|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| FOLDER | SUBFOLDER/FIȘIER | EDIȚIE | NR. PAGINI | PAGINI LIPSĂ | COMENTARII | COTE:  B= BAR  C = Călinescu  U = Universitate |
| S. CIUBOTARU, FOLC. MED. MOLD. | S. CIUBOTARU, FOLC. MED. MOLD. | Ed. 2005 | 578 p.  …………  Cuvânt introductiv: p. 5-6  Glosar : p. 573-576 |  | p. 70, 166, 178, 182,190, 198, 248 252, 379, 399, 409, 433, 515, 577 fără margine, dar textul se vede  ……………….  p. 452, 423, 437, 441, 447, 453, 457, 459, 475, nu au margine, nu se vede o parte din text sau nr. paginii | II 32. 286  (Institutul de Lingvistică) |
| SA → ȘA | SA I → ŞA I | Ed. 1983 | 951 p.  ....................  Introducere p. V + XXXVI, care nu e ultima pagină) lipsă finalul introducerii) | lipsesc p. de la sfârşitul introducerii  ......  Lipsă p. 1-4 |  | B II 884977?  Nu stiu dacă am descifrat bine |
| SADOVEANU, D. → SADOVEANU, D. Î. | SADOVEANU, D. → SADOVEANU, D. Î. | Ed. ?  Documentul scanat nu este din ediția de lucru | 286 p. | Lipsă pagina cu autorul, anul și titlul  …………  Lipsă cuprinsul cărţii şi caseta tehnică, deci nu pot vedea ediţia  ……  Lipsă p. 2, 3, 4, 5 |  |  |
| SAHIA, S. A. → SAHIA, ART. -REP. | SAHIA, S. A. → SAHIA, ART. -REP. | Ed. 1960  Cuvânt înainte de George Macovescu,p. 5-115  Postfață de Pompiliu Macrea, p.385-429  Notă asupra ediției p.16  Textul începe la p.19 | 432 p. | p. 410 -411 lipsă | 156- 157 strâmbe | B II 415 631 |
| SAINEANU, I. → ȘĂINEANU, Î. | SAINEANU, I. → ȘĂINEANU, Î. | Ed. 1887  ………….  Prefaţă de B. P. Hasdeu, incompletă | 259 p. | Lipsă din prefaţă p. a 2-a şi urm. | p. 103 fără marginea stângă  ....................  prima pagină (*În loc de prefaţă*) +  p. 125, 145, 153, 154, 197, 186, 230 trebuie scanate din nou, nu au margini şi s-a tăiat textul. | BU/  Bibliotaca Fonetică |
| S. MARIN, C. B. | S. MARIN, C. B. | Ed. a IX-a, 1946 | 523 p.  Prefață p. 5-7 de Al. O Teodoreanu |  | p. 15 – umbre pe text | B  Nu se vede bine cota și, oricum e tăiată (pare anulată) |
| SEBASTIAN | SEBASTIAN, JUR. | Ed. 1996 | 591 p.  ...........  Prefață p. 5-11 de Leon Volovici; p 12 notă Gabriela Omăt și Leon Volovici  p. 13-17 Mențiuni asupra ediției Gabriela Omăt  Indice de nume p. 577 -590 | p. 28-29 | p. 6, 10, 11, 12, 14, 16, 300- înclinate sau chiar ondulate (p. 12)  p. 42 - scanată prost, nu se vede bine textul pe margine  p. 84 - nu are margine  p. 85 –text ondulat  p. 86-87 ondulate  p.89, 95, 96– linie albă pe text, de la pagina îndoită  p. 434-438, 446, 448 ușor întinat textul sus  p. 20-21, 493 scanat prost, este nu se vede nr. paginii | B  Nu apare cota |
| SEBASTIAN | SEBASTIAN, O. A. I | Ed. 1962 | 514 p.  ......................  Prefață de V. Mândra p. V- LVIII  Notă asupra ediției de v. Mândra p.LIX-LX  Addenda p. 483- 502  Note p. 503-510 | Lipsă p. 212-213 (nu cred că a fost imagine, deoarece se succed 2 replici ale aceluiași personaj)  ..............  Tabla ilustrațiilor, p. 511 nu este scanată | p. 133, 197, 453, 459, 471, 473, 479, 483, p. 503 înnegrit colțul de sus, dar se vede textul dacă îl mărim.  p. 501 înnegrit colțul de sus, întinează textul | B  Nu apare cota |
| SECHE, SIL. → SECHE, S. I. L.R. | SECHE, S. I. L.R. II | Ed. 1969 | 235 p.  Textul începe la p.7 |  | p. 78,150, 170, 176, 190, 280 umbra de la cotor intră până la limita textului text, dar se înțelege  224. umbra de la cotor afectează textul  p. 287 întinată | Institutul de Lingvistică  P. II 272 |
| SERRURIE, P. | SERRURIE, P. | Ed. 1858 | 231 p. | Prefața p. 3  Textul începe la pagina 5  Note p. 197 – 129  Erată p. 230-231 | Pagini întinate: 17-27, 30-36, 45-51,53, 58-59, 63, 84, 85, 89, 99, 101, 105, ­109, 111-117, 123, 131-138, 140-145  165 | BU 89 V  Nu are cotă.  Ștampila de la finalul doc. e f. ștearsă |
| SIMA → SIMA AL LUI ION, S. A. MOȚ. | SIMA AL LUI ION, S. A. MOȚ. | Ed. 2003  ................  Ed îngrijită de Romulus Felea | 275 p.  ......................Prefață de Ion Cuceu, p. 7-14  ................  Textul începe la p. 15 |  | p. 188-199, 204-206 ar trebui mai multă luminozitate la cotor; la p. 196 umbrele intră în text | B  Cota? |
| SIMION | SIMION, S. R. II | Ed.  ? \*Editura Cartea Românească  (este posibil să fie ed. a II-a)  Nu scrie anul pe p. de gardă și nu este scanată nici caseta tehnică  Postfață de Eugen Simion, p. 468-470 | 471 p. | Lipsă p. 12-13 |  | U 859009  S57 |
| SIMION | SIMION, S. R. III | Ed. 1984 | 631 p. |  | p. 458 fără margine la cotor, la limităcutextul | U 859009  S57 |
| SIMION | SIMION, S. R. IV | Ed. 1989 | 723 p. | Lipsă cuprinsul  ..........  Lipsă p.  444-445 | p. 27, 47, 395, 397, 399, 403, 407, 423  umbre la cotor care afectează ușor textul | U 859009  S57 |
| ȘIO | ȘIO I | Ed. 1900 | 335 p. numerotate toate cu cifre romane  ……………  Prefață de Lazăr Șăineanu  ..........  Textul începe la p. I. | CLXVI, CLXVII,  CCXXIV,  CCXXV | CLXVIII, CLXIX șters colțul de sus | Descărcat dp. net |
| ŞIO | ȘIO II | Fără an | 407 p. | Lipsă p. 168-169 |  | Descărcat dp. net |
| SÎRBU, A. E. I-II | SÎRBU, A. E. II | Ed. 1993 | 371 p. |  | p. 33, 35, 37, 39, 41, 45, 113, 117, 181, 183, 185, 187 întinate la cotor ( se înțelege totuși textul)  258, 266, 270, 282 întinate la colț ( se înțelege totuși textul) | B I 135299 |
| SMFC → SMFC I-VI | SMFC IV | Ed. 1967 | 330 p. |  | p.158, 192, 193, 194  umbre mari la cotor, se vede textul la limită; ar trebui scanate din nou  ......  179 fără margine  ......  254, 327 nu se vede nr. p.  ....................  p. 133 umbră mare pe colț, dar se vede textul | II 7016 c |
| SMFC → SMFC I-VI | SMFC V | Ed. 1969 | 233 p. |  | p. 164, 204, 224, 226 nu se vede nr. p. |  |
| SORESCU | SORESCU, O. III | Ed. 2003 | 1821 p. |  | p. 126, 410, 428, 512, 522, 528?, 534? 538, 566, 618, 620, 628, 636, 1006, 1018, 1072, 1244, 1502  umbre la cotor care intră în text | BU |
| SPERANŢIA, A. P. I | SPERANTIA, A. P. I | Ed. 1883 | 302 p. |  | p. 67, 79, 81, 102, 127, 173 umbră la cotor, atinge textul  ..............................  p. 294 încadrată prost, este tăiat nr. paginii | BU |
| SPERANTIA, A. P. III |  | Ed. ? | 304 p.  ..................  p. I-II *În loc de prefață* | Lipsă prima p., în care apare anul, editura titlul. |  | BU |
| STĂNESCU, ORD. CUV. I | STĂNESCU, ORD. CUV. I | Ed. 1985  ...............  Prefață de Al. Condeescu, p. 5-47 | 431 p. |  | p. 30 scanată prost, text neclar  p. 32 fără margine, afectat textul  p. 64 fără margine  p. 429 text intinat, e posibil să fie cartea pătată | BU |
| STĂNESCU, ORD. CUV. II | STĂNESCU, ORD. CUV. II | Ed. 1985 | 384 p | Lipsă p. 226 | p. 178, 180, 196, 199, 212, 214, 246 tăiat textul la margine | BU |
| STĂNILOAE, O. | STĂNILOAE, O. | Ed. 1998 | 246 p.  ............  Studiu introductiv de constantin Schifirneț  p. V- XXXVII |  | p. 1 întinat ușor textul la cotor. Scanăm pagina din nou? | B ?  I 315266 |
| STERE | STERE, O. II  →  STERE, R. II | Ed 2010 | 1631 p. | Lipsă p. 558-559 | p. 551, 554-555 întinat textul (așa este din tipografie)  ..............  p. 1631 (cuprins) textul se vede slab, șters, mai ales nr. paginilor | Nu se vede cota. |
| STERE | STERE, PUB. I | Ed. 2010 | 567 p. |  | p. 117, 129, 131, 157, 200-201 umbre pe text –trebuie scanate din nou  .............  p. 188 ondulată | B  Cota: D 1867751 |
| SOVEJA, O.→ MEHEDINȚI, O. M. | SOVEJA, O. → MEHEDINȚI, O. M | Ed. ? | 251p. | Lipsă p.  p. de gardă, cuprinsul  65-71, 98-100  206 – 207 | Fără pagină de gardă.  Fără cuprins.  Pagini albe neoperate.  De scos marginile.  p. 251 de scanat din nou, este tăiată. | Descarcat dp. net. |
| SA → ȘA | SA → ŞA II | Ed. 1983  Ed. critică, note, bibliografie, gosar de Flora Fugariu | 989 p. | Lipsă p. 8-9,  832-833 |  | B II 684977 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |