V. Aaron, A. Beldiman, C. Conachi, N. Dimachi, D. Gusti, C. Negruzzi, G. Peşacov, V. Pogor, E. Poteca, *Scrieri literare inedite* *(1820–1845)*. Alese, publicate, adnotate şi comentate de Paul Cornea, Andrei Nestorescu, Petre Costinescu. Bucureşti, Editura Minerva, 1981, 318 p. (Seria *Documente şi manuscrise literare*, volumul IV).

Cuprins:

Prefaţă, p. 5–7

Notă asupra ediţiei, p. 8–9

**Vasile Aaron** [Notă introductivă], p. 11–15

**1819–1821**, Vasile Aaron, [*Reporta din vis*], p. 16–109 (BAR, ms. 214, f. 2–59) (Există deja la DLR: sigla AARON, *Reporta*; editat integral în *Şcoala Ardeleană*, III (2018), p. 263–390)

**Alecu [= Alexandru] Beldiman (1760–1826)** [Notă introductivă], p. 111–113

**[datare: c.1810–1820]** Alecu [= Alexandru] Beldiman, *Poezii*, p. 114–132 (BAR, din ms. 3592 [copie probabil din 1836, de un copist necunoscut] şi 2189 [miscelaneu din 1813]) **(Nu există în bibliografia DLR şi DELR).**

*Asupra lumei*, p. 114.

*Pentru om*, p. 116.

*Pentru duşmanul ominirei*, p. 117.

*Prietenii cei de aproapi a omului, ci călătoresc într-aciastă viaţa*, p. 119

[*Trandafirul, ce folos că din flori îi cel mai frumos*], p. 120

[*Ziua în cari a ta faţă*], p. 120

[*Haínă eşti la toate*], p. 123

[*Rădică-mi, Doamni, viiaţa, că nu pot să mai trăiesc*], p. 125

[*Tu, Iho, ceia ci tulburi şi-mi cunoşti al mieu năcaz*], p. 125

[*Întristăciunea cînţi*], p. 125

[*Cînd noaptea ce-ntunecoasă*], p. 126

[*Acum, cînd am pierdut toate*], p. 127

*Elenco*, p. 128

[*Ah, noroc, şi tu, amor*], p. 128

[*Mîhnăciune pentru mini norocul au hotărît*], p. 129

[*Pieptule plin de dureri*], p. 129

*Alt stih a lui Alecu Beldiman. Gîndul cu dureri*, p. 130

*Diznădăjduire. Alt stih*, p. 130

*Alt stih. Dispărţîre*, p. 131

**Costache Conachi** [Notă introductivă], p. 133–137

**1825–1826**, Costache Conachi [de fapt, Ionică Tăutu], *Priviri politicească a Evropii toată, din anu 1825*, p. 138–173 (BAR, ms. 5887, f.2–39) (Manuscrisul există în bibliografia DLR şi DELR, unde e cu o altă paternitate, traducătorul în română fiind de fapt Ionică Tăutu. DLR: sigla TĂUTU, *Privire polit.*; DELR: sigla Tăutu, Priv. pol. – Argumentarea privind noua paternitate a fost făcută de N.A. Ursu, Contribuţii (2002), p. 438–467) **(Consider că putem folosi textul din această ediţie, dar preluând noua paternitate, adică atribuindu-l lui Ionică Tăutu)**

**Nicolae Dimachi** [Notă introductivă], p. 175–176

**[datare: c. 1810–1820]** Nicolae Dimachi, *Poezii*, p. 177–193 (BAR, din ms. 2189 [miscelaneu din 1813]) **(Nu există în bibliografia DLR şi DELR).**

*Alt. Piima lui Dimachi*, p. 177

*Piima lui Neculai Dimachi asupra vistieresii Anica Roset*, p. 177

*Alt, tot a lui Dimachi, pentru una ce ave prepus că l-au dipărtat. Ghenar 15*, p. 178

*Alt tot Dimachi, cu acrostihidă patru pe opt*, p. 179

*Alt tot Dimachi, făcut din poronca uniia asupra ei, în patru pe no. 8*, p. 179

*Tot Dimachi, altile în 16. Din poronca. Dechemv[rie] 22*, p. 180

[*Pentru ce străluceşti, lună?*], p. 180

*Alt tot Dimachi. Vorbi a sufletului cu inima pe no. 8 în cinci stihuri*, p. 182

*Alt tot Dimachi. Cu acrostihidă pe 8 în 2*, p. 182

*Altile următoari acestora, pe 8 în 3. Tot de Dimachi*, p. 184

*Altile ce sînt stihuri di pi margine luînd cîte patru numeri. Tot Dimachi*, p. 185

*Alt, cu acrostihidă, tot de Dimachi*, p. 186

*Alt, de paraponiri, tot de Dimachi*, p. 186

*Alt, tot de Dimachi*, p. 187

*Alt, tot Dimachi. Altă tragudii pre nostimă*, p. 188

*Tot Dimachi. O adunări a trii cucoani*, p. 189

*Alt, tot Dimachi*, p. 191

*Alt, tot Dimachi*, p. 191

*Alte stihuri tot asupra banului Costandin Canta*, p. 192

**Dimitrie Gusti** [Notă introductivă], p. 195–196

**1843**, Dimitrie Gusti, *Prozodia românească*, p. 197–218 (BAR, ms. 1826, f. 1r–38v) **(Nu există în bibliografia DLR şi DELR).**

**Costache Negruzzi** [Notă introductivă], p. 219–220

Tălmăciri, p. 221–224 (există şi în ediţia cu Opere ale lui C.N, pe care o avem deja în Bibliografie)

**1826**, *Întâia noapte a lui Iung*, p. 221–222

**1826**, *Duchesa Milanului*, p. 222–224

**Gheorghe Peşacov** [Notă introductivă], p. 225–228

**1828**, Gheorghe Peşacov, *Dezmierdare poeticească*, p. 229–258 (BAR, ms. 1279, f. 97r–120r) (Manuscrisul există în Bibliografia DLR: sigla PEŞACOV, *Dezmierdare*; dar nu există la DELR. **Consider că putem folosi textul editat aici în locul ms. 1279, atât la DLR, cât şi la DELR**)

**Vasile Pogor** [Notă introductivă], p. 259–261 (cea mai mare parte a acestor texte, sau poate chiar toate, sunt deja disponibile în ediţia Pogor, *Scrieri*, 1986)

*Poezii*, p. 262–272

*Tălmăcire*, p. 262

[*Pe Cardan şi pe Spinoza îi aud bodogănind*], p. 263

[*Din valul amar al mării Afrodita au ieşit*], p. 264

[*În zădar spre a cunoaşti oarecine s-ar cerca*], p. 264

[*Omul iaste ca o iarbă, zilile lui ca o floare*], p. 265

*Disciocălaria inimii unii cochete, iar moldoveneşti unii ţoline*, p. 265

[*Al veacului nostru Nestor, al Amiazăzii Omir*], p. 271

[*Ceteşti o tălmăcire de pe altă tălmăcire*], p. 272

*Proză*, p. 273–279

[*În temniţă*], p. 273–274 (BAR, ms. 5288, f. 218r–218v).

*Observaţie*, p. 274–279 (BAR, ms. 5288, f. 233r–238v).

**Eufrosin Poteca** [Notă introductivă], p. 281–283

**1826,** Eufrosin Poteca, *Elementuri de metafizică*, p. 284–298 (BAR, ms. 1173, f. 38r–53r) **(Nu există în Bibliografia DLR şi DELR)**.

Glosar, p. 299

Indice de nume, p. 307