

ANALELE

ASOCIAȚIUNII PENTRU LITERATURA ROMÂNĂ ȘI CULTURA POPORULUI ROMÂN.

Nr. VI.

Noemvrie—Decemvrie.

1905.

Nr. 1494—1905.

CATALOGUL

expozițiunii etnografice și istorice-culturale aranjate cu ocaziunea inaugurării Muzeului „Asociațiunii” în Sibiu la 19 August—14 Sept. n. 1905.

I. Partea etnografică.

Desp. A. Situațiunea geografică, viața comunală și casele Românilor din țară.

1. *Abrud-Câmpeni*, despărț.: Fotografia unei case țărănești din munții apuseni.
2. *Aciliu*, comuna: Vederea generală a comunei Aciliu, și fotografia unei strade din comuna Aciliu.
3. *Alexandru, Ioan*, Ilimbav: 3 fotografii de interes etnografic.
4. „*Asociațiunea*”, Sibiu: Harta etnografică a populațiunii românești de pe teritoriul ungar și Harta despărțămintelor Astei.
5. *Auerlich*, fotograf, Sibiu: Vederea generală a comunei Rășinari.
6. *Beiuș*, despărț.: 11 fotografii de interes etnografic și vederea generală a Beiușului.
7. *Boitor, Dumitru*, Oravița o fotografie: „Moara din Codru”, cea mai veche casă din Oravița.
8. *Bologa, Florian*, Marpod: fotografia unei case românești din com. Marpod (cott. Sibiu).
9. *Borzea, George*, Viștea inferioară: Un vălătăj în procesul intentat de foștii coloni din Viștea-inferioară pentru înăsprirea robotei contra bar. Bruckenthal.
10. *Borzea, Nic.*, Viștea-inferioară: Tabloul casei comunale din Viștea-inf.
11. *Bran*, despărț.: fotografia: Stâna oilor din „Pietrile”. Peatra craiului și Stâna vacilor din „Pietrile”.
12. *Câmpeanu, Elie*, protopop, Gy.-Szt.-Miklós: fotografia unei case românești din comuna Soveș (cott. Csik).
13. *Chirca, Ioan*, Săliște: 5 documente vechi din 1722.
14. *Ciucian, Iacob*, Rășinari: Un răvaș.
15. *Cosma, Dr. Aurel*, Timișoara: fotografia unei case din comuna Utvin (cott. Timiș).
16. *Dobrotă, Ilie*, Poiana-Sibiiului: 5 răvașe și 1 ocolniță.
17. *Fanea, Ioan*, Tălmăcel: 3 tablouri fotografice cu vederi din comuna Tălmăcel, 1 copie de pe protocolul luat în cauza regulării granițelor între comunele Tălmăciu—Porcești—Boița—Tălmăcel în 1818 sub Francisc I.
18. *Fălipescu, Teodor*, chimist, Serajevo: 2 tablouri: case de țaran din Glogon.

19. *Fischer, Emil*, Sibiu: Fotografii de porți și cruci vechi și străvechi, fotografii de interes etnografic, și anume: Păstor cu oile. Pompierii din Orlat. Vederea generală a Blajului.
20. *Gligor, Ioan*, Galeș: Un răvaș de dare.
21. *Gurarîu*, comuna: Vederea generală a comunei Gurariu.
22. *Iuga, Ioan*, Roșcani: Șură țărănească la pădureni, făcută din groși; în șură e cuprins și grajdul și poata.
23. *Mag*, comuna: fotografii cu vederi din comuna Mag (edificii publice și popor) și fotografii de interes etnografic.
24. *Minișan, Petru*, Oravița: fotografia „Ochiul Beiului” (Socolar), 10 fotografii de interes etnografic.
25. *Orbonaș, Ioan*, Lăsău (Dobra): O poartă cu portiță dela o casă țărănească în miniatură.
26. *Orlat*, comuna: fotografia unei strade din Orlat și a unei case în Orlat din 1805, tot asemenea și interiorul unei case din Orlat.
27. *Poiana*, comuna: fotografia: vederea generală a comunei Poiana, fotografia unei case țărănești din Poiana și fotografia: intrarea în comuna Poiana.
28. *Reuniunea femeilor române*, Deva: fotografii: O uliță din Muncelul-mic. — Casă de pădureni din Muncelul-mic. — Stradă din Sântuhalma. — Casă din Berliște.
29. *Runceanu, N.*, Bran: 2 fotografii de interes etnografic.
30. *Săcel*, comuna: Fotografii de interes etnografic: a) diferite edificii publice; b) case vechi și noue.
31. *Săliște*, comuna: fotografii: Pompierii din Săliște. Edificii publice din Săliște. Intrarea în Săliște. Vederea generală a Săliștei.
32. *Șimleu*, despărț.: fotografia unei case țărănești din Sălagiu și întocmirile ei economice.
33. *Suciu, Dr. G.*, Hațeg: 3 răvașe.
34. *Tălmăcel*, comuna: Vederi fotografice din Tălmăcel.
35. *Țîntea, Nicolae N.*, Săliște, fotografiile: piața din Săliște, pavilionul junilor, actul sfințirii școlii celei noue din Săliște, fântâna Foltei, vederea generală a comunei Săliște, intrarea în Săliște, școala cea veche, junii din Săliște în pavilionul de joc, bisericuța dela fântâna Foltei, palatul justiției și reședința protopopească din Săliște.
36. *Topârcea*, comuna, fotografii: Ulița cea mare din Topârcea. O casă veche din Topârcea. O casă țărănească din Topârcea. Interiorul unei case țărănești din Topârcea. 2 fotografii etnografice.
37. *Vlad, Camil*, Mag: 3 desemnuri de interes etnografic.

Desp. B. Stările poporului român dela țară.

1. *Acelenescu, Pompiliu*, Galeș: 1 lingură.
2. *Acelenescu, Anica*, dșoara, Galeș: 1 furcuță.
3. *Acsente, Maria*, Galeș: 1 brâu.
4. *Arsinție, Ana*, Săliște: 5 blide.
5. *Avram, Savu*, Ocna: 2 inele și un nasture vechiu, 1 ulcior (1824) și 1 taler (1801).
6. *Barcianu*, familia, Rășinari: 1 masă țărănească de lemn (1834), 2 cuiere pentru ulcioare, o ploscă (1760).
7. *Băilă, Ana*, Gușterița: 6 ștergare de culme, 1 față de masă, 2 fețe de perină.
8. *Băroiu, Ilie Soră*, Săliște: 1 cană.
9. *Băroiu, Ioan Popa*, Săliște: 1 ulcior.
10. *Băroiu, Ilie Horă*: 2 blide, 2 ulcioare.
11. *Bârseanu, A.*, Brașov: 1 baston.
12. *Beiuș*, despărț.: 1 spătoiu, poale, măramă de cap, zadie și cojoc (port din Șeghiște).
13. *Bercan, Ioan*, Merchiașa: 3 talere de pământ (1824, 1791 și 1847), 1 sfeșnic de pământ, 1 sfeșnic de mână, 2 talere de pământ.
14. *Biju, Maria*, Galeș: 3 brâne.

15. *Bologa, Atanasie P.*, preot, Lupeni: 1 lingură de lemn.
16. *Bologa, Florian*, Marpod: 1 cruce care se pune în vârful steagurilor, ce se poartă la nuntă în comuna Marpod (com. Sibiiu).
17. *Borcea, Oprea Savu*, Săliște: 2 castroane, 5 ulcioare.
18. *Borcea, Anuța*, dsoara, Săliște: 1 țintă.
19. *Borcea, Ana D.*, Săliște: 2 blide de cositor și 1 cană.
20. *Boșdan, Ilie*, Feleac: 1 pălărie.
21. *Bran*, despărț.: 1 pipă, 1 tavă pentru mămăligă, 1 căiță, 1 săculeț și pungă pentru galbini și 1 bordă de mireasă.
22. *Branciu, I. Maria*, Săliște: 1 blid.
23. *Brașov*, despărț.: 1 buzdugan și 2 cruci pe cari le folosese junii din Șcheiu în săptămâna luminată, 26 fotografii de interes etnografic, grupă din Săcele (răsboiul de țăsut), femeie din Șchei împletind găitan, țesutul straielor din Șchei, o curte dâr-stărească, vâltoarea unei dârste, jocari din Brașov, juni-Albi vin „dintre Pietre“, hora Junilor, juni bătrâni, horă în Șchei și nuntă în Șchei.
24. *Biserica sf. Nicolae*, Brașov: surla (trâmbiță folosită de junii din Brașov la sărbătorile Paștilor).
25. *Brândușe, Ana I.*, Galeș: 3 brâne.
26. *Brote, Susana P.*, Brașov: 1 buzdugan vechiu.
27. *Câmpean, Elie*, Gyergyó-Szt.-Miklos: 8 fotografii de interes etnografic.
28. *Cărduș, Ioanăș*, Săliște: 2 blide, 3 cane (ulcioare) vechi, 1 cuer și o bancă înaintepatului.
29. *Cheșcă, R.*, Satulung: 1 gârbaci vechiu
30. *Chețianu, Dr. A.*, Blaj: 2 fotografii de interes etnografic (porturi țărănești din Năsăud).
31. *Chioariu, Ioan*, Vale: 1 ulcior de 135 ani, 2 ploște de lut, 1 butoiaș de lemn, 1 butoiaș de dus în mână, teacă cu 2 furculițe și cuțit, 26 inele, 1 bătă, 1 potcoavă veche de călțun, lăcat vechiu, cuțit vechiu cu teacă, 4 blide vechi, 1 icoană, 2 icoane ale Maicei Preceste, 1 cruce de lemn, 1 fotografie veche, și 1 brâu de mătase.
32. *Chirilă, Paraschiva*, Galeș: 8 inele.
33. *Ciucean, Iacob*, Rășinari: 1 blidărel, o oală, o farfurie.
34. *Comșa, Maria P.*, Săliște: port de nevastă din Săliște, 1 pălărie de 150 ani, un suvanel (pachiol) săliștenesc.
35. *Cosma, Dr. Aurel*, Timișoara: grupe de popor: bărbați și femei din comuna Utvin.
36. *Cosma, Maria*, dna, Sibiiu: 8 blide, 7 ulcioare, 1 costum femeesc.
37. *Costin, Ioana B.*, Galeș: 3 brâne.
38. *Costin, Ana Dan*, Galeș: 1 brâu.
39. *Costin, Elena Dan*, Galeș: 2 inele.
40. *Costin, Elisaveta*, Galeș: 1 blid de 100 de ani.
41. *Crăciun, Pavel*, Petrovoselo: 1 costum bărbătesc.
42. *Criștiu, Maria D.*, Săliște: 1 blid.
43. *Damian, Solomon*, Hârțigani: bătă de mire.
44. *Dan, Elișeu*, Borgo-Suseni: 2 tăiere de lut (1798 și 1875) și 5 borcane.
45. *Dan, Maria*, Galeș: 3 inele, un cruceriu și 1 chindeu de părete.
46. *Dan, Ștefan*, Zernești: fotă de mătasă.
47. *Dancăș, Maria B.*, Rășinari: 1 ploscă, 1 ladă, 2 țoale și un căpătâiu.
48. *Diaconovich, Alexandru*, Caransebeș: porturi din comuna Jupa lângă Caransebeș, 9 vase de zinc, 1 baston și 5 fotografii de interes etnografic.
49. *Dimper, Asinefta*, Ilia: 1 ulcior de pământ.
50. *Doboiu Mina, Rațiu Mina, Ciuciu Irina*, Hațeg: 1 păpușe, costum din comuna Băuțar.
51. *Dobrotă, Ilie*, Poiana-Sibiiului: 1 costum bărbătesc, 1 costum femeiesc, 1 căciulă, 1 cămașe, 1 peptar, cioareci, obiele, 1 cureaua, opinci, 1 pieptar, 1 brâu, opinci, obiele, cojoc, 2 cercei, 1 inel, 1 brâu, 1 salbă (46 bucăți), 2 peptare, 2 cărpe de mire, 2 pălării, 2 ulcioare de lemn, 1 ulcior de pământ, 2 păhare de lemn, lingurar cu 2 linguri, 1 curelușe, 1 pungă de mireasă, 2 blide de lemn, 2 pălării vechi.

52. *Domșa, Vasilie*, Orăștie: port din cercul Lupeni (bărbat și femeie) și 5 fotografii de interes etnografic.
53. *Dragomir, Simeon*, Gurasada: 3 ulcioare (cânceie), 1 sărăriță, 1 tăier de lemn, 1 blid de lemn, 1 casă de lemn (în miniatură), toate de pe la 1800.
54. *Dumitru, Paraschiva*, Fofeldea: 1 cană țărănească.
55. *Făgăraș*, despărț.: 1 costum femeiesc (9 bucăți).
56. *Fanea, Ioan*, Tălmăcel: 2 farfurii de pământ din anul 1786.
57. *Filipescu, Teodor*, Serajevo: 7 fotografii de interes etnografic reprezentând grupuri de fete, feciori, neveste și familii din Ofcea și 2 fotografii: fete și feciori din Glogon.
58. *Fischer, Emil*, Sibiu: Fotografii de interes etnografic: interiorul unei stăne dela Tilișca și strunga, o fată țăsând, „La fântână“, claca Junilor din Stremț (comit Alba-de-jos) la seceriș, la joc și la prânz.
59. *Floașiu, Maria*, Galeș: 2 brâne, o lingură mare.
60. *Frâncu, Dr. Amos*, Cluj: 1 inel de aramă din sec. XVII și o lulea (pipă) de bronz.
61. *Ghibu, Ana I.*, Săliște: 2 blide și 2 cane.
62. *Ghiță, Ana*, Borgo-Suseni: 1 ulcică și 2 borcane.
63. *Ghiță, Tănase*, Borgo-Suseni: 3 borcane.
64. *Gligor, Ioan*, Galeș: 1 furculiță de nuntă și 1 inel.
65. *Goga, Aurelia*, Rășinari: 1 scaun lung, spate de laviță, 6 ulcioare, un bobou, o icoană, o procoviță și o culme.
66. *Goșa, Ioan*, Săliște: 1 cuier (armar).
67. *Goșa, Ioan*, Vale: 1 ciur.
68. *Greavu, Ana Oprea*, Săliște: chingi, 1 blid.
69. *Grigorița, Aurora*, dna, Răstoșnea: 1 costum bărbătesc: cămașe, curea cu 6 cruci, 3 crucițe și 2 inele, 1 pipă, cremene, o scobitoare de lulea, un fluer și 1 pungă.
70. *Gurariu*, comuna: Fotografii de interes etnografic: călușeri din comuna Gurariu.
71. *Hamzea, I.*, Râșnov: 1 potcoavă și un pinten.
72. *Hanzu, Ioan*, Cacova: 1 lămpăș vechiu din sec. XVI.
73. *Hânsa, Stana Dumitru*, Săliște: 2 ulcioare.
74. *Hoadrea, Șerban*, Rășinari: 1 pâritar, 1 cărturar, 6 ulcioare și 1 blidărel din 1816.
75. *Horșia, Leonțina*, Bia: 1 costum țerănesc de femeie, complet (7 bucăți).
76. *Iarca, Dumitru*, Orăștie: 1 haină de mire.
77. *Ion, Ana*, Săliște: 1 pat din anul 1861.
78. *Jurgiu, Maria*, Săliște: 2 blide.
79. *Lăpedatu, Amalia*, Cernat-Săcele: 1 ulcior.
80. *Leményi, Liviu de, Dr.*, Sibiu: 2 scaune românești și 1 buzdugan din grâu.
81. *Lupaș, Toma*, Săliște: 1 blid.
82. *Lupuș, Ioana*, Porcurea: pungă cu zarzole.
83. *Macrea, Ana*, Hunedoara: costum pădurenesc femeesc (6 bucăți).
84. *Manta, Ioan*, paroh, Gurariului: 1 bătă veche.
85. *Marinovici, Eugen*, Fărăgău: 1 cămașe veche de mire.
86. *Marta, Nicolae*, Săliște: 2 inele.
87. *Mateșiu, Constanța*, Căinelul-de-sus: chinceie (cânceie).
88. *Meșianu, Sora*, Zernești: iie de mireasă brodată.
89. *Mitrea, Sora C.*, Rășinari: 6 ulcioare, o masă roșie, o culme mare.
90. *Moga, Maria T.*, văd., Mag: 2 blide și 2 cane (cânceauă) de pământ, mai vechi de 100 ani.
91. *Moga, Maria N.*, Săliște: măjeriu (pisător de sare), 3 blide.
92. *Moldovan, Dr. Cornel*, Băiția: ploscă.
93. *Neagoe, I.*, Petrovoselo: 1 brâu, 1 cingătoare, 1 laibăr, 1 cărpă de cap și 2 șurțe.
94. *Nișa, Maria*, Hârțăgani: brâne, patelat, mărgelile, cojoc, ceapsă.
95. *Nișcov, Maria I.*, Zernești: brâu femeesc cusut cu flori.
96. *Olariu, Ioan I.*, Deva: 40 diverse fotografii de interes etnografic.

97. *Oprea, Ana*, Săliște: 1 blid.
98. *Oprea, Maria*, Iliă-de-Mureș: 1 păpușe ce reprezintă portul unei fete din com. Coaja.
99. *Oprea, Traian*, Moldova nouă: 1 păpușe, 2 fotografii de interes etnografic, 1 costum femeesc (11 bucăți) și 1 costum bărbătesc (4 bucăți).
100. *Parasca, Valentina Dr.*, Hațeg: 1 păpușe (port românesc dela Hațeg).
101. *Păcurariu, Silvia*, Săliște: lingurariu cu 12 linguri, secere.
102. *Pența, Ilie*, Petrovoselo: 1 mincie (vestmânt pe care-l poartă nevestele tinere cam 6 ani).
103. *Perian, Rusalina*, Săliște: farfurii.
104. *Peteu, Ana*, Satulung: 1 clondir vechiu.
105. *Petrașcu, Elena*, Sibiu: 1 costum săliștenesc (5 bucăți).
106. *Petra-Petrescu, N.*, Fofeldea: fotografii de interes etnografic: grup de popor din Alțina, grup de popor din Fofeldea, 2 fotografii din com. Alțina, 1 din Fofeldea și 1 din Marpod.
107. *Petric, Zoe G.*, Brașov: 1 blid de cositor din 1706.
108. *Ploscă, Teodor*, Brașov: 1 farfurie.
109. *Plotogea, Ilariu*, preot, Tohanul-nou: 4 ulcioare șmălțuite cu flori și 2 blide de cositor.
110. *Poiana*, comuna: jocul tinerimei din Poiana-Sibiului.
111. *Pop, Florica*, Feneșul-săsesc: 1 vestmânt femeesc, 1 rochie neagră, 1 năframă de păr și 1 pieptar colorat.
112. *Popa, Dumitru N.*, București: 1 furculiță.
113. *Popa, Dumitru N.*, Săliște: 1 lingură veche.
114. *Popa-Romanescu, Dumitru*, Săliște: 1 blid.
115. *Popa, George*, Mărgineni: 2 fotografii de interes etnografic.
116. *Popa, Ioan Băroiu*, Săliște: 3 blide.
117. *Popa, Ioan*, Galeș: 1 furcută de mireasă și un păhar vechiu.
118. *Popa, Nicolae D.*, Săliște: 1 inel de argint.
119. *Popa, Stan Ciupelea*, Săliște: 2 linguri vechi.
120. *Popa, Stan*, Săliște: 2 blide, 1 cană.
121. *Popescu, Cornel*, Deva: 2 ulcele de lemn.
122. *Popescu, Sabina*, Reghinul-săsesc: 1 costum întreg de pe Mureș (Jabenița).
123. *Popovici, Asinefta*, Leșnic: fotografii: fată mare din Dumbrăvița, un bărbat și o femeie din Leșnic, 2 costume din Dumbrăvița: 1 de fată mare, 1 de nevestă.
124. *Popovici, Ioan*, preot, Sadu: 2 lepedee de pat, 3 lepedee albe de bumbac, 3 paturi de pânză albă, goale, 1 pat alb de pânză umplut cu pae, 2 strae de lână albe și mari, 3 măsurite pestrițe, 1 măsurită albă cu vârgi la capete, 1 scaun de pat, 1 masă cu 2 scaune, 1 icoană de părete, 1 pat de lemn de tras, 16 căpătăie, 17 valuri de pânză, 4 țoale groase, 4 lepedee colorate alb și negru de lână, 4 lepedee în color.
125. *Popovici, Simon*, protopop militar, Mehadia: 1 cană verde, 1 cană galbină.
126. *Popa, Maria*, Brașov: 1 farfurie.
127. *Poșă, Mărina*, Galeș: O teacă de mireasă.
128. *Preșmerean, Florea*, Brașov: 1 cumpănă, 1 lăcat vechiu, 1 cumpănă cu pară, 1 farfurie și 1 inel.
129. *Pintă, Paraschiva*, Săliște: 1 bancă inaintea patului.
130. *Pușcariu, Dr. Ilarion*, arhimandrit, Sibiu: 1 pungă țărănească și 1 album cu vederi din Bran.
131. *Raca, Romul*, Bouțarii-de-jos: 6 fotografii reprezentând: neveste, fete, nuntă joc național, toate din Bouțarii-inferiori, grup de popor din Ghelar și 1 tablou de interes etnografic.
132. *Răducuiu, Stana*, Săliște: 1 țest.
133. *Rășinari*, comuna: 7 tablouri de interes etnografic.
134. *Rățiu, Livița*, Sibiu: port românesc de pe valea Jiului,

135. *Reuniunea femeilor din Abrud*: 1 costum femeesc (9 bucăți).
136. *Reuniunea rom. de agricultură a comit. Sibiu*: 1 păpușe: port de nevestă tinăra din Râșinari, 1 păpușe: port de nevestă din Mercurea, 1 păpușe: nevestă sibiiană (port de mireasă), păpușe: port de fată din Borgo-Prund, păpușe: port din Sighișoara, păpușe: port de fată din Laslăul-român, păpușe: port de nevestă din Rucăr, păpușe: port de nevestă din Certeje, păpușe: din Vajda-Recea, păpușe: port din Marpod, păpușe: port de pădureancă, păpușe: port de fată din Săliște, păpușe: port de nevestă din Sebeșul-săsesc, păpușe: port de nevestă din Avrig, păpușe: port din Gurariului, 6 tablouri de interes etnografic, vederi din expoziția din 1902.
137. *Reuniunea femeilor rom. din Băița*: cuieriu.
138. *Reuniunea femeilor rom. din Brașov*: 4 păpuși în porturi românești dela Brașov și Săcele.
139. *Reuniunea femeilor române din Deva*: țărani de pe valea Murășului (comuna Sântu-halma), nedeie la Muncelul-mic, tineri însurăței din comuna Sânt-Andraș, comuna Sânt-Andraș: 1. nuntă țărănească (jocul miresei), 2. nuntă țărănească (scenă după vărsarea apei), 3. nuntă țărănească (mireasa cu zestrea), chemători la nuntă din com. Sânt-Andraș, nuntași din comuna Sânt-Andraș duc cinstea la miri, țărani din Runc și Muncelul-mic, 2 costume de fată mare (16 bucăți).
140. *Reuniunea femeilor rom. din Dobra*: 1 costum de fată mare (16 bucăți).
141. " " " " *Făgăraș*: 1 costum femeesc (10 bucăți).
142. " " " " *Făgăraș și jur*: 1 costum femeesc.
143. " " " " *Hunedoara*: 2 fotografii de interes etnografic, 2 porturi țărănești de bărbat, o păreche de țărani de pe șesul Murășului, comuna Lăsăni, ținutul Dobrei, târg de vară din Dobra, grup de țărani de pe șesul Murășului, 1 costum femeesc (12 bucăți) și inele, port din comuna Poenița Tomii.
144. *Reuniunea femeilor rom. din Lugoș*: 1 costum femeesc și 1 costum bărbătesc.
145. " " " " *Sibiu*: 1 costum săliștenesc, 1 cămășuță, 1 șurță și 1 cătrintă.
146. " " " " *Zlatna*: 1 costum femeesc din Zlatna.
147. *Roșca, Iordache, Săliște*: 1 ploscă.
148. *Roșiu, Iuliu, Bistrița*: fotografii de interes etnografic: o grupă de popor din comuna Vrani și alte 19 fotografii.
149. *Rusu, Victor, Utvin*: 3 fotografii de interes etnografic (porturi din comuna Utvin).
150. *Săcel*, comuna: fotografiile: comuna Săcel, o șezătoare și hora junilor.
151. *Săliște*, comuna: Port de mire din Săliște, port de mireasă din Săliște, 1 pat și 3 scaune.
152. *Sătmar, despărț.*: 2 fotografii de interes etnografic.
153. *Sgură, Ana I., Galeș*: 1 cană, 1 sprjinătoare cu frigare (vas vechiu).
154. *Soră, Ana, Săliște*: 2 cane.
155. *Soră, Maria, Săliște*: 2 inele.
156. *Stan, Maria, Galeș*: 1 păreche de cercei.
157. *Stăneasa, George, Gușterița*: Un blidișel de lut.
158. *Stănilă, Maria, Galeș*: 4 brâne.
159. *Stoica, Ioan, Ormindea*: fotografie: o păreche de băiași.
160. *Străvoiu, Anastasia, Zernești*: O pungă pentru mireasă.
161. *Străvoiu, Ioan, paroh, Zernești*: blid șmălțuit cu flori, 5 ulcioare de lut șmălțuite cu flori.
162. *Stroia, Veturia Dr., Săliște*: 1 cămașe de copil și un costum de fetiță, în port săliștenesc.
163. *Suciu, Dr. G., Hațeg*: capcea (de beut apă).
164. *Suciu, Hortenzia Dr., Hațeg*: o păpușe din comuna Merișor.
165. *Suciu, Maria, Blaj*: 1 blid vechiu.
166. *Suciu, Nicolae, Balomir*: o aprinzătoare.

167. *Școalele române din Brașov, Eforia*: Dulămița lui Andreiu Buntoiu și 2 tipsii de cositor din sec. XVIII, rămase tot dela el.
168. *Șenchea, Bucura, Zernești*: ulcior de lut șmăltuit.
169. *Șimleu, despărt.*: o fotografie: grup de țărani din Sălăgiu.
170. *Tâmpănar, Nicolae, Galeș*: 1 țință de mireasă.
171. *Tăraș, Stana O.*, Satulung: 1 blid făcut dar de nuntă la 1830.
172. *Tîpeiu, Bratu, văd.*, Zernești: cercei de mireasă, brâu femeesc de mătăasă, cămașe de mire.
173. *Tocitu, Maria R.*, Satulung: un brâu de argint aurit (port femeesc), un șerpar vechiu (port bărbătesc).
174. *Toma, Nicolae, Săliște*: 1 cană, 2 inele, 1 blid.
175. *Țintea, Ana, Săliște*: 3 linguri vechi, o lingură mare de lemn.
176. *Țuțoianu, Eufrosina M.*, Satulung: 1 costum de haine bărbătești (port dela Săcele).
177. *Verzea, Romul*, Satulung: 1 anterior din 1832, 1 tipsie din anul 1753, 1 brâu de argint și 1 șerpar, un anterior vechiu săcelenesc din 1832, un opaiț vechiu găsit cu ocazia unor săpături și un clondir cu care se invitau oaspeții la nunte în secolul XVIII, o tipsie de cositor din 1734 și un blid din 1700, o tipsie veche, un laibăr (pieptar) port vechiu, 20 bani vechi bătuți pe un taler, pe care se servea la nuntă.
178. *Vădrighin, Maniu, Rășinari*: 1 ulcior și 1 cană.
179. *Vlaicu, Nicolae, Brașov*: 1 inel.

Desp. C. Industria de casă.

1. *Agliceriu, Sofia, Bouțarii-inferiori*: 3 ciapse.
2. *Agliceriu, Trandofra, Bouțarii-inferiori*: 1 opreg, 1 cătrintă, 1 cămașe.
3. *Alba, Maria, Ulieșiu*: 2 ștergare, 2 modele pentru față de perină și 2 ștergare.
4. *Alexandru, Maria, Ilimbav*: 2 crătințe.
5. *Arsinie, Ana, Săliște*: 1 față de masă, 3 ștergare, 1 iie de 32 ani și o rochie de mireasă.
6. *Asociațiunea pentru literatura română și cultura poporului român, Sibiu*: 2 ii, 1 ștergar brodat, 1 brâu din Boița, 1 iie din Săliște, 2 ii din Marpod, 1 cămașe bărbătească 1 cover, 1 țol din Boița, nădragi și clichin, broboadă femeiască din Ilimbav, 1 culme din Viștea-inferioară, 1 cingătoare din Săsciori, 1 fund de perină din Răhău, 1 cătrintă, 1 păreche de dăsași, 1 cămașe bărbătească din Marpod, 1 față de perină, 1 față de masă din Boița, 1 val de obiele, o cămașe bărbătească, 1 covorel, 1 învălitoare de cap din Slimnic, 1 cojocel din Sebeșul-săseac, 1 iie străveche din Mercurea, 2 ii străvechi din Ilimbav, 2 învălituri de cap din Ilimbav, 1 măsurită țăsută, 1 față de perină din Săsciori, 1 căpătăiu din Marpod dela dl Florian Bologa, 5 ștergare de culme, din an. 1753 dela Ana Cinăzan, 2 ștergare de culme, 1 învălitoare de cap de borangic, 1 ștergar de culme dela Maria Cismaș din Turnișor, 2 leșnicuțe din Slămnice dela Maria Enea, 1 ștergar din Tilișca dela Paraschiva Frăcea, 1 păreche de călțuni, 1 cămașe din Ilimbav, 1 cătrintă din Sebeșul-inferior, 1 față de perină din Viștea-inferioară, 1 ștergar de culme din Turnișor, 1 batistă din Săliște, 1 față de perină din Marpod, 1 culme din Topârcea, 1 față de perină din Avrig, 1 față de perină din Săsciori, 1 față de perină din Boița.
7. *Baciu, Anastasia, Șoimuș*: 2 covoare.
8. *Baciu, Ioan, Șoimuș*: 1 cămașe, 1 scurteică.
9. *Baciu, Leontina, Șoimuș*: 1 cover.
10. *Badea, Sofia, Peștera*: ștergar de cuiu, capăt de culme, crătință.
11. *Barbu, Maria, Satulung*: 1 cover.
12. *Balint, Domnica, Tătărești*: 1 cămașe femeiască, 1 cămașe bărbătească și 2 chindeaș de culme.
13. *Barb, Ana, Biscarea*: 1 cover și un ștergar.
14. *Barb, Cata, Biscarea*: diverse haine femeiești.

15. *Barcianu*, Familia, Rășinari: 1 iie de mireasă din Rășinari (1832).
16. *Băild, Maria Vasilie*, Ilimbav: 2 cămeși, 3 crătințe, o măsurită, 2 fețe de perină, 2 șurțe.
17. *Bălaș, Leontina*, Băița: 2 măsurite de culme.
18. *Băncild, Stanca*, Rășinari: 1 brâu țesătură veche.
19. *Băroiu, Soră Ilie*, Săliște: 1 chindeu.
20. *Bârsan, Maria*, Marpod: 1 față de perină, 2 pânzături (în 2 și 3 foi).
21. *Bertene, I.*, Satulung: 1 zăbun blănit.
22. *Bibitei, Iuliana*, Ilia de Murăș: 1 ștergar și o tabletă.
23. *Birăescu, Elisaveta*, Chișeteu: 2 cătrînțe.
24. *Bocanicu, Victoria*, Ormindea: 1 straiță.
25. *Bochișiu, Virginia*, Topasâncraiu: 2 covoare, 2 ștergare, 2 fugătoare de masă și 1 perdea.
26. *Bogățian, Paraschiva*, Galeș: 1 acariță de os.
27. *Bogorin, Elisaveta*, Gușterița: 1 față de masă, 2 foi de culme, 4 ștergărele de culme, și 4 fețe de perini.
28. *Bogoiu, Floarea*, Hondol: 3 ștergare de culme.
29. *Bologa, Maria F.*, Marpod: 4 diferite cătrînțe, 2 șurțe, 1 cămașe, 1 iie, 3 fețe de perină.
30. *Bontescu, Maria*, dna, Hațeg: 1 covor.
31. *Borcea, Oprea Savu*, Săliște: 1 val de straiță, 1 val de chingi, 1 val de săculețe, 1 val de obiele, 1 val de cioareci și 1 val de desagi.
32. *Borzea, Ana*, Viștea-inferioară: 1 față de masă de lână, 1 chindeu, o perdea și o spetează de divan.
33. *Borzea, Eva*, Viștea-inferioară: O față de perină.
34. *Borzea, Eva V.*, Viștea-inferioară: 1 chindeu.
35. *Borzea, Maria*, Viștea-inferioară: 1 chindeu.
36. *Borzea, Natalia*, Viștea-inferioară: 1 chindeu.
37. *Borzea, Octavia*, Viștea-inferioară: 1 chindeu.
38. *Borzea, Paraschiva*, Viștea-inferioară: 2 chindee.
39. *Borzea, Victoria*, Viștea-inferioară: 1 chindeu, 2 fețe de perină.
40. *Bota, Maria*, Sibiu: 2 ii femeiești din Săliște.
41. *Bran*, despărț.: 1 furcă de tors, 2 peptenei pentru lână, 1 iie, 1 ștergar galbin, 1 suveică, zimți și 2 bucăți de zăvodă.
42. *Brașov*, despărț., prin dl Iosif Comanescu, Codlea: 1 iie cu flori 1 iie cu pui roșii, 1 iie cu fir, 1 laibăr, 1 iie grecească, 1 ștergar, 1 cingătoare cu flori, 2 ii cu flori, 1 pânză de perdele, 1 brâu femeiesc, 1 laibăr de catifea, 1 ștergar vărgat, 1 ștergar în 4 ițe, 1 ștergar de borangie, 1 față cu flori și 1 țol.
43. *Bratu, Stana*, Rășinari: 4 leșnecute, 1 ștergar, 4 căpătâie și 1 culme.
44. *Brumar, Anișca*, Sâncel: Diferite haine și cusături femeiești.
45. *Bucovan, Floare*, Chișeteu: 1 cătrînță.
46. *Bucovan, Maria*, Chișeteu: 1 cătrînță.
47. *Bugnar, Dafina*, Hondol: 3 ștergare de culme.
48. *Bujoran, Minerva*, Tătărești: 1 covor pentru pat, 2 cămeși femeiești, 1 cămașe bărbătească, o lătiță (cingătoare) și un ștergar cusut.
49. *Bulmez, Maria Stefan*, Zernești: 1 iie brodată.
50. *Burza, Marișca*, Ulieșiu: 1 față de masă, 2 culmare, 1 față de perină și o șorță.
51. *Caian, Maria*, Feneșul-săsesc: 2 fețe de masă, 1 covor, 2 lepedeauă, 1 ștergar, 1 coperitor.
52. *Câmpian, Iuliana*, Gyergyó-Szt.-Miklos: 2 covoare.
53. *Cărățuș, Ioanăș*, Săliște: 2 chindeie.
54. *Cosgarea, Carolina*, Blaj: ștergar de lux, ales în răsboiu.
55. *Cătandă, Floarea*, Hondol: 3 ștergare și 1 covor.
56. *Cătandă, Saveta*, Hondol: măsurită.
57. *Cerce, Maria*, Ulieșiu: 1 măsurită, 1 față de perină și 2 merindețe.
58. *Chioariu, Ioan*, Vale: pristin (sculptat) la furcă, 4 furci de tors, 2 săculețe, 1 ciurel de cap, 1 ștergar de culme și 1 iie veche,

59. *Chipară, Parasc iva*, Săliște: 1 val de măsurite, 15 chindeuțe, 1 val de ștergare
1 măsurită de lână, 2 covoare și 1 față de covor.
60. *Cibian, Floarea*, Hondol: o măsurită și 1 covor de pat.
61. *Cimoca, Ana*, Hidiș: 2 covoare și o măsurită.
62. *Ciobotar, Gavriil*, Ghimeș: 1 ștergar.
63. *Ciogu, P.*, Fofeldea: 1 culme, 1 față de masă, 1 șurț negru, 1 crătintă roșie, 1 invă-
litoare de cap, 3 căpătaie și 1 păstură de mână.
64. *Cioran, Șerban*, Rășinari: 1 păreche de desagi roșii.
65. *Ciucean, Jacob*, Rășinari: 1 păreche de desagi.
66. *Ciucur, Ana D.*, Săliște: 2 chindeaui.
67. *Cocan, Ioan*, Feiurd: 1 cămașe femeiască, 1 șurț de pânză, poale și 2 ștergare.
68. *Cojan, Ana*, Bacia: 2 șurțe și 1 ștergar.
69. *Cojocnean, Veronica*, Dezmir: 1 cămașe femeiască.
70. *Comanescu, Iosif*, Codlea: 2 fote de lână cu flori, 1 față de perină pistriță, 1 fotă cu
flori, 1 față de masă simplă, 1 ștergar, 1 pânză creată de perdele, 4 pânze de per-
dele, 1 pânzătură de perdele, 1 pânzătură de masă.
71. *Comșa, Maria P.*, Săliște: 1 cuvertă de masă, 4 cuverte de pat, o plapomă de vară
și 2 covorașe.
72. *Corcea, Palaghia*, Feleac: 1 lepedeu, 1 măsurită și 4 fețe de perini.
73. *Cosma, Elena*, Sibiu: desagi și ștergar.
74. *Cosma, Maria*, dna, Sibiu: 17 ștergare, 14 ștergare vechi, 5 funduri de perină, 2
fețe de masă, 4 culmi, 6 foi de poale, 2 crătinte, 1 opreg, 2 ștergare cu model vechiu,
2 merindete, 1 ștergar de culme și 5 gulere.
75. *Cosma, Maria*, Vașcău: 2 cuverte de pat, 2 perdele, 1 față de perină, 1 față de
masă, 1 tabletă albă, 1 acoperemânt de credenț, 1 ștergar și 1 cursor.
76. *Cosma, Dr. Gavriil*, Beiuș: 1 mânecar și o păreche de cioareci.
77. *Costin, Elisaveta*, Galeș: 1 chindeu mic.
78. *Costin, Elena Dan*, Galeș: 1 chindeu de părete, 1 iie de 80 de ani.
79. *Cristea, Elvira*, dsoară, Toplița: 1 cămașe femeiască de 150 de ani.
80. *Cristea, Ioan V.*, Fofeldea: 3 fețe de perină.
81. *Crișan, Maria*, Biscarea: 1 măsurită și 2 ștergare
82. *Crișan, Ștefan*, Teiuș: 1 foarte bogată colecție de covoare, fețe de masă, crătinte,
cursoare, serviete, cămeși ștergare, șurțe, năframe, peptare etc. (47 bucăți).
83. *Criștin, Maria D.*, Săliște: 1 față de căpătăiu, 4 fețe de căpătăiu, 5 chindee din colțul
casei, o față de masă și un chindeu de fuior.
84. *Cubleșan, Maria*, Dezmir: 1 față de masă și 2 coșuri de perină.
85. *Cușuta, Rafila Nicolae*, Sebeșul-săsesc: un cojocel (fără mâneci).
86. *Cușuta, Rafila*, Sebeș: desagi, 2 crătinte, 2 covoare, 1 lepedeu, și 1 măsurită.
87. *Dannian, Catalina*, Hârtigani: 1 cămașe femeiască, poale, cătrintă, ștergar de cuiu,
perdea, capăt de culme, 3 funduri de fețe, față de perină.
88. *Dan, Maria*, dna, Făgăraș: 1 ștergar de icoană, 1 ștergar de icoană cu fotografie,
2 ștergare de culme cu fotografie, 1 ștergar de culme, 1 ștergar decorativ, 1 ștergar
și 2 funduri de perină.
89. *Dan, Maria Vlad*, Zernești: fotă de mătasă, 1 ștergar de imbrobodit.
90. *Dan, Pompiliu*, Zernești: 2 furci de tors.
91. *Dancăș, Magdalena*, Rășinari: 1 păreche de desăguți, 1 păreche de desagi, și 1 traistă.
92. *Dancăș, Maria B.*, Rășinari: 1 țesătură de șorț, 2 țesături de chingi, o pânzătură
veche, și o pânză de in.
93. *Dădărlat, Maria V.*, Săliște: 2 chindeie și 1 masă de poliță.
94. *Dădărlat, Paraschiva*, Săliște: 1 căpătăi.
95. *Dădărlat, Soră Beju*, Săliște: 1 cărpă de mire de 55 ani și o cingătoare de mi-
reasă.
96. *Dehel, Eufrosina*, Gurasada: 1 ștergar.

97. *Delinesc, Lucreția*, Bouțarii-inferiori: 1 cătrintă, 2 cămeși, 1 brăcire și 1 opreg.
98. *Demian, Susana*, Dezmir: 1 cămașe femeiască și 1 crătintă.
99. *Dicu, Florica P.*, Sebeș: 3 covoare.
100. *Dicu, Petru*, Sebeș: 1 cămașe.
101. *Dimper, Asinefta*, Ilia: 1 măsurită, 1 cuvertă de pat.
102. *Doboiu, Mina*, Hațeg: războiu de țesut in miniatură.
103. *Dobrean, Ana*, Corbu: 1 covor.
104. *Dobrean, Ioan*, Corbu: 1 tapet, 1 plapomă de vară, 2 fețe de masă, 1 cuvertă pentru pat, 1 perdea, 1 cursor și 2 ștergare.
105. *Dobrotă, Ilie*, Poiana-Sibiului: 1 ștergar de culme, 2 săcăteuă, 1 față de masă, 1 țol, 1 covor de pat, 3 ștergare, 1 șurț și crătintă, 1 iie, 3 ștergare vechi, 2 ștergare de mireasă, 3 măsurite, 1 straiu de preteasă, 1 straiță, desagi, un ștergar și 2 furci de tors, 2 țoale, 1 covor de pat, desăguți, 1 șurț, 1 crătintă, 3 ii, 1 învălătură cu ciurel, 2 șurțe și 2 crătinte, ciorapi, 1 păpușe, 1 broboadă fără ciurel, 1 ciurel.
106. *Docea, Maria I.*, Satlung: 2 ștergare și 1 covor țesut cu vergea.
107. *Dragomir, Reghina*, Gurasada: 1 tabletă și 1 ștergar.
108. *Dregan, Ana*, Nădăselul-unguresc: 1 acoperitoare, 1 măsurită și 2 fugătoare.
109. *Dregan, Valeria*, Nădăselul-unguresc: 3 măsurite, 1 ștergar, 1 tapet și 1 perină de divan.
110. *Dumitru, Dochța*, Feleac: 1 lepedeu, 1 măsurită și 2 ștergare.
111. *Dumitru, Paraschira*, Fofeldea: 1 păstură de culme, 2 crătinte roșii.
112. *Epure, Ana lui Aron*, Pesterea: 1 perdea, poale, crătintă.
113. *Făderean, Anicuța*, Hondol: 3 ștergare de culme.
114. *Faur, Elisaveta*, Chișeteu: 1 buc. masai roza cu negru lung de 3-10 m., 1 buc. de 2 m., 1 buc. masai vânăț de 2 metri, 2 buc. masai roza cu negru, 1 buc. masai roșu cu crem, 1 buc. milieu roza cu negru, 1 buc. milieu vânăț cu crem, 1 buc. milieu roza cu negru, 1 buc. milieu roșu cu vânăț, 14 serveturi roza cu negru, 9 serveturi vânăț cu crem, 2 serveturi vânăț cu galben, 2 serveturi vânăț cu negru, 1 servet pe măsută roza cu negru, 3 servete pe măsută, galbene, 3 serveturi roșu cu negru, 62 colțuri pentru perini, 7 colțuri pentru plapomă.
115. *Fărăgău, Gligor*, Feiurd: 4 funduri de perină.
116. *Fărcăș, Ana G.*, Sebeș: 2 fețe de perină și 1 șurț.
117. *Feneș, Elisaveta*, Leșnic: 1 ștergar țesut în 4.
118. *Furdui, n. Olar Lucreția*, Gurasada: 1 acoperitor de credenț, 1 ștergar, 1 dantelă, un costum complet și 2 ștergare.
119. *Galosiu, Cornelia*, Nădăselul-unguresc: 1 măsurită.
120. *Ganea, P.*, Fofeldea: 1 crătintă roșie, 1 față de masă și 1 țol de lână.
121. *Gârda, Elena*, Chișeteu: 1 opreg.
122. *Găgeiu, Maria*, Zernești: fotă de mătasă, 2 ii brodate.
123. *Giuglea, Domnica*, Satlung: 1 foaie pentru 2 perdele, 1 perdea, 2 covoare, 1 covor de păr, 1 servetel, 1 chindisitură, 2 fețe de perină și 1 ștergar cu chindisitură dublă.
124. *Glava, Susana*, Șesuri: 1 ștergar de cuiu, 1 capăt de culme, 1 măsurită de culme, cămașe femeiască.
125. *Goga, Aurelia*, Rășinari: 1 șorț și o iie femeiască.
126. *Goia, Floare*, Chișeteu: 2 crătinte.
127. *Golesie, Ana*, Chișeteu: 1 opreg.
128. *Goșia, Ioan*, Vale: 1 rochie neagră de mireasă.
129. *Greavu, Ana Oprea*, Săliște: 6 chindeauă de culme și călțui.
130. *Groza Ana lui Avram*, Peșterea: 1 perdea.
131. *Grunca, S.*, Fofeldea: 1 țol pentru pat, 1 traistă, 1 cămașe bărbătească, 4 crătinte, (neagră, roșie cu pușori și 1 veche).
132. *Guța, Nicolae*, Sebeș: 1 cămașe.
133. *Hage, Rozalia*, Feneșul-sășesc: 2 fețe de masă.
134. *Hămbășan, Ana P.*, Rășinari: 1 ștergar de culme, 2 leșnecuțe și 1 ștergar de culme.

135. *Hafeșan, Aurelia*, Cojocna: 2 ștergare și 2 lepedeauă de pat.
136. *Țânza, Stana*, Săliște: 1 straiu alb.
137. *Hodârndu, N.*, dna, Pata: 1 covor de pat și unul de masă.
138. *Horșia, Emilia*, Bia: 1 cursor, 1 covor, 1 lepedeu, 1 tapet, 2 măsurite, 6 serviete 1 fugator, 2 ștergare.
139. *Horșia, Leontina*, Bia: 4 covoare, 1 perinuță, o măsurită, 6 serviete, 2 ștergare, o șurță.
140. *Ioschici, Maria*, Chișeteu: 2 crătintă.
141. *Irimie, Solomie*, Porcurea: crătintă, încălțătoare cu bumbi și un brâu.
142. *Jangoi, Ana*, Gușteriță: 1 iie, 1 ștergar de culme, 2 chindeauă, și 2 măsurite.
143. *Jucan, Verona*, Dezmir: 2 covoaară de pat, 1 față de masă, 1 față de perină și 1 ștergar.
144. *Jurca, Nicolau*, Săliște: 1 furcă de tors.
145. *Jiurgiu, Maria*, Săliște: 1 chindeu, 1 față de căpătâi, 1 chindeu de părete.
146. *Jurgiu, Maria*, Săliște: 1 furcă de tors.
147. *Langa, Cornelia*, Blaj: 1 cursor.
148. *Lazar, I. Maria*, Galeș: 1 față de masă, 1 traistă și o chingă.
149. *Lazar, Sofia*, Peșterea: Cămașe femeiască.
150. *Lăpădatu, Amalia*, Cernat-Săcele: 1 fustă de mătasă, 1 pieptar, 1 cămașe cu pumni de fir, 1 cuvertă albă de lână, 8 ștergare de îmbrobodit, 2 ștergare cu flori de imbrodobit, 1 brâu galbin de lână.
151. *Lăpușan, Maria*, Nădăselul-unguresc: 2 ștergare, 1 față de perină, 1 măsurită și 2 covoare de pat.
152. *Lemény, Eleonora*, dșoara, Sibiu: 1 iie săliștenească și poale.
153. *Lungu, Steliana I.*, Satulung: 1 ștergar de borangic, 1 covor de pat și o rochie țesătură proprie.
154. *Lupaș, Brândușă*, Săliște: 1 iie de 70 ani, 6 chindeuțe pentru bucate.
155. *Lupaș, Evița I. Ioan*, Crăciunești: Ștergar de cuiu.
156. *Lupuș, Florica*, Sebeș: 3 crătintă, dăsași, poale, 1 cămașe, 1 iie și 1 măsurită.
157. *Lupu, Paraschiva*, Satulung: 3 ștergare în 3 ițe, 1 bucată de pânză creață, brâne de port local, pânze în 4 ițe pentru fete de masă, cămeși cu și fără șebace, 1 bucată postav în 3 ițe, 1 țol de pat și 12 coți diferite covoare.
158. *Maciovan, Brândușă*, Bouțarii-inf.: 2 ciapse, 1 opreg și o crătintă.
159. *Maciovan, Eva*, Bouțarii-inf.: 2 ciapse, 1 opreg.
160. *Maciovan, Mihaiu*, Bouțarii-inf.: 1 laibăr.
161. *Maier, Elena*, Marpod: 1 pânzătură.
162. *Maier, Silvia*, Șoroștin: 2 covoare, 3 decorații de părete și 3 de fereastră.
163. *Maniu, Emilia I.*, Fofeldea: 2 giolgiuri, 1 față de masă, 1 iie de giolgiu, 2 crătintă și o față de perină.
164. *Marcu, Iuliana*, Chișeteu: 1 crătintă.
165. *Marcu, Indreiu*, Galeș: 1 păreche de piepteni pentru lână.
166. *Marișca, Valeria*, Vica: 1 cămașe țărănească.
167. *Mateșiu, Constanța*, Căinelul-de-sus: ștergar de cuiu, 2 măsurite.
168. „ *Eufrosina*, Hârțăgani: straiță, ștergar de cuiu, capăt de culme.
169. *Măcelariu, Irina*, Săliște: 1 ștergar vechiu și 1 ștergar de culme de acum 70 de ani din comuna Spring.
170. *Median, Anđ G.*, Satulung: 1 covor pe pat, un ștergar de borangic, un ștergar brodat, 15 coți postav, o față de masă și 1 serviet.
171. *Median, Elena G.*, Satulung: 1 covor de pat, 5 coți de postav, 1 lăibărică de cațifea bordeaux, o iie cu fluturi și cu fodor și un ștergar de borangic.
172. *Meșian, Maria Aldulea*, Zernești: cărpă de mătasă, iee de mireasă.
173. „ *Sora*, Zernești: 2 ștergare de imbrodobit.
174. *Mică, Iulia*, Bacia: 1 față de perină.
175. *Mică, Sofia*, Bacia: 1 cămașe femeiască și culmare model antic.

176. *Miclduş, Marina*, Sălişte: 1 faţă de căpătâi, un pieptar de femee, un pieptar de ne-vastă, 2 chindeaună de culme, 1 val de măsurite, 1 traistă, un săculeţ de 50 ani şi 2 săculeţe nouă, 1 iie de nevastă.
177. *Millea, Lucreţia*, Sibiiu: 1 covor.
178. *Mitrea, Sora C.*, Răşinari: 4 leşnicuţe, 1 păreche de dāsagi negri, 1 straiu alb, 1 ũol vārgat.
179. *Moga, Rafla P.*, Sebeşul-sāsesc: 4 feţe de perini, 2 modele vechi pentru funduri de perini.
180. *Moldovan, Paraschiva*, Guşterita: 3 ştergārele de culme.
181. *Mureşan, Ana*, dna, Sebeş: 2 merindete, 1 cămaşe şi 1 cămeşuţă.
182. *Muntean, Ana*, Crāciuneşti: capāt de culme.
183. *Muntean Charlota, Eliu Maria* şi *Zugrav Lucreţia*, Haţeg: 1 păpuşe în costum românesc.
184. *Muntean, Maria l. Ioan*, Crāciuneşti: 1 măsurită de culme, ştergar de cuiu.
185. *Muntean, Mārioara*, Gurariului: măsurită cu 12 serviete şi 1 cursor.
186. *Muntean, Veronica*, Crāciuneşti: 1 măsurită.
187. *Murgu, Traian*, Jertof: 2 feţe de pat, 1 pieptar, 1 opreg şi o măsurită.
188. *Nas, Ana*, Dezmir: 1 cămaşe femeescā.
189. *Ncagoe, I.*, Petrovoselo: 1 iee şi 2 poale.
190. *Neagu, Ana*, Fofeldea: 1 giolgiu, un căpătâi şi o culme.
191. *Nicoară, Ana*, Feleac: 1 ştergar de 100 ani.
192. *Nicoară, Maria*, Feleac: 1 lepedeu.
193. *Nicşa, Marie*, Hārtāgani: opreg, poale, cergā, perdea, ştergar de cuiu, capāt de culme, măsurită, cămaşe femeiescā, faţă de perinā, cātrintā.
194. *Nicula, Elena*, Gurasada: faţă de masā.
195. *Nicula, Paraschiva I.*, Satulung: 1 milieu, brodăturā duplā, 1 milieu brodat, 1 ştergar, 1 periniţă, 1 cămaşe, 1 cāiţă şi un zābunaş.
196. *Nistor, Maria*, Mag: 2 chindee, 3 feţe de perinā, 2 chindee mici de acāţat, o măsurită de culme, o măsurită.
197. *Oană, Maria*, Viştea-de-jos: 1 chindeu.
198. *Oana, Maria A.*, Mag: 1 cămaşe bărbāteascā, o cununā de grāu.
199. *Ocna-inferioarā*, biserica: 1 icoanā (invierea).
200. *Oltean, Ana*, Feneşul-sāsesc: 1 hainā, 3 feţe de masā, 1 coperitor şi 1 ştergar.
201. *Oltean, Anica*, Feneşul-sāsesc: 2 feţe de masā, 1 faţă de perinā şi 1 ştergar.
202. *Oltean, Palaghia*, Feneşul-sāsesc: 5 ştergare, 1 fund de saltea şi 2 feţe de masā.
203. *Oncescu, Florica*, Sebeş: 1 crātintā şi 1 măsurită.
204. *Onea, Virgilia*, Bāiŕia: 1 cămaşe micā.
205. *Opincariu, Maria*, Sebeş: 1 ştergar şi 1 faţă de perinā.
206. *Oprea, Maria l. Ioan*, Ormindea: 2 măsurite de culme.
207. *Oraviţa*, despārŕ: 2 covoare.
208. *Patean, Melitina*, Dezmir: 1 covor de pat.
209. *Paul, n. Moldovan, Veronica*, Cara: 2 covoare de pat şi 1 de masā.
210. *Pācurar, Maria*, llimbav: 1 jolj de invālitoare.
211. *Pācurariu, Siloia*, Sālişte: Feţe de perini, covor de pat, 1 măsurită de lānā, 2 ştergare.
212. *Pepeariu, Maria*, Biscarea: 1 măsurită.
213. *Perea, Ana*, Guşterita: 9 ştergare de culme, 12 feţe pe perine, 1 culme, 1 păreche de dāsagi şi 1 faţă de masā.
214. *Perian, Rusalina*, Sālişte: cearceafe, ştergare, măsurite de culme.
215. *Perşoiu, Susana*, Satulung: 1 covor de pat, 24 coŕi postav, o lāibāricā de mātāsā cusutā în fir galbin şi o iie cu fluturi de aur, o lāibāricā cu posomant galbin cu fluturi de fir şi flori de mātase, 2 pānzāturi (în 3 şi 4 iŕe).
216. *Petrişor, Ioan*, Alŕina: 1 covor de pat, 1 iie, 1 cātrintā, 1 şurŕā şi 1 ştergar.
217. *Petrişor, Paraschiva*, Viştea-inferioarā: 1 chindeu de 50 ani.

218. *Petrișor, Victoria*, Viștea-inferioară: 2 fețe de perină, masă de culme.
219. *Pop, Ana*, Nădășelul-unguresc: 1 șurță cusută.
220. *Pop, Anica*, Feneșul-săsesc: 2 funduri de perini, 1 ștergar, 3 lepedeauă și 1 față de masă.
221. *Popp, Elisabeta P.*, n. Rusu, Făgăraș: diverse haine pentru un costum din Făgăraș, 1 cusătură veche de 100 de ani, o păpușe în costum românesc.
222. *Pop, Florica*, Feneșul-săsesc: 3 fețe de masă, 2 lepedeauă și 3 fețe de perini, 1 șurț alb și o cămașe cu flori.
223. *Pop, Palaghia*, Feleac: 3 zadii cam de 120 de ani, 3 fețe de perini și 1 lat de lepedeu.
224. *Pop, Victoria*, Feneșul-săsesc: 3 covoare de pat.
225. *Poiană, Ana*, Galeș: 1 furcă de lemn de tisă.
226. *Popa, Agafia*, Porcurea: opreg, cămașe bărbătească.
227. *Popa, Ioan Băroiu*, Săliște: 1 chindeu și 1 chindeuț.
228. *Popa, Ioan*, Galeș: 1 cârlig de sucit ață.
229. *Popa, Maria*, Porcurea: cămașe femeiască, învălitoare.
230. *Popa, Maria I.*, Satulung: 1 perdea, 18 coți postav, 1 cămașe bărbătească.
231. *Popa, Sofia*, Veza: 1 cătrintă, 1 brâu și 3 fețe de perine, 1 cămașe, o șurță.
232. *Popa, Ciupelea Stan*, Săliște: 1 chindeu de culme, cârpă de mire de 70 ani, pachiol de 70 de ani, 1 chindeu.
233. *Popa, Teodor*, Galeș: 1 cămașe.
234. *Popovici, Amalia*, Hațeg: 4 ștergare.
235. *Popovici, Asinefta*, Leșnic: 2 ștergare țesute în 3 și 5.
236. *Poruțiu, Ana*, Dezmir: 2 covoare de pat.
237. *Poșa, Maria*, Pânade: 10 bucăți diferite haine femecești.
238. *Preucp, Ana*, Fofeldea: 1 cot de rariște, 1 giolgiu, 1 ștergar de ferești și un țol de lână.
239. *Proca, Elena G.*, Râșnov: 1 păreche de dăsași, 2 străiți, o bucată de zeichi albă și una neagră, 2 bucăți pânză, un ștergar și o iie cusută cu fir.
240. *Puia, Aurora*, Nicolint: 2 covoare.
241. *Pușcaș, Leontina*, Veza: 6 covoare.
242. *Raca, Elena*, Bouțarii-inf.: 1 cătrintă.
243. *Radeș, Valeria de*, Blaj: 1 ștergar de culme.
244. *Rață, Ana*, Hondol: 1 pieptar de 50 ani.
245. *Rațu, Letiția*, Blaj: 1 covor.
246. *Rațu, Luiza*, dna, Sibiu: 1 ștergar (valea Jiului).
247. *Răchitan, Elena*, Galeș: un săculeț nou și o cârpă de mire.
248. *Răchitan, Maria*, Galeș: 1 păreche de pieptenuși cu care se alege părul din lână.
249. *Răcău, Ioan*, Feiurd: 1 cămașe femecească, 1 cătrintă, 1 șurț de lână și poale.
250. *Reuniunea femeilor rom. din Sibiu*: 1 cătrintă de pe la Sebeș, 2 oprege, 1 învălitoare, 3 ștergare netăiate, 19 ștergare și 3 fețe de perină, 7 oprege, 1 ștergar din Bănat, 3 ștergare netăiate, 1 față de masă, 1 merindeață, 2 ștergărele și 1 ștergar.
251. *Reuniunea femeilor române din Deva*: cursor de masă, 2 funduri de perină, 4 oprege, 1 ștergar, 2 măsurite și 2 straițe.
252. *Reuniunea de agricultură a comit. Sibiu*: 1 războiu (model mic), 1 fus cu tort de lână, 1 cusătură din Ilmbav, 1 merindeață, 2 ștergare din Buceș, 7 ștergare din Avrig, 2 ștergare din Porcești, 1 iie din Ilmbav, 1 iie din Săcădate, 1 cusătură de mănecă, 1 opreg, o ciapsă din 1813 din Hațeg, o față de perină din Rășinari, 2 căpătaie de perină din Bistrița, 1 față de perină, 2 funduri de perină din Răhău, 2 perdele din Viștea-inf., 1 perdea din Avrig, 1 leșnicuță din Slămnice, 1 țesătură din Sebeșul-superior, 1 față de perină din Rășinari, 1 față de perină, 9 ștergare de culme vechi, 1 ștergar de culme nou, 1 ștergar de culme din Vințul-de-jos, 2 ștergare de culme, 1 ștergar vechiu din Findeșul-mare
253. *Roșca, Victoria*, Gușterița: 1 măsurită.
254. *Roșculeț, Maria I.*, Satulung: 15 coți perdele și 1 cămașe bărbătească.

255. *Rus, Gaŝia*, Topasâncraiu: 2 ștergare.
256. *Rus, Maria*, Topasâncraiu: 1 covor.
257. *Rusu, Maria*, Mag: 1 față de perină, 2 chindee de culme, 2 chindee de părete, 1 iie femească, 2 șurțuri negre.
258. *Sas, Ana S.*, Mag: 1 covor de pat și o straiță de mână.
259. *Sas, Maria*, Banu: 2 fețe de perină, 2 ștergare.
260. *Sava, Ana*, Fofeldea: 3 fețe de perină, 1 iie (lucrată de o copilă de 10 ani), 2 gulere de cămeși, 2 crătințe, 1 învălitoare de cap.
261. *Sârăb, Eugenia*, Bogaciu, 3 covoare și 6 fețe de perină.
262. *Sârăbu, Maria*, Sebeș: 1 șurț și 1 crătință.
263. *Secărea, Maria*, Sibot: 2 fețe de masă.
264. *Serester, Cornelia*, Iliă-de-Mureș: 5 ștergare.
265. *Silveșian, Ioana*, Bouțarii-inf.: 1 brăcire, 1 cătrintă, 1 cămașe femeiască.
266. *Simulesc, Silvia*, Bouțarii-inf.: 1 cămașe, o cătrintă și o brăcire.
267. *Sopa, Catarina*, Fofeldea: 3 căpătaie, 1 față de masă și un șurț.
268. *Soră, Ana a lui Iliă Guran*, Săliște: 1 iie de 150 de ani.
269. *Soră, Iliă Băroiu*, Săliște: 1 chindeu, un pieptar bărbătesc și chingi.
270. *Soră, Maria*, Săliște: 2 chindeauă de părete.
271. *Stanca, Ioan*, Petroșeni: 3 covoare, 1 pânzătură, 1 cursor și 6 serviete.
272. *Stanciu, Maria*, Viștea-inferioară: 1 chindeu.
273. *Stanciu, Victoria*, Viștea-inferioară: 1 chindeu.
274. *Stăneasă, George*, Gușterița: 1 răsboiu, 1 ștergar și 6 valuri de pânză.
275. *Stăneasă, Maria G.*, Gușterița: 5 măsurite, 3 covoare, 6 fețe de perini, 1 ștergar, 4 ștergare vechi, 4 ștergare de icoane, 2 ștergare de culme, 1 roată de tors și o hechelă.
276. *Stefan, Sofia*, Ormindea: 1 cătrintă.
277. *Străvoiu, Ana*, preoteasă, Zernești: 1 iie învărtită pentru mireasă, 1 iie pentru mireasă, 1 bortă de încununat mireasa.
278. *Străvoiu, Anastasia*, preoteasă, Zernești: 2 țoale de lână, 1 ștergar de îmbrobodit, 2 bete, 1 brâu femeesc de flori.
279. *Șinca, Maria*, Biscarea: 2 covoare.
280. *Șinca, Maria*, Batiz: 4 cărpe de culme.
281. *Șandru, Iulia*, Viștea-inferioară: 7 ștergare, o învălitoare de plapomă, 7 fețe de perină.
282. *Șchitea, Coman*, Săliște: 2 straie,
283. *Tămășan, Cătuța*, Ormindea: 1 cătrintă.
284. *Teot, Nastasia*, Topasâncraiu: 1 ștergar.
285. *Teodosiu, Măriuța*, Gurasada: diverse haine femești (9 bucăți).
286. *Teraș, Stana V.*, Satulung: 1 servet după modele turcești.
287. *Timiș, Leontina*, Hațeg: 6 ștergare, o față de masă, 1 șurț și 1 servietă.
288. *Tocitu, Maria R.*, Satulung: 9 perdele, 5 coți de postav, 2 plapome de vară și 1 covor de pat, industrie de casă.
289. *Todor, Nastasia*, Dezmir: 1 ștergar, 1 față de masă și 1 covor de pat.
290. *Todorun, Maria I. Petru*, Pesterea: cămașe femeiască, poale.
291. *Topan, Anica*, Feneșul-săsesc: 1 față de masă, 1 coperitoare de lână, 1 lepedeu de lână, 2 fețe de perini.
292. *Topan, Maria*, Feneșul-săsesc: 3 ștergare, 1 lepedeu, 2 fețe de masă, 3 fețe de perini, 1 merindare și 1 fund de saltea.
293. *Tosa, Floare*, Nădășelul-unguresc: 2 măsurite.
294. *Tosa, Onița*, Nădășelul-unguresc: 2 fețe de perini.
295. *Török, Tereza de*, Cățcău: 3 covoare, 3 ștergare, cursor, față de masă.
296. *Trifan, Paraschiva*, Fofeldea: 1 iie, 1 învălitoare de cap, 1 crătință roșie, 2 fețe de masă, 1 culme de pânză și 1 traistă
297. *Tritean, Veturia*, dna, Sibiiu: 2 ștergare.

298. *Țintea, Ana, Săliște*: O furcă colorată.
299. *Țuțoianu, Eufrosina M.*, Satulung: 1 lăibărică cu flori, o iie cu fluturi, 10 coți postav, 1 pânzătură, 1 cămașe cu fluturi, haine femeeești, 1 rochie de bariș, 2 ștergare de borangie și o cuvertură țesută cu vergea.
300. *Țuțoianu, Eufrosina N.*, Satulung: 2 ștergare de borangic.
301. *Vaida, n. Pocol, Roza, Cățcău*: 1 ștergar.
302. *Vasile, Paraschiva*, Satulung: 1 covor pentru pat.
303. *Vasile, Stana*, Satulung: 1 țol țesut.
304. *Vertan, Maria*, Dezmir: 3 coșuri de perină și 1 ștergar.
305. *Verzea, Octavia R.*, Satulung: 1 față de masă și 1 serviet țesute după un model din Cuciulata.
306. *Verzea, Octavia*, Satulung: 1 milieu.
307. *Veran, Ana*, Bouțarii-inf.: 1 opreg și o crătință.
308. *Vidrighin, Maniu*, Rășinari: 1 covorel
309. *Vidrighin, Stana D.*, Rășinari: 1 ștergărel, 2 leșnecuțe și 1 ștergar.
310. *Vlaicu, Nicolae*, Brașov: 1 troacă pentru facerea găitanului cu 10 ciocănele.
311. *Vlad, Florica*, Hondol: 1 covor de lână.

Desp. D. Ocupațiunile agricole.

1. *Acilău*, comuna: 1 tease pentru vin în miniatură.
2. *Asociațiunea*, Sibiiu: Economia stupilor de Ioan Molnar, Viena.
3. *Borcea, Ana D.*, Săliște: 1 strungăreață.
4. *Bran*, despărț.: 1 bătă ciobănească, 1 prepeleag, 1 băltac, 1 răvar, 1 fluer, 2 păpușare (figuri din caș), 1 căpăstru de piele, 1 lingură pentru urdă, clește de viermuit și foarfeci de tuns oi.
5. *Brașov*, despărț.: 1 biciu.
6. *Bungard*, comuna: tablou: legumăritul școalei din Bungard..
7. *Căeican, Ioan*, Zernești: ghiogă pentru cărăuș.
8. *Câmpian, Elie*, Gy.-Sz.-Miklós: 1 cruce pregătită din caș, 2 lumini de ceară, colorate, din 1778, o țiuțoare de praf de pușcă din os de cerb și o sărăriță de coaje de măsteacăn.
9. *Chioariu, Ioan*, Vale: 1 potcoavă veche și 1 gârbaciu.
10. *Chirca, Ioan*, notar, Săliște: 1 strungă în miniatură, colecțiuni de stupărit, coș, secere, furcoiu, șea, scară de încălecat, țasală, biciu de piele, cosor, culegătoare de poame, cuțit de grădină, 1 furcă cu roată, roată de răsucit, un fus, răschitor, vârtelniță, sucală, 1 furcă de tors simplă, coș de urzit, țeve, suveică, spată, zimți, cot, teoc, nicovală, îmblăcii, greblă cu colți mari, vânturătoare, mătură, ciur, feleză veche, cop de lemn.
11. *Chirciu, Nicolau*, Almaș-Seliște: 1 cimpoi.
12. *Cioban, Dr. Virgil*, Sibiiu: șteampuri, cram, vălău, dârg, chișnă, lopată și pălăcrău. (seule întrebuințate la industria minieră de Români din munții apuseni).
13. *Ciupe, Dragutin*, Dej: coșniță de viespi.
14. *Comunitatea de avere*, Caransebeș: atelierul școalei de industrie (fotografie) și difereite unelte agricole în miniatură.
15. *Concordia*, soc. minieră, Bucium: 1 steamp de lemn în miniatură, sistem vechiu, 1 steamp modern, fotografii despre lucrări de minerit, 4 bucăți stufe de aur.
16. *Crășmar, Nicolae*, Deva: 2 luntrițe în miniatură și 1 năvod în miniatură.
17. *David, Candin*, Bucium: 1 peatră auriferă.
18. *Diuconovich, Alexandru*, Caransebeș: 1 greblă cu felează, 1 furcă, 1 greblă și 1 stână.
19. *Dobra*, despărț.: 1 fotografie de interes etnografic (șură grajd, etc.), case și edificii economice în miniatură, 1 bătă de păstor de vite, 1 cuțit de păstor de vite din co-

- muna Boia-Bârzii, 1 cocină de porci, care se face din table (lemn cioplit) de fag sau de stejar din comuna Rădulești.
20. *Dobrotă, Ilie*, Poiana-Sibiului: 2 corneie de praf, 1 pistol cu cremene, 1 șterciu, 2 fluere de păstori și 1 bătă ciobănească.
 21. *Dragomir, Simeon*, Gurasada: 1 țest pentru coacerea mălaiului.
 22. *Furdui, Ioan*, Hondol: o incuetoare veche de 80 ani.
 23. *Gămulea, Dumitru*, Brașov: 2 piepteni pentru lână.
 24. *Gurariului*, comuna: 1 joagăr în miniatură.
 25. *Herța, Ioan*, Săliște: 1 căpăstru împletit.
 26. „*Hondoleana*“, banca: șteampuri în miniatură și un șteart de aramă ce se folosește în băi.
 27. *Hosszu, Dr. Alex.*, Deva: un păhar de lemn ce-l folosesc ciobanii, o bătă sculptată, un buzdugan și o bătă de fier.
 28. *Iuga, Nicolae*, Bretea-mureșană: 1 troacă de pâne în miniatură și 1 corn de vită folosit prin 1870 la prepararea cărnaților.
 29. *Joandrea, Toma*, Sibiu: 1 cunună de grâu.
 30. *Lup, Ioan*, Săcădate: o mașină cu ferestrău.
 31. *Lupan, Dumitru*, Brașov: corfă de cereașe din Brașov-Șchei.
 32. *Medean, Sergiu*, protopop, Sebeșul-săsesc: Cosor pentru tăiat struguri, ciubăraș pentru cules, bot cu care se cară strugurii din vie, zdromiciu pentru struguri, cadă pentru cules, teasc, ciubăraș de tras must, strecurătoare de must, tolceriu, bute, un car cu jug.
 33. *Mihuț, Petru*, Hondol: stufă de aur.
 34. *Negruțiu, I. F.*, Blaj: harte referitoare la aranjarea unei moșii.
 35. *Nicoară, Vasile*, Jina: 1 stână în miniatură.
 36. *Oravița*, despărț: o sapă, un ciocan, un lămpaș, o trocuță, un săpoi, un ciocan de lemn (scule folosite de mineri), lampă pentru mineri, 3 scobițe pentru mineri și 1 cârlig.
 37. *Pasca, Simion*, Sălciva-de-jos: bucăți de „mangan“ și „ocker“ din minele de pe teritoriul comunei Sălciva-de-jos.
 38. *Păcurariu, Nicolae*, Săliște: 4 căncee de apă pentru vânători, 1 jug (gătat de nuntă).
 39. *Peligrad, Paraschiva*, Săliște: lingură pentru jintiță, cumpănă pentru caș.
 40. *Pop, Ioachim*, Feneșul-săsesc: 1 cunună de grâu.
 41. *Pop, Valeriu*, Săcel: 1 plug vechiu, roțile de plug, potâng, tânjală cu jug, o grapă, o coasă cu greblă, un teoc cu cute (greșie), o furcă, o secere, o greblă și o lopată.
 42. *Reuniunea femeilor române din Deva*: șură și grajd în miniatură din Muncelul-mic.
 43. *Roșca, Iordache*, Săliște: o crăcană, 2 bice, 1 pochilă și o apărătoare de muște.
 44. *Savu, Moise*, Deva: 2 pocale de lemn pentru beut apă.
 45. *Sârb, Ilariu*, Roșcani: 1 vălău de piatră pentru adăpatul vitelor, lucrat de un țaran.
 46. *Sârb, Oliviu*, Roșcani: 1 vălău de adăpat vitele, 1 vălău de nutrit porcii, scobit, 1 vălău de nutrit porcii, cioplit.
 47. *Săliște*, comuna bisericească: un orologiu de lemn făcut de un țaran din Rod și folosit la biserica din Săliște.
 48. *Sibiul*, comuna: 1 piuă de ulei.
 49. *Soră, Ana Guran*, Săliște: o bătă sculptată.
 50. *Soră, Ioan Băroiu*, Săliște: 1 caval ciobănesc și un fluier cu zimți, 1 bicu împletit pentru herghelegii.
 51. *Soră, Maria*, Săliște: 1 punt de cântărit.
 52. *Stănilă, Aurel*, Bătrâna: 1 scăriță de încălecat de lemn (1820).
 53. *Steflea, Ana I. Guran*, Săliște: o sucitoare.
 54. *Stoia, Ioan*, Sibiul: 1 piepten de afinc.
 55. *Suciu, Dr. G.*, Hațeg: 1 fluier.
 56. *Știrbu, Achim*, Gușterița: îmblăcii, 1 greblă de șură și 1 felează.

57. *Șuiaga, Emanuil*, Lăpușnic: 2 bice de mânat boii (de piele și cânepă).
58. *Tobias, Octavian*, Sibiu: 2 fotografii de mine din Soborșin, diferite minerale și un troc pentru spălat aurul, minerale și fotografii din mina Soborșin-Cerbia.
59. *Verzea, Romul*, Satulung: mai multe figuri din caș.
60. *Vlad, Alexandru și fiul*, Mag: 6 coșnițe de albine de diferite forme, ouă și vermi de mătasă, gogoșe de vermi de mătasă și o vârtelniță pentru depănat mătasa.
61. *Vlad, Alexandru și Simion*, Mag: 2 mustre de peatră din baia dela Banpatac.

Desp. E. Alte ocupațiuni de interes etnografic.

1. *Cioran, Șerban*, Rășinari: 1 corn de praf de pușcă.
2. *Dănilă, George*, Racovița: 1 corn pentru prat de pușcă.
3. *Dan, Ioan*, Zernești: tocure de pistoale.
4. *Gombos, Mihail*, Vidra-de-sus: 2 pistoale.
5. *Petrescu, Nicolae*, Fofeldea: o pușcă lucrată de Ioan Comșa din Fofeldea.
6. *Popescu, Cornel*, Deva: 1 pistol vechiu cu cremene.
7. *Preșmerean, Florea*, Brașov: 2 pistoale vechi.
8. *Savu, Moise*, Deva: 2 țiitoare vechi de praf de pușcă.
9. *Popoviciu, Petru*, mare proprietar, Brașov: 1 pisică selb-felis catus, 1 vulpe-canis vulpes vulgaris, 3 urși-ursus arctos, cafeniu și negru, 1 viezure-meles vulgaris, 1 ver-verity-sciurus vulgaris, 1 porc mistreț-sus scrofa, 3 capete de capre-capreolus vulgaris, 1 zder-mustela martes, 1 zder-mustela foina, 1 nevăstuică-mustela vulgaris, 3 râși-felis lynx, 2 uhu-bubo maximus, buha-otus vulgaris, 1 cucuveică-athene noctua, 1 cucuvea-strix flammea, lanius excubitor, ciocănițoare-picus martius, picus viridis și picus maior, vulturi-milvus regalis, aquila branchidactilus, circus pygargus, buteo vulgaris, pandion haliaëtus, astur palumbarius, falco peregrinus, falco tinnunculus, falco nisus, rațe-anas boschas, tadorna și acuta, columbus glacialis, pescari-ardea cinerea, pescari-ardea munta, pescari-ardea stelar, becatinescolopas gallmago, cârstei, cocoș de munte-tetrao urogallus, fasani-phasianus nycthemeris și phasianus pictus, flamingo pharnicopterus ruber, sturz-turdus vulgaris, matasari-bombicila garula, 3 mierle-turdus pilaris, cinereus și merula, grupă de potâr-nichi-perdix cinerea și perdix saxatilis, alcedo ispada, mecropis apiaster, pupăză-upupa epops, corb-corvus corax, gaiță-coracias garrula, cuc-cuculus canorus, 3 ciocârlii, alauda arvensis, aborea și cristata; o colecțiune de paseri japoneze; o colecțiune de coleoptere, o colecțiune de lepidoptere, o colecțiune de aracnoidee; diferite arme precum puști, pistoale, cuțite, trăistii întrebuințate la vânat de cei mai renumiți vânători de urși.
10. *Preda n. Andreica, Sabina*: 1 corn pentru iarbă de pușcă.

II. Partea istorică-culturală.

Desp. F. Expoziția istorică.

1. *Abrud-Câmpeni*, despărț.: fotografii: casa lui Simion Șulțiu unde a fost omorît Dragoș și casa lui Avram Iancu.
2. *Adam, Ioan*, Techereu: 1 bucată de lemn petrificat.
3. „*Albina*“, *Institutul de credit*, Sibiu: 1 taler Maria Terezia din an. 1759.
4. *Alexici, Dr. G.*, Budapesta: 1 medalie de metal din partea Academiei maghiare.
5. *Anonim*: prefectii din 1848.
6. *Asociațiunea*: documente familiare ale familiei Boțiu din Văleni, o tabelă cronologică veche și nouă a domnitorilor Moldaviei, diplomă dela Mihail Apafi donată de dl Dr. Gavriil Suciu, Hațeg.
7. *Avram, Savu*, Ocna: 1 pistol cu cremene și o teacă.

8. *Barbu, Patriciu*, Reghin: o cămașe de zale.
9. *Blaj*, despărț.: o carabină din 1848.
10. *Bișa, Iuliu*, Mihăleni: sigiul lui Avram Iancu.
11. *Boer, Niculae*, Merchiașa: tablou reprezentând pe Alexandru Machedon (cea mai veche icoană românească).
12. *Bogățianu, Paraschiva*, Galeș: o lance din 1848.
13. *Bontescu, Fabiu*, 2 monede de pe timpul Romanilor.
14. *Bontescu, Virgil*, Hațeg: mozaicuri dela Ulpia-Traiană.
15. *Borcă, Dr. Ioan*, Sibiu: diploma de libertin a lui Stefan Trif din Albac, unul din trădătorii lui Horia.
16. *Borzea, George*, Viștea de jos: un document din 1848 (o chitanță a lui Nicolau Bălășescu), 1 conscripție de dare din comuna Rucăr a. 1823.
17. *Borzea, Nicolau*, Viștea-inferioară: o carte din 1825 intitulată „Deutsch-Valachische Sprachlehre, 1 circular dela Iosif II din 1787, in cauza sărbătorilor, o țeve de pușcă cu cremene și o bucată de măciucă veche, o diplomă boeronală a familiei Borzea, dela Apafi și Batori, tabloul cetății lui Negru Vodă.
18. *Biserica sf. Niculae*, Brașov: 2 formulare de singhelie de pe timpul episcopului Adamoviciu și clișeiul lor, 3 copii după acte dela Constantin Voevod, 5 copii după o declarație a brașovenilor și 18 fototipii după acte și donațiuni vechi.
19. *Brașov*, despărț.: fotografii: Mormântul lui Andreiu Murășanu, tabloul adunării dela Blaj din 1843.
20. *Brote, Susana, P.*, Brașov: 5 arme vechi.
21. *Brumboiu, Moise*, Tohanul-vechiu: 4 bani vechi.
22. *Bucurel, Ioan*, Rășinari: 2 arme vechi.
23. *Bunea A.*, Sibiu: 2 tablouri reprezentând pe baronul Urs de Margina.
24. *Cărpinișan N.*, Răhău: 2 scrisori in rame dela 1841.
25. *Catona, Eufemia*, dșoara, Sibiu: un autograf a lui Simeon Bărnuțiu.
26. *Cheșianu, Dr. A.*, Blaj: sigilele metropoliei de Alba-Iulia în ceară, 3 fotografii (suveniruri din Blaj).
27. *Chioariu, Ioan*, Vale: 1 lance și 2 iatagane cu teacă.
28. *Chirtop, Dr. Zosim*, Cămpeni: 1 hartă mai veche a Transilvaniei.
29. *Ciuta, Maria*, Satulung: sabia ostașului Nicolae Pană din 1848.
30. *Cioban, Dr. Virgil*, preot militar Sibiu: o parte de steart roman, rest de armă de pe vremea lui Stefan cel Mare, 1 bucată de vâcălaș cu urme de pictură (Suceava).
31. *Comanescu*, văd. *Alexandru n. Papp de Mazedonfy*, Cluj: o cruce din anul 1732 și 2 portrete ale fostului colonel în armata austriacă: Iosif Papp de Mazedonfy.
32. *Comanescu, Iosif*, Codlea: diploma boeronală a lui Ștefan Comanics (1669) din Venetia și emblema acestei familii edate de Gavriel Sigismund.
33. *Consistorul gr. or. român*, Arad: portretul lui Alexandru Gavra, portretul fundatoarei Elena G. Birta, portretul fondatorului Simeon P. Papy, Teatru românesc și Adăugări la Teatrul românesc de Alexandru Gavra (1844), Protocolul deputațiunii regnicolare (1791—1793), Mapa Europei din 1805 folosită la inceputul preparandiei din Arad la 1812, „Buletin“ (foaie oficioasă 1846/7), Invățătorul satului (1845/6 și 1847), „Icoana lumii“ (revistă, Iași 1845), „Amicul școalei“ (Sibiu 1861—1864), „Speranța“ (Arad 1869), „Lumina“ (Arad 1872—75), „Foaia pentru minte inimă și literatură“ (1842, 1847, 1849, 1851, 1856, 1860, 1864), „Bucovina“ (Cernăuți 1849), Atlas din 1707 (Nürnberg) „Biserica și școala“ (1877—1904).
34. *Consistoriul din Caransebeș*: portretul episcopului Popea, portretul lui Ioan Popazu și portretul lui Filaret Musta.
35. *Cutean, Dumitru*, Săcădate: 2 bucăți de lemne petrificate, 2 oase petrificate, 1 diplomă din 1647 dela George Rákoczy și 4 bani vechi (1765 și 1781).
36. *Dan, Mihail Bratu*, Zernești: lance.
37. *Dancă, Maria B.*, Rășinari: o armă veche.

38. *Dancu, Elisabeta I.*, Săcel: Un zăpis vechiu, 3 blide și o cănuță de 100 de ani.
39. *Dăian, Dr. Elie*, Cluj: 3 cutii cuprinzând acte istorice vechi: I. cutie: 1 document latin, în care ocură episcopia Vadului, 1 chrisov de donațiune slovenesc a lui Alexandru Voevod, 7133 (5508), 1 chrisov a lui Mircea Voevod, 7054, 1 pasaport dela Radu Voevod, 7176, 1 tabelă genealogică din testamentul vechiu (sec. XVII), litere donaționale dela Mihaiu Vodă Viteazul, 1599, 1 zăpis românesc, 7155, 1 zăpis unguresc, 1691, 1 zăpis românesc, 7155 și 1 chrisov românesc al lui Leon Vodă, 7139. II. cutie: Cronica lui Melanchton din 1569, vorbind și despre Români, Cronica lui Sacredo vorbind despreuciderea lui Mihail Viteazul (pag. 1053), Cronica lui Bonfiniu din 1563, Evangelia Vlădiciei din Feleac — relief de argint din timpul lui Ștefan cel Mare (expusă de Gavril Pop preot în Feleac), 1 aer bisericesc vechiu și 1 brâu preoțesc vechiu. III. cutie: Cronica lui Turoczy, vorbind despre războiul lui Carol Robert cu Matei Basarab, Cartea lui Tomasius Venețianul vorbind despre Români (pag. 74—75), 1 manuscript slavon, Gramatica lui Samuil Clain de Sad (Viena 1780), Gramatica lui George Șincai, Buda, 1805, Cartea lui Abile Tarducci, Veneția, 1601, Evanghelier românesc cu litere latine, ortografie ungurească, Caloceca 1760, Înțelepciunile lui Panagiot filosoful, Poemul lui Carol Encenberg, Oradea-mare 1830, 1 cronică ardeleană nemțească, 1670. 1 vechiu manuscript românesc cu texte bogomilice, Cartea lui Laurentiu Toppeltinus, 1667, Zamozius, Explicarea antichităților din Dacia, 1593, Doctrina Christiana, Petru Paul Aron, Blaj, 1757, Epistola consolătoare, Blaj, 1769, Dacia lui Ioannes Pröster, tip. în Nürnberg, 1666 și 1 vechiu manuscript românesc dela biserica din Măgura.
40. *Densușianu, Elena A.*, dna.: fotografia lui Aron Densușianu.
41. *Diaconovich, Alexandru*, Caransebeș: fotografia lui Iosif cav. de Seracin, fotografia membrilor deputațiunei pentru organizarea comitatului Severin, 1 diplomă nobilitară a lui Francisc Fodor de Caransebeș dela Sigismund, a. 1594, fotografia generalului Nicolae Cena, relicvii dela Gen. Doda: Decret de laudă (1849), crucea pentru merite (1850), decret de maior (1857), decret de laudă (1859), decret de locotenent colonel (1860), decret de colonel (1864), decret de laudă (1866), decret de șef de stat major (1866), decret de comandant de brigadă (1869), diploma de denumire la rang de general de brigadă (1870), decret de trecere la penzie, albumul Brașovenilor (1889), albumul Românilor din țară (1890), 8 diferite fotografii ale generalului Doda, 1 buzdugan, 1 pistol vechiu și 1 candelă veche.
42. *Diaconovich, Dr. C.*, Sibiu: 6 scrisori dela generalul Tr. Doda, portretul poetului D. Lamarina (Vict. Vlad), o carte cu însemnări, ziaru, al unui honved român dela 1848/9, 2 scrisori dela poetul V. Alexandri, fotografia albumului oferit de Români lui Lud. Mocsáry la 1886, o poezie manuscript de Carmen Sylva.
43. *Dobrotă, Ilie*, Poiana-Sibiului: Paloșul lui Dăian cu teacă, scărița lui Dăian, sulita lui Dăian.
44. *Doda, Elisa*, dna, Caransebeș: relicvii dela generalul Traian Doda: sabia, tabloul lui, rugarea lui către împăratul, eșarpa, cureaua sabiei, portretul, brichetul de pene de pălărie, orologiu și cutia pentru ținerea lui, tabachera, rocul, și orologiu de masă al generalului.
45. *Dragomir Simeon*, Gura-Sada: fotografia: înmormântarea lui Avram Iancu.
46. *Droc-Barcian, N.*, dna, Giurgiu: fotografia Drului Ilarie Mitrea, medic în Oceania, 2 fotografii ale dlui N. Droc Barcianu, 4 medalioane oferite dlui Barcianu, bustul lui I. Maiorescu, un tablou al orhestrei „Lira“, fotografia lui Dr. Ioan Rațiu.
47. „Economul“, banca, Cluj: Chipul lui Alexandru Bohățel, chipul lui Ioan Petran, chipul lui Stefan Havasi Oașanu.
48. *Frâncu, Dr. Amos*, Cluj: 1 cheie romană de bronz găsită la Turda, 5 sigile, 1 relief de fier, 2 buzdugane (sec. XV), 1 mănășe de cavalier (sec. XV), 1 sabie cu gravuri și inscripții a familiei române Carșai (sec. XVII), 1 catapult din Brașov (sec. XIII), Avram Iancu, nebun, aquarel de Haller (München), înmormântarea lui Iancu în

- Cebea sub gorunul lui Horea, tribunul Amos Frâncu cu soția Victoria Sterca Șuluț și fotografia dnei Ioana Bădilă, 1 colecție numismatică aranjată în 10 cutii: Cutia I, monete familiare romane de argint, autonome grecești, assirice și barbăre. Cutia II, monete imperiale romane de argint și bronz. Cutia III, monete grecești autonome de bronz. Cutia IV, monete grecești autonome și barbăre, monete mai nouă și medalii. Cutia V, monete de bronz. Cutia VI, monete de bronz romane mari, bizantine, arabe și turcești. Cutia VII, monete grecești autonome de argint și de bronz. Cutia VIII, monete de argint mai mici. Cutia IX, monete și medalii mai mari de argint. Cutia X, medalii de bronz și zinc, în total 916 bucăți.
49. *Furdui, Romul*, Cămpeni: 1 sabie din 1848.
 50. *Găzdău, Ioan*, Homorod: 1 cană veche.
 51. *Gimnaziul român*, Brad: tabloul lui Dr. A. Frâncu, tabloul lui Dr. I. Hodoș.
 52. *Gimnaziul român*, Blaj: 2 tablouri: (Mihai Viteazul și Dragoș).
 53. *Gligor, Ioan*, Galeș: 10 bucăți bani vechi.
 54. *Gomboș, Romul*, preot, Sălciva de jos: 1 cuțit făcut din vârful sabiei lui Vasvári.
 55. *Hașca, Nicolau*, pictor, Oravița-montană: o carte ilustrată de circa 300 ani.
 56. *Hențiu, Nicolae*, Săliște: o armă din epoca feudalismului german, 4 sigile românești (1871).
 57. *Internatul Vancea*, Blaj: tabloul lui Dănuțiu.
 58. *Liuba, A.*, București: bustul lui Alexandru Mocsonyi.
 59. *Lucuța, Pantaleon*, Sibiu: 1 lance de cavaler din evul mediu.
 60. *Mangra, Dr. Vasile*, Oradea-mare: 57 scrisori referitoare la anii 1848–1849.
 61. *Maniu, Dr. Iuliu*, Blaj: relieviu dela Bărnuțiu: diploma de doctor a lui Bărnuțiu, un atestat de rigoroase, tezele de doctorat, scrisoarea directorului din Paris către Bărnuțiu, testimoniul școlastic din 1824/5, numirea de profesor la Iași și alte 40 documente, Dreptul public, Istoria filozofiei, Monografia despre constituțiune, Psihologia, Estetica, Metafizica, Etica, Dreptul ginților, Despre psihologia empirică, Logica, Pedagogia, Notițe de prelegeri la universitatea din Iași, ziarul din 49 până la moarte și orologiul și lanțul de aur al lui Bărnuțiu donat de principele Grig. Al. Ghica, fotografia bustului lui Bărnuțiu.
 62. *Marcu, Ioan*, Galeș: 1 pistol.
 63. *Mari-nescu, Dr. Atanasie*, Sibiu: 1 fotografie, table cerate de pe timpul Romanilor aflate în Roșia la 1853, 1 portret propriu făcut cu ocaziunea primei adunări a „Asociațiunii” și 5 portrete: 1. Napoleon III, 2. Eugenia împărăteasa, 3. dna Elena Cuza, 4. Cuza Vodă și 5. Constanța Dunca, o medalie din 1898 cu inscripția: „Signum memoriae”, 2 medalii de bronz, fotografia lui Vincențiu Babeș, portretul lui Vasile Maniu (fost membru al Academiei române), o bucată de peatră din templul lui Neptun dela Constanța, 1 statueta de Hermaphrodită în copie (lucrată de dl Al. Liuba, sculptor academie).
 64. *Marin, Ioan*, Riu-Sadului: 1 atlas vechiu.
 65. *Marțian, Căpitan*, Cluj: fotografia baronului Leonida Pop.
 66. *Măcelariu, Iudita*, Sibiu: tabloul consilierului Măcelariu cu soția.
 67. *Median, G. I.*, Satulung: 1 băltag străvechiu.
 68. *Minișan, Petru*, Oravița: 1 document vechiu din 1828.
 69. *Moaca, Aurel*, Caransebeș: portretele generalilor Doda și Trapșa, desemnate de generalul Trapșa, 2 medalii ale acestuia.
 70. *Mocsonyi, Dr. Alexandru*, Birchiș: 7 portrete ale familiei Mocsonyi (Andrei, Petru, Anton, Zeno, Alexandru și tabloul Ilustrității Sale dlui Alexandru Mocsonyi de Foen).
 71. *Moga, Ilie*, Săsciori: 1 ban vechiu de pe timpul împăratului Teodosiu, 1 ciocan de peatră, obiecte de fer (sulițe, pintoni, cuie, potcoave), aflate pe ruinele cetății din Săsciori.
 72. *Moisil, Iuliu*, Târgu-Jiu: 1 diplomă dela Grigorie Ghica Voevod.
 73. *Moldovan, Silvestru*, Sibiu: 1 diplomă de absolvent al studiilor iuridice a părintelui său (1846).

74. *Muntean*, colonel, Sibiu: 2 țigle de pe vremea Romanilor aflate la Grădiște.
75. *Muntean, Nicolae*, Grădiște: sfeșnic de metal.
76. *Muzeul din Blaj*: tabloul prefectului Buteanu (1848—49), fotografia castelului, tabloul lui Simeon Ramonczai, peana lui Barițiu, 2 diplome ale baronului Urs, Iosif II despre sărbătorile românești, autograf al lui Șincai, sigilul baronului Urs, călindarul lui Șincai, Prima Principia de Șincai.
77. *Nicola. Dr. Enea*, Ciacova: 1 pistol cu 2 țevi din 1848.
78. *Olariu, Ioan Ioanichie*, Deva: cap de moarte din plumb, purtat de voluntarii din anul 1848 la Mărișel.
79. *Olariu, Iustina*, văd., Sibiu: o tablă cerată și copia ei în ghips.
80. *Orlat*, comuna: fotografia: „Câmpu lui Marte“ din Orlat.
81. *Pamfilie, Pamfil*, Saspien: Cartea legii și a șapte scaune săsești scrisă în 1825.
82. *Pandă, Alexe*, Satulung: 1 pistol vechiu.
83. *Păcățianu, Teodor*, Sibiu: 70 documente, manuscrise și tipărituri vechi referitoare la epoca dela 1848.
84. *Palade, Patricie*, inv., Bistra: o poză originală a lui Avram Iancu
85. *Pațiția, Rubin*, avocat, Alba-Iulia: diferite mozaicuri romane din argilă arsă, 15 tablouri, reprezentând: ziaristi, casa „Rațiu“, Românii la Debrețin, biroul de presă, conferența națională din 1893, deputațiunea română la Viena, condamnării politici, portretul lui Dr. Ioan Rațiu, osândiții în procesul memorandumului.
86. *Petrescu, N. P.*, Fofeldea: 1 fotografie: casa în care s'a născut A. Tr. Laurian.
87. *Petric, Zoe*, Brașov: portretul lui Ioan Popescu.
88. *Pop, Ionchim B.*, Feneșul-săsesc: 2 bucăți melci petrificați.
89. *Pop, Traian H.*, Brașov: Memoriile și tabloul prefectului V. Moldovan, tabloul lui Vasile Moldovan, fost prefect al legiunei III din 1848.
90. *Popa, Ana I.*, Satulung: 1 pistol vechiu.
91. *Popa, Manișiu Ioan*, Comăna-de-jos: traducere din limba slavonă a unui document dela Mircea Vodă din 1417 și 1 diplomă dela Ferdinand I.
92. *Popa, Bucur*, familia, Vad: diploma de boer a familiei Popa Bucur (1688).
93. *Popa, Sivu*, familia, Vad: diploma de boer a familiei Popa Sivu din Vad (1666).
94. *Popescu, Cornel*, Deva: 23 bucăți minerale diferite, buchet de flori petrificat.
95. *Popescu, Ioan*, Sibiiel: 1 topor de piatră.
96. *Popescu, Iosif*, Reghinul-săsesc: 5 obiecte arheologice din bronz.
97. *Popescu, Iuliu*, Sibiu: o medalie comemorativă grecească.
98. *Popoviciu, Simon*, protopop militar, Mehadia: un manifest al împăratului Iosif II, un decret de denumire al dlui Sava Popoviciu.
99. *Popovici, Timoteiu*, Deliblat: o medalie în forma crucii.
100. *Preda, Dr. Baziliu*, adv., Câmpeni: 1 inel primit prezent de Mihail Andreica dela Avram Iancu.
101. *Preda n. Andreica, Sabina*: o cană mică ce a rămas dela P. Paul Aron, diploma originală de libertin a lui Nuț Mateș din Albac-Arada, trădătorul lui Horea.
102. *Pușcariu, Dr. Ilarion*, Sibiu: tabloul castelului din Bran, o diplomă studentască, 1 medailon de gips cu un bust relief.
103. *Puțicanu, Nicolae*, Cluj: fotografia: casa în care s'a născut fondatorul Oltean în Cojocna.
104. *Roman, Alexandru*, dna, Sebeș: 1 album al profesorului Al. Roman.
105. *Roșca, Iordache*, Săliște: 1 iatagan.
106. *Rusu, Dumitru*: fotografia lui Dimitrie Ionescu, fost comite suprem al Zarandului, inspector de școale și deputat.
107. *Seminariul Andreian*, Sibiu: carpen petrificat.
108. *Severu, Axente*, Brașov: 1 ceas de aur și 3 medalii din 1848 ale dlui Axente Sever.
109. *Șerban, Dr. Nicolae*, Făgăraș: 1 diplomă.
110. *Sigerus, Emil*, Sibiu: o icoană reprezentând prinderea lui Horea.

111. *Societatea tâmplarilor și cismarilor din Hațeg*: 2 steaguri vechi, 1. al societății tâmplarilor și cismarilor și altul al societății olarilor din Hațeg.
112. *Soră, Maria*, Săliște: 1 pistol din 1848.
113. *Suciu, Dr. G.*, Hațeg: țeve de apaduct de pe timpul Romanilor, 5 bani romani.
114. *Șimleu*, despărț.: fotografia câmpului de bătălie dela Guruslău între Mihai și Sig. Báthory.
115. *Șuluțu, Iosif Sterca*, Sibiu: insigniile familiei Șuluțu de Cărpeneș, portretul împăratului Iosif II, portretul principelui Aaron de Moldova, flueral lui Avram Iancu, hârtia generalului Bem către Nicolau Solomon, de data 9/II 1849, cartea de rugăciune a metropolitului Alexandru St. Șuluțu, 6 scrisori autografe: 1 dela G. Sion, 2 dela V. A. Urechiiă, 1 dela V. Alexandri, 1 dela Andreiu baron de Șaguna, 1 dela Picot și dela Avram Iancu, 1 medaliă de argint repr. cununia M. S. Francisc Iosif I., decretul guvern. Lichtenstein prin care dl Iosif Sterca Șuluțu este amenințat cu destituire pentru că s'a mărturisit aderent al unirii principatelor.
116. *Todescu, Ioan*, paroh, Bucium-Cerb: buzduganul lui Horea.
117. *Trestia*, biserica gr.-or.: 1 steag, probabil de pe timpul împăratului Leopold I.
118. *Trăilă, Ilie*, Oravița: fotografia Drului Aurel Maniu, scrisori, documente și o diplomă familiară dela Dr. Aurel Maniu.
119. *Verzea, Carolina*, Satlung: sabia centurionului Eremia Verzea din 1848.
120. *Vlad, Alexandru*, Mag: 1 bucată de stejar petrificat.
121. *Vlăduțiu, Iuliu C.*, Turda: 1 pușcă cu 2 țevi, 1 cuțit mare de vânat, 6 bucăți de pleu pentru umplături, 2 ținătoare de capse, 1 cuțitaș de vânat, 1 cârlig de scos umplătura, 1 sigil de aramă, 1 ținător de ciripiri, 1 ban de argint din 1612, toate rămase dela prefectul Nicolau Vlăduțiu.

Desp. G. Bisericile române.

a) Biserica gr.-or.

1. *Aciliu*, biserica: fotografia bisericei și școalei din Aciliu.
2. *Almășescu, George*, Deva: 2 cărțile de icoane sfinte, sculptate în lemn și cu cadru de argint.
3. *Babeș, Vincențiu*, Budapesta: 1 antimis vechiu (secolul XVII).
4. *Banciu, Maria I.*, Săliște: o cruce.
5. *Barcianu*, familia, Rășinari: 2 icoane: Madonna arabă (1700) și moartea Maicei Domnului, pictate de Sava Popovicu.
6. *Barcian, Tiberia*, dșoara, Sibiu: o icoană veche.
7. *Băroiu, Soră Ilie*, Săliște: versuri la toate praznicele Domnului: manuscris de Picu Procopie Pătruț și mătăni.
8. *Bârsean, A.*, Brașov: tablourile lui Iosif Barac, Dumitru Oțoțoiu, Ioan Iuga, Ioan Meșota, Vasile Lacea, Gavriil Muntean, D. Ienciovici, Andreiu Buntoiu, 2 fotografii: icoanele medii din Brașov, chipul sftlui Nicolae și 1 antimis.
9. *Bercan, Ioan*, Merchiașa: icoană de lemn (restignirea), Iisus Christos pe tron, sf. Paraschiva, 1 icoană nedeslușită, alte 4 icoane străvechi, 1 mineiu vechiu pe 12 luni, 1 mineiu vechiu pe luna Aprilie, evangelistar, 1 octoic mare vechiu, 1 patrafir vechiu lucrat de mână, 1 seșnic împărătesc din anul 1847, 2 acopereminte de prestol și 1 proscomidier, 1 păreche scoarțe de evanghelie din sec. XV.
10. *Bologa, Atanasie*, preot, Lupeni: 1 pistornic.
11. *Boiu, I. B.*, Sibiu: tabloul lui Zaharie Boiu.
12. *Bontescu, Maria*, dna, Hațeg: 1 chip sfânt străvechiu sec. XVII.
13. *Borcea, Alexandru*, Săliște: fotografia episcopului Dionisie Romano.
14. *Borgo-Suseni*, biserica: fotografia bisericei gr.-or. din Borgo-Suseni.
15. *Borgo-Suseni*, biserica, prin Eliseu Dan: 1 potir străvechiu de lemn și 1 lingură pentru ținutură, 1 cruce din veacul XVII, 1 antimis de pe vremea Mariei Teresia,

- 3 icoane pe pânză și un epitaf, Iisus Christos și arhangelul Mihail — din sec. XVIII, 2 pomelnice cu icoane și 1 pomelnic fără icoană, sec. XVIII, fotografia bisericeii din Borgo-Suseni.
16. *Borzea, Nicolau*, paroh, Viștea-inferioară: o cruce, 1 antimis vechiu dela Neofit, metropolitul Ungro-Vlahiei, tabloul bisericeii ort. din Viștea.
17. *Bran*, despărț.: 2 păcetare, 1 procoveț și 2 prestolnice.
18. *Biserica sf. Nicolae, Brașov*: diploma leopoldină 1701, actul prin care Dositei patriarhul Ierusalimului afurisește pe Atanasie (1702), scrisoarea protopopului Florea Barac (1724), diplomă dela Mihail Racoviță (1751), document dela Vichentia Ioanovici (1735), instrucție pentru biserică (1843), Coresi: evangeliile cu învățătură, Radu Tempea: evangelia tălcuită, Radu Duma: Mineiu pe luna Septemvrie, Castaf (1684), Paremii (1695), evangeliile dela praznice, 1 sfiță, 1 orariu de discon, 1 epitrachir, 2 nabedernițe, 2 acopereminte pentru potir, 1 omofor arhieresc, fotografia bisericeii vechi, document dela W. Mihail Radu 1659, și 1 pomelnic din 1665.
19. *Biserica sf. Adormiri, Brașov-cetate*: 1 cruce și 1 evanghelie.
20. *Brașov*, despărț.: fotografii: școala veche din Satulung, Turcheș, Cernatu, biserică veche din Râșnov, tâmpla bisericeii sf. Adormiri din Brașov, interiorul bisericeii sf. Nicolae din Brașov, paraclisul bisericeii sf. Nicolae, portalul bisericeii sf. Nicolae din Brașov, biserică din Codlea, crucea căpitanului din Brașov (sec. XVIII), crucea Mușcoiului din Brașov (sec. XVIII), biserică sf. arhangelii din Satulung, școala cea veche (1760) a bisericeii sf. Nicolae din Brașov, 1 acastist vechiu, 1 potir, 1 candelă, 2 prestolnice, 1 etui pentru carte de rugăciuni și o biblie din 1795,
21. *Biserica din Bungard*: fotografia școalei gr.-or. române din Bungard și a ruinelor bisericeii și școalei luterane.
22. *Bungard*, comuna: tabloul școalei din Bungard.
23. *Cărpinișan, N., Răhău*: 1 prăznicar dela 1860, un prăznicar dela 1800, 1 prăznicar dela 1825.
24. *Cârțan, George, Cârțișoarea*: 1 bucată de lemn dela Iordan, 1 bucată de lemn din dudul în care s'a suit Zaheiu Vameșul, 1 bucată de finic dela mănăstirea sf. Sava lângă Ierusalim, rădăcină de trestie dela Rurulet (jumătate calea între Iafa și Ierusalim unde a bătut Samson pe Filistenii cu o falcă de măgar), 3 vergele de trestie dela Trifontane lângă Roma, unde s'a tăiat capul apostolului Pavel, 3 vergele dela ruinele „Pompei“ lângă Neapole, 3 pietrii din Iordan, 1 piatră dela Capitol (Roma), 1 piatră dela Palatin (Roma), 1 piatră din grădina Getsimani, 1 piatră dela Sodoma, 1 piatră dela Vitleem, 1 piatră de pe Golgota, 1 piatră din locul unde îngerul a adus pâine sftului Ilie, 1 piatră din muntele Sionului.
25. *Chicomban*, familia, Brașov: 1 icoană veche.
26. *Chirca, Dumitru, Săliște*: Isaac Lachedem, crucea de argint și canoanele Preceftii din Ohtoic, de Picu Procopie Pătruț.
27. *Chirciu, Nicolau, Almaș-Săliște*: „Alfavița sufletească“, manuscript vechiu.
28. *Consistoriul gr.-or. din Arad*: nabederniță, tabloul primului sinod eparhial din Arad, tabloul sinodului eparhial din Arad din 1901, 1 mitră arhierescă, 2 cărți arhieresti, una de scoică, a doua de os, și îmbrăcămintea cârjei arhieresti din 1742, 1 nabederniță, 2 omofoare arhieresti, 1 sacos arhieresc, 8 antimise (din anii 1690, 1692, 1733, 1779, 1780), tabloul sinodului eparhial din Arad, pomul episcopilor de sub patriarhatul din Carloviț până la 1865, icoana patriarhului Iosif Raiacics, portretul episcopului Pavel Avacumovici (1786), portretul episcopului Ioan I. Papp (1902), portretul episcopului Ioan Mețianu (1875), portretul episcopului Moise Putnic (1775), portretul episcopului Pahomie Knezevici (1770), portretul episcopului Procopiu Ivacicovici, Arad (1853), portretul episcopului Nestor Ioanovici (1829), portretul episcopului Gerasim Rațiu (1835), portretul episcopului Iosif Goldiș (1899), portretul episcopului Simeon Jivanovici (1751), icoana sărbătorilor împărătești, 3 fotografii: 1 episcopii Goldiș și Popea în mijlocul clerului, 2. primirea episcopului Iosif Goldiș

- (4 exemplare), 3. episcopul Goldiș și Popea pleacă la instalare, protocoalele sinoadelor eparhiale 1870—1905, diploma de denumire a metropolitului Vichentie Popovici din 1709, diploma de întărire a episcopului Isaia Diaconovici din 1706, Istoria împărecherii între biserica răsăritului și apusului (1832 manuscris), date statistice din dieceza Aradului, monumentul Șincai-Klainian (1844), protocoalele primelor ședințe ale corpului profesoral dela preparandia din Arad (1812—14) și fotografia fundatorului Iosif P. Pappfy, 13 fotografii: școala și biserica gr.-or. rom. din Lipova, reședința episcopescă din Arad, seminarul rom. gr.-or. din Arad, catedrala rom. gr.-or. din Arad, iconostasul bisericii gr.-or. rom. din Arad, iconostasul bisericii gr.-or. rom. din V. Velența, iconostasul bisericii gr.-or. rom. din Nădlac, capela episcopescă din Arad-Gaia, biserica gr.-or. română din Sân-Nicolaul-mare, iconostasul bisericii gr.-or. rom. din Sân-Nicolaul-mare, harta eparhiei Arad și calendar din 1794, portretul în oleiu al lui Ignatie Vuia, 11 fotografii (școli, biserici, etc).
29. *Consistoriul greco-oriental din Caransebeș*: fotografia bisericii catedrale, iconostasul acestei biserici, iconostasul bisericii din cimiter cu cripta episcopului Ioan Popazu, mănăstirea „Călugăr“ de lângă Oravița, fotografia locului de pelerinaj „Peatra Scrisă“, vechia reședință episcopescă (1700—1750), actuala reședință episcopescă, institutul teologic-pedagogic diecezan, internatul teologic, internatul pedagogic și tipografia și librăria diecezană.
30. *Consistoriul arhidiecezan din Sibiu*: triod din 1731, ohtoic din 1750, psaltire din 1751, paraclisul sf. cruci din 1802 și biblia din 1819, odoare bisericesti: sftă, epitrachil cusut în fir de aur cu cei 12 apostoli, nabadernită veche cu petrii scumpe, mantie arhierescă, perdele, aiere etc., scaune din catedrală pentru asessori, scaune pentru public, tetrapod, părți din iconostasul catedralei: ușa împărătească și columnne sculptate cu motive românești și candelabre și brațe pentru lumina electrică din catedrală, tabloul lui Emanuil Gozdsu, tabloul lui Dimitrie Andronic, tabloul protosincelului Grigore Pantazi și 6 fotografii: mormântul episcopului Moga și metropolitului Miron, cripta metrop. Andreiu Șaguna, vechia bisericuță din Sibiu-Cetate, reședința metropolitană din Sibiu, vila metropolitană din Sibiu și seminariul Andreian din Sibiu, tablourile: episcopului Ghedeon Nichitici, episcopului Vasilie Moga, episcopului Andreiu bar. de Șaguna, metropolitului Andreiu bar. de Șaguna, în ornate de liturgie, metropolitului Procopiu Ivacicovici, metrop. Miron Romanul, metrop. Ioan Mețianu, antimis sfințit de metropolitul Belgradului Ioasaf II din 1682. (e cel mai vechiu antimis cu inscripție românească), 2 antimise din 1686, sfințite de Varlaam, antimis dela Kyr Teodosie metropolit în zilele lui Constantin Brancoveanu, antimis dela Dionisie Novacovici, antimis grecesc dela patriarhul Antiochiei Sylvestru și alte antimise mai nouă, ordurile metropolitului Șaguna, albumul de fotografii al lui Șaguna, gramata cesaro-regească a episcopului Șaguna, gramata ces.-reg. a metrop. Ivacicovici, gramata ces.-reg. a metrop. Miron. gramata ces.-reg. a metrop. Mețianu, decretul de baronat al lui Șaguna, tronul metrop. Șaguna, emblema lui Șaguna, tronul metrop. Mețianu, cărja arhierescă a metrop. Șaguna, o mitră arhierescă a lui Șaguna, 2 sfesnice vechi dela Șaguna, 2 păhare de sticlă cu coroana arhierescă a lui Șaguna, 2 busturi de ale metrop. Șaguna (marmură și gyps), 3 cruci de prestol cu petrii scumpe, 4 potire vechi de lemn, plumb și aur, 1 litier dela Șaguna, 1 evanghelie bogat legată, 10 protocoale în cari Șaguna purtă socotellele fondurilor întemeiate de el, circulare de cuprins bisericese-școlar, edate de Șaguna în anii 1847—1870, triodul (1860), ohtoicul mare (1860) și biblia (1856—1858), ultima lor corectură pentru tipar făcintă de Șaguna cu mâna sa, consemnarea mai multor credincioși căzuți în luptele din 1848—9, Der Guerillas Krieg in den Erzgebirgen von Siebenbürgen im Jahre 1848—9 (manuscris de un anonim), corespondențe lui Șaguna cu unii bărbați de stat ungari, corespondența lui Șaguna cu protopopul Drăghici al Timișoarei, consemnarea colectei pentru catedrala din Sibiu a) de sub Șaguna, b) de sub actualul metropolit Ioan Mețianu și scrisoarea familiei Mocsonyi în care oferă pentru catedrala din Sibiu 60,000 cor.

31. *Consistoriul metropolitan, Sibiu*: tablou congresual.
32. *Cotârlă, Aurel, Oravița*: 1 chivot sculptat în lemn (catedrala gr.-or. din Sibiu în miniatură).
33. *Cristea, Dr. E.*: fotografia monumentelor episcopului Moga, metropolitului Miron și mecenatului Andronic, mătăniile din mărgele mari de chihlimbar ale metr. Șaguna, mătăniile din mărgele mari de chihlimbar ale metrop. Miron, pene de scris rămase dela Șaguna, 4 tablouri dela parastasul de 25 de ani dela moartea lui Șaguna, tabloul vechi reședințe episcopești dela Rășinari.
34. *Cunțan, Demetriu*, profesor, Sibiu: colecțiunea cântărilor bisericești pe cele 8 glasuri, cântări funebreale pentru 4 voci de bărbați, liturgia sfântului Ioan Gură de aur pentru 2 voci.
35. *Dan, Ioan*, Zernești: molitvelnic.
36. *Dan, Maria Vlad*, vâd., Zernești: icoana „Botezul Domnului“.
37. *Dan, Pompiliu*, Zernești: icoana Maica Domnului cu Iisus Christos.
38. *Dădărlat, Maria V.*, Săliște: 1 procoveț țesut de 4 femei.
39. *Dej*, biserica: fotografia bisericii gr.-or. din Dej, tabloul bisericii din Dej.
40. *Dimian, Constantin*, Brețcu: 1 chivot lucrat la anul 1799.
41. *Dirrecțiunea gimnaziului din Brașov*: tabloul gimnaziului din Brașov.
42. *Dobre, Teodor*, Zernești: icoana Maica Domnului.
43. *Dobrotă, Ilie*, Poiana-Sibiului: 1 potir, 1 sfeșnic, 1 contract al bisericii din Poiană făcut cu ocazia zidirii și 2 cruci vechi, o cruce din 1807 (încadrată în sticlă).
44. *Domșa, Vasile*, Orăștie: 6 fotografii de biserică.
45. *Dragomir, Simeon*, Gurasada: o cruce de lemn.
46. *Dragomir, Ana*, Galeș: prestolnic de parastase și prescuri.
47. *Druhora, Petru*, Boița: 4 diverse fotografii.
48. *Flütter, Moise*, Șarpotoc: fotografia bisericii din Șarpotoc.
49. *Filipescu, Teodor*, chimist, Serajevo: tabloul bisericii și școalei gr.-or. rom. din Glogon.
50. *Ghibu, Ana I.*, Săliște: o icoană din 1770.
51. *Ghibu, Onisifor*, Săliște: biografia episcopului Dionisie Romano, plângerea mănăstirii Silvașului: manuscris de Picu Procopie Pătruț.
52. *Ghibu Onisifor și Popa Ioan*, Săliște: o stavilă sculptată acum 100 de ani.
53. *Ghidu, Andreiu*, Caransebeș: Noul testament de Belgrad din 1648, Ohtoic, Târgoviște 1712, Ciaslov, Târgoviște 1715, Ohtoic, București, 1720, Catavasier, București, 1724, Liturghier, Râmnic, 1733, Psaltire, Râmnic, 1743, Liturghier, Râmnic 1747, Ciaslov, Râmnic 1753, Catavasier, Râmnic 1753, Ciaslov, București, 1767, Psaltirea, Râmnic 1779, Ohtoic, Blaj 1792, Catavasier, Blaj 1793, Evanghelier, București 1682.
54. *Gimnaziul român din Brad*: 3 fotografii: 1. corpul didactic, 2. elevii și 3. edificiul gimnaziului din Brad.
55. *Gomboș, Iosif*, Abrudsat: fotografia bisericii și școalei din Abrudsat.
56. *Gurariu*, comuna: sala festivă a școalei din Gurariu.
57. *Gurariu*, biserica gr.-or.: 1 disc de cositor din anul 1742.
58. *Gurban, Constantin*, Bucerdea-vinoasă: odăjdii bisericești, 2 bucăți.
59. *Hambășan, Coman*, Rășinari: o cruce închisă.
60. *Hanciu, Pătruț*, Săliște: diferite rugăciuni: manuscris de Picu Procopie Pătruț.
61. *Hango, Gavriil*, Gherla: 1 Molitvelnic și 1 Ohtoic mic, manuscrise vechi.
62. *Hodărndu, Mihail*, Pata: 1 potir de lemn (1690?) și 1 potir de metal (1800?).
63. *Iarca, Dumitru*, Orăștie: 1 psaltichie.
64. *Lemény, Dr. Liviu*, Sibiu: o icoană veche de argint bătută din bani turcești.
65. *Lobonț, N.*, Abrud: 1 Molitvelnic vechiu.
66. *Macău*, biserica: 2 prapore dela biserica din Macău pictate de Nistor Zugravul din Feleac (sec. XVIII).
67. *Manta, Ioan*, Gurariului: „salvus conductus“ pentru preotul I. Manta din 1799, și 1 singhelie din 1799 dela Pavel Avacumovici.

68. *Marcu, Nicolae*. Galeș: Stihos, adecă Viersuri, manuscris de Picu Procopie Pătruț.
69. *Marinovici, Eugen*. Farago: o icoană veche: „Sfânta înviere“.
70. *Mărginean, Căpitan*, Ragla: o Căzanie.
71. *Meșian, Sora B.*, preceasă văd, Zernești: icoana „Iisus Christos cu maica Domnului și sf. Ioan“ și icoana „Iisus cu Samarineanca la puțul lui Iacob“.
72. *Morar, Iosif*, Dobra: tabloul protopopului Mihălțan.
73. *Morariu, Emília*, Săliște: iconostasul bisericii mari din Săliște, o cruce din 1795 și o cruce nouă sculptată și pictată.
74. *Mosora, Nicolae*, Săliște: canonul sfântului Andreiu: manuscris de Picu Procopie Pătruț.
75. *Mosora, Filimon Nicolae*, Săliște: versuri (3 exemplare): manuscrise de Picu Procopie Pătruț.
76. *Muncel*, biserica: biserica de lemn din Muncelul mic.
77. *Muntean, Ioachim*, Gurariului: o medalie comemorativă, o cheie din 1767 dela biserica din Gurariu.
78. *Muntean, Mărioara*, Gurariului: 1 aer, 1 epitrafir și 1 brâu.
79. *Paraschiv, Eugenia* văd., Seheșul-săsesc: icoana Mânt. Isus Christos.
80. *Pătruț, Nicolae*, Săliște: mătanii, fotografia scriitorului-pustnic Picu Procopie Pătruț, biblia de Petersburg, mironosițele, moartea lui Avel, mângâierea celui scârbit, versul lui Iosif și Pustnicul, rugăciuni, versuri la nașterea Domnului și versuri: toate 8 manuscrise de Picu Procopie Pătruț, sfântul Alexie: manuscris de Picu Procopie Pătruț, corespondența lui Picu Procopie Pătruț, diferite rugăciuni de Picu Procopie Pătruț.
81. *Pătruț, Teodor*, Săliște: plângerea mănăstirei Silvașului, diferite poezii de diferiți autori, manual creștinesc, și calendar pe 140 de ani: manuscrise de Picu Procopie Pătruț.
82. *Petrescu, N. P.*, Fofeldea: o fotografie (biserica gr. or. din Alțana).
83. *Pletosu, Grigorie*, Năsăud: o cruce (Iisus răstignit).
84. *Potana*, biserica: 2 fotografii: biserica din 1766 din Poiana, biserica și școala din Poiana.
85. *Popa-Bloț, Ana*, Săliște: canonul sfântului Andreiu: manuscris de Picu Procopie Pătruț.
86. *Popa, Dumitru N.*, Săliște: canonul sfântului Andreiu: manuscris de Picu Procopie Pătruț.
87. *Popa, Magdalina*, Galeș: versuri de Picu Procopie Pătruț.
88. *Popescu, Corneli*, Deva: 1 procoveț, harta arhidiecezei gr. or. cu protopopiatele și parohiile, 2 sigile vechi bisericesti.
89. *Popp, Elisabeta*, Făgăraș: o cruce de lemn încadrată.
90. *Porcești*, biserica: 2 fotografii: interiorul bisericii din Porcești și biserica din Porcești, zidită la 1653
91. *Pteancu, Dr. Alexandru*, Năsăud: 2 Mineie din sec. XVIII (manuscrise).
92. *Pușcariu, Dr. Ilarion*, Sibiu: tabloul mănăstirei dela Sâmbăta și 1 bust al metropolitului Șaguna.
93. *Pușcariu, Ioan cav. de*, Bran: sinopsis despre diferite învățături bisericesti manuscris cu litere cirile, 184 foi, dela Popa Bucur sin Juga Pușcașu (1777), Pascălia, manuscris cirilic dela Leonte fetsor Popi Bucur al Jugi Pușcașiu (1789).
94. *Putilcan, Nicolae*, Cluj: fotografia bisericii gr. or. din Cojocna.
95. *Răuciu, Ioan*, Săliște: versuri la diferite ocazii de Picu P. Pătruț.
96. *Răduț, Ioan*, Avrig: disc bisericesc.
97. *Rășinari*, biserica: fotografiile: a bisericii vechi, a mausoleului lui Șaguna, a vechii reședințe metropolitane, a bisericii celei mari, a școlii gr-or. rom. din Rășinari
98. *Râșnov*, comuna bisericescă: pomelnicul bisericii din 1773, și 8 acte referitoare la istoria bisericii din Râșnov.

99. *Reuniunea femeilor române*, Deva: nedeie la Sântubalma în Dumineca mare.
100. *Roșca, Pavel*, Fizeș Sz. Petru: 1 catavasier și acaftist, 1 gromolnic.
101. *Roșiescu, Nicolau* Nadișul românesc: 1 manuscris vechiu slavon dela biserica din Nadiș.
102. *Roșia*, biserica: fotografia bisericeii gr. or. române din Roșia.
103. *Rotariu, Pavel*, Timișoara: 15 epistole dela Șaguna.
104. *Săliște*, comuna: 1 policandru încheiat din bucățele mici de lemn, și 1 orologiu mare de lemn pentru turnul bisericeii.
105. *Săcărâmb*, biserica: fotografia bisericeii din Săcărâmb.
106. *Săliște*, școala: 5 tablouri referitoare la școala din Săliște.
107. *Sebeș*, despărț.: sala festivă a școalei din Sebeș.
108. *Sebeș*, biserica: biserica cea veche din Sebeș zidită la 1819, biserica cea nouă și școala din Sebeș, sfințirea bisericeii din Sebeș.
109. *Sfetea, Vasile*, paroh, Brașov: psaltirea a. 1651 în Alba-Iulia (fragment pag. 65—91), deacoperire pentru sfta și Dzească liturghie de Filotei Archidiaconul, Buzău 1835, catichismul mic, Brașov 1835, carte folositoare de suflete București 1789, apocalipsul scos pe românie de părintele Damaschin episcopul Buzăului și Tâlcuirea evang. lui Marcu și apocalipsului scrisă cu inițiale foarte artistic colorate, rugăciune și jalnice stihuri la vreme de nevoie și trântorată, mai vârtos asupra boalei dela răsărit (holera) scrise în Brașov de Ioan Barac la a. 1831.
110. *Sibiul*, comuna: 4 fotografii: 1. ruinele mănăstirei Sibiului, 2. cetățuia de pe vârful zidului, 3. cetățuia de pe vârful zidului (altă vedere), 4. cetățuia de pe vârful zidului (altă vedere).
111. *Sibiul-Cetate*, biserica: o cruce lucrată filigran cu pietri scumpe, o evanghelie grecească ferecată în argint aurit, o evanghelie românească bogat legată, Epitaful lucrat în fir de aur, 4 icoane ferecate în argint din iconostasul vechei bisericeii din Cetate, o cruce sculptată în lemn și o cruce mare din cristal de sticlă.
112. *Stefanovici, G.*, Brașov: cinstitul paraclis al sântului, sfințitului mucenic Haralampie tipărit la 1830, Tâlcuire la faptele sfinților apostoli (titula adevărată lipsește).
113. *Stroia, Maria*, Galeș: o icoană de 80 de ani și o raclă.
114. *Școala din Săliște*: 1 caiet cu scriere rotundă, 4 anuare și 9 desemnuri libere, fotografia lui Mihail Stoica, I. director al școalelor din Săliște.
115. *Teculescu, Ioan*, Alba-Iulia: Epitaful (ingroparea Domnului), cruce de praznice, Artoforul (vas pentru păstrarea cuminicăturei).
116. *Tișița*, biserica: 2 uși împărătești vechi (1792), 2 sfeșnice împărătești vechi (1792) și o cruce de pe altar din 1792 făcute de Vasile Zugravu.
117. *Topârcea*, biserica: fotografia bisericeii gr. or. din Topârcea.
118. *Toplița*, biserica: 2 tablouri (G. Popescu și G. Maier).
119. *Țintea, Ana*, Săliște: canonul sântului Andrei: manuscris de Pieu Procopie Pătruț, 1 prestolnic
120. *Țintea, Nicolae*, Săliște: 12 tablouri diferite.
121. *Vânca, Achim*, Borgo-Suseni: o cruce de lemn făcută de un păcurar în sec. XVIII.
122. *Verzea, Romul*, Satulung: 1 sigil vechiu dela zidirea bisericeii din Satulung 1792 și o biblie din 1795, un prestolnic, o iconiță sântă veche adusă din Ierusalim.
123. *Vișelărișă, N.*, Săliște: stichos, manuscris de Teodor Millea.
124. *Vlad, Alexandru*, Mag: „carte românească de învățătură“ tip. în Iași la 1653, 2 desemnuri făcute de Camil Vlad: biserica cea veche și cea nouă din Mag.
125. *Vlad, Nic.*, paroh, Șelimber: Catavasier vechiu, cartea sf. Paisie.

b) Biserica gr.-cath.

1. *Baciu, Ioan*, Șoimuș: 1 cruce de lemn sculptată, „Micul ornator“, 26 obiecte sculptate de școlari, Mineiu scris cu mâna.
2. *Biserica*, Blaj: fotografii: internul bisericeii din curtea metropolitană din Blaj și cripta arhierilor de Alba-Iuliă și Făgăraș, Catedrala metropolitană din Blaj, interiorul

- catedralei, muzeul școalelor, clasa I gimnazială din Blaj, 2 cruci pectorale de aur cu pietrii scumpe dela metropolitul Șuluf și Papa Piu IX, Capela internatului Vancea, casa în care a locuit și a muncit Cipariu, sala de ședințe a conzistorului metropolitan, capela din castelul metropolitan, Blajul în vedere generală, steagul companiei clerului unit din 1756 și grădina botanică din Blaj.
3. *Biserica gr.-cath.* Cojocna: 2 cărți vechi slavone, 1 potir de sticlă, 2 chipuri mari sfinte și 1 chip sfânt mai mic (zuerăvite de Nistor zugravul din Feleac prin sec. XVIII) și 1 prapor vechiu.
 4. *Biserica*, Orlat: fotografia bisericii gr.-cath. din Orlat.
 5. *Biserica gr.-cath.*, Sibiiu: fotografia bisericii gr.-cath. din Sibiiu zidită în 1788, prima biserică românească din Sibiiu
 6. *Biserica gr.-cath.*, Rășinari: fotografia bisericii gr.-cath. din Rășinari.
 7. *Boroș, Dr. Ioan*, Lugos: „Patria“ (jurnal), Weltkarte, Scriptores rerum hungaricarum (2 exempl.) Facsimile anonymi notarii, Cronica notarului anonim, statua capituli Varadiensis, Istorie pentru Ințelepc. arch. (manuscris), Schematismus ecclesiae gr.-or. 1846/7, Cichindeal: Epitomu pentru sfânta liturgie, Nicolau Olah: Hungaria et Atilla, 1762, muza română de Ioan Iovița, catechismul cu aentrebaery, calendarul lui Gozsdn, și petitia Românilor bănățeni în cauza autonomiei Ardealului.
 8. *Bramboiu, Moise*, Tohanul-vechiu: 1 advariu vechiu.
 9. *Bulc, Teodor*, Beiuș: 1 tablou, internatul „Pavelean“ de băeți gr.-cath. din Beiuș.
 10. *Catedrala*, Blaj: 1 covor tolosit la chirotonirea episcopilor.
 11. *Cămpian, Elié*, Gy.-Szt.-Miklós: o procesiune a credincioșilor români din comuna Bicaz (comit. Csik).
 12. *Chetianu, Dr. A.*, Blaj: 1 potir de lemn și o cruce lucrată artistic. Foaia Bisericească 1883—87, 1 protocol al gimnaziului din Blaj din 1803—1811, adresa omagială a metropolitului Vancea, protopopadichia, manuscris de P. Maior, despre șisma grecilor, manuscris din 1746 de G. Cotorca, cruce de lemn sculptată (episcopul Victor Mihály), tabloul lui Dr. Alexandru Grama și tabloul fondatorului Ramonczai.
 13. *Conzistorul metropolitan*, Blaj: fotografii: Potir de aur masiv, discos și steluță dăruite de Papa Piu IX, sacos și patrafir de pe timpul metropolitului Șuluf, monumentul metropolitului Șuluf, icoana Maicei Domnului zugrăvită la anul 1752, harta metropoliei de Alba-Iulia și Făgăraș, indicând diecezele în colorii, harta arhidiecezei, harta diecezei Lugojului, harta diecezei Orășii-mari și harta diecezei Gherlei și 2 harte grafice arătând valoarea și scopul averilor bisericești și grija sufletelor.
 14. *Cutean, Demetriu*, Săcădate: 1 disc de lemn.
 15. *Domșa, C. Aurel*, Blaj: arhieriei rom.-gr.-cath., (tablou), tablouri: diferite vederi din arhidieceza Blajului.
 16. *Domșa, Flaviu*, Blaj: 2 fotografii: mormântul lui Atanasie Anghel și steagul companiei unite, 1756.
 17. *Episcopia*, Lugojului: 1 album cu vederi de biserici din dieceză, harta statistică a diecezei gr.-cat., Lugoj, învățături despre cele 7 taine, alfavita sufletească de I. Popoviciu, Sibiiu 1803, divanul lumii (rom. și grec. de sub Const. Vocevod), pravila edată de Iosif Ioanovici, epp. Orșova, 1802 (manuscris), Evanghelie în limba slavonă (manuscris), cazanie în limba veche slavonă, straznic în limba veche slavonă (manuscris), Mineiu în limba slavonă, anul 1683, pentecostar în limba slavică, triod în limba slavă (manuscris), 2 Ocoite în limba slavă (manuscris) chiriacodromion, Belgrad, 1644; Noul testament de Belgrad 1648, Pătimar (manuscris), Psaltirea de Râmnic din 1774, Cazania de sub I. M. Racovița, 1742 a lui Elie Mineat, protocolul vizitațiunei canonice din 1852 de Stef. Moldovan (manuscris), șematismele diecezei Lugojului (5 ex.) și copia icoanei Preasântei Născătoare de Dumnezeu care a lăcrămat în Metropolia Belgradului în 18 Martie 1764, odoare bisericești: 1 cruciuliță, 1 stea, 1 icoană, (Maria cu Iisus), 1 lance, 1 cruciuliță dublă, 1 lingură de argint, 1 cruce de lemn îmbrăcată în argint cu rubine, 12 tablouri sfinte lucrate la olaltă în metal, 1 potir de argint aurit și cu pietrii

scumpe, 1 brâu din solzi de argint cu pietri scumpe, 1 potir de argint, 1 sticlură și 1 linguriță de argint). Anotări din Istoria bisericească, catehetica practică (Buda 1843), cuvântări bisericești (Buda 1847), scurtă apendice la istoria lui Petru Maior (Buda 1828) toate de Teodor Aron, operele manuscrise ale canonicului Stefan Moldovan (12 bucăți), Mihail Nagy, cuvântări bisericești, Gavriil Pop, petrecerea Românilor în Dacia traiană (manuscris), Geografia Bănatului, Lugoj 1864 și Istoria Daciei antice, Cluj, 1855 (tip.); Andreiu Pop Liviu, Catehism, Lugoj 1866, Einleitung zur Erlernung der romanischen Sprache, Teschen 1852 de Andreiu Pop, operele manuscrise și tipărite ale canonicului I. Boroș, 2 lucrări, manuscrise de Ben. Densușanu, catehismul cel mic, Buda 1780, pravila de obște, Viena 1788, Euchologion 1713, sicriul de aur, Sas-Sebeș 1683, Dumnezeștile și sfințele liturghii 1713, cârticică de poezii în limba latină, germană și română, Sibiu 1677, pravila pe scurt, (manuscript), mistirion, sau sacrament, Tirgoviște 1610, pravila lui Mat. Basarab, Govora 1641, donaționalul familiei române Raich (Radic) cu posesiunea Boloașiți din districtul Mihald de regele Ludovic anul 1366, denumirea lui Petru de protopop al Hunedoarei prin Beatrice de Frangepan anul 1507, diploma regelui Matia ca privire la biserica din Hunedoara, anul 1458, denumirea lui Petru de protopop al Hunedoarei prin principiile de Brandenburg anul 1526, denumirea lui Moisiu de protopop al Hunedoarei prin comitele perpetuu al Hunedoarei Ioan Teoreok a. 1582, dizpoziția lui M. Apafi pentru fasonarea cerută de familiile Kenderes și Vajda de Serel, anul 1641, litera de fasonare pentru Iacob de Nagy-Pestyen estradată de M. Apafi la 9 Iunie 1679. Denumirea lui P. Ianeș de protopop al Hunedoarei prin arhiepiscopul Genadie, dat Belgrad, 18 Martie 1628, Invoiala între protopopul P. Ioan din Hunedoara și Popa Ioan și Mihai de Racasd în cauza de lăsământ, dat 18 Iunie 1697, denumirea lui P. Ioan de protopop al Hunedoarei prin Vlădicu Teofil și aprobată de superintendentul Veszprémi Istok 1697, decretul lui M. Apafi în care P. Kenderesi dă imputernicire fiilor săi Gaspar, Andrei și Ladislau, dat 22 Maiu 1682, citațiune pentru protopopul P. Ioan din Hunedoara, 19 Martie 1699, adeverință de mostenire între P. Ioan din Hunedoara și P. Ioan și Petru din Racasd dat 21 April 1699, carte de imunitate pentru P. Costa din Bosorod dată de Atanasie, (latinește) 17 Mart. 1706, denumirea lui P. Petru de preot în Hațeg de Atanasie, dat 20 Maiu 1708, ocuparea unei case în Hunedoara prin protopopul George Stan, 4 Ianuaru 1711, denumirea lui P. Drăgan de preot în Hațeg prin episcopul I. M. Klein, dat Sâmbăta de jos 5 Noemvrie 1725, decisiul sinodului eparhial al Hunedoarei pentru locul de ședere în biserică a 2 familii 1731, denumirea lui P. David de paroh în subcetate prin episcopul Klein, dat 11 Martie 1734, denumirea lui P. Iosif de preot în Hațeg prin episcopul Klein, dat 12 Martie 1735, decretul guvernului transilvan cu privire la dotarea preoților uniți, dat 28 Septemvrie 1748, carte de împărțire între P. Moise din Hunedoara și neamurile lui anul 1750, denumirea lui P. Iosif de preot al Hunedoarei prin episcopul P. Aron, 5 April 1755, denumirea lui P. Simeon din Teliuc de protopop al Hunedoarei prin episcopul Grigorie de Râmnic, anul 1760, denumirea lui Iosif Popa de protopop al Hunedoarei prin episcopul P. P. Aron, 3 Iunie 1762, deslegare dată la 2 cununați pe ascuns prin episcopul Maior, 18 Iunie 1789, denumirea lui P. Dragan de preot în Bretea prin episcopul Dionisiu Novacovici, 1762, denumirea lui P. George prin episcopul Filaret de Râmnic, 1785, denumirea lui P. P. Nicolau prin episcopul Dionisiu Novacovici, 1762, circularul episcopului Maior prin care anunță suirea pe tron a lui Iosif II, 3 Decemvrie, 1780, denumirea lui P. Ianeș de preot în Bosorod prin episcopul P. P. Aron, 21 Februaru 1789, conspectul dăjdiilor vlădicești din eparhia Orăștiei, 1778—1783, regulamentul lui Iosif II referitor la domni și supuși, 1787, circularul capitului din Blaj referitor la înființarea metropoliei, 1851, memorandumul Românilor din țeara Hațegului pentru autonomia Ardealului și 1 bacnotă din 1800 text german, 43 acte, documente și scrisori referitoare la evenimentele anilor 1848—9, 1 colecție de 10 antimise. 1. grecesc

- tipărit în Viena (1751), 2. sub Filaret episcopul Râmnicului (1775), 3. sub Ignatie Darabant, episcopul Oradei, 4. sub P. P. Aron episcopul Făgăraşului, 5. sub Vas. Erdélyi, episcopul Oradei, 6. sub Alesandru Dobra, episcopul Lugosului, (1857), 7. sub I. M. Klein, episcopul Făgăraşului, 8. sub I. Leményi episcopul Făgăraşului (1833), 9. sub I. Bobb, episcopul Făgăraşului şi 10. sub, Leményi, episcopul Făgăraşului (1837).
18. *Faneac, Ioan*, notar, Tâlmăcel: praveia.
 19. *Frâncu, Dr. Amos*, Cluj: 1 potir de lemn vechiu, 1 potir de zinc vechiu.
 20. *Feleac*, biserica: Iisus Christos sculptat în lemn, 1 potir de aramă dela vlădicia Feleacului şi 1 carte bisericească slavonă.
 21. *Gimnaziul român*, Năsăud: 14 tablouri referitoare la gimnaziul român fundațional.
 22. *Mihály, Dr. V.*, metr., Blaj: fotografia sinodului din 1900, disertatio canonica de matrimonis Sam. Klein 1781, fotografia internă a catedralei din Blaj, molitvevic, tradus din slavonie sub Mih. Apafi, tip. în metropolia Bălgradului, 1659, poslanie sau dreapta oglindă a păcei, dragostei şi unirei 1787, cuvântări sacre, manuscris dintre cărţile fer. Ioan Mihály de Apşa, Catehism de I. Decanilis tipărit în Sâmbăta-mare, 1726, o cruce de lemn sculptată artistic, Catehism de cucernici în Ch. ieromonahi canonici, bula metropolitului Vancea (1868), ordinul leopoldin al metrop. Şuluţu, 2 diplome ale lui Ioan Dănuţ, diploma metropolitului Vancea, diploma Leopoldină a episcopului Şuluţu, 4 diplome referitoare la episcopul Şuluţu (1850 şi 1854), planul internatului de băeţi (3 exem.) planul seminarului gr.-cat. (2 exem.), planul bisericeii din Făgăraş, tabloul arhierieilor gr.-catolici, tabloul bisericeii din Şişeşti, tabloul pelerinagiului la Roma (2 exempl. 1893 şi 1903).
 23. *Muzeul arheologic*, Blaj: inscripţia castelului metropolitan, bula episcopului Rednic, bula de destituire a episcopului Klein, bula episcopului Leményi, bula episcopului Gr. Maior, ordinul leopoldin al episcopului Bobb, bula lui I. M. Klein şi bula episcopului I. Bobb.
 24. *Raca, Romul*, Bouţarii inferiori: o procesiune în Bouţarii de jos.
 25. *Sătmar*, despărţ.: 4 fotografii, biserica română din Surdeşti, frontul ei, biserica cea veche din Şişeşti şi biserica cea nouă din Şişeşti, zidită în 1886—92, 5 fotografii: diferite biserici.
 26. *Seminariul*. Blaj: Tabloul lui I. Micu-Klein.
 27. *Solomon, N.*, Ludoşul-de-Murăş: 2 fotografii: biserica şi şcoala rom. gr.-cat. din Ludoşul-de-Murăş, „Apostol şi Evanghelie“ manuscript de călugărul Eustratie dela mănăstirea Feléacului (1716).
 28. *Şerban, Dr. N.*, Făgăraş: fragmente din biblie, manuscris, 1 extract din Biblie.
 29. *Şimleu* despărţ.: fotografia bisericeii din Sărăuad, ed. de Gr. Maior, fotografia bisericeii din Bocşa-română, unde-i înmormântat Bărnuţiu.
 30. *Şuluţ, Iosif Sterca*, Sibiiu: portretul metropolitului Alexandru Sterca Şuluţu de Cărpeneş.
 31. *Tipografia seminarului*, Blaj: Toate cărţile apărute în editura tipografiei dela 1870 până astăzi, acte sinodale şi programa gimnaziului din 1869 de I. M. Moldovan, geografia Ardealului (1857) de Simeon Mihályi, Catehism (1857) de Alexandru I. Şuluţ, convenţiune între Papa şi împărat (1856), Istoria bisericească (1854) de Basiliu Raşiu, învăţătura creştinească prin întrebări (1756), orologieriu (1801) şi Pentecostariu (1808) de Dimitrie Rîmniceanu, Psaltirea prorocului şi împăratului David acum a 7 oară tipărită (1809), Molitveluic (1815), Strajnic (1817), Triodion (1819), Catavasier (1824), şi Toma dela Câmp (1828) de Ioan Bobb; Psaltirea (1835), Descrierea scurtă a Ardealului (1847), Cuvântare către Alex. Sterca Şuluţu (1851), Sermo pastoralis (1852) şi programa gimnaziului (1853), de Teodor Pop, Elemente de limba română (1854), Ştiinţa sf. scripturi (1854), Acte şi fragmente (1855), Elemente de poetică (1860), Elemente de filosofie I, (1861), Elemente de filosofie II, (1863), Cuvânt la inaugurarea Asociaţiunii (1862), Şematismul arhidiecezan (1865), Principii de limbă şi scriptură (1866), Arhiv (1867), Gramatica latină după Schinagl (1869).
 32. *Török, I.*, Cojocna: chipul metropolitului Vancea.

Desp. H. Literatura și știința.

1. *Chețianu, Dr. A.*, Blaj: preparate microscopice, 3 herbarii (plantele al căror nume obvin în poezia noastră populară), Geografia Ardealului, Blaj 1857, de Mihali Mihailescu și Compendiu de istorie naturală, Blaj 1856, de același, Scrierile scrietorilor Al. Ciura, Dr. Ioan Rațiu, Ladislau Vajda, Ioan Rus, Dr. A. Grama și Dr. A. Chețianu, Începutul încreștinării Românilor, de T. Cipariu, Crestomatie, de T. Cipariu, Învățătorul poporului de T. Cipariu.
2. *Chirtop, Dr. Zosim*, avocat, Câmpeni: o mapă veche a Ardealului.
3. *Ciurcu, I.*, Brașov: Pretinul sau Voitorul de bine al pruncilor, 1837.
4. *Cordescu, R.*, prof. emer., Fofeldea: o hartă veche a României.
5. *Diaconovich, Dr. C.*, Sibiu: publicațiunile editate de dânsul (în dulap propriu): „Romanische Revue“, 1885—1894, 10 volume (revistă pol.-lit. în l. germană), „Transilvania“, redigiată de dânsul dela 1895—1904 10 volume, „Dreptatea“, ziar politic, editat în Timișoara la 1894, 1 volum mare, „Enciclopedia Română“, 1896—1904, Sibiu, 3 volume, „Revista Economică“, 1899—1904, 6 volume, „Apărarea îndreptătită“, Budapesta, 1884, 1 volum, „Zur magyarisch-romänischen Streitfrage“, Viena 189, 2 vol., „George Barițiu“, biografie, Sibiu, 1892, 1 vol., „Problemele Reformei Băncilor“, Sibiu, 1901, 1 vol., „10 Maiu 1866—1891“, „Ein Gedenkblatt“, Viena, 1891, 1 vol., 6 diplome dela dif. societăți și corporațiuni.
6. *Domșa, Aurel C.*, Blaj: Colecția completă a foii pol. bis. „Unirea“ din Blaj cu diferiți numeri iubilari.
7. *Dragomir, Simeon*, Gurasada: Gramatica germană-română dela 1788 a lui I. Molnar, Gramatica germană-română dela 1788.
8. *Gazeta Transilvaniei*, redacția, Brașov: Colecția Gazetei Transilvaniei 1889—1905, 4 numeri din Gazeta de Transilvania, 1 număr din Foaia literară, 12 numeri din Foaia pentru minte, 25 numeri din Gazeta Transilvaniei, 1 număr festiv al Gazetei Transilvaniei, fotografiile redactorilor Gazetei Transilvaniei, G. Barițiu, A. Murășianu, Iac. Murășianu și Dr. Aurel Murășianu.
9. *Moaca, Aurel*, Caransebeș: Aforisme, de generalul Trapșa, 5 exemplare.
10. *Moisil, I.*, prof., Târgu-Jiu: 1 herbariu aranjat
11. *Moldovan, Silvestru*, Sibiu: o Geografie din 1814.
12. *Moroian, Dr. G.*, Satulung: manuscriptul României pitorești, de A. Vlăduțu.
13. *Muzeul din Blaj*: 4 studii deseme în crayon, 14 acuarelele, 5 tab. în oleu, 4 tab. în crayon după reliefuri.
14. *Olariu, Ioan I.*, Deva: 1 călindar din 1814 (cu litere cirile).
15. *Păcășian, Teodor V.*, Sibiu: „Telegraful Român“ 1853—1904.
16. *Platoș, Nicolae*, Cârjiți: Anticile Românilor, de Damasciu Bojinca.
17. *Porcius, Florian*, cavaler de, Rodna veche: 3 mari colecțiuni de plante presate.
18. *Pușcariu, Dr. Ilarion*, Sibiu: Limba maternă (1904), Isagogia (1901), Principii din pedagogie (1880), Documente pentru limbă și istorie I (1889) și II (1897), Istoria bisericească (1901), Istoria biblică (1901), Metropolia Românilor ortodoxi din Ungaria și Transilvania și Răspuns la Observări asupra Metropoliei, manuscrite păstrate în familie: Evangeliile explicate de Teofilact arhiep. Bulgariei, Învățători creștinești (sec. XVIII), Minunile sfinților 1487, Liturghia sântului Ioan, grecește și latinește, tipărite în Veneția (1687), manuscript dela 1811, (căzani) Chronograf ce se zice scrierea anilor de Constantin Gridovici (1823), Rogătoriu sau Carte de rugăciuni acum întâiaoară în limba curată Daco-Macedo-Românească, de metropolitul Șaguna.
19. *Pușcariu, Ioan*, cavaler de, Bran: Comentariu la patenta urbarială (1858), Die româneische Amtsprache (1860), formulare de documente (1862), Orele libere (1867), Cauza română la 1872, Considerațiuni asupra timpului și spațiului (1878), Proiect de regulament pentru consistoriul metropolitan (1882), Mărul, legendă în versuri (1883),

- Strugurii, legendă în versuri (1898), Familiile nobile române (1892), Reminiscențe din anul 1860 (1897), 1 comentariu la Statutul organic (1899), Negru Vodă (1893), Ugrinus 1291 (1901), Ioan Circa (1901), Fragmente despre scrierea română (1902), Fragmente despre boerii din Țara Făgărașului (1904), Alfabetul Secuilor (1905), Promemoria la Cancelaria aulică din Viena (manuscript), Istoria fondurilor arhidiecezane (manuscript), Das Stereometer (1885)
20. *Pușcariu, Iosif*, Brașov: „Cocoș Roșiu” din anii 1875—1876, de Iosif Pușcariu.
21. *Pușcariu, Valer*, inginer, Bran: Harta stațiunii balneare Govora.
22. *Răvașul*, Cluj: Colecția Răvașului (1903—4).
23. *Sfetea, Vasile*, Brașov: mai multe povești scrise în Brașov la 1783, Oarecare însemnări pe scurt (Cronica mică) 1383—1815, de Nic. Nichefor Grid (manuscris) 1815, întâia programă a gimnaziului din Brașov 1855, cuvânt la sfințirea steagurilor țării românești, de Radu Tempea, Brașov 1834, Abecedar, Brașov 1843, Carte românească de învățătură dela pravilele împărătești și dela alte giudeate tâlcuită și tipărită la Iași în mănăstirea Treisfetitelor la a. 1646, Abteilung von zwei alten Mosaiken welche im Jahre 1823 zu Várhely (Gredistye) im Hunyader Comitate entdeckt worden. Hermannstadt und Kronstadt a. 1825, Observații de limbă românească de Paul Iorgovichi făcute, Buda 1799, Istoria Universală de Ioan Teodorovici, Buda 1824, Epistola lui Vasile Pop către Ioan Prale, autorul psaltirei în versuri (fragment.) Brașov a. 1827.
24. „*Sivoania*”, Șimleu: Album al clișeurilor din Gazeta de Duminecă.
25. *Stăneasa, Maria G.*, Gușteriță: o carte de versuri bisericești.
26. *Stefanovici, G.*, Brașov: Faptele religioase ale prietelui Ștefan cel mare, Noul doxastar 1841, Condica civilă sau politică 1833, Filosofia cea lucrătoare, partea II. 1800.
27. *Ungurean, Emanuil*, Timișoara: hartă grafică despre dezvoltarea despărțământului Timișoara al Astei.

Expozanții de publicațiuni.

Alexici, Dr. G., prof. univ., Budapesta. Ardelean, George, Timișoara. Babeș, Victor, București. Baciuc, Ioan, Șoimș. Baiulescu, Maria, Brașov. Barcian, N. Droc, Giurgiu. Bărbănteanu, Andreiu, Brașov. Bistrițianu, I. C., Bărlad. Blaga, Dr. Iosif, profesor, Brașov. Blaj, despărțământul. Boca, Nicolae, București. Boerescu, locotenent-colonel. Bogdan, Dr. Ștefan, chimist, București. Bogdan, Teodor A., învățător, Bistrița. Boiu, Baptist, Sibiu. Bologa, Dr. Vasile, director la școala civilă de fete, Sibiu. Borcia, Dr. Ioan, profesor, Sibiu. Borgovan, Vasile G., profesor, București. Boros, Ioan, canonic, Lugoj. Brânzeu, Nicolae, profesor, Pitești. Brașov, despărțământul. Brumboiu, Moise, Tohanul vechiu. Bude, Valentin, profesor, Iași. Bunea, Dr. Augustin, canonic, Blaj. Capotă, Vasile, Rășinari. Cepescu, inginer. Chețianu, Dr. Ambrosiu, Blaj. Ciurcu, librăria, Brașov. Clinciu, I., profesor, București. Conzistorul gr. or. rom. din Arad. Conzistorul gr. or., Caransebeș. Conzistorul arhidiecezan, Sibiu. Conzistorul metropolitan, Sibiu. Comanescu, Iosif, paroh, Codlea. Cornea Neli, Răcău. Crăinicean, Dr. G. Dan, D., profesor, Tulcea. Drăgescu, Dr. I., medic, Craiova. Dulfu, Petre, profesor, București. Episcopia gr.-cat. română, Lugoj. Filip, G., dir. „Minervei”, București. Florantin, Ioan Pop, profesor, București. Fondul de teatru român. „Gazeta de Duminecă”, Șimleu. Goldiș, Vasile, Arad. Gorun, Ioan, București. Grama, I., prof., București. Hodoș, Constanța, București. Iacobits, colonel, Sibiu. Hașca, Ioan, Oravița. Joandrea, George, Lugoj. Lăpădatu, I. I., prof., secret. II. al Asoc., Sibiu. Librăria arhidiecezană, Sibiu. Lisseanu, G. Popa, profesor, București. Maior, G., profesor, București. Maior, Mircea G., București. Manliu, I., profesor, București-Drezda. Ministeriul de domezii, România. Moian, George, profesor, București. Moldovan, I. M., Blaj. Muntean, I. G., director la școala comercială superioară, Galați. Mureșan, tipografia, Brașov. Neagoe, Dr. I., medic, București. Negruțiu, Ioan F., Blaj. Onițiu Virgil, Brașov. Oprea, Dr. Pavel, Brad. Orade, despărțământul.

mântul Asociațiunii. Păcățian, Teodor, Sibiiu. Păcurariu, Ioan, Năsăud. Panțu, I. C., Brașov. Panțu, Zaharie, București. Păscu, Radu, inginer la Ministerul de domenii, București. Părău Ioachim, Agnita. Petra-Petrescu, N., dir. de bancă, Fofeldea. Petru Maior, societatea, Budapesta. Platoș, Nicolae, Cârjițiu. Pletosu, Gregoriu, Năsăud. Pop, Dr. Ghiță, profesor, București. Popescu, G., inginer, București. Popescu, Simeon, protoiereu-profesor, București. Popovici-Ilateș, V., inginer în București (scrieri și harte geologice). „Poporul român“, ziarul, Budapesta. Porcius, Florian, membru al Academiei române, Rodna-veche. Preșmerean, Florea, Brașov. Pușcariu, Dr. Emil, Bran. Pușcariu, Dr. Ilarion, vicar arhiepiscopesc, Sibiiu. Pușcariu, Ioan, cavalier de, Bran. Pușcariu, Iosif, Brașov. Radu, Dr. Ioan, profesor, Brad. Roșca, Dr. Iuliu, București. Rotariu, Paul, adv. Timișoara. Rusu, Luca, București. Școalele din Blaj. Scurtu, Aurel, farmacist, București. Scurtu, Ioan, București. Secășan, G., profesor, Tulcea. Seminariul Andreian, Sibiiu. Sfetea, C., București. Stăneasa, Maria G., Gușterița. Străjan, Mihail, București. Șuluțu, Iosif Sterca, prezid. Asociațiunii, Sibiiu. „Telegraful Român“, Sibiiu. Tipografia arhidiecezană, Sibiu. Tipografia seminarului din Blaj. Todoran, A., (tipografia) Gherla. Țieranu, I. E., Oravița. Țieranu, V., București. „Unirea“, Blaj. „Victoria, institutul tipografic, Șimleu. Voileanu, Mateiu, asesor consistorial, Sibiiu. Vuia, Iuliu, învățător, B.-Comloș.

Expozițiunea editorilor :

1. *W. Krafft*, Sibiiu, tipografie, librărie și editură, în dulap propriu: a) 146 edițiuni proprii cu litere latine (cuprinzând și cărți editate de tipografia G. de Closius și de „Institutul tipografic“ din Sibiiu, ambele cumpărate de firma W. Krafft), și 40 edițiuni cu litere cirile; b) din arhiva tipografiei W. Krafft: 60 ex. de cărți tipărite cu litere cirile și 118 cărți tipărite cu litere latine; apoi 137 ex. de diferite călindare tipărite de firma expozantă; c) 26 cărți vechi de valoare bibliografică, în total 528 publicațiuni, cu catalog special, tipărit anume pentru expozițiune. (Se poate cere gratuit dela firma expozantă).
2. *Tipografia Seminarului din Blaj*: publicațiunile înșirate în acest catalog la desp. G., sect. b) sub nr. 31.
3. *Tipografia și Librăria arhidiecezană*, Sibiiu: o colecțiune a tuturor publicațiunilor editate de librărie și o colecțiune a produselor tipografiei.

Desp. I. Artele frumoase și industria de artă.

1. *Andrișoiu, Sofronie*, Boeșa: o masă sculptată în lemn.
2. *Baciu, Ioan*, preot, Șoimuș: cutii și cadre sculptate.
3. *Barcianu*, familia, Rășinari: o albaneză, pictată de Dr. D. P. Barcianu (1865), „Phocion“, pictat de Sava P. Barcianu (1838), „Un copil mic“, pictat de Dr. D. P. Barcianu (1866).
4. *Bardosy, Olivia*, dșoara, Sibiiu: 2 decorațiuni de părete, 1 vază cu flori, 1 tavă pentru ceai și 7 tablouri pictură proprie, o tavă în pirogravură.
5. *Blaj*, despărț.: bustul lui Iacob Murășan.
6. *Bena, Augustin*, Sibiiu: o carte cu colecții de doine, o carte cu colecții și compoziții și romanța „Sboară al nopții negru futur“.
7. *Bucur, Natalia*, Blaj: 1 față de masă și 6 servete.
8. *Casina romând*, Brașov: Gobelin (chipul lui Mihaiu Viteazul).
9. *Căluțiu, Maria*, Sânmărtin: o tabletă.
10. *Cheșianu, Dr. A.*, Blaj: „Romulus și Remus“ tablou, copie din Belvedere.
11. *Chiorean, Matei*, Căbleșul-român: 1 cruce sculptată.
12. *Chiotă Iuliu*, inv., Bistrița: 4 violni (manufatură proprie).
13. *Ciorogariu, P.*, București: 4 bucăți colecțiuni de cântece.
14. *Cosma, Lucia*, dna, Timișoara: o masă pentru ceai pictată.

15. *Cosma, Maria*, dna, Sibiu: 19 broderii artistice, tabloul în pastel al unui preot, o perină de canapea, 2 perinuțe pentru ace.
16. *Cosma, Minerva*, dsoara, Sibiu: albumuri de broderii și țesături.
17. *Cosma, Remus*, Sibiu: fotografii de amator.
18. *Consistoriul diecezan*, Caransebeș: bustul episc. Popea și o cruce, sculptură în lemn, lucrata din o singură bucată de lemn de păstorul Pau Dugălia din Bănia.
19. *Costea, Veturia*, dsoara, Spini: 1 bluză și 1 mășăriță brodată.
20. *Cotîrlă, Aurel*. Oravița: 1 paravan.
21. *Cunțan, Elena*, Sibiu: colecțiune de cântări corale de autori români, din repertoriul școalei de fete a Asociațiunii.
22. *Curișan, Efrem*, Zernești: 1 orologiu de masă din lemn.
23. *Cornelia și Eugenia Deac*, dsoarele, Blaj: 6 ștergare și 1 cursor de masă.
24. *Dan, Ioan*, prot. onor., Zernești: un tablou „lupta cu taurii“.
25. *Delleomini, Bartolomeiu*, Caransebeș: 1 tablou: „Maria și pruncul Iisus“, pictură proprie.
26. *Dobrotă, Ilie*, Poiana-Sibiului: 5 tablouri de pictorul C. Georgescu: icoana sf. arhangheli, 3 icoane, Iisus pe Cheruvimi, Venus și tabloul pictorului.
27. *Dragomir, Simeon*, Gurasada: 1 cimpoi.
28. *Episcopia Lugojului*: tabloul coristilor reuniunii „Concordia“ din Oravița, tabloul coristilor reuniunii „Armonia“ din Tievaniu-mare și compozițiile muzicale ale dlui Iuliu Birou.
29. *Galosiu, Cornelia*, Năđășelul-unguresc: 2 milieu-uri.
30. *Gaspar, Iuliu*, Sibiu: o ramă sculptată.
31. *Gurgiu, Augustin*, Cluj: 1 violină făcută de frații Corcea din Feleac.
32. *Henția, Alexandru*, Sebeșel: 4 portrete pictate de Sava Henția, 11 tablouri pictate de Alexandru Henția (peisagii, vederi, portrete și studii).
33. *Horșia, Emilia*, Bia: 1 perinuță de fereastră.
34. *Horșia, Leontina*, Bia: o bluză, o ținătoare de batiste.
35. *Isac, Dr. Aurel*, Cluj: 1 paravan, 2 perini de canapea, 1 cursor de masă brodat, 6 milieu-uri brodate cu à jour și colorate.
36. *Joandrea, Toma*, Sibiu: o cruce și 1 călimăr, 1 biserică în miniatură.
37. *Lemény, Dr. Liviu*, Sibiu: o garnitură de masă 2 bucăți, o garnitură de masă 3 bucăți.
38. *Liuba, Alexandru*, București: bustul dlui Alexandru Mocsanyi.
39. *Mairovitz, Emil*, Boros-Sebes: 1 stâlp de marmură.
40. *Marcu, Toma*, Deda: 1 frunzar sculptat din lemn.
41. *Măcelariu, Iudita*, Sibiu: o sofă și 2 scaune din materii țesute și brodate.
42. *Măcelariu, Virginia*, Săliște: 1 milieu.
43. *Moga, Geni*. Sibiu: 1 scaun pirogravat, 1 tabletă și 1 cursor brodat.
44. *Moga, Ilie*, Săsciori: 1 portret pictat de Ioan Morariu la 1860.
45. *Moga, Rîca*, Sibiu: 2 acuarele.
46. *Moga, Zina și Geni*, Sibiu: o măsuță pirogravată și pictată.
47. *Moisil, I.*, Târgu-Jiu: 3 busturi de copii, 16 diverse reliefuri, o medalie relief, 9 diferite vase de gospodărie, 1 placă sobă de teracotă, 1 broască, 1 cap de câne, 2 opinci, 1 solniță, 1 ciasornic, o oală de flori, 3 ghips-reliefuri, 42 desemnuri și 24 fotografii: studii și copii după reliefuri, o amphoră, o cană, o amphoră mică, un vas pentru flori, o ploscă, toate lucrata în școala ceramică din Târgu-Jiu, în fine diferite vase lucrata după motive de cusături, țesături și ouă incondeate românești.
48. *Morariu, Emilia*, Săliște: fotografia pictorului Ioan Morariu.
49. *Murășan, Aurelia*, Blaj: o față de masă și 1 servet.
50. *Murășan, Elena*, dna, Brașov: tablou în ulei: „După prima serată“, 6 tablouri: 3 aquarelle și 3 tablouri în ulei, pictate de expozantă.
51. *Murășan, Iacob*, Blaj: 10 bucăți compozițiuni muzicale proprii.

52. *Onca, Virgilia*, Băiția: rame pentru chipuri.
53. *Pamfilie, I*, Sibiu: planul vilei lui E. Stătescu în stil românesc.
54. *Petrescu, N*, Fofeldea: 1 țimbal lucrat de Ioan Comșa din Fofeldea.
55. *Podobă, Basiliu*, Cluj: 1 violină făcută de frații Corcea din Feleac.
56. *Pop, Aurelia*, Blaj: 1 ștergar.
57. *Popp, Constantin*, Sibiu: 1 tablou vechiu pictat de Mihail Pop, tabloul pictorului Mihail Pop.
58. *Pop, Ladislau*, elev în Cluj: 2 tablouri pictate.
59. *Pop, Susana*, Blaj: 1 ștergar.
60. *Popescu, Letiția* Sibiu: 7 servete, 1 față de masă, 2 tablete, 1 milie.
61. *Poporici, Timoteiu*, Sibiu: compozițiile muzicale ale dsale, Dicționar de muzică.
62. *Ranta, Laura*, dna, Cluj: 1 paravant și 1 tablou (scenă familiară), pictură proprie.
63. *Reuniunea femei or române*. Sibiu: 1 tabletă și 1 ștergar decorat.
64. *Reuniunea rom. de agricultură a comit. Sibiu*: 1 album modele, țesute în lână, Album artistic litografat în legătură de lux, 1 album cu 24 modele brodate, complet legat în piele, 1 album cu 51 modele țesute în bumbac, complect, legat în piele.
65. „*Româna Jună*“, Viena: „Cello“ al artistului Ciprian Porumbescu.
66. *Socaciu, Carol* Cluj: case țărănești din Croația și „Coș cu mere și prune“, pictate de dsa.
67. *Spânu, Aurel*, Arad: 1 bas-relief în gyps (Avram Iancu).
68. *Sequens, A*, Caransebeș: 6 compoziții muzicale proprii.
69. *Sioica, Ioan*, Orminda: 1 portret, 9 tablouri reprezentând grupuri de țărani, o procesiune, săpători, un păstor cu turma ș. a., pictură proprie.
70. *Șandru, Iulia*, Viștea-inferioară: 1 tapetă de părete și 1 servet.
71. *Șorban, Guilelmo*, Viena: 1 album de compoziții muzicale.
72. *Tăraș, Vasile*, Satulung: 2 rame sculptate de ciobanul D. Encică și 1 baston.
73. *Tipografia „Carmen“*, Cluj: album de ilustrațiuni.
74. *Toader, Iuliu*, Sibiu: 14 tablouri, pictură proprie.
75. *Todea, Silvia*, Reghinul-săsesc: 1 tablou pictură proprie.
76. *Török, I*, Cojocna: un portret și castelul Peleş.
77. *Trandafir, Christina*, Ocna: 1 covor de părete, 1 față de masă de lux, 1 milie, 1 cursor, 6 tablete și 2 perechi de perdele.
78. *Velcean, Iosif*, Reșița: tablou pictat „Pe malul Nilului“.
79. *Vidu, I*, Lugoj: 16 compoziții muzicale.
80. *Vucu, Nicolae*, Secaș: 2 tablouri: sf. Nicolae și cei 4 evangeliști și cina cea de taină.

Desp. K. Societățile culturale.

1. *Asociațiunea pentru cultura poporului*, Maramurăș: album al Asociațiunii pentru cultura poporului român din Maramurăș: prezidenții Asociațiunii, convictul Asociațiunii, bisericile cele mai vechi de pe teritoriul Asociațiunii; biserica din Iod (1360), biserica din Așșa-de-mijloc (1400), biserica din Budești (1643), biserica din Sarasău (1700), grupe de popor și obiceiuri populare.
2. *Corul plugarilor*, Rebrîșoara: fotografia coriștilor.
3. *Corul vocal*, Chisetu: 3 tablouri (membrii reuniunii la concert), 2 potire de argint (premierii), 3 diplome de distincție și litere comemorative.
4. *Diaconovich, Alexandru*, Caransebeș: fotografia școlii de meserii a Comunității de avere din Caransebeș.
5. *Marienscu, Dr. Atanasie*, Sibiu: 2 fotografii ale corului vocal dela Chisetu.
6. *Nă-ăud*, desp.: tabloul corului plugarilor din Rebrîșoara.
7. *Societatea Petru Maior*, Budapesta: 6 tablouri (membrii societății din diferiți ani) rapoarte, statute, regulamente de ale societății, Almanahul soc. Petru Maior, colecția foi humoristice „Roza cu ghimpi“, redactată de membrii societății, Istoria Românilor de Petru Maior, editată de societate, portretul lui Alexandru Roman,

- prof. de limba română la universitatea din Pesta, bustul lui Alexandru Mocsonyi, binefăcătorul societ. Petru Maior, 4 fotografii a membrilor (in corpore) din diferiți ani, bustul lui Petru Mocsonyi.
8. *Reuniunea femeilor*, Abrud: 4 fotografii ale fundatorilor și mecenajilor reuniunii femeilor din Abrud.
 9. *Reuniunea de gimnastică și cântări*, Brașov: 1 fotografie (membrii reuniunii române de gimnastică și cântări din Brașov), steagul reuniunii și o liră.
 10. *Reuniunea femeilor române*, Deva: adunarea despărțământului Deva la Certege în 12 Iuliu 1905.
 11. *Reuniunea femeilor române*, Făgăraș: diferite albumuri și tablouri.
 12. *Reuniunea femeilor române*, Zlatna: tabloul membrilor reuniunii femeilor române din Zlatna
 13. *Reuniunea română de cântări*, Bistrița: 2 tablouri: membrii reuniunii de cântări din Bistrița.
 14. *Reuniunea română de cântări și muzică*, Recița-montană: 9 tablouri: membrii reuniunii cu flamura, Motto, Ruga dela Chiseteu, 5 tablouri dela reprezentațiuni teatrale și steagul reuniunii.
 15. *România Jună*, Viena: prin dl Horia Petrescu: telegrame și scrisori dela literații români și un album al membrilor onorari și ordinari, 5 fotografii, albumul și almanahul membrilor societății România Jună, 14 diverse rapoarte, un album cu subscrierea mai multor bărbați mari de ai noștri, o emblemă națională, diverse manuscrise.
 16. *Tipografia „Minerva”*, Orăștie: 2 diplome de recunoștință.
 17. *Șimleu*, desp.: adunarea generală a despărțământului Șimleu al „Astreii” (fotografie).

Desp. L. Expozițiunea Băncilor.

A. Expozițiunea „Delegațiunii Băncilor române”.

1. *Harta băncilor*, o hartă prezentând teritoriul comitatelor locuite de Români și arătând sediul băncilor prin turnulețe lucrute în proporția averii propriie și a depozitelor.
2. *Tablouri grafice generale*: 1 tablou grafic al activelor și pasivelor, 1 tablou al profitului și perderilor și 1 tablou al rezultatelor realizate de totalitatea Băncilor române până la 31 Decemvrie 1904.
3. *Tablouri grafice speciale*: 76 tablouri grafice arătând creșterea din an în an a împrumuturilor, a depozitelor, a averii propriie, a reescomptului, a profitului, a rezervei de efecte, a realității și a dividendelor dela următoarele 76 institute:

Albina, Sibiu.	Cordiana, Fofeldea.
Ardeleana, Orăștie.	Coroana, Bistrița.
Arieșana, Turda.	Corvineana, Hunedoara.
Auraria, Abrud.	Creditul, Zernești.
Aurora, Năsăud.	Crișana, Brad.
Avrigeana, Avrig.	Cugiereana, Cugir.
Banca populară, Dej.	Detunata, Bucium.
Berzovia, Jidovin.	Doina, Câmpeni.
Bihoreana, Oradea-mare.	Economia, Cohalm.
Bistrițana, Bistrița.	Economul, Cluj.
Bocșana, Bocșa-mont.	Făgetena, Făget.
Brădetul, Orlat.	Fortuna Rodna-veche.
Cassa de împrumut, Bicz.	Furnica, Făgăraș.
Cassa de păstrare, Mercurea	Grănițerul, Dobra.
Cassa de păstrare, Săliște.	Hațegana, Hațeg.
Cassa de păstrare, Sasca-mont.	Hondoleana, Hondol.
Concordia, Uzdin.	Hunedoara, Deva.

Jiana, Petroșeni.	Sătmăreana, Seini.
Iulia, Alba-Iulia.	Schintea, Tăure.
Lipovana, Lipova.	Sălăgeana, Jibou.
Luceafărul, Vârșeț.	S-beșana, Caransebeș.
Lugojana, Lugoj.	Sebeșana, Sas-Sebeș.
Mercur, Năsăud.	Sent-nela, Satul-nou.
Mielul, Poiana.	Silvania, Șimleu.
Murășana, Reghin.	Șoimușana, Șoimuș.
Murășanul, M-Radna.	Someșana, Dej.
Nera, Bozovicu.	Speranța, Borgo-Prund.
Olteana, Viștea-inferioară.	Steaua, Román-Petre.
Oraviciana, Oravița.	Țibleșana, Caișanul-mic.
Parsimonia, Bran.	Timișana, Timișoara.
Patria, Blaj.	Turnu-Roșu, Boița.
Plugarul, Săcădate.	Ulpiana, Grădiște.
Poporul, Lugoj.	Venețiana, Veneția-infer.
Porumbăceana, Porumbac-inf.	Victoria, Arad.
Racoțana, Șeica-mare.	Vlădeasa, B.-Huedin.
Reuniunea de impr., Ilva-mare.	Voileana, Voila.
Riureana, Capolnoc-Măn.	Zărândeana, Băița.
Săcana, Sacul.	Zlăgnea, Zlatna.

B. Expozițiunea particulară a Băncilor.

1. „Albina“, Sibiu: 2 tablouri (Alex. Mocsonyi primul prezident și Visarion Roman primul director al Albinei) și fotografia Casei institutului.
2. „Arieșana“, Turda: tabloul membrilor direcțiunii și casele institutului.
3. „Aurora“, Năsăud: 2 fotografii și membrii direcțiunii.
4. „Bistrițana“, Bistrița: 1 album decorat și 16 fotografii (membrii direcțiunii).
5. „Bocșana“, Bocșa-montană: fotografia membrilor direcțiilor.
6. Borzea, Nicolae, Viștea-inferioară: tabloul băncii „Olteana“.
7. „Brădetul“, Orlat: fotografia membrilor direcțiunii.
8. „Casa de păstrare“, Săliște: 1 tablou (membrii direcțiunii).
9. „Cordiana“, Fofeldea: 12 fotografii (membrii direcțiunii, funcționarii și realitățile institutului).
10. „Concordia“, Uzdin-Ozora: fotografia membrilor direcțiunii.
11. „Crișana“, Brad: 4 fotografii (casele institutului, membrii direcțiunii și funcționarii).
12. „Economul“, Cluj: 1 tablou (membrii direcțiunii).
13. „Fortuna“, Rodna-veche: 2 fotografii (membrii direcțiunii).
14. „Furnica“, Făgăraș: 11 fotografii (casele institutului, membrii direcțiunii și funcționarii).
15. „Hațegana“, Hațeg: 1 fotografie (membrii direcțiunii).
16. „Iulia“, Alba-Iulia: 2 fotografii (membrii direcțiunii).
17. „Murășana“, Reghin: 14 fotografii (casele institutului, membrii direcțiunii și funcționarii).
18. „Murășanul“, M.-Radna: 3 fotografii (membrii direcțiunii, casele).
19. „Nera“, Bozovici: fotografia membrilor direcțiunii.
20. „Olteana“, Viștea-de-jos: 2 fotografii (membrii direcțiunii și casele institutului).
21. Petrescu, N. P., Fofeldea: 1 fotografie (banca Cordiana).
22. „Plugariul“, Săcădate: fotografia membrilor direcțiunii.
23. „Poporul“, Lugoj: fotografia membrilor direcțiunii.
24. „Porumbăceana“, Porumbac: fotografia membrilor direcțiunii.
25. Rațiu, Dominic, Sibiu: o colecțiune de acțiuni ale băncilor române.
26. „Reuniunea de păstrare și împrumut“, Ilva-mare: diferite tablouri.
27. „Sentinela“, Satul-nou: 6 fotografii (membrii direcțiunii, funcționarii și casele institutului).

28. „*Silvania*“, Şimleu: 5 fotografii de ale institutului Silvania (edificiul, şi funcţionarii).
29. „*Speranţa*“, Borgo-Prund: 1 tablou (direcţiunea băncii „Speranţa“).
30. „*Steaua*“, Petrovoso: 2 fotografii (membrii direcţiunii şi ai comitetului de supraveghiere).
31. „*Şoimuşana*“, Şoimuş: fotografia membrilor direcţiunii.
32. „*Vădeasa*“, B.-Huedin: 1 tablou (membrii direcţiunii).
33. „*Voileana*“, Voila: 2 fotografii (membrii direcţiunii, casele institutului).
34. „*Zarandeană*“, Băiţa: 9 fotografii (membrii direcţiunii).

Desp. M. Expoziţiunea şcolii de fete a „Asociaţiunii“.

1. *Lucrări expuse de actualele eleve dela şcoala civilă de fete a Asociaţiunii.*
 1. *Andreica, Zoriţa*: 1 covor brodat, 1 model de 'nodat, 1 batistă şi 1 tabletă brodată.
 2. *Baciu, Florica, Haţeg*: 2 broderii, 2 farfurii, 1 faţă de masă, 6 servete şi 1 tabletă.
 3. *Bălan, Maria*: 1 ştergar brodat à jour.
 4. *Barbu, Aurora*: 1 camizol, 1 model de 'nodat, 1 model de cusut, 1 perină brodată.
 5. *Boier, Elisaveta*: 1 ştergar brodat, 1 punguliţă croşetată.
 6. *Bologa, Mişi, Sibiu*: 1 perină de sofă.
 7. *Buda, Aurelia*: 1 batistă brodată.
 8. *Cândea, Silvia*: 1 cămaşe de damă brodată, 1 camizol.
 9. *Ciuclan, Livia*: 1 cămaşe, 1 model de cusut, 1 batistă brodată, 1 model de 'nodat.
 10. *Cimponeriu, Aurora*: 1 tabletă brodată à jour, 1 cămaşe de damă.
 11. *Ciora, Maria*: 2 farfurii arse, 1 ştergar brodat à jour, 1 perină brodată, 1 perină cu teneriffa, 1 cămaşe bărbătească.
 12. *Comniciu, Aurelia*: 1 cămaşe de damă, 1 camizol, 1 model de cusut, 1 model de 'nodat, 1 batistă brodată, 1 perină brodată.
 13. *Comaniciu, Elvira*: 2 cursoare brodate, 1 tabletă brodată, 1 cămaşe bărbătească, 1 casetă arsă, 1 etajeră arsă.
 14. *Comşa, Eleonora*: 1 ştergar brodat à jour, 1 perină brodată şi 1 casetă arsă.
 15. *Comşa, Paraschiva*: 1 cămaşe, 1 camizol, 1 model de 'nodat, 1 batistă brodată.
 16. *Dăncăşiu, Maria*: 1 ştergar brodat, 4 perdele, 2 perini de fereastră, 1 covor brodat.
 17. *Dimian, Paraschiva*: 1 punguliţă croşetată, 1 cursor (filé-stoff), 1 ştergar brodat.
 18. *Henteş, Victoria*: 1 cămaşe de damă, 1 model de cusut, 1 model de 'nodat.
 19. *Hanea, Constanţa*: 1 ştergar brodat à jour, 1 tabletă brodată, 1 ramă de fotografie arsă.
 20. *Lăzărescu, Elena*: 1 cămaşe de damă, 1 camizol.
 21. *Leşnican, Letiţia*: 1 ştergar brodat à jour, 1 tabletă brodată.
 22. *Leşnican, Melania*: 1 perină cu teneriffa, 1 model de cusut, 1 cămaşe de damă, 1 camizol, 1 model de 'nodat, 1 batistă brodată.
 23. *Loichiţa Ana şi Tintorescu Melania*: 2 vetrage.
 24. *Loşniţa, Aurora*: 1 batistă brodată.
 25. *Macareu, Laura*: 1 ştergar brodat à jour, 1 cursor brodat.
 26. *Măndea, Victoria*: 1 model de 'nodat.
 27. *Manta, Silvia*: 1 tabletă
 28. *Marchiş, Gabriela*: 1 ştergar brodat à jour
 29. *Micu, Virginia şi Ciora Maria*: 1 tablou brodat şi pictat.
 30. *Micu, Virginia*: 1 cămaşe de damă, 1 camizol, 2 tablete, 1 perină brodată, 1 cămaşe bărbătească, 1 paravan brodat şi pictat, 1 masă arsă, 1 etajeră arsă, 2 tablouri arse.
 31. *Mircea, Maria*: 1 ştergar brodat à jour, 1 perină brodată, 1 ramă de fotografie arsă.
 32. *Morariu, Virginia*: 1 cămaşe de damă brodată, 1 model de cusut.
 33. *Nechiforescu, Ecaterina*: 1 cursor brodat à jour, 1 cămaşe bărbătească, 1 perină cu teneriffa şi 1 masă arsă.
 34. *Olariu, Aurora*: 1 model de cusut, 1 cămaşe de damă.
 35. *Oncioiu, Maria*: modele împletite, 1 camizol croşetată, 1 căiţă croşetată.
 36. *Onişiu, Lucreţia*: 1 tabletă brodată şi 1 perină brodată.

37. *Perea, Ana*: 1 față de masă.
38. *Petric, Elena*: 1 ștergar brodat à jour, 1 tabletă brodată.
39. *Pletos, Alexandrina*: 1 punguliță croșetată, 1 perinută cu filătură.
40. *Podea, Elisaveta*: 1 păreche de ciorapi.
41. *Pop, Ana*: 1 ștergar brodat, 1 punguliță croșetată, 2 tablete filate, o păreche de ciorapi.
42. *Pop, Hareti*: 1 cămașe de damă.
43. *Popescu, Elisaveta*: 1 ștergar brodat, 2 tablete.
44. *Popoviciu, Florica*: 1 ștergar brodat à jour, 1 perină brodată, 1 casetă arsă.
45. *Popovici, Gabriela*: 1 cursor.
46. *Popoviciu, Maria*: 1 ștergar brodat à jour.
47. *Savu, Emilia*: 1 ștergar brodat à jour, 1 tavă arsă.
48. *Sârbu, Ana*: 1 ștergar brodat à jour.
49. *Scorobefiu, Olimpia*: 1 cămașe de damă brodată.
50. *Simian, Ana*: 1 față de masă, 1 camizol croșetat, 1 căiță, 1 model împletit.
51. *Simian, Paraschiva*: 1 ștergar brodat à jour, 1 perină brodată, 1 cuier ars, 2 bucăți de decorațiune pe părete.
52. *Șinca, Lucreția*: 1 batistă brodată.
53. *Sora, Maria*: 1 perinută cu filătură.
54. *Stănescu, Virginia*: 1 punguliță croșetată.
55. *Steflea, Ana*: 1 șal filat.
56. *Șandor, Hortensia*: modele 'mpletite, 1 camizol croșetat, 1 căiță croșetată.
57. *Șipoș, Silvia*: 1 pompadour brodat, 1 evantail ars, 1 masă arsă, 1 tavă arsă, 1 ștergar brodat à jour, 1 cămașe bărbătească, 1 perină brodată.
58. *Tanase, Maria*: 1 ștergar brodat à jour.
59. *Tintorescu, Melania*: 1 cămașe de damă, 1 model de cusut, 1 camizol, 1 model de 'nodat, 1 batistă brodată, 2 tablete.
60. *Trădă, Delia*: 1 ștergar brodat à jour, 1 cursor brodat, 1 cămașe bărbătească.
61. *Ursu, Sidonia*: 1 ștergar brodat, 1 punguliță croșetată, 1 tabletă cu filatură și point.
62. *Vessa, Iuliana*: 1 model de 'nodat, 1 cămașe de damă brodată, 1 perină brodată.
63. *Vlad, Elisaveta*: 1 cursor brodat à jour, 1 cămașe de damă brodată.

2. Lucrări expuse de foste eleve ale școliei:

1. *Avram, Maria*, n. *Seleschi*, Cernăuți: 1 ștergar brodat.
2. *Avramescu, Emilia*, Lugoj: 1 milieu brodat à jour.
3. *Balea, Aurora*, Moldova-nouă: 1 cursor în point-lace.
4. *Bardosy, Aurelia*, Sibiiu: 1 ștergar brodat, 1 tabletă brodată, 1 cursor brodat.
5. *Bin, Dorina*, Făget: 1 tabletă țesută simplă, 1 ștergar țesut simplu, 1 tabletă brodată.
6. *Broju, Constanța*, Brașov-Dârste: 1 tabletă brodată à jour.
7. *Câmpian, Otilia*, Elisavetopole: 1 perină de sofă.
8. *Câmpean, surorile*, Elisavetopole: 1 covor artistic țesut.
9. *Colbazi, Octavia*, Sibiiu: 1 tablou pictat.
10. *Cordescu, Dominița*, București: 1 tablou pictat.
11. *Cosma, Hortensia*, Sibiiu: 1 tablou pictat.
12. *Cosma, Lucia*, Sibiiu: 1 tablou pictat, 1 batistă brodată.
13. *Cosma, Minerva*, Sibiiu: 3 tablete brodate.
14. *Cotuț, Virginia*, Diug: 2 ștergare țesute simplu, 1 cursor brodat.
15. *Crașovan, Elisaveta*, Babșa: 1 măsură artistică brodată à jour.
16. *Cristea, Elvira*, Toplița: 2 cursore à jour.
17. *Cunțan, Elena*, Sibiiu: 1 milieu brodat à jour.
18. *Dobrotă, Elisaveta*, Poiana: 1 ștergar țesut simplu.
19. *Dopp, Alexandrina*, n. *Moșă*, Mediaș: 1 cursor pictat, 1 milieu pictat, 1 peisaj pictat, 2 perdele pictate, 2 șurte pictate, 8 tablouri pictate, 2 palete pictate.
20. *Enescu, Virginia* n. *Tîpău*, Sibiiu: 1 tabletă brodată.

21. *Fincu, Irina, n. Zehan, Sibiu*: 1 tabletă brodată.
22. *Fodoran, Ana, n. Cristea, Galați*: 1 măsurită simplă țesută.
23. *Grigoriță, Aurora, Răstoșnia*: 1 față de plapomă brod., 2 fețe de perini brod. à jour.
24. *Henteșiu, Victoria, Ocna-Sibiului*: 1 perină de sofă.
25. *Herman, Aurelia, Dej*: 2 ștergare cusute, 3 ștergare țesute.
26. *Hodoș, Ana, Aciliu*: 1 ștergar brodat à jour, 1 măsurită țesută, 1 covor țasut.
27. *Iacob, Maria, Gușterița*: 1 măsurită brodată, 6 servete brodate.
28. *Iancu, Paraschiva, Mohu*: 1 perină de sofă țesută.
29. *Ioanorits, Ella, Lugoj*: 1 perină de sofă.
30. *Imbăruș Letiția, Sibiu*: 1 perină de sofă brodată, 1 țuitoare de perii.
31. *Iosof, Ana, Galeș*: 1 tabletă brodată.
32. *Jagodic, Eugenia, n. Roșiu, Zara*: 1 ștergar brodat.
33. *Jourca, Silvia, Rășinari*: 1 ștergar brodat à jour.
34. *Lăpădat, Eugenia, Berliște*: 1 etageră sculptată.
35. *Măcelariu, Maria, Gurariului*: 2 cursore brodate cu mașina, 1 acoperitor de credenț.
36. *Maxim, Ecaterina, Brașov*: 1 cursor brodat.
37. *Medean, Hortenzia, Sebeșul-săsesc*: 1 tabletă brodată.
38. *Mihuț, Olivia, Hondol*: 1 cursor brodat à jour.
39. *Moga, Eugenia, Sibiu*: 2 cursore brodate, 1 masă pictată, 1 casetă sculptată.
40. *Moga, Zina, Sibiu*: 2 tablouri pictate.
41. *Murciu, Letiția, Sibiu*: 3 tablouri pictate, 1 perină de sofă pictată, 1 tabletă brodată.
42. *Nechiforescu, Lucreția, Brăila*: 1 măsurită brodată à jour.
43. *Oprea, Olivia, Iliu-Murășană*: 1 tabletă brodată.
44. *Papp, Veturia, Sibiu*: 1 garnitură lengerie.
45. *Piso, Silvia, Secărbamb*: 1 cursor point-lace.
46. *Pop, Carolina n. Fincu, Bobohalma*: 1 tabletă brodată à jour.
47. *Pop, Maria, Sibiu*: 1 ștergar brodat à jour, 1 acoperitoare de credenț.
48. *Popescu, Valentina, n. Chiorniță, Deva*: 1 perină de divan brodată, 1 acoperitor de scaun brodat, 1 cursor brodat cu mașina.
49. *Popoviciu, Aurora, Lugoj*: 1 perină de sofă brodată à jour.
50. *Rocșin, Ofelia, n. Ianculescu, N.-Szalonta*: 1 perină brodată.
51. *Scridon, Elena, Năsăud*: 1 acoperitoare de mașină.
52. *Scridon, Maria, Năsăud*: 1 perină de sofă.
53. *Streulea, Ioana, Sibiu*: 1 tabletă brodată.
54. *Stroia, Elena, Sibiu*: 1 tabletă brodată.
55. *Stroia, Victoria, n. Ivan, Săliște*: 1 cursor brodat.
56. *Tăbăcariu, Eugenia, Sibiu*: 1 măsurită à jour, 1 tablou pictat și brodat.
57. *Trăila, Ana, Oravița*: 1 cursor brodat à jour.
58. *Vaida, Roza, n. Pocol, Cătcău*: 1 perină, 1 ștergar și mai multe tablete.
59. *Vătășan, Hersilia, n. Toma, Sibiu*: 3 batiste.
60. *Vecerdea, Eugenia, n. Popescu, Brașov*: 1 milieu brodat cu mașina.
61. *Voileanu, Anicuța, Sibiu*: 1 cursor brodat.
62. *Voileanu, Octavia, Sibiu*: 1 tabletă brodată.

Nr. 1413—1905.

Proces verbal

din 10 Noemvrie 1905. Sedința XIV a comitetului central al
Asociațiunii.

Prezident: *Iosif Sterca Șuluțu*. Notar: *Ioan I. Lăpădatu*. Membrii prezenți: *Parteniu Cosma, Dr. C. Diaconovich, Iuliu Muntean, Nicolae Ivan, Dr. Ilarion Pușcariu, Dr. Eusebiu R. Roșca, Nicolae Togan, Dr. Vasile Bologa, Arsenie Bunea, Dr. E. M. Cristea, R. Simu și cassarul I. Vătășan*.

238. Cu verificarea procesului verbal al ședinței de astăzi se încredințează d-nii Nicolae Ivan, Iuliu Muntean și Dr. Eusebiu R. Roșca.

239. (1393—1905). Secretarul I prezintă scrisoarea *d-lui I. I. Lăpădatu* din 9 Noemvrie 1905 prin care arată că a fost numit secretar al băncii »Ardeleana« din Orăștie și-și înaintează *demisiunea din postul de secretar II* al »Asociațiunii«.

Comitetul central primește cu părere de rău demisiunea secretarului II și dă expresiune la procesul verbal recunoștinței sale pentru bunele servicii ce d-l Lăpădatu le-a prestat »Asociațiunii«.

Postul de secretar II se declară vacant cu ziua de 1 Ianuarie 1906 și pentru ocuparea lui se deschide concurs sub următoarele condițiuni:

Concurenții au să dovedească că sunt români, că au terminat studii academice și eventual activitatea lor pe terenul cultural și literar.

Postul va fi de ocupat la 1 Ianuarie 1906 și cel ales nu va putea ocupa altă funcțiune împreună cu oare de birou sau de școală, ci va avea să considere postul de secretar II-lea ca ocupațiune a sa principală. Agendele secretarului II sunt prevăzute în § 29 din statutele »Asociațiunii« și până la sistemizarea definitivă a postului, se vor stabili de directorul cancelariei în conțelegere cu prezidentul »Asociațiunii«. Secretarul II va avea să provadă îndeosebi și agendele de custode al Muzeului, din care cauză se vor preferi concurenții cu experiențe pe acest teren.

Salariul anual e de K 1800— fără alte emolumente.

Cererile să se adreseze Biroului »Asociațiunii« (Nagy-szeben, strada Morii Nr. 6) până la 1 Decemvrie n. a. c. Cererile întrate după acest termen nu se vor lua în considerare.

240. (1384—1905.) Secretarul I prezintă scrisoarea *d-lui profesor I. Moisil* din 8 Noemvrie a. c. prin care își oferă serviciile pentru *postul de secretar II* și pentru agendele de custode al Muzeului.

Cererea se va considera la concurs.

241. (1324—1905.) Secretarul I raportează că „*Societatea Muzeului Transilvan*“ a invitat »Asociațiunea« la adunarea generală festivă ce a aranjat-o la 5 Noemvrie a. c. cu ocaziunea aniversării seculare dela nașterea fundatorului ei, a contelui *Emeric Mikó*.

Przidiul având în vedere că contele Mikó a fost unul dintre cei dintâi membri fondatori și membri onorari ai »Asociațiunii« a încredințat pe secretarul I cu reprezentarea »Asociațiunii« la această sărbătoare culturală.

Se ia act și se aprobă dispozițiunile prezidiului.

242. (1404—1905.) Secretarul I raportează, că fiind ocupat biroul »Asociațiunii« până în zilele din urmă cu lucrările pentru compunerea unui catalog al expozițiunii din August a. c. și cu adunarea datelor necesare pentru premiările ce sunt a se face, va putea prezenta abia în ședința proximă *raportul său despre expozițiune* și despre festivitățile împreunate cu inaugurarea Muzeului, precum și propunerile sale pentru distribuirea diplomelor.

Totodată prezintă formularele diplomelor de recunoștință și de colaboratori.

Să ia act.

Formularele diplomelor se aprobă.

243. (1405—1905.) Secretarul I raportează despre pertractările ce le-a avut în calitate de Director al Expozițiunii din August a. c. cu Comisariatul general al *Expozițiunii generale române* care se va aranja în anul viitor în București și cere ca »Asociațiunea« să primească angajamentul de a îngriji ca Românii din țările coroanei ungare să fie reprezentați în mod demn la această expozițiune generală română. Totodată prezintă un plan de acțiune și cere autorizarea de a pertracta pe această bază cu Inspectoratul general din București.

Comitetul central, luând act de raportul primsecretarului, declară: că în principiu este aplicat a-și da — atât prin organele centrale cât și prin despărțămintele »Asociațiunii« — întreg concursul, ca Românii din țările coroanei ungare să fie reprezentați în mod demn la expozițiunea generală română din anul 1906, și ca prin aceasta să participe la marea sărbătoare națională a împlinirii a 18 secole dela descălecarea Românilor pe teritorul Daciei, care reprezintă începutul formării neamului românesc.

Condițiunile principale dela cari comitetul central face pendentă conlucrarea sa la expozițiune, sunt:

1. ca în vederea lipsei mijloacelor bănești cu asemenea destinațiune, să nu i-se impună cheltueli ce nu ar putea fi acoperite din fondurile bugetului votat;

2. că participarea Românilor din patria noastră să se facă în mod unitar și sistematic spre a putea reprezenta individualitatea lor etnică în mod cât se poate mai demn.

Secretarul I se autorizează de a intra în pertractări nemijlocite cu inspectorul general în București și de a stabili cu acesta un plan de acțiune detaliat, în care să se țină cont de condițiunile înșirate în această deciziune.

244. (834—1905.) Secretarul I prezintă scrisoarea d-lui avocat Dr. Iuliu Pordea din Cluj, prin care acesta arată că Curia reg. a rezolvat în favorul »Asociațiunii« procesul început de unele neamuri ale fericitului Ioan Petran, pentru invalidarea testamentului acestuia și a respins în mod definitiv cererea actorilor, astfel că *fundațiunea Ioan Petran* este acum asigurată destinațiunii sale; cere totodată achitarea expenzarului fostului avocat al »Asociațiunii« în acest proces, a fericitului Dr. George Ilea, care reprezintă suma de K 130·75.

Primsecretarul raportează mai departe că Prezidiul a dispus transcrierea acțiunilor fundațiunii dela institutul »Economul« (în număr de 54) pe numele »Asociațiunii« și că a achitat taxa de transcriere de K 128·52.

Se ia act.

Transcrierea acțiunilor se aprobă.

Expenzarul prezentat de dl avocat Pordea se asemează spre plată.

Cassarul se însărcinează a deschide fundațiunii Petran un cont separat și al debită cu cheltuielile pertractării succesiunii conform decisiunii Nr. 33 din 7 Martie 1901 în suma de K 260·72, cu taxele de transcriere per K 128·52 și cu suma expenzarului avocatului Dr. Ilea per K 130·75.

245. (1214—1905.) Secretarul I prezintă contul *tâmplarului Ioan Popidan* din Sibiu despre lucrările de tâmplărie ce le-a făcut pentru expoziția »Asociațiunii« și arată că dl inginer Schuschnig, care a fost rugat a cenzura acest cont, află prețurile peste măsură exagerate.

Comitetul central rectificând contul de K 1090·90 la suma de K 873·90, autorizează prezidiul a o achita în contul expozițiunii.

246. (1375—1905.) Comitetul fundațional al *fundațiunii Ioan Nichita* înaintează procesele verbale ale ședințelor sale din 7 Septembrie și 26 Octombrie a. c. în cari a cenzurat racioșiniul cassarului pentru anul din urmă, a luat dispozițiuni pentru împărțirea ajutoarelor pro 1906 și a decis vânzarea casei și intravilanului din Șimleu al fundațiunii.

Deciziunile comitetului fundațional și rațiociniul cassarului se aprobă; în deosebi

a) se aprobă dispozițiunea prin care ajutorul de K 100.— votat în anul trecut comunei Lompért și neridicat de aceasta s'a dat pentru trebuințele școlii din Gardani;

b) se primește oferta d-lui Dr. Cor. Meseșianu de K 21,000.— pentru casa și intravilanul fundațiunii din Șimleu și se autorizează comitetul fundațional a încheia contractul de vânzare și a cedă cumpărătorului și contractul de închiriere încheiat cu notarul public dl Iuliu Moni;

c) se aprobă următoarea distribuire a ajutoarelor prevăzute în bugetul fundațiunii pro 1906:

1.	pentru biserica din Derșida	K 138·66
2.	» » » Pleșca	» 138·66
		K 277·32
3.	» școala din Porțiu	K 50·—
4.	» » » Acâș	» 80·—
5.	» » » Cig	» 50·—
6.	» » » Bârsa	» 90·—
7.	» » » Drighiu	» 50·—
8.	» » » Gardani	» 30·—
9.	» » » Pir	» 50·—
		K 400·—

în sumă totală de K 677·32

Restul de » 154·66
din cuota anului 1906 se va întrebuința pentru cumpărarea de cărți didactice spre distribuire gratuită.

În fine d) se aprobă pe baza actelor prezentate racioșniul cassarului care arată venituri de K 1752·61 și cheltuieli de K 830·71.

217. (1406—1905.) Secretarul I raportează că dl *Ilie Dobrotă*, paroh în Poiana Sibiiului, care a dezvoltat o activitate foarte zeloasă în interesul expozițiunii, a prezentat biroului oferta de a procură pentru Muzeu câte un rând de haine bărbătești și femeiești după *portul original din Poiana* și a lăsa »Asociațiunii« și stâna construită de poporenii din această comună în curtea Muzeului, dacă »Asociațiunea« va acordă pentru acest scop și pentru cheltuielile avute o dotațiune de K 150·—.

Conziderând jertfele conziderabile ce le-au adus Românii din Poiana pentru expozițiunea și Muzeul »Asociațiunii« și numărul mare al donațiunilor făcute de dâșii votează paușalul cerut per K 150·— în contul fondului Muzeului ca în colecțiunea de porturi a Muzeului să fie reprezentat și interesantul port al Poienarilor.

218. (1407, 1358, 930, 1320, 1338, 1342, 1349, 1376, 1337, 1391, 1389—1905.) *Secretarul II* raportează, că în urma concursului publicat

pentru *stipendiul vacant de K 120.*— din *fundațiunea „Marinovicu”* au intrat cu totul 10 cereri și după-ce referează despre fiecare în parte propune

iar comitetul central decide ca *stipendiul de K 120.*— din *fundațiunea »Marinovicu«* să se confere tinărului *Dionisiu Nistor*, elev în cl. IV gimn. din Brașov.

249. (1382, 1353, 1377, 1381—1905.) Secretarul II raportează că la concursul publicat pentru *stipendiul de K 80.*— din *fundațiunea Dr. Ioan Moga* au intrat 5 cereri, dintre cari — după-ce referează despre fiecare în parte propune

și comitetul central decide ca *stipendiul de K 80.*— din *fundațiunea »Dr. Ioan Moga«* să se confere elevei *Maria Olariu* din cl. I civilă dela școala de fete a »Asociațiunii«.

250. (1321—1905.) *Augustin Pinte*a stipendist din *fundațiunea Dobăca* anunță că a fost împărțit cu un *stipendiu* mai mare și că renunță dela *stipendiul »Asociațiunii«*.

Pentru conferirea *stipendiului vacant* să se publice concurs.

251. (1323—1905.) Dl *Dr. Sextil Pușcariu* prin scrisoarea sa din 19 I. c. donează »Asociațiunii« un exemplar din noua sa lucrare: »*Etymologisches Wörterbuch der romanischen Sprache*« și cere în vederea cheltuielilor extraordinare — ce le-a avut cu tipărirea acestei lucrări — ca comitetul central să cumpere mai multe exemplare.

Având în vedere studiile serioase ale d-lui Pușcariu și importanța deosebită a lucrării prezentate, comitetul central voind să înlesnească autorului cheltuielile avute cu tipărirea acestei cărți, decide să se cumpere în contul dotațiunii din anul viitor a bibliotecii — cea de pe anul acesta fiind dejă exhaustată — 25 exemplare à K 7·20 = K 180.

(Înainte de pertractarea acestui obiect membrul comitetului, dl Arhim. Dr. Il. Pușcariu s'a retras din ședință).

252. (1228—1905.) Direcțiunea despărțământului *Bistrița* transpune:

I. *Procesul verbal al ședinței comitetului cercual* din 23 Septemvrie a. c. în care s'au rezolvit diverse afaceri curente și s'a hotărât distribuirea mai multor premii pentru adunarea cercuală.

II. *Procesul verbal al adunării cercuale* ținută în 24 Septemvrie în Șoimuș unde din incidentul acesta preotul local dl Ioan Baciuc a aranjat o frumoasă expoziție de poame, legume, țesături, mașini și unelte economice. În această adunare cercuală s'au cetit și aprobat raportul comitetului, al cassarului și proiectul de budget viitor; s'au distribuit trei premii pentru stupărit și mulțime de premii mai mici între expozanți și s'au mai satorit alte trei premii pentru anul viitor; în fine dl *Dr. Gauril Tripon* a vorbit poporului despre »Lupta împotriva sărăciei« iar dl *Dr. Victor Onișor* despre »Obiceul rău de a purta procese«.

Ad I. Se ia act.

Ad II. Se ia act. Raportul cassarului și proiectul de budget se aprobă.

253. (1346—1905.) Direcțiunea despărțământului *Cohalm* înaintează *procesul verbal al ședinței comitetului cercual* din 27 Octomvrie a. c. în care s'a hotărît convocarea adunării cercuale pe ziua de 21 Noemvrie a. c.

Se ia act cu aprobare.

254. (1075—1905.) Direcțiunea despărțământului *Hida-Huedin* înaintează *procesul verbal al adunării cercuale* ținută în 13 August a. c. în Lăpu, adunare în care s'au prezentat și aprobat raportul comitetului, al bibliotecarului, al cassarului și proiectul de budget viitor.

Cu această ocaziune s'a cetit și o lucrare istorică a d-lui *Dr. Elie Dăianu*, intitulată »Ursu Broina«.

Se ia act. Raportul cassarului și proiectul de budget se aprobă.

255. (1350—1905.) Dela direcțiunea despărțământului *Săliște* se înaintează:

I. *Procesul verbal al ședinței comitetului cercual* din 12 Octomvrie a. c. în care s'a luat act că în unele comune din despărțământ s'au ținut prelegeri populare, că s'au procurat cărți pentru două biblioteci populare și s'a decis convocarea adunării generale.

II. *Procesul verbal al adunării cercuale* ținută la 22 Octomvrie în Topârcea. În această adunare s'au prezentat și aprobat raportul comitetului, al cassarului și proiectul de budget viitor. S'a decis continuarea prelegerilor populare pe teritoriul despărțământului, publicarea de nouă concurse pentru grădinile școlare și s'a înființat o nouă bibliotecă în comuna Topârcea.

Dl *P. Giura* a vorbit despre »Cauzele sărăciei poporului«.

Ad I. Se ia act.

Ad II. Se ia act. Raportul cassarului și proiectul de budget se aprobă.

256. (1335—1905.) Direcțiunea despărțământului *Sătmar-Ugocia* înaintează *procesul verbal al adunării cercuale* ținută în 6 August n. în Bicsad, adunare în care s'au prezentat și aprobat raportul comitetului și al cassarului. Cu această ocaziune dl *George Șuta* a vorbit despre »Socialism« iar dl *Constantin Lucaciu* despre »Combaterea beției«.

Se ia act. Raportul cassarului se aprobă. Comitetul cercual se invită a înainta spre aprobare și proiectul de budget viitor.

257. (1267—1905.) Direcțiunea despărțământului *Sebeș* înaintează:

I. *Procesele verbale ale ședințelor comitetului cercual* din 8 și 15 Iunie, 2 August, 12 Septemvrie și 7 Octomvrie a. c. în cari s'au discutat și rezolvit diverse afaceri curente;

II. *Procesul verbal al adunării cercuale*, ținută la 17 Septembrie în comuna Cioara. În această adunare s'au prezentat și aprobat raportul comitetului, al cassarului și proiectul de budget viitor, iar dl *G. Tătar* a ținut o prelegere populară despre »Mijloacele de înaintare ale unui popor«.

Ad I. Se ia act.

Ad II. Se ia act. Raportul cassarului și proiectul de budget se aprobă.

258. (1359—1905.) Direcțiunea despărțământului *Sighișoara* înaintează *procesul verbal al adunării cercuale* ținută în 25 August a. c. în Nadeșul săsesc. În această adunare s'au prezentat și aprobat raportul comitetului, al bibliotecarului, al cassarului și proiectul de budget viitor și s'au citit două lucrări populare, anume dl *Terenție Popoviciu*, paroh în Jacul român, despre »Luxul la popor« și dl *Ioan Popa*, paroh în Vidacut, despre »Cultura pământului după comasare«.

Se ia act. Raportul cassarului și proiectul de budget viitor se aprobă.

259. (1368—1905.) Direcțiunea despărțământului *Șimleu* înaintează:

I. *Procesul verbal al ședinței comitetului cercual din 27 Iulie a. c.* în care s'a decis convocarea adunării cercuale și s'au rezolvit diverse afaceri curente, între altele s'au stabilit unele premii pentru învățătorii, cari s'au distins pe terenul învățământului popular.

II. *Procesul verbal al ședinței comitetului cercual din 27 Iulie a. c.* în care s'au prezentat socoteli în regulă despre întrebuițarea ajutorului de K 400— votat de »Asociațiune« pentru școlarii și școalele sărace, s'a prezentat proiectul de budget viitor și s'a luat act că dl *George Pop de Băsești* deasemenea a destinat un premiu pentru învățătorii distinși pe terenul învățământului popular.

III. *Procesul verbal al adunării cercuale* ținută în 6 August a. c. în Buciumi. În această adunare s'au prezentat și aprobat raportul comitetului, al cassarului și proiectul de budget viitor, s'au premiat patru învățători români pentru progresele în învățământul popular; s'a distribuit cărți la poporul prezent; s'a luat act că s'a înscris ca membru pe viață: *Districtul protopopesc al Almașului*, că s'au mai înscris 19 membri ordinari și 2 ajutători; în fine s'a reconstituit comitetul cercul pentru restul periodului de 2 ani, alegându-se director dl *Alimpiu Barbulovici*.

Cu această ocaziune dl *Simeon Gocan* a ținut o frumoasă conferință: »Scrieți, vorbiți românește«.

IV. *Procesul verbal al ședinței comitetului cercual din 7 Septembrie a. c.* în care s'a constituit comitetul alegându-se viceprezident dl *Vasile Pop*, cassar dl *Andrieu Cosma*, secretar dl *C. Meseșianu* și bibliotecar dl *Eugeniu Boroș* și s'au luat deciziuni relativ la întreprinderea unei activități culturale pentru instruirea poporului prin conferințe populare.

Ad I. Se ia act.

Ad II. Se ia act și socotelile prezentate despre întrebuințarea ajutorului de K 400.— se aprobă.

Ad III. Se ia act. Raportul cassarului și proiectul de budget și alegerea comitetului cercual se aprobă. Districtul protopopesc al Almașului se declară membru pe viață al »Asociațiunii«.

Ad IV. Se ia act și constituirea comitetului cercual se aprobă.

260. (1369—1905.) *Secretarul II* raportează că d-nii:

Patrichie Ramneanțu, învățător în Coșteiu;

Iuliu Roșu, proprietar în Vrani și

Dănilă Muntean, notar cercual în Cuciu achită și ultimile rate din taxele lor de membri pe viață ai »Asociațiunii.«

Dnii *Patrichie Ramneanțu*, *Iuliu Roșiu* și *Dănilă Munteanu* se declară membri pe viață ai »Asociațiunii« despre ceace li-se va liberă diplomele statutare.

261. (1369—1905.) *Secretarul II* prezintă lista membrilor ordinari înscriși dela ultima ședință până astăzi.

D-nii: *George Borzea*, paroh *Covêș*, *Dr. Nicolae Lazar*, adv., *Sebeșul săsesc*, *Constantin Oancea*, paroh, *Cioara*, *Simeon Socaciu*, învățător, *Cioara*, *Iulian I. Vulcu*, proprietar, *Tărtăria*, *Vasile Russu*, paroh gr.-cat., *Șeulia de Câmpie*, *Ioan Russu*, candidat de avocat, *Șeulia de Câmpie*, *Ioan Alexandrescu*, învățător, *Vărădia*, *Paul Mioc*, preot, *Vărădia*, *Paul Iorgovici*, preot, *Vărădia*, *Efrem Mioc*, comersant, *Vărădia*, *Petru Bernaz*, preot, *Secaș*, *Dr. Coriolan Steer*, avocat, *Tășnad*, *Ioan Lengyel*, preot, *Stremți*, *Mateiu Moldovan*, preot, *Felegregy*, *Dr. Augustin Mircea*, cand. de adv., *Bogdana*, *Dr. Victor Deleu*, avocat, *Șimleu*, *Iuliu Maxim*, preot, *Buciumi*, *Ioan Negrean*, preot, *Buciumi*, *Iuliu Pop*, notar, *Hadad*, *Alexandru Olar*, învățător, *Bogdana*, *Dr. Ioan Bozac*, medic, *Buciumi*, *Petru Ostate*, preot, *Curiteu*, *Laurențiu Sima*, preot, *Sig*, *Demetriu Filep*, funcț. de bancă, *Șimleu*, *Terenție Popovici*, paroh, *Jacul român*, *Ioan Popa*, paroh, *Vidacutul român*, *Dr. Nicolae Ionescu*, avocat, *Caransebeș*, *Ioan Petrișor*, preot, *Alfina*, *Ioan Neagoe*, preot, *Cetea* și *Isaia Henteș*, preot, *Ocna Sibiului* se declară membri ordinari ai »Asociațiunii«.

Cu aceste ședința să încheie.

D. u. s.

Iosif Sterca Șuluțu m. p., prezident, *Ioan I. Lăpădatu* m. p., notar. — S'a verificat. Sibiiu, în 12 Noemvrie 1905. *Iuliu Muntean* m. p. *Dr. Eusebiu Roșca* m. p. *Nicolae Ivan* m. p.

Proces verbal

Ședința secțiunii economice a „Asociațiunii pentru literatura română și cultura poporului român“, ținută în Sibiiu la 11 Decembrie n. 1905.

Prezenți: *Parteniu Cosma*, președinte: *Ioan A. de Preda*, *Dr. Cornel Diaconovich*, *Ioan I. Lăpădatu* și *Romul Simu*, referent al secțiunii ca notar.

I. După deschiderea ședinței

se ia act de deciziunile ședinței plene a secțiunilor Asociațiunii ținute în 14 și 15 Iulie a. c. anume:

a) de deciziunea 20 referitoare la *adunarea datelor statistice* și se va stăruî ca comisiunea instituită în acest scop să-și înceapă lucrările;

b) chestiunea referitoare la *înființarea unei școale economice* se va ține în evidență (deciz. 40);

c) conform deciziunii 41 referitoare la pregătirea unor operate, menite a se publică în *Biblioteca populară a Asociațiunii*, dl membru al secțiunii *Ioan Chirca* va fi rugat să pregătească lucrarea »despre mașinile agricole în economie« iar dl *N. Petra-Petrescu* să trateze chestiunea »Băncile și poporul«;

d) se ia act de deciziunea 42 referitoare la renunțarea dela hotărârile luate cu privire la *cualificarea învățătorilor pentru școlile de repetițiune economice*;

e) se ia act de alegerea dlui *Ioan I. Lăpădatu* de membru corespondent al secțiunii economice; (deciz. 44).

f) se ia act că conform deciziunii 45, dl *Ioan I. Lăpădatu* a ținut conferința anunțată despre »*Politica de discount*« cu ocaziunea conferinței directorilor băncilor române din vara a. c.;

g) se ia act că dnii *Ioan Chirca* și *Romul Simu* au satisfăcut deciziunii 46 aranjând *Secțiunea economică* dela expozițiunea Asociațiunii din vara trecută;

h) se ia act de deciziunea Nr. 47 prin care *membrii secțiunii se obligă a colabora la revista »Transilvania«*;

i) Conform deciziunii 48, operatul »*Brașovul: Industrie și Meserii*« (date statistice) se va publică în Nr. proxim al »*Transilvaniei*«; iar dl *Dr. Nicolae Vecerdea* va fi rugat să satisfacă angajamentele luate referitor la publicațiunea proiectată sub titlul »*Terminologia financiară*«.

k) rugarea dlui *Iuliu Vuia* pentru un ajutor spre a putea studia *vre-o economie de galițe s'au de lăptărit* s'a rezolvit în sensul deciziunii 49.

II. În scopul executării decisiunii 43 în *chestiunea aranjării prelegerilor economice prin conferențieri ambulanți* referentul secțiunii prezintă un proiect, care se primește ca bază la desbaterea specială.

III. Punându-se spre desbatere specială proiectul numit în punctul precedent.

secțiunea decide a se începe lucrările pentru *organizarea prelegerilor economice* deja în decursul anului 1906 și în acest scop prezintă onor. comitet central al Asociațiunii următorul proiect:

1. Se vor ține în decursul anului 1906 prelegeri în 20 despărțăminte ale Asociațiunii, distribuindu-se suma de K 2000— votată spre acest scop în 20 de părți egale de câte K 100—.

2. Prelegerile se vor ține în serii și nu numai într'o singură comună.

Comunele în cari se vor ține prelegerile au să fie designate de comitetele cercuale ale despărțămintelor, cari vor trebui să fie cu deosebită considerare la împrejurarea, că comunele designate în scopul prelegerilor să fie îndeosebi dintre acelea, unde până acum nu sau ținut nici adunări de despărțământ nici prelegeri populare, și astfel Asociațiunea nu e cunoscută acolo nici după nume.

Se va mai avea în vedere situațiunea scăpătată a comunelor și neapărata trebuință de a se face ceva pentru povățuirea locuitorilor lor pe calea progresului în cele economice.

3. Ca conferențieri se vor angaja specialiștii noștrii pe terenul agriculturii, între cari și învățătorii cari s'au calificat în timpul din urmă în: pomărit, vierit, stupărit, etc.

4. În scopul angajării acestor persoane comitetul central va adresa un călduros apel către direcțiunile și comitetele cercuale ale despărțămintelor și prin mijlocirea presei — către toate persoanele cu oarecare pregătire teoretică și practică pe terenul agriculturii, pentruca să-i stea întru ajutor la rezolvirea importante probleme a prelegerilor economice.

Ceice vor dori să conlucre la ajungerea scopului numit, au să se înștiințeze comitetului central al Asociațiunii — prin direcțiunea despărțământului căruia aparțin — până la 15 Ianuarie n. 1906.

În înștiințare vor avea să arete calificațiunea economică de care dispun, eventual publicațiunile economice ce au scris și prelegerile economice cari le-au ținut până acum, ori apoi dovezi despre aranjarea de grădini școlare, pepiniere de viță și de pomi, stupării etc.

5. Comitetele cercuale vor recomanda petițiunile, cari le vor afla demne de recomandat, fiind îndeosebi cu considerare

la împregiurările speciale ale despărțămintelor; pentru că, bine să se noteze, într'unele despărțăminte se va simți mai mult lipsă de cunoștințe referitoare la cultura pământului și a viteilor, într'altele referitor la cultura pomilor, într'altele referitor la cultura legumilor și iar întraltele referitor la cultura viilor, stupilor, etc.

6. Prelegerile vor trebui lucrate s'au cel puțin schițate prealabil și transpuse comitetului central spre revizuire.

Comitetul își rezervă dreptul a publica prelegerile mai reușite în revista »Transilvania« s'au în »Biblioteca populară a Asociațiunii«.

7. Comitetul central va remunera fiecare prelegere economică cu maximal K 10— în contul diurnului și speselor de călătorie.

8. Toate prelegerile se vor ține sub prezidiul unui delegat al comitetului cercual. Spre acest scop fiecare membru al comitetului cercual va avea să prezideze câte o prelegere-două, pentruca nu unii din ei să fie prea împovărați.

9. Se va face propagandă, ca să participe la aceste prelegeri și popor din comunele învecinate.

10. Cu ocaziunea acestor prelegeri să se distribuie și cărți economice și să se înființeze biblioteci și agenturi ale Asociațiunii, ca astfel pe urma prelegerilor să rămână și ceva real, și pe această bază să se poată clădi mai departe.

11. Comitetul central să pună la dispoziția despărțămintelor statutele și regulamentele necesare în număr de ajuns cum și câte un exemplar din toate numerele bibliotecii sale populare, eventual și alte cărți, pentruca prin acestea să se poată pune bază bibliotecelor populare în toate comunele unde se țin prelegeri economice.

12. Este de dorit ca comitetele cercuale să procure și ele, pecăt posibil, din mijloacele proprii, din donațiuni, etc. un număr oarecare de cărți potrivite pentru popor, ca și pe această cale, rând pe rând, să se ajute augmentarea bibliotecelor populare în comunele unde se țin prelegeri economice.

13. Mai departe este de dorit, ca direcțiunile și comitetele cercuale ale despărțămintelor să stărue a creă și din partea lor fondurile necesare, pentruca seria prelegerilor economice să se poată ține într'un număr cât mai mare de comune.

14. Este de dorit ca prelegerile să se țină liber, nu cetite, și în mod cât mai practic.

Spre acest scop tot ce se poate arată și experimentă să se arete și experimenteze, așa ș. e.:

a) Referitor la cultura pământului, se vor arăta diferitele soiuri de mașini și rechizite agricole, și unde se poate, se vor pune și în lucrare, ca cei prezenți să se poată convinge de avantajile lor.

b) Tot așa se va proceda la prelegerile despre pomărit, arătând cum se face în realitate semănatul pomilor, strămutarea, altoirea și formarea coroanei lor, etc.

c) La cultura viei se va arăta d. e. cum se face rigolarea pământului, altoirea viței, etc.

d) La cultura legumilor se vor arăta diferitele soiuri de semințe mai alese și însăși exemplare din legumile cele mai frumoase și mai rentabile, etc.

e) La stupărit se vor arăta ș. e. coșnițele sistematice, diferitele soiuri de rechizite și mașini practice, și așa mai departe se va proceda și referitor la alți rami agricoli.

15. Despărțămintele, cari dispun de schiopticoane, vor fi rugate să le pună și în serviciul prelegerilor economice.

16. Comitetul cetral își va da concursul său pentru procurarea de diapozitive cu caracter economic din suma ce eventual nu va putea fi distribuită, conform acestei programe, în scopul prelegerilor economice.

Cu acestea ședința se încheie.

D. u. s.

P. Cosma, președ. secțiunii.

Romul Simu, referent.

Nr. 1521—1905.

Proces verbal

din 12 Decembrie 1905. Ședința XV a comitetului central al Asociațiunii.

Prezident: *Iosif Sterca Șuluțu*, Notar: *Ioan I. Lăpădatu*. — Membrii prezenți: *Dr. C. Diaconovich, N. Ivan, Dr. Liviu Lemény, Iuliu Muntean, Ioan Papiu, Dr. Ilarion Pușcariu, Dr. Oct. Russu, Nic. Togan, Dr. Ilie Beu, Dr. Vasile Bologa, Arsenie Bunea, Gav. Precup, R. Simu* și cassarul *Nic. Vătășanu*.

262. *Cu verificarea procesului verbal al ședinței de astăzi se încredințează d-nii Dr. Ilarion Pușcariu, Nicolae Togan și Dr. Ilie Beu.*

263. 1461—1905.) Secretarul I raportează că în urma concursului publicat conform deciziunii Nr. 239 din 10 Noembrie a. c. pentru ocuparea postului de secretar II, au intrat oferte dela următorii concurenți:

1. *Iuliu Moisil*, profesor de liceu, secretar și custode al Muzeului Gorjan și director al școlii de ceramică în T.-Jiu;

2. *Sebastian Stanca*, absolvent al facultății filozofice a universității din Budapesta, de prezent rigoroșant;

3. *Dr. Leontin Pallady*, licențiat în teologie, doctor de filozofie, fost profesor și paroh, de prezent funcționar de bancă în Seini;

4. *Octavian Goga*, candidat de profesor și scriitor din Reșinari, și

5. *Corneliu Roșescu*, absolvent al universității din Viena, fost funcționar de stat.

În fine învită comitetul central, ca în senzul §-lui 13 al Regulamentului, să facă alegerea prin vot secret.

Comitetul central amână alegerea secretarului II pentru ședința proximă.

264. (1510—1905.) Secretarul I raportează că în conformitate cu dispozițiunile luate prin deciziunea Nr. 243 din 10 Noembrie a. c. cu privire la *Expozițiunea generală română din 1906* a petrecut zilele dela 22—25 Noembrie a. c. în București și a stabilit împreună cu Comisariatul general condițiunile și modalitățile participării »Asociațiunii« la această expozițiune. Rezultatul acestor pertractări a fost formulat în scrisoarea Comisariatului general Nr. 995 din 16/29 Noembrie a. c. prin care acesta primește condițiunile stabilite de comitetul central în ședința din 10 Noembrie a. c. și anume ia angajamentul de a construi afară de o casă țărănească din Transilvania și un pavilion separat, în întindere de circa 450 m² pentru expozițiunea Românilor din Regatul ungar și a restitui »Asociațiunii« cheltuielile ce le va avea cu înzestrarea acestui pavilion.

Se ia act.

Demersurile primsecretarului se aprobă și condițiunile stabilite în scrisoarea Comisariatului general Nr. 995 din 16/29 Noembrie a. c. se primesc.

Conducerea lucrărilor proiectate se încredințează primsecretarului »Asociațiunii«, care se autorizează a cere în numele comitetului central concursul tuturor organelor »Asociațiunii« pentru înzestrarea pavilionului, de a organiza în acest scop în centrele românești mai însemnate din țeară comitete locale, și de a intra în pertractări cu diferitele corporațiuni și persoane, căror li-se va putea încredința conducerea și aranjarea diferitelor secțiuni ale pavilionului.

265. (1459—1905.) Secretarul I arată, că adunarea generală din 19 și 20 August a. c. a încredințat comitetul central cu *designarea locului adunării generale din 1906* și că comitetul cercual al despărțământului Brașov, care încă a învitat »Asociațiunea« pentru anul viitor, în ședința sa din 15 Noembrie a. c. a cerut o hotărîre definitivă, spre a putea începe la timp pregătirile necesare.

În urma propunerilor primsecretarului

Comitetul central, decide ca adunarea generală din 1906 să se convoace la Braşov la termenul ce-l va fixa comitetul cercual al despărţământului.

266. Secretarul I prezintă procesul verbal al *şedinţei Secţiunii economice*, ținută în Sibiu la 11 Decembrie a. c., în care secţiunea şi-a stabilit programa de acţiune pentru anul viitor şi îndeosebi a formulat o propunere către comitetul central pentru organizarea *prelegerilor economice* în sensul deciziunilor ultimei şedinţe plene a secţiunilor şi cu ajutorul dotaţiunii de K 2000.—, prevăzute în acest scop în bugetul anului 1906.

Se ia act de procesul verbal şi se aprobă deciziunile şedinţei. Îndeosebi se aprobă deciziunea referitoare la organizarea prelegerilor economice din punct III al numitului proces verbal al secţiunii economice, (publicat la pag. 306 a »Analelor« a. c.)

267. (1498—1905.) Dl arhitect J. Schuschnig, care conform contractului încheiat cu »Asociaţiunea«, are să primească pentru *conducerea zidurilor* »Asociaţiunii« o remuneraţie de 1·2% a sumei totale ce au costat aceste ziduri preliminate cu K 260,000.—, deci circa K 3120.— şi a primit în contul acestei remuneraţiuni până acum numai K 2200.—, cere un nou avans de K 600.—, i-ar restul să i-se plătească după colaudare, care roagă să se facă în timp apropiat.

Avansul de K 600.— se asemează. Dl arhitect G. Maetz va fi invitat să termine în timp cât mai apropiat lucrările necesare pentru colaudare.

268. (1410—1905.) *Direcţiunea şcolii civile de fete* înaintează *procesul verbal al conferinţei extraordinare* a corpului profesoral din 11 Noiembrie a. c. în care s'a decis sistarea prelegerilor pe timp de 8 zile din cauza epidemiei de tifus ce bântue în oraş.

Se ia act.

269. (1477—1905.) *Direcţiunea şcolii civile de fete* înaintează *procesul verbal al conferinţei profesoriale* din 16 Noiembrie a. c. în care s'au rezolvit diverse afaceri curente şi s'a luat act că dl Aurel Bratu a fost introdus în funcţiunea sa de profesor şi că sistarea prelegerilor a fost prolongită până în 27 Noiembrie.

Se ia act. Îndeosebi se aprobă cererea conferinţei de a se vinde paturile vechi din internat cari nu mai sunt de trebuinţă.

270. (1476—1905.) *Direcţiunea şcolii civile de fete* prin scrisoarea sa din 3 Decembrie a. c. cere să se asemneze suma de K 95·50, preţul unui tablou comandat în anul trecut la firma Hofrichter et Sohn din Reichenau.

Suma de K 95·50 se asemează în contul mobilierului.

271. (1460—1905.) *Direcțiunea despărțământului Brașov* înaintează *procesul verbal al ședinței comitetului cercual* din 15 Noemvrie a. c. în care s'a rezolvit diverse afaceri curente, cari nu reclamă dispozițiuni speciale.
Se ia act.

272. (1446—1905.) *Direcțiunea despărțământului Hațeg* înaintează *procesul verbal al ședinței comitetului cercual* din 12 Noemvrie a. c. în care s'au rezolvit diverse afaceri curente; totasemenea înaintează raportul cassarului și proiectul de budget viitor.

Se ia act. Raportul cassarului și proiectul de budget se aprobă.

273. (1414—1905.) *Direcțiunea despărțământului Zernești* înaintează *procesul verbal al ședinței comitetului cercual* din 8 Noemvrie a. c. în care s'au rezolvit diverse afaceri curente și s'au luat dispozițiuni pentru organizarea de agenturi în comunele aparținătoare acestui despărțământ, totasemenea și pentru aranjarea unui ciclu de prelegeri populare.

Se ia act cu aprobare.

274. (1439—1905.) Secretarul II raportează, că d-nii *Dr. Valeriu Mezin*, avocat în Timișoara și *Vasile Vaianțu*, învățător în penziune în Mehala, au solvit întreaga taxă de membri pe viață și propune

iar comitetul central decide ca d-nii *Dr. Valeriu Mezin* și *Vasile Vaianțu* să fie declarați membrii pe viață ai »Asociațiunii«, despre ceea ce să li-se libereze diplomele corespunzătoare.

Cu aceste ședința se încheie.

D. u. s.

Iosif Sterca Șuluțu m. p., prezident. *Ioan I. Lăpădatu* m. p., notar. — S'a verificat. Sibiiu, în 15 Decemvrie 1905. *Dr. Il. Pușcariu* m. p. *Dr. Beu* m. p.
Nic. Togan m. p.

Nr. 1526—1905.

Proces verbal

din 16 Decemvrie 1905. Ședința XVI extraordinară a comitetului central al Asociațiunii.

Prezident: *Iosif Sterca Șuluțu*. Notar: *Ioan I. Lăpădatu*. Membrii prezenți: *Dr. A. Chețianu*, *Parteniu Cosma*, *Dr. C. Diaconovich*, *Nicolae Ivan*, *Dr. L. Lemény*, *Iuliu Muntean*, *I. F. Negruțiu*, *Ioan Papiu*, *Dr. Ilarion Pușcariu*, *Dr. Eusebiu R. Roșca*, *Dr. Octavian Russu*, *Nicolae Togan*, *Dr. Beu*. *Dr. Vasile Bologa*, *Arsenie Bunea*, *Dr. E. M. Cristea*, *R. Simu* și cassarul *I. Vătășan*.

275. Cu verificarea procesului verbal al ședinței de azi se încredințează dnii *Parteniu Cosma*, *Nicolae Ivan* și *Dr. L. Lemény*.

276. (1461—1905). Secretarul I dupăce prezintă din nou raportul său relativ la rezultatul concursului publicat pentru ocuparea postului de secretar II și dupăce cetește cererile și documentele justificative ale fiecărui concurent în parte, invită Comitetul central ca în senzul §-ului 13 al regulamentului să facă alegerea prin vot secret.

Comitetul primește propunerea prezentată și decide votarea prin ședule.

Se constată că sunt 12 votanți, fără prezident, care nu votează. Majoritatea absolută se stabilește deci la 7 voturi.

Se trece la votare și se constată că s'au dat 12 ședule, dintre cari pentru dl Octavian Goga 7, iar pentru dl Iuliu Moisil 4 și o ședulă albă.

Întrunind deci dl Octavian Goga majoritatea absolută a voturilor, prezidentul îl declară ales secretar II al comitetului »Asociațiunii«.

277. (1321—1905). Secretarul II raportează că la concursul publicat pentru stipendiul de K 100— din fundațiunea anonimă »Dobâca« s'au prezentat cu totul 10 cereri și dupăce raportează despre fiecare în parte propune, iar

Comitetul central decide ca stipendiul de K 100— din fundațiunea anonimă »Dobâca« să se acorde tinărului Ioan Morar, elev în cl. III gimnazială în Gherla.

278. (1373—1905). Secretarul II raportează că în senzul deciziunii Nr. 159 din 6 August a. c. Andreas Szinte a fost încredințat să acopere cu tinichea parcanele dela edificiul Muzeului și casele de chirie ale »Asociațiunii«, lucrare pe care a terminat-o în bune condițiuni.

Deoarece însă cheltuelile avute au trecut cu K 106.60 peste preliminariul aproximativ ce se primise prin numita deciziune

Comitetul central având în vedere că lucrările și conturile lui Andreas Szinte au fost revăzute și aflate în bună ordine de dl arhitect Schuschnig, asemenea diferența de K 106.60 în contul fondului Muzeului.

Cu acestea ședința se încheie.

D. u. s.

Iosif Sterca Șuluțu m. p., prezident. *Ioan Lăpădatu* m. p., notar. — Verificat în 18 Decemvrie 1905. *Nicolae Ivan* m. p. *Parteniu Cosma* m. p. *Dr. Lemény* m. p.

CONTRIBUIRI PENTRU MUZEUL ISTORIC ȘI ETNOGRAFIC.

Dela ultimul nostru raport despre contribuiri făcute pentru scopurile Muzeului au intrat următoarele contribuiri:

1. Dr. Iosif Gáll, membru al casei magnaților, Budapesta	K 2.000.—
2. Dr. Demetriu Radu, episcop gr.-cat., Oradea-mare	" 2.000.—
3. L. Bistrițianu, farmacist, Biniținți	" 105-20
4. „Ardeleana“, institut de credit, Orăștie	" 100.—
5. Andreiu Bârseanu, profesor, Brașov	" 56.—
6. „Racoțana“, institut de credit, Șeica-mare	" 50.—
7. George Romanul, protopop și d-na soție Milica născ. Papiu	" 50.—
8. Samoilă Poruțiu, konz. ministerial in penz., Bistrița	" 50.—
9. „Hondoleana“, institut de credit, Hondol	" 30.—
10. N. N., Budapesta	" 20.—
11. Dr. Gavril Tripon, avocat, Bistrița	" 20.—
12. „Șercăiana“, institut de credit, Șercaia	" 20.—
13. Grigorescu, Sibiu	" 18 90
14. Nicolau Racoța, medic, dir. de bancă, Șeica-mare	" 10.—
15. „Jebeliana“, institut de credit, Jebel	" 10.—
16. Augustin Antal, protopop, Beiuș	" 10.—
17. Dr. Ioan Comșa, medic, Szombatság	" 10.—
18. Vasile Mangra, vicar, Oradea-mare	" 10.—
19. Dr. George Miclea, avocat, Alibunar	" 10.—
20. Nicolae Popovici, preot, Alibunar	" 10.—
21. Corneliu Miloș, apotecar, Uzdin	" 10.—
22. Nicolau Zigre, avocat, Oradea-mare	" 10.—
23. 40 elevi ai școlii gr.-or. române din Comloșul-mare	" 5-20
24. Ioan Ionescu, paroh, Jebel	" 5.—
25. Dănilă Ioichița, proprietar, Jebel	" 5.—
26. Dr. Alexandru Birescu, avocat, Panciova	" 5.—
27. Stefan Popa, preot, Seleușul-mare	" 5.—
28. Huszár Antal, Budapesta	" 5.—
29. „Unirea“, institut de credit, Vad	" 5.—
30. Ioan Urzicean, notar, Bicz	" 5.—
31. Alexandru L. Lazurean	" 4 71
32. Mihaiu Păcățianu, paroh, Comloșul-mare	" 4.—
33. Dr. Georgiu Murășian, medic, Beiuș	" 4.—
34. Dr. Aurel Lazar, avocat, Oradea-mare	" 4.—
35. D-șoara Elena Petrașcu, directoara internatului Asociațiunii, Sibiu	" 4.—
36. N. N., Sibiu	" 3 60
37. Maria Waltner, Beiuș	" 3.—
38. Octavian Tăslăuanu, Budapesta	" 2.—
39. V. Cuciurmano, Budapesta	" 2.—
40. Aurelia Păcățianu, învățătoare, Comloșul-mare	" 2.—
41. Teodor Pascu, Comloșul-mare	" 2.—
42. Emil Bogdan, Comloșul-mare	" 2.—
43. Maria Mihailovici, Comloșul-mare	" 2.—
44. Ioan Pascu, Comloșul-mare	" 2.—
45. Șinca Mezin, Comloșul-mare	" 2.—
46. Moise Păcățianu, Comloșul-mare	" 2.—

47.	Vasile Papp, Topa-de-sus	2.—
48.	Stefan Domocoș, Topa-de-sus	2.—
49.	Ioan Teorean, Topa-de-sus	2.—
50.	George Dudulescu, Topa-de-sus	2.—
51.	Petru Ciuhandu, Topa-de-sus	2.—
52.	Andrieu Horvath, Topa-de-sus	2.—
53.	Simion Morcân, Topa-de-sus	2.—
54.	Ilie Stanu, Comloșul-mare	1 10
55.	Iosif Onciu, Budapesta	1.—
56.	Aurel Pârnu, Budapesta	1.—
57.	Gavril Blându, Budapesta	1.—
58.	Iosif Sceopul, Budapesta	1.—
59.	Octavian Goga, Budapesta	1.—
60.	Traian Crașovan, Brașov	1.—
61.	Nedescifrabil, Budapesta	1.—
62.	Nicolae Danciu, învățător, Jebel	1.—
63.	Vasile Ciuta, învățător penz., Jebel	1.—
64.	Martin Negrea, econom, Jebel	1.—
65.	Ioan Groza, econom, Jebel	1.—
66.	Sofia Vuia, învățătoare, Comloșul-mare	1.—
67.	Iuliu Vuia, învățător, Comloșul-mare	1.—
68.	Nicolae Păcurariu, Comloșul-mare	1.—
69.	Teodor Damian, Comloșul-mare	1.—
70.	Vichenție Pascu, Comloșul-mare	1.—
71.	Petru Craiovan, Comloșul-mare	1.—
72.	Vichenție Polvereșianu, Comloșul-mare	1.—
73.	George Fleșeriu, Comloșul-mare	1.—
74.	Vichenție Stănesa, Comloșul-mare	1.—
75.	George Păcurariu, Comloșul mare	1.—
76.	Ioan Pascu Piștol, Comloșul-mare	1.—
77.	Valeriu Stamboly, comerciant, Comloșul-mare	1.—
78.	Vasile Herșoin, Comloșul-mare	1.—
79.	George Bucurescu, Comloșul-mare	1.—
80.	George Palcu, Comloșul-mare	1.—
81.	V. Stefanica, Comloșul-mare	1.—
82.	Non Maxim, neguțător, Bărești	1.—
83.	Vasile Sala, învățător, Vașcău	1.—
84.	George Bogdan	1.—
85.	N. Bogdan	1.—
86.	Văd Maria Cosma	1.—
87.	Nedescifrabil	1.—
88.	Dela 3 contrib. cu sume mai mici	1.—
89.	Dimitrie Balogh	1.—
90.	Vasile Leucuța	1.—
91.	Mochiu Vancea	1.—
92.	Milan Miclea, neguțător, Uzdin	1.—
93.	Teodor Petrișor, învățător penz., Panciova	1.—
94.	D-șoara Estella Luchi, Năsăud	1.—
95.	Iuliu Moldovan, Budapesta	1.—

In total . K 4,751.71

DIN SINUL ASOCIAȚIUNII.

Biblioteca poporală a Asociațiunii.

Rugăm pe toți acei domni cari voiesc să comande numeri singuratici din „Biblioteca poporală a Asociațiunii“, să se adreseze cu comanda lor **numai** la librăria arhidiecezană, sau la librăria W. Krafft în Sibiiu.

Totodată avizăm pe acei domni care ar dorî să cumpere valoroasa publicațiune »**Religiune și știință**«, de dl Al. de Mocsonyi, dăruită Asociațiunii, să se adreseze librăriei Arhidiecezane în Sibiiu, iar cei ce ar dorî să procure partea VI a »Memoriului« dlui Iosif Sterca Șuluțu, dăruit pentru Muzeul istoric și etnografic, să se adreseze la Librăria W. Krafft, Sibiiu.

Biroul Asociațiunii.

AVIZ.

Ca și în anii precedenți P. T. Domni directori ai despărțămintelor Asociațiunii sunt rugați:

1. A îngrijî să se încassese taxele dela membrii Asociațiunii, și până la 20 Ianuarie st. n. 1906 să se înainteze la cassa centrală, subtrăgând cele 20% ce compet despărțămintelor; în caz contrar, în jumătatea a doua a lunei Ianuarie, conform praxeii din trecut și § lui 41 lit. b) din Regulamentul afacerilor interne pentru despărțămintele Asociațiunii, taxele restante se vor încassă direct prin mandate postale.

Domnii directori în înțelegere cu domnii prezenți ai agenturilor Asociațiunii, cărora se trimite deja revista »**Transilvania**«, sunt rugați să îngrijască de încassarea sumelor dela membrii ajutători, conform §-lui 45 din Reg. pentru despărțăminte.

2. Domnii directori ai desp. sunt rugați mai departe a înaintă în decursul lunei Ianuarie 1905 **raportul** despre întreaga activitate a despărțământului în anul expirat.

3. Conform circularului Nr 216—1900 și în legătură cu raportul amintit în p 2., Domnii directori vor binevoî a ne raporta și **despre starea bibliotecelor populare** administrate de despărțăminte, folosindu-se pentru fiecare bibliotecă separat de câte o blanchetă de care dispun toate despărțămintele.

4. Să ni se trimită raport și despre **numărul agenturilor** din despărțăminte, arătându se cine e prezidentul, ca să putem trimite revista »**Transilvania**« și eventual alte publicațiuni pentru biblioteca agenturii.

Biroul Asociațiunii.

A P E L.

Inițiativa luată de »Asociațiunea pentru literatura română și cultura poporului român«, de a pune obiceiul felicitărilor de Anul-Nou în serviciul culturii noastre naționale, întimpinând consimțământul general al publicului român, venim acum, în preseara unei nouă aniversări, a adresă către toți iubitorii culturii poporului român din această țeară, un călduros apel, ca să participe și de astădată la răscumpărarea felicitărilor de Anul-Nou în favorul Muzeului istoric și etnografic al Românilor din regatul ungar.

Consemnarea răscumpărărilor de felicitări se va publică și în anul acesta atât în ziare, cât și în o mică edițiune ocazională, care pe ziua Anului nou se va trimite tuturor acelor, cari vor contribui sub acest titlu la fondul Muzeului.

Prin aceasta vom conservă pe deplin părțile frumoase ale obiceiului felicitărilor de Anul Nou, întâlnindu-ne și unindu-ne cu toții cu ocaziunea noiei aniversări la un act de nobilă însuflețire pentru înaintarea culturală a neamului nostru.

Fiind terminat și inaugurat splendidul palat al Muzeului istoric și etnografic ridicat de »Asociațiunea« noastră în Sibiu, și având acum a-l înzestră în mod demn și corespunzător frumoasei sale menițiuni, — sperăm că apelul nostru va fi întâmpinat de astădată în toate cercurile preocupate de înaintarea culturală a poporului nostru, cu bunăvoință și însuflețire îndoită, ca și pe această cale să se dee »Asociațiunii« noastre posibilitatea de a realiză în condițiuni cât mai demne o veche dorință a obștei românești.

Sibiu, 28 Decembrie 1905.

Comitetul central
al „Asociațiunii pentru literatura română
și cultura poporului român“.



Sumarul Analelor.

	Pag.		Pag.
Abrud-Câmpeni :		— fondul general, efecte și interese de efecte pro 1904	142
— proces. verb. al șed. comit. cerc. din 29 Maiu 1905	62	— efectele fondurilor și fundațiilor la 31 Dec. 1904	144
— proces. verb. al adunării cerc. din 2 August	233	— proiect de budget pe anul 1906	146
Adunarea generală, designarea locului proximei adunări generale și programa aceeaia	8	— convocarea și ordinea de zi a adunării generale din a. c.	216
— convocarea adunării generale	73	— proces. verb. al primei ședințe a adunării generale a Asoc.	219
— raportul general al comit. centr. pe 1904	75	— proces. verb. al șed. a doua a adunării generale a Asoc.	211
— membrii	79	— comisiunea pentru încuartirarea oaspeților la adun. gen. prezintă un cont de K 80—	239
— despărțămintele	81	— deciziune că adunarea generală din an. 1906 se va ține în Brașov	309
— prelegerile populare	83	Agnita, dl N. P. Petrescu este rugat să organizeze desp. Agnita	11
— bibliotecile populare	86	— raportul și procesul verbal despre constituirea desp. Agnita, întâmplată în 4 Maiu 1905	54
— agenturile	87	— procesul verbal al șed. comit. cerc. din 4 Maiu 1905	54
— secțiunile științifice-literare	89	— scrisoarea dir. desp. din 8 Maiu 1905	54
— publicațiunile Asociațiunii	90	— procesul verb. al șed. comit. cerc. din 30 Iulie 1905	233
— fonduri și fundațiuni	91	Alba-Iulia, proces. verb. al adunării cerc. din 12 Iulie 1905	233
— averea Asociațiunii	93	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 12 Iulie 1905	233
— școala civilă de fete	93	Albumul de țesături al Reuniunii române de agricultură, deciziunea comitet. centr. pentru a se cumpără 2 exempl.	11
— biblioteca Asociațiunii	95	Beiuș, proces. verb. al șed. comit. cerc. din 11 Dec. 1904	5
— ședințele comit. central	98	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 21 Maiu 1905	65
— propuneri către adun. generală	99	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 17 Iunie 1905	233
— scrisoarea prin care dl Alex. Moconsonyi primește alegerea de președent onorar al Asociațiunii	99	— proces. verb. al adunării cerc. din 19 Iunie 1905	233
— scrisoarea prin care dl Parteniu Cosma primește alegerea de membru onorar al Asoc.	100	Biblioteca Asociațiunii, se decide procurarea opului: „Monarhia Austro-Ungară în cuvinte și chipuri“	62
— scrisoarea prin care dl Iosif Vulcan primește alegerea de membru onorar al Asoc.	100		
— consemnarea membrilor decedați	101		
— consemnarea nominală a membrilor Asoc. la 1 Aug. 1905	102		
— conspectul sumar al membrilor	122		
— lista stipendițiilor Asociațiunii	123		
— raportul cassarului asupra socotelilor pro 1904	124		
— raportul cassarului asupra budgetului pro 1906	128		
— bilanț la 31 Dec. 1904	130		
— venite și spese la 31 Dec. 1904	132		
— evidența fondurilor și a fundațiilor	134		

	Pag.		Pag.
— firma Ios. Jikeli. Sibiu, prezintă cont despre sticla furnizată pentru biblioteca Aeoc.	66	— procesele verbale ale șed. comitet. din 7 și 14 Iunie și al adun. cerc. din 19 Iunie 1905	235
Biblioteca populară a Asociațiunii, V. Gr. Borgovanu, București, prezintă spre tipărire cartea VI. din operatul său „Ionel“	4	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 15 Nov. 1905	311
— circular prin care se recomandă pentru bibl. popor. cartea: „Viața și activitatea lui T. Cipariu“, de Dr. I. Rațiu	254	Câmpeanu, Elie, protopop, Gy.-Szt.-Miklos, propune ca Ciuceul să fie afiliat la desp. Reghin și în Ciuc să se înființeze mai multe agenturi	58
Bistrița, proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 21 Maiu 1905	161	Caransebeș, proc. verb. al adunării cerc. de reconstituire din 6 Iulie 1905	235
— procesele verbale ale șed. comitet. cerc. d.n 1 și 14 Iunie 1905	161	„Carmen“, societatea corală, București, dorește să dea un concert în Sibiu sub durată expozițiunii	61
— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 31 Aug. 1905	234	Casa de chirie nr. 8, deciziune pentru spoirea ei pe dinafară	48
— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 23 Sept. 1905	301	Casa Asociațiunii, cassarul prezintă raportul și socotelile casei pro 1904	53
— proces. verb. al adunării cerc. din 24 Sept 1905	301	— cassarul propune ca Asoc. să participe la emisiunea cea nouă a instit. „Economul“ din Cluj	53
Biroul de electricitate, Sibiu, prezintă 6 conturi spre achitare	11	— cassarul propune ca titlurile vechi de 5% ale fundațiunii Oltean să se schimbe cu altele nouă de 4%	54
Blaj, proces. verb. al șed. comit. cerc. din 16 Dec. 1904	6	— comisiunea financiară a revizuit socotelile și bugetul Asoc.	161
— proc. verb. al șed. comitet. cerc. din 4 Maiu 1905	63	Cimponeriu, Atanasiu, fost conzilieriu la curtea de apel, membru fund. al A.-oc., a decedat	49
— proc. verb. al șed. comitet. cerc. din 5 Iunie 1905	63	Ciocan, Ioan, prof. univers., Budapesta, se înscrie membru pe viață al Asoc.	60
— proces. verb. al adunării cerc. din 19 Iulie 1905	234	Cluj, proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 10 Aprilie 1905	55
— proc. verbale ale șed. comit. cerc. din 8 și 19 Iulie 1905	234	— dir. desp. anunță că a convocat adunarea cerc. pe 21 Maiu 1905	56
Bocșa, proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 12 Iulie 1905	234	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 14 Maiu 1905	64
Boierin, fundațiunea, distribuirea premiilor din fund.	232	— proces. verb. al adunării cerc., ținută în Feleac	64
Boiu, Ioan B., Sibiu, cere să se cumpere un număr oarecare de ex. din publicațiunea „Frunze de laur“, de Z. Boiu	4	Cohalm, adunarea cercuală de reconstituire a desp.	4
Bozovici, comitetul corului vocal român din Bozovici cere cărți	39	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 3 Febr.	37
Brad, proces. verb. al adunării cerc. din 12 Iulie 1905	234	— dir. desp. scrie în chestia procurării unui aparat de proiecțiune	56
Brașov, proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 7 Dec. 1904	6	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 30 Iulie 1905	235
— procesele verbale ale șed. comitet. cerc. din 16 Febr. și 26 Apr. 1905	54	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 21 Nov. 1905.	302
— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 18 Maiu 1905	63	Comanescu, Al., văd., donează obiecte pentru Muzeu	59

	Pag.		Pag.
Comitetul central, proces verbal al şed. din 28 Ian. 1905	1	Despărţăminte, secretarul I raportează în chestia organizării unui desp. la Arad, cum şi referitor la reorganizarea desp. Timişoara, Lugoj şi Caransebeş	158
— proces. verb. al şed. din 16 Febr. 1905	7	Deva, proces. verb. al adunării cerc. din 12 Iulie 1905	235
— proces. verb. al şed. din 9 Mart. 1905	36	Dicio-Sân-Mărtin, cu reorganizarea acestui desp. este încredinţat secret. II al Asoc.	58
— proces. verb. al şed. din 27 Mart. 1905	42	— desp. şi-a ţinut adun. cerc. pentru reconstituirea desp. in 21 Iunie şi totatunci s'a constituit şi comit. cerc.	162
— proc. verb. al şed. din 29 Apr. 1905	46	Din despărţăminte, Abrud-Câmpeni	12
— proc. verb. al şed. din 18 Maiu 1905	49	— Alba-Iulia	12
— proc. verb. al şed. din 13 Iunie 1905	60	— Bistriţa	12
— proc. verb. al şed. din 6 Iulie 1905	156	— Braşov	12
— proc. verb. al şed. din 29 Iulie 1905 în care s'a prezentat procesul verb. al şed. plenare a secţiunilor din 14 şi 15 Iulie 1905	214	— Mociu	15
— raportul general al comitet. a fost citit în şed. din 29 Iulie 1905	216	— Sătmar	15
— proc. verb. al şed. din 16 Aug 1905	217	— Timişoara	15
— s'a prezentat proces. verb. al şed. din 31 Aug 1905, în care s'au luat la cunoştinţă deciziunile adunării generale	224	 Direcţiunea şcoalei de moşit, Sibiiu, cere cărţi pentru biblioteca şcoalei	240
— s'a prezentat proces. verbal asupra inaugurării Muzeului şi s'au luat la cunoştinţă deciziunile	226	Dobra, proces. verb. al adunării cerc. a desp. din 12 Iulie 1904	45
— proc. verb. al şed. din 12 Sept. 1905	228	— proces. verb. al adun. cerc. din 12 Iunie 1905	236
— proc. verb. al şed. din 5 Oct. 1905	230	Economul Asoc. deciziune pentru reînfiinţarea postului de econom	217
— proc. verb. al şed. din 10 Nov. 1905	297	Expoziţiunea etnografică şi istorică culturală. programa ei	17, 47
— proc. verb. al şed. din 12 Dec 1905	308	— regulamentul expoziţiunii	31, 47
— proc. verb. al şed. din 16 Dec. 1905	311	— comisiunea pentru organizarea expoziţiunii s'a constituit	36
Comloş-Sân-Miclăuş. proces. verb. al şed. comitet. cerc. din 3 Maiu 1905	64	— apel în chestia trimiterii obiectelor	68
— proces verb. al adunării cerc. din 12 Iulie 1905	239	— raportul secret. I în chestia participării la expoziţie a diecezei din Arad, Lugoj şi Caransebeş şi a desp. cu acelaş nume, cum şi a desp. Timişoara şi Oraviţa	158
„Concordia“, institut de credit Uzdin achită taxa de membru pe viaţă al Asociaţiunii	60	— deciziune cu privire la prolongirea expoziţiunii	227
Corcea, Avram, paroh, Coşteiu, să înscrie membru pe viaţă al Asoc.	60	— secret. I prezintă formularele diplomelor pentru expozanţi	298
Cosma, Minerva, dşoara, Sibiiu, oferă Asoc. spre răspândire un album cu peste 100 modele de cusături şi ţesături	52	— cenzurarea contului prezentat de I. Popidan pentru lucrări de tâmplărie pe sama expoziţiei	299
Cotişel n. Dandea, Sofia, m. pe viaţă al Asoc., a decedat	49	— oferta dlui Ilie Dobrota, Poiana, pentru pregătirea unor costume din Poiana pentru muzeu	300
„Crişana“, societate de economii, Brad, cassarul propune să se cumpere 20 acţiuni din noua emisiune a „Crişanei“	229	— catalogul expoziţiunii din August 1905	257
Dej, d.r. desp. trimite taxe	230		
Despărţământul Reuniunii înv. gr.-cat. din Alba-Iulie, cere cărţi	232		

	Pag.		Pag.
Expozițiunea generală română din București, raportul I secretarului despre pertractările ce le-a avut cu dir. general al expoziției	298	Lup, Iosif, paroh, Stena, membru pe viață al Asoc., a decedat	60
— nou raport al I secretarului Asoc. în cauza expozițiunii generale din București	309	Maier, Dr. G., București, deciziune pentru procurarea de ex. din cărțile „Ippologia“ și „Creșterea porcilor“	232
— Apel către publicul român din Regatul ungar pentru participare la Expozițiunea gen. română din 1906	309	Marschall, tipografia, Sibiu, face ofertă și se roagă a i-se da în întreprindere unele publicațiuni	66
Fabrica de stearin, Sibiu, prezintă contul despre betonarea canalului	45	Mediaș, proces. verb. al adunării cerc. din 4 Sept. 1904	38
Făgăraș, proces. verb. al adunării cerc. din 2 Aug. 1905	236	— procesele verb. ale șed. comitet. cerc. din 5 Febr., 10 Iunie și 5 Aug. 1905	237
Felix, Dr. I., a decedat	8	Membri fondatori noi	240
Filep, George, dl Andreiu Cosma, Șimleu, răspuns în cauza pertractărilor pentru lichidarea succesiunii lui G. Filep	50	Membrii ordinari de nou înscriși 7, 39, 60, 66, 240, 241, 304	304
— dl Andreiu Cosma, Șimleu, a încheiat împăciuirea cu toți erezii acestei fundațiuni	(227)	Membri pe viață noi, 240, 304, 311	311
Gropșianu, Dr. Mihai, adv., Oravița, a achitat ultima rată de membru pe viață al Asoc.	66	Mercurea, proces. verb. al șed. comit. cerc. din 18 Aug. 1904	38
Hațeg, proces. verb. al adunării cerc. din 2 Iulie 1905	236	— proces. verb. al adunării cerc. din 25 Maiu 1904	38
— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 12 Noemvrie 1905	311	— dir. desp. prezintă proiectul de buget pro 1905	46
Hida-Huedin, proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 20 Iulie 1905	236	Mihălțian, Ioan, general, Sibiu, se înscrie membru pe viață al Asoc.	60
— proces. verb. al adunării cerc. din 13 Aug. 1905	302	Mircea, George, Cața, s'a inseris membru pe viață	39
Iancu Avram, ministrul de interne donează pentru trebuințele școalei Asoc. suma adunată pentru monumentul lui Avram Iancu	1	Mociu, proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 29 Dec. 1904	6
— B. Harșianu, adv. Asoc. în proces. contra M. Nicola, raportează că Asoc. a perdat procesul	45	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 15 Iunie 1905	162
— chestiunea afacerii procesuale a Asociațiunii contra avocatului Mateiu Nicola	51	— proces. verb. al adun. cerc. din 23 Iulie 1905	237
Ionescu, Nicolae, a decedat	8	Mocsanyi de Foeni, Zeno, membru fondator al Muzeului și al Asoc., a decedat	156
Lazar, George, membru fondator al Asoc., a decedat	42	Moisil, Iuliu, T.-Jiu, a donat 7 vase pe sama Muzeului	36
Ludoș, dir. desp. anunță că a convocat adunarea cerc.	237	— prezintă propunerea de a se aranjă cursuri populare cu ocazia expozițiunii	61
— proces. verb. al adun. cerc. din 6 Aug. 1905	237	Moțiu, Nicolau, dir. spitalului din Deva se înscrie membru pe viață al Asoc.	60
Lupaș, Dr. Ioan, Sibiu, cere întreagă colecția revistei „Transilvania“	163	Murășianu, Andreiu, deciziune pentru publicarea concursului la premiul Murășianu	37
		Muzeul istoric și etnografic, apel pentru rescumpărarea felicitărilor de Anul-nou	2, 316
		— Societatea pentru fond de teatru a votat K 6000— pentru instalarea unei scene	10

	Pag.		Pag.
— comitetul centr. a decis ca revista „Transilvania“ să se trimită gratuit fondatorilor Muzeului	10	— Oncescu, Ioan, notar i. p., Sebeșul-săvesc, a solvit rata II de K 1000 ca fondator al Muzeului	59
— Mircea, Nicolae, Cața, s'a înscris membru fondator al Muzeului	10	— Gáll, Dr. Iosif, membru al Casei magnaților, s'a înscris membru fondator al Muzeului	61
— inscripțiunea și emblemele pentru frontespiciul Muzeului	10, 61	— Sever de Barbu, Reghin, s'a înscris membru fondator al Muzeului	61, 156
— devizele și desemele pentru instalarea candelabrelor în sala festivă a Muzeului	11	— regulament pentru folosirea localităților din edificiul Muzeului	61, 67
— contribuii pentru Muzeu	15, 119, 313	— reuniunea de agric. din comitatul Sibiului cere să-și poată păstra colecțiunile în una din salele Muzeului	61
— prim-secretarul a vizitat Muzeul etnografic din Budapesta	43	— Rieger, Andreas, Sibiu, prezintă cont pentru lucrările de ferărie la scena din sala festivă	66
— prim-secretarul a vizitat teatrul științific „Urania“ din Budapesta, a vizitat mai multe fabrici de mobile și a cerut mostre pentru mobilier, în fine a pertractat cu firma Grill în scopul procurării hartelor pentru expoziție	43	— firma Fr. Elges, Sibiu, prezintă cont despre lucrări de tâmplărie și tapeteerie la scena din sala festivă a Muzeului	66
— tinerimea academică din Sibiu a donat K 127-16; alte donațiuni mai mici în sumă de K 90—	43	— invitațiile oficiale la inaugurarea Muzeului	156
— firma Elges, Sibiu, prezintă preliminar pentru draperii la sala festivă	44	— programa definitivă pentru serbarea inaugurării Muzeului	158
— firma Winter et Richter, Viena, ofertă pentru pictarea salei festive	44	— ministrul de interne a prolungit concesiunea de a face colecte pentru Muzeu încă pe un an	159
— introducerea apeductului în edificiul Muzeului	44	— ofertă pentru acoperirea parcanelor cu tinichea	161
— firma Ios. Kautz, Viena, cere un avans a conto decorațiunilor scenei din sala festivă	47	— o parte a aripei de cătră curte a Muzeului a fost inundată	217
— dispozițiunile luate de biroul Asoc. în conțelegere cu dir. Casei de păstrare din Sibiu în chestia ducerii restului de zid din parcul Soldiș	47	— Teodor Nica a dăruit un grup de păpuși pentru Muzeu	218
— apel pentru donațiuni de ouă incontestate	48	— arhitectul G. Maetz cere să i-se elibereze rata de colaudare a Muzeului	219
— prezidiul este autorizat a procura pentru sala festivă a Muzeului 200 scaune de piele	48	— proces. verb. luat cu ocaziunea inaug. Muzeului Asoc. în 19 Aug. 1905	220
— drumul nou construit spre parcul Soldiș a fost terminat	53	— Il. Sa dl Dr. Demetriu Radu, episcop, Oradea-mare, se înscrie membru fondator al Muzeului și al Asoc. inginerului Schuschnig i-se votează K 600— pentru supraveghierea lucrărilor de zidire la edificiile Asoc.	310
Petruțiu, Emil, cere o întregire de K 83— pentru dulăpuri dela calorifere	53	Năsăud, proces. verb. ale șed. comitet. cerc. din 17 Iunie și 2 Iulie și al adun. cerc. din 2 Iulie 1905	237
— candelabru pentru sala festivă se decide a se construi mai mare	53	Negruțiu, I. F., Blaj, a reprezentat Asociațiunea la înmormântarea regretatului I. V. Rusu	36
— Marcu, Iosif, prezintă ofertă pentru pardosirea teritorului din jurul edificiului Muzeului	59	Nica, Teodor, director la „Banca Națională“ a României și soția sa dna Ana Nica au dăruit un grup de păpuși pentru Muzeu	218

	Pag.		Pag.
Nichita, Dr. Ioan , comitetul fundațional al fundațiunii Nichita înaintează procesele verb. ale șed. din 7 Sept. și 26 Oct. 1905	299	Pușcariu, Dr. Sextil , Viena, cere să se procure mai multe ex. din publicațiunea „Etymologisches Wörterbuch der rumänischen Sprache“	301
Oancea, Teodor , membru fondator al Asoc., B.-Lazuri, a decedat	47	Raportul anual pe 1904 s'a primit dela dir. desp. Timișoara	6
Oltean, fundațiunea , ministrul de culte cere modificarea literelor fundaționale pentru fund. Oltean	159	— dela dir. desp. Abrud—Câmpeni, Alba-Iulia, Bistrița, Brașov, Mociu, Săliște, Sătmar	39
Oradea , proces verb. al șed. comitet. cerc. din 2 Aug. 1905	238	Reghin , proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 19 Dec. 1904	6
— proces. verb. al adunării cerc. din 6 Aug. 1905	238	Reuniunea de cetire , Alba-Iulia, cere cărți	232
Orăștie , secretarului II al Asoc. i-s'a incredințat din partea comit. centr. reorganizarea acestui desp.	58	Reun. de muzică , Sibiiu, deciziunea comitet. in cauza închirierii salei Muzeului pentru probele de cântări	223
— desp. și-a ținut adun. cerc. de reconstituire in 25 Iunie, iar comitet. cerc. s'a constituit in 27 Iunie 1905	162	— cere în chirie unele localități din edificiul Muzeului	44
— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 3 Aug. 1905.	238	Reuniunea femeilor române , Sibiiu, cere să i-se pună la dispozițiune 3 odăi pentru aranjarea unei expoziții	47
Oravița , proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 13 Aprilie 1905	56	Reuniunea meseriașilor , Bistrița, cere publicațiuni pe sama bibliotecii sale	46
— procesele verb. ale șed. comit. cerc. din 1 Iulie și 29 Iulie 1905	238	Roman, Zinca născ. Tepeș, a testat K 10,000 pentru un scop filantropic	2
— proces. verb. al adun. cerc. din 13 Aug. 1905	238	— lăsamântul de K 10,000 a fost destinat pentru crearea unui fond de stipendii sub numirea „Fundațiunea Ioan și Zinca Roman“	49
Panciova , proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 26 Dec. 1904	6	— concurs la stipendiul de K 300	—
— comitet. cerc. al desp. cere cărți pentru înființarea unei biblioteci	46	— distribuirea stipendiului de K 300 din fund Roman	217
— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 13 Aprilie 1905	56	Rusu. Ioan V. , a decedat	7
Petran, I. , fundațiunea, finalizarea procesului și transcrierea acțiunilor dela „Economul“ pe numele Asoc.	299	Săliște , proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 1 Noem. 1904	38
„ Petru Maior “, societatea, Budapesta, cere să i-se doneze un ex. al „Enciclopediei Române“	62	— proces. verb. al adun. cerc. din 13 Noem. 1904	38
Pocol, Alexiu , Baia-mare, a donat tabloul ce reprezintă pe poetul Andreiu Mureșianu	10	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 12 Oct. 1905	302
Pop Reteganul, Ioan , a decedat	46	— proces. verb. al adun. cerc. din 22 Oct. 1905	302
Popovici, Dr. Iosif , comitet. Asoc. îi acordă un ajutor de K 500 pentru studiarea dialectelor rom.	3	Sătmar , proces. verb. al adun. cerc. din 6 Aug. 1905	302
— propunere pentru studiarea dialectelor române	36	Sebeș , proces. verb. ale ședințelor comitet. cerc. din 8 și 15 Iunie, 2 Aug., 12 Sept. și 7 Oct. 1905	302
Popovici, Elena A. , dna, Brașov, s'a înscris fundatoare a Muzeului	43	— proces. verb. al adun. cerc. din 17 Sept. 1905	303
Popovici, George , locot.-colon., Brașov, se înscrie membru fund. c. Asoc.	240	Secretarul II , dl Ioan I. Lăpădatu dimisionează din postul de secret. II	297
		— I. Moisiș, își ofere serviciile pentru postul de secret. II.	2

	Pag.		Pag.
— concurenții la postul de secretar II	308	— în desp. Blaj	244
— postul de secretar II s'a conferit dlui Octavian Goga	312	— în desp. Brad	245
Secțiunile științifice-literare, proces. verb. al șed. secț. științifice din 30 Dec. 1904	3, 33	— propunere pentru „Cartea tinerimei adulte din poporul agricultor“, de Greg. Pletosu	250
— proces. verb. al șed. secț. literare din 13 Febr. 1905	31, 52	— proces. verb. al șed. secț. economice din 11 Dec. 1905 (prelegerile populare)	305
— proces. verb. al șed. secț. literare din 27 Martie 1905	39, 52	— deciziune asupra organizării prelegerilor economice	310
— A. Vlaicu, Brașov, prezintă conturi pentru noul aparat de proiecțiune	45	Sentinela, institut de credit, Satu-nou, cassarul propune ca Asoc. să participe la noua emisiune a „Sentinellei“	229
— prezidiul Asoc. convoacă șed. plenară a secțiunilor pe 1/14 Iulie 1905	69	Servitori, dispozițiuni referitoare la servitori	218
— proces. verb. al șed. secțiunii literare din 1 Iulie n. 1905	154	Sibiul, dir desp. cere să se restituie 20% din taxele membrilor, cari au plătit direct la cassa centrală	56
— proces. verb. al șed. secț. istorice din 11 Iulie 1805	164	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 25 Febr. 1905	57
— proces. verb. al șed. secț. economice din 11 Iulie 1905	166	— în comisiunea expoziției au fost aleși din partea desp. Dr. Lemény și Stefan Stroia	57
— proces. verb. al șed. plenare a secțiunilor din 14 și 15 Iulie 1905	169	— proces. verb. al adun. cerc. din 12 Martie 1905	57
— raportul secț. literare despre activitatea sa în anul din urmă 170, 192, 195		— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 16 Martie 1905	57
— raportul secț. istorice despre activitatea sa în anul crt.	172, 197	Sighișoara, proces. verb. al adun. cerc. din 25 Aug. 1905	303
— raportul secțiunii științifice despre activitatea sa în anul din urmă 174, 200		Societatea de lectură, Sibiu, primește condițiile pentru închirierea unei părți a etajului I din edificiul Muzeului	2
— raportul secț. școlare despre activitatea sa în anul 1904-5	174, 201	Societatea Muzeului transilvan, Cluj, invită la adun. gen. făcută cu ocaziunea aniversării secule de la nașterea fundatorului ei, a contelui Emil Mico	298
— raportul secț. economice despre activitatea sa în anul ultim 176, 203		Societatea pentru fond de teatru român, a votat K 6000— pentru instalarea unei scene în sala festivă a Muzeului	10
— raportul primsecretarului către ședința plenară a secțiunilor din 14 Iulie st. n. 1905	177	— își va țineă adunarea generală în Sibiu	52
— proces. verb. al șed. secț. științifice din 1/14 și 2/15 Iulie 1905	209	— dorește să și țină adun. gen. la 21 și 22 Aug.	158
— proces. verb. al șed. comune a secț. istorice și economice din 14 Iul. 1905	211	Societatea română corală „Carmen“, București, mulțamește că i-s'a dat ocazie de a concerta în 23 Aug. 1905	239
— proces. verb. al șed. secț. școlare din 1/14 Iulie 1905	212	Stanciu, Basiliu, judecătoria admini-	
— proces. verb. luat în șed. festivă a secțiunilor din 20 Aug 1905	224		
— distribuirea premiului Murășanu	224		
— discursul comemorativ asupra lui T. Cipariu, de Dr. Sextil Pușcariu	224		
— comunicare despre „Cheia Turzii“, de Silvestru Moldovan	224		
— raportul secțiunii științifice despre prelegerile cu aparatul de proiecțiune (în desp. Brașov)	242		

	Pag.		Pag.
strativă a respins apelațiunea Asoc. în cauza fundațiunii B. Stanciu	62	— proces. verb. al conf. profesionale de încheiere a an. școl. 1904—5	163
Stipendii, concurs pentru stipendiul „Marinovici” de K 120—	255	— dăoara inv. Eug. Bardossy demisionează din postul de învățătoare	227
— concurs pentru stipendiul de K 80— din fund. „Dr. Ioan Moga și soția Ana Dr. Bologa	256	— deciziune pentru sistarea cursului complementar al școlăi	228
— conferirea stipendiului din fund. „Marinovici”	300	— dl A. Bratu a fost angajat profesor la școală	231
— conferirea stipendiului din fund. „Dr. Moga”	301	— proces. verb. al confer. corp. did. din 5 Sept. 1905 (în cauza 1 magh)	231
— Augustin Pinteza renunță la stipendiul din fund. „Dobăca”	301	— proces. verb. al conf. corp. did. din 2 Oct. 1905	231
— stipendiul din fund. „Dobăca” s'a conferit stud. gimn. Ioan Morar	312	— proces. verb. al conf. corp. did. din 11 Noemvrie 1905	310
— lista stipendiaților pentru anul 1904—5	123	— proces. verb. al confer. corp. did. din 16 Noem. 1905	310
— distribuirea stipendiului din fund. Roman	217	— dir. școlăi civ de fete cere să se asemneze suma de K 95 50 pentru un tablou pe sama internatului	310
— lista stipendiaților cari și-au legitimat sporul în studii	230	Șimleu, proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 1 Iunie 1905	163
— stipendiile din fund. „Marinovici” și Dr. Moga” se declară vacante	230	— proces. verbale ale șed. comitet. cerc. din 20 și 27 Iulie și din 7 Sept., cum și al adun. cerc. din 6 Aug. 1905	303
Stoichiția, Nicolau, membru pe viață al Asoc., Hunedoara, a decedat	230	Șuluțu, Iosif Sterca, închiriază 3 odăi din casa Asoc. str. Morii Nr. 8	3
Suciu, Dr. Gavril, Hațeg, donează un inel pentru Muzeu	2	Șustai, Nicolae de, a donat cărți pentru biblioteca Asoc.	2
Szerb, George, consilier de curte, Budapesta, a donat pentru Muzeu K 2000—	43	Timișoara, raportul general despre activitatea desp. în 1904	6
Szinte Andreas, i-se asemează diferența de K 106 60 pentru lucrări de tunică la casa Muzeului și la casa de chirie Nr. 6	312	— proces. verb. al adunării cerc. din 25 Iunie 1905	163
Școala civilă de fete, proces. verb. al confer. corp. didactic din 30 Dec. 1904	5	Torac, proces. verb. al adun. cerc. din 24 Noem. 1904	7
— dir. înaintează cererile elevelor pentru scutirea de didactru	5	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 20 Febr. 1905	57
— dir. anunță că dl I. Scorobet a luat pe fică-sa din internat	5	Treiscaune—Ciuc, dir. desp prezintă socotelile despre întrebuintarea ajutorului de K 400 — votat pentru școale	57
— proces. verb. al confer. corp. didactic din 30 și 31 Ian. 1905	37	Turda, dl Iuliu C. Vlăduțiu este invitat de comitet. centr. să convoace adun. cerc.	58
— reparaturi la frontul lateral al școlăi	48	— proces. verb. al adun. cerc. din 12 Iulie 1905	239
— proces. verb. al confer. corp. did. din 29 Maiu 1905	58	Vătășan, Ioan, cassarul Asoc., cere un concediu din 10. VII—12/VIII 1905	53
— proces. verb. încheiat la 24 Martie 1905 de inspec. școl. reg și de dir. școlăi din incidentul inspecției școlăi	59	Vișan, Simion Slatina, a achitat și ultima rată din taxa de membru pe viață	5
— V. Păcală, prof., prezintă actul despre examenul de profesor	59	Vulcan, Iosif, primește alegerea de membru onorar al Asoc.	1
— dir. prezintă o consemnare a obiectelor ce trebuie procurate pentru laboratorul de fizică și chimie	65	Zernești, proces. verb. al adun. cerc. din 13 Aug. 1905	239
— proces. verb. al confer. corp. did. din 26 Maiu 1905	64	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 13 Aug. 1905	239
— dir. prezintă raport despre excursiunea în România	65	— proces. verb. al șed. comitet. cerc. din 8 Noem. 1905	311
— propunerea confer. profesionale de a se cimentă coridoarele și a se procura paturi de fer	65		
— deciziune referitor la introducerea apeductului în dormitoarele intern.	160		