

ONAMENŢELE

IN TOATA ROMANIA
L n. 48
24
12
IN STRAINATATE:
60
INSERŢIUNI ŞI RECLAME:
30 litere petit, pagina IV, 30 bani.
124 123 3/4

TIMPUL

ESE IN TOATE ZILELE DE LUCRU.

Biurul Redacției și Administrației: Palatul „Dacia.”

ANUNCIURI

Se primesc în străinătate: La D-nul Haasenstein & Vogler in Vienna, Walfischgasse 100.
A Opekli in Vienna, Sibenbastei 2, Rudolfsplatz
Mose in Vienna, Seilerstätte 2: Phislyp
Lob in Vienna, Eschenbachgasse 11: J. Lang & Comp. in Pešta, Hacas Lajke & Comp.
in Paris, C. Adam 2, Cerefer de la Croix-Rouge 2, Paris: Orain & Comp. Rue Dronot 2 Paris; Aug. Mooud, 129—140, Fleet Street London
Serisorii nefrancate nu se primesc.
Articolele nepublicate se vor arde.
Un număr in Districte 15 bani.

Cursul de Viena, 8 Maid.

Table with 2 columns: Item and Price. Includes items like Renta ungară in aur, Bonuri de tesaur uag, etc.

Cursul de Berlin, 6 Maid.

Table with 2 columns: Item and Price. Includes items like Acțiunile Căilor ferate române, Obligațiunile române, etc.

Calendarul zilei

Vineri 28 Aprilie.
Patronul zilei: Apostol Iason.
Răsăritul soarelui: 4 ore 37 min.
Apusul soarelui: 7 ore 14 min.
Fazele lunii: Ultim Quart.

PLECAREA TRENURILOR

Table with 4 columns: Destination, Departure Time, Arrival Time, and Notes. Lists routes to Suceava, Verclorova, Giurgiu, and Barboși.

IRI TELEGRAFICE

ALE „TIMPULUI”
(Agentia Havas).

Vienna, 8 Maid.
Londra, 8 Maid.
Telegrafiază din Pesta ziarului „Stan-

tiției, pentru refuzul de a publica
In coloanele ziarului un comunicat
insultător și ilegal. Cititorii noștri
lși vor aduce aduce aminte că după

Asupra acestei hotărâri, d. Opran,
procuror general pe lângă Curtea de
Apel, a făcut recurs în casație, și
acest recurs este care s'a judecat

La această declarațiune, d. T.
Maiorescu, apărătorul d-lui Canta-
cuzino, a răspuns următoarele cu-
vinte:

După cuvintele rostite de d.
Maiorescu, ne abținem de ver ce
altă desvoltare sau ver ce așteptare.

Procuror general pe lângă Inaltă
Curtea de Casație. A fost pentru
noi un spectacol imbucurător, de și

D. Dimitrie Sturdza a plecat la
Viena.
Așa se zice.
Se vorbește mereu despre hotărâ-
rile guvernului din Viena față cu

Și dacă e vorba ca guvernul să
trimită pe cine-va, este un lucru fi-
resc să trimită pe d. Dimitrie Stur-
dza, un bărbat politic, care totda-
una a combătut pe Ruși și a sus-
ținut o politică bazată pe increde-
rea în bunăvoința puterilor europene.

Vorba e dar că astăzi impreju-
rările sunt astfel, în cât interesul
României cere să ne punem în în-
țelegere cu Austro-Ungaria, întoc-
mai precum suntem puși, prin con-
venția promulgată în circulara d-lui
I. Brătianu, în cea mai strînsă în-
țelegere cu Rusia.

Și, dacă e vorba să stabilim un
fel de înțelegere, guvernul are tre-
buința de niște oameni ca d. Dimi-
trie Sturdza, care, cât pentru per-
soana lor, pot să inspire încredere
cabinetului din Viena.

Chiara dacă nu ar fi plecat d. Di-
mitrie Sturdza la Viena, ar trebui
să ne întrebăm ce efect ar produce
o eventuală călătorie a d-lui Sturdza
la Viena.

rat, cuvintele d-lui Ion Ghica ori
ale d-lui D. Sturdza sunt de o po-
trivă cu polița unui neguțator onest,

Nimeni nu se îndoieste despre ca-
pacitatea ori despre bunele disposi-
țiuni ale acestor bărbați politici;
dar, fiind seamă de întâmplările pe-
trecute în cursul celor din urmă doi

Cuvintele d-lor Ion Ghica și Dim.
Sturdza sunt valori depreciate, pen-
tru-că sunt rostite în numele unui
guvern, care foarte adese-ori a do-
vedit, că nu ține la ele; sunt valo-
ri depreciate, pentru-că guvernul,

D. Ioan Ghica era președinte al
Senatului și d. D. Sturdza era mini-
stru în același cabinet cu d. I. Bră-
tianu, pe când acest d. I. Brătianu
negotia pentru încheierea conven-
ției, pe care atât d. Sturdza cât și

Ce rol au jucat coaliții de la Ma-
zar-Pașa ai d-lui I. Brătianu în cur-
sul celor din urmă doi ani?

Ce rol, pentru-că astăzi cine-va
să mai poată crede de cuvîntă a
pune temei pe atitudinea lor?

Ast-fel, ori-cât de mult am dori,
ca cel puțin față cu situația actuală,
d. I. C. Brătianu să urmeze în poli-
tica sa externă mai mult sfaturile
acestor oameni, de cât pe acele ale
d-lui C. A. Rosetti, ne temem că și
astă-dată presiunea unui singur om
va fi mai puternică de cât sfaturile
mai multora. Ori, chiar urmând a-
ceste sfaturi, ne temem că d. Ioan
Brătianu le va duce ad absurdum și
va cădea în o nouă extremitate.

Iar dacă d. Dimitrie Sturdza în
adevăr a plecat la Viena, ori-cât de
mult am dori să fie primit ca un
representant al României, ne temem
că va fi primit ca un organ al ca-
binetului Brătianu.

În împrejurări ca cele de astăzi,
chiar cele mai decăzute țeri sunt
unite, și flește care om vorbește în
numele unui întreg popor: D. Di-
mitrie Sturdza chiar nici astăzi nu
poate însă vorbi de cât în numele
unui partid și chiar a unui partid,
din care nu face parte.

Mai mult nu credem de cuvîntă
a zice.

Glasul urmașilor se va rosti și va
osândi pe aceia, cari au creat și
măntin în țara noastră o asemenea
stare de lucruri.

DIN AFARA

Reduși la rolul de a înregistra o-
piniile de jurnale și conversații diplo-
matice, lușirăm aceste lucruri fără
a le da o mai mare importanță, de
cum ad într'adevăr, că e evident,
că discuțiile teoretice sunt departe
de a fi purtate cu zelul, cu care se
fac armările din toate părțile. După
cum spun ziarele germane, guvernul
din Sant Petersburg s'a înțeles a face
însemnate concesii în favorul intere-
selor specific-engl-eze, numai pen-
tru a ajunge să trateze în mod ae-
parat cu Anglia, dar răspunsul ste-
reotip al cabinetului din Londra,
este cel formulat de d. Croos: „De-
punerea pe masa congresului a în-
tregului tratat de San-Stefano.” Tra-
tările în privirea retragerii simu-
tane înaintează în vorbe și stă pe
loc în faptă. După cum zic ziarele
din Londra, cererea Angliei este ca
armatele rus-ești să se retragă cu
câteva zile mai înainte decât flota
engleză.

Ziarul rusec „Golos” critică cu-
vintele d-lui Cross, secretarul de stat
de la interne al Angliei, spunind că
nu tratatul de la San-Stefano, care
există numai pe hârtie, ci intrarea
flotei engleze în Dardanele atinge
convențiunea din 1871. Anglia igno-
rează însăși un tratat, pe care 'l
privește ca obligatoriu pentru Ru-
sia. Cererile nelogice ale cabinetului
din Londra tind numai a provoca
un refuz al Rusiei și a face ră-
boiul inevitabil.

Cu plecarea contelui Șuvalof la
San-Petersburg, „Times” găsește o-
cazia de a-l da sfaturi bune. Ziarul
englez dorește, ca contele să isbu-
tească a face pe cabinetul din Sant
Petersburg să înțeleagă vederile
reale ale guvernului englez, a-l con-
vinge de hotărîrea Angliei de a stă-
rui întru aceste păreri și a exercita
o înțurire pacifică. Nimeni—conti-
nuă „Times”—nu mai visează la re-
staurarea dominației turcești în Bul-
garia nici chiar sub garanțiile, ce
le-a determinat într'o vreme confe-
rența de la Constantinopol. Rusia
poate cu drept cuvînt să-și focu-
leze revendicațiuni importante. Re-
sultatele celui din urmă război nu
vor fi ignorate și puse deoparte.
Însă pe de altă parte Rusia nu tre-
buie să facă greutăți întru a primi
punerile la cale, cari să nu lipsescă
pe Anglita de influența ei legiti-
mă asupra Turciei. Guvernul en-
glez își va mântina vederile sale;
nu poate primi nici un compromis
asupra cestiunii preponderanței ru-
sești în Turcia, dar va primi de
sigur cu voie bună ori-ce propuneri

BUCUREȘCI 27 APRILIE
9 MAIU
cesul „Timpului” la Inalta
Curte de Casație
eri, Miercuri s'a cercetat la Cur-
tea de Casație recursul în pricina
cesului intentat redactorului șef
„Timpului” de d. ministru al jus-

parțiale. Cererea engleză este, ca tratatul întreg să fie supus congresului, și această cerere nu e inspirată de dorința de a nimici biruințele rusești intru cât ele nu ating punctele, pe cari Rusia a declarat a le ține la începutul războiului.

NOTIȚA BIBLIOGRAFICĂ

Nou A-b-c-dar românesc

de VASILE PETRI
Săbiu 1878 Tipografia lui Jos Drotleff & Comp.
1 vol. 80 — Preț 25 cr. v. n.

Abecedarul d-lui Petri e compus amănunțat cu cererile pedagogiei moderne. Urmind principiile scriptologiei, adică a învățării citirii prin scriere, el cuprinde o parte (antăia) numai cu litere de scrisoare. Învățând de timpuriu a scrie și anume de odată cu cititul, școlarii sunt de apurarea activi și pe când învățătorul (mai ales cel sătesc) se ocupă cu cei mai înaintați, cei începători se pot pune la scris. A fi folos, al învățării cititului scriind e că se face de prisos silabizarea și se introduce de sine însoarea.

3. Cuvintele nouă său adevă „neologismul”. se pronunță adese-ori cu totul fals, mai ales când învățătorul nu știu latinește Astfel am auzit însu-mi, cum elevi și învățători pronunțău: „timpuriu” în loc de „timpuriu”, „amicitiu” în loc de „amicitaie” (amicitiie) etc. pentru că era scris: timpuriu, amicitiu. Unil mai pronunțau: gerunz, alți gerundiū, unil concordză, alți concordie etc. — Tot așa, de nu mai rău o pățim cu „numele proprie”. R. D. canonicu Șerban din Gherla cetia la un esamen în Năsăud conștenta: Tișeni în loc de Titieni (numele unui învățător).
Autorul ne spune și greutățile administrative, cu care s'a lupta cărțile românești diucole.

O grijă deosebită am avut — zice — la compunerea acestui Abecdar, ca să nu cadă și el sub interdicțiunea guvernului, și am cuvinte a crede, că mi-a succed a încunjura în pace această stâncă periculoasă. În adevăr înșp. r. de școală, d. Fr. Koos din Bistrița a publicat în ziarul „Kelet” din Cluș (nr. 234 de la 12 Dec. 1877) asupra noului Abecdar o recenziune în terminul prea măgulitor pentru mine, terminând prin a-l recomanda colegilor și autorităților școlastice cu toată căldura, ceea-ce se poate lua drept „aprobare din partea guvernului.”

Recenziunea ziarului unghuresc e următoarea:
„Scotând la lumină noul s'eu abecdar — oprit în amănunțat editiunile de mai înainte, autorul a eliminat cu îngrijire toate pașagele de dificultate de guvern, menținând însă, ba chiar emendând împărțirea, pe care însuși guvernul a numit-o „metodică”.
Abecdarul are două părți, una scrisă, alta tipărită. Căprinsul și planul abecdarului vădesc îndată preeminentul bărbat de specialitate. Exteriorul cărții este așa de elegant, în cât face onoare tipografilui Drotleff & comp. Prețul e numai 25 cr. care cu privire la edițiunea elegantă și estetică, este moderat. Din partea-mi recomand cu cea mai mare căldură colegilor mei inspectori și autorităților școlare acest abecdar, cu atât mai vârtos, căci în cât știu eu, un Abecdar românesc mai eminent de cât acesta, nu există nici unul. Doresc în interesul învățământului și al eminentului autor, că această edițiune să, treacă cât mai curând.”

Dacă nu ne înșelăm, d. Fr. Koos, inspector școlar în ținutul Bistriței, este identic cu preotul maghiar, care petrecea într-o vreme în București și a avut neplăceri cu chiar poporul (maghiari) al bisericii sale din cauza infocatului său naționalism, care neliniștea viața pacinică a micel colonii maghiare din orașul nostru. Tempus passati.

Pe noi ne interesează mai cu seamă parul ortografic, făcut de autor.
Mergem mai departe și zicem, că nuunitatea ortografică e un bun mare pentru Români, ci unitatea limbii. Intr'adevăr, pe la a. 1640 și ceva, în urma ridicării lui Luther s'a introdus în bisericele reformate limba națională și această tipărire de cărți clericale în limbile deosebite a fost întrebuițată ca mijloc pentru a calviniza pe Români. Atunci biserica română, în ramura ei cea cu totul neatârnată, mitropolia Moldovei și a Sucevei, a luat inițiativa unui sinod pentru părțile locuite de Români și a admis, ca măsură

contrarie reformației, tipărirea de cărți românești ortodoxe, pentru a feri poporul și preoțimea de a se adăpta la isvoarele eretice. Din reforma protestantă a răsuțit această reformă în biserica română, care și-a imprimat pe deapurarea urma ei bine-meritata în desvolutura noastră.

Cel mai mare necaz pentru bătrânii a fost de sigur acela de a nu ști latinește. Luând limba astfel cum crescuse ea în propria ei individualitate, bătrânii au creat o ortografie pentru români, cum ea nu are părăche în nici una din limbile moderne. Inzestrați cu o firetă ne mai poimentă a auzului și cu un bun simț, de care noi ne-am instrăinat de mult, ei au simțit căre dialect anume — dacă putem numi diiectele deosebirile dintre noi — este acela, ce trebuie cultivat. Moldovenii și muntenii au tipărit în veacul al șaptesprezecelea cărți, care ca ogindă a pronunției vie, admise ca clasică, nu lasă nimic de adaos și nimic de scăzut. Abia în epoca fanarioților sub inriurirea nimicitoare a lor, limba începe a-și pierde unitatea ortoepică și tineretea ei năvă care strălucete în cronicari. Dar pe la capătul domniei fanariote români de peste Carpați încep să învețe latinește și mișcări de o ură neînțeleasă contra bietelor semne cari nu le păcătuise nimic și a bietelor cuvinte, cu care poporul în curs de altă-tea veacuri își făcuse locuțiunii, proverbe, cântece și povești, învățății au năvălit să stingă de pe fața pământului acea minunată operă, la care contribuise milioane de capete, în mare parte foarte bine formate și zeci de cărțurari cu bun simț și cu auz credincios.

Ce-a putut eși dintr'asta de cât o adevărată Vavilonie?

Suntem și azi încă departe de restabilirea vechei noastre unități optoepice. Dar încercările de a ajunge la ea sunt multe, unele mai isbutite, altele mai slabe. Astfel vedem pe chiar autorul abecdarului întrebuițând încă și în loc de *oa și ca* de și în aceste unități sunetare partea pe care cade tonul e tocmai *a* și nu *o* sau *e*. *O și e* nu sunt de cât $\frac{1}{4}$ a sunului deplin, iar *a* e întreg. Aceste pătrimi de son au aceeași cantitate ca și i consoanau în iată, în pă, zarbă. Un semn că e ast-fel, e pronunția vie, care a eliminat aceste pătrimi de sonuri; căci din țară s'au făcut țară, din fată fată, din sfară afară ș. a. m. d.

Tot ast-fel de greșită ni se pare scrierea așa numitelor sunete derivate cu semnul sunetului originar, din care derivă. Așa și când avem echivalentul lui în z ni se pare de prisos. În genere întrebăm, ce are a face originea, etimologia unui sunet cu scrierea lui? Nimic. Cumva scrie autorul — pentru a pune în evidență — sunetul j, când se derivă din z + i consoanans? Ast-fel Englezii face pluralul Engleji, verbul a putrezi da naștere substantivului putrejun; verbul a repezi substantivului repejune; apoi sunt mulțime de numiri colective cari se termină în *ez* sau *az* și au regulat y la plural precum geneveji, franțuji, olandezi, engleji, portugeji, apoi (praz) praji, (obraz) obraji, (vitezi) viteji, etc.

Un exemplu și mai ciudat. *Ch* (X) s'a prefacă în limba noastră înaintea lui i consoanans în ș, de ex: Leah Leși; Ierarch, Ierargi, ș. a. Dorim a ști, cum ar scrie

J. Petri pe acest ș, ca să se vadă din ce sunet originar derivă.

Resumăm opinia noastră în privirea ortografiei astfel. A cerceta vorbirea vie a poporului din toate părțile și a summa fenomenelor sub legi generale fonologice e treaba filologilor români; tot astfel e treaba ei, de-a căuta originile cuvintelor. Dar în ortografie ea atare n'are să se refrângă munca filologilor, căci nu e treaba ei de-a oglinzi originile cuvintelor. Ca oglinzi a pronunției celeia, care s'a recunoscut de cătră poporul întreg ca ortoepică și aceasta nu prin convenție, ci în mod istoric, ea trebuie să păstreze acest caracter. Filologia poate schimba întrucât-va ortoepia, și atunci ortografia-i urmează pe această cale. Mai departe nu merge, nu trebuie să meargă legătura între cea știință abstractă și 'ntre scriere, care trebuia să fie accesibilă cu înlesnire poporului întreg.

Cu toate acestea noul Abecdar este un progres spre bine și de aceea-l dorim bună isbutire.

LEGE

pentru interpelarea legii electorale din anul 1866, și pentru garantarea libertății alegătorilor.

— În ziua expirației acelu termen, adică a 6 di. tribunalul va fi dator a afișa pe ușa pretoriului său toate apelurile primite din preună cu termenul pentru care este sorocit fie-care. — Trei zile libere după această afișare va începe, a curge termenul de 15 zile libere, în limitele inclusive ale căruia urmează a fi sorocite și judecate toate aceste apeluri.

În contra hotărârilor tribunalului, nemulțumii vor putea apela la curtea de casațiune, în termen de 10 zile libere de la pronunțarea hotărârii tribunalului, și înaintea acestei curți aceste 10 zile libere vor fi consacrate exclusiv introducerii apelurilor. În ziua expirării acestui termen, se vor afișa pe ușa localului curții toate apelurile dimpreună cu ziua în care au a fi judecate fie-care. Dece zile după această afișare va începe a curge termenul de 3 săptămâni în limitele căruia inclusiv au a fi judecate toate apelurile; toate afacerile cele alte încetând, sub pedepsă, pentru magistrați, de a se face pasibili de pedepă prevădută de art. 152 din codicele penale, fără însă a fi necesitate pentru constituirea delictului de stăruință în denegare în urmă de prestieri sau ordinii primite de la superiorii competenți.

Atât grefele tribunalului cât și ale curței de casațiune sunt datore, sub pedepsă de uă amendă de la 100—300 lei, a da tutulor acelor care vor cere un certificat constatând termenul când are a se judeca apelul.

În această materie instanțele judecătorești vor judeca pe părți fără a le maticita și fără drept de opoziție.
Apelul, atât în contra decesiunii consiliului comun, cât și în contra decesiunii tribunalului, este suspensiv de execuțiune.

Art. 10. Consiliile comunale, publicând listele revizuite, prevădute de art. 41 vor arăta într'ua colonă specială, motivele și actele pe care și întemeiază stergerea și înscrierea, în listele anuale.

Art. 11. Notificarea ștergerii unui șterător din veri-ua listă, prevădută la art. 42, trebuie să se comunice alegătorilor chiar când se va trece dintr'ua într'alta, din veri-ua cauză orel arătându-i-se, prin acea notificare, toate nivele ștergerii sau trecerii sale în uă altă listă.

Art. 12. Art. 47 din legea electorală după cuvintele „afișarea listelor” s'a diice: „definitive” și i se adogă următorul alineat:

Consiliul care nu ar face repărțirea șterătorilor în secțiuni pe colori, la epod după regulile prescrise la aliniatul cedent, se va pedepsi cu amendă de 500 până la 1000 lei. Alegătorii însi putea vota la secțiunea căreia aparțolea în care locuiesce, de și va fi repărțit în secțiunea unei alte coloru nu aparține secțiunii sale.

Art. 13. Art. 55 din legea electorală d'ifică după cum urmează:

Pentru alegerea deputaților și senatorilor, biuroul care deschide colegiul și ședă la alegerea biuroului definitiv, se pune în modul următor:

În momentul deschiderii colegiului marul va trage la sorți, dintre alegătorii prezenti presone cu știință de carte vor forma biuroul provisoriu, dintre cel mai în vîrstă va fi șefedinte, iar alții doi secretari.

După formarea biuroului provisoriu marul sau adjutorele sale se retrag, tînd rîmănea în colegiu numai dacă figura între alegători. Se va procede îndată la formarea biuroului definitiv.

Primarul ori locușitorul s'eu, său biuast-fel compus, care va nimici sau va pedica deschiderea colegiului la ora legesau care va falsifica tragerea la sorți se va face în public, se va pedepsi cu derea funcțiunii sale și cu închisoare c lunl până la un an.

Biuroul provisoriu pentru alegerea legaților se va compune de un număr 3 alegători trași la sorți de către prius au delegatul s'eu, la ora deschiderii legiului, în prezența alegătorilor. Cel d' tăiu eșit la sorți va fi șefedinte. Dacă așterorii eșii la sorți nu vor sci carte, vor avea dreptul a'și asocia unul său alegătorii cu știință de carte.

Art. 14. La art. 56 din legea electorală se adogă următoarele aliniate:

Votarea pentru compunerea biuroului f'initiv durcă cel puțin 3 ore.

Funcționarii Statului, județului ș munel de ori-ce categorie nu pot fi aș și nu pot face parte în biuroul definit precum nici primarul cu adjutorele și și membrii comitetului permanent.

Art. 15. La art. 58 din legea electorală se adogă următorul alineat:

Nici un alegător nu va putea fi în t'apul aleregerei urmărit sau arestat în m'arie de represiune, de cât numai după și va fi dat votul s'eu; afară de cazul a vină vădită (flagrant delict).

Art. 16. Se intercalază următorul titlu în legea electorală îndată după art. 45.

Despre cărțile de alegători

Art. 46. Îndată ce listele ad' remas f'initive, primarul sau adjutorele sale, fi datorii a da fie-cărui alegător, o ca constatătoare a calității sale de alegător în care se vor arăta:

1). Colegiul din care face parte; 2). N

PARTEA LITERARĂ

RADU

POEMA DE „RONETTI ROMAN”

Ca ori-ce lucrare croită pe veacuri, lucrarea literară trebuie să fie serioasă și bine disciplinată; alt-fel ea rîmăna o zădarnică risipă de timp și de puteri.
Ce-i drept, scriitorul lucrează în tăcuta sa chilie; lucrarea literară însă cu toate aceste nu poate fi s'ănătoasă de cât atunci, când ea dă expresie vederilor comune ori cel puțin gustului comun al mai multor oameni.
Dacă un om ar scrie numai pentru ca să aibă însu-și mulțumirea de a fi scris, ar avea tot dreptul de a nu ține seamă de nimeni în lucrarea sa. Acest om nu ar fi însă un literat. Literatul ia, în felul s'eu, parte la o lucrare comună, scrie de dragul altora, prin urmare trebuie să ție seamă de aceia, căroro voiește să le facă împărtășiri despre viața sa sufletească. Chiar omul genial, care dispăruiește mulțimea, tot-deauna ține seamă de alți oameni geniali, ce se vor putea ivi în curgerea vremilor, și nu numai că-și dă si-

lință de a înfățișa vederile sale în o formă, ce poate să placă, ci tocmai el e stăpîn pe forma, care trebuie să mulțumească pe toate capetele s'ănătoase.
E peste putință ca cine-va să scrie fără ca să țină seamă de impresia, pe care o va produce scrierea sa în sufletele la care ține: chiar scopul scrierii este de a produce anumite impresii.
Tot atât de peste putință e a cetii o scriere fără de a ne rosti asupra impresiilor, pe care le-am avut în cursul cetirei.
Omul, care și-a dat seamă despre importanța lucrării literare, indeobște face această mărturisire în public, pentru-ca prin dreptă sa judecată să aperse disciplina în lucrarea literară.
Indeobște, dar nu tot-d'anna.
Sunt scrieri, care nu sunt vrednice de a fi judecate în public, un fel de calabalic literar, asupra căruia nu se cuvine să ne rostim de cât ast-fel, că luăm literații și scrierile cu toptanal și ne răfaim de odată cu întreaga pleiadă a lucrătorilor de acelai fel.
„Radu”, nu este una din aceste scrieri. E însă o carte, pe care cetitorul bine-voitor o trece în tăcere, de oare-ce, deși ar putea fi de folos, nu e nici bine, nici frumos a muștra pentru cea d'antăi a sa

greșală pe un om, care pe lângă multe supărări ne-a mai dat și câte-va momente de adevărată mulțumire.
Îndată însă ce o asemenea carte produce un efect s'gomotos, bună-voința trebuie să se dovedească prin dreapta judecată.
Pentru ca să mergem cât se poate de departe, vom lua în mână o foaie din țara Ungurească, „Biserica și Școala”, ce a-pare în Arad.
Această foaie, în nr. de la 5 (17) Februarie, face cetitorilor s'ei următoarele împărtășiri:
„Femeia Romană” jurnal, ce apare în Buzurești de două ori în săptămână, sub redacțiunea Doamnei Maria Flechtenmacher, cu prețul de 24 lei noi pe an, precum afiăm din trei numeri ce am primit până acuma, este un jurnal la naștiunea misiunii sale. Variațiunea materiei și importanța ei îl fac de opotrivă interesant, nu numai pentru femei, ci și pentru toate clasele sociale.”
Intr'un număr ulterior le spune apoi, în o notiță literară, că această foaie a atras atenția publicului asupra unui „post de mare viltor”, Ronetti Roman: iar, într'un șir de articole publicate în „România Liberă”, asupra poemei „Radu”, scrie de a-

cest poet, d. Bonifaciu Florescu arată, că d. Ronetti Roman promite a fi un Heine, un Alfred de Musset al Românilor. 1)
Este un lucru cu totul inverdat, că nevinovalul scrietor al acestei notițe literare nu a cetit poema Radu și nu cunoaște pe poetul Ronetti Roman. El știe însă, că „Femeia Romană” este o foae, ce apare în capitala României sub redacțiunea unei Doamne „savante”, Maiștie că, „România Liberă” este un ziar, ce trece de organ al junimeii culte din București, redactat de mai mulți profesori și literați și că în deosebi d. Bonifaciu Florescu e un literat distins, ce era să fie numit profesor la universitate. Știindu-le toate aceste, el fără ca să încete a fi un om de bună credință, poate să ica aprecierile ziarelor din capitala României drept bani buni și să ducă ge cetitorii s'ei în ițăcire, făcându-le împărtășiri despre ele.
Cel mai mulți din acești cetitori nu cunosc nici pe Heine, nici pe Alfred de Musset; văzând însă, că acești doi respectabili oameni sunt pași alătura cu Ronetti Roman, presupun că ei trebuie să fie niște poezi mari.

Trec zile la mijloc, trec poate său mâni și chiar luni; la urma urmelor dintre nevinovații cetitori cumpără card-lui Ronetti Roman și începe să o tească.
Limba îi pare corectă și cu toate acea cam curioasă; dar oamenii competenți a capitala României s'au rostit asupra căru au lăudat-o cu prisoa și prin urmare e bine să se scrie românește.
Ideile indeobște sunt frumoase, și i toate aceste ele îi par cam desăpate și adese-ori nepotrivite cu situația zăgăvită în poemă; dar oamenii competenți din capitala României s'au rostit asupra cărții și au zis că ea face epocă în literatura noastră; prin urmare așa e bună să se înșire ideile în o operă de artă.
În sfârșit nevinovații cetitori afiă, „Radu” este o poemă foarte frumoasă cu toate aceste atât de puțin interesant în cât este o adevărată muncă de a o ceti până în sfârșit: dar oamenii competenți chiar Doamnele savante din capitala României s'au rostit și prin urmare așa trebuie să fie adevăratele opuri de artă.
Intr'un cuvânt, nevinovații cetitori notiței literare din „Biserica și Școala” după ce a mai cetit și cartea d-lui Ronetti Roman, nu poate fi de cât foarte măhă-

1) D. Bonifaciu Florescu a arătat chiar mai mult, pînd pe noul poet mai ușa-zicînd, presus de Alexandru.

numele; 3). Etatea; 4). Profes...

...și de trei alegători cel puțin.

...Refuzul liberării cartei de ale...

...și că primarul sau locuitorul...

PAPA LEO XIII.

...aceste calități morale foarte...

Ținuta sa are o expresiune de conștiință de sine, care la el e foarte naturală.

Abia se urcă pe tronul papal și se simți influința unui braț energetic, care-și propusese a curăția Vaticanul.

In sfârșit, cum se vede, noul papă este personificarea ideilor, care domnesc în S-tul Colegiu.

Unanimitatea, cu care au ales ei pe Leon XIII este o dovadă, că acest papă este adevărat reprezentant al ideilor lor, la care trebuie să se închine un papă ori cât de autocrat se pare a fi.

Dacă o renegare a principiilor stabilite nu se poate aștepta, o luptă extremă încă nu se pare a fi scopul noului papă.

Se pare dar că papa este redus pentru moment la o cale mijlocie, adică nici nu poate denega principiile statorice, nici nu poate căuta să le execute cu ori-ce preț.

CRONICA

Războiul. — Botezul de sânge al vitejilor Dorobanți, ilustrația de care am vorbit într'unul din numărul trecut...

Desemnarea ilustrației e foarte plastic și xilografia pe cât se poate de bine executată...

Concertul d-rii Leria. — Marți seara a avut loc în Teatrul cel mare concertul...

De la curte. — Sâmbătă 22 Aprilie curent, M. M. L. L. Domnitorul și Doamna au bine-voit a introni la prânz pe d. general Drenteln...

Dominecă 23 curent, la orele 10 dimineață M. M. L. L. Domnitorul și Doamna au asistat la oficial divin la bis-rica St. George-Noș...

PUBLICAȚIE

La 18 Mai anul curent 1878, orele 3 după amiază se va ține licitație la București în localul minist-ului de război...

- 16,000 pantaloni serii pentru armata permanentă; 5,400 chipuri pentru diferite corpuri de infanterie; 2,600 chipuri pentru artilerie, tren și jandarmii pedestri; 5,700 căciuli pentru călărași; 700 căciuli pentru roșiori; 1,200 pălării pentru vânători; 8,800 capele de postav civit pentru armata permanentă.

Acasă licitație se va efectua în conformitatea legii de comptabilitatea generală a statului art. 40 până la 57 inclusiv și în condițiile caetului de însărcinări.

bate de ministri și în condițiile caetului de însărcinări, menționat, care modele și caet de însărcinări, se pot vedea de d-rii...

Licitatia se va face prin ofertă sigilată; ofertele vor purta pe copertă numele ofertatorului și vor fi însoțite de garanția necesară în numerar sau efecte publice garantate de stat.

Ofertele se primesc în totul asupra ofertelor indicate, sau în parte și se pot aproba în total sau în parte.

Fie-care concurent spre a putea fi admis la licitație, urmează a depune garanție lei 125,000 în total pentru toate efectele indicate, iar 15 la sută din valoarea oferită pentru cei ce vor oferta în parte asupra unuia sau mai multe articole.

Termenul predării va fi maximum de 15 zile, socotit de la data aprobării licitației când toate aceste efecte s'ar aduna asupra unei singure persoane; iar când efectele se vor aduna asupra mai multor persoane, termenul predării va fi de 40 zile de la data aprobării licitației.

Cele-lalte condiții relative la această aprovizionare, sunt cuprinse în caetul de însărcinări respectiv.

p. Ministru de război, Barutz. No. 6453. 1878, Aprilie 26.

ULTIME SCIRI

(Agentia Havas).

Serviciul de la 9 Mai 9 ore dimineața Viena, 8 Mai.

Comisia Camerii a adoptat proiectul relativ la regulamentul sumei de 80 milioane, datorită băncii naționale pe bazele propuse de către guvern.

Viena, 8 Mai;

Cătră „Politische Correspondenz“ se vește din Constantinopol dat de 7:

„Pregătirile militare se urmează cu mare activitate. Organizarea armatei de apărare este aproape isprăvită. Sultanal a inspectat ieri oștile care ocupă pozițiile din preajma Constantinopolului.“

Constantinopol, 8 Mai

Poarta a primit ieri, prin mijlocirea consulului englezesc, propunerile răsculaților din Tesalia și din Epir, tinzând la împăcirea cât s'ar putea mai bine acestor ținuturi.

Pesta, 8 Mai.

D. Dimitrie Stordza a sosit. A coborât la „Hotel de Ungaria“. D. Stordza a stat la o ședință a Reichstagului și a avut o conferință cu d. Tisza.

Berlin, 8 Mai.

„Correspondența provincială“, arată că negocierile între Rusia și Anglia s'au luat în zile din urmă o turnură la care și cei din Londra și cei din Petersburg speră că va aduce o înțelegere, în privința chipu-

ni cu care se vor tracta în urmărește cele două pendente.—Impăratul nu va merge la Wiesbaden; până ce va merge la Ems, va sta să la Berlin sau la Babelsberg.

Parla, 8 Mai.

Ziarul „L'Estrafette“ afirmă că Rusia ar trimite în America o flotă care va fi în călătorie cu o parte din corăbierii de pe Baltica.

Londra, 8 Mai.

D. Northcote, răspunzând la o adresă, a zis:

„Am încredere că sprijinul acordat până acum guvernului de către imensa majoritate a nației englezești, îi va permite să treacă peste greutățile cari încă mai există, și să înceapă să se ocupe de lucrurile care s'au început a se cam sfârși.“

DIN CAUZA DE PLECARE

VENZARE IMEDIATA AVANTAGIOASA

Desfacere de o instalațiune complectă din cele mai elegante mobile de Paris pentru mai multe odăi, precum: bronzuri, tablouri, obiecte de artă, servicii de masă, hamuri pentru 1 și 2 cai, carată, etc.

A eșit de sub tipar și se află de vânzare la magazinele de muzică ale d-lor Gebauer și Șandrovits, și la autor:

CANTECUL ROȘIORILOR DE LA VEDE.

Dedicat Măriei-Sale DOMNITORULUI ROMANILOR CAROL. Poezia de Locotenent de stat major M. C. MANULESCU PENTRU VOCE SI PIANO de CAROL PAȘILL jun. Prețul 1 leu bani 50.

A eșit de sub tipar și se află de vânzare la librăria Sococ et Comp LA PLEVNA!..

Steaua României, Crucea Roșie. de G. SION Membrul societății academice române. — Serviciul de la 7 Mai, 8 ore seara. —

A eșit de sub tipar: MUNCA SI FUNCTIONARISMUL conferință ținută de d. Dim. P. Vio-reanu la Atheneu, și se află de vânzare la toate librăriile.

Prețul 30 de bani.

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

...și de depărtat de...

Al doilea capitol, „Adio“, este o poezie scurtă, curată în formă, bine simțită și tot atât de bine încheiată.

Și-alege-mi calul cel mai bun, Cu aripi la picioare; Trezind în sbor din loc în loc, Uit, poate, ce mă doare.

Fă intă... nu... fă mai încet, Fă, dragă, cum îți vine, Acum, inbiților, vâ las... Be nu. vâ due cu mine! —

Urmează înse „Străinătatea“, care este un ne mai pomentiv amestec de forme și de imagini, și „Moartea“, din care ne mărginim a cita următoarele versuri:

Dar iată și coșciugul încet-încet se scutură, Și poarta se deschide greoi și scârțâind; Pe capul vizitului din somn-și se trezeste Și-unde pe prețiii ce convorbesc glumește.

Dar după car nu-l nimeni, și nici chiar al său (când) Nu latră că stăpânul-i odădat l'a lăsat, Căci s'a găsit un altul cu-larucăse până— De când trăiesc cu oamenii, și când s'au stricat,

În sfârșit „Epilogul“, este un lucru, ce se cuvine să fie păstrat într'un album de curiozități literare.

MARELE MAGAZIN DE HAINE CONFECTIONATE SI ARTICOLE DE MODA

A LA BELLE
JOSEF

FURNISORUL

20, COLTIUL BULEVARDULUI SI

Face cunoscut onor. Clientele, că i a sosit pentru sezonul actual mai moderne, fasone elegante croite, dupe

Costume complete de Fantasie
Redingote Hardington
Jaquette Bosphore
Sacco Coupe anglaise

Pardessus Renaissance și diferite alte fasone

PREȚURILE CELE

Se primește și comenzi de toate felurile de haine care se efectuează cu mare promptitudine.



JARDINIÈRE
GRÜNBAUM

CURTIEI

MOGOSIOAIEI, CASA GRECËNU, 20

UN MARE și BOGAT asortiment de haine din stofele celele din urma jurnale de Paris și Londra.

Cămăși franțuzesci, albe și colorate
Lingerie de toate felurile
Cravatte Plastron, Règate etc. negre și colorit
Umbrele și obiecte de fantasie
Mănuși și toate lucrurile de moda

MAI MODERATE

JOSEF GRÜNBAUM

Furnisorul Curtiilor, No. 20 Colțul Bulevardului și Mogosioei, Casele Grecënu.

PARFUMERIE ORIZA

L. LEGRAND

Parfumer, Furnisor a mai multor Curți străine.

207, rue St-Honoré, PARIS

ORIZA OIL

ESS-ORIZA

Unsoare estiva și toate buchetele apră a face părul lucios și mola ca mătasa și-a-lu opri

Profume noi la modă cu toate buchetele cari opținut medaliile de Merit la esposiții din Paris de la 1887, și la Viena la 1873.

EAU TONIQUE QUININE L. LEGRAND & POMMADE AU BAUME DE TANNIN

Pentru curăți capul și perii și-a-l face se crească în forte puțină timp. (Succes sigur.)

Ameste produse se găsească la principalii vințatori de parfumeria și la coafori.

NOUA INVENȚIUNE

PARFUMERIE IXORA BREONIE

ED. PINAUD

Săpun de IXORA
Esență pentru băiate . . . de IXORA
Apa de toaletă de IXORA
Pomadă de IXORA
Oliu de IXORA
Praf de orez de IXORA
Cosmetic de IXORA

37, Boulevard de Strasbourg, 37.
Singurul Deposit al lui Aspasie Mignot.

DEPURATIF du SANG

Curățirea Săngelui

Curarisind Dartne, Coji, Babele veneriere, cu siropul depuratif al doctorului CHABLE, din Paris. Băile sale minerale, hăpurile depurative, Pomada anti-dartroasa (Vezi notița). TRINȘI (Hemorroides) Pomadă curarisind în trei zile.
In Paris, la D. Chable, rue Vivienne, 36.

PLUS DE COPAHU

Fără Copahu.

Siropul cu citrate de or al Dr. CHABLE, vinădică pe dată sculamentu, slăbește vina canalului, precum Damselor POALA ALBA (Les pertes blanches.) Injecțiuni pentru femei.
In Paris, la D. Chable, rue Vivienne, 36.
Deposit la farmaciile D-lor Zürner, Risdorfer & Eitel, și la D. Ovesea, Drogistul.

400,000

SCANDUR

SI DUSUM

de fier care diminuează de prima calitate pentru lucru de dulgărie și timp precum și lemne de construcție se vând cu preț foarte moderat și fix la depozitul nostru vis-à-vis de fabrica de tutun LESSELS

HOTEL WEISS BRASIOV.

Sub-semnatul am onore a înscințării Onor. Public voiajor, că am luat asupra acestui hotel, și mă voi strădui a satisface în privința curățeniei cât și prețurilor efu. Se găsească odăi de la 60 kr. până la 1 forin.
Cn deosebită atenție
Ion Hauptmann
Antreprenor.

DOCTORUL BLUMENFELD
la Mogosioei No. 27 vis-a-vis de Pomu- (Tamis).

FRANZ GÜNTHER

la VILLE DE BRUXELES

Podul Mogosioei No. 16 vis-à-vis de Consulatul Russesc

Recomandă magazinul se asortat în tot-d-a-una foarte bine cu rufăria de bărbați și de dame, gulere, manchete, batiste de lino, olandă și mătasă, ciorapi pentru bărbați și dame, hanele fine (crêpe de sante) camioane, grosette, broderie dantele, cravate de bărbați și cele mai noi forme și culori, umbrele de soare și de ploie etc etc. Atrăgând tot de-o-dată atențiunea onor. Clientele că din cauza crizei am redus foarte mult prețurile.

Casele și grădina repantatului marei vornic Ion M. Manu din Strada Vămei No. 1 respăntia Mogosioei, sunt de vânzare în total se în loturi. Doritorii se pot adresa pentru a trata condițiunile la D. General George Mann, Strada Mogosioei No. 184 în toate zilele înainte de amiezi. (737-9)

LINGERIELE

CELE MAI EFTINE, PRACTICE SI DURABILE

se pôte cumpăra cu ocaziune^a liquidărei a

FABRICEI DE PANZA SI LINGERIE DIN VIENA IN DEPOSITUL GENERAL IN BUCURESCI

Calea Mogosioei, Palatul Dacia, vis-à-vis de magasia D-nei A. Carissi

unde se pot găsi încă următoarele mărfuri în alegerea cea mai strălucită și bogată, pentru a căroro calitate și proveniența se ia garanția cea mai severă

- 1 Cămașe de damă de ziua, de Olandă și de Chiffon, brodate, simplă și garnisite de fr. 4, 5, 8, 11 până la 18 fr.
- 1 Cămașe de damă de noapte, de percal franțuzesc și de olandă, simple și brodate de fr. 6.50, 9, 12, 16 până la 19 fr.
- 1 Cămașe bărbătescă albă simplă, de Chiffon și de Olandă, cu gulere se în fără gulere de 4.50, 6, 9, 11 până la 16 fr.
- 1 Cămașe bărbătescă colorată și de Creton de Oxford veritabile de 4.50, 6 până la 9 fr.
- 1 Camison de damă, de Percal frances, de Batistă și de Piquet de erna, simplă și brodat în 100 de desenuri, cele mai elegante de fr. 3, 5, 7.50, 9 până la 16 fr.
- 1 Pereche pantaloni de damă, de Chiffon, de Percal de Olandă și de Piquet de erna, garnisite și brodate de fr. 3.50, 5, 7, 8, până la 11 fr.
- 1 Fustă de damă, de Percal și de Pichet de erna, simplă, garnisite și brodate, de fr. 4.50, 6.50, 9.75, 12, 18 până la 24 fr.
- 1 Pereche pantaloni bărbătesci, de Croisé alb, de Pichet de erna, și de Olandă, de fr. 3.50, 5, 6.50, până la 9.50.
- 1 Corset de damă diferite fasonuri de fr. 3, 4.50, 7 până la 10 fr.
- 1 Mănuță de fetițe de flanel colorate de fr. 8, 10, până la 14 fr.
- 1 Fustă de damă de flanelă colorate de fr. 10, 12, până la 15 fr.
- 1 Cămașe de flanelă albă se colorată de fr. 7, 9, 11, până la 14 fr.
- 12 Gulere bărbătesci de Percal și de Olandă cele mai moderne fasone, de fr. 5, 7, 9 până la 11 fr.
- 6 Perechi Manchete fason după alegere de Percal și de Olandă de fr. 5.50, 7.50, până la 9 fr.
- 6 Perechi Ciorapi bărbătesci și de dama, de bumbac, de lino, de fild'ecosse și mătase, de fr. 5, 8, 11, 14, până la 26 fr.
- 1 Plapumă de lino se de mătasă, de fr. 12, 16, 19, 21 până la 35 fr.
- 1 Tartan englesc de fr. 18 21 până la 29 fr.
- 1 Batistă de lino cu Monograme brodate de fr. 3, 5, până la 7 fr.
- 6 Batiste albe cu bordure colorate tivite, de fr. 2, 3, 4 până la 8 fr.
- 6 Batiste de Olandă curată de fr. 3, 4, 6, 7, până la 11 fr.
- 6 Prosopă de ață adevărată de fr. 5, 7, 8, 10 până la 13 fr.
- 6 Șervețe de masă de Olandă curată, de fr. 4, 6, 8, 11, până la 14 fr.
- 1 Față de masă albă se colorată de inu curat pentru 6 persoane, de fr. 6, 8, 10 până la 12 fr.
- 1 Față de masă albă de inu curat pentru 12 persoane 10, 13, 16 până la 21 fr.
- 1 Bucată de Olandă de Rumburg 36 de coți, de fr. 17, 19, până la 28 fr.
- 1 Bucată Olandă de Belgia 45 de coți, de fr. 32, 38, 46 până la 52 fr.
- 1 Bucată de Olandă de Irlanda 58 de coți, de fr. 44, 58, 64 până la 86 fr.
- 1 Bucată de Olandă de Rumburg 62 de coți, de fr. 60, 65, 76 până la 92 fr.
- 1 Bucată Olandă de Bielefeld 62 de coți, de fr. 74, 85 până la 115 fr.
- 1 Toile de Batistă 60 de coți, de fr. 120 până la 190 fr.
- 1 Bucată de Olandă de Rumburg de cercel într-o foia 2 1/2 coți de lățime pentru 6 ciorăfuri de fr. 42, 48 până la 56 fr.
- 1 Bucată de Pichet de erna 36 de coți de fr. 26 31 până la 46 fr.

ZESTRE COMPLETE, LINGERIE PENTRU OTELURI

cu prețuri mai ales reduse.

Singurul Deposit general pentru România

București, Calea Mogosioei, Palatul Dacia, vis-à-vis de Magasia D-nei A. Carissi.

PROSPECTUS

DE

L'Institution Française et Italienne

Dirigée par MESDAMES MAZZANTINI

9, Place d'Azeglio, FLORENCE.

Ces Dames, ayant quitté la France leur patrie après la guerre de 70-71, ont fondé à Florence en 1873 une Institution Française et Italienne qui jouit de l'estime générale, et où les jeunes filles reçoivent une instruction aussi solide que brillante. Les directrices étant munies du diplôme supérieur et secondées par des professeurs distingués.

Dans cette Institution l'enseignement est divisé en 2 cours: cours élémentaire et cours supérieur. Chacun de ces cours comprend 2 classes et chaque classe est divisée en plusieurs sections. Selon son aptitude l'élève peut changer de section 2 fois par an.

Le prix de la pension pour les internes est de 1200 frs. par an, compris la musique, le dessin et la danse.

Des renseignements on peut avoir à l'imprimerie Thiel & Weiss qui ont visité l'Institution personnellement et où on peut voir le prospectus détaillé.

NOUVEL ATTELIER

DE

FOTOGRAFIE și PICTURĂ

I. F. MANDI & Comp.

21, Calea Mogosioei 21; vis-à-vis de cofetăria Capșa.

Se efectuează ori-ce fel de fotografie și pictură, de ori-ce fel de mărime, în modul cel mai nou și elegant aprobat în cel mai înalt grad prin care se oferă un lucru solid frumos cu fidelitatea a natrui.



16,600 RECOMPENSA NATIONALA 16,600

QUINA-LAROCHE
ELIXIR VINOS



QUINA-LAROCHE este un Elixir vinos conținând principiile celor 3 specii de chinina.
Este un amaricic plăcut și este cu mult superior vinurilor se sirupurilor de chinina și lucrează ca un tonic, sau febrifug, în contra afecțiunilor febrile, a mialgicilor, a anemiei și a frigurilor intestinale, etc.

ACHILAS FERRUGINOS este un medicament de fier foarte asimilabil. Quina-Laroche devine unul din remediile cele mai eficace în contra anemiei sangelui și a declorării lui. A chlorosi, a simfisiarismului, aluziei, a convalescențelor prea lungi, al anemiei și favorizează digestiunea, etc.

PARIS, 99, Strada Drouot, și la farmaciști.