

ABONAMENTELE

IN TOATA ROMANIA:
Paris, 10 Aprilie.
Roma, 10 Aprilie.
Constantinopol, 10 Aprilie.
Viena, 10 Aprilie.
Berlin, 10 Aprilie.

TIMPUL

ESTE IN TOATE ZILELE DE LUCRU.

BIUROUL REDACTIEI SI ADMINISTRATIEI: PALATUL „DACIA.”

ANUNCIURI

Se primesc in strainatate: La D-nii Haasen-
stein & Vogler in Vienna, Walfischgasse 10.
A. Oppelk in Vienna, Stubenbastei 2; Rudolf
Mosse in Vienna, Seilerstätte 2; Vincenz
Hrdicka in Vienna, Feinfaltgasse 17; Philipp
Lab in Vienna, Eschenbachgasse 11; J. Lang
& Comp. in Pest și Havas-Lafite-Bulwer &
Comp. in Paris.
Articolele nepublicate se vor arde.
Un număr în Districte 15 bani.

BULETIN TELEGRAFIC

Serviciul privat al „TIMPULUI.”
(Agenția Havas).
Paris, 10 Aprilie.
Roma, 10 Aprilie.
Constantinopol, 10 Aprilie.
Viena, 10 Aprilie.
Berlin, 10 Aprilie.

BUCUREȘTI

Cum rămâne cu acuzarea foștilor
miniștrilor Radicali care au ajuns la pu-
tere pe temeiul unui program, ce vor-
bea între altele și de înfrățirea parti-
delor, au dovedit onestitatea lor poli-
tică începând o nepilduită perse-
cție în contra partidului conser-
vator.
Ei au pus îndată sub acuzare pe
unul din foștii miniștrii, membrii ai
Cabinetului Lascar Catargi. Nu pe
toți, se înțelege. Căci atunci ar fi
trebuit să acuze și pe d. Manolachi
Costachi, care se întempla tocmai
atunci să fie prezidentul propriu-
lui lor Cabinet, al Cabinetului așa
numit „național-liberal.”
Ar fi trebuit să acuze și pe d.
Ioan Bălăceanu, care le era tocmai
agentul diplomatic la Viena și care
le făcuse un prea mare serviciu pen-
tru a fi respălit prin o dare în ju-
decată.

Nedibăcia este astăzi dovedită.
Toți prefectii acușați, cați s'au putut
presenta până acum înaintea jura-
ților sau a Curților de Apel, au fost
achitați. Ear dintre miniștrii acu-
sați, Camera însăși s'a văzut silită
a scoate afară din chestie pe 5.
George Costafornu era repozat, d-nii
Cretzulescu, Rosetti și Carp fuseseră
introduși în urma acelei reclamații
de onoare a d-lui Rosetti. În modul
cel mai flagrant însă s'a dovedit in-
consecvența radicalilor în privința
d-lui George Cantacuzino, pe care
li acușaseră de la început.
Era foarte natural, ca acușările
aruncate cu atâta ușurință de către
Adunare în contra acestui onorabil
bărbat politic al partidului conser-
vator să cadă înaintea unei cercetări
mai reci și mai cumpătate, și „mo-
tivele plausible” ale acestei scoa-
teri, la care am făcut aluzie în nu-
mărul nostru de Duminecă, a fost
tocmai imposibilitatea de a susține
acușarea în fața lipsei totale de e-
lemente serioase.
Dar tocmai aici este inconsecvența.
Aceași lipsă totală de elemente a-
cușătoare era și pentru cel-laltă mi-
niștri, și în ori-ce cas — după chiar
modul de vedere al comitetului cel-
or 7 — era pentru d. Boerescu, care
fuseseră recomandat „suveranul apre-
țier” a Camerei în același rând cu
d-nii Cantacuzino și Rosetti.
Pentru ce, dacă s'au scos aceștia
din acușare, nu s'a scos și acela?
Dar ce ne mai oprim noi la in-
consecvența radicalilor, când sunt
altele mult mai grave de relevat.
Este înter de relevat: rușinoasa
lipsă de curaj, ce majoritatea mem-
brilor Comitetului de acușare au do-
vedit-o, dându-și dimisia pentru a
fugi de susținerea actului lor în-
aintea Inaltei Curți de Justiție și
Casațiune.
Este al doilea de relevat: nepu-
țința Camerei de a-și recompune
Comitetul de acușare și degradarea re-
presentării naționale prin ridiculul
cu care s'a acoperit în acea stranie
ședință a alegerii mandatarilor fără
voie.

Este al treilea și mai presus de
toate de relevat lovrina adusă ide-
ilor elementare de justiție și de mo-
ralitate atât prin așigarea actului
de acușare primitiv pe la toate co-
munele, cât și prin neașigarea actu-
lui de disculpare posterior.
O asemenea procedere politică nu
găsește în limbajul omenesc des-
tule cuvinte pentru a fi stigmati-
zată, și dacă noi nu o mai califi-
căm, este, fiind-că avem încrederea
în spiritul de dreptate al opiniei
publice, care înainte încă de a se
judeca conservatorul acușat, va ști
să judece pe radicalii acușatori după
cum merită.
STUDII POLITICE
EDUCAȚIUNEA POPORULUI
I.
„Sunt în om două părți” — zice
unul din scriitorii noștri — „o parte
pe care o primesce de la lume alta
pe care o aduce în lume; una e căș-
tigată, cea laltă este înăscută; una
vine de la împrejurări, cea-laltă de
la natură.”
Acest adevăr, atât de simplu în
esența lui, ne dă cheia explicați-
unii complicatei drame a vieții ome-
nesci.
El ne spune că cel ce ar voi să
înțeleagă acțiunile ce o ființă uma-
nă seversesce în viață, ar trebui să
caute una din cauze în însuși acel
individ, iară pe cea-laltă în lumea
ce l'înconjoară; în el vedem, că o-
mul considerat la oare-care epocă
de la naștere, nu mai este produc-
tul exclusiv al firei lui organice, ci
rezultatul a două mari puteri, cari
se luptă dar cari se și combină și
cu atât mai intim, cu cât omul în-
tindează în viață. Când echilibrul în-
tre aceste puteri este cu totul sta-
bilit, atunci zicem că omul s'a for-
mat: ceea ce însemnează că a do-
bândit un „caracter.”
Aceste două puteri, sunt, de o
parte, capacitatea sufletească a o-
mului, sau mai bine valoarea lui ca
ființă organică, și aceasta este pu-
terea primitivă, cea mai însemnată,
cu care omul vine în lume și care
scapă voinței sale; iară, de altă parte,
este puterea ce are lumea de a lu-
cra prin atâtea diverse mijloace a-

supra acelei dispoziții primitive
pentru a o modifica.
Această modificare, în bine înțe-
leasă, e ceea ce constituie educați-
unea, în cel mai larg sens.
În starea de azi a lucrurilor, când
omul a reușit a crea din lumea brută
a naturii o lume cum o înțelege el,
educațiunea trebuia să preocupe foarte
serios pe individ ca și pe stat, dacă
nu voesc să devină și unul și altul
o adevărată anomalie în această lu-
me, creațiune a inteligenței, și mai
departe ființe nenorocite cari să se
isbească la tot pasul de condiții
pe cari nu le pătrund, și în cari
n'ar putea prin urmare trăi. Ar fi
cazul unui sălbatec aruncat într-o
societate cultă. Pentru densusul nu
este loc într'un asemenea meziu, nu
este nici un chip de existență. El
nu poate utiliza nimic. Dacă socie-
tatea visată de Rousseau ar fi vr'o
dată realizabilă, omul ar putea să
se scutească atunci de educațiunea,
așa cum o înțelegem noi; pe câtă
vreme însă, alături de lumea natu-
rii, va exista o lume de „conven-
țiuni” și de creațiuni umane, ea tre-
buie imperios să rămăie și va ră-
mănea.
Educațiunea, în lumea civilisată,
nu mai este prin urmare o simplă
ceștiune estetică, de fantasiă, de în-
gâmfare, merită numai a poliei na-
tura noastră animală; ci o necesi-
tate absolută de existență și de pros-
peritate. Și aceasta se probează cu
faptul constatat al miseriiilor fizice și
morale ce bântuie individele absolut
ignorante cari, din nenorocire, le
vedem vegetând chiar și în socie-
tățile foarte înaintate în civilizațiune.
Ignoranța le pironese în miseria,
și de acolo derivă apoi acea masă
însăpăimântătoare de pauperism, în
state cari se bucură almintrelea
de o stare foarte prosperă de avu-
ția. Tot astfel se întempla și cu
stingerea statelor de pe glob, când,
în concursul general al națiunilor,
unele din ele rămăie neconținut
îndărât, și scad din zi în zi și in-
tellectualmente și economicose.
Națiunile acelea cad mai întâiu
în miseria și apoi se abrutesc, pier-
zând simțul demnității lor națio-
nale, și mai departe, ele nu întărie
a-și pleca capul sub vr'un jug străin,
dacă nu prin tăgățul sabiei, atunci
pe tărâmul economic, pe care alte
națiuni mai culte și mai abile l'prepară
cu încoțel pentru anume momente,
întocmai cum pânajenul 'st țese din

PARTEA LITERARA.

DEPESE INEDITE ALE CAVALERULUI DE GENTZ
câte
VOIVODII MUNTENIEI
(Dépêches inédites du Chevalier Gentz aux Hos-
podars de Valachie. Publiées par le Comte de
Felsbach-Gentz fils. Paris R. Plon et Comp. 1877.
II. Volume.)
II.
La adresa Voivodului Alexandru Suța.
(Urmare.)
Succesorul lui Ioan Caradja, Alex-
sandru Suța, numai de cât grăbește
a continua corespondența, ce fusese
întreruptă. Aceasta, mai mult de
cât ori-ce alta, ne încredințează, că,
de și Cavalerul de Gentz era plătit
de către Voivodul Munteniei, el era
organul indirect al Principelui de
Metternich. Alexandru Suța primește
cea d'antăiu depeșă în Martie 1819.
„Am onoare, — zice Gentz, a vă trimi-
te, Alteța Voastră, o scurtă dare

de seamă despre principalele tran-
sațiuni ale congresului de la Aix-la-
Chapelle, împreună cu câte-va din-
tre cele mai interesante piese pri-
vitoare la istoria secretă a acestui
congres. Cred că această lucrare va
fi un convenabil punct de plecare
pentru viitoarea mea corespondență.”
Ast-fel corespondența se urmează
cu cea-și intimitate, și împregiura-
rea, că adresatul s'a schimbat, nu
o alterează într-un nimic. Voivodul
Alexandru Suța moare la 1 Fevrua-
rie 1821. Până la moartea lui, a-
dica în curs de aproape doi ani, Ca-
valerul de Gentz urmează a raporta
despre întâmplările de oare-și care
importantă și cu deosebire despre
deosebitele alianțe și încercări de
alianțe, despre mișcările revoluțio-
nare din Italia și despre Carbonari
neapolitani, despre planurile Rusiei
și despre încercările Austriei de a
le zădărnici, îndeobște, despre tot,

ce, direct ori indirect, privește Im-
periul Otoman.
Un deosebit talent de observa-
țiune întimpinăm în depeșă de la
16 Noemvre 1819, în care Gentz
face o dare de seamă asupra diplo-
mației rusești în deobște.
„Cunosc, — zice el, — pe toți diplo-
mații rusești, care în cel din urmă
două-zece de ani au jucat oare-și care-
rol în Europa. Cu mai mulți am a-
vut cunoștință foarte intimă; am gă-
sit între dânsii, ca îndeobște, oameni
de un merit deosebit, oameni me-
diocri, și mulți alții mai pe jos de
mediocritate. Dar lucru, care tot-d'a-
una m'a frapat, e un fel de atitu-
dina de independență, pe care mi-
niștri și agenții rusești o observă
pretutindenea în opiniunile lor, în
limbajii lor, ba adese-ori chiar și
în demarșele lor față cu cele mai
importante afaceri. E aceasta oati-
tudine, care î pare stranie într'un
guvernament absolut și cu deosebire

față cu un suveran de superiorita-
tea personală a Țarului Alexandru.
Fiește care Ambasador rusec din
Europa se pare având un fel de a-
gândi al său, un limbajiu al său.
Dacă ați avea, precum eu am avut
adese-ori ocașiunea de a compara
ceea ce zice d. e. diplomatul rusec
de la Londra cu aceea ce zice altul
din Paris, din Madrid, din Berlin ori
din Constantinopol, ați fi mereu ui-
nit nu de oare-și cari deosebit mic,
ci de opozițiunea diametrală, care
există între propozițiunile unuia și ale
celui-lalt. Veți găsi în una și a-
ceea-și epocă cele mai inconve-
nabile disparate. — pace, reshoie, a-
lianță, contra-alianță, flantropie, des-
potism. — și altele puse alătura în
cel mai bizar mod.
Din acest fapt în destul de adev-
erit putem trage două învățături:
Cea „d'antăiu” este, că nu trebuie
să dăm prea multă importanță cu-
vintelor, pe care, în bine ori în rău,

ni le zice agenții Rusiei de la Cur-
țile europene; că adese-ori facem
rău neliniștindu-ne de vr'o amenin-
țare ori bucurându-ne de o vorbă plă-
cută a lor. „A doua” și cea mai e-
sențială este, că spre a ne informa
despre acea, ce Rusia gândeste,
voiește, meditează ori preparează în
o anumită epocă, trebuie să pătrun-
dem până la cele mai de sus izvoare,
trebuiește să știm cum se înfăți-
șează și tratează lucrurile în cabi-
netul Țarului și într-un cât e cu pu-
țință, cum și le înfățișează însuși
Țarul, de oare-ce chiar și piesele ca-
binetului adese-ori ne duc la răta-
cire. Aceasta nu e tot-d'una lesne
și aceasta e poate una dintre ca-
uzele extremelor divergențe, pe care o
observăm între procederile deosebi-
ților agenți ai Rusiei; cei mai mulți
dintre dânsii sunt puțin de cât am
crede, în cunoștința secretelor Curții
lor. — Dar în sfârșit, numai cu con-
știința aceasta putem și trebuie să

„Fiind că numai în interesul pă-

„Fiind că numai în interesul pă-

CORESPONDENȚA PARTICULARĂ

În zilele de 23 și 24 Martie par-

„În zilele de 23 și 24 Martie par-

tul fost prefect d. D. Donic cu 16

Vor vedea atât depeșele de achit-

SCIRI SOSITE CU POSTA DIN URMA

„Curierul de Italia,” desminte știrea,

Știrile despre hotărârea Imperatorului

Primiții din Constantinopol următoarele

O trântă la Circ. — Eri seră, adică

NOUȚILE ZILEI

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

SCRISOARE ADRESATĂ

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

demonstrat în ședința Camerei din

Vor vedea atât depeșele de achit-

Primiții vă rog expresia osebitel

SCIRI SOSITE CU POSTA DIN URMA

„Curierul de Italia,” desminte știrea,

Știrile despre hotărârea Imperatorului

Primiții din Constantinopol următoarele

O trântă la Circ. — Eri seră, adică

NOUȚILE ZILEI

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

SCRISOARE ADRESATĂ

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

vă uitați respectul, ce datoriți bătărilor

Vor vedea atât depeșele de achit-

Primiții vă rog expresia osebitel

SCIRI SOSITE CU POSTA DIN URMA

„Curierul de Italia,” desminte știrea,

Știrile despre hotărârea Imperatorului

Primiții din Constantinopol următoarele

O trântă la Circ. — Eri seră, adică

NOUȚILE ZILEI

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

SCRISOARE ADRESATĂ

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

Intr'un articol apărut astăzi Sam-

CURSUL VIENEI 10 Aprilie (st. n.) 1877. Metalice... 63 45. Naționale... 67 75.

CURSUL DE BERLIN 10 Aprilie (st. n.) 1877. Acțiunile câilor ferate române... 12 60.

SALLE DE L'ATHÈNÉE Jeudi 31 Mars 1877. GRAND CONCERT Donus par M. EDOUARD A. HÜBSCH.

LA LIBRARIA E. GRAEVE & COMP. Au sosit următoarele nouitățile: Champfleury, Madame Eugénie... 4.40.

CURS DE EFECTE PUBLICE SI DE DEVISE. Valoarea... 89 90 89 1/4.

Plante de Fragi Sunt de vânzare în colecți-uni din cele mai frumoase specii franceze.

Le voyage autour du Monde PE PIATA CONSTANTIN-VODA. Mare Panoramă SALONUL DE STEREOSCOPE.

in noroiu, pe cap c'o pălărie de pas roasă

— În opt-zeci de zile, raspunde d. Fogg,

Am dori tot odată să fie constatat, că

Paris... 99.20 99.20

NUMAI MARELE MAGASIN DE HAINE CONFECTIONATE PENTRU CAVALERI

in Palatul „Dacia“ (colțul Mogoșoiei și Lipsean) sub firma

FRATEL KOCH

SERVICIU PROMPT.

ESTE IN TOT-D'A-UNA BINE ASSORTAT.

PRECIURI MODERATE.

CEL MAI MARE MAGASIN DE HAINE CONFECTIONATE ȘI DE ARTICOLE DE MODA

„A LA BELLE JARDINIÈRE“

JOSEF GRUNBAUM

20 Colțul Bulevardului și Stradei Mogoșoiei, Casele Grecănu 20

ESPOSIȚIUNEA DE HAINE

Invit pe Onor. Publică să bine-voiască a visita magazinul meu, unde va găsi o Expozițiune de haine confecționate cum n'a fost încă în București, și anume:

COSTUME COMPLETE

REDINGOTS ȘI JAQUETE CU GILETCELE LOR | PARDESIURI IN DIVERSE FASOANE

din stofele cele mai moderne ale sezonului de față, și croite dupe jurnalele cele mai bune. Prețurile sunt espuse în Galantarele Magasinelor pe Strada Mogoșoiei și Bulevardului și se poate convinge ori-cine că am ramas fidel devisei acestui magazin:

CONSUM MARE SI PREȚURI FOARTE MODERATE.

JOSEF GRUNBAUM

„A LA BELLE JARDINIÈRE“, 20 Colțul Bulevardului și Stradei Mogoșoiei, Casele Grecănu 20.

STRADA CAROL I N. 5

„LA STEUA ALBĂ“

AVIS IMPORTANT

Intitul și renomatul Magasin de

INCALȚĂMINTE PENTRU BARBAȚI, DAME ȘI COPII

sub firma

PHILIPP GOLDSTEIN

„LA STEUA ALBĂ“

Strada Carol I No. 5, (Curtea veche) vis-a-vis de Sigismund Prager.

Sosindu-mi de curând din cele mai renumite fabrici existente din străinătate, cu care stau în relații intime de mulți ani, un mare asortiment de diferite mărfuri după fașoanele cele mai moderne și lucrate cu cea mai mare soliditate, d. e. pentru Dame: Poloneze cu nasturi în toate formele, Sandale, Pantofi, scl.; pentru Barbați: Ghete de vâsc, Maroquin, Maroquin salon, Pantofi și tot ce se atinge de încălțăminte bărbătească, asemenea pentru Copii toate felurile de ghete cu nasturi, elastic și altele, vă rog a vă convinge de adevăr. Această magasin este una din cele mai vechi din Capitală, care și a câștigat o reputațiune de cele mai frumoase pentru soliditatea și efințiatea mărfurilor, și sper, că și în viitor voiți fi onorat cu Clientela D-voastră.

PHILIPP GOLDSTEIN.

Strada Carol I No. 5, (Curtea Veche) vis-a-vis de Sigismund Prager „La Steua albă“.

SALLE DE L'ATHÉNÉE

Lundi 4 Avril 1877

CONCERT

donné par

M^{lle} SOPHIE DUDOS

avec le concours bienveillant de

Mr. Eduard Hübsch et Mr. Milde

PROGRAMME

1. Fantaisie brillante sur des motifs de „Faust“, de H. Wieniawsky, executé par M^{lle} DUDOS et Mr. Hübsch.
2. Tocata et fugue, de Bach-Tausig, executé par M^{lle} S. DUDOS.
3. a) Fantaisie Impromptu, de Sophie Dudos. b) Près du ruisseau, c) Menuet, d) Valse, de Rubinstein.
4. a) Mazurka, de Chopin.
5. Fantaisie Hongroise, de Liszt, pour 2 pianos executé par M^{lle} S. DUDOS et Mr. Milde.

On commencera à 8 1/2 heures du soir precise.

Prix des places: 1-eres 10 frs. — 2-emes 5 frs.

On peut se procurer les billets au Magasin Gebauer et le soir du Concert à la Caisse.

HOTEL ARCHIDUC CHARLES A VIENNE

Encouragé par notre long emploi comme Directeurs de cet hôtel du temps de Mr. Antoine Schneider, nous en sommes devenus les acquéreurs et, sollicitons la confiance de la haute Aristocratie et de Messieurs les voyageurs, confiance que nous saurons justifier par des prix MODÉRÉS, une cuisine et une cave excellentes, comme aussi par nos soins attentifs pour Messieurs les voyageurs.

Propriétaires

CHARLES SPANNER ancien directeur de l'hôtel Imperial à Vienne BERNARD SCHMID ancien directeur de l'hôtel Archiduc Charles pendant le temps de Mr. A. Schneider.

De închiriat, pe unul or mai mult ani, Casele din Strada Scannilor No 33 având peste tot șase încăperi una bucătărie, două pivniți, oșebit grajd, șoproan, puț în curte. A se adresa la proprietarul lor D. Stefan Stefanescu, în cancelaria Antreprizei Impozitului spirtoselor (Hotel Hillel).

De închiriat, de la 23 Aprilie de la 23 Aprilie, anulă curentă, o casă strada Herăstrău No. 69, cu 6 camere șase, plus antrele și cele alte comodități, toate spațioase, de desub sufragerie spațioasă, cămară și odă de servitor; 2 pivniți una boltită de vinuri. Dependințele jos sunt: bucătărie, spălătoria, 3 odă de servitor, grajd și șoproan toate spațioase, grădină, curte pavată spațioasă și cu puț. Doritorii se vor adresa chiar la D-nu chiriaș actual ce o locuiește. 541-8.

De închiriat, etagiul de jos al caselor din Calea Mogoșoiei No. 111. Se poate înțelege cu proprietarul lor tot Calea Mogoșoiei No. 80 casa Ghierasie. 549-3.

DOCTORUL I. FELIX s'a mutat în STRADA CALONFIRESCU No. 3 la spatele Hotelului de Londra.

De vândut, din cauză de plecare un lanț și o pereche de cal. A se adresa la administrațiunea diurnului „Timpul“. 527-8.

TURNATORIE DE FIER ȘI ALAMA L. LEMAITRE

CALEA VACARESCI NO. 198

recomandă cu

MARE REDUCTIUNE DE PRECIU CU 30%

Rôte, ngrenage și tot felul de tuci, urlane de trotore, grillage etc. etc.

Se găsește și canapele, scaune și mese de fier pentru grădini, vase cu pedestaluri, mese de marmură și diferite garnituri de grădini

DIFERITE SOBE DE TUCIU, TIEVE IN TOATE DIMENSIUNILE ETC.

Se primesc ori ce comandă pentru turnatoriă de tuci, alamă și bronză dupe ori care modelă se u dessemn. 522-10.

WALLER & HARTMANN

BUCURESCI ȘI GALATI DEFOSIT DE MASINE AGRICOLE

DIN FABRICA D-LOR

CLAYTON & SHUTTLEWORTH

recomand pentru sezonul viitor *Locomobile* perfecționate cu aparat de ars pae, cu expansion și alte îmbunătățiri, *Locomobile* fără aparat de ars pae, *Batoje* de construcție perfecționate și mult întărite, *Mori* de măcinat, *Batoje* de porumb transportabile, *Moriște* de vinturat, *Ferestrate* circulare pentru tăiat lemă de foc, *Mașine* de secerat și de cosit, pluguri și altele.

Demnii agricultorii sunt poțiti a se adresa pentru cataloge ilustrate, prețuri și alte informațiuni la D-lor

Waller & Hartmann în București și Galati.

La Expoziția din Philadelphia 1876 s'a premiat cu Medalia și Diploma de onore (cea mai mare distincțiune)

EAU DE COLOGNE

DE JEAN MARIE FABINA

Place Juliers No. 4

COLOGNE

A mai fost premiat pentru superioritatea ei la următoarele Expoziții: Londra 1851, New-York 1853, Londra 1862, Oporto 1865, Cordoba (Repub. Argent.) 1871, Viena 1873 și Sant-Jago (Chili) 1875. — Deposit pentru vânzare cu ridicata la D-nii:

APPEL & C^{nie}.

București, Strada Covaci No. 1.

De vânzare în detalii la toți Parfumerii și Drogiști bun. 508-12.

Vinuri negre, roșii și albe, un român, bun administrator, fac practice în termen de 20 anii în agricultură, dorește să se angajeze ca administrator la veri-un proprietar de moșii. Doritorii bine-voiască a se adresa la Tipografia „Timpul“. 406-3. A. Manolescu.

DE INCHIRIAT

cu prețuri moderate

Apartamente, Prăvălie și Localul

CE-LU OCCUPĂ BANCA DE BUCUREȘCI

in

PALATULU „DACIA“

precum și un

APARTAMENT IN FOSTA CASA RESCH

in fața teatrului național

Informațiuni la Direcțiunea Societății „DACIA“

FRANZ GÜNTHER

à la VILLE DE BRUXELES

Podul Mogoșoiei No. 16 vis-a-vis de Consulatul Russesc

Recomandă magazinul meu asortat în tot-d'a-una foarte bine cu rufăriă de bărbați și de dame, gulere, manchete, batiste de lino, olandă și mătășă, ciorapi pentru bărbați și dame, hanele fine (crêpe de santé) camisone, gilette, broderie dantele, cravate de bărbați și femei în cele mai noi forme și culori, umbrele de soare și de ploie etc. etc. Atrăgând toți de-o-dată atențiunea onor. Clientele că din cauza crizei am redus foarte mult prețurile. 537-10.

DEPOSIT STRADA EPISCOPIEI No. 4

LA „STREBURIILE NEGRU“

OCAȘIUNE RARĂ

VINURI NATURALE

VECHI DE 4, 8 ȘI 11 ANI

IN FLACOANE ȘI CU OCAUA

INDIGENE ALBE ȘI NEGRE

De Cotnari, Drăgășani, Odobești

De Delu Mare, Mischet, Radechio

Băgicată, Negru Vârtos, Tămăioasă

VINURI STREINE

en gros și en détail

De Champagne, Berdeaux

De Rhin, Ungaria

Malaga, Madera

Cherry, Muscat Lunel

Nu poate concura nimeni cu mine nici în privința calității vinurilor și nici în ceea ce privește prețul lor.

NB. Liqueururi, Diferite Cognacuri vechi și fin Champagne, Ţuică veche naturală și Unt-de-lemn de Toscana.

M. THEODORESCU.