

de la ministru până la odăiaș, funcționarul e mai mult supus de cât organ al stăpânirii, de ôre-ce în deobște fără de drept și fără de pregătire se simte pus în funcțiunea sa.

Foștii miniștrii dați în judecată rid față cu amenințările stăpânitorilor zilei. Chiar Domnitorul pune semnul laudei publice pe peptul omului, care și-a bătut joc de intruparea ideii de stat.

Nu! să ne-o mărturisim fără șială, la momentul fraților noștri căzuți pe câmpul de luptă, să ne dăm seama că România până în ziua de astăzi părea a fi parodia unui stat.

Priviți la câmpul de război... Fumul încă nu s'a perdut în nemărginirea văzduhului; erburile câmpiei sunt încă crunte; pietrele sunt încă mohorâte; sângele cald tot mai aburază; trupurile morțe sunt aruncate pe câmpul de bătăie; în lîniscă înspăimântărei, gemetele răniților se aud încă; iată urmele celei d'întăi manifestațiuni aspre și serioase a vieții române. Mumele nu și vor vedea fii, soțiile nu și vor mai vedea soții, surorile nu și vor mai vedea frații și copil ascultă în tainică nimore povestea despre peirea părinților lor.

Ast-fel trebuesce să înțelegem statul: este o putere, care nu se târguesce, o putere care nu are îndurare, o putere, care nu are dreptul de a glumi.

Momentul de la Plevna este înaintea noastră. O lacrimă și o cunună de stejar nu sunt însă destul pentru acest moment. Să nu plângem și să nu împletim cununa, dacă nu ne aducem aminte, că avem mari și grele datorii către cei căzuți în luptă. Ei au simțit asprimea statului și datoria noastră e de a fi de aici înainte pătrunși de această asprime. Ei au căzut jertfă pentru viitor, vai și amar să fie dar de acela, care va cutesa să și bată joc de acest viitor, vai și amar de acela, care va mai cutesa să dispue cu ușurință de puterea publică. Tote miseriele trecutului să le nităm, dar în viitor fie-care să se témă de puterea publică. — căci numai așa ne vom putea face datoria către movila, ce acopere osemintele fraților noștri căzuți în luptă.

Să ne dăm seama, că în clipa sângeroasei manifestațiuni, țara era ciuntită și o bună parte a ei era isgonită din viața publică, să ne dăm seama că puterea publică este în mâna unui partid, care nu are destul ômenii spre a constitui un guvern complet; să ne dăm seama, că a-

vem un guvern, în care un singur om scie de ce e vorba, și acesta e prea slab față cu alții care nu sciu; să ne dăm seama, că astăzi, când ne războim, un singur om dispune de puterea publică în cele mai grele trei ministere. al internelor, al finanelor și al războiului, să ne dăm seama că astăzi când lumea întregă privește asupra noastră, un profesor de școle secundare e ministru, altul e director general al postelor și telegrafelor și un fost gazetar, răsărit ca din senin e director al domeniilor Statului; să ne dăm seama despre toate acestea și să jurăm la momentul fraților noștri, că nu vom mai suferi, ca și în viitor să fie tot ast-fel.

Dacă nu vom face acest jurământ și dacă nu'l vom ținea tot-d'acuna în vedere, munca lor a fost nebușcă și sângele în deșert s'a vărsat.

**CASA DE DEPUNERI
CONSEMNAȚIUNI**

Situațiunea acestei case de la furtul Arion, n'a încetat d'a preocupa grav opiniunea publică. Negligența ce s'a pus d'a nu publica mai regulat operațiunile acestei case, a făcut a se mări și mai mult nelcrederea, cu tôte că Camera autorisase guvernul a despăgubi pe toți creditorii și deponenții căzuți victima acestui furt.

Astăzi pentru prima ôră, de la acel eveniment, Direcțiunea acestei case, publică un tablou pe care îl numesce: „Resumatul comptului operațiunilor efectuate în cursul celor d'ântăi șase luni ale anului curent.”

Acest tablou însă, e atât de obscurs și atât de rău conceput, în cât e imposibil d'a și forma cine-va o opiniune exactă, asupra situațiunei acestei case, care este în același timp, și cel mai important stabiliment public din țară.

Publicăm aci acest tablou, și enoscătorii ca și ori-ce om veri cât de puțin familiarizat cu Comptabilitatea și cu chestiunile financiare, vor recunoște împreună cu noi, că comptul ce ne-a prezentat Direcțiunea, departe de a fi un Bilanț semestrial care să desfășore situațiunea stabilimentului în tôte părțile activității sale, nu e de cât „o socotă de gestiunea casieriei,” prin care se arată pur și simplu că „intrările” în cursul acestor 6 luni trecute, au fost de 28 580,557 franci numerari și 114,968,218 franci e-

fecte, și că „răspunderile” împreună cu „saldosul” ating aceeași cifră.

Pentru ca un compt să presinte cu adevărat, situațiunea financiară a unei case, el trebuie conceput în modul d'a putea desfășura esaminatorului „activul” și „pasivul” acelei case. Tabloul direcțiunei, afară de ceea ce arătarăm mai sus, nu ne arată din nenorocire nici care e activul nici care e pasivul, adică nu ne spune nici care sunt creditorii nici care sunt debitorii acestui important stabiliment. ast-fel după cum le arată tôte bilanțele stabilimentelor financiare cu o comptabilitate în dubla scriptură și cu o direcțiune inteligentă și bine inspirată.

Nu ne esplică asemenea, de câte categorii sunt depunerile intrate în casă, ca să putem aprecia din diferite puncte de vedere, serviciile ce s'au adus țerei prin înființarea acestei case, de exemplu: depozitele voluntare, judiciare și administrative; consemnațiunile ordonate sau autorisate prin articole speciale din codul civil, comercial și criminal sau de vre-o altă lege specială; fondurile ce provin din bunurile sequestrate; fondurile comunale și districtuale ce vor prisosi peste cheltuelile lor; cauțiunile agenților comptabili, întreprindătorilor de lucrări publice, cumpărătorilor și arendașilor în cât acestea nu se vor face în ipotecă de imobile; cauțiunile în fine, ce contribuabili vor fi datorii a da în casurile prevăzute de lege.

Nu ne arată în fine, care sunt diferitele categorii de debitori ai casei de depuneri, de exemplu: cât datorează thesaurul, cât comunele, cât județele și cât particularii, spre a se putea aprecia regularitatea operațiunilor casei în conformitate cu exigențele legii, și a vedea proporțiunea încrederii publice în acest institut, de exemplu: depunerile voluntare etc.

Asemenea nu ne arată care sunt beneficiile sau pierderile, precum nici valorile mobiliere sau imobiliere ce va fi având în a sa posesiune.

Când dar nimic din tôte acestea nu ni se pune în vedere, „socotăla Direcțiunei” nu poate satisface pe nimeni. Din contră, nemulțumirea e cu atât mai mare, cu cât „visa” Consiliului de Administrație, pusă pe comptul în chestiune, nu arată decât saldul „găsit” în registre s'a aflat și „în ființă” în casă la data verificării, ast-fel după cum o cere art. 10 din lege.

Ar fi de dorit dar, să se dea adevărata situațiune a Casei de De-

punerii în forma indicată mai sus, formă ordonată de lege.

O situațiune publicată în asemenea condițiuni, ar veni la timp pôte, să împărție bănuielele ce plană de mai mult timp asupra Casei de Depuneri. Un stabiliment fie public fie privat, din momentul ce el are trebuință pentru a trăi, de încrederea publicului, e dator d'a ține acel public, cât mai des în corentul operațiunilor sale. A neglijia astă datorie, este a face să nască bănuielele, și bănuiala cea mai nefundată chiar, e capabilă adesea, d'a-l mina și a' compromite creditul atunci tocmai când el merge pôte mai bine.

Iată acum și socotăla în chestiune:

Sald la 1 Ianuarie 1877, 50,625 72, în efecte 82,433,269 8.

Cu imprumut 18,290,000 61, în numerar 18,341,076 33.

Depunerii, în numerar 7,110,141 35, în efecte 17,537,130 14.

Taxe pentru conservarea efectelor, în numerar 4,470 25.

Procente la numerariul împrumutat în numerar 302,514 17.

Tresorerii primiți de alți casieri în numerar 2,008,613 71, în efecte 4,829,364 1. Cupoane în efecte 68,354 97.

Rambursări din împrumuturi.

De la tesaurul public în numerar 585,100.

De la societ. credit. fonciar român în numerar 58,300.

De la primăria Folticeni, în numerar 8,000.

De la comitetul permanent Romanaj, în numerar 26,050.

De la primăria Tecuci, în numerar 5,500.

Pe seama gestiunii fostului casier C. Arion, în numerar 20,692 31.

Totalul în numerar 28,530,557 82.

Totalul în efecte 114,968,218 20.

Restituiri din depuneri, în numerar 7,290,142 66, în efecte 11,909,590 84.

Procente plătite depunătorilor în numerar 290,294 95.

Cheltuieli de administrație în numerar 62,530 56.

Tresorerii trimiși la alți casieri 2,130,139 67 în efective 4,689,149 24.

Capoane în efecte 160,656 11.

Dați cu împrumutare.

Tesaurul public în numerar 230,300.

Societății creditului fonciar român, în numerar 150,000.

Pe seama gestiunii fostului casier D. Arion în numerar 19,373 61; ef. 897,945 70.

Sold la 40 Iunie 1877. 134,325 76, în efecte 36,310,876 31.

Cu împrumut 8,080,600 61 în numerar 48,165,126 37.

Spre balans diferența între sumele rambursate și cele împrumutate în cursul acestor trimestre în numerar 28,580,557 82, în efecte 114,968,218 20.

(Curierul Financiar)

OBSERVAȚIUNI CRITICE

(Urmare)

Cu restricțiunea lui Leibnitz însă, „césă” teorie a lui Mill (care „du reste” nu este a lui Mill, ci foarte veche și anume a lui Epicur I) e admisă de foarte mulți filosofi, de Kant însuși, a cărui „critică a rațiunii pure” se ocupă tocmai cu „intellectus ipse”, cu chiar mintea.

Căci sensualismul, empiric fiind, nu e fals, ci numai unilateral, ca și materialismul, și întru cât aceste sisteme sunt adevărate, ele nu se esclud într'o minte încăpătoare, căci adevăr pe adevăr nu se esclude.

Dar ce mai la deal la vale! Recensentul nici n'avea să dovedescă, cum că sensualismul ca „sistem filosofic” (representat în cazul nostru de Mill), e opus altor sisteme. Acesta se pôte, dar nu dovedește nimic. Ceea ce trebuia să ne dovedescă, D-sa, este nu că autorul e în „flagrantă” contradicțiune cu Mill, ci dacă din neagrul pe alb al „logicei” se pôte arăta vr'o contradicțiune cu ea însăși. Acesta însă recensentul nu ne-o arată nicăiri și nici nu e în stare a o arăta, pentru că nici n'o pôte găsi nicăiri.

Consecuența d-lui Maiorescu consistă „tocmai” într'aceea, că nu admite sensualismul ca „sistem” și dacă admite argumentațiunea lui Mill pentru

„nihil est in intellectu, quod non prius fuerit in sensu...”

nu'l admite însă pentru „intellectus ipse.”

Și dacă nu'l admite, e o dovadă că și Mill

„cercă cu mult spirit a demonstra—, — că acele principii așa numite legi ale cunoștinței sunt niște adevăruri bazate tot pe experiență.”

autorul va fi avut rațiunile sale de a vedea nesuficiența argumentării lui Mill în privința isvorului al doilea al cunoștinței noastre.

Deci într'o chestiune atât de fundamentală, d. Maiorescu pôte fi mult și bine în contradicțiune cu Mill, fără de-a fi însă

„în contradicțiune cu d. Maiorescu din introducere” precum susține recensentul.

Căci nu stă nicăiri în manual, că cele trei principii de sine evidente (identitatis, contradictionis, exclusi tertii) sunt generalizații ale experienței. Din contră, aceste principii sunt condiții, sub care experiența este cu abia cu puțință și se presupune pe tăcute existența lor, ca să putem judeca ceva. A crede că mintea și lucrurile ce ea le pricepe stau în raport de cauză și efect, constituie paralogismul numit „cum hoc, ergo propter hoc” și e egal cu judecata aceluia, ce vădând o mormă mișcată de riu, ar dice, că mormă-i cauza apei, sau apa-i cauza morii,

1) Cf. Diogenes Laertius, Cartea X.

PARTEA LITERARA.

MIHAIL STROGOFF
SAU
CURIERUL ȚARULUI.

(Urmare)

Jurnalele numiților corespondenți nu le cruța mai de loc banii—cel mai sigur, cel mai grabnic și cel mai desăvârșit mijloc de informații cunoscut până în zilele noastre. Trebuie să adăogăm asemenea și în onôra lor, că nici unul nici altul nu privia nici nu asculta vre-o dată peste dădurile vieții private și că nu intrau în operații de cât numai când interese politice sau sociale erau în joc. Într'un cuvânt, ei făceau ceea ce de câți-va ani se chiamă: „Marele raportaj politic și militar.”

Nu mai, se va vedea, urmându-i mai de aproape, că mai adese priveau într'un chip ciudat, faptele și mai cu seama consecințele, avându și fie-care, modul său de a vedea

și de a aprăui. Dar în sfârșit, pentru că erau veseli și cu bani, pe cari nu prea îi economisiau, ar fi rău lucru a-l blama.

Corespondenții francezi se numia Alcide Jolivet. Harry Blount era numele corespondenților englezi. Pentru prima ôră se întâlniseră la această serbare de la Palatul-Neu, despre care se însărcinaseră a face dare de seama în ziarele lor. Nepotrivirea caracterelor lor, unită cu o ôre-care gelosie de meseria lor, trebuia să-i facă puțin simpatici unul altuia. Cu tôte acestea, ei nu se ocotiră și căutară mai mult a se prevesti reciproc de scrierile zilei. Erau în adevăr doi vânători, care vâna pe același teritoriu, și cu aceeași rezervă. Ceea ce unul nu scie, putea să aducă folos celuilalt și interesul lor chiar cerea ca să fie mai la îndemână de a se vedea și a se asculta.

În acea seră, amândoi erau la p. și în adevăr se miroșea ce-va.

„Când n'ar fi de cât o trecere de rațe, și dicea Alcide Jolivet, ce e drept că ar fi nemerită o împrăcătură.”

Cel doi corespondenți deci au fost pe nesimțite condși în vorbă pe timpul bolnii, câte-va momente numai după plecarea generalului Kissoff și începură că-

tând a se încerca ôre-cum unul pe altul.

— În adevăr, d-le, această mică serbare este încântătoare, dicea cu un aer plăcut Alcide Jolivet, care găsi de cuviință că trebuie să între în conversație cu această frasă eminentă franceză.

— Am și telegrafiat: strălucită! răspunse cu răceală Harry Blount, întrebându-l acest cuvânt, special consacrat pentru a arăta mirarea ori-cărui cetățean din Regatul-Unit.

— Cu tôte acestea, adăogă Alcide Jolivet, am crezut că tot odată trebuie să observăm veri mele.

— Văra d-tale? repetă Harry Blount cu un ton surpris, intrupând pe confratele său.

— Da, reluă Alcide Jolivet, vama mea Madelena. Cu ea țin corespondința eu.

Îi plăcea foarte mult a căpăta noutăți grabnice și bune, veri mele. Am crezut dară că trebuie să observ, că în timpul acestei serbări, un nor ôre-care s'a părut că întunecă fruntea anverannoii.

— Cât despre mine, mi s'a părut foarte senin, răspunse Harry Blount, care voia pôte să și ascundă gândul în această privință.

— Și, firește, l'ai făcut să „insinezese” în colonele Daily-Telegraphului.

— În tocmai.

— Ți aduci aminte, d-le Blount, dice Alcide Jolivet, de ceea ce s'a petrecut la Zakret în anul 1812?

— Mi aduc aminte în tocmai ca și cum aș fi fost acolo, răspunse corespondentul englez.

— Atunci, continuă Alcide Jolivet, scriți că în mijlocul unei serbări date în onoarea sa, se anunță împăratului Alexandru că Napoleon trecuse Niemenul cu avangarda franceză. Cu tôte acestea, împăratul n'a părșit serbarea și cu tôte greutatea prea mare a unei scrii ce putea să-l coste imperiul, nu lăsă să i se arate neliniscă.

— Pe care n'a putut să nu o dea pe față ôșpele nostru mai adineaurea când generalul Kissoff l'a înscuțat că firele telegrafice se intrupaseră între frontarie și gubernia Iekaterinoli.

— A! cunosci acest amănunt?

— L cunosc.

— Cât despre mine, mi-ar fi fost greu să nu l cunosc, pentru că telegrama mea din urmă a mers abia până la Udinsk, a-

dause Alcide Jolivet cu o ôre-care satisfacție.

— Și a mea până la Krasnoiarak numai, răspunse Harry Blount cu un ton un mai puțin satisfăcut.

— Atunci scriți că s'au trimis și ordin trupelor din Nikolaevsk?

— Da, d-le și că în același timp se telegrafia cazacilor din guvernământul Tobolsk de a se concentra.

— Nici nu se pôte ceva mai adevărat, d-le Blount; aceste măsuri le cunosc și eu și crede-mă dău că verigăra mea are să aște chiar mâine ce-va despre acestea.

— În tocmai precum o vor afla și cititorii Daily-Telegraphului, d-le Jolivet.

— Se înțelege! Când cine-va vede tot ce se petrece!...

— Și când aude tot ce se dice!

— O campanie de urmat în adevăr interesantă, d-le Blount.

— Și am să o urmez, d-le Jolivet.

— Atunci, se pôte întâmpla ca să ne întâlnim pe un teren mai puțin sigur de cât parchetul acestui salon!

— Mai puțin sigur, da; dar...

— Dar și mai puțin alunecos, răspunse Alcide Jolivet, care apucă pe colegul său,

d'a 'i sa plăti niște cujuone domeniile, p
cari la primărie drept numărăz ca pensie.
Nefiind bani în casă, i s'a refuzat plata.
Numita domnișă însă, necredând asiguranțele
d-lui Bacaloglu, pretențiile ei să degene-
rat în injurii neavuițioase. — cu totă că
acea pensionară n'are lipsă de mijloc, căci
se scie că este și cămătară.

Ar fi bine, ca guvernul să ia vre'o mă-
sură pentru a preîntâmpina scandalurile
cari se întâmplă foarte des în localni ace-
lui comitat cu o mulțime de pensionari
cărora, în loc de bani, li se plătește cu
câmpoane, — ceea ce seamănă tot cu cum li
s'ar plăti în caimele turcești.

Ofrandă pentru răniți. — Societatea In-
cercătorilor din tipografia Thiel și Weiss a
trămis prin procedința ei, d. Ion Weiss,
societății „Crucea roșie” suma de una sută
franci pentru răniți.

Onora acestei june societăți al cărei ca-
pital este foarte însemnat, dar care dă mult
din puținul ce are!

C. Museu.

Societatea posedă un mic început de
colecții de arheologie, de obiecte mai
mult său mai puțin istorice, ca epua lui
Gr. Ghica, port-spada aceluiași, apoi câte-
va sigilii său imprimate de sigilie Dom-
nului, stampe de descoperiri la Gherțina,
s. c. l. — Ar fi utile ca toate aceste obiecte,
și împreună cu ele și diversăle nrice ar-
tate mai sus, să se așeze într'o mobilă
ad-hoc, așa ca să fii vizibile vizitatorilor
gădintelor societății.

(Va urma)

CRONICA

Eri la ora 4 după amiazi să so-
sit la gara Târgovești 150 de răniți
români, cari său fost îndată împărțiți pe
la diferite spitale.

Pe la ora 8 1/4 cu trenul de la Pi-
tesceni său mai sosit vre'o 5 ofițeri și
câți-va soldați răniți.

S'a adus și un stindard tur-
cesc de către însuși soldatul
(ploesteni) din venători, cari l'a
luat din mâna Turcilor.

Soldatul era decorat cu crucea
Sf. Gheorghe. La vederea stin-
dardului strigătele de ura re-
sumau, și toți se indesau asupra
bravului ce purta trofeul, strig-
ând: desfășurați!

În curând se vor aduce și tu-
nurile luate de la Osman-Pașa.

O tristă întâmplare. — D. Bacaloglu,
membru al Inaltei curți de Casație și mem-
bru al comitetului de lichidarea bonurilor ru-
re și domeniile, trecând joia trecută după
amiază pe Bulevard, a cădât lovit de pa-
răuzie, și acum se află într'o poziție gravă.
Causa acestei nefericiri se dăcă că ar fi
o supărare ce avusese câte-va minute mai
înainte pentru pretențiile unei domnișă...

De câte-va zile său început să vină și
în capitală răniți români.

Dimineață la ora 7 și jumătate se'ra, său
venit cu trenul la gara Târgovești 29 de
răniți români, între cari erau doi ofițeri.
Măria Sa Domna 'i aștepta în mijlocul
unui public numeros. Îndată ce său venit,
a luat sub înalta și grațioasă sa îngrijire
șese dintr'înși, plecând cu ei spre Cotro-
ceni. Un ofițer rănit a cerut să fie trămis
la familia sa din Ploesci, dorință care 'i
s'a și împlinit prin mijlocirea Principelui
Dimitrie Ghica, care 'i-a trămis cu trenul
ce pleca în acel moment.

Cei alți său fost duși în baracele con-
struite intradins lângă spitalul Mavrogheni,
pe cari am avut ocazie a le visita.

Facem respectușele noastre omage Comi-
tetului societății „Crucea roșie”, și Efuriel
Spitalelor civile, pentru îngrijirea și ener-
gia ce desvoltă, căci am rămas surprinși
de confortul și rândniiala acelor barace.
Un medic străin, venit tot eri, și care este
înărmănat cu căutarea acelor răniți, n'a
putut să se oprească d'a exclama: „Am
făcut campania de la 1866 ca medic mi-
litar austriac, dar n'am văzut o asemenea
îngrijire!”

De-seară se așteptă un mare număr de
răniți români.

INSTITUTUL
C. TROTEANU

Cursurile primare din acest Ins-
titut vor reîncepe la 16 August, ia-
cele Comerciale la 1 Septembrie via-
tor. Inscriserile se fac la Direcțiunea
institului, strada Scaune No. 9, în
toate zilele de la orele 8—12 dimi-
neața. (65-19).

De vândare cu condițiuni avan-
tajoase, două locuri
de case de diferite mărimi, strada Verde în
fața caselor D-lui Plagino și câți-va pași de-
parte de Podul Mogoșoi.

Doritorii se vor adresa la administrația
acestui diar.

și acesta pentru că acțiunile (apel
și a morii) stau în nex causal.
Pentru ca publicul să înțeleagă
cele-lalte imputări „grave”, făcute
de recensent vom reproduce întreg
paragraful 8 din logică, subliniind
cele trebuincioase.

8. Judecata se compune din noțiunil;
explicarea ei presupune dar cunoștința a-
cestora în proprietățile lor esențiale.

Orice noțiune este o reprezentare for-
mată din alte reprezentări relative la ace-
lași obiect, și cuprinzând partea lor com-
ună. Înțelegerea oesbirii între noțiune și
simpla reprezentare este importantă pen-
tru înțelegerea operațiilor logice. Con-
știința noastră primește din experiență mai
multe reprezentări asupra aceluiasi fel de
obiecte.

Un copil d. e. are la început despre ob-
iectul masă o idee său reprezentățiune po-
trivită numai cu acea masă unică, ce a
văzut'o în odaia sa. Mai târziu vede și
alte mese, cu patru picioare, cu trei pi-
ciore, cu un picior, de lemn, de pătă, de
metal, rotunde, pătrate, poligone etc. Din
această sumă de reprezentări relative la „ace-
lași fel de obiecte”, conștiința lui estrage
intr'un minut dat și priintr'un proces ce'l
explicită Psihologia, reprezentarea lor com-
ună și lăsând la o parte oesbirile de tot
individuale ale multelor exemplare din a-
celași obiect, formează noțiunea acestuia.

Noțiunea (Begriff) coprinde dar esința
lucrurilor ce s'aū prezentat conștiinței nos-
tre, alegând din ideile lor numi părțile
importante și respingând pe cele-lalte. În
acest proces de abstracțiune, noțiunile pierd
ore cum materialismul reprezentărilor pri-
mitive și devin eterice, pierd sensibilitatea
și devin obiecte pure ale gândirii. În lu-
mea fizică d. e. nu există noțiunea plantă,
ci numai o planta individuală ore care cu
suma ei de calități unice.

Importanța noțiunilor pentru sufletul o-
menesc este din cele mai mari. Mărgini-
rea radicală și neajunsul caracteristic al
inteliginței omenești provine din prea pu-
ținele reprezentări, ce le pôte coprinde con-
știința de odată.

D'abia trei—patru reprezentări ocupă în
același timp atențiunea noastră; tot ce trece
peste acest număr, dispare de regulă din
sfera percepțiunii în electuale și se intue-
că. De aici provin lacunele, nulateralita-
tatea, în genere defectele caracteristice ale
inteliginței celor mai mulțimeni. Singu-
rul mijloc de a remedia în parte această
inconveniență, este de a introduce în con-
știință noțiunile generale în locul rep-
zentărilor sensibile și de a avea ast-fel în
același cerc mărginit al conștiinței esința
unui câmp foarte întins de reprezentățiuni
experimentate.

Ast-fel pe când simplul grădinar și in-
cercă conștiința și memoria ce represen-
tările individuale ale fie cărui exemplar de
flori ce le cultivă, și prin acesta nu are in-
teliginta liberă pentru alte gândiri, natu-
ralistul științific primește numai noțiunile
generale despre felurile plântelor, are în
extract esența tuturor, și inteligența lui
remâne liberă a concepte alte tărături ale
naturii și a forma ast-fel o acință univer-
sală. Fiind dar că noțiunile coprinde mai
puțin de cât reprezentările originare, însă
conțin totă esența lor, de aceea operați-
nea cu ele este cea mai potrivită reșeșun-
de progres în inteligința omenească, pe când

cel ce operează numai cu reprezentățiuni,
pôte său sine masa greoaie și superfluă a
sensibilității și și întârzie și și incurcă
prospectul.

Ast-fel întrebuințarea noțiunilor este de
com arat operărei cu quintesențe în locul
specialelor de plante, cu chinina în loc de
chină, și noțiunea se raportă la represen-
tarea ca formula algebraică la calculul cu
cifre său ca logaritmul la numărul său.
Totmai prin această libertate a generaliză-
rei este omul în stare a și concentra min-
tea și a câștiga acea circumspecțiune paste
un câmp vast de experiențe, ce 'i deose-
bește de toate cele-lalte ființe ale naturii
El nu este uimit și cotropit prin varie-
tatea infinită a indivizilor din natură și
nu este, ca animalul, fatal legat de im-
presionea momentului; ci liber aruncă că-
nătrăna abstracțiunii în Univers și redue-
masa, multiplă și extensivă, la o cărtășime
mărginită dar intensivă, scote în idel
sencil și mēduva obiectelor și ast-fel dom-
nind peste ele, câștigă locul și timpul de
a le compara între sine și cu trecutul și
viitoaul, și formeză din ceea ce năvălea în
capul său ca un haos orb al întâmplării,
sfera luminată și regulată a inteliginței.

Noțiunile sunt dar productul cel mai im-
portant, productul specific al rațiunii ome-
nești.

După ce lectorul va fi trecut peste
acest paragraf întreg, din care d.
recensent rupe numai de aci-cole
câte-o bucățică — întrebăm ce con-
traizeri său observat?

Intr'adevăr la începutul para-
grafului stă într'un loc

„reprezentări relative la același obiect”
și într'alt loc
„reprezentări asupra aceluiasi fel de o-
biecte.” (Va urma.)

Societatea Academică Română.

Sedința din 25 August 1877.

(Urmare).

ANEXA A
Raportul comisiunei, pentru reviziunea
bibliotecii și a colecțiunilor.

Subsemnații, membri ai comisiunei in-
sărcinați cu reviziunea sării bibliotecii și
a colecțiunilor Societății Academice, său
onore a refere despre această, informați-
unile de mai la vele:

A. Biblioteca.

1. Pentru prima oră biblioteca societă-
ții se află dotată cu un întreit catalog:
— după formate său topic, — după nu-
mele autorilor — și după materie. Aceste
doă ultime cataloșe (primul servă numai
bibliotecarului) vor face pe viitor facile
întrebuințarea cărților, multe d-ja foarte
prețioase, din care se compune biblioteca
noastră. Negreșit la deconierea acestor ca-
taloșe, făcătă după cartonele bibliografice
prealabile întocmite, conform votului So-
cietății din anul trecut, s'aū strecurat pe
alocuri erori în scrierea titlului cărții său
a numelui autorilor; dar negreșit iarăși
că acele erori vor dispărea sub revizirea

diselor cataloșe de perșona compătinte, pu-
care vom designa-o în acest raport.

2. Cărțile sunt așezate în buna regulă,
în vechile armări și în alte doș datorite
bunei voințe a d-lui director al bibliotecii
statului.

3. Suma totală a operilor, la data de
16 August 1877, este de 1795 coprinzând
3423 volume. Comparate aceste cifre cu
ale anului trecut rezultă un spor de 1553
volume. Acestea provin din doș sorginți:
1516 din donațiuni și 97 cumpărate.

Această însemnată sporire a dat bibli-
otecii noastre o importanță nu numai cuan-
titativă. Eu acum posdă, bună oră, gre-
șită donațiunilor primite de la d. Odobescu,
aprove tot ce s'a scris despre „Colonna
lui Traian”, ca Pietro Bartoli, Lafale,
Alfonso Ciaccone, Andrea Morell și mai
ales splendidul op al d-lui Fröhner. Gra-
ția iubirei pentru Societate a d-lui I. Ghica,
prezidentele ei, biblioteca noastră posedă
aprove complexul scriitorii bizanțiu, edi-
țiunea de la Bonnă și preciosa operă a lui
Mionet (care sa singur său vinde peste
1000 lei), „Description des medailles gre-
ques et romaines.”

Lista completă a donațiunilor — aci
anexată (1) va aminti societății pe lângă
numele de mai sus și ale altora cari, ca
d-nii Laurin, Aricescu, Căntulescu, Gorjan
s. c. l., său donat bibliotecii noastre fru-
moșe colecțiuni de opere.

Amintirea numelui acestor amici ai so-
cietății acad. rom. va da ocaziune adună-
rii sale său le aducă vicle sale mulțămiri
pentru donațiuni cari său făcut bibliotecii
și mai ales diviziunilor istoriei, arhiolo-
giei și filologiei, nu avânt ce nu le putea
da restrinșele sale medie financiare, de
cât după mulți ani; iar la audirea nome-
lui repos. Archim. Ghenadie Popescu — a
cărui donațiune de 1214 volume (după
catalogul special ce s'a făcut) a dat bi-
bliotecii o frumoșă colecțiune de cărți de
teologie, adunarea societății academice va
dăca în picioare cu membri comisiunei:
„Eternă său fii memoria!”

4. Cărțile cumpărate în numărul de 97
volume și arătate în lista anexată, său (2)
costa suma de 840 lei. Întra aceste este
și „Istoria religiei Otomane”, cu de-
osebite recomandată de societate a se pro-
cura bibliotecii ei și în vedere cu edita-
rea operelor Cantemirescilor. E de dorit
însă ca la cumpărare de cărți său se facă
o parte egală și cărților de acință.

5. Comisiunea a constat ca în 1866—
77 s'aū legat 92 volume. Sunt însă un
număr destul de însemnat de volume cari
urmădă său fie legate, cu deosebire frumu-
sul op din donațiunea d-lui Odobescu,
„Colonna lui Traian de Fröhner”

6. Înavățirea bibliotecii cere de urgență
facerea de armărie noă, după o sistemă
care s'ar găsi mai potrivită nu numai cu
trebuința, dar și cu localul Societății. A-
semenea este neapărat a se face un car-
tonier pentru clasarea și conservarea car-
tănelor bibliografice după care s'aū făcut
cataloșele, și cari său său adauge ame-
surat cu intrarea în bibliotecă a ori-ce
carte.

(1) Această anexă se va publica la finele volu-
mului X complet al Anal. lor.
(2) Inventarul se va publica la finele vol. X al
Analelor.
(3) Idem.

în momentul când acesta era gata să-și
piară echilibrul retrăgându-se.

Și aci, cei doi corespondenți se despăr-
țiră, destul de mulțumiți nu e vorba că
scieău, că unul nu apucase înaintea celui-
lalt. În adevăr, amândoi jucău care pe care.

În momentul acesta, porțile sălilor d-
alături cu salonul cel mare, se deschiseră.
Acolo erau așezate mai multe mese mari
minunat pregătite și încărcate cu imbel-
gugare, de porțelane prețioase și vase de
aur. Pe masa din mijloc, rezervată prin-
ților, princemelor și membrilor din corpul
diplomatic, scântaia un vas de un preț
nespus, eșit din fabricele Londrei, și im-
prejurul acest-l cap-d'operă de agintărie,
se ogliăndea, sub luminele policandrelor,
mil de bucăți de cel mai admirabil ser-
vicuț ce a eșit vre-o dată din manufactu-
rele Sevrel.

Invitații Palatului-Noi începură atunci
a se îndrepta spre sălile de mănăcare.
În acest moment, generalul Kisoff, care
d'abia intra, se apropie repede de ofițerul
de vânători de gardă.

— „Ei bine? Il întrebă între acesta, după
cum făcuse și întăia dată.
— Telegramele nu mai trec Tomskul,
Sire.

— Un curier la moment!”

Ofițerul pășai salonul cel mare și intră
într'o cameră ce se ținea de acest salon.
Acesta era un cabinet de lucru, foarte sim-
plu mobilat, la unghiul Palatului-Noi. Câte-
va tablouri, între altele mai multe pânze
semnate cu numele Horace Vernet, erau
stărnate la părăte.

Ofițerul deschise între fereastra ca și cum
plămăni i-ar fi fost leșăiți de oxigen, și
veni să respire, pe un balcon larg, acelu
ser curat care distila o frumoșă noște din
Iali.

Sub privirile sale, se deosebia scādăată
de razele lunii, o împrejmuire rotundă în-
țirită, în care se înălțău, două catedrale,
trei orășe deosebite, Kitai-Gorod, Boloi-Go-
rod, Zemlianoi-Gorod; imense cartiere eu-
ropeane, tartare său chineze, pe cari le
dominău, turnurile, clopotnițele, minaretele
și torlele a trei sute bisericil, în vârf al că-
rora înălțău eruci de argint. Un riușet, cu
multe cotituri, restrângea pe ici și colca
razele lunel. Tot acest întreg forma un cu-
rios mosaic de case deosebit colorate, cari
se înălțău pe o întindere de șase leghe.

Acest riușet, era Moskova, acest oraș,
era Moscova, acea împrejmuire întărită, era

Kremlin, er ofițerul de vânători de gardă,
care cu brațele încrucișate, cu fruntea găn-
dităre, asculta sevea șgomotul ce arunca
Palatul-Noi în vechea cetate moscovita,
era Tarul.

II.

Dacă Tarul pășise atât de înte săl-
oșele Palatului-Noi, în momentulecând ser-
barea ce da autorităților din Moscova, era
în toini ei, cauza era că evenimente grave
se petreceau atunci peste frontariile Ura-
lului. Nu mai putea fi încoială că o grō-
șnică invazie amenința de a smulge auto-
nomiei rusești provinciile siberiane.

Rusia asiatică său Siberia coprinde o in-
tindere de suprafața de cincă sute șase-zeci
de mil de leghe și numără aproape doș mi-
liōne de locnitori. Ea se întinde de la
munții Urali, ce o desparte de Rusia eu-
ropenă, până la cōștele oceanului Pacific.
La miază-zi se mărginesce cu Torcheasta-
nula și imperiul Chinei, urmând o graniță
destul de nehotărâtă: la miază noște, se
mărginesce cu oceanul Glacial de la marea
de Kara și până la străpțtōrea de Bering.
Siberia se împartă în guvernămēnte său
provincii și anume: Tobolsk, Ieniaseisk,

Irkuțsk, și posedă doș țări, acm supuse
dominațiunii moscovite, țara Kirkizilor și
țara Ciucilor.

Această nemărginită întindere de stepe,
care coprinde peste o sută zece grade de
la vest spre est, este în același timp și o
țară de deportație pentru criminalii, o țară
de exiliu pentru aceia pecari un ukaz im-
perial i-a lovit cu isgonirea.

Doi guvernatori generali represintă au-
toritatea supremă a Țărilor în această vastă
țară. Unul și-are reședința la Irkuțsk, ca-
pitula Siberiei orientale, cel-lalt la To-
bolsk capitala Siberiei occidentale. Riuș
Cisna, nu afluent al flaviului Jenissei, des-
partă cele doș Siberii.

Nici un drum de fer nu strebate acesta
nemărginită câmpii, dintre cari unele sunt
foarte mănoșe. Nici o cale ferată nu de-
schide minele prețioase, cari pe întinderi
vaste, fac pământul Siberian mai bogat pe
desupt de cât de asupra.

Pe aci se călătoreșca vara cu tarantase
său cărute, iar iarna cu săni.

O singură comunicație, dar o comunica-
ție electrică uneșca cele doș frontiere de
la apusul și răsăritul Siberiei, printr'un fir
de peste opt mil verște în lungime.

După ce eșe din Ural, acest fir trece
prin Ekaterinburg, Kassimov, Tiomen, Is-
him, Omsk, Elam-k, Kolyvan, Tomsk, Kra-
snoiarsk, Nijni-Udinsk, Irkuțsk, Vertne-
Nertzhink, Strelinsk, Albazina, Blagov-
stensk, Radda, Orlomgkaiia, Alexandrov-
skopol și Nikolaevsk, și 'i ia șase ruble și nouă
spre-zece copeici pentru fie-care vorbă trimi-
șă la cel-lalt capăt. De la Irkuțsk se
întinde un braț până la Kiarka la frun-
taria mongolă și de aci, cu câte trei-zeci
copeici pe vorbă, posta duce deșeșele la
Piking în cincă-spre-zece zile.

Totmai acest fir, întins între Ekari-
nburg și Nikolaev-k, fusese rupt, mai întăi
înainte de Tomsk și peste câte cēșnri mai
târșiu, între Tomsk și Kolyvan.

De aceea Tarul, după comunicarea ce 'i
făcuse pentru a doș oră, generalul Kis-
soff, nu răspunșese de cât numai prin a-
ceste cuvinte. „Un curier la moment.”

(Va urma)

A N U N C I U
GRAND HOTEL VICTORIA
DIN BRAILA

Se dă cu chirie de la 26 Octombrie viitor anul 1877.
Hotelul se închiriază în parte sau în preună cu prăvăliile de jos, sau, în parte numai prăvăliile.
Doritorii se pot adresa la sub-semnații:
I. Negulescu.
N. G. Teterian.

A eșit de sub presă:
MANUAL
pentru deprinderi în cugetare și compozițiuni de Dr. Calanu

Directorul gimnasiului din Focșani. Carte autorizată de onor. ministru al instrucțiunii pentru clasele gimnasiuale.
Depositar în Bucuresci la librăria Sococ et Comp., în Iași la librăria Petrini.

CORVIN

Profesor de danț cu răpeda metodă după care ori și cine fără deosebire etății, poate învăța un Valț, trei Polci, și Cadril francese cel mult în 8 zile; au deschis un Salon în Strada Șehitul Măgurenu No. 20, în domul Cismigialui; une se va da lecția peste vară cu prețul mai eștin.

TRIGONOMETRIA

de d-nu
SPIREA HARET
se află de vânzare numai la Librăria E. Graeve & Comp. piața Teatrului cu prețul de lei noi 6 exemplarul.
(619-1).

CALEA MOȘILOR No. 116.

CALEA MOȘILOR No. 116.
O LOCOMOBILE PUTERE DE 8 CAL
este de vânzare cu prețul foarte eștin prin Domnu
C. SIEBRECHT
Bucuresci.
PENTRU PĂRINȚI

D-nu profesor Mihalescu, la Liceul din Craiova luând un noț local, primește în familie oăți-va elevi dându-le pe lângă celelalte îngrijiri și preparațiunea din obiectele mai grele.

Un profesor din Germania de Nord, care a absolvat academia se oferă a preda
LECTIUNI
în următoarele științe:
Desemn și pictură, geometria, matematica și inginerie toate științele necesare pentru pregătirea de a putea intra în școlile superioare. Afară de aceste va putea da lecțiuni de piano, de limba franceză și engleză.
A se adresa Strada Virgilin No. 6 bis, 668 la Tipografia Thiel & Weiss.

Pentru Părinți

D. profesor Strajan, de la liceul Mateiș Bassarab, primește 4 elevi în familie, dându-le și preparațiunea necesară. Adresa strada Teilor, No. 28. 618.

A eșit de sub presă:
NOUL METOD
de
CALIGRAFIE ELEMENTARĂ
pentru usul claselor II, III și IV primară de G. Al. Zamphirul profesor de desen și caligrafie.
PREȚUL 20 BANI.

De vânzare la toate Librăriile iară depositul se află la Librăria, L. Alcalai calea Mogoșoiei No. 18 și L. Steinberg strada Carol I No. 40.

A EȘIT DE SUB TIPAR

și se află de vânzare
LA TIPOGRAFIA THIEL & WEISS

LA TOATE LIBRĂRIILE:
STAREA FINANCIARĂ

A
ROMANIEI
Discursuri rostite în parlamentul român de
DIMITRIE A. STURDZA
Prețul 2 Lei n.

FABRICA
de
CHARTIE MECHANICĂ
de la
ZĂRNESCI, LÂNGĂ BRAȘOV

produce chărți de tipar în diverse calități în formate de cele mai mari utilizate pentru ziare A se adresa la direcțiunea numitei fabrici în Brașov, Strada Catarina No. 402.

TEATRUL DE VARĂ
GRADINA GUICHARD
Astăzi și în se-care și spectacole
ROMANE, FRANCESE ȘI GERMANE
Compania dramatică dirijată și cu concursul artistic al D-ului M. PASCALY

AVIS PREALABLE
SALLE BOSEL
THÉÂTRE DE OPERETTE
et
VAUDEVILLE FRANÇAIS
Direction **EMILIE KELLER**
Saison Théâtrale (1877-78). Commencement le 1er Octobre 1877

REPERTOIRE DE LA SAISON
OPERA BOUFFE ET OPERETTE
MUSIQUE DE CH. LECOQ:
La Marjolaine, 3 actes; *La Petite Mariée*, 3 actes; *Giroflé, Girofla*, 3 actes; *Les Contes de Vierge*, 3 actes; *Les Cloches de Corneville*, 3 actes.
Musique d'Offenbach:
La Boulangère a des yeux, 4 actes; *La jolie Parfumeuse*, 3 actes; *La Perichole* (nouvelle), 3 actes; *Mme L'Archiduc*, 3 actes; *La Vie Parisienne*, 5 actes; *La Belle Héloïse* (nouveau), 3 actes; *Orphée aux Enfers*, 3 actes; *La Boite au Lait*, 3 actes; *La Créole*, 3 actes; *Les Brigands*, 3 actes; *Barbe Bleue*, 4 actes.
Musique de Lacombe: *Jeanne, Jeannette et Jeanne*, 4 actes.
Musique de Litolff: *Héloïse et Abailart*, 3 actes.
Musique de Hervé: *La Belle Poule*, 3 actes.
Musique de Grisar: *Les Trois Margot*, 3 actes.

COMEDIE:
Les Dominos roses, Le reveillon, Le procès Vaur-Ledieu, Tricouche et Cacolet, La petite marquise.
En vaudeville toutes les nouveautés de l'année.

Le tableau du personnel de la troupe sera publié d'ici à quelques jours avec le programme général.

L'administration a l'honneur de prévenir M. M. les abonnés et habitués, que l'abonnement pour la seconde saison est ouvert au bureau du Théâtre Bossel, tous les jours de 12 à 3 heures de l'après midi. — L'abonnement sera de 80 représentations obligatoires et divisé en deux séries de 40 représentations. — L'abonnement devra être payé en deux fois: le moitié en souscrivant et la seconde moitié le 1er Novembre.

Prix de l'abonnement pour 80 représentations
Loges 1800 Fr.
Fauteuils 300 »
Stal 150 »
Prix des Places à la soirée
Loges 85 Fr.
Fauteuils 6 »
Stal II 3 »
Galerie 1 »
La Directrice, EMILIE KELLER

LE PORTEFEUILLE
DIPLOMATIQUE & POLITIQUE
(Blue-Book Européen).

Recueil de documents internationaux et des principaux travaux parus dans la presse périodique européenne a aparut și se află deja cele dintâii 4 livrăsi în librăria noastră spre probă.
Omorabili amatori de știri diplomatice și politice, eșite din sorginta sigură, le anunțăm că numele redactorului acestui avragiș periodic, J. E. Delannoy, destul de cunoscut în sfera diaristică, ne garantează un conținut nu numai bazat pe documente oficiale dar și știrile neoficiale aș să fie bine aprețiate de opiniunea publică, fiind că redactorul este în relațiune cele mai întinse cu cercurile înalte.
Acet avragiș va eși în 50 până la 60 livrăsi pe an, și se primesc abonamente în librăria noastră cu prețul de fr. 31,25 pe termen de un an, trâmisi acasă direct — fără întărdiere — prin poștă.
Tot o dată mai avizăm pe D-nii amatori de știrile zilnice ca se află la noi diarul francez *La France* de vânzare cu 20 bani numărul.

E. Graeve & Comp.
Podul Mogoșoiei No. 40.
(615).

CE SE POATE CAPATA
PENTRU 3 FRANCI
LA DESFACEREA SPECIALITATILOR IN PANZARIA
LINGERIA DIN VIENA

Calea Mogoșoiei Palatul „Dacia“
Pentru 50 bani: 1 set Pichet de vară.
Pentru 5 franci: 5 cămași de Oxford englez.
Pentru 4 franci 50 bani: 1 părechi pantaloane pentru oălăreși.
Pentru 5 franci: 6 perachi manchete ori ce lason.
Pentru 5 franci: 2 garnituri colorate de dame.
Pentru 5 franci: 12 gulere engl., în ori-care fason și mărimă.
Pentru 5 franci: 6 părechi ciorapi patentate.
Pentru 5 franci: 6 gulere moderne pentru dame, după alăgere.
Pentru 5 franci: 12 batiste albe de pânză adevărată.
Pentru 5 franci: 12 batiste bine colorate tivite și apălate.
Pentru 5 franci: 6 proșopci de pânză curată.
Pentru 5 franci: 6 șervete de masă de pânză adevărată.
Pentru 5 franci: 12 șervete albe de ceai.
Pentru 5 franci: 1 cămașă modernă, simplă eșu brodată.
Pentru 5 franci: 2 batiste cu monogramă în brodată.
Pentru 5 franci: 1 batistă franceză în brodată cu dantele.
Pentru 3-8 franci: 1 corset de damă.
Pentru 5/2 franci: 0 cămașă de nopte.
Pentru 5 franci: 3 pepturi în brodată pentru cămași de bărbăși.
Pentru 5 franci: 2 garnituri fine și moderne pentru dame (gulere și manșete).
Pentru 5 franci: 1 camison modern brodat.
Pentru 5 franci: 1 fașă de masă colorată cu ciucuri, pentru cafă.
Pentru 5 franci: 1 cămașă eșu o perache de ismena de damă, bogat brodată.
Pentru 5 franci: 1 cravată de damă, adevărată Crème-Dentelle.
Pentru 5 franci: 1 fustă costum plisă.
Pentru 5 franci: 1 bucată Tulpan.
Pentru 25 franci: 42 de coși — 1 bucată Chiton tranzezece.
Pentru 10 franci: 1 bucată Roba d'antani de toale.
Pentru 18-24 franci: 1 bucată Tartan englez de 5 coși.
Pentru 20 franci: 24 coși Pichet.
Pentru 20 franci: 1 bucată Mantă de baie.
Pentru 18-25 franci: 1 bucată pânză de Rumburg, de 36-45 coși.
Pentru 55-68 franci: 1 bucată pânză de Belgia de 60 coși.
Pentru 75-108 franci: 1 bucată pânză Corona de 58 coși.
Pentru 115-210 franci: 1 bucată Toile Batiste francez.
Pentru 12-22 franci: Plapămă de lână foarte fine.
Afară de articolele menționate se găsește tot-d-a-una trusour: complete
Calea Mogoșoiei Palatul „Dacia“.
Comăndile din districtele însoțite cu prețul respectiv se vor efectua foarte grabnic conștiincios

FRANZ GÜNTHER
à la VILLE DE BRUXELES
Podul Mogoșoiei No. 16 vis-à-vis de Consolatul Russesc
Recomandă magazinul seș asortat în tot-d-a-una foarte bine cu rufăria de bărbăși și de dame, gulere, manșete, batiste de lina, olandă și mătăsă, ciorapi pentru bărbăși și dame, șamele fine (crăpe de santă) camisioane, progette, broderie dantele, cravate de bărbăși și femei în cele mai noi forme și culori, umbrele de sere și de ploie etc. etc. Atrăgând tot de-o-bată atențiunea onor. Clientele că din cauza crizei am redus foarte mult prețurile.

ANUNCIU IMPORTANT.
NUMAI LA RENOMITUL MAGASIN
LA VULTUR
Sub firma
SAL. WEISERMANN
Strada Carol I No. 6 (curtea veche) Strada Carol I No. 6 (curtea veche)
vis-à-vis de farmacia Rissdörfer. vis-à-vis de farmacia Rissdörfer.
Aș sosit, pentru sezonul de vară un bogat asortiment de încălțăminte pentru BĂRBĂȘI, DAME ȘI COPII.
Cu deosebire **PANTOFI DE DAME** în toate formele după cele mai din urmă fasonă și efectuate din primele fabrici din Europa.
Asemenea un mare transport de cisme lungi de lăcut, de Lak rusesc și de vacs ca și Mantale (cauciuc) de plôie prima calitate.
Sub-semnații multumind onor P. T. Public de încrederea cu aș dat sușissei firme, care până acum aș depus probe de fina calitate a Mărfii cât și de eștințataa prețurilor, speră ca și d'acum înainte va bine voi a fi cu concursul seș, găsind în tot-d-a-una atât mărfuri fine și fasonate cât și cu prețurile cele mai moderate.
Cu totă stima
SAL. WEISERMANN.
(588-0)

CEL MAI MARE MAGASIN
DE
HAINA CONFECTIONATE și de **ARTICOLE DE MODA**
„A LA BELLE JARDINIÈRE“
JOSEF GRÜNBAUM
20, Colțul Bulevardului și Stradel Mogoșoiei, Casele Grecănu, 20
ESPOSITIUNEA DE HAINA
invit pe Onor. Public să bine-voiescă a visita magazinul meș, unde va găsi o Espositiune de haine confecționate cum n'a fost încă în Bucurșci, și anume
COSTUME COMPLETE
REDINGOTS și **JAQUETE** CU **GILETCELE** LOR || **PARDESIURI** ÎN DIVERSE FASOANE
din stofele cele mai moderne ale sezonului de față, și croite după jurnalele cele mai noue. Prețurile sunt espuse în Galantarele Magasiel pe Strada Mogoșoiei și Bulevardului și se pôte convinge ori-cine că am ramas fidel devisiel acestui magazin:
CONSUM MARE SI PREȚURI FOARTE MODERATE.
JOSEF GRÜNBAUM
„A LA BELLE JARDINIÈRE“, 20 Colțul Bulevardului și Stradel Mogoșoiei, Casele Grecănu, 20.
Tipografia Thiel & Weiss, Palatul „Dacia“.