

VIESCE SI VEI PUTE

	Cap. Dist.
Pe anu.....	lej 128 - 152
Pe şase luni.....	64 - 76
Pe trei luni.....	32 - 38
Pe săptămână.....	11 -

Un exemplar 24 par.

Pentru Paris pe trimestru fr. 20  
Pentru Austria..... dor. 10 v. a.

# ROMANULU

Articlele trămise și nepublicate se voră arde. — Redactoru respunțatoru Eugeniu Carada.

## SENATORI ALESI LA COLEGIULU I.

Huș. Scarlat Mavrogeni.  
Caracal. Grigore Jianu.

## SENATORII ALESI LA COLEGIULU II.

Bucuresci. Colonelu Nicolae Hara-  
lambie cu 162 voturi contra 84.

Bacău.

Brăila. M. Mihăescu.

Bograd. Alegere stricată.

Buzău. Colonel Crăsnaru.

Bârlad. vacantă.

Craiova. Nicolae S. Gurău.

Câmpu-lungu. A. Gudgiu.

Călărași. Col. Stoica.

Cahul.

Caracal. C. Vlădoianu.

Dorohoiu. Panait Casimir.

Fălticeni.

Botoșani. Arhieore Filaret Scriban.

Galati. Nu s'a făcută alegere.

Giurgiu. M. Lahovari.

Huș. Nicu Catargiu.

Ismailu.

Iași. Arh. Filaret Scriban.

Pitești. Drăgoescu.

Ploiești. D. Cariagdi.

Piatra. Al. Sihlănu.

Râmnicu-Sărat. Costache Vernescu.

Râmnicu-Valea. C. Bosianu.

Roman.

Severin.

Slatina. C. Vălău.

Turnu-Măgurele. Col. Casimir.

Tecuci. Tiriachiu.

Tîrgu-Jiu. Col. C. Călinescu.

Tîrgoviște. P. Olănescu.

Vaslui. vacantă.

SERVITIU TELEGRAFICU  
ALU ROMANULUI.

PARIS, 2 Ianuaru 1868. — La primirea anului nou, Imperatul respunțării discursul de felicitare ce i s'a făcută a jisă nunciu [ambasadore papii] căi dorește unu anu nouu ferită.

Dorește si inconjurări de reprezentanți tutori puterilor pentru a putea afirma anu u dată statonica dorință d' a conserva cele mai bune relații cu santul scunul. Archiepiscopul de Paris Imperatul ia responsu că scie că u desparte niel u dată interesele religiunie de aceea ale patriei și ale civilizației.

HAGA, 2 Ianuaru. — Terole-de-josu au primită invitarea guvernului francez pentru conferințe

(Serviciul privat alu „Monitorului”).

BERLIN, 31 Decembre. — Comitele Arno Bo-  
tyenburg, vechiș ministeru de Statu, a murită.

BRUXELLE, 31 Decembre. — Regele a acceptat demisiunea ministrilor de esterne și interne éra ei de finance și de justiție iși voră conser-va portofoliurile.

PARIS, 31 Decembre. — Imperatorele a primită la Tuileri pe comitele Goltz ca reprezentante oficiale alu Confederațiunii de Nord.

PARIS, 1 Ianuaru. — Camera legislativă a adoptat, eri, cu 210 contra 14 voturi, art. 5 din legea armatei relativ la garda națională mobile Thiers combatendu cu multă vivacitate acestu articul, ministru de resbelu a respunsu: „Cetățile nostru al trebuință d'u armata de 850,000 omi; el bine, garda mobile ii va da, și astfel armata activă întrăgă va fi disponibile. Așa dără, astădi, trebuie se simă gata mai multă de ori cându, și fiind că armata permanente este prea costătore, în viitor ea va fi înlocuită cu garda națională pentru că costă mai pucină și fiind că permite a se micșora efectivul armatei permanente.

Pelletan a făcută interpellione asupra decretului care modifica circumscripțiunile electorale.

„Monitorul,” cu data 1 Ianuaru, confirmă că Bulgaris este însarcinat cu formarea nouui cabinetu alu Greciei.

Totu acestu diariu dă semă despre receptiunea lui Goltz ca reprezentant alu Confederațiunii de Nord, care a terminat discursul său astă-felii:

„Regele dorește din totă anima a mantină și

a desvolta din ce nu ce mai multă raportele de bună înțelegere și confiță intre France și Con-

federațione.” La care Imperatorele a răspunsu: „Îți

multumescu, d-le comite, de bună-voință ce ai de

mai repota asurarea despre amicizia regelui

Prusiei; profitu cu plăcere de această ocazie spre a constata buna înțelegere și te rogă a fi interpretul simțimenterelor mele pe lénge M. S. Regele.” Imperatorele, terminându prin cete-vi cuvinte măgulitoare pentru D. Goltz, a adăugat: „Nu mă inducesc că vei pune totă silințele pentru a manține între ambele puteri uă înțelegere amicale, care va garanta pacea Europei.”

PARIS, 1 Ianuaru. — Astă-dă a fostă recepție pentru șina anului nou. Numeștiu a adre- satu felicitări din partea corpului diplomaticu Imperatorelui care, după presintare, a convorbitoru cu d-sea și cei alii ambasadori.

WIENĂ, 1 Ianuaru. — Diariul oficialu publică membrul cabinetului cisilthianu cari suntu următorii: Clusberg, Flasner, comitele Pollocki, Giskra, Slesbet, Beasi și Berger. S'a publicat asemenea și legea contrasemnată de nouii minis- tri de a continua ridicarea impositelor. — Se asicură că ministeriul de resbelu va prezinta de- legaționilor unu proiect de lege relativ la for- tificarea Vienei. Ministerul de finanțe va da, pentru acestu scop, 80 de milioane florini prin adjutoriul unui imprumutu său print'ua nouă emiter de banconote. — Familia imperială va merge în luna lui Ianuaru se docuiașă la eas- telu Godello.

BRUXELLE, 2 Ianuaru. — Se asicură că Vanderstichelen va fi numită ministeru alu afacerilor străine; deputatul Pirmetz, la interne; deputatul Samaz, la lucrările publice și Renard, la resbel.

FLORENZA, 2 Ianuaru. — Regele a primită deputațiunile parlamentului, magistraturei și ar- matei.

La felicităriile președintelui camerelui, elu a respunsu în modul următor: „Timurile suntu grele, dără cu stăruință și unire vomu ești din dificultățile actuali.” — Regele a primită eri pe Usedom ca reprezentant alu Confederațiunii de Nord.

PETERSBURG, 30 Decembre. — Ministeriul de interne a ordonat cu străinii, pe timpul se- derelui loru în Rusia, se și schimba pasporturile loru cu pașapoarte rușe. Motivul acestei măsuri este vagabundagiul din Rusia centrală și Caucazia unde u multime de individi circulă prin aceste pro- vincii cu pasporturi turcesci, persane și altele.

Bucuresci 22 Indrea 1867.  
3 Cărdinariu 1868.

Cetățianii din Bucuresci, aș pronun- eri sentința loru politică, în colegiul alu II-le pentru Senatori. D. Colonelu Haralambie a obținut 162 voturi contra 84 ce s'a datu pentru d. Scar- letu Rossetti.

„Totu-déuna, diseramă în No. de Jou, alegorii din Bucuresci, aș pronun- eri ca alegerea loru se aibă uă 'nsem- nătate politică, se exprime ideile și principiile loru politice.” Cetățianii din Bucuresci, n'așa și ovații nici uădată lu alegerele loru și nu s'a ocupat nici uădată de individi ci numai de prin- cipiele ce voiau se manifeste, se susție prin voturile loru. Astă-felu s'acumă d. Colonelu Haralambie reprezinta re-n- viuarea de la 11 Februaru, alegerea naționii de la 8—20 Aprilie și liber- tatea. Onoratul d. Scarletu Rossetti a voită a-și pune candidatura sea pe te- rāmul pe care s'a pusă anu în Se- natu, combatendu lucrările Comunei Bucuresci, combatendu bugetul uie și, în modu destul de dreptu, autonomia Comunelor.

Chiaru acumă în ajunul alegelorilor d. Scarletu Rossetti puindu-și candida- tura, prin unele din foile publice, i-a datu în modul celu mai claru acestu înțelesu politicu. Alegerea domniei- séle daru, însemna, după propria-i voință, aprobaerea discursului și votului domniei-séle în Senat, și desapro- barea lucrărilor Comunei Bucureștilor, autonomia Comunelor său restrințe- rea.

Comercianți și cei-l-alii alegorii din Bucuresci, cari aș audiu și acu- sarea și 'ntimpinarea, erau chiamați a se pronunția, a da sentința loru și, acumă ca totu-déuna, s'a datu-o în deplină cunoștință de casă și cea

Prusiei; profitu cu plăcere de această ocazie spre a constata buna înțelegere și te rogă a fi interpretul simțimenterelor mele pe lénge M. S. Regele.” Imperatorele, terminându prin cete-vi cuvinte măgulitoare pentru D. Goltz, a adăugat: „Nu mă inducesc că vei pune totă silințele pentru a manține între ambele puteri uă înțelegere amicale, care va garanta pacea Europei.”

N'a fostă daru, repetimă, și orice cine poate vedea, n'a fostă aci uă cestiune de persoane ci de principie, și lupta pentru principie este nobile și fru- măș și pentru învingători și pentru

intru, se organiză prin scoli, prin financie, prin armare; cându sciu a dobêndi indouitul farmecu, „alii puterii s'alu libertății,” atunci națiu- nea acea-a merge în cursul fi- rescă alu apel, și cei cari ce 'm- potivescă acelu cursu, cei-cari se

si cu tōte aceste, simple trebuință, în facia situațunei actuale a Europei, a dice Camerei prin primul ieș ministeru: „Așa daru, astă-dă, trebuie se fămu- gata mai multă de cătu ori cându; și fiind că armata permanentă este pro- costătore, în viitoru ea va fi înlocuită cu garda națională, pentru că ea costă mai pucină.”

Francia, scie forte bine, că n're de cătu a voi se se culce și nimene nu va coteza a-i turbura somnul; Si cu tōte aceste, ea simte nevoia nu mai a reforma totu materialul de resbelu, daru anu a mări puterea armată a naționii prin garda națională. Cu cătu daru aceste datorie devină mai imperiosu pentru noi, cari cu cătu ne vomu culcs, cu atât suntemu mai în pericol ca lumea se ne ied de morți și se se năpustescă asupră-ne pentru a ne imormența? S'apoi, nu suntemu noi „bullevardul Europei Oc- cidentale?” N'avemă noi și datoria și interesul d'a ne apără contra ori că- rui atacu ce s'ar face la Dunăre gin- tei Latine? și vecinii nostri n'a drep- tulu a se uita la stindarioul ce filie aici, acumă mai ou sămă cându elu e- ste ființu de nepotul lui Friderich celu Mare alu Prusiei și Napoleon I elu Franciei! Si cătu acesea datorie devine mai imperiosă cându scimă. . . . Daru nu; este bine se ne oprimă aci pentru a-și, ca se dănumă timpu ciliitorilor noștrilor a ougeta a- supră celor ce diseramă, ca astă-felu apoi se pătă flă-care înțelege mai bi- ne relațiunile și mai seriose ce avemă anăca a le da, despre situaționa Eu- ropei în genere se 'nparte a Oriintului.

## STERPIREA FURURILORU.

Este prășpetă în memoria ori căruia cetățianu smintirea fururilor ce se co- mită pe totă șina în tōte pările Ro- maniei. Furii de cat erau organizați în societate, și 'n tōta ţera se făru căi chiaru cu pază oea mai ageră a pro- prietarilor loru. Aceste nenumărate fururi, erau forte adesea insogite de

asașinate și suplicie barbare, făcute tōte în fața autorității. Ministeriul actuale a curățat ţera de hoți vestiți ca Bonea, Hera, Albulescu și alii ale căroru nume nu ni le amintimă în a- cestu momentu. Sciri despre uideri de multu timpu deja nu se mai vedu prin diarii nici nu ne vind din svenu.

Acumă se urmărescă cu activitate fururi, ba anăca fururile făcutu cu mai mulți ani în urmă și spre dovedă la acesta avemă suptu oohi unu actu din care vedemă, că ū judeciul Vlașca, ca și 'n tōta ţera, făcându-se numerose fururi, administraținea actuale între

altele a descoperită și prințu furii ce au prădatu în plasa Néjlovului, s'a gă- situ la el cai și lucruri furate ou două ani mai nainte. Locuitorii din acea

plasă recunoscători, adresăză unu actu de multămire autorității și 'n parte d-lui Zamfirache Rosescu ajutoru alu suptu- prefectului. Facă-și autoritatea pretu- tindeni astă-felu datoria, și Români,

totu-déuna recunoscători, prin multă- mirea loru, prin bună stereea loru voru face se amușască calomniele ce se arunca asupra guvernului, care, formatu de omieni totu-déuna iubiti poporului român, este cărmaciul loru naturale.

Francia, naționea cea mai puterică,

D-lui Redactore alăturiu ROMANUL.

Domnule!

Bine-voiți, vă rogă, a publica în stimabilul d-vostre diariu ca distribuția medaliei de la scola de belle-arte pentru anii scolari 1865—1866 și 1866—1867 se va face la 27 Decembrie curențu în cîca de sf. Stefanu, în sala Pinacoteca la ore 1½ din zi.

Prinț, d-le Redactore, încredințarea osebitel mele consideraționu.

p. Ministru V. A. Urechiă.

No. 13847. 1867. Decembrie 24.

#### FENIANISMULU IN ANGLIA.

Irlăndanii au ură nespusă către Anglia pentru sume de nedreptări ce li s-au făcut. Încă de multă se datăză nisunilelor lor de așă săpa patria proprie Irlandia, care este anesață la Anglia. Nici naționalitatea și dătinele, nici religiunea și temperamentul irilor nu se unesc cu ale angloilor. Despre acestea înse vorbi de altă dată, făcându-ă scurtă descriere a istoriei lor. Pentru acum observăm numai că în poporul iricu nă adormit nici uădată aspiraționile naționale, și conformă acestora a luptă și în trecut, dar în diferite timori avu diferite programe politice naționale.

Până mai deunăzi nisunilelor irilor nu treceau peste principiile generali ale democrației, și de aceea programul lor în multe puncte era ușor și același cu alături democrație din Anglia și Scoția; luptă împreună (puțini la numeru, cumu erau) în parlamentul de Londra unde se adună reprezentanții acestor trei țări.

Anu se reformă legea electorală în sensu camu democraticu, și astă circunstanță rupse de către iri, mai totă partita democratică din celelalte două țări.

Romperea se areă și mai apriată totu anu, cându iri încercără în patria loru uă rescolă, alături scopu nu ar fi mai multă autonomia patriei — precum o cereau uădată — ci nedependență totală.

Trupele regesci sugrumară rescolă, căi-va capă devenire prinși. Nisce iri curagioși întreprinderă estimpă a eliberă pre conționalii prinși, fi chiaru cu pietul ucideril păzitorilor. Planul se puse în lucru, însă curagioșii ană cădără prinși, și pentru mōrte păzitorilor foră și dănsi judecăți la mōrte pre spădurători. Judecata se execuță, între marți pregătiri militare, căi era temă de uă rescolă nouă.

Iri la incepăt se mărginiră la demonstraționu cu processiun funebre pentru martirii naționalelor, ce se făcură în multe orașe, căci iri în număr mare suntă lucrători prin totă orașele cu fabrici și din Anglia și din Scoția. Si căndu aceste demonstraționu li se opriră, dănsi nesimțindu-se în stare a face tocma acum uă rescolă, începăt nisce guerile, unicele în felul acesta. Așa la uă temniță din capitala Londra, duseră cătă-va buști de prafu de pușcă, lăprinseră, cătă-va edificie din juru sărără în aeru, însă temniță cu irii prinși romase nevătemătă. Ruinele spăriără pe angli, nu însă și pre iri cari continuă inimicilele într'unu modu și cu uă energie ce pune lumea în mirare. La temniță Millbank a cercetă se străbată prin unu canal pre suptu pămentu ca se duca prafu la zidurile cetății, dar aci nu le succese, scăpară însă neprinși. Acum iri folosescu nisce sticle (ieg) umplute cu unu felu de apă numit „focu fenicu“ și „grecosu“ și „nitro-gliceriu.“

Aruncăndu sticla în veră uă casă prin ferestră seu în bolta cutării negociațorū, se sparge, eră fluidul aprinde pre unde curge. Astă-felu angli la fi care momentu se vedu espoșu exploatanilor din partea fenilor. (Precum amu însemnată altă dată, numele fenia-

nismu se derivă de la Fenicia, de aci fenu și feniamismu precum pretindării a se numi pre sine. Este adică uă tradițione cumu că cei mai vechi colonizatori ai Irlandiei au fostu renunță negociațorū din Fenicia).

Spaima este foarte mare, și fiindu că poliție nu e destulă, uă mulțime de cetățani au jurat și mai jură a primi oficialu de păzitorii și și nopti. Se respăndescu felii de felii de faimă spre ingrozirea locuitorilor. Miliția alergă neîncetătă de la unu punctu la altul, căci angli dică că este mai bine se se facă de risu că și credutu faimelor de cătă se pătăscă pagubă.

Se crede că fenii, atâtă de bine organizati, vrău se pună mâna pre unul din orașele mari (d. e. Glasgow care are multe fabrici și așa e mare coloană irică) credendu că dacă causa loru va primi bolezul săngelut, și va găsi vre unu părtinitoru între monarhii Europei, cum și-a găsitu Italia care lo faceputu incă numai cu măruntele ne-ociajia poliția austriacă. Acești evenimentu l'ascopăt anglii cu mare frica, temându-se că niste individi de o credință politică cu fenii se vor fi strecuratii chiaru într-o cel ce au jurat a fi păzitorii, și așa se voru provoca intrătă și în trecut, dar în diferite timori avu diferite programe politice naționale.

Luni era se se țină două meetinge (adunări libere politice de a le poporului) în Clerkenwell la Londra, însă poliția le-a opriu. Din astă caușă nu s'e întămplat ceva turburare, pote că fenilor le-a insuflat precauțione circumstanță că în acea-a di, alti 10,000 de cetățianii jurări a fi păzitorii.

Totu ieri (luni) în fabricile de sticla de la Glasgow s'a descoperit multă prafu de pușcă, dusă acolo cu intenționea d'ă derima fabricile prin explozii.

(Albina).

#### Raportu asupra pădurilor

CATRE D. N. GREȚULESCU.

Domnule Ministru,

De și de la întârcerea mea din străinătate unde am făcut studii asupra sciintelor agronomo-forestiere, nu am întâzătă de a scrie în favoarea acestoru sciințe, precum se pote vedea în „Monitorul Oficial“, din 15 Ianuarie 1865 și în „Reforme“ No. 10, 11, 37 etc. totu din acelă anu. Aceste însă, nu a fostu relative de cătă la sciință și obseruaționile ce am făcutu în străinătate, între marți pregătiri militare, căci era temă de uă rescolă nouă.

Iri la incepăt se mărginiră la demonstraționu cu processiun funebre pentru martirii naționalelor, ce se făcură în multe orașe, căci iri în număr mare suntă lucrători prin totă orașele cu fabrici și din Anglia și din Scoția. Si căndu aceste demonstraționu li se opriră, dănsi nesimțindu-se în stare a face tocma acum uă rescolă, începăt nisce guerile, unicele în felul acesta. Așa la uă temniță din capitala Londra, duseră cătă-va buști de prafu de pușcă, lăprinseră, cătă-va edificie din juru sărără în aeru, însă temniță cu irii prinși romase nevătemătă. Ruinele spăriără pe angli, nu însă și pre iri cari continuă inimicilele într'unu modu și cu uă energie ce pune lumea în mirare. La temniță Millbank a cercetă se străbată prin unu canal pre suptu pămentu ca se duca prafu la zidurile cetății, dar aci nu le succese, scăpară însă neprinși. Acum iri folosescu nisce sticle (ieg) umplute cu unu felu de apă numit „focu fenicu“ și „grecosu“ și „nitro-gliceriu.“

Aruncăndu sticla în veră uă casă prin ferestră seu în bolta cutării negociațorū, se sparge, eră fluidul aprinde pre unde curge. Astă-felu angli la fi care momentu se vedu espoșu exploatanilor din partea fenilor. (Precum amu însemnată altă dată, numele fenia-

aci au fostu pasagiul înemicul barbaru. Dar omblându mai multă și vădendu mai în totă părțile pădurile astfelii mutulați se esicură cineva că tera este linisită, dar din ignoranță obiceiul barbaru domnește în tăerea pădurilor.

Pe totă côtele acestor văi și ale văilor ce o învecinești, din cauza lipsei și a degradării pădurilor se formesu ripe și derămatu prin atmosferă și ape, în cătă au ajunsă a pune în te mere de ruinare locuințe și pe alocarea comune întregi, și sermanii locuitori în ignoranță loru nu vedu acelu reu căl amenință de cătă în ofanrea lui Dumnezeu pe fără de legile loru, maximă forță frumosă, dar care nu va popri acelă reu, pe cătă timpu nu voru inceta de a mal degrada pădurele!

Agricultura loru este asemenea în starea cea mal primitivă, nu se vede de cătă din distanță în distanță căte unu peticu de porumbisice pusă cu sapă, p'ntre arbori mutulați și p'ntre lesu de mărcini și de arbusti nisibili, căteva livezi de sănețe în starea cea mal prăstă de totu întelenite și năbușite de pete de mărcini și de alte lemne albe și netrebuințiose la nimicu, în cătă din cauza acestor necurățiri îndată uă producere forță slabă, care face pe sărmanul locuitoru de nu pote a

ține de cătă căte-va capre, ce se hrănescu mal totu anul din degradarea și ruinarea pădurilor, și abia încă două boi că hrănescu érnu din trei patru snopi de cocenii și din pucinul sănău ce a pututu così într'uă mare întindere de locu p'ntre mărcini și arbori mutulați; nisce livezi de pruni asemenea într'uă stare mai multă de măhnită de cătă de blamă.

Privindu după aceste locușele lor mișe părea că vedu mal multă nisce hutté (colibe) indiene din America de cătă nisce locuințe de locuitoru Europeani, fiă-care familie nu are de cătă căte uă sermană din aceste colibe în care locuiesc impreună cu dobitocele ce au. Arhitectura acestor colibe este forță biserică, ele suntă formate plină la unu locu său de bărne brate său de unu gardu cu totul primitiv, pe care l'au băutu po urmă cu noroiu; de la unu locu începe acoperișul care ie cu totul forma unui conu ce se învellesce cu păiușu, din care conu nu se vede esindu nișe unu coșu, dându fumul în podu după cumu nusescu ei; acestu felu de colibe suntă forță pericolose pentru incendii și pene tra bôle, din cauza lipsei coziului și locuința împreună cu animalele.

Vedea totă acestea am fostu nerăbdare a'nl parta atenționu și asupra stărelor locuitorilor; aci unu tablu și mai tristu mi s'a infățișat, căci din aceste miserabile colibe care ținu în mal totă aceste părți, nu se vedea esindu din timpu în timpu, de cătă hîntele cele mai frigurose devine încă a buisona (a se stuși) și a se rabugri; acesta ar crede-o unu geolog care ar avea în acela-să timp cunoștință de cultura acestui arbore, dacă întâmplarea ar fi fostu în adevără reală și dacă pe acestu platou nu s'ar vedea alte esențe de cătă numai acestu arbore, marcându uă vîrstă forță înaintată, demă nu și ca fondu, ca perfectă espreformat și plină de muschi arătându totu siune, nu și ca spiritu. Cându între căsemnele de suferință și de lepte în dorea păgâismul și secolul nostru se contra rigurosei naturi a finalelor re-intrepună stătea se, că odișnoră elu domina în aceste locuri și își avea portul său gigantesc și maiestiosu; dar că uă rea și miserabilă tare a contribuitu ală depozeda cu totul din aceste locuri și a favorat din contră prin acesta introducerea mestecănumui, ce se numește ou dreptu cunventu pirul pădurilor; și încă și a costa abandonatul cu totul din tineretă sea ravagliul omenilor și ală animalelor, și contribuitu forță multă ală mutulați și ală aduce în stare de aluiu și ală aduce în stare de buisori jigărită în care se vede. Acestea de totă demonstră încă, cătă de multă pierde uă proprietate prin reuă exploa-

tare a unei păduri, și cumu în asemenea casuri părinții săracescu pe copil, pentru că odservăndu mal cu sămă domenile Cotmenea și Tutana, ce suntă pe lîngă schitul Bascovului, cari au mal totă pădurea pe acestu locu formată numai de asemenea mestecanișii jigărită, și în stareacea malrea, cino nu vede cădach s'ar pune în tăere din asemenea păduri n'ar ești nici unu profitu. (Va urma), N. Rădulescu.

24 Ianuarie 1866.

#### CATE-VA REFLEȘIUNI

Asupra discursului rostit de d. Ul. de Marsillac în sala Atheneului, tratându despre resuscitația poeziei păgâne în secolul XIX.

Frumusețea și însemnatatea unui subiectu așa de grandiosu mi-a atrasu totă atenționea ce merită, și impresiunile ce am primitu din discursul oratorului n'au ramasă la ușa Atheneului Am reflectat multă și în urmă, și n'am de cătă a multă d-lul Marsillac pentru că a suscită uă cestione așa de mare nu numai pentru mai mulți indi-

vidii ci pentru societatea întrăgă.

Mă simptu datoru a spune mai an-

tei că, în lipsa discursului tipăritu ală oratorului, e posibilă ca memoria mea se nu fi pututu reține dintr'uă audire totă cele șise.

N'am pretenționea de a deslega aci în căte-va linii uă problemă așa de importante, care ar cere volume de discuționu, nici problemele ce implică imediatu unu subiectu așa de vastu. Voiu face numai șre de cari reflecții a supra celor șise și atinse de oratore, limitându-me în cestioniile principale, și urmărandu chiar terămul ce l'au per-

cursu d. Marsillac.

Ideia dominante a discursului orato-

relui, după cumu se vede din insu-

ști titulu este, că poesia secolului nostru se

intăcește la poesia păgâne ca la sorgin-

tei unică.

Eu dică mai anteriu, în principiu, că nu e numai poesia păgâne său antică care resurge singură în secolul nos-tru, ori care ar fi splendorul ei, ci insu-ști frumosul puru conceputu de geniușul omul modernu, insu-ști anima în care frumosul este înăscutu ca ger-

mine și se desvoltă ca idealu la fa-

rul amatorului infinitu care e ală tutoru secolelor, la care totu omul aspiră voiesce sechii vădă și sechii adore.

Negreșită ori ce ar face unu secol, nu se pote sustrage de la influența secolelor trecute, căi presintele nu e de cătă uă fusiune ce rezultă din lupta trecutului cu viitorul. Este in-

garabile că poesia și artele antice suntă și voru fi pentru secol unu modelu im-

mortal; acătoare, acătoare nu și ca fondu, ca perfectă expresi-

format și plină de muschi arătându totu siune, nu și ca spiritu. Cându între că-

semnele de suferință și de lepte în dorea păgâismul și secolul nostru se

contra rigurosei naturi a finalelor re-intrepună stătea se, de uă viță

atmosferice. Însă în acestu locu noue, fiă ea cătă de obscure, pute-

nimicu din aceste semne de unu gla-

ceru (ghete) aproape perpetuelu nu

se observă, mal cu sămă că acele in-

sia păgâne, netransfigurată cătă de pu-

cină?

Oratorele după ce esaltă eu dreptu

cuvîntu poesia grăcă din timpul o-

mericel, după ce areă că poesia, pic-

tura și sculptura ajunse la Grecl la a-

poagă și că sunt nisce modele neșter-

se, în locu de a se pune pe terămul

comparativu, de a compara adică ope-

riile antice cu cele din secolul XIX,

spre a demonstra resuscitația, se pune

mână, și restornă tôte altarele și deil cel frumoșă și păganismul. După ce pinge cu nisice culori sinistre cădere modernă. De ce se mergem, cu D. Marillac, a căuta în evul meșii, poesia și frumosul numai prin legendele și cavernele unde se refugiaseră, pe când el se luptă cu oscuritatea acestui evu pe față, la lumina șilei. Poesia și frumosul, din luptă în luptă, suplu inspirarea creștinismului, împrișă societății și artelor uă viță nouă. Desigur se citează *Divina comedia* a imortalului Dante, acăstă mare sinteșă și spiritualul creștinismului, luminată de filosofie, și inspirată de amorul patriei și de poesia virgiliană, și su tôte astea unică în felul iei. Destul să mai cită pe Ariosto, pictorele Natura, alu covalerismului și alu mitologiei antice în Orlando Furioso; în fine pe idealistul Petrarca, și pe suavul și divinul Tasso. În acești mari poeți se vede îndestul luptă între inspirația de origine păgână și de origine creștină. Pe când Dante împinge inspirația creștină pînă la estasă și e mai multă de cătă idealistă; Ariosto cade în unele pasaje în extremitatea opusă și se arată do-minat de sensualismu(1).

Petrarca găsește unu ecilibrul ore care între aceste duu este extreme. E acăstă ecilibrul, acăstă alu treile termeni care s'a confirmă și desvoltă din ce în ce de poesia modernă; ecilibrul căruia seculul nostru caută a-i împrișă uă viță și uă formă nouă. — Percurgend Italia de la unu capă la altul, și mal aleșu museele, bisericile și piețele Romei, admirăm cu acelaș estasă operile de bele arte antice și acelea ale evul meșii; și dacă în sculptură antică au pucoini rivali, precumva Canova, pictura însă risplende cu triumf suptu penelul divinu alu lui Raffaelu, Titiano, Carreggio, Carlo Dolce, Guido Reni și alții, a căror opere imortale ca Schimbarea-la-Faciă, Arhanghelul Michailu, Madone, Magdalene etc. spun destul de claru prin splendoria loru, că inspirația creștinismului a datu uă viță nouă frumosului divinisându-lu. Eca dără în ce modu, continuă lupta resurecției frumosului, éca ce căle străbătută ca se ajungă în timpul moderni și prin urmă în seculul nostru. Frumosul antică, dacă credem în continuitatea vieții lui, n'o sburău, cumu crede d. Marsillac, din epoca Illiadei, cumul pe aripiile unor legende pînă la seculul alu XIX. — Pe lângă acel echo alu poesiilor antice, pe lângă aspirația spontană a animelor către idealu, frumosul a primitu, în evul meșii, mal cu séma, impresiunea ideiei dominante a timpului, ideia creștinismului.

După acea criză durerosă în care violența reacțiunii creștinismului sfârșită fără pietate acele capete d'operă ale frumosului antică, după acea suflare rigidă a reacțiunii nouel fide, spriretele începă a reveni ore cumu în sine, și a păsi timide, către uă viță mal normale. Însoșit misticismul creștinu deșteptă în imaginaționi amorul famosul. Viețea se simte trunchiată, și acelă echo slu poesiet antice, alu frumosului care strigă din ruinele săle fuligăndă și din anima umană ce'l re-clamă, începu se revie la vieță, ansă suptu impresiunea unul spiritu nuo, și de recea autoritate, și încestul cu instrumentu vitalu alu animei și unu vestimentu splendidu alu religiunii. De aseca nu înceară de a incuragia belele arte și a le pune în serviciul creștinismului, precum tentase filosofia scolastică se puiă filosofia liberă în serviciul autorității religiose. Poesia însă a cărel vieță e fantasie și inspirația liberă, și alu căruia sufletu e frumosul în sine, se simți oprimată, strâmlorala de recea autoritate, și încestul cu instrumentu vitalu începu a siovăi în măna artistului, cu atâtă mal multă cu cătu filosofia și sciinția se bătea spre a-si lăsă sborul din ghiarele incisiunii pe aripiile libertății cugetării.

In adevărătă ce-a ce a frâmentat evul meșii, după invaziunea barbarilor și triumful creștinismului, nu a fostu numai acel echo alu păganismu, acelă sufletu alu viețel estetic, frumosul, care se redescopă la uă nouă vieță în modu spontanu și ca unu suveniru misterios; — ci mal era simultaneamente și necesamente lupta pentru libertatea sciinței și a conșientă; lupta cugetăreli libere contra autorității, lupta luminei contra superstiției, frumosul se spiritualiză și se divinizează, concentrându-se cu forma multă în figură, care este expresi-

sionea animei; și prin acesta progresiu, din secolu în secolu, ajunge în timpul modernă. De ce se mergem, cu D. Marillac, a căuta în evul meșii, poesia și frumosul numai prin legendele și cavernele unde se refugiaseră, pe când el se luptă cu oscuritatea acestui evu pe față, la lumina șilei. Poesia și frumosul, din luptă în luptă, suplu inspirarea creștinismului, împrișă societății și artelor uă viță nouă. Desigur se citează *Divina comedia* a imortalului Dante, acăstă mare sinteșă și spiritualul creștinismului, luminată de filosofie, și inspirată de amorul patriei și de poesia virgiliană, și su tôte astea unică în felul iei. Destul să mai cită pe Ariosto, pictorele Natura, alu covalerismului și alu mitologiei antice în Orlando Furioso; în fine pe idealistul Petrarca, și pe suavul și divinul Tasso. În acești mari poeți se vede îndestul luptă între inspirația de origine păgână și de origine creștină. Pe când Dante împinge inspirația creștină pînă la estasă și e mai multă de cătă idealistă; Ariosto cade în unele pasaje în extremitatea opusă și se arată do-minat de sensualismu(1).

Petrarca găsește unu ecilibrul ore care între aceste duu este extreme. E acăstă ecilibrul, acăstă alu treile termeni care s'a confirmă și desvoltă din ce în ce de poesia modernă; ecilibrul căruia seculul nostru caută a-i împrișă uă viță și uă formă nouă. — Percurgend Italia de la unu capă la altul, și mal aleșu museele, bisericile și piețele Romei, admirăm cu acelaș estasă operile de bele arte antice și acelea ale evul meșii; și dacă în sculptură antică au pucoini rivali, precumva Canova, pictura însă risplende cu triumf suptu penelul divinu alu lui Raffaelu, Titiano, Carreggio, Carlo Dolce, Guido Reni și alții, a căror opere imortale ca Schimbarea-la-Faciă, Arhanghelul Michailu, Madone, Magdalene etc. spun destul de claru prin splendoria loru, că inspirația creștinismului a datu uă viță nouă frumosului divinisându-lu. Eca dără în ce modu, continuă lupta resurecției frumosului, éca ce căle străbătută ca se ajungă în timpul moderni și prin urmă în seculul nostru. Frumosul antică, dacă credem în continuitatea vieții lui, n'o sburău, cumul pe aripiile unor legende pînă la seculul alu XIX. — Pe lângă acel echo alu poesiilor antice, pe lângă aspirația spontană a animelor către idealu, frumosul a primitu, în evul meșii, mal cu séma, impresiunea ideiei dominante a timpului, ideia creștinismului.

După antea forie a luptei creștinismului cu păganismul, popii ieșeșeră că frumosul și poesia suntu unu instrumentu vitalu alu animei și unu vestimentu splendidu alu religiunii. De aseca nu înceară de a incuragia belele arte și a le pune în serviciul creștinismului, precum tentase filosofia scolastică se puiă filosofia liberă în serviciul autorității religiose. Poesia însă a cărel vieță e fantasie și inspirația liberă, și alu căruia sufletu e frumosul în sine, se simți oprimată, strâmlorala de recea autoritate, și încestul cu instrumentu vitalu începu a siovăi în măna artistului, cu atâtă mal multă cu cătu filosofia și sciinția se bătea spre a-si lăsă sborul din ghiarele incisiunii pe aripiile libertății cugetării.

In adevărătă ce-a ce a frâmentat evul meșii, după invaziunea barbarilor și triumful creștinismului, nu a fostu numai acel echo alu păganismu, acelă sufletu alu viețel estetic, frumosul, care se redescopă la uă nouă vieță în modu spontanu și ca unu suveniru misterios; — ci mal era simultaneamente și necesamente lupta pentru libertatea sciinței și a conșientă; lupta cugetăreli libere contra autorității, lupta luminei contra superstiției, frumosul se spiritualiză și se divinizează, concentrându-se cu forma multă în figură, care este expresi-

siunel și ignoranței. Acăstă luptă, care și-a lăsatu urmele săle durerose în totă secolele și contradele pe unde autoritatea religioasă și despotismul să-cerdotalu a voit a înăbuși libertatea cu getări și progresele sciinței; acăstă luptă, dică, pentru independința sciinței și prin urmare și a bebelor arte, a fostu în evul meșii ea mai lungă și mai laboriosă. Ca se nu prelungimă vorbere, destul să cităm pe Giordanu Bruno, arsă de viu, pe Vanini, Campanella, pe Gallileu aruncat în carceri etc. Din flama rugurilor incisiunii sbură înă libertatea cugetăreli și mai frumosă, ca una ce era imortală ca și spiritul divinu de unde emană. Ecă în ce contradicere cădea usurătorii creștinismul; éca de unde decurge recela fidei și a inspiraționilor poetice. Adeverul însă și frumosul, inseparabili în mintea divină și în mintea umană care concepe idealul, și-a datu mâna chiar în oscurul evu meșii și a combătutu alături pentru independentă nu contra spiritul puru alu creștinismului, nicăi contra libertății, egalității, virtuții și carității, ci contra aceloră despre carl Dante, privindu-l din ceru, qicea pringura Sântul Petru:

Quaglii ch'usurpa in terra il loco mio  
Il loco mio, il loco mio che vaca  
Nella presenza del Fighiolu di Dio  
[Aci ce resurpu pe pămînt locul meu  
Locul meu, locul meu ce e ca și vacanță  
In ochii fiului lui D-đen].  
Si maă la vale;

In vestă di pastor lupi rapace2)  
Si vegian di quasi per tutti i paschi  
O difesa di Dio perchè pur giacci!  
(In vestimente de păstor nișce lupi ropaci  
Se vîdă de aici de susu prin tota episcopatele,  
O apărare divină de ce mai întărđii!)

Sava N. Soimescu.

#### D-le Redactore alu diariului *Romanul*.

Bine-voiți, a inseră în onor. d-vostre diariu, aceste cuvinte prin care amonore a face cunoscutu tutulor domnelor și domnilor ce, asistând la seara ce am datu în beneficiul copilotur serace, ne să datu mid'locu a procure imbrăcămintea la 60 copile lipsite de hainele necesarie pentru d'a parte merge la scolă, că Dumineacă în 24 Decembrie, se voră împărți hainele la 2 ore (după prânz), în sala Atheneului română (înă Cismigiu, casa Beisadè Costachi). Sperăm mal cu deosebire că amabilele dame voră veni se se bucură de bucuria copiilor căruia meseria îl lesă numai puine ore de fericire.

Primiți, domnule Redactore, înalta mea considerație.

Constanția Dunca.

Raportul d-lui inspectore de finanțe către ministrul respectiv.

Domnule ministru,

După revisiunea ce am facută la casieră generale a judecătui Ialomița, potrivit ordinul sub No. 38,904 pentru punerea în aplicătuo a nouului regulamentu de percepție, am onore a supune la cunoșința d-vostre cele următoare:

La acestu judecătui s'a regulat, după cumu este cunoscutu ministrului că, sumele implinește se aducă d'a dreptul de primă la casieră generale, nefiind sub casieri de plăș, afară numai la plasa Câmpul unde se ofă instalatul sub casier.

Astă-fel dără, după observația ce amu facută rolurilor, registrelor recapitulative și condicilor de quințanțe ale mal multor primari, ce să venită cu banii adunați spre a-l versa la casieră generale, să se vedă că comptabilitatea comunelor este ținută conform regulilor prescrise de ministeru, adică că, pentru oră ce sumă

1) Alusione la papa Bonifacio VIII. (Div. Cod. Canto vetus, secundum, del Paradiso.)

2) Div. Com. Idem.

implinită să liberătă quințanță din cica cu matcă, însemnatu numărul rotulul unde se astă foscisă contribuabilu, că în roluri s'a vedută asemenea cerdotalu a voit a înăbuși libertatea cu getări și progresele sciinței; acăstă dividu numărul quințanței și epoca pentru care s'a făcută plata; că în regis-trele recapitulative la partida caselor săi și prin urmare și a bebelor arte, a fostu în evul meșii ea mai lungă și mai laboriosă. Ca se nu prelungimă vorbere, destul să cităm pe Giordanu Bruno, arsă de viu, pe Vanini, Campanella, pe Gallileu aruncat în carceri etc. Din flama rugurilor incisiunii sbură înă libertatea cugetăreli și mai frumosă, ca una ce era imortală ca și spiritul divinu de unde emană. Ecă în ce contradicere cădea usurătorii creștinismul; éca de unde decurge recela fidei și a inspiraționilor poetice. Adeverul însă și frumosul, inseparabili în mintea divină și în mintea umană care concepe idealul, și-a datu mâna chiar în oscurul evu meșii și a combătutu alături pentru independentă nu contra spiritul puru alu creștinismului, nicăi contra libertății, egalității, virtuții și carității, ci contra aceloră despre carl Dante, privindu-l din ceru, qicea pringura Sântul Petru:

Queglii ch'usurpa in terra il loco mio  
Il loco mio, il loco mio che vaca  
Nella presenza del Fighiolu di Dio  
[Aci ce resurpu pe pămînt locul meu  
Locul meu, locul meu ce e ca și vacanță  
In ochii fiului lui D-đen].  
Si maă la vale;

Pentru modisările ce s'a ivită în fi-care comună s'a datu statut după modelurile No. 9 și 10 cari s'a însemnată de casieră generală la biourul de constatare, după orăaduială, spre definitiva loru regulare.

Împlinirile s'a făcută în genere cu

cea mai mare energie, în cătă să re-

masă forte pucine remășite de impliniștă, éra la unele comune chiară astă-dăi nu mai esistă nicăi uă remășită: precum la comunele Ciocănești, Mărgineni, Ulu, Faurei Boșneacu și Jăgălia, éra la altele, după cumu să declară primarii aceloră comune, pînă la finele anului nu ve mai remănea nicăi uă remășită.

Nu scăpă din vedere a retă aci că,

asemenea și în plasa Câmpul, după cumu aretă cuantități, se vie la Primărie cu acele probe la 20... din

viitoră lună Februarie pe la 12 ore

din ăi pregătiri cu garanții în regulă spre a se face licitație prin îndeplinirea legiuitorilor forme.

#### PRIMARUL COMUNEI BUCUREȘTI.

Pentru pavarea sistematică a strădelor, Lipsani, Nouă, Bărăția și Carol I. (cartea vechiă) conformu decisiuni consiliului comunale în ședințele de la 29 Aprilie și 1 Iulie, anul curent, fiindă trebuință de cantități de pétără de carieră, mai josu atâtate adică:

116,000 petre cubice cioplite regulat, avându pe totă fețele dimensiunea de 20 de centimetri.

56,000 petre prisme, avându dimensiunile de 30 centimetri în lungime și 15 centimetri în lățime.

1,850 metri liniari, bordure pentru trotore avându fi-care pétără lungimea de 0,60 metru minimum, éra grosimea de 0,30 metri și lățimea de 0,25 metri.

10,940 lespeți de trotore cu dimensiunile minimum de 0,08 metri grosime, 0,40 metri lungime și 0,30 metri lățime; éra maximum de 0,10 metri grosime, 0,50 metri lungime și 0,40 metri lățime.

Suptu-scrisul, publică acăstă spre sciința tuturor că ce voră avea probe de asemenea petre, și voră dori a se angaja cu aducerea și predarea mal susu aretă cuantități, se vie la Primărie cu acele probe la 20... din viitoră lună Februarie pe la 12 ore din ăi pregătiri cu garanții în regulă spre a se face licitație prin îndeplinirea legiuitorilor forme.

p. Primară, P. Buescu.

No. 13051, 20 Decembrie 1867.

Fiindă că la I-iu viitoră lună Martiu espiră termenul contractul pentru întreținerea și cultivarea grădinilor publice de la sf. George nuoă subscrutul pe de uă parte, amu decisiu a se tine licitație la 22 din viitoră lună Ianuarie, éra pe de alta publică, acăstă spre sciința tuturor, că doritorii de a se insărcina cu disa întreprindere pe unul său patru ani, după condițiile respective, se vie la Primărie în aretă di pe la ora unu după amédi, losoșit și cu garanții în regulă spre a se face licitație prin îndeplinirea legiuitorilor forme.

Doritorii potu veni și mai multe la Primărie spre a vedea condițiile acescetă intreprinderi.

P. Primară C. Lapati.

No. 13064, Anul 1867 Decembrie 20.

Declaraționile de căsetoriă făcute înaintea oficierului de stare civilă din circumscripția a I de la 8—15 Decembrie 1867.

D. Harisan Mathei, plugară, din suburbia sf. Ioan Moș, afară din Bariera cu d-ra Tona Ene Dociu, din această quartier.

D. Eani Eustatiu Telepis, cafegiu, din suburbia Popa Dervășiu cu d-ra Ecaterina Stephan din disul cuartier.

1867 Decembrie 21.

Am onore a vesti onorabililor și pu-ninilor la numărul subscrutori la publicația „Croniculă lul Urechia cu ilustrații etc.” că acăstă opera va apărea în Februarie 1868 negreșită. —

**A NUNCIU.** Moșia Nucșoră din plaiul Nucșorei, județul Mureș, situată la cea mai admirabilă poziție și compusă de decese munți, decese întăriți, trei suhături, mai multe livezi și alte locuri de laboare, patru hanuri, douăcinci ferestre, izlaz și păduri foarte întinse, unu heleste formată de cunându-său mare vîtorul de fier te metaluri, ale căror minerale se pot vedea și incercă de omenei cei mai speciali, totă aceasta pe jumătatea muntele Prisăca în plaiul Dimboviței, cinci părți din găse, cu pășune, cu pădure întinsă, cu izlazul din pările lui, cu livezi din Brăta și cu asemenea vîtorul de mine; Fundată cu livezi, pășune, pădure de bradu și cu întindere pînă la nouă sute pogone mari, delimitată; partea cuvenită mie din tot hotarul Nimoei și muntele Grăpote; și casă foarte însăptăre în Câmpu-lung, său grădină de două-spre-dece pogone în acăstă ură, suntă și se vînde de bunăvoie. Doritorii se potă adresa la domiciliul săptu-semnatului.

**N. RUCAREANU.**

**A VIS PENTRU LECTIUNI DE ADANSU.** Sub-semnatul are onore a avisa prin acăstă, prea onoratului Publicu, că va da aicea lecțiuni în tôte cele mai

**Noue Dansuri de Salon****AVATE KOR****SI ROMANA QUADRILLE**

Lecțiunile se voră da, și în case private. M. K. SCHAMAGY,

Maestru de dansi din Viena, locușa sa se afișă în Otelul Garni, No. 31. 3—3d.

**D E ARENDATU.** Moșia Budistenu din Buzău. A se adresa la proprietar, ulița Dionisie No. 76. No. 678. 3d.

**D E ARENDATU.** Moșia Grebanu cu tôte truparile ei din

Districtul Rimnicu-Serătu departe două poste de Buzău, două de Focșani, patru de Brăila în pările orașului Rimnicu-Serătu, în întindere aproape 10,000 pogone arabile, fișă și izlaz, afară de perimetrelor locuitorilor și afară de Circu 1800 pogone izlaz ce se poate da în pădure, din cele din tiu dejă suntărate și seminătate aprope 400 pogone pe săma proprietăți. Acăstă moșie se dă cu arendă de la Sf. Gheorghe vîtorul 1868 pe 3—5

său și izlazuri de păsuni în județul Dimbovița proprietatea casă repos. Ioan Văcărescu se arendădește pentru 5 ani. Doritorii se voră adresa la Doma Catina Văcărescu strada Poetului No. 7, de la ora 10 pîn la 3 dupe amădă.

Catina Văcărescu Mihalache Văcărescu. No. 645. 3—2d.

Totu pe acăstă moșie se afișă și o pădure de 1,600 pogone aproape, din care 200 pogone de cherestea stejar de etate peste 100 ani, eră restu de totu felul de lemnă în etate de 20—30 ani ce se dă în târce. Atât pentru moșie că și pentru pădure se va ține licitație Duminică la 14 Ghemarie 1868 la orele 12 de dimineață.

Doritorii se voră adresa la casa sub-semnatului strada Colții No.

29, la orele și găua arătată unde se potă vedea condițiile moșiei și pădurii condițiile le pote vedea în tôte găile de la orele 12—1.

No. 651. 6—6d. G. Suțu.

**D E ARENDATU.** Moșia Văcărești, Raciu, și cele-alte trupuri cu 4 rôte de Mără pe apa Dimivite și una rôte de piuă cu locuri destule de arături, livezi de pruni și izlazuri de păsuni în județul Dimbovița proprietatea casă repos. Ioan Văcărescu se arendădește pentru 5 ani. Doritorii se voră adresa la Doma Catina Văcărescu strada Poetului No. 7, de la ora 10 pîn la 3 dupe amădă.

Catina Văcărescu Mihalache Văcărescu. No. 645. 3—2d.

și șocolate de Paris Bonboniere din cele mai frumos și de bun gust.

**D EPOSITUL** de lemn de Cerașu în suburbia Olteni calea Dunării, No. 12. Doritorii se voră adresa la D-nu Angel Frunțianescu delă orele 9—11 înainte de ameașă și dela 3—4 după ameașă în suburbia Sf. Nicolae din strada Gabroveni No. 27.

**I NCALȚAMINTEA** barbatăscă de Domnul Hallegrain din Paris se vindă la Magasina Domnului Ioi în față palțului, cu unu preț mai scăzut. Asemenea și din fosta proprietate a D-lui C. Cornescu, se vindă totu de Domnului Ioi, două locuri, unul la colțul de săpte stârjeni, cel-altă lingă Domnul T. Lețaru de săpte stârjeni.

**M AGASIN** DE MODE. Supă semnată și-a permătută magazinul de mode în strada Mogoșești No. 28, în localul unde se adresează la D-nu Nicolae Slăniceniu strada Stirbei-Vodă visăvia de Pasagi.

Locotenent-Colonel, Slăniceniu.

**S UB-SEMNATULU** are onore dă anunță că **S COLA DE SCRIMA** și **GIMNASTICA** său mutată pentru apă de érnă în casele D-nel Marghiolito Manu, pe podul Mogoșești vis-à-vis de Episcopie. Orelle de exerciții sunt: Dimineață de la 8—12, seră de la 6—9 în tôte găile. Întru fete de 3 ori pe septamn luna, mercură și vinerea separată. Prețul 1 galb. pe lună. G. Moșu profesor de gimnastică în Liețu Matei-Basarabu.

**1 800 GALBENI**, bani doali ai interdicsei D-ne Sultana Chrysosoleu, tută de dată cu dobândă prin Onor. Tribunalul de Ilfov și cu ipotecă unu imobil de uă valoare induioită. Doritorii de a se imprumuta cu acesti bani voră bină o se adresa la sub-semnatul său și curătoare ală interdicsei. Const. Chrysosoleu. Ulița Grădina cu cai, No. 26.

**DOCTORU FABRICIUS**

locușe în Casele lui Specer Strada Decebalu, No. 9, în dosul Bărătiei, și ține consultații, de la orele 2 păna la 4 ore.

No. 622.

24d.

**BURSA VIENEI.**

31 Decembrie. PL. KR.

	NUMELE PRODUCTELOR	BRĂILA.	GALATI.	CORĂBIE SI VAPORI.	BR. GAL.
Metalice.....	Grâu ciacăru calitatea I-iu, chila cîte lei.	335—240		Corăbii sosite încărcate.....	9 3
Naționale.....	" cărnău " I-iu, " "	320—325		" " deserte.....	17 7
Loze.....	" cărnău " I-iu, " "	295—300	255—295	" " porne încărcate...	22 5
Creditul.....	" arnătuțu Ghirea .....	810—	810—	Vapori sosite " deserte.....	4 1
Acțiunile băncii.....	Secare .....	240—245	206—	" poraite .....	2 1
London.....	Porumbu .....	145—150	182—	Slepuri porne la Sulina încărcate .....	6
Argintiu.....	Ordu .....				
Argintiu în Mărfuri.....	Ovăjă .....				
Ducati.....	Meiu .....				
	Rapița .....				

**MISCARILE PORTULUI BRĂILEI 30 DECEMBRE. ȘI GALAȚI OCTO. 1867.**

DEPUNEREA	PORTULUI BRĂILEI	ȘI GALAȚI	OCTO. 1867.
NUMELE PRODUCTELOR	BRĂILA.	GALATI.	CORĂBIE SI VAPORI.
GRĂU CIACĂRU CALITATEA I-IU, CHILA CÎTE LEI.	335—240		CORĂBII SOSITE ÎNCĂRCATE.....
" CĂRNĂU " II-A, " "	320—325		" " DESERTE.....
" CĂRNĂU " I-IU, " "	295—300	255—295	" " PORNE ÎNCĂRCATE...
" ARNĂTUȚU GHIREA .....	810—	810—	VAPORI SOSITE " DESERTE.....
SECARE .....	240—245	206—	" " PORAITE .....
PORUMBU .....	145—150	182—	SLEPURI PORNE LA SULINA ÎNCĂRCATE .....
ORDU .....			
OVAJĂ .....			
MEIU .....			
RAPIȚA .....			

**OBLIGAȚIUNI****SI CUPOANE RURALE**

precum: și orice alte efecte ale Statului, cumpără și vind. D. Em. Farchi strada lipșcani Hanu cu tei No. 25. No. 597. 30—3d.

**MULTUMIRE PUBLICA**

Astăzi mi s'au numerată suma de leii 38,600, fără nici unu scăzătorii de către Agenția Generală a companierilor de Asigurare: Ungar generală și la Baloise, str. Carol I, No. 2, Hanu Verde, dreptă desăgăbire în urma incendiului care mi s'a întâmplat la 12 Noemvrie a. c. mă simtă de acea impinsă a mulțumi din totu animaților companii precum și Repräsentantelor din București, atât pentru grabnicia și dreptă constatare a pagubei, care s'a terminat în scurtul termenă de două zile după incendiu, căru și de plina desăgăbire, prin care mi s'a scăzătu starea ce o formase prin o muncă de mai multă anu; din cauza acestei mă simptu datorii a recomanda sus menționatele societăți de asigurare la toți acei cari nu voră să și espună avea roa la voia întărișării.

București 19—31 Decembrie 1867.  
Pajor Iosef,  
Caretăș din Strada Moșilor No. 187.

**DRAGEUR****DE LA TATU DE FERU ȘI DE MANGANEZU**

DE BURIN DU BUISSON.

Aprobă prin Academia de Medicină din Paris.

Manu tanesișu se găsește în sângie în totu d'au: d'impre unu cu feruli, medicii cel mai înaltă plasă regădă drageurile de lafătă de feru și manganezu cu multă mal active ce pe drageurile semple de lactătă de feru și manganezu cu multă mal active ce pe drageurile semple de lactătă de feru. Acestea la totu maladiile doioase a săracimel sănge lui și peste totu a fortifică temperamental slabu și limitație. Palidele culori, perderile albe, irregularitatea menstruației, amenorhea sau suppressionea regulătă încrezătoare rapidă la intrebunțarea lor, fară deosebire și chiar căndi aceste diverse maladii sunt complicate cu suferințe de stomach ca digestiună lungă anevioiose și durerose.

Depoulă generală la Buccuresci, în pharmacie la Cerbulu de aur adl Adolf PLECKER, piste drum de Passagintur Român; la Iassy, de Konya; la Craiova, la D. POHL; la Galatz, la TATUȚESKI.

**JUGARI PENTU COPIII**

JULES THOMAS

**PASAGIUL ROMAN IN RONDE**

Recomandă unu mare assortimentă de totu felul de jucării noi de porțelană, de Lemnă, de Hârtie etc. și peste uă mie de Păpușă de tôte felurile și mărimile cu prețuri foarte moderate

**SIROPS DE QUINQUINA-FERRUGINEUX DE GRIMAUT & CIE****SIROPU DE QUINQUINA FERUGINOSU DE GRIMAUT & C°**

Pharmacistul A. S. I. Prințul Napoleon în Paris.

Acestă (sirop) medicamentă nouă care se prezintă întră formă limpă, placută d'unu gustu delicios, reunind asociația unei două substanțe cel mai estimate din materia medicală, a serăquină unu medicamentul excellentu tonicu, și ferulul unu elementă principală altă săngelul nostru.

Siropu de quinquina feruginosu se aplică en celu mal bunu succedă, în tôte casurile unde este trebuință a reconstituirii săngheli, și a redupă corporul principiile seale alterate, sau perdute. Palidele culori la tinerile damicelle anemică și delicate, dispară forte lesne și rapidă supă influență acestel excellent preparații care usoră desvoltarea pubertății la alte mal nață trepte. Suppressionea sau irregularitatea menstruației, relele stomacului, perdearea apetitenței, digestiunile incorecte sau penibile, lymphatismul, serăcimă de sănge scrophulică, convalescența frigurilor grave sau perniciose, sunt numai de cău tămeduite, sau modificate prin siropul de quinquina feruginosu care este prescrisă de către elita de medici din lumer intrăga.

Vedă analizele facute de cel mai dintul chimici din Viena și Paris.

Depoulă generală la Buccuresci la D. Adolf Plecker, piste drum de Passagintur Român; la Iassy, de Konya; la Craiova, la D. POHL; la Galatz, la TATUȚESKI.

**PASTILLES DIGESTIVES DE LACTATE DE SOUDE & DE MAGNESIE DE BURIN DU BUISSON**

Do Burin du Buisson  
Pharmacistul la Academia imperială de Medicină din Paris.

Acestă excellentă medicamentă este prescrisă de cel mai din tic medici din Francia în contra derangamentului de funcțiu digestive alle stomachulu, și alle intestinilor adică: Gastrita, Gastralgia, digestiune lungă laborioasă sau durerosă, rigida și flaturile stomachulu și alle intestinilor, vărsare după cincă, inapetență și slăbirea corporul, Galbenarea și maladiile le fecalită și ale rănișilor.

Depoulă generală în Buccuresci, în pharmacie D. Adolf Plecker, la Cerbulu de aur peste drum de Passagintur Român.

**LIBRARIA SOCEC ET C-NE CALEA MOGOSOAEI NO. 7.**

Aveam onore a aduce la cunoștință publică că următoarele cărți: ELEMENTE DE COSMOGRAFIE, elaborate pentru usul claselor gymnasiale de DEMETRIU N. PREDA. DICTIONARUL ROMANO-LATIN-GERMAN-FRANCES, lucrat de IEROMON. D. PISONE. ESSERCITIJI DE LECTURA pentru clasa a 2-a primării de STEFAN RĂȘIANU.

Totu în editura noastră a trecută ARITMETICA DE B. ȘTEFANESCU pentru clasele 1 2 3 primări care va ești cel multă la finele lunei Decembrie a. c. de sub tip