

lichidarea societății, spre a se putea fusiona cu o altă societate română din țară. In asemenea caz dizolvarea și fusionarea se pot hotărî de Adunarea generală cu majoritatea de $\frac{2}{3}$ din membrii prezenți la Adunare.

„Se cere aceeași majoritate de 2 treimi de voturi pentru a se hotărî cesiunea către o altă societate română din țară a tuturilor drepturilor și obligațiilor societății dizolvate”.

Convenția consulară și de stabilire, dintre România și Italia, s'a sancționat.

D-ra Ecaterina Ciuculescu, recomandată de juriu, s'a nimit cu titlu provisoriu maestră-modistă la școala profesională de fete din București.

Am asistat a-seară la experimentele ce s'au făcut în sala Abeneului cu fonograful, cea ingenioasă invenție a celebrului Edison.

Fonograful a reproduș a-seară vorbe, cântice vocale și instrumentale, sunetul tobei, în aplauzele entusiaste ale unui public destul de numeros. Cea mai mare acuratețe o are fonograful în reproducerea trîmbiței: Doi ochi ai lui Ventură au avut mare succes.

Măine-seară, în aceeași sală, se repetă experimentele.

Măine-seară, Sâmbătă, la teatrul național Africana.

Duminică la amiază, *Ernanî*, în beneficiul baritonului, d. Laloni. Seara, *Capitanul negru*.

Astăzi la 1 oră d. am. se vor transporta la cimitirul Belu resturile mortuare ale lui C. Bolliac.

La aceeași oră se înmormentează și deputatul Goga.

CESAR BOLLIAC

În momentele când sufletul lui Cesar Bolliac, părăsind corpul său sdrorit de lungi suferințe, se aventă în regiuni înalte, să-mi fie permis și mie, elevul său smerit și iubitor, a-l face portretul.

Cesar Bolliac este figura cea mai interesantă din pleiada care a născut pe 1848.

Caracter agitat de tot felul de simțiri, avea și forță îndestulătoare d'a le produce cu șgomot.

Spiritul său părea că este atras necontenit în regiunile sublimului, de unde se întorcea încărcat de concepțiuni fermecătoare.

Ori-ce trecea prin imaginațiunea sa, frumos sau urit, își lua forma cea mai adevărată, ca într-o oglindă perfectă.

Frumosul ideal își avea reședința în imaginațiunea lui, iar simțimintele nobile, patriă inima lui.

Dintr'această inimă sufla cu putere simțirea umanitară, cu care, încă mai înainte de 1848, el combătea sclăvia și biciuia tirania.

Țiganul l'a vădut campion al suferințelor sale; țeranul jertfă a asupririlor ce îndura.

Peste toate acestea, simțirea de patriă plana majestuoasă.

Dintr'însa se formase în mintea lui idea de mărire națională, de Stat Român puternic; iar puterea de Stat nefind alta de cât forța materială, forța intelectuală și forța bănească; el lupta din resputeri pentru dezvoltarea armatei, pentru dezvoltarea învățămîntului în popor și pentru îmbogățirea statului.

Bolliac a fost unul dintre acei prea puțin, din aptitudinea cărora Statul român a tras adevărate foloase materiale.

El singur și-a pus în minte să scape din mânele nesățioșilor călugări greci averile pioșilor români, cari se risipeau în desfrenări, spre a se alimenta cu desește budgetul Statului.

El singur a interpretat a aduna, cu propriile sale mijloace, tot felul de documente în susținerea acestor idei, încorporându-le într'un volum forte, care mai târziu a servit bine la înlăturarea

pretențiilor călugărilor, d'înaintea conferinței de ambasadori din Constantinopol.

El dar este motorul înscrierii pe fie-care an a cifrei de 17 milioane în budgetul Statului.

Cesar Bolliac a fost omul întreg al lucrului întreg.

De aceea el său plăcea pe deplin, sau desplăcea absolut.

Cei ce-l cunoscneau fiziologicește nu puteau de cât să-l stime pentru statornicia sa în credințele democratice și naționale.

Epopea vieții sale a fost 2 Mai; cea epocă măreață, în care, cel mai superb Domn român față cu străinătatea exigentă și cel mai devotat părinte al poporului asuprit, cu putere de Jupiter trăsni oligarhia convențională, sdrobi privilegiul și chîmă pe tot cetățeanul român la perfectă egalitate.

Atunci, în cea epocă de desmierdare populară, geniul poetului satisfăcut, atinse a-pogeul.

El se constitui preot al lui 2 Mai, dintr'al cărui cult își făcuse religione; și dacă 2 Mai a fost frumos și sublim prin el însuși, a devenit și încântător sub peana maestuoasă a preotului ce l'a cântat.

Toată scrierea lui Bolliac captiva: dacă se adresa spiritului, îl îmbăta; dacă se adresa inimii, o îmbălsăma; dacă se adresa caracterului, îl îmbărbăta,

Ast-fel putu el descepta națiunea la 1866, îmbărbătând-o a se opune d'a fi năbușită de Jidovimea desnaționalisătoare, admisă la drepturi politice prin art. 6. din proiectul de constituțiune al Februaristilor.

În afară de natura lui de poet și de caracterul său eminent politic, Cesar Bolliac era și omul științei.

Arheologia, pentru care avea el predilecțiune, îi datorește mai toate descoperirile ce s'au putut face până acum la noi în țară.

În resumat, poet marit al umanității suferinde,—acesta a fost Bolliac în juneță; om politic eminent și om al științei, ast-fel s'a arătat în bărbăția sa, până în maturitatea sa de 64 ani, când, prin concurență cu geniul său isbitor, brutală mână a fatalității îl isbi și-l paradisa.

Fie-î amintirea eternă precum este de scumpă mie,

Nicolae Bassarabescu.

fost redactor al «Trompetei Carpaților».

STUDII DE

ECONOMIE NAȚIONALĂ

CREDITUL AGRICOL

VII.

Cultivatorul nu este decât un fabricant ca ori și care altul. — Legislațiunea actuală nu e bună, în ce privește creditarea cultivatorilor.

S'a mai zis încă :

Astăzi este recunoscut, că condițiunea cultivatorului este analogă condițiunei comerciantului, industrialului și a manufacturerului; că cultivatorul este un fabricant care, în loc d'a fabrica stoffe de mătase, de lână, ori de bumbac, mobile, etc., el confecționează mărfuri agricole: unele servind la consumațiunea noastră alimentară; altele utilizate ca materii primare de industria manufactureră; în fine, altele servind la îmbrăcămîntea noastră. Pentru ca cultivatorul să poată confecționa toate aceste produse trebuie să posedeze mai întâi instrumente de producțiune și capitale în monedă, spre a-și acoperi cheltuielile exploatațiunei și p'acelea ale materialului agricol. Trebuie prin urmare, a fonda creditul cultivatorilor.

Creditul cultivatorilor fondat, el nu se va acorda nici o dată gratuit. Capitalele nu merg de cât acolo unde găsesc o garanție suficientă de solvabilitate. Trebuie a crea pentru cultivator un *emanet*, un *gagiū*, spre a garanta împrumu-

turile ce voesc a contracta. În adevăr eu sunt cultivator, fac agricultură, dar n'am proprietate, sunt arendaș, să admitem, am trebuință de bani și mă adresez la o instituțiune de credit agricol, suposând că ea s'a creat în țara noastră, pot eu, spre a-mi deschide credit, oferi ca garanție a capitalului ce voesc a împrumuta fructe de pe arbori, instrumentele mele de cultură, vitele mele de muncă, într'un cuvînt, tot mobilierul exploatațiunei mele? În starea actuală a legislațiunei nu, căci toate acestea sunt declarate de lege, *mobile prin destinațiune*, sunt prin urmare considerate ca încorporate cu fondul. Mai mult. Codul de procedură civilă se exprimă ast-fel: „Nu pot fi secestrate (sesisate), în „cea ce privește persoanele cari se ocupă cu agricultura, uneltele, animalele, instrumentele arătorii necesare exploatațiunei precum și produsele „agricole indispensabile pentru a continua exploatațiunea până la viitoarea recoltă.” Resultă că, în starea actuală a legislațiunei, cultivatorii lipsiți de proprietate fondiară sunt condamnați a fi tot d'auna prada usurarilor. Trebuie prin urmare ca legiuitorul să vină și să revizuească legislațiunea actuală, dând obiectelor zise mai sus calitatea de mobile, diminuând, în același timp, și privilegiile proprietarului când este vorba de cultivatorii cari exploatează proprietatea altuia. Și fiind-că, suposând reviziunea legislațiunei făcută, recoltele, fructele, instrumentele, etc., nu se pot transporta în magasiile banței creditului agricol, de unde necesitatea pentru cultivator d'a crea un *emanet la domiciliū*, un *gagiū la domiciliū și fără deplasament*, pedepsind ca reclusiune cultivatorii cari ar deturna emaneatul de la destinațiunea lui. Din acest punct de vedere creditul *agricol mobilier* s'ar constitui după aceleași baze ca creditul ipotecar, care nu imobilizează nici o valoare spre a pune alta în circulațiune, rămînd amîndouă în mâinile celui împrumutat spre a le trebuință din nou la producțiune. Prin urmare chestiunea nu se poate desnota fără reviziunea legislațiunei. Fără această reformă importantă, capitalele nu pot veni la agricultură și nu pot respândi binefacerile lor peste toți cultivatorii fără distincțiune. La această argumentațiune alții au replicat: Atunci trebuie să asimilăm agricultorii cu comercianții și cu toți industrialii și să i supunem la toate obligațiunile codului de comerț: să-i supunem la patentă, să-i obligăm a ține comptabilitatea în regulă, să fie justițiabili de tribunalele de comerț, se fie declarați falși, în cas de neplată, și, în fine, să participe și ei la formațiunea tribunalelor de comerț. Eată cum se presintă chestiunea. Să urmărim neîncetat studiul ei.

A DOUE-SPRE-ZEEA ȘI A TREI-SPRE-ZEEA

CONFERINȚĂ A D'LUI MAIORESCU

Asocieră mecanică a noțiunilor.—Judecata.—din ce se compune o judecată.—omul care nu judecă.—judecata e rezultatul unei întrebări.—ofensiva lucrurilor.—împărțirea esențială a judecăților: judecări afirmative și negative.—împărțirea secundară a judecăților: judecări universale și particulare.—combinarea judecăților.—formulele matematice prin cari se exprimă cele patru feluri de judecări.—judecări simple și compuse: adevărate la valoare;—deosebirea între forma și esența judecării.—judecări categorice și ipotetice; adevărate importanța a acestor diviziuni.—ce se ascunde sub vorbe.—cum cunoaștem pe omul covins.—statornicia și nestatornicia în cele exprimate.—concluzie.

Când omul se mulțumește a înșira noțiunile, fără a scoate din compararea lor nici o legătură, nici un raport pentru mulțumirea minții, nu este omul cugetărei, și într'u nimic, dacă nu prin formă, nu se osebete de cele l'alte animale. Când bunioară grăește: cal, floare, munte, cerc, pătrat, soare, lună, etc. nu face de cât a înșira niște noțiuni într'un mod mecanic, face cel mult o asociere psihologică,—și nu simțim în această recapitulare mnemonetică, cugetarea, argumentarea, adevărul său eroare.

Nu mai cu vremea, în creierul omului, după o muncă tainică, se naște nevoea de a lega noțiunile de noțiune, de a arăta valoarea ce are o noțiune în raport cu alta, și din această cum-pănire, se naște *judecata*, această muncă min-

tală care înalță pe om și l'rapește indiferențis-mului.

Judecata este exprimarea raportului între două sau mai multe noțiuni.

Ea se compune din noțiunea în privința căreia se întreabă în ce legătură, în ce raport stă cu alta, noțiune care alcătuiește *subiectul*; din noțiunea care se exprimă în raport cu subiectul, negând sau afirmând ceva despre el, și alcătuiește *predicatul*,—și din forma, din scoaba care leagă pe predicat de subiect, care stabilește raportul între dîsele, fie această formă o vorbă deosebită de materia ce alcătuiește predicatul, fie chiar o fleșiune a lui.

Acestea sunt elementele, simple de altmîtrelea după aparență, unei judecări. Dar dacă forma materială, dacă exprimarea judecării e simplă, apoi de sigur adîncă și complicată e munca intelectuală, tainică e frământarea minții care dospește și plămădește raportul dintre noțiuni, născînd ast-fel judecata.

Omul e rece, e indiferent atunci când alături noțiune de noțiune într'un mod psihologic, mecanic, seamănă mai mult cu o mașină, viața ei lipsește și din cele spuse nu reese o credință, o judecată, nu reese adevărul său eroare.

Când însă se afirmă raportul dintre noțiuni, un act superior și nobil pentru mintea ome-nească se alcătuie, se face un act al gândirii, se naște o judecată capabilă de adevăr sau eroare.

Bunioară enormă deosebire de muncă intelectuală este între omul care grăește: „cerc, pătrat”, și între acela care zice: „cercul nu este pătrat”. Omul acesta e superior celui d'întai, omul acesta e omul gândirii, care a reușit se sgdue indiferențismul, ignoranța,—el nu se mulțumește a înregistra noțiune după noțiune ci le leagă, le compară,—cugetă.

Schimbarea dintr'o simplă asociere psihologică într'un act logic de judecată, înălțarea minții de la noțiuni la judecată, este cea mai superioară muncă a minții.

În mintea omului se naște o revoltă, o nedomirire, o năzuință nespus de mare, o întrebare care l' sgdue, îl dîsteaptă și l' constrînge a răspunde neapărat, atunci când este pus în fața a două sau mai multe noțiuni. Cum isbucnește această întrebare în om acesta este o taină a minții.

Ori ce judecată dar este rezultatul unei întrebări, unei revoluțiuni care face pe om a părăsi inofensivă.

Cel care nu e deprins a se întreba, a judeca, e pacinic, inofensiv, e mort, tocmai de aceea când primește lovitura de la semenii sei, când îl forțează a se întreba și el, se revoltă și suportă cu durere această muncă a minții ce se numește *judecată*.

Ast-fel, când omul vede că din sămburii care se crapă și din miezul lui resare și crește planta, și se dezvoltă, și înrămurește, fără a se întreba: cum crește? de ce crește? Cum și suge materia alimentară? Cum o transformă? Cum o colorează? Cum înflorește într'un fel sau în altul? De ce e monocotiledonată, or dicotiledonată? De ce are cutare or cutare frunză? Cum face fructul acela? Fără aceste întrebări, omul e inofensiv, e liniștit, nu atacă tainele și legile naturii. Numai când omul începe a se îndoi, și în fața fenomenelor se întreabă de ce și pentru-ce începe a cugeta. „Îndoala e începutul or-cărei filosofii” cu drept cuvînt a zis Descartes.

Nu mai când te îndoiești, și cercetezi, și te întrebă la fie ce pas, și năzuiești a esplica lucrurile, devii gânditor, ești om al gândirii.

Ast-fel se esplică patima omului gânditor de convorbire cu omul superior. Viul grai înmulțeste întrebările și respîndește judecata. Simțim farmec nespus a convorbi cu un amic distins, a ne ciocni ideile, și din această scăpărare a ideilor, simțim un alt farmec mai adînc care pururea însoțește adevărul; și când din nenorocire nu întîlnim, or nu avem, vr'un amic cu care am putea vorbi, cu care ne-am isbi și lați cugetările, deschidem operile autori-

FOIȚA «ROMANIEI LIBERE»

— 27 Februară —

L. TREGAN

AVENTURELE PERICULOASE

ALE UNUI MARINAR FRANCES ÎN NOUA-GUINEA

traducere de

P. M. GEORGESCU

Pe când dădeau de veste regelui despre sosirea mea, mă dusei la Caihar. L' găsii gata a se duce la un consiliū de *noo* ce se convocase atunci, dar avu cu toate astea timpul a mă strînge în brațe și ochii i se umplură de lacrimi de bucurie, zicîndu-mi, că Lamlam a primit darul ce i trimisem de la Uarata și că a găsit și scrisoarea. De atunci a fost foarte îndispusă, dar că a început să-i meargă mai bine și că ar fi fericită de a-mă vedea. De ocamdată se găsia într'o plimbare pe lac.

Cum se depărtă Caihar de lângă mine, mă dusei de mă aședai pe un fel de promontoriū ce se întindea spre lac, și examinai cu băgare de seamă toate luntrișoarele ce vedeam trecînd.

Era și Lanna cu mine; și ghicînd simțimintul ce me domina, începu să mă necăjească prietinesce de amorul meu pentru Lamlam și în cele de pe urmă emi zise:

— Veți fi silit să adoptezi obiceiurile noastre, dacă vreți să ieși pe Lamlam de soție.

— Ce obiceiuri?

— Va trebui să te faci și tu așa de brun ca și noi și să te îmbraci ca un Urangunos.

— Îmi va fi anevoie de a nu adopta costumul orangunos, i răspunsei ridînd și arătîndu-i hainele mele europene, cari, cu toata îngrijirea ce am avut de ele, se sdrîntuiseră de tot. Ce alt mai trebuie să fac?

— Să adorî pe Otaru.

Până a nu apuca i să-i respunz, se apropiă o luntrișoară de mal, și Lanna apucîndu-mă de braț emi șopti încetinel:

— Eată Lamlam!

Când o vădui, tot sîngele mi se grămădi la inimă, și cu toate incurgiările lui Lanna nu mă putui decide să merg să-i vorbesc față cu muma sa și cu alte femei cari o însoțeau. Mă intersei deci la Caihar ca să stau acolo,—după cum mă îndemnase el—până se va întoarce de la consiliū, și trecuse aproape o oră de când așteptam, cugetînd la viața mea din trecut și la amorul ce simțeam, când de odată se trase la o parte rogojina de la ușa odăiei unde mă aflam și vădui pe Lamlam, mai frumusețică și mai grațioasă de cât altă dată. Ea stătu un mo-

ment, ca nehotărîtă, pe pragul ușei, apoi alergînd la mine, lăsă să o ieau în brațele mele și să-i dau o mie de sărutări, [pe când ea îngăna încet:

— O! Tregan, cât sunt de fericită în inima mea! ce fericită este Lamlam de a-și revedea pe amicul ei.

Tot mai vorbeam încă, când sosi și Caihar și mă anunță că a doua zi aveam să fiu primit de către rege.

A doua zi fui presintat puternicului monarh, adică, stătu lungi pe brînci înaintea lui, pe când consilierii sei emi făceau întregatoriul despre Uarata și despre minele ei de aur, și i transmitemă răspunsurile mele. Când spusii cum am învățat pe minerii a spăla țărana auriferă și a scoate ast-fel aurul dintr'însa, o lungă șoptă de mirare străbătu toată adunarea, compusă numai de nobili și de soțiele lor; iar când enumerai enormele cantități de aur ce predasem guvernatorului, toți asistenții și chiar regele însuși fură cuprinși de indignațiune. Era învedere că acest șef era un trădător și un rebel, care jăfuisse în profitul său tesaurul regese, și se hotărî ca consilierii să se adune în sedință spre a ficsa măsurile ce urmau să se ia contra criminalului.

Resultatul acestei deliberațiuni fu hotărîrea ca, pentru moment, să se ție secretă fuga mea de la Uarata, și ca îndată ce va veni primăvara să pue mîna pe trădător și să l' dea șerpilor.

Un *noo* bătrîn, care se osebise în multe resboaie, propuse d'a se ocupa de călăreții trecătoare Monakim, dar această precauțiune fu declarată de nefolositoare. Cât pentru mine, fui invitat a ședeia chiar în palatul regelui, și ast-fel mă aflai în culmea favoraei.

Profitai de aceasta spre a cere lui Caihar mîna iubitei Lamlam. Cererea mea părea că l' face foarte fericit; dar spre a-mi răspunde trebuia să ceară sfatul consiliului de *noo*. Acolo s'a decis că drept recompensă a serviciilor mele, și dacă eu consimțeam să adopt obiceiurile țerei, să fiu înaintat la rangul de șef și să-mi fie permis să ieau de soție fata unui *noo*.

Intr'acestea, guvernatorul de la Uarata lăpădase cu desăvîrșire masca și încetase a mă trimite aur la Cutar. Regele trimise deci o oștire contra lui, a căreia comandă fu incredințată prevădătorului *noo* care ceruse ocuparea trecătoarei Monakim, iar Lanna și eu furăm numiți locotenenții lui. Casătoria mea trebuia să se amâne din cauza acestor evenimente; ast-fel am fost cu deosebire fericit când regele, după întoarcerea sa la Cutar, ne ordonă să plecăm contra inamicului.

(Va urma.)

Magazinul de Blănării sub firma:
LA URSUL ALB
 S'A MUTAT
 Strada Lipsani, langa Joanid bacanul
 Unde a sosit un mare asortiment cu tot felul de
BLANURI
HAINA IMBLANITE PENTRU DAME
 Manșoane, Boale, Căciuli, Cojoace, etc. etc.
 Precum și tot felul de piei nelucrate, cu prețurile foarte moderate.
 BRUDER SPITZER.

PRIMUL BIURU DE INFORMATIUNE
 IN ROMANIA
IOAN I. CRETESCU & Comp.
 Subsemnatii avem onoare a aduce la cunoștința Onor. Public că am deschis un birou de informații situat în
STRADA RIUREANU No. 1
 alături cu fostul Restaurant Hristodor,
 și ne însărcinăm a procura Onor. Public, profesori, profesoare, guvernante și bone de felurite limbi, menajere, casieri, casierite, intendenți de moși, contabilii morari, mașinisti și grădinari, precum și alte servicii de diferite specii.
 Sperăm că Onor. Public ne va onora cu prezența Domniilor-sale, și noi tot-de-odată ne vom da silința a satisface pe Onor. Public recomandându-le persoane onorabile.
 Cu stimă
Ioan I. Crețescu & Comp.
 La acest Birou se caută a lua în arendă o moșie. Domniilor cari voesc o da, sunt rugați a se adresa la acest birou cel mult de azi în 6 zile.

NE INTRECUT PANA ACUM
 (Medalie de Merit)
G. MAAGER
 C. R. exclusiv privilegiat.
Unt de ficat de Morun purificat

 (Huile de foie du morue purifié) a lui
GUILLAUME MAAGER, in Viena
 Esaminat de la primele autorități medicale și din cauza ușoarei lui digestibilități mai ales ordonat pentru copii ca cel mai bun) natural și recunoscut ca cel mai folositor remediu contra *maladiilor de pept și a plămânilor, contra scrofulelor, pecingenilor, ulcerelor, maladiilor glandulare și slăbiciunii.* — In România la farmaciști și drogerii.
 *) Mai multe firme de curând nimple o calitate inferioară de unt de ficat de morun în flacoane triangulare și încearcă a l debita drept untul de ficat de morun al lui G. Maager.
 Pentru a evita o asemenea leziune, se roagă a considera numai acele flacoane umplute cu *adeveratul unt de ficat de morun purificat*, pe al căror pereți eticheta și receta de întrebuintare se găsește imprimat numele „Maager”.
 Agenții generali și depozitari pentru România, dd. Appel & Comp.

HOGG, Pharmacian, strada, Castiglione, 2, la Paris, singur Proprietar.
HUILE DE HOGG
OLIU DE FICAT DE MORUN NATURAL
 De o eficacitate sigură, constatată printr'ua experiența de mai bine de 25 anii, contra: Maladiilor de pept, Phthisia, Bronchite, Guturiale, Tusse tenace, Afectiuni Scrofuloase, Tumori glandulare, Maladii de pele, Dartre, Piele albe, Slăbiciunea generală, etc., și pentru a întări copiii slabi și delicai; este dulce și lesne de luat.
 A se feri de Oleiurile comune și mai ales de acelea a carora compozițiuni, *imaginate de speculativne* pentru a înlocui oliul natural sub preț de ai da o eficacitate mai mare și un gust mai plăcut; ele nu fac de cât a irita și a obosi în zadar stomachul ba chiar pot fi și periculoase câte uă dată.
 Pentru a fi sigur de a avea *adeveratul oliu de ficat de morun natural* și pur, a și procura **OLIUL LUI HOGG** care nu se vînde decît în flacoane triangulare (model depeș).
 A exige numele lui Hogg precum și atestatiunea D — lui LESUEUR, șeful lucrărilor chimice al Facultății de medicină din Paris, care se găsește pe eticheta fie-cărui flacon triangular.
 Depozite in principalele Drogerii și Pharmacii.

TOT FELUL DE HARTIE
 DE TIPAR: No. 4, 4 dublă, 6, 8, 10 și 12 pentru jurnale și cărți
 DE SCRIS: No. 0 și 1 in toate calitățile, nesatinată, satinată și vîrgată; No. 2 și 4 și 6 pentru condice
Hărtie velină No. 6. Hărtie ministerială
HARTIE DE AFIȘE No. 12
Hărtie Albastră MUCAVA DE FERESTRE. DE PAE.
CU PREȚURI FOARTE AVANTAJOASE
 Se află de vîndare la Noul magazin de hărtie, strada Smărdan (germană) hanul Șerban-Vodă No. 2.
 Pentru partide mai mari și Comisoane in tot felul de hărtie de Austria și Franca, plicuri etc. a se adresa la comptoirul sub-semnatul, strada Doamnei, 5.
 Trimit mostre de hărtie ori cui omi va cere franco.
H. WARTHA.

O FEMEIE VIE
 BUST
 Mașina vorbitoare sau Phonograph
UN CAP
 ce atârna în aer și care vorbește, cântă, rîde, bate toba, trâmbiță, etc.
2 COLIBRI
 toate foarte interesante și petrecătoare ne mai vîndute până acum, se poate vedea zilnic de la 10 ore dimineța până la 9 ore seara, in strada Plevnei vis-a-vis de Hotel de France, pentru care mă rog, de o cercetare numerosă.
 Prețul intrării 50 bani.
I. SEDELMAYER.

DE INCHIRIAT
 In Strada Clopotarij No. 41, Col. galben 3 Apartamente, case zidite din nou, fie-care apartament conținând 7 camere, 4 in etajul de jos 3 sus, câte două antreuri fie-care și surte deosebită.
 2. Idem strada Lipscani No. 81 un salon, in colț și 2 camere spațioase, cu antreu in stradă mobilat sau nemobilat pentru un cantor sau birou.
 3. Idem strada Lipscani No. 81. O pivniță luminoasă cu antreu in stradă, pentru mărfuri.
 4. Idem 2 prăvălii pentru industriași in pasagiul de frați, calea Șerban-Vodă No. 18 și 50 oca seamă de l-a calitate. — Doritorii, cari voesc a lua cu chirie, sunt rugați a se adresa Calea Moșilor No. 138, in toate zilele de la 7—10 dimineța.

Prea Important
 Aducem la cunoștința Onorabilului Public, și 'n special a destinsii a numeroasei noastre clientele din Capitală și Provincie, că la principalul nostru Depou de haine bărbătești titulat:
„GRAND BAZAR DE ROUMANIE“
 STRADA ȘELARI No. 7, SUB HOTEL FIESCHI
 A u sosit din propria noastră fabricațiune din Europa enorme cantități de
PALTOANE ELEGANTE
 din stoffe veritabile, Aideron, Șepskin, Montaniae, Fatin frișat, Elastic etc. etc., până la cele mai fine calități.
PALTOANE MODERNE
 cu gulere de Seonc, Iiber, și Astragan fin persian, gulere portative de diferite blănii veritabile.
ASORTIMENT COMPLECT DE COSTUME NEGRE DE SALON (Frac și Gheroc)
 calității superioare.
 Costume fantazie de Camgarn, Diagonal, Șeviot, etc., și o mare colecțiune de pantaloni, „nuvotă“ desemnuri foarte plăcute.
 Recomandăm, perfecțiunea croielii, nuanțele stofelor bine alese cu mare reducțiune a prețurilor.
GRAND BAZAR DE ROUMANIE
 STRADA ȘELARI No. 7, SUB HOTEL FIESCHI.
 NB. — Rugămți cu enșistență a se nota numai la „No. 7.“ spre a evita confuziuni regretabile.

AVIS
 Pentru persoanele cari voesc a procura obiecte de artă, nu au de cît să viziteze magazinul din calea Victoriei No. 92 lângă biserică Albă, care se desface definitiv.
 Acolo vor găsi obiecte frumoase și elegante, sculptate in marmură din cea mai distinsă piatră de Italia, petru cadouri și ornamentarea saloanelor, cu un preț mai mult de cât redus.

CONTRA Guturailui, Gripă, Bronchil Sirop și Patu pectoral din CAFAUA lui Delangrenier din Paris, cari posed o valoare eficacie sicură și care este constatată de membrii Academiei de medicină din Paris, aceste medicamente nu conțin nici opium, nici Morfine, nici Codeina, pot fi administrate copiilor fără nici o temere când sunt atinși de tuse măgărăscă.
 Depou la toate farmaciile din Rusia

DE INCHIRIAT ODAI MOBILATE
 29, Strada Smărdan (Germană) 29
M^{me} JEANNE L.
 Oțetaru, Strada Teilor, 28
 Croeșce și înșealează rochiile costume, pentru dame și copii a prețul de 4 franci.

Diploma de Onoare
F. WERTHEIM & C^o Viena.
 Recomandă Onor. Public casele lor pentru păstrare de bani și documente construite de materialul cel mai solid și asicurate in contra cilor mai rafinate încercări de spargerii prin modificări practice in construcțiunea lor.
 Pentru a dovedi in public siguranța ce oferă produsele noastre și in urma invitării ce ne-au făcut Jury a Expozițiunii industriale din Viena, am supus uua din casele noastre in ziua de 24 August 1880 unei încercări publice de spargere forțată ceea ce până acum nu s'a făcut de nici o fabrică de case din lume.
 Resultatul acestei încercări a dat deplină satisfacțiune Jurey care ne-a conferit cea mai mare distincțiune
„DIPLOMA DE ONOARE“
 Asemenea ni s'a acordat *anteiul premiū* intre mai mulți concurenți Englez și Americani, la cea din urmă Espositiune de la „Sydney”.
 Invităm Onor. Public de a visita Depositul nostru general pentru România la d-nii
APPEL & C^o.
 Str. Covaci, No. 1 in Bucuresci.
 In provincie se află depozite la D-nii Wilhelm Scheyer in Focșani; Hagi Jecu & Boiciu in Ploesci; P. Andreescu et Frate in Craiova; M. Zacharoff in Giurgiu; Aug. Heberling in T-Măgurele; Paul Blücher in Pitești; D. Hauser in Buzăla și Galați; Moritz Gelber in Iassy.
 Pentru a evita n-ajunsuri facem rugare d'a se adresa pentru ori-ce informațiuni la sub-semnatii reprezentanți
F. WERTHEIM & Co.
 Diploma de Onoare

DRAGEE, ELIXIR SI SIROP DE FER
 A DOCTORULUI RABUTEAU
 Laureat al institutului Francei.
 Numeroșele studii făcute de invățatii cei mai distinsi a epocii noastre, au demonstrat că *preparațiunile de fer a Dr. Rabuteau sunt superioare tutulor celor-ale feruginoase* pentru tratamentul bolilor următoare: *Chlorosă, Anemie, Palorea feșă, Perderi Slăbiciunea Copiilor și toate bolile cauzate prin sărăcia sângelui.*
DRAGEELE D-ului RABUTEAU: Nu înșegrec dinții și sunt mistuite de stomachurile cele mai slabe fără a produce constipațiuni: A se lua 2 dragele, una dimineața și alta seară in timpul mîncării.
ELIXIRUL D-ului RABUTEAU: Recomandat persoanelor a căror funcțiuni digestive au trebuință de a fi restabilite sau stimulate. A se lua câte un pahăruț de rachiu dimineața și seara inaintea mîncării.
SIROPUL D-ului RABUTEAU: Destinată in special copiilor.
Tratamentul feruginos prin DRAGEELE RABUTEAU este foarte economic, ele nu dau loc de cât la uș cheltuielă neînșemnată pe fiecare zi.
 A se feri de contra-faceri și pe flacoanele de fer a D-ului Rabuteau, a se cere ca garanție, marca fabricii (depeșă) purtând semnătura lui CLIN și C-nia și **MEDALIA PREMIULUI MONTYON.**
PARIS, CLIN și C-nia, 14, STRADA RACINE.
 Deposit in Bucuresci la D-nu Ovesa și C. Gersabek, droguisti și la D-nu Risdorfer, farmacist.

VIN DE QUINQUINA FERRUGINOSĂ
 CU MALAGA
 de GRIMAULT & C^o, Pharmacisti la Paris
 Acestu vinu conține Quinquina care este tonicul celu mai puternicu alu materiei medicale, și phosphatul de feru, regeneraturu forțelor sfărșite a-le sângelui înșărăcitu. Elu este întrebuintatu cu succesu contra *Coloriloru palide, irregularităței menstruațiunei, lipsei poștei de mîncare și a durerilor de stomachu* la cari damele sunt adesea supuse.
 Depositu in principalele farmacii

De inchiriat
 Hotelul Nemțoica din colțu stradelor Bibescu-Vodă și Poetulul sub Mitropolie, căruciuma de la Sf. George 1881 sau de acum cu avantajul mari pentru chirie.
 Amatori se vor adresa la supt-semnatul proprietar in Ploesci str. Campini, No. 144.
 Gr. Caracș.

PILULES DIGESTIVES DE PANCREATINE
 de DEFRESNE
 PHARMACIAN DE CLASA 1^{ra} EX-INTERN AL SPITALELOR DIN PARIS
 Pancreatina, admisa in spitalele din Paris, este cel mai puternic digestif cunoscut. Ea posedă proprietatea de a digera si a face asimilabile nu numai carnea, tara inca corpurile grasse panae amidonul și feculele. Se poate dara dice ca alimentele, ori cari ar fi, pot fi digerate de pancreatină rara ajutorul stomachului.
 Vie intoleranța alimentelor din alteratiunea seu lisa de suc gastric, din inflamațiunea seu ulceratiunea stomachului seu a intestinelor, Pilulele de Pancreatina ale lui Defresne vor dainto d'aua rezultatele cele mai fericite; ele sunt prescrișite de medici in contra următoarelor affectiuni:
 Desgust de alimente Anemia Gastralgii
 Rale digestiuni Diarreea, Ulceratiuni canceru
 Verseturi, Dysenteria, Bole de ficat,
 Umflatura stomachului, Gastrite, Slabire.
 Somnolencia dupe mîncare și verseturile cari înșociesc înșarcinai
 PARIS Cassa GRIMAULT și C. 8 strada Vivienne și in principalele Pharmacii

De vînzare bilete de inchiriat
 PENTRU LIPIT LA CASE
 A se adresa la Tipografia Stefan Mihălescu, strada Coxaci, No. 14
 (Casa Pencovic)