



municări și contribuții de la orice persoană binevoie.

Între membrii comitetului notăm pe d-nii L. Săineanu și M. Schwarzfeld, care sunt cunoscuți și nouă.

## DECRETE

Se deschide pe seama ministerului de interne un credit extra-ordinar de l. I. 1,490 bani 50, pentru facerea reparațiunilor necesare camierilor ocupate de oficiul telegrafo-poștal din Cernavoda, în locul găref de acolo.

Consiliul general al județului Buzău este autorizat să inscrie în bugetul zecimelor acelui județ, pe exercițiul 1886 – 1887, astăt la venitură căt și la cheltuile, sub un articol special, sumă de lei 300,000, împrumutată de la casa de depuneri și consemnații, conform legii din 31 iunie 1886, pentru construcțiunea unui penitenciar și a casarmei călărașilor.

S-a aprobat regulamentul pentru îngrădirea vețelor comunelor rurale, votat de consiliul general al județului Romanați, în sedință sa de la 17 Noembrie 1885.

D. M. Adrian, vechi funcționar, s-a numit în postul de econom la spitalul rural Nifon din județul Buzău, post devenit vacant prin demisarea titularului D. Vasile Asador.

In corpul de ingineri-civili al Statului s'a săcăt următoarele înaintări:

*La gradul de inspector clasa II, d. Constantin Popescu, inginer-șef clasa I de la 1 Ianuarie 1883*

*La gradul de inginer-șef clasa I, d. Emil Micleșcu, inginer-șef clasa II de la 1 Ianuarie 1883; d. Mihail Paciuță, inginer-șef clasa II de la 1 Ian. 1883; d. Anghel Saligiu, inginer-șef clasa II de la 10 Mai 1883; d. Ioan B. Cantacuzino, inginer-șef clasa II de la 1 Ian. 1884; d. Constantin Mănescu, inginer-șef clasa II de la 1 Ian. 1884.*

*La gradul de inginer-șef clasa II, d. Teodor Dragu, inginer ordinari clasa I de la 1 Ian. 1883.*

*La gradul de inginer ordinari clasa I, d. Henri Marin, inginer ordinari clasa II de la 1 Ian. 1882, și d. Alexandru Gaescu, inginer-ordinari clasa II de la 1 Ian. 1884.*

## DIN AFARA

### Unguri și Germanii

Se știe că acum câteva luni un general Jansky din Budapesta a organizat un eveniment manifestare neplăcută Ungurilor, de punând cunună la mormântul unui coleg al său, generalul Hentzy, căzut în lupta contra Ungurilor. De aici a urmat o escitare a spiritelor din Ungaria. Unguri s'a simțit blesați în sentimentele lor patriotică. Dar toate protestările lor n'a avut nici un rezultat; din contra, generalul Jansky a fost înaintat, iar generalul ungur Gyulai a trebuit să demisioneze.

In urma acestora agitația negreșit că nu s'a putut calma. Mai de unăzii a apărut la Pesta o broșură intitulată *Tisza-Jansky* ce se atribue unui ziarist oficios ungur și care a produs o sensație oare-care. Concluziunea acestei broșure este, că președintele cabinetului, d. Tisza, trebuie să ceară o satisfacție, ce n'ar fi alta decât demisuirea ministrului de răsboiu, generalul Bylandt-Rheydt, care a semnat înaintarea generalului Jansky și punerea în retragere a generalului Gyulai.

Așa că d'asta s'a întuat la 20 c. un meeting în Pesta, la care au asistat ca la 6000 persoane. Președintele a vorbit în contra generalului Jansky, care a incununat mormântul unui dușman al ferii.

Baronul Ivor Kaaș blamează în termenii violenți pe cei cari au lovit în onoarea națiunii maghiare, arăta că sunt drepturile poporului și recomandă o rezoluție, în care se zice, între altele:

1. Măsurile luate în timpul din urmă de către șefii armatei comune au violat demnitatea națiunii maghiare, care trebuie să protesteze.

2. Națiunea maghiară ține cu credință la regele său încoronat, dar pentru ca națiunea să aibă în știre garanții sigure pentru demnitatea în drepturile sale, este de dorit și necesar, ca independența politică a Ungariei și înalta demnitatea istorică a regelui ungar să se recunoască loial și pe față și în armată.

Această rezoluție s'a votat în unanimitate și se va supune Cameril. Apoi mătingul s'a împriștat în liniste.

Aici și local să repreducem câteva linii din foaie militară germană, *Internationale Revue*, care zice între altele la adresa Ungurilor: «Noi n'avem de gând să ne stabilim alianța noastră pe *nispul sovinismul maghiar*, ci pe terenul solid al unei ostiri cesaro-regale puternice și cunoscătoare de datorii ei. Cine caută să seapse spiritul acelei ostiri, să-i nimicească integritatea și coprinsul ei moral, atacă indirect și puterea monarhiei austro-ungare și a amicilor ei politici».

## PARTEA AGRICOLA SI INDUSTRIALA

### Ferma-model și Agricultura sistematică

Scopul agriculturii este *d'a atinge cel mai mare și durabil folos*, atât prin cultura părințului cat și prin crescerea vitelor.

Pentru a putea ajunge la acest scop, cunoștințele culturii părințului, plantelor; regulile creșterii raționale a animalelor și nutriției lor, nu sunt de ajuns, — cea din teoriu datorie, dar, a agricultorului rațional este *d'a organiza ferma* să în modul *cel mai convenabil*, adică să aleagă plantele de cultură în raport cu situația locului; să introducă un sistem de cultură potrivit, prin care să stabilească raportul între culturile plantelor de *spic* (cereale), de *nutret* și *industriale*. Mai cu seamă, trebuie să observe ca cultura diferitelor plante să se succede într-un mod rațional și potrivit naturii lor, structurei rădăcinii, etc. — adică să evite, pe căt se poate de mult, *succedarea plantelor din aceeași familie*, spre ex. grâu după grâu sau după orz ovăz, etc.

In fine mai este de observat, că cu această succedare a plantelor, *prezentirea tarinei* trebuie să corespundă cerinței plantelor, adică lucrarea părințului și semănătul să fie făcut la timp, cultivarea plantelor anterioare să fie convenabilă celei care o succede, etc.

Atunci când agricultorul poate dispune în abundență de banii, de brațe, de îngrășământ de păci etc., n'are nevoie de o succedare stabilită a plantelor; el poate să facă o agricultură liberă cultivând acelle plante care, după *conjecturile pieței*, sunt mai mult căutate și mai bine plătite, fără a se teme că părințul său va fi secat de puterii său va deveni neproductiv și păragin.

Dar pentru că o asemenea gospodărie este excepțională, — *alegerea unei succederi sistematice, potrivită cu imprenjurările locale și economice*, este și rămâne datoria de căpetenie a agricultorului cugetător.

Din cugetările și chibzuinile agricultorilor — chiar din timpurile cele mai vechi — au isvorat: înființarea *Fermei-model*, sau organizarea sistematică în agricultură.

De căte ori îmi întâmpină valoarea și rezultatele culturii sistematice, care mai naște de toate constă în lucrarea mecanică a părințului, în prepararea terenului — îmi reamintesc cu placere, de o istorioră din *Plinius*, de care nu voi priva pe amabilul cititor :

«Un agricultor roman, a nume Furius Cresimus, era invitat de vecinii săi, din cauza că în toți ani cămpile lui erau împodobite de cele mai frumoase recolte. De oare-ce Furiu recolta, pe o întindere mică, mai mult de cat vecinii săi pe o întindere mai mare — li se părea acestora că lucrurile nu sunt curate și invino văjindu-l încoace și în colo, într'o bună dimineață, facură o reclamă, către *Aedilul curulic* Spurios Albinus, calificându-l de fermecător.

“Sosind ziua judecăței, apărut Furiu, însoțit de flăcăi săi, ale căror brațe ca și ale sale dovezău că erau de obiceiunii să munceașă; mai aduse încă cu danșul și o sapă și ea, un brăzdar de plug și doi boi străvăguind și bine hrăniți. Arătându-i o pădorie scurtă dar plină de succes:

“Vedeți — zise Furiu — acestea sunt mijloacele mele fermecătoare, pe acestea vi le am putut aduce, iar sudorea muncele mele și noptile petrecute chibzuind și cugelând asupra celei mai bune culturi. nu\*.

De atunci s'a încercat și s'a schimbat multe sisteme, multe plante a căror valoare culturală nu se cunosea, la cărui vîrf, sunt astăzi plante industriale de primă ordine.

Agricultura modernă a stabilit principiul și sisteme potrivit cerinței fiecăriei specii de plante și cunoasce condițiunile ce trebuie să îndeplinească situația locului, părințul și lucrul, pentru vegetația spornică; pentru recoltă productivă a diferitelor plante agricole și industriale.

Agronomia, bazată pe Fitologie, pe Fisiologie și Chimie, devenită o știință frumoasă și pozitivă, ne arată că de strâns este legătura între Agricultură și crescerea vitei.

Bine-voiți, vă rog, domnule redactor, a primi încredințarea osebiței mele considerații.

Președinte, Dr. Teodori.

Da, căci temelia industriei, și a comerțului este agricultura. Declar, să perfectioneam metodele noastre de cultură, să mai lăsăm rutina egoistă și încăpăținată și vom avea industrie, vom face comerțul, țara va fi bineșugătă.

[1] Plinius, Ist. natur. 18. 6. 41.

La aceste rezultate ne conduce *Fermele Model, Agricultura sistematică*.

Ludovic al XIV al Franței făcuse deja o fermă-model, dar care corespunde puțin teoric și economic, era mai mult lux și frumusețe.

Frideric Wilhelm I al Prusiei su mai practic, înființând frumoasă fermă și vacărie (Musterwirthschaft) de la Havelbruch. În Engleteră *Model farms* eșiră la moda la începutul secolului nostru.

Academile agricole germane voiau să înființeze fiecare căte o fermă-model. Înșașia a condamnat această instituție, înlocuind-o pentru studiu practic, prin cămpurile de experiență.

Recunoscându-se dar că *Ferma-model* nu poate servi în general ca *normă agriculturii sistematică*, *Ferme speciale* luără local celor generale.

Înființarea fermelor speciale, — adică morșii bine și sistematic exploatați — este astăzi în Franția, Germania și Engleteră scopul premiarilor celor mai model organizate *Ferme* (Farm prize competition), introduse în Engleteră și Franța încă în anul 1860; de cătăva ani și în Germania, de către societăți provinciale și eu ajutorul statului, agricultura sistematică se respăndescă, dar, prin înființarea fermelor *model speciale*; adică morșii sistematic exploatați, în raport cu situația și diferențele imprejurării în jurul lor.

După cum văzurăm, în alte țări, guvernul ia inițiativă întru atât că premiază fermele bine organizate; *initiativa privată* și dateare să înțeleagă, însă, că cel mai mare folos este al ei. Căci asemenea ferme, odată înființate, vor fi folosite agriculturii sistematice, unde vor putea aplica principiile așezate de știință și despre cărătrăzătură atât la începutul studiului nostru.

Fără indoială ca *ferma-model specială* va respăndi lumina științei, dobândită din rezultatul culturii și relele cărătrăzătură agricultură noastră, precum lipsă de grâne, socată, insecte vătămoare, lipsă de nutrețe, vîte slabă și fără preț, nepuțină de lucru, lipsă de brațe, etc., nu vor mai fi.

Acestea toate sunt una dintr-altele și sunt legate între ele, astfel ca evitând una, vom vedea avantajul ce ar putea fi din alta. Recoltele fiind imbelșugate, locuitorul va fi fericit, brațul mal tare, mal vîrtos. Cultivându-se plante de nutrețe, vîtele nu vor mai suferi de foame, munca va fi mai spornică. Producția fiind mai bună, piețile mai animate. Într-un cuvânt, *Agricultura atunci ar fi și ar da ceea ce toti suntem că este și că poate da!*

Ar fi, cel puțin aceea, de care odată se măndrește românul și care era așa de mult prețuită de străin. Si ar da bogăția noastră națională!

N. N. Andronescu  
Inginer agronom

MONUMENTUL LUI DAVILA

16 Iulie, 1886.

Domnule redactor,

In anul trecut am avut onoarea de a vă trimite un apel pentru ridicarea unui monument regetului doctor Davila, medicul inspector general de diviziune; graba ce ați pus la publicarea acestui apel, m'îi a dat convingerea că suntem să ideea de a se perpetua memoria saptelelor îndrătorii ale acestui om de bine.

Acum când liste se înapoiez cu diferențe sumi, îmi permit din nou de a vă ruga să bine-voiți a ne da concursul d-voastră, prin publicarea „Dărel de seamă de sumele ce se incasează și a persoanelor ce aș subscrise, prin ea publicul să văză că banii donației să ajunsă la destinație.

Pentru acest scop d. farmacist șef d. Niculescu vă va trimite prin delegatul său copie după liste ce le va primi, și sunt convins că ne veți da bine-voitorul d-voastră concurs, publicându-se că mai urgent în coloanele ziarului ce redactă, pentru care vă rog a primi mulțumirile mele anticipate.

Bine-voiți, vă rog, domnule redactor, a primi încredințarea osebiței mele considerații.

Președinte, Dr. Teodori.

Secretar, D. Niculescu

Darea de seamă

de banii incasăți pentru ridicarea unui monument repausatului dr. Davila

Sumele primeite și publicate până la 1 Iulie 1886, lei 6,702.50

Lista Nr. 357 încredințată d-lui dr. Nedescifrabil de comitetul din Roman.

D. dr. Nedescifrabil . . . . . le 5.—

idem . . . . . 5.—

M. Rerestu . . . . . 10.—

Suma . . . . . le 20.—

Lista Nr. 358 încredințată comitetului din Roman :

D. P. Donici . . . . . le 20.—

dr. Augustin . . . . . 20.—

Suma . . . . . le 40.—

Lista Nr. 359 încredințată comitetului din Roma prin d. farinacrist Werner . . . . . le 26.50

Lista Nr. 360 încredințată comitetului din Roman :

D. A. Voronea . . . . . le 2.—

dr. Leon Rabener . . . . . 5.—

Suma . . . . . le 7.—

Lista Nr. 365 încredințată comitetului din Roman :

Lojea Viitor Botoșani . . . . . le 50.—

Lista Nr. 361 încredințată comitetului din Roman :

George Mortan . . . . . le 10.—

Sigismud Hovischi . . . . . 10.—

D-na Elena Mortan . . . . . 10.—

D. Constantin C. Ralais . . . . . 5.—

apă,  $1\frac{1}{4}$  la sută cafeină, 13 la sută caseină,  $6\frac{1}{4}$ , la sută zahăr, 9 la sută gumiă, 12 la sută potasă combinată cu diferite acide, 14 la sută celuloasă și peste 30 la sută materii minerale.

Se știe cum că cafeaua crudă, aşa cum vine în negoț nu se poate întrebună pentru consumație, că mai întâi trebuie prăjita. Spre acest scop cafeaua crudă trebuie uscată bine, căci apa, ce s'ar afla în ea evaporându-se la căldură scoate și principiile volatile necesare. Prin prăjire ea pierde gustul crud, neplăcut, din starea naturală, se măresce cu o treia parte din volum, pierde 20 la sută din greutate, devine sfârșitoasă, căstigând tot de odată unele principii noi esențiale. Prăjirea fiind o operă delicată, trebuie condusă cu multă îngrijire, căci căldura prea mare uimisce principiile necesare pentru alimentație, transformă unele boabe în cărbune, iar altora le comună gust rău, acru sau amar; pe când prăjirea necompletă lasă urme de gust din stare crudă și nu lă commună aroma placută, necesară în consumație. Așa dar prăjitorul trebuie să se opreasca la un anumit punct și să se facă astfel în cîte-care boh să fie supus cam la aceeași cantitate de căldură și pe toate părțile.

Azi peste tot se întrebunțează pentru prăjitor niște moriști de formă cilindrică, care se învîrtesc înjurul unei acese horizontale; se umple până la două treimi și se învîrtesc la căldură de  $40^{\circ}$  de ori pe minut, aşa în cîte cafeaua este supusă peste tot aproape la aceeași temperatură. Când boabele s'au înrobit bine și aerul s'au imbalsamat prin prăjire, operația trebuie opriță și cafeaua pusă îndată în strat subțire, pe o lespede de piatră sau pe o scândură ca să se poată răci repede, înainte de a perde prin evaporare principiile aromatice. Modificările, prin care trece cafeaua la prăjire sunt datorate unui corp pirogenos, ca-seum, până acum puțin cunoscut. Boabele trebuie să măcinat numai după ce s'au răcit bine.

Calitatea calelei se poate cunoaște practic, după cum învîrtesc mai mult sau mai puțin unele caractere excepționale. Specialele alese trebuie să aibă boabe seci, tari, pline, regulate, luci, de mărime mijlocie, să se spargă anevoie într-o direcție, să se spargă anevoie între ele și să dea sunet sec, ca petricelele, să aibă miros parfumat, aromatic, lipsite de miros strein și în fine să aibă gust placut, puțin amar. Cafeaua moale, cu boabele sărăcinte, neregulate, conține prea multă apă, ceea ce strică calitățile interne și conservării, contribuind la perdere cand se prăjește.

Mărimea boabelor nu dovedește mai nimic în privința calității, dacă boabele sunt prea mari și probă că anul a fost foarte plios sau că sunt rezultatul unei escențe anormale, dacă sunt prea mici, este probabilitate că nău crescute destul, că nu ajuns la maturitate.

În stare crudă ea diferește mai mult după locul de proveniență, după modul de preparare și de transport; coloarea atârnă și de la natură pământului, de la climă, mod de cultură și vechime. Dacă este cultivată în pământ bun și situat la lumina soarelui, boabele sunt de coloare deschisă, cea din pământ dosic sau mai de jos e de o nuanță închisă și umedă; preparată prin măcinat este pestriță, prin desfacerea cojii cu mâna este roșietică. De alt cum coloarea, ca și mărimea, nu hotărăște aproape intru nimic valoarea; se află specii roșietice, galbene incisice și deschise, cenușii de multe ori și albastre. De obicei cafeaua din Asia și Africa este galbenă sau galbenă verzuie, pe cînd sorteile americane sunt verzuie printre ele cu nuanțe intermediare. Proaspătă e de o coloare anumită distinctă, cu timpul se schimbă: după o lună se mai înroșește, la un an calitățile bune devin galbene.

Sortele comerciale sunt actual atât de numeroase în cînd cel mai bun specialist în sămpină găzduiește la clasificarea lor. Diferitele varietăți nu între ele au caracter distincte destul de bătătoare la ochi, de asemenea lumea se conduce mai mult după rutină.

(Va urma)

I. G. Manteanu.

## VARIETATI

**Un naufragiu misterios.** — Se scrie din Marsilia: Nu este vorba în lumea noastră maritimă de cînd de o anchetă judiciară, începută din ordinul ministrului de marina admiralul Aube. De și afacerea este jințuită în secret, totuși iată ce se scrie: în luna Februarie trecut, s'a pierdut vaporul *Tage* al mesagerilor maritime în apropiere de insula Bamaku. Acest vapor, care inaugura noul serviciu de la Mozambik la Reunion, era comandat de căpitanul Girard. El era foarte incărat cu mărfuri de valoare și cauza confundării lui nu s'a putut lămurii. Mesagerii trecuseră acest accident la proștiri și pierderi și înlocuise chiar vaporul *Tage* cu *Erymanthe*, al cărui căpitan este Reines, cind ministrul de marina primi un raport de la admirul Miot, care comanda staționarea Madagascar. Acest raport formula acuzațiuni foarte grave în contra unei părți a statului maior și a echipajului vaporului *Tage*. Cufundarea și pierderea acestuia vapor s'au făcut în impregnările anormale, și mai întâi au fost niște scene dureroase, care ar fi compromise în modul cel mai serios pe căpitan și matelot. În urma acestor informații, care l-au sosit pe calea oficială, ministrul de marina a prescris ancheta, care se face acum la Marsilia, de către autoritatea competență. Au fost întrebată și sefă administrării mesagerilor, care nău putut da explicări amănunte, faptele petrecându-se pe un teren depărtat și fără să aibă alți martori, de căt pe oamenii echipajului și pe călătorii. Administrația centrală n'a fost informată de căt într-un mod cu totul indirect, dacă s'au comis fapte pe vas, dacă obiectele prețioase și diversele mărfuri de valoare au dispărut. Două luni după ce s'a pierdut vaporul *Tage*, direcția mesagerilor din Marsilia a primit de la căpitanul vaporului *Salasie*, care venea din Sydney cu 182 călători, un compas, o busolă, un atlas, un tun, mai multe revoleri și căpătă tacamuri de rioli, car și se află în vaporul *Tage*. Ce au devenit cele-lalte obiecte, cele-lalte mărfuri? Nu se știe, și tocmai pentru aceasta s'a numit ancheta, de căre este vorba. Are să se intrebe pe rînd toți ofițerii și matelotii, car și se află pe vaporul percut și poate că se va face lumină deasupra celor întăriți.

**Restaurația mitropoliei din Iași** s'a terminat. Acum câteva zile, cunoscutul nostru pictor Tătăreșcu a pus cel din urmă penel pe imposantele și frumoasele tablouri ce decorează interiorul mitropoliei ieșane.

Un album fotografic foarte reușit se încheie acum după originalele d-lui Tătăreșcu.

Listele elevilor preparați în particular cără au reușit la examenele ținute înaintea comisiunilor, precum și ale corigenților, vor apărea mâine în gazeta oficială.

**Revizuirea regulamentului** pentru reorganizarea școală și a fermel de la Herăstrău a terminată, și proiectul va fi în curând prezentat consiliului de miniștri.

D. arhitect Cerchez e înșărcinat să facă planurile și devizile tuturor clădirilor ce se vor ridica la aceafermă.

**Suma alocată pentru repararea** lăcașelor școlare a fost repărtită potrivit cererilor diferitelor direcții de gimnaziu. Ministrul a notificat acestor direcții să facă grabnic în regie toate reparațiile necesare, ca cursurile să nu rămână nici o singură zi în întărziere.

Fabrica de teracotă de la Brazi, a-d-lui inginer Puscariu, a preparat pen-

acum! zise domnul de Moray. — Insă dacă și și ștui că ești aci nău și lăsat pe fata mea să vie și nău și venit nici chiar eu.

— Va! răspunse Laurențiu cu jumătate, voce, fata d-tale!... Ea este și a mea, tot cum este și a d-tale!... Insă nu mă gădesc să îl-o disput... Negrești, zise ea cu

o voce care mereu îl slăbea, — o greșală ne-a pus în față pămândoi. Ai să profită de greșala astă pentru ca să-mi răpești dreptul d'ă mai vedea pe Paulette, multă vreme poate!... El bine! trebuie să fi mulțumit, și-neavând nimic să-mi impui pentru ca să sufer mai mult, — îmi vei da voe și mă retrag.

Făcă o mișcare să iasă din salon. D-nul de Moray, fără voia lui, și ca atras de o putere nevăzută, o opri cu o singură vorbă.

— Rămaș! zise el. Rămaș măcar un minut. Pentru că întâmplarea ne-a pus față în față, trebuie să profităm ca să ne înțelegem odată pentru tot-d'ăuna asupra acestelui cestiuni care, singură, poate să ne intereseze acum pămândoi, să ne înțelegem pentru fata noastră!

— Ce vrei să-mi spui mai mult de căt am zis eu adineaoară? întrebă Laurențiu mănușă. D-ta ești încă destul de supărăt ca să-mi impui, ca un fel de pedeapsă postumă, legea d'ă nu mai vede pe fata mea...

Ti-am spus că măști supune acestui esec de aspirine numai ca să scap pe Paulettă

numitul băiat a apucat lupul în brațe și a început să trige; părintele seu eșind din casă a omorât lupul lovindu'l cu un șapoi.

## Serviciul telegrafic al „României Libere”

Paris, 2 August.

Aici a produs cea mai mare sensație publică, de către foile monarhistice, a unor scrisori vechi ale actualului ministrului de răsboi Boulanger, pe atunci colonel, către ducele d'Aumale. Ministrul de răsboi contestă autenticitatea acestor scrisori, pe cind partea adversă o susține. — Iată textul uneia din aceste scrisori:

«Alteță Sale ducelui d'Aumale în Paris. Alteță d-voastră sunteți, care m'ati propus de general; tot d-voastră sunteți, căruia i jadorez numirea mea. Înainte de a putea face verbal înfață ce voi veni la Paris, vă rog să primiți expresiunea viei mele mulțumirii. Voi fi tot-d'anna mandru de a fi servit sub un șef ca d-voastră și voi binecuvânta ziua, care m'ă readus sub ordinea d-voastră. Bine-voiți. Alteță, a primi asigurarea devotamentului meu celui mal profund și mai respectuos. Generalul Boulanger.»

Constantinopol, 2 August.

Delegații turci pentru revisiunea Statutului organic rumelilor, Madjid-pașa și Ebro-Esfendi au plecat la Sofia însoțiti de Gadban-Esfendi.

## MAINOU

D. ministru Sturza s'a reîntors în Capitală.

Restaurația mitropoliei din Iași s'a terminat.

Acum câteva zile, cunoscutul nostru pictor Tătăreșcu a pus cel din urmă penel pe imposantele și frumoasele tablouri ce decorează interiorul mitropoliei ieșane.

Un album fotografic foarte reușit se încheie acum după originalele d-lui Tătăreșcu.

Listele elevilor preparați în particular cără au reușit la examenele ținute înaintea comisiunilor, precum și ale corigenților, vor apărea mâine în gazeta oficială.

**Revizuirea regulamentului** pentru reorganizarea școală și a fermel de la Herăstrău a terminată, și proiectul va fi în curând prezentat consiliului de miniștri.

D. arhitect Cerchez e înșărcinat să facă planurile și devizile tuturor clădirilor ce se vor ridica la aceafermă.

**Contra otrava (antidotul)** tutunului a fost descoperită de medicii americană și i s'a dat numele *Nicocidă*. Sub formă de pastile, fumătorul găsește acum o bombonă delicioasă a cărei prin efect este de a împrește miroslul gurii, și care în același timp curăță bronchii înlăturând efectele vîță-mătoare ale abuzului de tutun.

E de ajuns să iai o pastilă, după ce ai fumat o țigără.

Pastile se trimit prin poștă în schimbul unui ieu în mărci postale. — Cererile să fie adresate: à l'Entrepot Pharmaceutique à Constantinople, grand rue de Galata, 35.

Contra otrava (antidotul) tutunului a fost descoperită de medicii americană și i s'a dat numele *Nicocidă*. Sub formă de pastile, fumătorul găsește acum o bombonă delicioasă a cărei prin efect este de a împrește miroslul gurii, și care în același timp curăță bronchii înlăturând efectele vîță-mătoare ale abuzului de tutun.

— Ah! Dar bine ce fel de om te-ai să facă? zise Laurențiu înflorât de mojicia astă. — Așa cum al vrut să fiu.

— Ești cum așa? întrebă neorocita martiră.

— Da, d-ta! Cu cat mai mare afecțiune și respect îți purtam, cu atât trădarea d-tale a facut să se nască în mine mai mult nețac! Nu încerca prin urmare să mă rogi să fiu cu milă, căci ar fi de prisos!

Nimic nu putea acum, să măreasca mai mult suferința impusă martiriei. Însă violența d-lui de Moray atingea chiar și reculul. Un șipă de protestare îl scăpa Laurențiu.

— Si d-ta să nu mă spui că ai avut afecțiune pentru mine! zise ea. Omul care se învîrsenează astfel în potriva mea după ce mi-a impus atâtă neorocire nu mă iubit nică odată!

Roger auzind vorba aceasta uită tot pentru ca să nu-i aducă amintire de căt de un singur lucru, d'un lucru care era adevărat! adică, că, în timp de multă ană îl iubea.

Cutează să zică că n'am iubit-o! Ești care! detestă totă viața mea! Ești care pentru iubirea și pentru respectul ei goneam departe de inima mea ori ce spătă, pentru că astăi adevărat! că ești buriștem tot, înfrinasm tot, pe cînd ea mă trăda cu lașitate fără să se găndească că din pricina astăi puteam să mor!

Vorbile d-lui de Moray nu putură convinge pe Laurențiu. Brutalitatea faptelor desminește vorbele lui.

— Să mor de trădarea mea! zise Laurențiu cu un zimbet dureros. Te-ai măganaiat prea iute de primejdia care zici că a fost așa de mare.

D. de Moray s'apropie de ea, cu dinții strâni, querând mai mult vorbele de căt pronunțându-le.

— M'am însurat prea curind cu alta!

Asta vrei să zici? Dar cum îți spune că grăbindu-mă astfel n'am vrut să-mi răzbun

mai iute și să-mi sfidez chiar dureura mea.

O bucurie egoistă umplu inima Laurenții.

— Ah! adevărat să fie că aș suferit

ată de mult? zise ea abia ținându-se pe picioare.

(Va urma).

**IMPORTANT****Tipografi din Districe****DE VENZARE**

2 Mașini tipografice din care una sistem Frankenthal, format No. 5 și cea-laltă sistem Marinoni forma No. 9, cu prețuri foarte moderate.

UNA mașină de tăiat hârtie format No. 6, și altă mașină de perforat.

Toate aceste mașini sunt bine-intreținute și se pot vedea chiar funcționând.

A se adresa la Tipografia F. GÖBL, Fiil, Pasagiu Roman Nr. 12, București.

**PENTRU FAMILIE**

Sub-semnatul se oferă ca companion de călătorie său preceptor în timpul vacanțelor, ar fi și dispus a însobi o familie la țară. Referinte și adresa de la: Institutul Bergamenter, Strada Bibescu; librăriile Soec & Comp., și Graeve & Comp., Calea Victoriei.

Fr. E. HEINZE,  
pianist-compozitor.

**Primul Biurou**

Concesionat de guvern pentru Institutrice, Guvernant, Bone de copii și cameriste superioare. Prin numeroasele sale relații cu stărițătatea, biuroul este în stare să satisfacă toate cererile.

Pensiune pentru doamnele fară ocupație cu preț moderat.

Adelheid Bandau  
72, Calea Victoriei, 72, în fața Palatului.

**PENSION POUR GARÇONS**

voulant suivre les cours à Vienne, dans famille distinguée à proximité d'écoles de tous genres. Conversation Française et Allemande, leçons de musique, répétition dans toutes les branches d'instruction. Excellentes références. S'adresser Mme BOECK-PLAQUET. WIEN. II Praterstrasse 42. II Hof, 4 Stiege, 3 Stock.

**TAPETURI,  
PERVARSURI POLEITE**

și

**PLAFUNURI IN RELIEF,**

Vergle de alama pentru scari, sticle pentru uai  
(GARD-PORT)

din cele mai renunțate fabrici, cu prețuri foarte moderate,  
recomandă Onorabilului Public sub-semnatul

H. HÖNICH  
Tapiter și decorator  
No. 3. Strada Sîrbey-Vodă, No. 3.

**ANUNCIU**

Subsemnatul cu onoare facem cunoscut tuturor colegilor de Tipografie și Librărie, din Bulgaria, România, Austro-Ungaria și Franția, că cu începere de astăzi 5 Iulie 1886, am deschis în orașul Sîștoff, sub firma:

**Tipo-Librăria Unirea  
SISTOFF, (BULGARIA)**

Rugându-vă cu onoare a ne trimite catalogele domnieșvoastre de prețul cărților ce aveți, atât și pe d-nii autori.

Acest atelier asortat bine, poate ori și ce lucrări efectua.

Magazinul de librărie și papeterie fiind asortat în cărți didactice, în limbile următoare: Bulgară, Română, Franțeză și Germană.

Aducem la cunoștință domnilor Institutor și onorab. public al orașului Sîștoff.

Cu toată stima  
MIHAILESCU & Comp.

Sîștoff, 5 Iulie 1886.

O pianistă bună dorește să călătorească și să ducă lecții private, doritorii să se adreseze la str. S. Ioniță Nr. 5.

**DE ARENDAT**

de la Sf. Gheorghe 1887, moșia Ciocraica județul Teleorman, în întindere de 503 Pogonei împreună cu o moară cu două roate de făcă pe apă Teleorman, 20 minute de orașul Alexandria. Arăturile de toamnă să pot face de la Sf. Dumitru 1886. Doritori să se adreseze la proprietar, Smaranda Furculescu, Calea Griviei Nr. 29 București.

**Bătăturile**

se vindecă în gease zile cu Collodiu Indian preparat de I. A. Ciura, farmacu. Strada Lipscani, Palatul societății "Dacia".

— Prețul 1 fr. 50 bani.

**A. CAROL PFEFFER**

Atelier de Legătorie  
BUCHARESTI  
5, Strada Regală 5  
— vis-à-vis de Hotel Union

Atelier de legătorie de Cărți de lux, galanterie, cartonage și pasăpuri de fotografie.

**SOCIETATE DE BASALT ARTIFICIAL SI DE CERAMICA  
DE LA COTROCENI**

Societate Anonimă cu un capital de 1,500,000 fr. întreg vărsat

**CONSILIUL DE ADMINISTRATIE :**

Președinte, Colonel CARP. — Vice-președinte, I. G. Poenaru Borda, deputat.  
Secretar, Frederic Kohler, secretarul Băncii Naționale.

**Membrii :**

Stefan Ioanide, bancher || Colonel Alcaz, senator  
Nic. Cerkez, inginer || Al. Duparchy, Paris  
DIRECTOR GENERAL : C. GURAN. || Apost. Mănescu, București  
G. Jean Marie, Paris  
Auy. Menneton, Petersburg.

**Sediul Social :**

Soseaua Pandurilor, vis-à-vis de Asilul Elena, Direcținea și deposit la București strada Biserica Eni. — Deposit în provincie la Brăila, Galați și Craiova.

**Adresa telegrafică : BASALT București.**

Industria Națională ale cărei produse, a dobândit, la Expoziția Cooperatorilor de ceea mai mare recompensă dată de jurul :

**DIPLOMA DE ONOARE CLASA I-A**

Principalele produse ale acestei fabrici sunt următoarele :

Pavale mari pentru strădule foarte frecuente, pavale mici pentru strădule mai puțin frecuente. Lespede cadrilate și încrustate, lespeze simple și cadrilate, olane mecanice pentru acoperișuri cărămidă găuri cu 4, 5, 8 găuri, cărămidă refractare; cărămidă de basalt pentru fundat; cărămidă prestate mecanice extraforță; cărămidă pentru puturi, tuburi pentru canalizare, de 28, 20, 15 și 10 centimetri diametru; borduri de grădină; plăci de basalt pentru sală.

N.B. Singurul deposit al Societății în București și cel din strada Biserica Eni; orice alt deposit de basalt în București și străin.

**SINAIA**

Sub-semnatul, fost dirigent în atelierele d-lor Szathmary și Dusheck, aduc la cunoștință onor. public că de la 10 luni curent, am deschis în Sinaia un

**ATELIER FOTOGRAFIC**

arangiat în condițiile cele mai satisfăcătoare pentru a putea executa cu perfecționarele fotografice de tot felul și în toate formatele.

Onor. public se va convinge când mă va face onoarea de a mă vizita.

Cu stima  
AL. IEHALSKY, Sinaia.

**PROGRESUL MEDICAL ROMAN**

Ziar de medicină, farmacie și medicină veterinară

Apare odată pe septembriană :

Anul al VIII, Redacționea Strada Polonă Nr. 27 București. Prețul abonamentei pe un an 20 lei; Student 10 lei.

**CASELE** din Strada ROSETTI, No. 18, suburbia Staicu (Crucea de Piatră), sunt de vânzare din cauză de strămutare la țară. — Prețul modest.

**DEUX PENSIONNAIRES**

sont cherchés à des conditions modérées par Mr. BLUME, professeur diplômé de langues à une école réale. Traitement deux et affec tueux. Conversation Française, Anglaise ou Allemande, selon le désir des parents. On prend part gratuitement à des cours de langues. Surveillance rigoureuse des devoirs. S'adresser à Mr. BLUME, VIENNE, Seilerstraße 10 au. 1 Réferences.

**HOTEL FIESCHI**

BUCURESCI

**SITUAT IN CENTRUL ORAȘULUI**  
**7, Strada Sălarii.**

Se găsesc apartamente pentru familiile cu anul și cu luna cu prețuri foarte moderate. Camere de la fr. 1—5 pe zi. La etajul III-lea odă frumosă cu fr. 25 pe lună.

Salon de danț pentru baluri, nunți și adunări.



Acesei hapiuri sunt de preferat tuturor preparațiilor analoga liberă de ori-ce substanțe vătămătoare; întrebunțuate cu cel mai mare succes la boalațele organelor abdominale; sunt ușor purgativ și purifică săngele; nu încă un remediu nu e mai favorabil și cu total nevătător spre a combate.

**CONSTIPATIILE**

isvorul sigur al celor mai multe boale. Fieind în formă zaharică, hapiurile sunt luate bucuros de copii. Aceste hapiuri au un certificat foarte onorific de la consilierul Curții, profesorul Pitha.

O cutie cu 15 hapiuri costa 15 cr.; un sul cu 8 cutii sau 120 puri, costă numai 1 florin.

**AVERTISMENT!** Orici cutie, pe care nu stă firma: Farmacia la Sf. Leopold și nu poartă pe dos marca noastră, este uc falsificat, de care să se ferească publicul.

Să se observe bine, să nu se cumpere un preparat rău, fără efect sau chiar stricăios. — Să se ceară: Hapiurile Elisabeth a lui Neustein; pe copertă și în instrucția de întrebunțare ele său semnată de sus.

Depozit principal în Viena: Farmacia la Sf. Leopold a lui Ph. Neustein, Stadt, Ecke der Planken und Spiegelgasse.

Depozit în București: Farmacia C. Kladni, strada Serban-Vodă, nr. 3.

**GALOSI ENGLEZESTI**

din renumita fabrică din Edinburg

**NORTH BRITISCH RUBBER & COMP.**

PENTRU

**DAME, BARBATI SI COPII****BOTFORI, SIOSIONI-GALOSI ETC.**

diferite calități și fesoane

**Prețurile fabricii. — Condiții avantajoase**

A se adresa la Repräsentantul general pentru România, Bulgaria și Orient.

**H. WARTHÀ**

— BUCURESCI. — 5, STRADA DOAMNEI 5, — BUCURESCI. —

**ATELIER DE LEGĂTORIE****TIPOGRAFIA CURȚII REGALE F. GÖBL FILII****SPECIALITATE DE CĂRȚI DE VISITĂ**

Deposit de Carnete pentru lucrători, Foi de plată, State, Liste de bucate și tot ce se atinge de Contabilitate pentru Păduri și Moșii.

Domnii proprietari și arendași și pot adresa comandele prin scrisor