

ROMANIA LIBERA

APARE IN TOATE ZILELE

ABONAMENTE:

In Capitală: Pentru 1 an 30 lei; 6 luni 15 lei; 3 luni 8 lei.
 In Districe: 1 an 36 lei; 6 luni 18 lei; 3 luni 10 lei.
 In Scaunătate: 1 an 48 lei; 6 luni 24 lei; 3 luni 12 lei.

Director: D. AUG. LAURIAN

Pentru Abonamente, Anunțuri și Reclame a se adresa:

In România: La administrație, Tipografia Stefan Mihăilescu, Strada Covaci, Nr. 14 și la corespondenți ziarului din județe.
 In Paris: La Société Havas, place de la Bourse, 8.
 In Viena: La Heinrich Schalek, I, Wollzeile, 12, Bioul Central de anunțuri pentru Austro-Ungaria.
 In Hamburg: La Adolf Steiner, Gänsemarkt, No. 58, Bioul de anunțuri pentru Germania.

ANUNCIURILE:

Liniște mică pe pagina IV. ... 30 bani.
 Reclame pe pagina II-a 5 lei. | Reclame pe pagina III-a 2 lei.
 Scrisorile nefrancate se refuză.
 Articoli nepublicați nu se însoțiază.
 Pentru inserții și reclame, redacțunea nu este responsabilă.

INSTITUTUL METEOROLOGIC DIN BUCURESCI

Buletinul atmosferic de la 20 August 1885.

STANȚI	Observații de azi dimineață 8 ore						In 24 de ore						Observ. de azi seara 8 ore						Observ. de azi seara 8 ore					
	Barometru		Temperatura		Umid.		Vântul		Starea cerului		Plouă sau plăș		Tem. ex-		Barom.		Temp.		vântul		Starea cerului			
	Obser.	Variat.	Obser.	Variat.	Umid.	Dir.	Tir.	Cerului	M.	M.	zăp.	M.	M.	Dir.	Tir.	Barom.	Temp.	Dir.	Tir.	Barom.	Temp.			
București	759.0	- 4.4	12.0	- 15.2	94	E	7	acop.	15	34	20	757.0	26.0	SW	2	acop.								
T. Stein	757.8	- 1.	16.0	- 7.2	91	ESE	2		60	30	16	757.7	22.8	-		nor.								
Slatina	759.1	- 2.3	13.2	- 11.2	87	E	5	ploș os.	78	30	21	757.4	24.5	W	1	acop.								
Giuriu	757.4	- 3.3	20.1	- 4.1	94	NE	6		24	35	12	755.3	27.2	SW	1	"								
Constanța	760.2	- 6.4	14.8	- 14.0	95	W	3	acop.	8	35	15	756.4	27.3	W	1	f. sen.								
Sulir	760.1	- 6.8	15.8	- 9.9	71	NE	4		-	35	18	756.0	20.1	NW	2	f. sen.								
Galați	62.6	- 9.0	12.4	- 14.8	87	NNW	4	ploș os.	-	34	13	758.2	24.5	N	8									
Brailă	758.6	- 6.4	12.0	- 13.5	92	NE	8	"	7	38	7	756.7	21.4	NE	6	senin.								

Observații: București noaptea fulgere, vînt furtunos, dim. plouă cu tunete. Coasta mare lîna, năpădă plouă. Sulina mare potrivit. Brăila noaptea furtuna dim. plouă. Giuriu 3 ore dim. furtuna, plouă. Severin noapte plouă.

NTA.—Indicațiile barometrelor sunt reduse la 7 zero grade și la nivelul mării. Temperatura este în grade centigrade. Variația barometrică și termometrică se socotește pe intervalul de 1 ore la 8 ore dimineață. Umezeala relativă este dată în procente. Tărâu vântului se socotește la 0 până la 9. Apă adunată din ploaie sau răpadă se socotește în milimetri de grosime.

STRI TELEGRAFICE

din ziarele străine.

Londra, 28 August. Di Simla se anunță: O mare iertău domnește între membrii comisiunii engleze de delimitarea frontierelor afgane conte guvernatorului din Herat, care a surprins secretul scrisorilor adresate încă din 1879 și în alte imprejurări a lucrat cu o lipsă absolută de curtenie.

Să adresat reclamația Emirului, rugănciul să reprimandeze pe guvernator.

Rio de Janeiro, 28 August. Moritatea liberală a Camerei deputaților adoptat un vot, ce implică o lipsă de încredere în guvernul cel nou.

Bronul Cottégype a unuit, în urma acestui vot, că se va disolva Camera.

Alexandria, 28 August. Oleputația a coloniei străine a prezentat Chedivului o adresă mulțumindu-i pentru desăgubirile din Alexandria.

Aastă deputație a fost urmată de o mitimie de lumie, evauată la pătruzecă și eroane.

Cidivul, însoțit de colonelul Moncrieff, a plecat din Alexandria la Rosetta. El va trece prin Delta spre a inspecta lucrările de irigație și va sosi la Cair pe la 1 Septembrie.

Energetele cu minele explosive, peisajul largirea intrării în portul Alexandria se vor face în septembrie viitoare.

Veneția, 30 August. Atâtia unea din partea populației dela tărincepe din nou în Italia de sus și devine tot mai serioasă. La Meda, provinția Milano, tărani au fost indemnizați printr'un manifest să se declare în greve, fiind amenințați, că dacă nu vor face asta se va prăpădi recolta. Totuși au urmărit indemnizarea, afară de unul, care ducându-se a doua zi la câmp și-a găsit totuș bucatele nimicite.

Londra, 30 August. Artington a ținut la Waterfoot un discurs, în care a declarat, că nici o partidă nu va indeplini pretențiile lui Parne și dacă Parnell va face necontentă difuță, se vor găsi mijloace, ca parlamentul unit să poată pune un veto abluș coforță unor asemenei propunerii, ce ar putea deveni fatale pentru pacea și înțigătatea statului.

Triest, 31 August. În biourul filialei de aici a institutului deredit să a facut o perhiziție de către săpătul poliției engleze. La două impinge să a găsit hărți compromisive. Amediu a fost arestată.

Paris, 31 August. Jurnal des Debats" din 1885 a publicat un înțelegere chineză-turcească contra Rusiei, zice, că imperiul chinez ar deveni pri aceasta un factor important și în Europa.

Paris, 31 August. Programa pozitivă, desvoltată ieri de Jus Ferry în Bordeaux sună astfel: Organizarea creditului și a învățământului tehnic, precum și crearea unei reprezentanțe speciale pentru agricultură: reforma impositului pe venit și a dreptulul; largirea competenței judecătoriilor de pace: o împărțire mai bună a oficiilor administrative; imputinarea suzeranității și a sinecurilor, ce există la fiecare pentru perceperea impostașelor.

Karol Kitschener a dat cuvântul său de opere corespondenții foii "Matin" cum să sunt neadversate spusele lui Seklikov privitoare la moartea lui Olivier Pain Mahdi a refuzat sprijinul cerut de Olivier Pain, după care acesta la in-

toarcere a murit pe drum, dar n'a fost asasinat de nimeni.

Marsilia, 30 August.

Ieri au fost aici 67 morți, între cari două-zeci și cinci de boala. În spitalul Pharo au murit patru persoane de boala.

Din Toulon se anunță 29 decese, între cari două-zeci și cinci de boala.

Londra, 31 August.

Catre "Times" se anunță din Calcuta: Aici domnește părere, că criza este numai amănătă și că Rusia se va folosi de prima ocazie spre a comite noi uzurări. — În Perse vor fi manevre militare în Decembrie, cu care ocazia trupele vor impărtășe în două oștiri de către 13,000 oameni.

Alexandria, 28 August.

Catre "Times" se anunță din Shanghai: Robert Hart și-a dat demisia de ministru plenipotențial al Marii Britanii la Peckin pentru a redeveni inspector general al văilor.

(Havas).

A se vedea ultimele știri pe pagina III-a

București, 21 August

Dominul ministru al cultelor și instrucției, publice a luate o dispoziție ca elevii care vor fi absolviti patru clase primare, și posedând certificate în regulă, să nu poată fi înscrise în clasa I gimnasială, de către după depunerea unui examen satisfăcător la studiile aritmetice și limbi române.

La prima vedere, această hotărâre pare a fi cam arbitrară și, până la un punct, încalcătoare a multor principii și capete de legătură.

Lăsând la o parte pe intransigență care fac din aceasta dispoziție înțeleaptă o crima de les-constituționalism, afirmând că părinții cu certificatele în mână ar putea face chiar proces ministerului, să vedem ce obiectiv serioase se pot face în contra acestei decizii, și dacă în practică pot fi cu temeiul sau nu acele obiective.

In primul rând se aduce demnitatea și prestigiul institutorilor primari, puști oarecum la carantină; — al doilea să zice că în loc să se înlesnească copiii în trecerea regulată a claselor, li se aduc pedești și intărzieri păgubitoare; iar, că ultimă intărziere, se pretinde că deține de către atingere scopul ce și-a propus, această dispoziție incurajază, din potrivă, felurile dichisurilor și favorurilor la examinarea din nou și la înscrisea copiii în clasa an-

terioră gimnazială.

Fără a ne face apărătorii cu nici o rezervă, să cercetăm aceste observații, mai mult din punc-

tul de vedere al rezultatelor reale, și să vedem dacă se cuvine ca ministrul să fie aprobat sau criticat.

* * *

Inainte de toate e un lucru nețăgăduit, — că constatăm cu măningă, — institutorii primari, în cea mai mare parte, nu și indeplinește bine datoria. Fie din lipsă de patrundere a importanței misiunii ce le este incredibilă, fie dintr-o neglijență ajunsă aproape tradițională, dascălii noștri de la școlile primare nu se achită cu tragere de inimă și deplin de indatoririle ce le sunt impuse prin situația unei exceptiuni de la înșelătorii ai culturii tinerime.

Că acestea nu sunt numai simple imputări, mai mult sau mai puțin fundate, să poate vedea și proba din imprejurarea că în primele clase gimnasiale slabiciunea elevilor e deosebită întristătoare. Ministerul actual constatănd estimația această stare de scădere a forțelor de care dispun școlarii, să hotărășă o lăsare de care ne ocupăm, cu convingerea neapărat de a stimula pe o parte zeul și activitatea institutorilor, iar pe alta

dă impiedica înscrise în matricolele gimnasiilor a unor copii cari, în nici un chip, nu pot lupta cu succes pentru a fi cu bine din nouă programelor ce le sunt prezise.

In deasă de orice neregularitate de formă și de procedură, dacă am privi dispoziția ministerială numai ca un bold al activității profesorilor, și tot are în ea un bun neprețuit.

Dar se zice: «ce sunt vinovați copiii? controlați și constrângeti pe dascăli prin mijloacele de care dispunem?»

Copiii siliștori și capabili n'așteptă nimic să teme de nouă dispoziție; din contra, le dă ocazia de a se pregăti să intre în clasa I gimnasială cu o mărire de putere, silită și impusă de către drept, dar tot lor înlesnită pentru viitoarele studii mult mai grele.

Copiii slabii de tot, posedând totuș certificate în regulă, — cine știe cum, — de departe de a li să aducă vrăjă pieciă ori pagubă, li să dă, din contra, putința dă se pregăti să intre în clasa IV primară, în loc să fie lăsați să îndesească rendurile repetenților și descurajaților.

* * *

Ultima obiecție, că sărăcă la favoruri și indulgențe nedrepte, este, după părerea noastră, cea mai slabă din toate.

Să zice în adevăr, că profesorii examinatori au să fie de timori să asalțați cu rugăciuni și presiuni de tot felul, și că sărăcă la favoruri la examenul său de la Bacău,

DIN AFARA

Intrevaderea de la Kremsier.

Vorbind despre întâlnirea de la Kremsier, "Le Temps" se exprimă astfel:

Este evident, că întrevaderea de la Kremsier este o reînnoire și o confirmare a raporturilor legate anul trecut la Skiernewice. Nu e îndoială, că aceste întrevadere sunt pacifice. Găsim aici un ce foarte natural, că ministrilor Rusiei și Austriei le place să relevă importanța acestui eveniment. Dar ni se va permite să adăugăm, că după ce s'a spus toate astea, nu s'a spus lucru mare. Nu s'a atins adevărată cestiu, voim să zicem transformarea ce a suferit alianța austro-ungară, când Rusia a fost admisă să intre în alianță ca al treilea și a cărei demonstrație este întrevaderea de la Kremsier. Această restabilire a alianței de trei este faptul important, faptul capital al politicii europene de opt-sprezece luni, un fapt, ale căruia cauza n'a fost încă explicată, a cărei importanță nu se întrevede decât pe jumătate și pe care întâlnirea împăraților îl confirmă și îl ratifică, dar fără să arunce asupră o lumină mai mare. Rămâne încă să se explice, în ce chip după o stare de ostilitate dintre Rusia și cei doi puternici vecini ai săi a succedut fără veste o alianță. Nu e îndoială că primul Bismarck a avut partea la această înscenare, dar întrebarea este, cări au putut fi motivele sale în această operațiune. Se întrevede fără greutate, că această schimbare de front a fost impusă Austriei, impusă de puternica mănușă a marelui său aliat, dar întrebarea este încă, căror considerații a cedat dănsa spre a se supune și cări au fost condițiile nouului pact. Ceea ce mărește perplexitatea, este că acest pact n'a fost o simplă adiționare la cel precedent, ci că a fost mai curând resturnarea lui. Cel care intra acum în pact nu era o a treia parte aducând la un obiect comun contingentul său de bună-voință și de forță, ci era vrăjmasul insuși, contra căruia se încheia se primul aranjament. În privința aceasta nimănii n'avea iluziuni. Se știa prea bine, că Germania, formând o alianță defensivă cu Austria a voit să se acopere contra primejdiel unuia răsboiu, în care Rusia putea spera să atragă și alte Puteri. Se știa de asemenea, că Austria, primind măna cei îninde Germania, speră că va putea, la adăpostul acestelui alianță, să și urmărească cu mai multă siguranță politica de expansiune dincolo de Sana; ea găsea aci garanții pentru ziua, când va înainta în terile turce și se va însobi de rivalitatea moscovită. Acestea erau interesele, acestea vedorile ce au prezentat la pactul din 1879.

Dar cine nu vede, că deschizându-se spre a lăsa se între Rusia, acest pact și-a schimbat semnificația? Dugmanul de ieri a devenit aliatul de astăzi; pentru ce și cu ce preț? Încă-o dată, noi nu știm nimic, sau cel puțin suntem reduși la conjecturi, pe cări le sugeră situația respectivă a Puterilor angajate în negocieri. Am spus-o de exemplu, că nu se va înșela cineva suposând că schimbarea de front, de care vorbim este opera Germaniei, care, după ce s'a aliat cu Austria spre a opri pe Rusia, a găsit a fi mai simplu și mai sigur de a se reconcilia cu Rusia, chiar dacă ar suferi din cauza aceasta relațiunile sale cu Austria. De asemenea nu se va înșela cineva bănuind, că dacă Austria a trebuit să ac-

ceptă noua politică, ce i-a impus-o de Bismarck, aceasta n'a fost fără mănușă, și că Ungaria în particular cu antipația sa noastră contra Rusiei, n'a văzut fără neliniște formându-se o alianță de trei, în care imperiul lui Franz Iosef ar putea într-o zi să fie parte sacrificată. Căci este o naivitate, de care nu e capabil nici un bărbat de Stat din Austro-Ungaria, de a crede în asigurările și dispozițiile pacifice actuale din Petersburg. La Viena și Pesta se știe prea bine, că politica rusă e dominată de instincțe, de tradiții, de necesități de poziție, contra căror voňă unuia ministrului său chiar a unul. Tar nu poate face nimic. Rusia merge vînd-nevînd, căci-o dată oprindu-se, dar nedevinând nici-o dată, spre indeplinirea destinelor, de cări nici ea n'are conștiință. Nefericirea Austriei este, că interesele sale sunt condamnate să intre mai curând său mai târziu în conflict, în regiunea Balcanilor, cu interesele marelui puterii slave și în acest cas se poate întreba cineva, dacă Germania ar crede că e mai avantajos să sprijinească revendicările Austriei, sau să lase pe beligeranți să se răsuască...

Curtenile schimbări de Curțile imperiale din Europa se reduc la aceasta: e mai mult o incetare (armistițiu) decât pace și amânarea dificultăților, iar nu soluționea lor.

Industria pădurilor în România

Trăsuri pe arcuri ordinare. — Se pare că acest fel de industrie a luat o mare dezvoltare în București și în orașele mari, cum e Craiova și Iași, căci vedem importul pentru aceste orașe foarte mic; cu totul din contră insă vedem în orașele cele mici, cum sunt cele din susul Iașului, Botoșani, Dorohoi, Fălticeni, Roman cări aduc produsele prin Itcani pe cind mai la vale se întorc prin cornul Lunca trăsuri cări îndestulează Piatra, Bacău și coboară până la Tecuci.

Tot Austro-Ungaria este aceea ce se trimită multe de asemenea trăsuri în valoare anuală a lei 203,800; apoi vine Rusia, pentru neînsemnată cifră de 3,800 lei. În total dar importăm pentru o valoare de 207,600 lei.

Daca am scris să dezvoltăm această industrie în susul terrii spre Iași am putut să fălăm cu o industrie a noastră care ajută mare dezvoltare în jurul Bucureștilor și în mai toate orașele de dincoace de Milcov. Aceasta se poate baza prin excedentul exportului asupra importului. Trimitem afară din țară anual asemenea produse pentru o valoare de lei 284,000, adică cu 74,000 lei mai mult în fiecare an.

Tara care ia de la noi trăsurile ce se lucrează la București este Bulgaria, căreia îl trămiten anul drosci, cabrio și cărute pe arcuri de o valoare de 269,600 lei, Rusia de 4,400 lei. Prin Galați se trămit, produse ce vin din susul Moldovei în valoare de 242,400 lei. Prin Giurgiu se trămit trăsurile din București și acelea ce se lucrează în acel oraș în sumă de lei 32,000, Austria îl trimitem și noi anual de o valoare de 9,200 lei prin diferite vămi.

Cărete și trăsuri de lux. — În acest fel de industrie, lemnul nu intră decât cu o mică parte și se poate socoti valoarea lemnului în raport cu celelalte materii din care se compune precum către 5. Totuși, fiind că lemnul este prima materie fără care nu se poate lucra asemenea trăsuri, am crezut că

este bine să ne dăm seamă și de valoarea importului lui. Vedem cu suma cea mai mare de import în răsărit pe Austro-Ungaria care ne ia anual lei . . . 398,100 Pe cînd Franția ne ia abia lei . . . 4,800 Germania, lei . . . 3,600 Si cele-lalte în total abia . . . 3,600

Total ce dăm anual lei . . . 408,500

Noi, la răndul nostru, exportăm asemenea produse Bulgariei pentru o valoare de 37,200 și Rusiei de o valoare de 3,600, în total exportăm abia de 40,800 lei. Punctele prin cări se face acest export sunt: Giurgiu ce lasă să treacă cărete și trăsuri de lux de o valoare de 31,800 și Călărași de 3,600 lei. Prin Galați și Fălcău se trămit din aceste mărfuri Rusiei.

Daca recapitulăm valoarea trăsurilor ce am importat în anul 1883 o să vedem că avem:

Care și căruțe ordinare de o valoare de lei 1,521,000 Trăsuri pe arcuri ordinare de lei 207,600 Carete și trăsuri de lux de o valoare de lei 412,100

Total lei . . . 2,140,700 Din cări Austro-Ungaria ia singură suma de lei 1,958,400

Rămâne pentru cele-lalte State abia lei 182,300

Ne oprim cercetările noastre aici: nu vom să ne ocupăm de celelalte produse în cări lemnul este întrebuințat: cum de exemplu chibriturile cări ne fac tributară Austriei anual cu o sumă de 3,416,752 lei din care 1/4 se poate socoti ca valoare a lemnului. Trecem cu vederea hârtia fabricată din partea de lemn pe care o aducem din Austro-Ungaria și care se urcă anual la cifra de 4,189,000. Nu vorbim asemenea de cantitatea de cutere de lemn și lăzii ce vin din Brașov pentru o valoare de 31,000 lei anual, etc.

Sunt de ajuș cifrele ce le expusărăm pentru ca să ne îndemne să ne gândim la măsurile ce ar trebui luate spre a imputina daca nu am putea să ne scăpăm de tot de acest tribut ce plătim anual străinătății. Să căutăm a ne descrepta până este timp, până ce Bulgaria nu ne ia înainte, până ce descurajarea și săracia nu ne copleșesc și nu ne pun în imposibilitate d'ne ridica. («Cur. finan.»)

ECOURI STREINE

O stăncidere înfloritoare.

In Viena s'a comis mai de ună zi o sinucidere ne mai pomenită. Vîdua Agnes Ofner trăia în miserie după moartea soțului său. Ea muncea că poate spre a căstiga pâne pentru sine și copila sa de cinci ani. Veni însă o boala. Muma ne mai putând munci suferea adesea orfătoare din preună cu fetita. Negresit că în asemenea momente nefericita femeie a început să se gândească la chipu cum să și curme zilele. Pe un dulăpior lângă pat stetea un păhar. Într-o seară mama și luă adio de la copila sa, luă păharul, îl spuse și cu bucatele de sticla începu să și slăbească gătu. La tipetile copilei, care era martora acestei drame teribile, alergă oameni din casă și găsiră pe nefericita femeie dându-i suflare.

Duel între femei.

Din Vîntigmilia se relatează: La 9 c. a fost un duel între două dame, în dosul vîlei unui Englez. Armele au fost - batoane. Se crede că cele două dame sunt vizitătoare ale spelunei de joc din Monte

dimineață pe marginea apei, mă săilește să renunț definitiv la visul meu cel mai scump. Cerul dispune de noi. Tu vei iubi pe D-zeu în alt mod... Tu nu pot să rămăne acasă în satul acesta, unde voesc ca să nu reîntri de căt copii prin etate și muncă. Am ales pentru tine meseria de tipograf, instrucția ta își va servi. Unul din amicii mei, un tipograf din Grenoble, te așteaptă luni ce vine.

O neliniște mă apucă.

— Si mă voi întoarce să iau de soție pe Babeta? întrebă.

Unchiul avu un suris imperceptibil.

Fără a respunde direct:

— Restul este în vînța cerului răspușe el.

— Cerul, e-d-ta, și am credință în bunătatea d-tale. Oh! unchiule, fă ca Babeta să nu mă uite. O să munesc pentru ea.

Atunci unchiul Lazăr imă arătată din nou valea pe care lumina o inundă din ce mai mult, caldă și aurită.

— Iată speranță, imă zise el. Nu și-a de bătrâna mine, Jean! Uită predica mea, păstrează ignoranța acestei cămpii. Ea nu se gândește la toamnă, ea și ești o vară puternică, o toamnă ferică. E bine aici, se vede toată valoarea; sunt tânăr ca dănsa, simt junetea în mine care cere să împlinească parțea ei de muncă...

Unchiul meu calmă.

— Bine, Jean, imă zise. Mult timp am sperat să fac din tine un preot, nu și dasem știința mea de căt în scopul acesta. Dar ceea ce am văzut azi,

un vînt recoros se urca din rîu, ale căruia sgomote înăbușite produse de apă le auzeam din depărtare. O lumină catifelată cădea din cer. Valea se întindea ca o mare de umbră, fără teră blandă și transparentă. În aer erau sgomote vagi, un fel de freamă pasională, ca o bătaie largă de aripi, care ar fi trecut pe d'asupra capului meu. Miroslori pătrunzătoare se urcau cu răcoreala erbei.

Ei se spus pentru a vedea pe Babeta, sciam că, în toate serile ea venea la

Carlo. Ele erau insotite de secundante și de un medic. Întâlnirea adversarilor a fost foarte năprasnică și s'a terminat după ce luptătoarele au obosit croindu 'si la băstoane.

O rezunare mirăvă

In opera Spanish Fort din New Orleans societatea St. Quentin dedea reprezentanții, a căror primădona era fica directorului. Într-o seară se juca o nouă operă „Ecouri din Normandia.“ În timpul reprezentanții văzându-se că piesa va fi prea multă, directorul a sters o scenă mai mare, în care primul tenor avea rolul principal și speră să se aplaudă. Această modificare infuria peste măsură pe ambicioșul tenor, care crezând că scenă s'a sters în urma intrigilor primădonei, se înarmă cu o bicuță și pe cind fica directorului să cante singură pe scenă, năvălă asupra ei și începusă o bătăiă înaintea publicului indignat. Numai cu multă greutate furiosul tenor fu desarmat și arestat.

Regi negrii

Se știe, că acum mai mulți comersanți mari din Hamburg stăpânește țara Camerun în Africa, sub protectoratul Germaniei. Bieții regi ai negrilor din acele ținuturi au ajuns o bătăie de joc. Comerçantul Voerman a dăruit nu de mult regelui Dido un baston de sticla vincolor, cu virful de argint fals. Acest sceptru seamănă cu bastonul tambur-majorilor și va fi costat cătă-va franci. Mai de mult încă firma Woerman onorează pe regile Dido cu o capelă de lac, ce seamă cu birjarilor din Berlin. Acum cine doresce să visiteze țara Camerun, poate vedea și pe Maj. Sa domnul Dido, în mare ținută, capela în cap, sceptrul în mână și desculț.

Turbură agrară.

O revoltă serioasă s'a întâmplat mai de ună zi la Mulinavatt, comitatul Kilkenny în Anglia.

Ca vre'o țută de agenții politieniști, sub ordinea unui magistrat, d. Bodkin, a încercat să expulseze pe cătă-va arenădaș, cari nu și plătiseră căstiu.

Înădăta ce poliția a sosit în Mulinavatt locuitorii au început să sună din corn. La acest semnal s'a adunat ca la 2000 persoane, cari a urmarit poliția tot strigând și dând cu pietre.

D. Bodkin a trebuit să se retragă fără a-și fi îndeplinit mandatul. Pe cind mergea la gară, i s'a spart geamurile trăsuri cu lovitură de pietre. Atunci poliția a năvălit asupra mulțimii și înăcarării s'a rănit mai multe persoane de ambele părți.

Evadare.

Directorul politic al ziarului republican spaniol «El Progreso» a evadat din închisoarea celulară din Madrid, unde era detinut pentru delict de presă. El a reușit să treacă frontieră franceză.

O furtună.

O furtună teribilă a băntuit în zilele trecute Statele de la răsărit și mezo-zaile Statelor Unite, causând mari pagube pe întregul litoral al Atlanticului. Tempesta a prăpădit două-spezee corăbil și multe persoane s'a înecat. Mai multe case au fost distruse. A patra parte din orașul Charleston este în ruine și numai în această localitate pagubele materiale trec peste cinci milioane franci.

Plantațiunile de tutun au suferit mult și perdele | se evaluatează la 8 sau 10 milioane franci.

Telefonul-profeț.

„Journal des Inventeurs“ relatează despre o nouă aplicare a telefonului. Dacă la o distanță de 7-8 metri fiind două drugi de fer, ce se pun în legătură cu un telefon printre sărmă de armă învelită în cauciuc, un sgomot sur în telefon îne prevestește apropierea mei furțunii cel puțin cu 12 ore înainte. Când furțuna se apropii, auzim un sgomot ca și cum grindina ar ibi în geamuri; le care fulger produce un sunet în telefon. Schimbările admosferice produc sgomotul cu totul caracteristic, pe care le reușă lesne și ureche exercitată.

Industria țesătoriei în România

Ministerul domeniilor fiind autorizat să înființeze un stabiliment de țesărie în țară, pentru care Camerul deputați acordă un credit de 200,000 lei, amintit o comisie compusă din d-nii P. S. Antonescu Remușu și C. Chiș, inginer, d. C. Popurbaru și C. J. Pelide care să-și dea părere asupra modului cum ar trebui constituit acest stabiliment.

Comisiunea a depus raportul său, pinând ca stabilimentul de țesărie să compună: 1) dintr-o torcătorie mecanică care să poată produce firele necesare pentru confectionarea păneturilor mai obișnuite în comerț, precum: rufăria groasă, pânză pentru saci, înărcăminte ordinată, drăguș și alte asemenea; 2) din trei resboae mecanice.

Atât aceste resboae că și mașinile facând parte din țesătorie vor fi măcate cu abur. Pe lângă cele 3 resboae mecanice se vor întrebuința și resboaele măștăci cu mâna ca cele de funcționare deja la Asilul Elena Doamnei și cări se vor putea utiliza în mod stabiliment.

<p

na, până nu și îsprăvi obligatele 3 minute.

A doua zi de săptămână merseră la ceasornicar de unde nu mai fu scos, iar prienii după o săptămână de gâlceavă la Frascati.

A. trage lui B. o palmă.

B. „Domnule! E serios sau în glumă“

A. „Cât se poate de serios“:

B. „Norocul d-tale, căci glume de a ceste nu le înțeleg“.

„Coșer“ la ovrel se chiamă curat, și „tref“ necurat. Așa sunt vite coșer bol, ol, gătești a. și tref sunt raci, pescăru solzi și a. Carnea de vacă e „coșer“ numai cea dinainte, picioarele din dărăt insă sunt „tref“...

DEGRADARE ARTISTICA

IULIAN

Societate de clasa I și basso-buffo în Teatrul Național.

Acum vr'o trei săptămâni, unele zile, grăbită poate d'a recomanda publicului nou și ingenioasa combinație a celor dela Teatrul Național, tipăriști în coloanele lor, cu mare mulțumire și cu inimă de tot vesela, atât repertoriul de opere și opere pentru viitoarea stagione, că mai cu seamă tabloul trupei masculine și feminine.

In acest din urmă tablou am văzut primadona și contralto, am dat peste tenori și tenorini, peste baritoni și basi de toate categoriile și de multe nuante. Afără dedra Leria și, dupădosa, afără de Gabrielescu, - pe care'l scoatem din listă ca pe niste pribegi, - ne astemparam ca cele alte persoane să proteste foarte indignate de calificările ce li s-au dat. Se vede insă că confrății ziaristi n'au inventat nimic, și că lista de nume proprii, - cu calibrul de glas al fiecăruia din posesorii acelor nume, - le-a fost dată pe cale oficioasă de direcția, generală ori de scenă, a Teatrului Național; astfel că certificatele fiind în regulă, având turaua de aprobatuine a oamenilor competenți, cei aduși în caușă să crezut îndreptății să tacă și să lase în voia risului și glumelor mulțimii prețioasele coarde vocale ce darmica natură le-a intins între umeri și cap.

Să-i lăsăm dar pe toti în credință că ad ascunse comori pe la gât, - cu toate că cea mai mare parte sunt vechi cunoștințe ale prosei cinstite și ale poesiilor neasezate pe note, - și să așteptăm - atât mai târziu, pentru densusi și pentru cel ce i vor expune targul, dacă s'o dovedi că unul nu știe să deschiză gura, nici să tie bine limba, iar că altul să sbârnători de zmeu în voce.

Lucrul care ne-a mirat insă cu deosebire, este inscrierea lui Julian într-o trupă melodică a teatrului și măhnirea ne-a cuprins văzăndu-l trecut fără milă cu slujba de basso-buffo.

Amlat artistului drumul liber ca să proteste revolată de insulta ce i se aducea, și am tăcut destul. Vremea a trecut, lista cu pricina a facut aproape înconjurul presei bucurești și provinciale, publicul, amator ori nu de teatru, a luat cunoștință de densa, și cu toate acestea Julian a stat și încă stă mut ca un peste.

Am umblat după informații, am cerut peici pe colea, și ne-am convins că în adevăr artistul nostru nu se va prezenta la iarnă ca basso-buffo al trupelor armonioase; ce e mai mult, ni se afirmă că a intrat adânc în repetiția repertoriului.

Așa dar Julian părăsește calea pe care s-a renunțat, suindu-se spre culme, și acum o ia pe devale de tot, către un scobitor sigur.

Cu toate acestea, dacă artistul tace și apucă pe poteci rele, vom protesta noi în locul său, facând apela la simțul artistic, - pe care nu credem atrofiaț într'un grad așa de mare, - cercând a'l mișca amorul propriu și sentimentul demnității, ca doar vom ști să-l deșteptăm din visul reușe că l'a cuprins, doar l'om scoate nemănji din nomoul în care e gata să s'afundă.

Julian e artistul cu deosebire simpatic al teatrului nostru, figura cea mai originală din cîte am văzut pe scenă românească. Despre densusi numai incapă discuțiu; talentul lui n'a fost și nu poate fi supus la controverșă; mai mult, Julian n'a stabilit nici-odată curentă favorabile sau nefavorabile personalitățile sale de artist, n'a oferit, nici chiar celor mai pretențioși, prilejul d'ă' găsi defecte isbitoare, sau momente de slabire de azi până mâine; neconținut original, plin de vîrvă și de pasiune, variat în creații-nile sale, înzestrat cu haz și viocină, cuprinzând în jocul său de acea viață puternică, pe care o comunică celor ce l'privesc și l'ascultă, - Julian a reusit să fie copiul răsfățat al tuturor, idolul publicului.

Dar, în mijlocul aplauselor ce l'intămpină, de multe ori chiar în momentul ovăziunilor ce l'sărătorește, să găsi oamenii care au observat pe Julian cum aluneca usor, - prin el însuși sau constrâns de imprejurări, - pe o pantă fatală, care ne-a inspirat temeri pentru viitorul său de artist, dar care n'am cre-

zut niciodată că l'va aduce până la caderea de basso-buffo, și l'va degrada din comic distins în saltimbanc.

Amestecul său în feier și ajutorul ce a dat ca să îsbutească unele operete în timpul din urmă, l'au făcut, pare se, să greșească drumul.

Plecând de la ideia falsă, mai ales în materie de artă, că publicul trebuie să-l dai ce l'place și ce l'incântă, conducătorul teatrului după timp, - dar mai ales în anii din urmă, - să crezut că fac bine neopunându-se curentului popular. In loc d'ă' și impune altă sarcina, facându-și un punct de onoare din forma-rea gustului public, densusi să lasă, din contră, curs liber năzuințelor mulțimiei; să că, alături cu încercări de merit foarte rare, partea cea mai mare să facă o nesațiu înconscient și ignorant al spectatorilor insetați după păpuserii, după drojdie și după putreziciunile reperitoriori străine.

Acestel neingrijiri culpabile datorim și întristarea de a fi văzut pe Julian jucând pe Crivăț în *Fata Aerului*, pe Nicodimos în *Roză Magică*, cum și pe Lacușă-Voda din basmul d-lui Alexandri, - *Sinziana și Pepelea*. Tot acestel neînțelegeri joase în ale artei, datorim apariciunia lui Julian în unele vinovate încercări de opere, iar acum în urmă, inscrierea sa oficială și recunoscută cu titlul de basso-buffo în secțiunea de opera-operetă a Teatrului Național.

Dacă însă cel cu putere în teatru să-si cresteze pe răbojul constiunței lor aceasta degradare a artistului nostru iubit, apoi nu mai puțin Julian însuși e complice lor și, în cea mai mare parte, contribuitor la propria sa cădere.

Principiul de la Teatrul Național n'au pus în mirare pe nimeni cu hotărarea lor de estimp, d'ă transforma scena românească în baracă de targul Moșilor, întrondând opereta cu pompă și sgomot în locul dramei și comediei ce abia de puțin vreme începuseră să inflorească. Lumea e convinsă de mult că densusi uită subvenția ce Statul numără pe fiecare an pentru infloarea literaturii dramatice, că nu șin societățile de menirea unui teatru, ca scoala unde să se formeze gustul și educația publicului în artă și literatură; - e convinsă de toate acestea și nu șir mira nici atunci când direcția ar aduce pe scenă niscaiva parnorame, ori călușul de prin targuri, sub pretext că plac publicului.

Ceea ce pune însă în mirare, și umple de mănhire pe or-cine, este imprejurarea că artistul însuși, la care se presupune că amorul de meseria lor trebuie să facă a fi fanatic, - se lasă a fi batjocorit din ce în ce mai mult.

Si în primul rând al celor vinovați este de sigur Julian. El nu numai că și violentează chemarea și simțul său de artist, dar ajută încă și la coruperea publicului. Fiind cel mai iubit, amestecul său în murdăriile operetelor face ca a este idioti să treacă neobservate, să roază pe ne-simțite gustul spectatorilor în mijlocul hăzului și veseliei ce totdeauna Julian răspundește în jurul său. Ar fi o datorie sfântă pentru densusi ca să nu inflitreză această otravă a stricării, abusând de puterea sa de seducție, și să resiste cu tărie adenemilor neghioabe și fără dram de bun sim.

Iar ca o datorie către însuși, cao cestei de demnitate personală, de amor propriu artistic, și ca respect pentru arta căreia să se devotă, s'ar cuveni să se revole pâna în adâncul sufletului în fața tristului rol ce i se oferă de îndeplinit; - să consideră ce pa dușmanii săi cei mai periculoși pe aceea cări îndrănesc și îl face asemenea propunerii injisoatoare.

Căci el întrebă, în totă sinceritatea, nu se teme oare că, mergând înainte pe calea aceasta, se va cobora necurmat, pe măsură ce răsgăierea coruptă a publicului sălăjește și călătorul săi va veni o zi când are să roșească de el însuși?

Anul trecut, și aduce aminte neapără succesul monstru pe care l'a obținut în al treilea act din *Boccaccio*, când transformă pe Mateescu în contrabas. Nu cumva și măndru de aplausurile pe care le-a obținut acea scenă? Nu bănueste nici-decum că atunci a făcut crimă pe socoteala talentului său? Si în urmă, când orbirea publicului să îmboldea spre repetirea de a doua și a treia oară a faimoasei sale producții, scie densusi că s'a rostogolit în cîșcătant, în momentul când împunută sacăzul din orchestră?

E cu neputință ca Julian să nu șidea seamă de acea gresală nemăsurată. As dori că să fie astfel. De aceia, pe când zgomotul aplauzelor era curată răpăială, pe când hoțele de ris erau asurzitoare, mi-ai învățuit ochii lacrami de mănie că nu puteam striga: „Ce faci Julian? la seama că te pierzi!“.

Cu toate asta, o cută de întristare ce-i-a incruntat fruntea în acel moment, îmi lăsase speranță că Julian suferă ca un martir violență nesălbătuă a publicului, și mă consolam cu ideea că după succes, linistit și cu capul între măini, artistul va cugeta mult, și va întreba consciință, își va pune la muncă judecata, se va mărtini adânc de fapt sa, și își va traduce cîntă și remușcarea prin părsirea drumului greșit și intoarcerea la adeverata cale.

Mi'l inchipuam în stagiunea ce vine înțindu-se bine și continuând sirul frumoaselor sale roluri, încercând, ca o resuscitare a greselilor trecute, intrarea în repertoriul clasic al comediei, - printre creații strălucite, - și ridicându-se acolo unde adevăratul săi admirator el aștepta să-l incununeze.

Si în schimb atâtă iluziuni, vom avea la iarnă să înscriem încă o decepție, vom fi săliți a deschide o nouă rubrică în carnetul nostru: *Iulian, basso-buffo*....

Tot d-nii miniștri s'au adunat în Capitală, afară de d. G. Lecca, ministru finanțelor, care e bolnav.

Visitaților băilor din țară se intorc unu căte unu în Capitală. Astăzi au venit și din acel ce făcăru o a doua cură la Constanța.

Canalizarea străderelor din București a reușit atât de bine, că și acum, ca după fiecare ploaie mai mare, trebuie puși lucrători cu lopeți, ca să curețe de apă străde canalizate și să restabilească comunicația uscată între străde și case.

Apa ce se vinde de precepțe ca lapte dulce, pe 50 bani litrul său ocauă, ar merita să i se adauge și ce-va lapte, căci în starea sa zeroasă subțire și albăstrie, numai e de consumat în alte orașe sau comisarii polițienești cu galactometru pe la bariere, și controlează laptele, vîrsând laptele subțiat său preparat, și trimițând pe falsificatorii să-i iezi pedeapsa.

In evul mediu falsificatorilor de nutrimente, și celor ce înșelau la cantică, li se tăia măna dreaptă, și n'au trecut decât abia decenii de la vestitele inspectiuni ale Principelui Cuza prin piețe, care încă astăzi se pomenește.

Aflăm că banchetul unguresc de la hotel „Union“, atât de bogat în surprenderi neplăcute, n'au remas lipsit nicidin de un „post festum.“

Un constructor de binale, cunoscut sub numele „Regale țiganilor“, se zice că în urma unei violente discuții ce a avut cu redactorul ziarului unguresc din Capitală, l'a provocat pe acest din urmă la duel.

Provocatul ar fi ales sabia, provo- catorul însă pistolul; ear secundanții chibsuiesc asupra unei alte arme mai puțin obișnuite, dar drastice.

Peste Lloyd și „Neues Wiener Tagblatt“ primesc noștrime informații de la corespondentul lor din București: citim în Nr. lor din 30 August 1885 următoarele:

„Guvernul Român, pentru a-și completea rețea căilor sale ferate, va „resuscita“ linia Iași-Roman. După aceasta, se zice, că pentru a stabili o linie directă între Capitală și Marea Neagră, Guvernul Român are intenția d'ă resuscita și linia Cerna-voda-Constanța, care apartine unei companii engleze, etc.

Încă de parale pe astfel de informații. Nu știe d. corespondent din București că linia Cernavoda-Constanța e resuscitată de 3 ani, plătită în primăvara și exploatață de Stat?

INSERTIUNE

Un amor nefast

De si donjonul Tânase Ghijortz, seful sub-depozitului de mașini din Buzău, nu a intreprins Martea ca zi nefastă, ci Joul 8 curent amoroasa sa călătorie cu d-na Martha G. care pleca cu un gând la mama ei în Iași strada Armeană Nr. 2, și cu zece gânduri a petrece în pace căte-vă zile ferice în brațele celui co'i răpise înimina, totuș bagabonziilor purtumbe în urma urmărilor facute de soțul femeiei sătulă de viață conjugală, li s'a descoporit fericitul cub la hotel Triandafil camera cu Nr. nefast 18 din orașul Focșani, parchetul de acolo fiind sesizat de soțul tratat a îngrijit a le prepara un viitor funest prin darea lor în judecată.

Avis celor ce curtează femei măritate.

X. X.

Societatea de basalt artificial din România

JEAN MARIE & Comp.

Am onore a înscrisă că fabrica de basalt din Cotroceni cu dependințele și accesoriole, drepturile și sarcinile sale, precum și creațile, contracturile, etc., formând averea socială a societății în comunitate a basalturilor artificiale din România, Jean Marie & Comp., trece de astăzi înainte în stăpânirea Societății Anonime a Basalturilor Artificiale și Ceramice din Cotroceni.

Societatea acășteia în urmă înlocuind fară nici o restricție în totă drepturile și îndatoririle sale pe foșta societate Jean Marie & Comp., rog să se ia act de acăstea pentru a îndepărta la legătură cu foșta/societatea a basaltelor artificiale din România.

Ragam asemenea a se primi multumirile noastre cele mai vîl pentru buna-voință și încredere ce n'a incitat de a se avea către foșta societate Jean Marie & Comp., și a o repara asupra urmasilor nostri.

p. Societatea de basalt artificial din România Jean Marie & Comp.

Lichidatorul,
F. Kohler.

SOCIETATEA DE BASALT ARTIFICIAL ȘI CERAMICA DE LA COTROCENI

Devenită, în temeiul actului înregistrat la tribunalul Ilfov, secția de notariat, sub No. 1.044, proprietari ai activului social, cu toate drepturile și îndatoririle legate de densusi, al societății în comunitate a basaltelor artificiale din România, Jean Marie și C-nia, avem onore a face cunoscut că vom continua dezvoltându-le, acelerându-să se desfășoară.

Rugăm, prin urmare, pe orice să se a-

dresize de acum înainte la societatea noastră astăzi pentru ce privesc relațiile ce vor fi avut cu foșta societate Jean Marie și C-nia, că și pentru noile afaceri ce ar avea atracta.

D. C. Gură, inginer de artă și manufac- turi, fiind chemat la direcția stabilimentului nostru, se va lua act de semnatuire D-sale, al cărui fac-simile să publicat în Monitorul oficial No. 108 dela 17 August 1885.

Amintim cu acăstă ocazie că, conform art. 23 al statutelor noastre, actele îndatorind pe societate trebuie să poată semnatuirea a două administratori sau a unui administrator și unui director.

Sperăm că ni se va da același larg concurs astfel de predecesorilor noștri, dovedindu-se astfel interes pentru o industrie cu deosebire națională, menită nu numai a face cele mai mari servicii din punctul de vedere al înșănătoșirii și înfrumusețării orașelor noastre, dar și a înlocui, prin produsele sădigne, numeroase materiale aduse până acum cu mari cowntui din străinătate.

Președinte Consiliului de administrație
Colonel CARP

Director General

ANUNCIU

Sunt de vînătare trei perechi case cu două căuri, din cari două în stradă Model și una pereche în calea Victoriei cu toate atențările trebuitoare sub Nr. 2 și 5^a.

Asemenea se caută cu imprumut, în primul rang asigurat în imobil, suma de 45,000 lei. Doritorii afă detaliul la reacție.

Ioan A. Challey, Giurgiu.

PARFUMERIE UBIN

55, rue Sainte-Anne, 55, Paris

Dd. Felix PROT și Comp. succesorii lui LUBIN, invită pe clientii lor să se ferească de numeroasele contrafaceri a produselor lor, mai cu seamă LAVANDE ROYALE aux FLEURS, acum răspândite în Orient. — El și sfârșesc dărăsa nu se adresează pentru cumpărăt decât la casele cu o cinstă bine cunoscută.

De vinzare măciuțuri
14, Strada Covaci, 14.

DE INCHIRIAT

Camere și apartamente măilate în Strada Lipscani, No. 81 cu luna și an în cea mai bună curătenie și serviciu în prețuri scăzute, de la 20 lei camera pe lună și până la 50 lei plătit înainte pe 15 zile.

Franz Walser
Bucuresci, Calea Grivitei No. 65.



PILULE PURGATIVE
D'EXTRACT D'ELIXIR TONIC ANTI-VISICOUSU A DR. GUILLELIES
Preparat de către PAUL GAGÉ, Farm., singurul Prop., 9, r. de Grenelle-St-Germain, PARIS.

Actinea ELIXIRULUI GUILLE est tot d'una binefăcătoare. Ca purgativ, el este tonic, în același timp ca și răcoritor; el ajută și corrige toti secrețiunile.
Ua experiență de mai mult de sese-deci ani a demonstrat că Elixirul Guille este de uă edificante incontestabile contra tuturor FRIGURILORI EPIDEMICE. FRIGURILORI PALLUDEANE, DISSENTRIEL, HOLEREI, BOLELORI DE STOMAC, AFFECTIONELORI DE PODAGRA SI RHEUMATISMALAE
și în general ca depurativ în tote BOLELE CONGESTIVE.
DEPOZITUL IN BUCURESCI: Farmacie J. OVESSA.

Institutul Lumina
Strămutat în Bucuresci
Strada Română, No. 11 bis.
Prețuri: esternii primari 100 lei; Internii 600 lei; Esternii gimnasiai 200 lei; Internii 800 lei.

102 Director
D. R. CORDESCU

Institutul "Libertatea"
Strada Colței No. 68.

Se primesc elevi interni, de-mi-interni și externi printru clasa primare, gimnasiile, comerciale și preparatiul pentru scoala militară uimil intern. Elevii claselor primare și gimnasiile vor merge la Gimnaziile Statului însoțiti de un pedagog. Cursele vor incepe regula la 1 Septembrie.

Informații de la 8-11 și de la 3-6 p. m.

62

INSTITUTUL
C. TROTÉNU
Strada St. Ioan No. 35 și Momulari No. 23, în Jignita.

Cursurile din acest institut reincep Luni 2 Septembrie viitor; inscrierile se fac în toate zilele de la orele 8 pînă la 11 a. m. și de la 2 pînă la 5 p. m. Pentru orice informații a se adresa la direcția institutului.

6mj2

INSTITUTU MEDICAL

BUCURESCI

6, STRADA VESTEI.

Sectia medicală

1. Hydroterapia, 2. Electrozare, 3. Ortopedie, 4. Gimnastică Medicală, 5. Inhalatii, 6. Masajul sistematic, 7. Serviciul la domiciliu, 8. Consultații medicale.

Sectia Higienică

1. Băi abur 3-
2. Băi de putină cu și fără duse 2.50
medicamente 1-
4. dușe rece sistematică 1.50

BAI DE ABUR
SI DE PUTINA

Neta. 1. Băi de abur sunt deschise în toate zilele de la ore dimineață pînă la 7 ore seră.

2. Pentru Dame însă, băile de abur, odată pe septembrie în Vînerea, la 7 ore dimineață pînă la 2 post-merid.

Prejurile la sectia medicală conform prospectului.

Direcția.

BAILE CU DUȘE

de la basinul Societății Române de arme, gimnastică și dans la seara din Strada Magureanu No. 10 precum și scoala de noapte sunt deschise pentru onor. public.

TIPO-LITOGRAFIA
FABRICA DE REGISTRE, LINIATURĂ, STERIOTIPIE SI GALVANOPLASTICA

STEF. MIHALESCU

BUCURESCI, STRADA COVACI, 14.

ATELIERUL
LITOGRAFIC
execută elegant:
TABLOURI GRAFICE,
PORTRÈTE,
DIPLOME, CHARTES, ACTUATION,
PLANURI, FACTURI, etc
in diferite culori.

ESACTITATE

ACEST STABILIMENT
efectuează tot felul de lucrări atingătoare de specialitate sa
precum:
Cărți științifice, Ziară în orice formate și în diferite limbi, Afise în diferite culori,
Compturi, Cărți de vizită și de logodnă, Invitații de cununii și decese,
Registre pentru toate speciile de servicii,
Bonuri în diferite culori fine, Tarife și anunțuri comerciale și industriale,
Orice fel de imprimate ale tuturor autorităților,
Bilete și condice pentru pădură, câmp, mori, accise, etc. etc.

FABRICA
DE
REGISTRE
se primesc
ORICE COMANDA IN
ACESTA SPECIALITATE
se efectuează
prompt și elegantă.

ACURATEȚIA

Se primesc comande de Liniatură, Stereotipie și Galvanoplastica.

DE INCHIRIAT

Camere și apartamente măilate în Strada Lipscani, No. 81 cu luna și an în cea mai bună curătenie și serviciu în prețuri scăzute, de la 20 lei camera pe lună și până la 50 lei plătit înainte pe 15 zile.

LICEUL „ALEXANDRI”

(fost institutul Velescu)

No. 1, Strada Armeană, Bucuresci.

INTERNAT ȘI EXTERNAT

Cursuri primare și liceale. — Preparări pentru bacalaureat și școli speciale.

Local anume clădit pentru institut.

Dormitoare și săli de studiu, spațioase și bine aerisite; toate condițiunile igienice de aproape și serios observate. — Băi în institut, calde și reci.

Aparat de sudărie, duș, etc. — Gimnastică de cameră. — Gimnastică de vară. — Infirmerie.

Refectoriu organizat după sistemul cel mai nou.

Biblioteca. — Muzeu cu obiecte de studiu. — Grădină botanică.

Cursurile se fac conform programelor oficiale. — Limbele franceză și germană sunt obligatorie, cele alte facultative. — Liceu posedă un bogat material pentru cercurile de intuiție și profesori dău cunoștințelor matematice și naturale o intindere reclamată de progresul științelor moderne.

Studii în institutul, oprimă următoarele secțiuni:

1). Cursul primar complet cu limbele franceză și germană, obligatorie; — 2). Cursul liceal; — 3). Preparări pentru examenele școlii militare, comerciale și bacalaureat.

Pentru informații a se adresa de la 8-10 a. m. și 4-6 p. m. la cancelaria liceului.

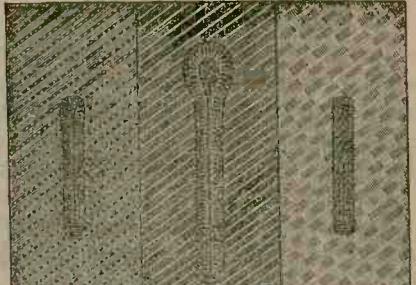
Director-proprietar, Stefan Velescu.

Nou! Nou! Nou!

MASINE DE CUSUT „NAUMANN”

(system Singer perfectionat)

Ca aparat de cusut găuri (BOUTONNIERE) pentru albituri și materie PRETURI MODERATE



pentru albituri și materie (BOUTONNIERE) PRETURI MODERATE

BRUDER KEPICH

Bucuresci Strada Selari (Hotel Victoria)
Galați Strada Domnească (Hotel Metropol)
Brăila Strada Mare No. 55.
Craiova Strada Lipscani.

HOTEL FIESCHI

BUCURESCI

SITUAT IN CENTRUL ORAȘULUI

— No. 7, Strada Selari, No. 7 —

Se găsesc apartamente pentru familiile cu anul și cu luna cu prețuri foarte moderate. — Camere de la fr. 1-5 pe zi. — La etajul III-lea odă frumoase cu fr. 25 pe lună.

Salonul de dansuri pentru băluri, nunți și adunări.

PENSIONATUL

ENIU BALTEANU

afiat acum în strada Cernica Nr. 4 și Negustor Nr. 7 se va muta la toamnă într-un local mai spăcios și sănătos. Se primesc elevi interni și externi pentru clasele primare, gimnaziale și comerciale. Acest pensionat a dovedit cu fapte auzite că știe să îngrijescă de sănătatea, educația și instruirea elevilor.

MICHI

Adresă: PARIS, 8, boulevard Montmartre

GRANDE-GRILLE. — Afectiuni limfatică, boli căilor misturători, umflare ficatului și a spliniei, oprirea viscerelor, calcule biliaresc.

HOPITAL. — Afectiuni ale căilor misturători, greutate la stomac, mistură greasă, neapozi de măncare, gastralgie, disperie,

CELESTINS. — Afectiuni ale besicoi, nisip, poerdă, diabetă, albuminăzu.

HAUTERIVE. — Afectiuni ale rinichilor, ale besicoi, nisip, poerdă, gută, diabetă, albuminăzu.

A se cere numele invocului respectiv.

Depozitul în București la 6 Wartanowitz și Herzog.

„MARELE BAZAR DE ROMANIA“

BUCURESCI, STRADA SELARI No. 7, SUB HOTEL FIESCHI

PENTRU SESONUL DE VARA

COSTUME

veston.

PARDESIURI

de voyage.

REDINGOTE

dernier-mode.

JAQUETE

diagonal & tricoté

Pantalonii moderni

oro & raye

SACO & GILE

de mătase,
casemir alb, Terno,
Orleans etc. etc.

COSTUME SI PARDESIURI

de doc.

Veste Brosche

etc. etc.

Prețurile moderate

Tipo-litografia Stefan Mihăescu, Strada Covaci 14.

www.dacoromanica.ro