

REGATUL ROMANIEI

# MONITORUL OFICIAL

PARTEA I-a

LEGI, DECRETE

JURNALE ALE CONSILIULUI DE MINISTRI, DECIZIUNI MINISTERIALE, COMUNICATE, ANUNTURI JUDICIARE (DE INTERES GENERAL)

ABONAMENTE IN LEI	Partea I-a sau a II-a				Desbaterile parlamentare		PUBLICATIILE IN LEI	insertia	LINIA M. O.
	1 an	6 luni	3 luni	1 luna	sesiune	1 luna			
<b>IN TARA:</b>							<b>DECRETE SI JURNALE ALE CONSILIULUI DE MINISTRI</b>		
Particulari .....	—	—	25.000	13.000	—	—	Pentru acordarea avantajelor legii pentru incurajarea in-	100.000	—
Autoritati de Stat, județ și comune urbane .....	—	40.000	20.000	—	—	—	..... la industriasi si fabricanti .....	20.000	—
Autoritati comunale rurale .....	—	25.000	12.500	—	—	—	Idem pentru meseriasii si moli taranesti .....	50.000	—
Orice abonati .....	—	—	—	—	60.000	12.000	" " incetatenire și depuneri de jurământ .....	50.000	—
<b>IN STRAINATATE</b> .....	—	—	—	—	80.000	14.000	" " schimbări de nume — decrete .....	30.000	—
							" " autorizări pentru infiintări de birouri vamale .....		
Un exemplar din anul curent lei .....	500 part. I-a	700 part. II-a			700		<b>CITATIILE:</b>		
" " anii trecuti .....		1.200			1.200		Curtilor de Casatie, Conturi, Apel, Tribunalului și notari publici .....	8.000	—
							Judecatorilor .....	4.000	—
Abonamentul la partea III-a (Desbaterile parlamentare) pentru sesiunile ordinare, prelungite sau extraordinare se socoteste 12.000 lei lunar (minimum 1 luna)							<b>PUBLICATIILE PENTRU AMENAJAMENTE DE PADURI:</b>		
Abonamentele și publicațiile pentru autorități și particulari se plătesc anticipat. Ele vor fi însoțite de o adresă din partea autorităților și de o cerere timbrată din partea particularilor.							Păduri dela	0 — 10 ha	5.000
Instituția nu garantează transportul ziarului.							" "	10,01 — 20 "	10.000
Pentru trimiterea chitanțelor sau a ziarului și pentru cereri de lămuriri petiționarilor vor trimite în plus suma de 200 lei spese de birou și porto simplu							" "	20,01 — 100 "	15.000
							" "	100,01 — 200 "	50.000
							" "	200,01 — 500 "	75.000
							" "	500,01 — 1000 "	125.000
							" peste	1000 "	150.000
LAMURIRI Toate publicațiile se măsoară cu linia metru corp 10. Linia M. O. se socoteste aproximativ 6 cuvinte. Rândurile necomplete se calculează ca linii întregi.							<b>PUBLICATIILE DIVERSE</b>		
							Pentru brevete de inventuni .....	3.000	—
							" cereri de schimbări de nume .....	15.000	—
							" libera practică profesională .....	12.000	—
							" " moștitul .....	8.000	—
							" recunoașteri de pădurari .....	8.000	—
							" pierderi de acte. (minimum 3.000 lei) .....	—	500
							Diverse pentru autorități .....	—	400
							Reconstituiri de acte de stare civilă .....	8.000	—
							Diverse pentru particulari .....	—	800
							Comerciale, bilanțuri, tabele .....	—	1.400

Publicațiile primite până la ora 10 dimineața se înserează în Monitorul Oficial din a treia zi. Pentru publicațiile depuse la ghișeu după ora 10, dacă se cere să fie inserate în Monitorul Oficial din a treia zi, se va plăti o taxă suplimentară de 50%; dacă se cere să fie inserate în Monitorul Oficial din a doua zi se va plăti o taxă suplimentară de 100%.

Toată corespondența se va trimite pe adresa: Monitorul Oficial, București I. — Bulevardul Elisabeta, 29

Telegrama: MONITOFICIAL—Telefon: —1820, 5—1828, 5—1829—Cont C. E. C. 201

S U M A R:

A. Legi, regulamente și dispozițiuni cu caracter normativ

Nr. publicației	Pagina	Nr. publicației	Pagina
<b>Decrete-legi</b>		<b>Decizii</b>	
<i>Ministerul Finanțelor</i>		<i>Președinția Consiliului de Miniștri</i>	
Rectificare .....	2478	2.953. — Autorizare .....	2478—2479
<i>Ministerul Justiției</i>		2.951. — Norme privind pe comercianții de vinuri cu ridicata ..	2479
Rectificare .....	2478	<i>Ministerul Comunicațiilor și Lucrărilor Publice</i>	
<i>Ministerul Muncii</i>		9.272. — Prolungire de valabilitate de francare .....	2479
Rectificare .....	2478	<i>Ministerul Sănătății</i>	
<i>Ministerul Informațiilor</i>		14.178. — Obligații privind eforturile sanitare .....	2479
Rectificare .....	2478	<i>Ministerul Educației Naționale</i>	
		27.352. — Instrucțiuni pentru președinții comisiilor examina-	
		toare la examenele de capacitate .....	2480—2528

B. Dispozițiuni și publicațiuni care nu au caracter normativ

<b>Decrete</b>		809, 810. — Treceeri în poziția de retragere .....	2531
<i>Ministerul Afacerilor Interne</i>		812, 813. — Treceeri în categoria ofițeri combatanți naviganți ..	2531
836. — Pimere în retragere .....	2529	814, 815. — Treceeri în poziția de disponibilitate specială .....	2531
<i>Ministerul Finanțelor</i>		<i>Ministerul Industriei și Comerțului</i>	
784, 835. — Numiri .....	2529	825. — Înaintări .....	2531
785. — Prolungire de mandat .....	2529	<b>Jurnale ale Consiliului de Miniștri</b>	
<i>Ministerul Justiției</i>		<i>Ministerul Artelor</i>	
798. — Numire .....	2529	271. — Acordare de indemnitate de scumpeto .....	2532
<i>Ministerul de Război</i>			
807. — Acordări de concedii .....	2530		
808, 811. — Înălțări în grad .....	2530		

(Continuare în pag. II-a)



Nr. publicației	Pagina	Nr. publicației	Pagina
<b>Decizii</b>			
<i>Președinția Consiliului de Miniștri</i>			
104 — Acordări de gradată	2532	<i>Ministerul Comunicațiilor și Lucrărilor Publice</i>	
<i>Ministerul Afacerilor Interne</i>			
6 625. — Numire	2532	9.684. — Vase scoase de sub rechiziție economică	2540—2541
<i>Ministerul Finanțelor</i>			
57.395. — Repartizare de consilier controlor	2532	12.966. — Punere în disponibilitate	2541
Mișcare în personal	2532—2533	<i>Ministerul Sănătății</i>	
<i>Ministerul Justiției</i>			
27.540. — Numire de comisie	2533	Mișcare în personal	2541—2543
28.296. — Numire de judecător la Tribunalul Poporului	2533	<i>Ministerul Asistenței și Asigurărilor Sociale</i>	
<i>Ministerul Educației Naționale</i>			
77.382. — Catedre vacante	2533	147.381, 147.838, 142.837. — Inaintări	2543
Mișcare în personal	2533—2536	<i>Comisia Română de legătură cu Comisia Aliată de Control</i>	
<i>Ministerul Cultelor</i>			
61.864, 17.743—17.745. — Detașări	2536	49.171. — Intreprinderi scoase de sub controlul C. A. S. B. I.	2543
<i>Ministerul Informațiilor</i>			
4.039. — Detașare	2536	Numiri	2543—2544
<i>Ministerul de Război</i>			
Mișcare în personal	2536—2537	Comunicate și circulări ministeriale	
<i>Ministerul Agriculturii și Domeniilor</i>			
Mișcare în personal	2537—2539	<i>Ministerul Justiției</i>	
<i>Ministerul Industriei și Comerțului</i>			
98.422. — Inaintări și acordări de gradată	2539—2540	Naturalizări	2544
<i>Ministerul Minelor și Petrolului</i>			
51.662. — Norme privind societățile petrolifere	2540	Pest vacant	2544
51.620. — Numire	2540	<i>Ministerul Educației Naționale</i>	
49.587. — Inaintări	2540	Raport de chemare la catedră universitară	2544—2545
		Catedre vacante	2545—2546
		<i>Ministerul de Război</i>	
		Funcționari reușiți la examen	2546
		<i>Ministerul Agriculturii și Domeniilor</i>	
		Tablon de funcționarii propuși la avansare	2546
		<i>Ministerul Sănătății</i>	
		Tablon de funcționarii propuși la avansare	2546
		Concurs	2546—2547
		Anunțuri judiciare	
		Schimbări de nume	2547—2548
		Cereri de naturalizare	2548
		Citățeni și mandate de aducere	2548

## MONITORUL OFICIAL Partea I A

### Legi, regulamente și dispozițiuni cu caracter normativ

#### DECRETE-LEGI

##### MINISTERUL FINANTELOR

###### RECTIFICARE

În textul decretului-lege Nr. 482, publicat în Monitorul Oficial Nr. 40, partea I din 16 Februarie 1946, strecurându-se unele erori de manuscris, se rectifică după cum urmează:

La pagina 1248, col. II, rândul 1 de jos, se va citi: *sporesc la 500 lei.*

La pagina 1249, col. I, rândul 31 de sus în jos, se va citi: *art. 4, § 42, alin. 2, în loc de „art. 4, § 43, lit. a”.*

La pagina 1249, col. I, rândul 33 de sus în jos, se va citi: *art. 4, § 43, lit. a, în loc de „art. 4, § 42, lit. a”.*

La pagina 1250, col. II, rândul 18 de sus în jos, se va citi: *Se abrogă, în loc de „se aprobă”.*

Nr. 420.947. 1946, Martie 13.

##### MINISTERUL JUSTIȚIEI

###### RECTIFICARE

În Monitorul Oficial, partea I, Nr. 42 din 19 Februarie 1946, publicându-se cu unele erori de manuscris, decretul-lege Nr. 542 din 16 Februarie 1946, referitor la naturalizarea mai multor străini, se face cuvenita rectificare, și anume:

La pagina 1382, coloana I, la rândul 18 de sus în jos, la Nr. 38, se va citi: *Mosis Baron Vartian, în loc de „Mocis Baron Vartion”, eroare de manuscris.*

##### MINISTERUL MUNCII

###### RECTIFICARE

În textul decretului-lege Nr. 821, publicat în Monitorul Oficial Nr. 64 din 16 Martie 1946, strecurându-se o eroare

de manuscris, se rectifică după cum urmează:

La pagina 2372, coloana II, art. III, alin. I, rândul 3, în loc de art. „4, alin. 3”, se va citi *44, al. 3.*

##### MINISTERUL INFORMAȚIILOR

###### RECTIFICARE

În legea Nr. 130 din 1946 privitoare la transformarea Ministerului Propagandei în Ministerul Informațiilor și organizarea și funcționarea Ministerului Informațiilor, inserată cu erori în Monitorul Oficial Nr. 54 din 5 Martie 1946, se face următoarea rectificare:

La pagina 1931, coloana I, rândul 7 de sus în jos, se va citi: *manifestărilor, în loc de „manifestațiilor”;* în rândul 25 de sus în jos, se va citi: *elaborează, în loc de „colaborează”;* iar în rândul 45 de sus în jos, se va citi: *djapozitive, în loc de „dispozitive”.*

La aceeași pagină, coloana 2, în rândurile 22 și 23 de sus în jos, se va citi: *filme culturale și de propagandă, în loc de „filme culturale și propagandă”, iar în rândul 35 de sus în jos, se va citi: buletin, în loc de „buletinul”.*

La pagina 1932, coloana 2, în rândul 28 de sus în jos, se va citi: *candidați din afară cadrelor, în loc de „candidați din fața cadrelor”.*

La pagina 1933, coloana II, în rândurile 11 și 12 de sus în jos, se va citi:  *Direcțiunea Relațiilor Culturale cu străinătatea, în loc de „Direcțiunea Informațiilor Externe”, iar textul din rândurile 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 și 23 de sus în jos, va fi înlocuit cu următorul: Tindând*

*seamă de activitatea reală a acestui minister, spre a elimina termenul de propagandă și în scopul fixării, organizării și modului de funcționare a acestui departament, am întocmit alăturatul proiect de decret-lege, privind transformarea Ministerului Propagandei în Ministerul Informațiilor și organizarea și funcționarea Ministerului Informațiilor, pe care autorizat fiind de Consiliul de Miniștri prin jurnalul Nr. 206 din 1946, respectuos îl supun Majestății Voastre, pentru înaltă aprobare și semnătură.*

#### DECIZIUNI

##### PREȘEDINȚIA

###### CONSILIULUI DE MINIȘTRI

Noi, ministru subsecretar de Stat al Aprovizionării Armatei și Populației Civile,

În temeiul lesii pentru reprimarea specei ilicite și a sabotajului economie Nr. 351 din 3 Mai 1945;

În temeiul legii pentru trecerea Subsecretariatului de Stat al Aprovizionării la Președinția Consiliului de Miniștri Nr. 478 din 16 Iunie 1945;

În temeiul lesii pentru funcționarea Oficiului Român de Aprovizionare și Distribuție a Produselor de Pielărie (O. R. A. P.), Nr. 918 din 22 Decembrie 1942, cu modificările ulterioare,

Decidem:

Art. 1. — Oficiul Român de Aprovizionare și Distribuție a Produselor de Pielărie, O. R. A. P., este autorizat să perceapă dela fabricile și atelierele de produse finite de pielărie (incălță-



mente, articole tehnice și confecțiuni de orice fel), 2 la sută din valoarea vânzărilor produselor distribuite prin oficiu.

Această taxă va fi adăugată la factură.

**Art. 2.** — Direcțiunea Oficiilor industriale și Direcțiunea textile și pielărie, sunt însărcinate cu aducerea la îndeplinire a deciziei de față.

Data la 19 Martie 1946.

Ministru subsecretar de Stat, General N. Părvulescu  
Nr. 2.953.

Noi, ministru subsecretar de Stat al aprovizionării armatei și populației civile,

În temeiul legii Nr. 351, publicată în Monitorul Oficial Nr. 101 din 3 Mai 1945;

Având în vedere adresa Comisariatului General al Comerțului Exterior, Secretariatul General pentru Administrația Livrărilor Nr. 98 din 12 Martie 1946.

Decidem:

**Art. 1.** — Comercianții de vinuri cu ridicata din întreaga țară și producătorii de vinuri din județele: Fălciu, Teceu, Putna, Buzău, R.-Sărat, Covurțui, Prahova, Ilfov, Dâmbovița, Muscel, Vâlcea, Dolj, Romanați, Severin, Timiș, care au în depozitul lor vinuri din recolta 1945, în cantități mai mari de 10.000 litri, sunt obligați a declara la Oficiile economice județene, cel mai târziu până la 25 Martie 1946, toate cantitățile pe care le dețin la data publicării în Monitorul Oficial a prezentei decizii, indiferent de calitatea și titlul în virtutea cărora le dețin.

Declarațiile se vor depune în dublu exemplar, vor fi semnate de deținători sau de reprezentanții legali ai lor și vor cuprinde următoarele date:

a) Cantitatea de vin ce posedă, în litri;

b) Locul unde este depozitat (comuna, județul și gara cea mai apropiată);

c) Felul vinului (alb, roșu, roz) și țaria.

Oficiile economice județene vor restitui declaranților un exemplar, prevăzut cu numărul de înregistrare și sigiliul oficial.

Oficiul economic județean va întocmi două borderouri: unul în care se vor înscrie declarațiunile producătorilor, cu arătarea domiciliului, cantității de vin declarate, locul unde este depozitat, felul vinului și țaria; al doilea borderou va cuprinde aceleași date, privind pe comercianții cu ridicata.

Oficiul economic va comunica telefonic și în scris Comisariatului General pentru Comerțul Exterior, până cel mai

târziu la 30 Martie 1946, totalul cantităților de vin declarate.

O copie de pe borderoul producătorilor va fi trimisă Camerei agricole, care o va difuza unităților de distribuția sulfatului de cupru.

**Art. 2.** — 15 la sută din cantitățile declarate vor fi obligatoriu predate, cu începere dela data publicării prezentei decizii în Monitorul Oficial și până la 1 Mai 1946, în conformitate cu dispozițiunile Comisariatului General al Comerțului Exterior, la prețul care se va fixa de către Comisariatul General al Prețurilor.

Plata se va face la predare, în numerar.

**Art. 3.** — Restul de 85 la sută din cantitățile declarate rămâne la regim liber, în aceleași condițiuni ca și până în prezent.

**Art. 4.** — Uniunea Sindicatelor Viticole, prin unitățile distribuitoare, nu va elibera sulfatul de cupru acelor producători care nu au depus sau au depus incomplete sau inexacte declarațiile prevăzute la art. 1 din prezenta decizie.

**Art. 5.** — Infrațiunile la prezenta decizie se constată, se judecă și se pedepesc conform legii Nr. 351 din 1945, pentru reprimarea speculei ilicite și a sabotajului economic, cu modificările și completările ei ulterioare.

**Art. 6.** — Comisariatul General pentru Comerțul Exterior, prin Administrația Livrărilor, va aduce la îndeplinire prezenta decizie.

Data la 18 Martie 1946.

Ministru subsecretar de Stat, General N. Părvulescu  
Nr. 2.951.

#### MINISTERUL COMUNICAȚIILOR ȘI LUCRĂRILOR PUBLICE

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Comunicațiilor și Lucrărilor Publice,

Având în vedere dispozițiunile art. 29 din legea de exploatare P. T. T. modificată prin legea Nr. 300 din 1945, promulgată cu decretul-lege Nr. 1.263 din 17 Aprilie 1945, publicată în Monitorul Oficial Nr. 90 din 18 Aprilie 1945;

Având în vedere dispozițiunile deciziilor ministeriale Nr. 23.002 din 14 Iulie 1945 și Nr. 23.042 din 14 Iulie 1945;

Având în vedere cererea Organizației Sportului Popular purtând Nr. 182 din 11 Februarie 1946 și raportul Direcției Generale P. T. T. Nr. 184.896 din 9 Martie 1946.

Decidem:

**Art. 1.** — Valabilitatea de francare a timbrelor postale speciale, emise în folosul Organizației Sportului Popular „O. S. P.” se prelungește până la 15 Aprilie 1946.

**Art. 2.** — Direcțiunea Generală P. T. T. împreună cu Direcția Coordonării din din ministere, sunt însărcinate cu aducerea la îndeplinire a dispozițiunilor prezentei decizii.

Data la 15 Martie 1946.

p. Ministru, Ion Gheorghe Maurer  
Nr. 9.472.

#### MINISTERUL SĂNĂTĂȚII

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Sănătății,

Având în vedere dispozițiunile art. 101 din legea de organizare sanitară a Statului,

Decidem:

**Art. 1.** — Eforiile sanitare și de ocrotire vor repartiza primele de activitate și merite excepționale, medicilor și funcționarilor care se disting în acțiunea sanitară locală sau regională în limita creditului înscris în bugetul lor din cota de 15 la sută din totalul veniturilor curente după următoarele norme:

a) Plata acestor prime se vor face lunar pe bază de ștate întocmite și certificate de medicul primar de județ, în limita cotei lunare din creditul înscris în buget cu această destinație;

b) Pe aceste ștate se va trece întâi personalul Eforiei Sanitare și al Serviciului sanitar care a depus muncă suplimentară peste orele programului de serviciu pentru lucrările Eforiei Sanitare și apoi personalul care s'a distins în acțiunea sanitară locală sau regională și anume, cel care a activat deosebit la constatarea și perceperea veniturilor Eforiei și în acțiunea sanitară locală sau regională;

c) Ștatele vor cuprinde, numele și pronumele funcționarului, salariul bruto bugetar, indemnizația de scumpete, totalul salariului integral, numărul orelor suplimentare prestate efectiv în afara orelor legale de serviciu, sau activitatea excepțională depusă, indemnizația de activitate acordată și semnătura.

Indemnitatea de activitate acordată fiecărui funcționar va fi calculată în raport cu orele suplimentare efective prestate sau cu activitatea excepțională depusă și nu va putea depăși 40 la sută din salariul integral (salariul bruto bugetar plus indemnizația de scumpete);

d) Indemnizația de activitate se va acorda la un număr restrâns de funcționari pe răspunderea medicului primar de județ și numai personalului care nu a primit astfel de indemnizații din bugetul Ministerului Sănătății

**Art. 2.** — Casa Sănătății și Eforiile sanitare, sunt însărcinate cu executarea prezentei decizii.

Data la 16 Martie 1946.

p. Ministru, Dr. Cupeca  
Nr. 14.178.



## MINISTERUL EDUCAÞIEI NAÞIONALE

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Educaþiunii Naþionale,

Având în vedere necesitatea de a se fixa într'o programă chestiunile ce pot fi puse candidaþilor la examenul de capacitate pentru recrutarea membrilor corpului didactic de grad secundar;

Având în vedere avizul Consiliului consultativ al Ministerului,

Decidem:

Art. I. Examinarea scrisă și orală a candidaþilor la examenul de capacitate pentru recrutarea membrilor corpului didactic de grad secundar se va face potrivit alăturatei programe.

Art. II. D-1 director al învățământului secundar este însărcinat cu aducerea la îndeplinire a prezentei decizii.

Data la 28 Ianuarie 1946.

p. Ministru, Miron Nicolescu.

Nr. 27.352.

## INSTRUCÞIUNI

pentru președinții comisiilor examinate la examenele de capacitate pentru recrutarea profesorilor din învățământul secundar

Alcătuirea unor programe analitice pentru examenele de capacitate, așa cum le au toate țările cu învățământ secundar bine organizat, era o nevoie ce se simțea de multă vreme.

Faptul că la aceste examene se prezintă candidați pregătiți la 4 Universități de către profesori cu concepții individuale în domeniul științei ce o cultivă și o propun, pune adeseori în situații grele atât pe profesorul examinator cât și pe candidatul examinat, fiindcă materiile cerute pentru examenul de licență, ca număr și ca extensiune, nu erau aceleași la facultățile universităților noastre.

Era necesar deci să se fixeze cât mai precis și cât mai amănunțit complexul de cunoștințe pe care trebuie să le aibă fiecare candidat doritor de a ocupa o catedră în învățământul secundar.

D-nii Președinți ai comisiunilor vor avea prilejul să constate, prin aplicarea pe teren, eventualele lipsuri și astfel irapoartele ce vor face asupra examenelor ne vor arăta n trebuie întregit, modificat sau înlăturat. Pentru aceste motive rugăm pe fiecare Președinte de comisiune să vegheze ca programa materiei respective să fie respectată în cursul exarării, deoarece numai printr'o strictă aplicare a programemputea face constatările pe care își va întemeia propuneri va pentru eventualele modificări ce le-ar socoti necesare. erile

Cu privire la aplicarea programei, rugăm pe d-nii Președinți să țină seama de următoarele instrucțiuni:

1. Pentru lucrările scrise din materia universitară, să se fixeze subiecte numai din cuprinsul materiei specificate în programă și cu riguroasă respectare a dispozițiilor cuprinse în Regulament.

2. Programele cuprind numai materia universitară, fiindcă cea liceală este precizată prin programa analitică a școalelor secundare din 1935 și modificările aduse ulterior arătate și în prezenta programă la fiecare specialitate.

3. Candidații trebuie să cunoască nu numai chestiunile enumerate în programa unei materii, ci trebuie să fie orientați și în literatura acelor chestiuni, cunoscând lucrările principale care au contribuit la lămurirea, fixarea sau formularea adevărului științific din chestiunea respectivă.

Fiecare candidat trebuie să fie orientat — și va fi interogată, — asupra noii așezări a societății omenești și a Statului Român, precum și asupra modului cum se reflectă aceasta,

în viața școlii românești. De aceea candidații trebuie să cunoască problema democratizării învățământului.

În această privință pot fi utilizate publicațiile apărute în diferite edituri după 23 August 1944.

4. În cataloagele ce servesc pentru colocviu și pentru proba practică să se specifice textual și cât mai precis chestiunea pusă sau lecția fixată pentru fiecare candidaț în parte. Procedând astfel, Președintele comisiei poate mai ușor reconstitui mersul examenului în cazul că, în urma vreunui contestări, Consiliul Permanent ar socoti necesar să ceară lămuriri.

## RELIGIA

Conform art. din legea învățământului secundar și art. din regulamentul examenelor de capacitate, la probele scrise se vor da subiecte din chestiunile prevăzute în programa analitică a învățământului secundar. Una din probe va fi tratată în extensiune universitară, iar alta în extensiune secundară.

Colocviul va consta iarăși din chestiuni prevăzute în programa analitică a învățământului secundar, dar aceste chestiuni vor fi expuse în extensiune universitară.

Pe lângă chestiuni din programa analitică a învățământului secundar, se pot da la probele scrise și subiecte din care să se vadă întru cât candidații sunt obișnuiți cu Biblia, precum și cu normele de exegeză privitoare la învățătura creștină ortodoxă.

Tot astfel și la colocviu se pot pune întrebări privitoare la Biblie și la Exegeză.

## LIMBA ROMÂNĂ

## I. Observări preliminare

Legea (art. ...) și regulamentul (art. ..), cere materia de liceu pentru limba română ca specialitate secundară.

Toți candidații trebuie să cunoască deci programa analitică aplicată în liceu și să fie stăpâni pe materia cuprinsă în ea.

Obligatorie este de asemenea pentru toți candidații cunoașterea și aplicarea regulilor ortografice ale Academiei Române, și exprimarea precisă, clară și corectă a gândurilor. Cine nu îndeplinește aceste condițiuni, nu poate trece examenul.

Se cere de asemenea de la fiecare candidat să posedze noțiuni fundamentale de fonetică, să poată ceti o tipăritură cu chirilice și semichirilice, precum și un manuscris din secolul al XVI-lea și XVII-lea, scris cu buchi.

Candidații pentru l. română ca specialitate principală, trebuie să cunoască din lectură proprie operele de care vor avea să vorbească elevilor din liceu. Autorii tipăriți cu litere grase în tabloul ce urmează, trebuie să-i fi cetit în întregime; din cei tipăriți cu litere cursive, trebuie să fi cetit operele principale; din toți, trebuie să fi cetit câteva bucăți caracteristice și să fi văzut edițiile principale ale operelor lor. (Opere complete, edițiile critice; Colecția clasicilor români).

Candidații trebuie să fi văzut revistele care au produs curente și în jurul cărora s'au format grupări importante; de asemenea să fi cetit operele criticilor din diferite timpuri. (M. Kogălniceanu, Al. Russo, T. Maiorescu, Dobrogeanu-Gherea, G. Bogdan-Duică, N. Iorga, Il. Chendi, G. Ibrăileanu).

## II. Programa analitică

## 1. Limbă

A. Analize gramaticale (pe bază de texte din literatura cultă sau populară).

a) Flexiunea cuvintelor și întrebuintarea sintactică a cuvintelor flexionare. Substantivul (numărul; articolul hotărât și nehotărât; genitivul și dativul, acuzativul cu și fără «pe»; vocativul; cazurile formate cu prepoziții). Adjectivul (gradația). Pronumele (personal — absolut și conjunct; — posesiv,



demonstrativ; al indentității; nedefinit). Numeralul. Verbul (timpurile; modurile; pasivul).

b) *Sintaxa propoziției*: Propoziția simplă și dezvoltată. Subiectul (gramatical și logic; general; pronominal; locul lui în propoziție). Predicatul (felurile lui; acordul cu subiectul în caz, gen și număr, persoană și timp). Atributul (felurile și locul lui în propoziție). — Complementul (felurile și locul lui în propoziție).

Fraza sau propoziția compusă: coordonare, subordonare. Conjunțiile și funcțiunea lor. Circumstanțialele, felurile lor și conjunțiile care le leagă.

c) *Derivațiunea*: Prefixe. Sufixe (funcțiunile lor). Derivațiunea directă (postverbale). Compoziția;

d) *Lexicologie*: Semantică. Înțelesuri figurate. Evoluții de sens. Sinonime. Omonime. Idiotisme și expresii particulare limbii române. Barbarisme; provincialisme; neologisme. Onomatopee. Cauzele dispariției cuvintelor. Noțiuni generale de geografie lingvistică. Atlasul lingvistic al României.

B) *Istoria limbii*.

a) Elementul autohton. Fondul latin (latina clasică și vulgară; cele mai caracteristice deosebiri între ele; locul limbii române între limbile romanice).

Influențe exercitate de popoare străine (Albanezii; Slavii; Grecii; vechii Bizantini și Neogrecii; Turcii; Ungurii; Germanii). Teoriile despre Patria primitivă a Românilor, apărătorii continuității și adversarii lor; Migrațiunile Românilor.

b) *Dialectele limbii române*: Aromânii, Meglenoromânii, Istroromânii, așezările, ocupația, numărul lor; grupele principale și influențele străine în fiecare din aceste dialecte. Cele mai caracteristice particularități din domeniul fonologiei, morfologiei, derivației, tezaurului lexical și sintaxei. Subdialecetele dacoromâne cu trăsăturile lor caracteristice. Limba română înainte de despărțirea dialectelor («străromâne»). (Examinarea se va face dându-se candidatului un text dialectal).

c) *Fonologia*: Principalele legi fonologice. (Vocalism și consonantism);

d) *Morfologia*: Ce a rămas din cele cinci declinări latine? Formarea pluralului. Genul. Articolul.

Pronumele (personal, posesiv, demonstrativ, relativ, întrebător, nedefinit și declinarea lui în forma absolută și conjunctă.

Cele patru conjugări. Ce s'a păstrat din formele latine și ce a fost creat din nou în românește? Prezentul indicativ și conjunctiv. Imperativul. Imperfectul. Perfectul simplu. Mai mult ca perfectul. Condiționalul (vechi și dialectal). Participiul Gerunziul.

Verbele neregulate. Auxiliarele și timpurile compuse cu *am, voi* și *aș*.

C. *Formarea limbii literare*: Întâii traducători și întâiele acte scrise românește. Particularitățile limbii în veacurile XVI și XVII. Școala ardeleană; Eliade Rădulescu; puriștii ardeleni și reacțiunea împotriva lor; fonetiștii (A. Pumnul); Titu Maiorescu.

## 2. Literatura

A. *Epoca veche*: Cultura slavonă; Neagoe Basarab; anale; începutul tipografiei.

Luteranismul, Husitismul și calvinismul. Cele dintâiu traducerii. (Codicele Veronețian; Psaltirile; Evanghelia). Întâiele tipărituri românești (Catechismul, *Coresi*, *Palia dela Orătie*). Cea mai veche literatură profană: Cărți populare, (literatura apocrifă și apocaliptică; legende hagiografice; Epistolia; Fiziologul; Albinușa, Alexandria); hronografe; codice miscelane. Tipografiiile în secolul al XVII-lea și al XVIII-lea. Petru Movilă. Udriște Năsturel. Mateiu Basarab și Vasile Lupu. *Mitropolii Varlaam și Dosofteiu*. Testament de Bălgrad (1648) și Biblia dela București (1688).

*Antim Ivireanu*, Varlaam și Joasaf. Întâiele versuri. Cărți de legi. Istoriografia națională. Logofătul Eustratie, Simeon Dascălul, Azarie; izvoade boierești; Cronica Buzestilor; Cro-

nica lui Stoica Ludescu și Radu Greceanu. *Grigore Ureche*. Spătarul Milescu. *Miron Costin*. *Stolnicul Cantacuzino*. *Nicolae Costin*. *Radu Popescu*. *Ion Neculcea*. *Dimitrie Cantemir*. Epoca fanariotă.

B. *Școala ardeleană*. Ideea originii noastre romane în Ardeal. Unirea cu Roma, Inochentie Micu. Școalele românești. Bursierii în străinătate. Influența Vienei lui Iosif al II-lea. (Iosefinismul). S. Micu, Gh. Șincai, P. Maior. *Budai-Deleanu*. Molnar-Piuaru. Pavel Jorgovici. D. Tichindeal. Tipografia de Buda. Scriitori populari (Barac Aaron).

C. *Inceputul literaturii nouă*. G. Lazăr. *Eliade Rădulescu*. G. Asachi. *Văcăreștii*, P. Mumuleanu, A. Beldiman, C. Conachi, *Frații Golești*, V. Cârlova, A. Pan, E. Potecca, S. Marcovici P. Poenaru, Faca. Curierul românesc, Curierul de ambe sexe. Albina Românească, Gazeta Teatrului Național, Foaia pentru minte, inimă și literatură.

D. *Generația dela 1840*: Gr. Alexandrescu, C. Negruzzi, M. Kogălniceanu, N. Bălcescu. A. Russo, D. Bolintineanu, C. A. Rosetti, C. Boliac, I. Ghica, V. Alecsandri, C. Caragiale, M. Millo, Ion Maiorescu, T. Cipariu, Gh. Barișiu, A. Mureșeanu, S. Bărnăușiu, T. Laurian, Papiu Ilarian, A. Pumnul, C. Stamat, A. Donic, Hurmuzăchești. Sihleanu, Depărățeanu, G. Sion. Teatrul în Muntenia și Moldova. Dacia literară. Propășirea. România viitoare. România literară.

E. *Generația dela 1866*: Junimea și «Convorbirile literare». T. Maiorescu, I. S. avici, M. Eminescu, I. Creangă, V. Conta, A. Lambrior, N. Gane, I. Negruzzi, A. D. Xenopol, G. Panu, Al. Odobescu, B. P. Hașdeu, Filimon.

F. *Generația dela 1880—1890*: I. L. Caragiale, Al. Vlahuță, D. Zamfirescu, N. Popovici-Bănățeanu, B. Delavrancea, G. Coșbuc, Al. Macedonschi, C. Dobrogeanu Gherea, Al. Davila; «Revista Nouă», «Literaturul».

G. «Generația Semănătorului», «Luceafărului» și a «Vieții românești»: N. Iorga, St. O. Iosif, D. Anghel, P. Cerna, M. Sadoveanu, O. Goga, E. Gârleanu, C. Sandu-Aldea, G. Murnu, I. A. Basarabescu, I. Agârbiceanu, I. Minulescu, St. Petică, «Vatra», «Vieța Nouă». G. Bogdan-Duică, Il. Chendi, G. Ibrăileanu.

H. *Literatura contemporană modernistă*: T. Arghezi, Ad. Maniu, I. Pilat, L. Blaga, etc.

I. *Literatura populară* (Genurile; colecțiile principale pe care candidații trebuie să le fi citit).

J. *Impărțirea literaturii pe genuri* (vezi programa analitică pentru licee) și *curenți* (clas. cism-preromantism-romantism, realism și naturalism-modernism-neotraditionalism). Reprezentanții de frunte români și streini ai fiecărui gen și curent și operele lor mai caracteristice.

K. *Elemente de versificație și stil*.

Candidații vor pregăti examenul de capacitate înainte de toate, după cursurile profesorilor universitari și după cărțile recomandate de ei.

Creдем totuși util să dăm în cele următoare o listă a *principalelor* cărți care pot servi candidaților pentru consultare și documentare în chestiunile speciale.

## III. Bibliografia

a) *Noțiuni generale de lingvistică și romanistică*

I. Iordan, *Introducere în studiul limbilor romanice*.

W. Mayer Lübke, *Einführung in das Studium der romanischen Sprachwissenschaft*.

W. Meyer Lübke, *Grammatik der romanischen Sprachen I—IV* (și în ediție franceză).

E. Bourcier, *Éléments de Linguistique romane*.

A. Zauner, *Romanische Sprachwissenschaft* (și în traducere română).

C. H. Grandgent, *Introduction to Vulgar Latin* (există și o traducere italiană și spaniolă).



## a) Istoria limbii române

- O. Densușianu. *Histoire de la langue roumaine*.  
 S. Pușcariu. *Etudes de linguistique roumaine*.  
 Al. Rosetti. *Istoria limbii române*.  
 H. Tiktin. *Rumänisches Elementarbuch*.  
 Fr. Miklosich. *Beiträge zur Lautlehre der rumänischen Dialekte*.  
 Kr. Sandfeld. H. Olsen. *Syntaxe roumaine*.  
 Kr. Sandfeld. *Linguistique balkanique*.  
 Al. Philippide. *Originea Românilor*.  
 N. Drăganu. *Români în veacurile IX—XIV*.

## c) Fonetica și ortografie

- S. Pușcariu — T. Naum. *Indreptar și vocabular ortografic*.  
 Al. Rosetti. *Curs de fonetică generală*.  
 Alf. Lombard. *La prononciation du roumain*.

## d) Dialecte

- S. Pușcariu. *Istoromâni I—III*, (texte în vol. I).  
 Th. Capidan. *Aromâni*.  
 Th. Capidan. *Megleno-români I—III* (texte în vol. II).  
 P. Papahagi. *Basme aromâne (texte)*.  
 Dalametra. *Dicționar macedo-român*.

## Texte vechi

- M. Gaster. *Crestomația română I—II*.  
 I. A. Candrea. *Psaltirea scheiană*.  
 I. G. Sbiera. *Codicele Voronețian*.  
 B. P. Hajdeu. *Cuvinte din bătrâni, I—II*.  
 S. Pușcariu și A. Procopovici. *Coresi, Carte cu învățătură*.  
 M. Roque. *Palia dela Orăștie*.  
 I. Bianu — N. Cartoian. *Album de paleografie românească*.

## Dicționare

- Dicționarul Limbii Române. (Dicționarul Academiei Române).  
 A. de Cihac. *Dictionnaire d'étymologie daco-romane, vol. II*.  
 S. Pușcariu. *Etymologisches Wörterbuch der rumänischen Sprache*.  
 A. Candrea — O. Densușianu. *Dicționarul etimologic al limbii române (necomplet)*.  
 H. Tiktin. *Rumänische-deutsches Wörterbuch*.  
 W. Meyer-Lübke. *Romanisch etymologisches Wörterbuch, ed. III*.  
 P. B. Hajdeu. *Etymologicum magnum Romaniae. Lexiconul de Buda*.  
 Candrea — Adamescu. *Dicționar enciclopedic «Cartea Românească»*.

## Reviste și anuare

- Jahresbericht des rumänischen Instituts zu Leipzig I—XXV (G. Weigand).  
 Dacoromania (S. Pușcariu).  
 Grai și suflet. (O. Densușianu).  
 Buletin linguistique (Al. Rosetti).  
 Buletinul Institutului de filologie română (I. Iordan).

## Literatură

- a) Epoca veche.  
 N. Iorga. *Istoria Literaturii, I—II*.  
 S. Pușcariu. *Istoria literaturii române. Epoca veche, ed. II*.  
 N. Cartoian. *Cărțile populare în literatura românească*.  
 Bianu — Hodoș. *Bibliografia veche românească*.  
 Bianu — Hodoș. *Catalogul manuscrisurilor românești*.  
 b) Literatură mai nouă.  
 N. Iorga. *Istoria literaturii române în sec. XIX*.  
 N. Iorga. *Istoria literaturii contemporane*.  
 O. Densușianu. *Literatura română modernă*.  
 G. Bogdan-Duică. *Istoria literaturii moderne, Între pământ și munteni*.

- Gh. Adamescu. *Contribuțiune la Bibliografia românească*.  
 N. Cartoian. *Istoria literaturii vechi*.  
 G. Călinescu. *Istoria literaturii române*.

## Gramatică

- H. Tiktin, Iorgu Iordan, Rosetti-Byck.

## LIMBA LATINĂ

Pentru specialitatea principală.

*Probleme scrise*: 1. Traducerea în limba latină a unei pagini dintr'un prozator român clasic, de preferință din N. Bălcescu, A. Odobescu, A. D. Xenopol (Istoria Românilor), T. Maiorescu.  
 2. O chestiune de literatură: caracterizarea unui autor a unei opere, a unui gen sau a unei epopei. Se va ține seamă la apreciere nu numai de cunoștințele candidatului, dar și de modul lui de a concepe și a compune.

*Colocviul de specialitate*: Interpretare din următorii autori latini:

- Plautus, *Aulularia*.  
 Terentius, *Adelphi*.  
 Catullus, 3, 4, 31, 34, 44, 45, 64, 65, 101.  
 Lucretius, *De rerum natura*, V.  
 Cicero, *Pro Arhia poeta*, *Pro Milone*, *Catilinare'e*, *Verrinele*, *Philippicele II și XIV*, *De oratore*, *Brutus*, *De amicitia*, *Tusculanele*.  
 Caesar, *De Bello Gallico*.  
 Sallustius, *De coniuratione Catilinae*, *Bellum Ingurthinum*, *Nepos*.  
 Vergilius, *Bucolica I, IV, IX*; *Georgica*, *Aeneis*.  
 Horatius, *Satire*, *Epistole*, *Ode*, *Ars poetica*, *Carmen Saeculare*.  
 Titus Livius, XXI—XXX.  
 Tibullus, I, 1, 3; II, 1, 5.  
 Propertius I, 2, 15; II, 28, III, 3.  
 Ovidius, *Amores I, 2, 15*; *Tristia III*, *Pontica III*; *metamorfose I*.  
 Martialis: Câteva epigrame.  
 Seneca, *De vita beata*, și din scrisorile către Lucillius.  
 Quintilian *Inst. or.*, X.  
 Juvenalis, I, III, VII.  
 Pliniu cel tânăr, *Panegyricul lui Traian*.  
 Tacitus, *Dialogus de oratoribus*, *Vita Agricolae*, *Germania*, *Annales, I—IV*, *Historiae, I—III*.  
 Istoria literaturii latine până în secolul VI inclusiv.  
 Gramatică istorică (Fonetica, Morfologie), Sintaxă latină.  
 Prosodie și metrică (arhaică și clasică).  
 Antichități latine (publice și private).  
 Cunoștințe generale de istoria Romanilor, cu privire specială asupra cauzelor economice ale frământărilor politice și sociale.

## Pentru specialitatea secundară

- Proba scrisă*: 1) Traducerea unui text latin din autorii prevăzuți în programul de liceu.  
*Colocviul*: Interpretare din textele prevăzute în programele de liceu.  
 Istoria literaturii latine (cu specială privire la epoca clasică).  
 Gramatica latină (Morfologie, Sintaxă).  
 Prosodie și metrică: Hexametru, distihul elegiac, metrica Odelor lui Horațiu.

## ISTORIA CULTURII GRECO-ROMANE

(și pentru candidații la l. elenă)

1. Noțiunea de cultură și de civilizație: factorii.
2. Definiția și împărțirea istoriei civilizației greco-romane în caracterele ei.
3. Factorul fizic: pământul Greciei și influența lui asupra civilizației grecești.
4. Elementele componente: a) Civilizațiile preheleneice; b) Aportul grec; c) Influențele orientale.



5. Civilizația Micenyană: caracterele; societatea homerică; cadrul economic, politic și social; aria de răspândire; epopeea.

6. Religia greacă: culte chthoniene și divinități solare (aspectul Dionysiac și cel Apollinic; misterii; orfismul; teogoniile.

7. Transformările politice, sociale și economice ale lumii grecești între secolele VIII și VI. Colonizarea greacă și formarea conștiinței unității helenice. Apariția democrației: două exemplare politice. Sparta și Atena.

8. Originea culturii helenice: perioada Ioniană. Poezia lirică. Filozofia fiziologii. Pitagoreismul, Eleații, Heraclit, Empedocles, Anaxagoras. Rolul cugetării filosofice în formarea culturii grecești.

9. Artă greacă arhaică.

10. Secolul al V-lea: primejdia Persană și realizarea unității politice în vederea apărării. Războaiele medice, rezultatele lor. Ridicarea Athenei. Pericles și socialismul de Stat.

11. Vieața greacă și secolul al V-lea (aspecte politice, sociale și economice). Progresele democrației în funcție de viața economică.

12. Literatura greacă și secolul al V-lea. Caractere generale. Genuri. Poezia lirică și epică.

13. Drama: originile tragediei și structura ei. Evoluția formelor dramatice. Precursorii. Marii dramaturgi ai secolului al V-lea: Aischilos și Sofocles (3 lecții).

14. Drama. Euripides. Comedia și Aristofan. Caracterele dramei antice comparativ cu cea modernă. Influența dramei antice asupra teatrului modern. Valoarea eternă a teatrului grec (2 lecțiuni).

15. Filosofia. Societăți și Socrates: Apariția filosofiei morale. Doctrina și metoda socratică. Apariția filosofiei sistematice: Atomismul, Democrit. Influența Atomismului în cultura modernă.

16. Platon. Vieața și opera. Sistemul filosofic: a) Metafizica; b) Etica și politica; c) Estetica, Dialectica platonice și teoria ideilor. Influența platonismului asupra filosofiei următoare. Locul filosofiei platonice în cultura universală (2 lecțiuni).

17. Retorica și istoriografia: Logografii. Herodot și Thucydides. Valoarea istoriografiei grecești. Geografia.

18. Știința greacă în secolul al V-lea. Originile științei grecești și problema influențelor orientale. Astronomia. Matematica. Fizica. Medicina: Hippocrates.

19. Artă greacă în secolul al V-lea. Caractere generale. Condițiile care au determinat dezvoltarea. Genurile. Reprezentantii. Arhitectura, sculptura, pictura. Crearea canonului artistic grec. Influența artei clasice grecești în artă modernă.

20. Concluziunile asupra secolului al V-lea. Clasicismul caracterele lui.

Locul lui ca factor în cultura europeană.

21. Secolul IV. Caractere generale. Schimbări politice, sociale și economice. Rolul oratorilor.

22. Literatura secolului al IV-lea. Retorica: Demosthene. Istoria: Xenofon.

23. Filosofia. Aristoteles. Vieața și opera. Bazele filosofiei aristotelice. Logica, metafizica, etica, politica. Comparația cu filosofia platonice, Valoarea filosofiei aristotelice și rolul ei în epoca medievală și modernă. Aristoteles ca reprezentant al spiritului universalist grec.

24. Știința. Apariția concepției pozitivistice. Astronomia, matematicile, fizica, biologia.

25. Artă greacă în secolul al IV-lea. Scopas, Praxiteles, Lisippos. Portretistica.

26. Epoca hellenistico-romană: caractere generale. Schimbările politice, deplasarea axei politice și apariția monarhiilor teritoriale centralizate. Urbanizarea Orientului. Transformările economice. Vieața socială și noul ideal grec de viață. Sincretismul religios.

27. Literatura greacă în secolul III și II. Apariția romanului.

28. Marile sisteme filosofice: epicureismul și stoicismul. Scepticismul.

29. Știința și tehnica hellenistică: marii matematicieni: Euclides, Arhimedes, Apollonios din Perghe. Eratosthenes. Astronomia și geografia: Eudoxos din Cnid. Aristarchos din Samos și teoria heliocentrică. Eippalos și descoperirea musonilor.

30. Artă hellenistică. Caractere. Verismul.

31. Cultura romană republicană înainte de influența greacă. Caractere generale. Geniul latin. Dreptul Roman.

32. Cultura romană după influența greacă: constituirea culturii hellenistico-romană. Literatura secolului I. Epicureismul roman. Lucretius.

33. Apogeul culturii greco-romane: secolul al II-lea după Christos. Protecția Impăraților. Redresarea cugetării hellenistice. Stoicismul roman: Seneca, Epictetos, Marcu-Aurelius. Geografia: Strabo și Ptolemaios. Tehnica: Ktesibios.

34. Agronomia: Cato, Varro, Vergilius, Columella. Medicina: Celsus, Dioscorides, Galenus. Apariția spiritului enciclopedic. Dreptul Roman, Marii jurisconșulți. Formarea dreptului internațional.

35. Sincretismul religios. Religiile soteriologice. Creștinismul ca produs al mediului cultural greco-roman. Literatura și artă creștină greacă.

## LIMBA ELENĂ

Limba elenă figurând la examenele de capacitate numai ca specialitate secundară, programul acestor examene se reduce la materiile ce se predau în licee.

### a) Probe scrise

La probele scrise, potrivit art. din regulament, se vor da trei subiecte și anume: două versiuni și o temă, între care candidații vor trebui să aleagă.

Versiunile, adică traducerile din grecește în românește, nu se pot da decât din autorii prevăzuți în programa de liceu: *Esop, Xenofon, Plato și Lucian*<sup>1)</sup>.

Se va cere candidaților ca odată cu traducerile ce vor face, să arate și să explice particularitățile de sintaxă ce conține textul.

În ce privește tema, adică traducerea din limba română în cea elenă, se va alege un text românesc, cât mai simplu posibil, pe care candidații, care-l vor prefera, îl vor reda în grecește.

Se va ține seamă la corectări, nu atât de proprietatea termenilor, cât mai ales de întrebuintarea justă a formelor gramaticale, de cunoașterea construcțiilor uzuale și de claritatea limbii. Candidații vor putea să arate motivele care i-au determinat să admită o formă sau o construcție mai degrabă decât alta.

### b) Probe orale

La colocviu, fiecare candidat va interpreta câteva rânduri dintr'unul din autorii de mai sus, prevăzuți în programa de liceu. Cu ocazia interpretărilor, candidații vor fi întrebați asupra tuturor particularităților de limbă, literatură, artă și istorie ce conțin.

Ei vor trebui să cunoască, în linii generale, întreaga mișcare literară greacă, iar din următorii autori: Homer, Herodot, Tucidide, Xenofon, Eschil, Sofocle, Euripide, Aristofan, Cei zece oratori, Plato, Aristotel, Teocrit și Plutarch, să fi citit câte o operă (un cântec, capitole importante, o tragedie, o comedie, un discurs, un dialog sau un tratat, câteva idile, o biografie), pe care să o poată expune în amănunt.

*Corolarium.* Când limba elenă se ia ca materie principală, probele sunt mai complexe, potrivit Regulamentului examene-

<sup>1)</sup> E vorba de autori, nu de textele studiate în liceu. Astfel, de exemplu, se va putea da o bucată de 10—12 rânduri din oricare din operele lui Xenofon, Plato și Lucian.



melor de capacitate. Principiile rămân aceleași ca mai sus, variind numai autorii din care se face interpretarea orală, ei fiind luați din întreaga literatură, dintre poeți ca și dintre prozatori. Se vor pretinde în acest caz cunoștințe mai întinse de arheologie, de metrică și de versificare.

c) Istoria culturii greco-romane specificată la I. latină.

## LIMBA FRANCEZĂ

### Expunere de motive:

Programa analitică trebuie alcătuită în așa fel încât să dea candidaților putința de-a arăta că ei posedă toate cunoștințele necesare unei bune predări a limbii și literaturii franceze precum și o bună orientare în problemele și metodele privitoare la ele.

Un bun profesor de franceză trebuie să posede:

Pentru limbă:

a) O bună pronunțare;

b) O corectă ortografie;

c) Cunoașterea regulilor de gramatică, sintaxă și stil;

d) Un vocabular bogat și o suficientă ușurință de exprimare;

e) Cunoașterea câtorva elemente principale de istoria limbii (gramatică istorică), în deosebi pentru secolele XVI și XVII.

Pentru literatură:

f) Cunoașterea istoriei literaturii franceze, dela origine până la 1930, în liniile ei generale. Această vedere generală a literaturii trebuie să stăruie în special asupra caracterelor marilor curente literare (Umanism, Clasicism, Mișcarea filosofică din secolul XVIII, Romantism, Realism, etc.), precum și asupra epocilor de tranziție care stabilesc legăturile dintre curentele literare și filiațiunea operelor literare;

g) Cunoașterea literaturii din secolele care figurează în programa analitică a liceelor noastre: XVII, XVIII și XIX, precum și a literaturii din secolul XVI, necesară înțelegerii elasicismului francez și a poeziei romantice. Studiul acestor secole trebuie să cuprindă toți autorii mai de seamă, chiar și acei care nu sunt prevăzuți în programa analitică a școalelor secundare.

Autorii vor fi considerați dintr'un dublu punct de vedere: istoric și estetic. În consecință, candidații sunt obligați să poată așeza pe fiecare autor și operele lui principale la locul ce li se cuvine în evoluția ideilor și formelor literare și sociale, ceea ce implică o bună cunoaștere a cronologiei, deci a relațiilor dintre oameni și evenimente și a influențelor suferite sau determinate, literatura nefiind considerată izolat ci ca un produs social.

Operele enumerate mai jos se vor citi și studia în text, așa fel încât candidatul să le poată aprecia personal și să-și poată motiva opinia asupra lor.

Cunoștințe ajutătoare:

h) Versificația franceză;

i) Elemente de istoria Franței necesare înțelegerii relațiilor ce există între literatură și evenimentele istorice mai importante;

k) Elemente de istoria artelor în Franța pentru înțelegerea legăturii dintre curentele literare și cele artistice.

### I. Programa analitică

A) *Pronunțare.* Candidații trebuie să aibă o bună pronunțare.

B) *Ortografie.* Cunoașterea câtorva principii care au influențat sau care explică anumite particularități ale ortografiei.

C) *Gramatică.*

Candidații vor trebui să fie în măsură să explice particularitățile gramaticale ale unui text din operele autorilor din secolele XVII, XVIII și XIX, indicați în programa analitică de liceu sau în programa de față.

D) *Versificație.*

Elementele de bază ale versificației franceze: Măsura—Eliziune și hiatus.—Numărul silabelor în versurile franceze: Alexandrinul. Cezura. Alexandrinul clasic și Alexandrinul romantic. Rima și felurile ei.—Licențe poetice. Versul liber.—Strofele și felurile lor.—Poeme cu forma fixă: sonetul, terța rima rondoul. L'enjambement.

E) *Literatura.*

Candidații vor trebui să fie în stare să răspundă în afară de chestiunile asupra autorilor și operei indicați în programa analitică de liceu și asupra următoarelor subiecte:

#### 1. Evul mediu

Poezia epică în Evul Mediu. La Chanson de Roland.—Poezia satirică și didactică.—Les Fabliaux.—Le Roman de Renard, le Roman de la Rose.

Poezia lirică în Evul Mediu. Charles d'Orléans.—François Villon.—Teatrul în Evul Mediu: mistere, moralități, farse; la Farce de Pathelin.

#### 2. Secolul XVI

Umanismul și Renașterea în Franța. Clément Marot: cunoașterea directă și analitică a câtorva poezii esențiale;—Pleiada; teoriile ei literare. Ronsard: cunoașterea directă și analitică a câtorva poezii esențiale. Teatrul Renașterii. Tragedia. Robert Garnier. Cărți și capitole esențiale din Rabelais (*Gargantua et Pantagruel*) și Montaigne (*Essais*).

#### 3. Secolul XVII

Malherbe: cunoașterea directă și analitică a câtorva poezii esențiale. Reforma lui Malherbe.

Prețiozitatea. Academia Franceză.

Corneille. Tragediile: *le Cid*, *Horace*, *Cinna*, *Polyeucte* și comedia *Le Menteur*.

Pascal. *Les Pensées*, *Les Provinciales*.

La Rochefoucauld. *Les Maximes*.

Molière. *Les précieuses ridicules*, *L'avare*, *L'école des femmes*, *Les femmes savantes*, *Don Juan*, *Le misanthrope*, *Le bourgeois gentilhomme*, *Le malade imaginaire*.

Racine. Tragediile: *Andromaque*, *Britannicus*, *Bérénice*, *Phèdre*, *Athalie* și comedia *Les Plaideurs*.

La Fontaine: *Fables*.

M-me de Sévigné. *Lettres* (câteva).

Boileau. *L'art poétique*, *Satire IX*, *Épître IX*. Conținutul celorlalte satire și epistole.

La Bruyère. Extrase din *Les Caractères*, unde să se vadă rolul moralistului ca precursor literar și critic social.

*La Querelle des Anciens et des Modernes*.

#### 4. Secolul XVIII

Saloanele și rolul lor literar și filosofic.

Eterodoxia și pregătirea spiritului filosofic: Libertinii, Bayle, Fontenelle, Fénelon (*Télémaque*).

Montesquieu. Cunoașterea conținutului și sensului operei sale, precum și studiul direct al capitolelor esențiale din *Lettres persanes*, *Considérations...* și *L'Esprit des Lois*.

Voltaire. Ca istoric: sensul și conținutul scrierilor *Charles XII*, *Essai sur les Mœurs*, *Le Siècle de Louis XIV*, precum și cunoașterea directă a câtorva capitole, pentru exemplificare. Ca poet dramatic: *Zaïre* și *Tancrède*. Ca poet liric și satiric. Ca epistolier: extrase din Corespondență. Ca filosof: extrase din *Lettres anglaises* și cunoașterea amănunțită a conținutului. Ca prozator: *Zadig* și *Candide*.

Diderot: Însemnătatea lui ca filosof, ca romancier și ca teoretician literar.

J. J. Rousseau: *Le Contrat Social*. Sensul și conținutul operei *Nouvelle Héloïse* și *Émile* și studiul direct al capitolelor celor mai importante. Se vor studia direct și Reveriile V și IX din *Rêveries d'un promeneur solitaire*.

Beaumarchais: *Le Barbier de Séville*, *Le Mariage de Figaro*.



Nașterea și rolul filosofic al Marelui Encic opedii. Evoluția ideilor sociale care prevestesc Revoluția Franceză.

#### 5. Secolul XIX

Preromantismul.

Chateaubriand: *René, Atala*, capitolele cele mai importante din *Génie du Christianisme* și extrase din *Mémoires d'Outre-tombe*.

M-me de Staël: Extrase din *De l'Allemagne* și *Corinne*. Sensul și tezele din *De la littérature*.

Romantismul. Ideile literare ale romanticilor. Cenacurile. Revistele romantice. Prefața dramei *Cromwell*.

Lamartine: Poeme alese din *Méditations, Nouvelles Méditations, Jocelyn, Les Recueils*.

Victor Hugo: Poeme alese din *Odes et Ballades, Les Orientales, Les Feuilles d'Automne, Les Chants du Crépuscule, Les Contemplations* (în special poemele cu accent social), *La Légende des Siècles*. Romane: *Notre-Dame de Paris, Les Misérables*. Drame: *Hernani, Ruy Blas*.

A. de Vigny: *Poèmes antiques et modernes*. Drama *Chatterton*.

A. de Musset: Poeme alese. *Les Nuits*.

Realismul.

Balzac: *Eugénie Grandet, César Birotteau, Père Goriot*.

Gustave Flaubert: *Le gendre de M. Poirier, Le fils de Giboyer, Les Effrontés, Maître Guérin*.

Alexandre Dumas-fils și teatrul cu teză.

Parnasianismul. Teoria Parnasianismului și principalii săi reprezentanți.

Leconte de Lisle: *Poeme alese*.

Naturalismul.

Frații Goncourt: Privire generală asupra activității lor.

Emile Zola: Teoriile sale literare și calitatea documentară a operei. *Germinal, L'Assommoir, La Terre, La Débâcle*.

Critica în sec. XIX.

Sainte-Beuve: Teoriile sale critice, exemplificate prin câteva studii din *Causeries du Lundi* și prin câteva capitole din *Chateaubriand et son groupe littéraire*. Conținutul general al operei *Port-Royal*.

Taine: Teoriile sale după *La Fontaine et ses fables*. Introducerea la *Histoire de la littérature anglaise* și *La Philosophie de l'Art*. Conținutul general al operei *Les Origines de la France contemporaine* și cunoașterea câtorva capitole.

Symbolismul. Reacțiunea contra naturalismului în poezie.

Ideile literare ale simbolistilor.

Paul Verlaine: Analiza câtorva poezii.

Stéphane Mallarmé: Analiza câtorva poezii.

Baudelaire, ca teoretician și poet.

Evoluția ideilor sociale în secolul XIX.

#### 6. Secolul XX

Cunoașterea în linii mari a evoluției diferitelor genuri și a mișcării ideilor, cu reprezentanții lor principali până la 1930.

Se vor studia în text:

Proust: *Du côté de chez Swann*.

Paul Valéry: *Eupalinos* și *Charmes*.

Romain Rolland, ca ideolog și scriitor.

#### Probe scrise\*

La prima probă scrisă, cele trei subiecte propuse vor fi alese din viața și opera autorilor mai sus prevăzuți. Una din ele poate să fie și asupra unui curent literar în strânsă legătură cu unii din autorii din program, de pildă: Pleiada în legătură cu Ronsard, clasicismul în legătură cu Boileau, etc.

În a doua probă se va da spre a fi tradus în franțuzește un text din autorii români, clasici sau moderni. Candidații vor trebui să traducă acest text cât mai fidel, în măsura în care geniul limbii franceze o îngăduie. Traducerea însă trebuie să fie făcută în așa fel încât textul francez să nu se resimtă de particularitățile limbii române, ci să dea impresia unui text original francez.

#### Proba orală (colocviul)

Baza colocviului este alcătuită de explicarea unui text ales din autorii prevăzuți în program. Comisiunea examinatoare va aprecia cu acest prilej toate celelalte cunoștințe ale candidatului cuprinse în aliniatele de mai sus: bună pronunțare, exprimare corectă (fără românisme), cunoștințe de gramatică, de versificație, de istoria Franței, de istoria artei franceze în legătură cu literatura, pe cât se poate în legătură cu textul.

Comisiunea poate, dacă crede de cuviință, pune întrebări de istorie literară privitoare și la alți autori prevăzuți în program, pe lângă autorul textului comentat.

#### II. Specialitatea secundară

Pentru specialitatea secundară se cerea aceleași cunoștințe ca acelea prevăzute pentru specialitatea principală la aliniatele: a, b, c, d, g, bine înțeles sub formă mai redusă.

Proba scrisă va consta din tratarea unui subiect de literatură ales din istoria literară a secolelor XVII, XVIII sau XIX (se vor da două subiecte) sau din traducerea în franțuzește a unui text literar român mai ușor.

La proba orală, examenul va avea la bază un text ales din autorii mai importanți din secolele XVII, XVIII, XIX și XX.

Textul poate fi ales și dintr-o listă de opere cetite de candidat, dacă lista acestor lecturi conține cel puțin 10 opere aparținând a zece autori diferiți din secolele mai sus prevăzute.

#### LIMBA GERMANĂ

Potrivit art. din Regulamentul examenelor de capacitate, se dau două lucrări scrise, una din materia universitară și una din materia de liceu; conform art. din același regulament, la colocviu se pun chestiuni atât din materia universitară cât și din cea de liceu.

Programa analitică pentru materia universitară, având ca bază programa analitică pentru liceu, cere cunoștinți mai dezvoltate asupra limbii și literaturii, luând în considerare și partea istorică.

Cerințele ei privesc limba, gramatica, literatura și istoria ei.

#### A) Limba

a) Limba literară germană modernă, citită, vorbită și scrisă trebuie să fie sigur stăpânită și pronunțat corect.

b) O orientare asupra dialectelor principale ale limbii germane și a contribuției lor la formarea limbii literare.

c) Cunoștinți generale asupra limbii germane medievale (Mittelhochdeutsch) și cunoașterea amănunțită lingvistică a trei cântări din «Der Nibelunge Nôt».

#### B) Gramatica

a) Cunoștinți teoretice și practice asupra foneticii germane: vocalismul, vocalele lungi și scurte, diftongii, etc.; consonantismul, pronunțarea consoanelor la începutul, la mijlocul și la sfârșitul cuvintelor; accentul și rolul lui în viața cuvântului; accentul principal și secundar, accentul în cuvintele simple și compuse; intonația propozițiilor simple, dezvoltate și a frazei.

b) Morfologia: cunoașterea amănunțită a celor zece părți de cuvânt sub toate aspectele lor și cu toate transformările pe care le pot suferi (declinare, conjugare, formarea, derivarea și compunerea cuvintelor).

c) Sintaxa: propozițiunea principală și secundară, topica și propozițiunea simplă, dezvoltată și în frază.

d) Ortografia: regulile de scriere corectă.

e) Punctuația germană cu deosebiri ei față de a noastră.

f) Cunoștinți de stil și compoziție.

#### C) Literatura și istoria ei

Istoria literaturii germane dela început (inclusiv monumentele literare gotice) până la începutul veacului al XX-lea.

Cunoașterea ideologică a curentelor literare germane dela humanism până la expresionism.



7. *John Bunyan*: The Pilgrim's Progress (from this World to that Which is to Come).

Istoria literaturii mai vechi se va întemeia pe cunoaşterea din lectură proprie a unor fragmente din operele reprezentative ale literaturii de pe la 1200 (*Walther von der Vogelweide*, *Wolfram von Eschenbach*, *Der Nibelunge Nôt*, *Gudrun*), precum şi a unor fragmente din operele lui *Luther*, *Hans Sachs*, *Hutten*, *Fiscart*, *Oputz*, *Grimmelshausen*, *Haller*, *Hagedorn*, *Gellert*, *Bürger*.

Studiul epocii clasice a literaturii germane se va baza pe cunoaşterea aprofundată a operelor principale ale scriitorilor celor mai însemnaţi: *Klopstock* (odele şi 3 cântări din *Medsias*), *Lessing* (*Laokoon*, fragmente importante din *Literaturbriefe* şi *Hamburgische Dramaturgie*, fabulele în proză, principalele opere dramatice), *Wieland* (părţi din *Agathon* sau din *Abderiten*, *Masaron*, *Oberon*), *Herder* (fragmente din principalele sale scrieri: asupra poeziei populare, asupra lui *Homer*, a Biblicii, precum şi fragmente din *Ueber den Ursprung der Sprache* şi *Ideen zu einer Philosophie der Geschichte der Menschheit*), *Goethe* şi *Schiller* cu toate operele de se amăale lor.

În legătură cu diferitele curente literare ale epocii post-clasice, se vor cunoaşte din lectură proprie opere reprezentative în proză şi în versuri ale următorilor scriitori:

*Hölderlin*, *Jean Paul Richter*, *Clemens Brentano* şi *Achim von Arnim*, *Heinrich von Kleist*, *Eichendorff*, *Uhland*, *Rückert* şi *Mörike* (1800—1880).

*Grillparzer*, *Heine*, *Lenau*, *Stifter*, *Heibel*, *Otto Ludwig* (1830—1850).

*Gottfried Keller*, *Wilhelm Raabe*, *Järemias Gotthelf*, *Gustav Freytag*, *Annette von Droste-Hulshof*, *Conrad Ferdinand Mayer*, *Theodor Storm* (1850—1885).

*Theodor Fontane*, *Thomas Mann*, *Heinrich Mann*, *Gerhart Hauptmann*, *Stefan George*, *Rainer Maria Rilke*, *Artur Schnitzler*, *Frank Wedekind*, *Frantz Werfel*, *Fritz von Unruh*, *Ernst Toller* (1885—1910).

Se cer deasemenea cunoştinţe teoretice asupra poeziei populare şi a genurilor literare germane (liric, epic şi dramatic).

### LIMBA ENGLEZĂ

Pentru acest examen, ca specialitate principală, se va cere înainte de toate cunoaşterea limbii vorbite şi scrise actualmente.

Pe lângă ascultarea postului britanic cu programa specială instituită pentru străini cu denumirea «English By Radio», se vor recomanda următoarele cărţi (în special cele subliniate):

#### I. Language

1. *Essential English* by *C. E. Eckersley* (Book I, Book II, *Great Britons* and *Beautiful Britain*).
2. *English Grammar, Past and Present* by *C. Nesfield*.
3. *The New Method English Dictionary* by *Michael West*.
4. *An English Pronouncing Dictionary* by *Daniel Jones*.

#### II. Literature

1. *Outlines of English Literature* by *Maxime Harrison-Berlitz*.
2. *English Literature from «Beowulf» to Bernard Shaw* by *Professor Sefton Delmer*.

#### III. Writers and Works

1. *The Holy Bible*.
2. *Geoffrey Chaucer*: *The Canterbury Tales* (Prologue, *Grield*).
3. *Christopher Marlowe*: *Dr. Faustus*.
4. *William Shakespeare*: *Hamlet*, *Otello*, *King Lear*, *Macbeth*, *Julius Caesar*, *A Midsummer Night's Dream*, *Sonnets*.
5. *Francis Bacon*: *The Advancement of Learning*, *Essays*.
6. *John Milton*: *Paradise Lost*, *Samson Agonistes*, *Sonnet On His Blindness*.

8. *John Locke*: *An Essay on Civil Government*, *Essay on the Human Understanding*.

9. *Daniel Defoe*: (*The Life and Strange Surprising Adventures of*) *Robinson Crusoe* (of York).

10. *Joseph Addison*: *The Spectator*, (*The Spectator: The Country Church*), (*The Spectator: A Ghost Story*) (*The Spectator: Essays*, *The Sir Roger de Coverley Papers*).

11. *Alexander Pope*: *The Dunciad*, *The Rape of the Lock*, *Essay on Man*.

12. *Jonathan Swift*: *Gulliver's Travels*

13. *Samuel Richardson*: *Pamela*.

14. *Henry Fielding*: *Tom Jones*, *Amelia*.

15. *Tobias Smollett*: (*The Adventures of*) *Roderick Random* (*The Expedition of*) *Humphry Clinker*.

16. *Laurence Sterne*: *A Sentimental Journey* (through France and Italy, by Mr. Yorick).

17. *Oliver Goldsmith*: *The Vicar of Wakefield*, *She Stoops to Conquer*, *The (Chinese Letters of the) Citizen of the World*.

18. *John Wesley*: *Journal*.

19. *Edmund Burke*: *Essay on the Sublime and Beautiful*; *A Sketch of American History*; *Reflections on the Revolution in France*; *Speech on Conciliation with America*.

20. *Robert Burns*: *Tam o'Shanter*. (*Peter Grimm's translation included*).

21. *Samuel Taylor Coleridge*: *The Ancient Mariner*.

22. *Jane Austen*: *Pride and Prejudice*.

23. *Sir Walter Scott*: *Ivanhoe*.

24. *Thomas Moore*: *Irish Melodies*.

(*Irish Melodies: The Last Rose of Summer*).

25. *Percy Bysshe Shelley*: *The Skylark*, *The Ode to the Westwind*, *Prometheus Unbound*, *Queen Mab*, *Prouce Fleurs*, *Dubtm*, *Rueeu Mab*.

26. *John Keats*: *Odes*. (*Ode: To a Nightingale*). (*Ode: On a Grecian Urn*). (*Ode: On Melancholy*).

27. *Thomas Carlyle*: *The French Revolution*; *Heroes and Hero Worship*; *Essay on Burns*.

28. *Thomas Babington Macaulay*: *Essay on Milton*, *Essay on Clive*, *Essay on Warren Hastings*.

29. *Thomas Hood*: *The Song of the Shirt*.

30. *Charles Dickens*: *Sketches by Boz*, *The Pickwick Papers*, *Oliver Twist*, *Nicolas Nickleby*, *The Old Curiosity Shop*, *The Christmas Carol*, *David Copperfield*, *Bleak*, *House*, *A Tale of Two Cities*.

31. *Charles Reade*: *The Cloister and the Hearth*.

32. *John Ruskin*: *Modern Painters*, *The Seven Lamps of Architecture*, *The Stones of Venice*.

33. *William Makepeace Thackeray*: *Vanity Fair*, *The Snob Papers*; *The Virginians*.

34. *Charles Darwin*: *The Origin of Species*.

35. *George Eliot*: *Adam Bede*, *The Mill on the Floss*, *Silas Marner*.

36. *Alfred Tennyson*: *In Memoriam*, *The Idylls of the King*, *The Charge of the Light Brigade*, *Morte d'Arthur*.

37. *Robert Browning*: *The Pied Piper of Hamelin*.

38. *Dante Gabriel Rossetti*: *The Blessed Damozel*.

39. *George Meredith*: *The Ordeal of Richard Feverel*, *Diana of the Crossways*.

40. *Thomas Hardy*: *Far from the Madding Crowd*, *The Return of the Native*.

41. *Robert Louis Stevenson*: *Treasure Island*.

42. *Rudyard Kipling*: *The Jungle Book*, *If*.

43. *Joseph Conrad*: *Almayer's Folly*, *Lord Jim*, *Typhoon*.

44. *Conan Doyle*: *The Adventures of Sherlock Holmes*, *The Memoirs of Sherlock Holmes*.

45. *John Galsworthy*: *The Forsyte Saga*, *The White Monkey*, *The Silver Spoon*, *Swan Song*.

46. *Oscar Wilde*: *A Woman of No Importance*, *Salome*, *The Ballad of Reading Gaol*.



47. *Bernard Shaw*: Widowers' Houses, Arms and the Man, Man and Superman, Dramatic Opinions, Fanny's Firsts Play.  
 48. *Jerome K. Jerome*: *Idle Thoughts of an Idle Fellow*, *Three Men in a Boat*, Three Men on the Bummel.  
 49. *Wickham Steed*: *Hitler, Whence and Whither*.  
 50. *Leonard Woolf*: *After the Deluge*.

#### IV. American Literature

1. *Washington Irving*: Sketch Book.
2. *Mrs. Beecher Stowe*: *Uncle Tom's Cabin*.
3. *Benjamin Franklin*: Autobiography.
4. *Edgar Allan Poe*: *Tales of Mystery and Imagination*, *The Raven* (with Rumanian translation).
5. *Henry Wadsworth Longfellow*: *Hiawatha*, *Evangeline*.
6. *Mark Twain*: *The Adventures of Tom Sawyer*, *A Tramp Abroad*, *The Adventures of Huckleberry Finn*, *Tom Sawyer, Detective*.
7. *Ralph Waldo Emerson*: *Essays*.
8. *Henry James*: *The American*.
9. *Huxley, H. D. Lawrence, Sinclair Lewis*.

La acest examen trebuie constatat înainte de toate, dacă candidatul posedă întocmai limba curentă, o engleză curată, cu expresii caracteristice limbii, netraduse din limba maternă. Candidatul va trebui să știe exact care sunt verbele care cer forma gerundivă, întrebunțarea exactă a verbelor «to get» și «to mind», înțelesul idiomatic al lui «but», etc.

Explicarea bogăției limbei și a sinonimelor de origină diferită anglo-saxonă, franceză, latină și nuanțele lor. Exemple: to shorten, to abridge, to abbreviate, almighty, all-powerful, omnipotent, etc.

#### Materiale și programe de limba rusă pentru liceu (Propusă de A.R.L.U.S.)

##### Ce se cere unui absolvent al cursului

Fiecare elev care a urmat cursul, trebuie să știe să citească, să vorbească, să scrie rusește și de asemenea să traducă din limba rusă în limba română și din română în rusă.

##### Ce se cere după un an de studii

La sfârșitul primului an de studii, elevul trebuie să știe:

1. Să pronunțe corect în limba orală și scrisă, cuvintele și propozițiunile învățate.
2. Să știe să recite în mod expresiv o poezie învățată pe dinafară.
3. Să știe să răspundă la întrebări cu subiecte din viața de toate zilele, și la întrebări în legătură cu textul citit.
4. Să știe să pună întrebări la diferite părți de propozițiune.
5. Să știe să citească (tare și în gând) și să înțeleagă conținutul textului, format dintr'un vocabular și din noțiuni gramaticale, cunoscute.
6. Să știe să traducă (verbal și în scris) propozițiunile formate din cuvinte și din noțiuni gramaticale studiate înainte.
7. Să știe să scrie corect propozițiuni dictate sau memorizate formate din cuvinte și reguli ortografice studiate.

##### Ce se cere după doi ani de studii

La sfârșitul celui de al doilea an de studii, elevul trebuie (în afară de cele indicate pentru 1 an de studii):

1. Să știe să converseze în legătură cu temele studiate, să răspundă la întrebări și să pună întrebări în legătură cu textul citit.
2. Să știe să citească și să înțeleagă conținutul folosindu-se de vocabularul textului literar.
3. Să știe să traducă textul literar (verbal și în scris) din limba rusă în limba română.
4. Să știe să scrie în dictare și pe dinafară textul în legătură cu reguli ortografice studiate.

#### Notă explicativă

Programul este împărțit pentru doi ani. Deoarece cunoașterea gramaticii nu constituie scopul studiului, ci doar un mijloc pentru posesia limbii verbale, citiri, și a scrisului, materialul este împărțit concentric: la început se dau noțiunile cele mai generale elementare apoi un studiu al gramaticii punând mai adânc și mai detaliat, mai înainte noțiunile gramaticale necesare limbii vorbite, apoi cele întâlnite, în deosebi în texte. În anul al 3-lea de studiu, trebuie să se facă o recapitulare sistematizată a celor învățate.

În anul I al studiului pot fi folosite lucrările literare numai într'o formă prescurtată și simplificată. În anul 2 al studiului citirea capătă un caracter mai serios și devine posibilă folosirea unor fragmente sau povestiri întregi în original.

Studiul limbii ruse, trebuie să înceapă prin învățarea practică de către elevi, a pronunțării ruse.

De aceea 2—3 lecții trebuie să fie dedicate învățării verbale a numirilor de obiecte din clasă și a manifestărilor obișnuite în timpul lecției în formă de întrebări și răspunsuri cu construcție elementară.

Elevul trebuie să învețe regulile de bază ale pronunțării sunetelor vocale și consonante, intonarea, accentuarea, etc. Inscierea la primele lecții se poate face cu ajutorul transcripției fonetice, întemeiată pe alfabetul latin. Numai după o asemenea pregătire introductivă a foneticii se poate trece la scrierea cuvintelor învățate cu litere ruse.

Trebuie să se explice elevilor, cazurile de diferență între pronunțare și scriere. În introducerea treptată, timp de 2—4 lecții a alfabetului rus, trebuie să se atragă atenția elevului asupra caligrafiei și a învățării temeinice a formei grafice a cuvintelor.

În continuare, lecțiile de limba rusă trebuie să conțină următorul fel de a lucra:

O recapitulare verbală de întrebări și răspunsuri în legătură cu cele învățate în lecțiile trecute, aplicarea de către profesor (în limba română) a acestor noțiuni gramaticale care fac parte din lecția manualului, descoperirea sensului cuvintelor noi, cuprinse în text, o memorizare verbală a materialului introdus în lecție cu ajutorul întrebărilor și al răspunsurilor, înscrierea pe tablă și în caet a lucrurilor celor mai importante din lecție, citirea textului de către profesor, și elev exerciții verbale și scrise de gramatică și lexică în legătură cu textul citit.

Se pot recomanda următoarele exerciții, răspunsuri la întrebări, învățarea poeziilor și a prozei, perifrizarea propozițiilor, potrivirea de întrebări la propozițiuni, înlocuirea lipsurilor, traducerea textului din rusește în românește, traducerea textului din limba română în rusă. Se recomandă ca elevii să citească singuri textele mai ușoare ale manualului.

De asemenea este folositor să se citească de către profesor, texte care nu se găsesc la elevi, de asemenea să se povestească mici povestiri. Din momentul învățării alfabetului, trebuie să se facă mici dictări cu caracter explicativ și de control.

Este foarte folositor ca elevii să formeze sub supravegherea profesorului dicționare mici ruso-române în legătură cu tema.

Tot ce intră în domeniul însușiri active trebuie neapărat să se învețe verbal și să se întărească prin numeroase exerciții.

În al doilea an de studii joacă un rol hotărâtor, munca elevului asupra textului.

Tema principală a celui de al doilea an de studii al gramaticii modurile verbului poate și însușită numai pe baza unui material bogat acumulat, cu condiția unei citiri atente a textelor, a analizei sensului verbelor, traducerii în limba maternă.

La felul de lucru și exerciții indicate pentru anul I de studii, se pot adăuga mici expresii verbale în legătură cu tema dată, citirea explicativă, retroversiunea a mici fragmente, compunerea de întrebări și planuri pentru text, o povestire orală și în scris a unor texte narative simple.



Munca asupra lexicului câpătă în anul al doilea de studii, un caracter mai sistematic. Se pot recomanda exerciții pentru alegerea cuvintelor după rădăcină, după sufixe și prefixe este folositor să se compună dicționare mici cu familii de cuvinte de bază.

Învățământul în primii doi ani trebuie să formeze o bază solidă a cunoștințelor și a obișnuințelor în limbă pentru ca în viitor ele să poată fi lărgite și dezvoltate.

După primii doi ani de învățământ se recomandă o sistematizare a întregului material studiat însoțită de diverse exerciții. Este posibilă citirea textelor, analiza stilistică, povestirea.

#### 7. Nivelul cunoștințelor pentru anul I de învățământ.

**Pronunțarea:** vocale accentuate și neaccentuate. Consoane tari și moi. Consoane surde și sonore. Intonația în propozițiuni narative interogative și exclamative.

**Lexicul.** Un dicționar activ de 500—600 cuvinte și expresii (fără a socoti formele de cuvinte). Câteva familii de cuvinte rădăcina cărora se găsește și în limba română.

**Tematica.** Vieța școlară.

Vieța în familie.

Distracții, sport.

Orașul, satul.

Natura (animale domestice, plante).

Anotimpurile, îmbrăcămintea.

Vieța copiilor și a tineretului din U.R.S.S.

**Gramatica.** Sintaxa: Propozițiunea simplă afirmativă și interogativă.

Părți de propozițiune principale și secundare. Propozițiuni dezvoltate. Vorbirea directă. Propozițiuni dezvoltate cu construcțiile când și pronumele.

Vorbirea indirectă.

**Morfologia.** Substantivul. Rolul substantivelor în propozițiune. Genul substantivelor. Pluralul substantivelor (terminațiuni tari și moi).

Declinarea substantivelor cu terminația a (я) a substantivelor de gen masculin care termină cu o consoană tare și moale a substantivelor de gen neutru în o (е).

Sensul cazurilor nominativ, acuzativ fără propoziție cu prepozițiile в și на (în și pe) prepozițional cu prepozițiile в și на genetiv fără prepoziții și cu prepoziția у și без (la și fără) și după o negație dativ, dativ fără prepoziții și cu prepoziția К instrumental fără propoziție și cu prepozițiile С. над, под, перед, за.

**Adjectivul.** Rolul și locul adjectivului în propozițiune. Forma prescurtată și deplină a adjectivului. Terminațiile formei depline la singular și plural. Declinarea adjectivelor cu terminația а ий (ой), ий, ая, яя, ое, ее.

**Verbul.** Rolul verbului în propozițiune. Forma nehotărâtă, timpul prezent, timpul trecut și viitorul verbelor cu aspect imperfectiv.

Noțiuni despre aspectele perfective și imperfective ale verbului. Modul imperativ. Conjugarea I și II a verbelor. Conjugarea verbelor care au ceva caracteristic. Бежать, видеть, вставать, говорить, давать, есть, ехать, пить, идти, класть, любить, мочь, сидеть, ставить, нести, пить, писать, плакать, плыть, просить, сидеть, ставить, шутить.

Conjugarea verbelor reflexive. Expresii derivate din verbe: нужно, надо, можно, нельзя, есть, быть, будет; обороты: у меня (у тебя), мне хочется, (ему хочется), мне нравится, (нам нравится).

**Pronumele.** Pronumele personale și declinarea lor. Pronume posesive și declinarea lor. Pronume relative который, (ая, ое).

**Adverbul.** Rolul și locul adverbului în propozițiune. Formarea adverbelor din adjective.

**Conjuncții.**

Conjuncții coordonate на, но, или.

Conjuncții subordonate потому что, что, где, когда.

**Cuvintele interogative** что, кто, какой, чей, который, сколько, где, когда.

**Numerale cardinale** numerale până la 100 (cazul nominativ).

**Nivelul cunoștințelor pentru anul II de învățământ.**

**Lexicul.** Dicționar activ 1.000—1.200 cuvinte și expresii. Formarea de cuvinte. Fami ii de cuvinte cu rădăcini mai productive. Sufixele substantivelor și ale adjectivelor. Formarea substantivelor din verbe. Proverbe și zicători mai dezvoltate.

**Tematica.** Călătorie, natură.

Marele războiu al popoarelor iubitoare de libertate împotriva fascismului. Relații despre U.R.S.S., economia, organizarea Statului, cultura, natura și bogății naturale.

**Vieța oamenilor iuștri.**

**Gramatica:** Sintaxa.

Propozițiunea coordonată.

Propozițiunea principală cu subordonate. Aspecte ale propozițiilor subordonate. Punctuația în propozițiuni independente și în propozițiuni principale cu subordonate. Propozițiuni principale și punctuația lor.

Întrebarea indirectă.

**Morfologia.** Substantivul. Sistematizarea și adâncirea celor studiate despre declinări. Genul genetiv după numerale, cazuri excepționale de folosire a cazurilor dativ și instrumental, cazul prepozițional cu prepoziția.

Declinarea substantivelor de gen feminin cu terminația мя și o consoană moale. Declinarea substantivelor de gen neutru cu terminația ъе și de gen masculin cu terminația ъ.

Adjectivul și adverbul. Gradele de comparație ale adjectivelor și adverbelor. Numerale ordinare.

**Verbul.** Aspectul perfectiv și imperfectiv al verbelor. Formarea aspectelor cu ajutorul sufixelor și al prefixelor. Timpul trecut și viitor al verbelor cu aspect perfectiv. Modul subjonctiv.

Conjugarea pasivă. Participiile trecut și prezent. Pronume negativ și demonstrativ și declinarea lor.

Prepoziții. Sistematizarea celor învățate despre prepoziții. Operele literaturii ruse și sovietice, care s'ar putea folosi în învățământ.

**Pușkin:** «Dubrovski», «Dama de pică», «Domnișoara țărancă», «Viforul», «Poveste despre pescar și peștișor», «Poveste despre țarul Saltan».

Poezii separate: «Captivul Mării», «Caucaz», etc.

**L. Kolțov:** poeziile «Pădurea», «Seceriș», etc.

**Lermontov:** nuvelele «Bella», «Taman». Poezia «Pânza», «Trei palmieri», «Borodino», «Nouri», etc.

**A. Tolstoi,** poezia «Kurgan», etc.

**Krâlov,** fabule.

**Maicov,** poezie.

**Tiutcev,** poezia «Furtuna»,

**Gogol:** «Noaptea din ajunul Crăciunului», «Bâciul din Soroceni».

**Necrasov,** poezia «Cântec de leagăn», etc.

**Turgheniev:** «Muran» și alte povestiri. Poezii în proză.

**L. Tolstoi:** nuvelele «Săritura», «Fabulele lui Esop», «Povești» «Rechinul», «Copilăria și Adolsecența».

**Korolenco:** «Povestiri».

**G. Uspenschi:** «Povestiri».

**Garșin:** «Broasca călătoare» și alte povestiri.

**Mamin Sibireac:** «Dinovie-na Studenoi».

**Cehov:** «Castanea și alte povestiri».

**Gorky:** «Povestiri», «Între oameni», «Universitățile mele», «Cântecul despre șoim», «Cântec despre pasărea anunțătoare de furtună».

**N. Ostrovschi:** «Cum s'a călit oțelul».

**S. Gorbato:** «Neînfrânții».

**Ilin:** «Povestire despre un plan mareț» și alte povestiri.

**V. Vasilievscala:** «Curcubeul».

**N. Tihonov:** «Povestiri din Leningrad».

**V. Grossman:** «Vieța».

Cărți pentru copii: Ciucovschi, Marșac, Mihalcov, Pans-tovschi, Gaidar, Barto.

Povești ruse și poveștile popoarelor din U.R.S.S.



Legende populare despre Lenin.

Poeziile lui Simonov, Tvardovschi (Vasili Terkin), Djambul, Stalschi, Gusev, Isacovschi, Căntecele lui Lebedev Cumaci, Scipicev Utkin.

Articolele din ziarele: «Adevărul Pionerilor» (Pionerskaia Pravda) și adevărul comsomolist (Komsomolskaia Pravda).

### LIMBA ITALIANĂ

1. Baza programelor analitice pentru Examenul de Capacitate la Limba și Literatura italiană, trebuie să fie însăși Programul analitic pentru școlile secundare (recent modificată), dat fiind scopul în sine al acestui examen.

2. Ținând seamă de faptul că articolele 13 și 25 din Regulamentul Examenelor de Capacitate (1935), fac deosebire între examenul de Limba italiană ca specialitate principală și apoi secundară, prezenta programă analitică va cuprinde dispoziții în acest sens.

3. Pentru cunoștințele formale de Limba italiană pe care sunt neapărat ținuți să le aibă candidații, urmează a se avea în vedere lămuririle date în amintita programă analitică a școlilor secundare. Aceste lămuriri privesc scopul, metoda, conversațiile, manualele de gramatică, manualele de lectură, compunerile, retroversiunile, traduceri din Limba italiană etc.

4. La acestea se adaugă, pentru candidații cu specialitate principală și secundară (cunoștințe aprofundate pentru cei dintâi) următoarele:

a) Gramatica limbii italiene (cunoștințe aprofundate de Morfologie, Sintaxă, Gramatică comparată, precum și noțiuni de metrică);

b) Istoria Literaturii italiene (pe epoci și autori, în modul specificat mai jos).

c) Geografia Italiei.

d) Istoria Italiei;

e) Istoria Artei italiene (Arhitectura, Artele plastice, Muzica).

f) Istoria Civilizației italiene (în completarea celor de mai sus, dela punctele d și e vor fi cunoscute următoarele figuri: Cristoforo Colombo, Leonardo da Vinci, Galileo Galilei, Torricelli, Volta, Galvani, Marconi etc.).

5. Cât despre autorii italieni, se impune ca toți candidații să-i cunoască și direct, dacă nu în întregime, în orice caz printr-o culegere antologică, cel puțin de proporțiile Antologiei Momigliano (în 3 volume), pe care sunt ținuți să o declare la examen. Candidații cu specialitate secundară, Limba italiană, vor limita aceste lecturi la autorii și fragmentele indicate de programa analitică a școlilor secundare, pentru clasele respective (VII și VIII). Intru cât în programa analitică a școlilor secundare pentru Limba italiană se prevăd toți acești autori, cu specificarea amănunțită a bucăților alese din opera fiecăruia, precum și cunoștințele generale de Istoria Literaturii italiene, în programa de față nu se mai adaugă un chestionar deosebit pentru Examenul de Capacitate din materia de liceu.

6. În ce privește examenul din materia universitară, pe baza cunoașterii aprofundate a scriitorilor și operelor care se studiază în liceu, cât și a scriitorilor menționați în Istoria Literaturii care alese ale lui Francesco de Sanctis, Vittorio Rossi, Attilio Momigliano, Francesco Flora, candidații vor dovedi că au o viziune clară a desfășurării Literaturii italiene dela origini până în zilele noastre, trecând prin cele mai expresive momente ale ei și anume: 1. Originile, formarea limbii italiene, primele documente de limbă italiană, limbile și literaturile romanice (caracteristice și raporturi), contactul Literaturii italiene cu Literatura medievală franceză și provençală, Școala Siciliană, San Francesco; 2. Școala Dulcelui Stil Nou; 3. Marele secol al lui Dante, Petrarca și Boccaccio; 4. Renașterea cu antecedentele și caracterul care i-au asigurat universalitatea în Cultura omenirii; 5. Urmările Renașterii, prin Secentism și Academia Arcadie; 6. Epoca Enciclopediștilor și de Restaurare a Culturii italiene; 7. Preromantismul; 8.

Romantismul; 9. Verismul și 10. Tendințele Literaturii italiene după 1900 până în zilele noastre (autori, reviste, curente literare, problema limbii).

7. Rămâne dela sine înțeles că toate dispozițiile de mai sus privesc atât examenul scris, cât și pe cel oral (care se va ține în Limba italiană), cu mențiunea expresă că la acest din urmă examen candidații vor fi ținuți să interpreteze prin comentarii literare, observații gramaticale și de versificație, textele pregătite în vederea examenului.

8. Se menționează în fine autorii pe cari candidații cu specialitatea principală Limba italiană sunt obligați să-i cunoască în amănunt, cu operele specificate în dreptul fiecăruia:

Poeți și poezii din Școala Siciliană.

*Jacopone da Todi*: Laudi.

Poeți și poezii din Școala Dulcelui Stil Nou.

*Dante Alighieri*: Divina Commedia (în întregime), Vita Nova (în întregime) și celelalte Opere minore.

*Petrarca*: Il Canzoniere.

*Boccaccio*: Il Decamerone.

*Leon Battista Alberti*: Trattato della Famiglia.

*Lorenzo de' Medici*: Rime.

*Angelo Poliziano*: Stanze per la Giostra. La Favola d'Orfeo.

*Matteo Maria Boiardo*: Orlando Innamorato.

*Jacopo Sannazzaro*: L'Arcadia (un capitol în proză și o Eglogă).

*Ludovico Ariosto*: 1. Satire; 2. Orlando Furioso.

*Niccolò Machiavelli*: Il Principe.

*Francesco Guicciardini*: Storia d'Italia (fragmente alese).

*Michelangelo Buonarroti*: Rime scelte.

*Benvenuto Cellini*: La Vita.

*Francesco Berni*: Rime scelte.

*Matteo Bandello*: Novelle scelte.

*Torquato Tasso*: 1. La Gerusalemme Liberata; 2. Aminta.

*Galileo Galilei*: Dialoghi (scelti).

*Alessandro Tassoni*: La Secchia rapita.

*G. B. Marino*: Adone.

*G. Chiabrera*: Rime.

*G. B. Guarini*: Il Pastor fido.

*Pietro Metastasio*: Attilio Regolo, Didone Abbandonata, La Clemenza di Tito.

*G. B. Vico*: La Scienza Nuovo.

*Carlo Goldini*: Commedie (La Locandiera, La Bottega del Caffé, I Rusteghi, Il Bugiardo, etc.).

*Carlo Gozzi*: Fiabe (L'Amore delle tre melarance, Re Cervo, Augellin Belverde).

*Gaspere Gozzi*: La Difesa di Dante (fragmente).

*Giuseppe Parini*: 1. Il Giorno; 2. Le Odi.

*Vittorio Alfieri*: La Vita; 2. Saul, Filippo, Mirra.

*Vincenzo Monti*: La Bassvilliana.

*Ugo Foscolo*: 1. I Sepolcri; 2. Le Ultime Lettere di Jacopo Ortis; 3. Rime.

*Alessandro Manzoni*: 1. I. Promessi Sposi; 2. Cinque Maggio; 3. Inni Sacri; 4. Adelchi.

*Giacomo Leopardi*: 1. I Canti; 2. Operette Morali.

*Giuseppe Mazzini*: Doveri degli uomini.

*Silvio Pellico*: Le mie prigionii.

*Massimo D'Azeglio*: I miei ricordi.

*Giuseppe Giusti*: Sant'Ambrogio, La terra dei morti.

*Ippolito Nievo*: Le confessioni di un italiano.

*Aleardo Aleardi*: Rime scelte.

*Giacomo Zanella*: Sopra una conchiglia fossile nel mio studio.

*Giuseppe Carducci*: 1. Giambi ed Epodi; 2. Rime Nuove;

3. Odi Barbare; 4. Rime e Ritmi.

*Giovanni Pascoli*: 1. Myricae; 2. Primi Poemetti; 3. Canti di Castelvecchio.

*Renato Fucini*: Le veglie di Neri.

*Gabriele D'Annunzio*: 1. Laudi; 2. Trionfo della Morte; 3. La Figlia di Jorio.

*Antonio Fogazzaro*: Piccolo Mondo antico.

*Giovanni Verga*: I Malavoglia.



*Ada Negri*: -Esilio.

*Grazia Deledda*: Elias Portulu.

*Luigi Pirandello*: Novelle (scelte). Sei personaggi in cerca d'autore.

Candidații cari dau Limba și Literatura italiană ca materie secundară, în afară de Instrucțiunile generale cuprinse în Programa de față, vor pregăti materia specificată pentru Limba italiană în Programa Analitică în vigoare pentru învățământul secundar.

## ISTORIA

Candidații sunt ținuți a cunoaște și aspectul teoretic al disciplinei istorice:

Ce este istoria; subdiviziunile ei cronologice și justificarea lor; factorii istorici; rolul și însemnătatea lor; izvoarele istorice și împărțirea lor; disciplinele auxiliare ale istoriei și aportul lor la stabilirea și aprecierea evenimentelor istorice. Elemente bibliografice.

### ISTORIA ANTICĂ

Noțiuni de preistorie. Evoluția formelor vieții sociale. Împărțirea istoriei antice. Izvoarele istoriei antice.

#### a) Istoria Orientului

*Egiptul*. Țara și locuitorii. Istoria politică. Civilizația egipteană.

*Mesopotamia*. Țara și locuitorii. Sumerienii și civilizația lor. Apariția Semitilor în istorie. Imperiul dela Agadé. Vechiul imperiu babilonian. Asirienii. Noul imperiu babilonian. Civilizația mesopotamiană.

*Ebreii*. Țara și locuitorii. Patriarhii. Șederea în Egipt. Judecătorii. Regalitatea: David și Solomon. Schisma. Cucerirea babiloniană. Profetii și constituirea moralei rigoriste. Mono-teismul.

*Fenicienii*. Țara și locuitorii. Orașele istorice: Arad, Byblos, Sydon, Tyr. Comerțul fenician: caracterele lui. Coloniile: Carthagina. Religia. Alfabetul. Rolul de intermediari.

*Medo-Persii*. Țara și locuitorii. Problema Sudo-Europeană; separarea semințiilor. Mezii. Persii. Constituția imperiului persan: Kyros, Kambyzes, Darius. Organizarea imperiului: pecetea indo-europeană. Religia: dualismul. Însemnătatea imperiului persan ca primă formă de imperiu universal.

*Moștenirea orientală*. Forme politice și sociale. Știință. Artă. Drept. Religie.

#### b) Istoria Grecilor

Împărțirea istoriei grecești. Cadrul geografic și influența lui. Civilizația egeo-cretană.

Migrațiunile grecești și civilizația myceniană.

*Evul mediu grec*: Instituțiile economice, politice și sociale ale Greciei primitive. Religia greacă. Colonizarea; cauze, modalități rezultate. Formarea conștiinței unității morale helenice. Apariția tyraniei.

*Sparta*. Cetate aristocratică. Organizația politică, socială, economică și militară. Educația spartană. Cuceririle în Peloponnes; symmachia peloponesiacă.

*Athena*. Cetate democratică. Organizația politică, socială și economică. Evoluția spre democrație și constituirea idealului democratic: Solon, Peisistratos-Kleisthenes-Perikles.

Războaiele medice și realizarea unității temporare: cauze, desfășurare, rezultate. Liga dela Delos și începutul hegemoniei ateniene. Perikles și idealul panhellenic.

*Societatea greacă în secolul al V-lea*. «Epoca lui Perikles». Literatura, știința, arta.

Conflictul economic între Liga delică și symmachia peloponesiacă; războiul peloponesiac; revanșa persană; căderea Athenei; hegemonia Spartei; dekarhiile; ridicarea Thebei; Leuctra și Mantinea; decăderea cetăților grecești; cultura greacă în secolul al IV-lea: Platon, Aristotel, Xenophon; Artă.

Hegemonia macedoneană: Filip II. Lupta între «cetatea stat» și monarhia teritorială; unificarea Greciei; liga dela Corint; proiectul de revanșe.

Alexandru cel Mare și cucerirea Orientului; a doua formă a imperiului universal; pătrunderea Helenismului în Orient; sinteza greco-orientală.

Desmembrarea imperiului lui Alexandru și constituirea monarhiilor hellenistice: Lagizi, Seleucizi, Antigonizi; rivalitățile și stabilirea imperiului hellenic; civilizația hellenică: cosmopolitismul (Koiné). Filosofie. Știința și tehnica. Literatura. Artă. Transformările economice: deplasarea axei comerciale «Hellenismul». Moștenirea greacă: raționalismul european.

#### c) Istoria Romanilor

Italia și vechii ei locuitori: Etruscii, Grecii, Indo-Europeanii-Italioti. Imperiul etrusc.

Intemeierea Romei. Regalitatea. Desvoltarea materială a Romei în epoca monarhică.

Republica aristocratică; organizația socială; familia și religia; Organizația politică și militară; lupta pentru egalitate între Patricieni și Plebei.

Cucerirea Italiei: faza lațială. Năvălirea Celților. Redresarea Romei și acordul cu Latium. Războaiele cu Samniții. Pyrrhus și cucerirea Italiei de Sud.

Războaiele punice. Carthagina: Instituțiile politice și economice. Primul războiu punic: lupta pentru Sicilia. Al doilea războiu punic: Hannibal și Scipio. Rezultatele primelor două războaie punice: Roma, putere mediteraneană.

Marile cuceriri mediteraneene: Macedonia, Grecia, Asia Mică, Spania, Cartagina, Gallia Narbonensis. Constituția imperialismului roman.

Transformările politice, sociale, economice și culturale. Problema agrară. Grachii și reformele agrare. Începutul războaielor civile: Marius și Sulla.

*Principatul lui Pompeyus*. Sertorius, Spartacus, Mithridates, Crassus.

C. Iulius Caesar. Cucerirea Galliei. Războiul cu Pompeyus. Monarhia lui Augustus. Claudio-Julienii. Tiberius, Claudius, Nero, Organizarea frontierelor.

*Imperiul în marș* (14—117 p. Chr.): Flavienii și reorganizarea imperiului. Apariția creștinismului: organizarea primitivă și primele persecuțiuni. Trajan; apogeul imperiului: a treia formă a imperiului universal.

*Imperiul în defensivă* (117—305): Antoninii și fixarea frontierelor. «Pax romana». Severii și începutul transformării Principatului în monarhie absolută. Edictul lui Caracalla (212). Marea criză a secolului al III-lea și dispariția instituțiilor tradiționale. Dioclețian și noua formă a imperiului. Tetrarhia.

Civilizația și cultura romană în primele trei secole. Creștinismul și păgânismul; raporturile creștinismului cu statul roman până la 313. Fixarea doctrinei creștine. Influența creștinismului asupra vieții romane.

*Imperiul creștin* (313—395): Constantin cel Mare. Iulian Apostatul. Theodosius cel Mare. Atacurile Germanilor. Civilizația secolului al IV-lea. Împărțirea definitivă a imperiului (395). Moștenirea Romei.

### EVUL MEDIU

Imperiul roman în secolul V; monarhia absolută; decadența economică; osificarea claselor sociale; dispariția culturii antice în Apus.

*Barbarii*: caractere generale. Lumea germanică și formele ei de viață. Raporturile cu imperiul până la 375.

Marile migrațiuni și constituirea regatelor barbare: a) cauzele mișcărilor; b) situația imperiului după așezarea barbarilor. Primatul wisigot, ostrogot și franc în lumea germanică din Apus.

Imperiul roman de răsărit ca apărător al civilizației la Dunăre și Eufrat. Justinian și civilizația bizantină în secolul



**VI. Primejdia avară și infiltrarea Slavilor în Balcani. Imperiul în secolele VII și VIII: Heraklios și Isaurienii. Criza iconoclastă. Stabilirea Slavilor în Balcani și transformările etnice provocate.**

**Arabii: Mohammed și Islamul. Cuceririle arabe. Califatele: Omayyazii și Abbaszii. Supremația Islamului în Marea Mediterană. Civilizația arabă: industrie, comerț, literatură, știință, artă. Rolul civilizației arabe.**

**Apusul Europei între 750—973. Germania în epoca Merovingiană: Saxonii și Frizii. Inaintarea Slavilor spre Apus. Carolingienii și renașterea culturală a secolului al IX-lea. Noul imperiu romano-germanic. Intemeierea statului rus și polon. Bizanțul în luptă cu Avarii și Bulgarii. Statul bulgar dela 664—1018. Dinastia macedoneană și lupta contra mării proprietați. Sfârșitul crizei iconoclaste. Schisma. Civilizația bizantină în epoca Macedonenilor.**

**Ordinea feudală: cauze, aspecte politice, sociale, economice, culturale.**

**Biserica creștină și crizele ei interne. Reforma cluniacensă. Lupta între spiritual și temporal și rezultatele ei. Decadența celor două puteri medievale: papalitatea și imperiul.**

**Apusul Europei în epoca feudală: Franța, Anglia și Spania până la Cruciate. Imperiul bizantin sub Comneni: pătrunderea influențe or apusene. Turcii Seljukizi.**

**Cruciadele: cauzele, desfășurarea și rezultatele lor.**

**Răsăritul Europei în vremea Cruciatelor: Rusia, Polonia, Ungaria; evoluția internă și legăturile cu vecinii. Românii Sud-Dunăreni: Vlahia mare. Imperiul româno-bulgar.**

**Monarhiile feudale apusene în epoca Cruciatelor: Franța, Anglia, Germania și Spania. Originile constituționalismului englez. « Reconquista » spaniolă.**

**Europa apuseană după Cruciate: Anglia și Franța: războiul de 100 ani. Unificarea Spaniei. Germania în sec. XIV—XV; Bula de aur și fixarea principiilor de alegerea împăratului.**

**Europa răsăriteană dela 1240—1453. Năvălirea tătarească și urmările ei. Ungaria, Polonia și Rusia. Intemeierea Țărilor Românești și primii Domni. Turcii în Europa. Popoarele balcanice la venirea Turcilor; cucerirea peninsulei balcanice. Căderea Constantinopolului. Rolul Bizanțului în istoria politică și culturală a omenirii.**

**Cultura Evului Mediu: caractere. Aspecte. Pre-humanismul.**

### EPOCA MODERNĂ

**Lărgirea orizontului istoric și constituirea lumii moderne. Semnele timpurilor noi: a) Monarhiile absolute; b) Burghazia; c) Invențiunile tehnice; d) Humanismul.**

**Descoperirile geografice și urmările lor politice, sociale economice, culturale și religioase. Civilizațiile precolumbice; Aztecii și Incașii.**

**Pre-reforma: Wicliff și Huss. Originele economice, sociale și religioase ale Reformei.**

**Reforma luterană, calvină, anglicană, presbiteriană. Răspândirea în Europa și urmările ei: contra-reforma. Războaiele religioase. Apariția politice de echilibru european. Luptele lui Francisc I cu Carol V. Rolul Spaniei și al Angliei.**

**Europa de mijloc și răsărit în epoca lui Soliman cel Mareș. Țările Române în sec. XVI. Polonia, Rusia și Suedia. Expansiunea Turcilor în Europa Centrală.**

**Inceputurile monarhiilor absolute în Apus: Franța și guvernarea lui Richelieu. Anglia: Tudorii și Stuartii. Țările Nordice: Prusia, Suedia, Polonia și Rusia până la pacea dela Oliva (1660).**

**Războiul de 30 ani și însemnătatea lui.**

**Hegemonia Franței: Ludovic XIV. Anglia și începutul parlamentarismului. Germania după tratatele din Westfalia. Ridicarea Prusiei: Frederic II.**

**Europa centrală și răsăriteană în sec. XVIII. Austria: Carol VI și Maria Theresia. Rusia: Petru cel Mare și Ecaterina II. Împărțirea Poloniei.**

**Ideile filosofice și rolul lor politic, social și economic. « Suveranii luminați »: reformele. Transformările politice și sociale. Agonia vechiului regim.**

**Cultura europeană în sec. XVII și XVIII. Filosofia, literatura, știința și arta. Goethe și Beethoven.**

### EPOCA CONTIMPORANĂ

**Semnele prevestitoare ale nouilor vremi: transformările ideologice; revoluția americană și rezultatele ei.**

**Revoluția franceză: origini; încercări de reformă; cauze politice, sociale, economice, ideologice. Republica. Directoratul. Consulatul. Imperiul. Realizările interne ale Revoluției. Politica externă a Republicii și a Imperiului.**

**Congresul dela Viena și restaurările. Sfânta alianță. Europa de Răsărit în vremea revoluției. Răscoalele popoarelor creștine din peninsula Balcanică: Sârbii și Grecii. Tudor Vladimirescu. Chestiunea orientală la începutul sec. XIX.**

**Reacțiunea și revoluțiile din 1820, 1830 și 1848.**

**Progresele științifice în prima jumătate a sec. XIX. Desvoltarea industrială. Comerțul. Mijloacele de comunicație. Apariția problemei sociale.**

**Curențele literare în prima jumătate a sec. XIX. Romanticismul. Artele plastice și muzica.**

**Franța sub Napoleon III; Anglia în era victoriană. Reformele sociale: legislația muncitorească; problemele coloniale; evoluția politică internă.**

**Unirea Principatelor. Unitatea Italiei. Unitatea Germaniei. Noua înfățișare a echilibrului politic în Europa. Inceputul hegemoniei germane.**

**Europa de răsărit în secolul al XIX. Rusia și transformările ei social-economice. Turcia și încercările de reformă. România, Grecia și Serbia până la 1900.**

**America în sec. XIX. Stalele-Unite. Războiul de secesiune; Marea desvoltare industrială. Originile imperialismului american. Imperialismul colonial: Anglia, Franța, Germania, Rusia, Stalele-Unite.**

**Chestiunea extrem-orientală în sec. XIX.: India, China și Japonia. Imperialismul japonez.**

**Cultura și civilizația în a doua jumătate a sec. XIX. Progresele științifice și aplicațiile lor; marile transformări industriale, comerțul mondial; curențele literare: realismul și naturalismul. Artele plastice și muzica.**

**Forțele internaționale ale sec. XIX. Capitalismul. Socialismul și Catholicismul.**

**Marile puteri până la 1914. Constituirea echilibrului de forțe: Tripla alianță și Tripla înțelegere. Crizele balcanice. Chestiunea naționalităților.**

**Războiul mondial și urmările lui.**

**Situația lumii postbelice. Schimbările teritoriale, politice și sociale. Ideologiile noi: Bolșevismul, Fascismul, Național-Socialismul.**

### ISTORIA ROMÂNILOR

**Introducerea. Obiectul și împărțirea istoriei Românilor. Rolul factorului geografic. Noțiuni de preistorie. Sud-Estul Europei și al Daciei.**

**Autoctonii. Thraco-Ilyrii; Geto-Dacii. Influența exercitată asupra lor. Civilizația Geto-Dacilor.**

**Expansiunea romană în Peninsula Balcanică. Legăturile Geto-Dacilor cu Romanii: penetrația pacifică romană în Dacia. Luptele daco-romane. Cucerirea Daciei.**

**Dacia romană. Organizația politică, administrativă și militară. Colonizarea și romanizarea. Factorii de romanizare și rolul lor. Romanitatea dela Dunărea de jos.**

**Năvălirile și părăsirea Daciei. Creștinismul daco-roman. Goții, Hunii, Gepizii și Avarii.**

**Slavii. Dislocarea masei romanice dela Dunărea de jos. Formarea poporului român. Problema continuității.**

**Bulgarii și Ungurii. Cucerirea Ardealului. Colonizări: Secui și Sași. Situația elementului românesc.**



Prima manifestare politică a românătăii orientale: răscoalele din Tesalia și Epir; Valahia Mare și Imperiul romano-bulgar. Semnificația lui istorică. Năvălirile Tătarilor și însemnătatea ei.

Formațiuni de stat anterioare întemeierii. Drumuri de comerț. Întemeierea Țării Românești. Condițiunile întemeierii. Primii Domni până la Mircea.

Formațiuni de stat anterioare întemeierii: drumuri de comerț. Întemeierea Țării Moldovei. Condițiunile întemeierii. Primii Domni până la Alexandru.

Ambianța politică a Țării Românești și orientarea ei politică în secolul al XIV-lea Mircea cel Bătrân și urmașii lui.

Situația Românilor din Ardeal în secolul al XIV-lea și al XV-lea. Ioan Corvin, rolul lui ca apărător al liniei Dunării. Relațiile cu Principatele.

Vlad Tepeș. Politica europeană față de înaintarea turcească. Primii ani ai lui Ștefan cel Mare. Luptele cu Ungurii, cu Tătarii și cu Țara Românească.

Ștefan cel Mare: luptele cu Turcii și Polonii; activitatea internă. Personalitatea lui Ștefan. Rolul lui în istoria Românilor.

Organizația Principatelor în secolul al XIV-lea și al XV-lea; organizația politică, socială, economică, militară, culturală, religioasă. Rolul ortodoxiei în viața poporului român.

Principatele Române dela moartea lui Ștefan cel Mare la Petru Rareș; Bogdan cel Orb și Ștefăniță în Moldova; Radu cel Mare, Neagoe Basarab, Radu dela Afumați, în Țara Românească; Ardealul. Schimbările politice în Europa răsăriteană în secolul al XVI-lea. Căderea Ungariei. Inceputul decăderii Poloniei. Ridicarea Moscovei.

Politica de echilibru european: rolul Turcilor. Petru Rareș.

Transformările politice, sociale și culturale în Principate în a doua jumătate a secolului al XVI-lea. Creșterea influenței otomane. Reforma în Ardeal.

Mihai Viteazul. Politica europeană la sfârșitul veacului al XVI-lea. Luptele cu Turcii. Cucerirea Ardealului.

Mihai Viteazul. Cucerirea Moldovei. Pierderea Principatelor. Căderea și moartea lui Mihai. Personalitatea și rolul lui politic.

Urmașii lui Mihai până la Matei Basarab și Vasile Lupu. Noua orientare politică și dezvoltarea ideii unității naționale. Influența grecească și reacțiunea boierilor de țară.

Principatele române în vremea războiului de 30 ani. Matei Basarab și Vasile Lupu: activitatea lor internă. Tiparul.

Inceputul decadentei turcești. Principatele Române în epoca conflictelor turco-austriece: Șerban Cantacuzino, Gh. Duca, Constantin Cantemir.

Ridicarea Rusiei și noua situație politică în răsăritul Europei, Constantin Brâncoveanu și patronajul lui politic. Bucureștii centru politic al ortodoxiei naționale. Politica de echilibru. D. Cantemir.

Cultură românească în secolul al XVII-lea. Influența: polonă și grecească. Pătrunderea limbii române în biserică. Literatură religioasă. Literatura profană. Cronicarii și ideile lor. Artă. Influența renașterii.

Epoca domniilor fanariote I: cauzele întronării regimului. Aspecte politice. Familiile până la 1774.

Epoca domniilor fanariote II (1774—1821): principalii domnitori. Războaiele ruso-turce și pierderile teritoriale. Cultura epocii fanariote: influența franceză și rusă. Caracterile epocii fanariote. Spiritul reformist. Legislația.

Românii din Ardeal în secolul al XVIII-lea. Unirea cu Roma și urmările ei. Revoluția lui Horia. Școala ardeleană.

Influența revoluției franceze în Sud-Estul Europei și asupra Principatelor. Redeschimbarea conștiinței naționale prin școli: Gh. Lazăr și Gh. Asachi. Revoluția lui Tudor și urmările ei.

Chestiunea orientală în prima jumătate a secolului al XIX-lea. și influența ei asupra situației Principatelor. Primele domnii pământene. Războiul din 1828; pacea dela Adrianopol. Ocupația rusească. Regulamentul organic. Domniile regulamentare. Urmările de ordin economic.

Pregătirea ideologică a revoluției din 1848; dezvoltarea culturală în principate.

Revoluțiile din 1848: rezultatele lor. Problema țărănească. Pregătirea reformelor sociale.

Românii și chestiunea orientală în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Războiul din Crimeea. Congresul dela Paris. Divanurile Ad-hoc. Convenția dela Paris. Unirea Principatelor și lupta pentru Unire.

Domnia lui Cuza Vodă: Kogălniceanu. Reformele. Improprietărirea țăranilor. Personalitatea lui Cuza și ideea unității românești.

Domnia lui Carol I: a) 1866—1881. Realizări interne. Independența. Regatul.

Domnia lui Carol I: b) 1881—1914. Schimbările în politica europeană: alcătuirea Triplei Alianțe și Triplei Înțelegeri. Consolidarea internă a României. Progrese culturale. Războaiele balcanice. Moartea lui Carol I. Personalitatea lui.

Românii de peste hotare în secolul al XIX-lea. Solidaritatea Românilor prin societățile culturale: Astra, Liga culturală.

Ferdinand I. Pregătirea unității naționale. Războiul pentru întregire.

România după războiu. Marile reforme. Evoluția politică. Starea actuală.

## GEOGRAFIA

### I. Istoria Geografiei. Noțiuni sumare.

1. În antichitate. Primele începuturi. Lărgirea orizontului geografic.

Periple. Periagese. Cele două direcțiuni în care se dezvoltă geografia: a) matematică și b) istorică. Eratosthenes, Ptolemeios, Herodot, Strabo, Polybius, Plinius cel Bătrân, Pomponius Mela, Arrian. Cunoștințele geografice la sfârșitul epocii antice.

2. În evul mediu. Regres. Cauzele. Geografii arabi (Edrisi, Ibn Batutah, etc.). Portulanele.

3. Epoca modernă. Marile descoperiri geografice și continuarea lor până în sec. XVIII. Vasco de Gama, Columb, Magellan, Marco Polo, James Cook, etc. Progresele realizate în geografia matematico-astronomică. Varenius și geografia generală. Sebastian Münster și chorografia. Gethard Mercator și cartografia.

4. Timpurile noi. Explorările polilor și interiorului continentelor. Diferențierea geografiei în ramurile sale. Al von Humboldt și geografia fizică, Karl Ritter, Fr. Ratzel și antropogeografia, Osear Peschel, Ferd. von Richthofen, Alfred Kirckhoff și geografia didactică. Societățile geografice. W. Davis și studiul morfologiei; A. Penck și Emm. de Martonne și însemnătatea sa pentru studiul României. Scurtă privire asupra activității geografice în România.

5. Definiția geografiei moderne. Relațiile cu științele ajutoare.

### II. Geografia matematică.

1. Pământul studiat din punct de vedere static.

a) Forma pământului. Dovezile. Istoric.

b) Dimensiunile și măsurătoarea planetei. Măsurătorile unghi arc de meridian). Consecințele geografice ale formei planetei din punct de vedere cartografic, climateric și al înțelegerii sensului invers al fenomenelor în cele două emisfere.

2. Pământul studiat din punct de vedere dinamic:

a) Rotația și consecințele geografice pentru: orientare, determinarea timpului și al longitudinei; consecințe mecanice (turtirea la poli, deviarea corpurilor mobile) și termice;

b) Translația și consecințele sale geografice: mutarea punctelor cardinale, inegalitatea zilelor și a nopților, anotimpurile zonele climaterice.

3. Cartografia. Proiecțiunile principale folosite în hărțile murale. Avantagiile și dezavantagiile fiecărei proiecțiuni. Istoricul cartografiei din antichitate până astăzi, în punctele sale principale.



## III. Atmosfera.

Din punct de vedere static: grosimea învelișului și dovezile. Compoziția atmosferei și însemnătatea elementelor atmosferei pentru climat și viața organică.

1. Temperatura. Medii zilnice, lunare, anuale. Isothermele de Iulie, de Ianuarie, anuale. Considerațiuni asupra mersului izotermelor. Cauzele încălzirii neegale a punctelor de pe glob: sfericitatea globului și latitudinea; influența grosimei straturilor de aer, distribuția continentelor și oceanelor, influența curenților marini, altitudinea (relieful), vegetația, etc. Izanormale și explicarea lor.

2. Presiunea atmosferică și vânturile. Izobarele zilnice, lunare, anuale. Circulația generală a aerului. Alizee, contra alizee, vânturi apusene, arii ciclonale și anticiclonale, musoni, vânturi locale etc.

3. Precipitățile atmosferice. Repartiția geografică a precipitațiilor. Regimuri pluviometrice.

4. Studiul tipurilor de timp și folosul lor.

5. Clima. Definiție. Clasificări de tipuri. Criterii. Descrierea diverselor tipuri de climă. Varietăți continentale și oceanice. Diagramele. Variațiile climaterice în timpuri geologice și cauzele lor.

## IV. Hidrosfera.

Oceanografia. Istoricul. Obiectul. Diviziunile:

a) Oceanografie fizică; b) Oceanografie biologică.

1. Basinurile oceanice:

a) Relieful: șelful, taluzul, regiunea pelagică, regiunea abisală;

b) Sedimentele din oceane;

c) Clasificarea basinurilor oceanice și descrierea basinurilor Oc. Atlantic, Pacific, Indian, după: formă, margini, șelf, spinări submarine și insule, socluri sau podișuri submarine, șanțuri tectonice, geosinclinale și depresiuni submarine, evoluția geologică;

d) Oceanografie statistică.

1. Temperatura și variațiile ei la suprafață și în adâncime. Ghița la suprafața oceanelor.

2. Salinitatea la suprafață și în adâncime. Variațiile ei în timp și spațiu.

3. Densitatea. Variațiile ei. Consecințe.

4. Culoarea, transparența și gazele.

e) Oceanografie dinamică:

1. Valurile. Cauzele lor, forma și dimensiunile. Clasificarea lor. Consecințele lor fizice și antropogeografice.

2. Marea (flux și reflux). Descrierea și explicarea lor. Efectele lor morfologice și antropogeografice. Ora portului.

3. Curenții marini. Descrierea lor și clasificarea după direcția, temperatura și geneza lor. Efectele lor fizice și antropogeografice.

2. Mările. Caracterele care le disting de oceane. Clasificarea lor după așezare, geneza basinurilor și alte criterii. Studiul mai amănunțit al M. Negre, Mediteranei Europene, Adriatice, M. Roșii, M. Baltice, M. Nordului și Mediteranei arctice (oc. înghețat de Nord), Caspice și Aralului.

3. Lacurile. Clasificarea lor după geneza basinurilor, temperatură și salinitate. Exemple din fiecare categorie. Morfologia fundului, sedimentele, evoluția lacurilor, temperatura apei și salinitatea, variațiile în timp și spațiu, culoarea, transparența, variațiile de nivel și cauzele lor. Însemnătatea lor antropogeografică. Descrierea tipurilor de lacuri din România.

4. Izvoarele. Clasificarea lor.

5. Râurile. Albiile lor: majoră și minoră. Problema scurgerii apelor. Etiaj. Firul apei. Viteza de scurgere. Debitul. Indicele pluviometric. Indicele de scurgere. Coeficientul de scurgere și valoarea sa geografică. Indicele de ariditate. Variația în timp și spațiu. Factorii regimului fluvial: structura solului, relieful, clima, vegetația, omul. Regimul fluvial după zonele climaterice. Clasificarea fluviilor după regim. Exemple tipice: Ana-

zoanele, Congo, Gangele, Nilul, Fluviile Mediteraneene, Dunărea, Ronul, Sena, Rinul, etc.

## V. Litosfera.

Grosimea. Structura. Densitatea. Temperatura. Treapta geoizotermică. Sial, Sima. Articulația scoarței terestre: sloiuri stabile, regiuni labile, limitarea lor pe glob. Orogeneză. Epirogeneză. Teoriile mai importante care explică diformările scoarței: a contracțiunii, a expansiunii, a lunecării, a isostasiei, a epiroforezei (migrarea sloiurilor), etc. Cauzele diformărilor scoarței. Formarea continentelor și oceanelor. Teorii.

Morfologie. Istoric. Importanța metodei de cercetare a lui W. Davis: Structura, agentul, stadiul, Studiul formelor scoarței după agentul principal: căldura centrală (forme vulcanice); apa curgătoare, (formele eroziunii normale); ghița (formele eroziunii glaciare) marea (formele eroziunii marine); vântul (formele eroziunii eolice). Morfologie analitică și sintetică.

1. Relieful vulcanic: Caracteristica acestor reliefuluri, Răspândirea lor pe glob.

a) Formele de construcție vulcanică: conuri, caldeira, atrio, maare, stâlpi, cupole de lave acide, calote de lave bazice, vulcani compuși, grupe de vulcani;

b) Forme de eroziune la reliefulurile vulcanice. Structura, agentul, stadiul, Barrancos, Necks, Dykes, Filoane, Canoane, Mesas, Martori, Planeze, Inversiuni de relief, stadiul final. Reliefuluri lunare.

2. Formele eroziunii eolice. Agentul principal: vântul. Cei secundari: variațiunile de temperatură, ploile, gravitația. Pustiile și cauzele formării lor. Clasificarea pustiilor. Caracterele pustiilor. Degradarea regimului hidrografic și cauzele. Reorganizarea regimului hidrografic. Apele subterane. Apele la suprafață: izvoare, puțuri arteziene, lacuri, etc. Evaporarea și variațiile de temperatură în pustiu și efectele lor: cruste, dezagregări mecanice, grolotșuri, etc.

Deflațiune, Coraziune, Forme: alveole, hamada, serir, oaze, reg; triedre marmite, bolți, ciuperci, martori, jardangs, blocuri oscilante, văi în labirint, etc.

Forme de acumulare eolică: bolsoane, dune, loessul.

3. Formele eroziunii marine. Țărmurile. Definiție. Studiul lor. Structura (Roca, stratificarea, tectonica), și determinarea formelor de structură. Agenții:

a) Valurile și formele create (bolți de abraziune, streșini, faleze, grote, tuneluri, arcade, platforme de abraziune; coridoane litorale și submarine; șelful.

b) Curenții și clasificarea lor. Formele create: săgeți litorale, grinduri în cârlig, triunghiulare, tombolo, plăji, perisipuri, delte.

c) Marea și efectele lor morfologice.

d) Influența climatului și a organismelor asupra țărmurilor.

e) Oscilațiile liniilor de țărm și cauzele lor: mecanice, eustatice, tectonice, Evoluția țărmurilor. Stadiul.

Clasificarea țărmurilor. Criterii. Țărmuri cu lido, cu estuarii, cu limane, cu skjars, cu canale, cu rias, cu fiorduri, tectonice, epigenice, etc.

4. Eroziunea normală:

a) Eroziunea torențială. Forme: Basinul de eulogere, canalul, conul de dejecție. Eroziunea fluvială. Nivelul de bază. Profilul de echilibru, eroziunea regresivă. Profilul longitudinal și evoluția sa. Profilul transversal și evoluția sa. Cauzele profilului transversal asimetric. Lunecări, surpări. Forme de acumulare: câmpulunguri, câmpii piemontane, câmpii spre nivelul de bază. Meandrele și legea lor. Evoluția. Clasificări. Terasa fluviale. Geneza lor. Semnificația teraselor. Fenomene de captură. Evoluția reliefului spre peneplene. Cicluri de eroziune. Stadii: tinerețe, maturitate, senilitate. Reliefuli policiclice;

b) Influența rocilor asupra modelării. Clasificarea morfologică a rocilor. Forme în roce granitoide; în marne și argile;



în gresii, sisturi și conglomerate; în nisipuri și loessuri; în calcare și gipsuri (fenomene carstice);

c) Influența stratificării asupra modelării:

1°. Structura concordantă. Forme. Platforme structurale.

2°. Structura de tranziție spre cea dislocată. Forme disimetrice monoclinale. Coaste. Evoluția lor. Coaste duble, dublate și multiple; dispoziția în cuveta și în dom. Rețeaua hidrografică. Capturi.

3°. Structura discordantă. Văi epigenetice. Depresiuni periferice;

d) Influența tectonice asupra modelării:

1°. Falii. Diverse tipuri. Forme de modelare. Șanțuri tectonice și horsturi. Evoluția regiunilor faliat. Diverse tipuri de regiuni faliat.

2°. Flexuri.

3°. Cute. Clasificarea lor. Șariaj. Munți de tip jurasic, carpatic și alpini. Intinerirea munților. Văi antecedente. Platforme de eroziune și epirogeneză. Tipul apalașian. Teorii asupra formării munților.

5. Formele eroziunii glaciare.

a) Nivațiunea și formele sale: Rasputița, Pipkrake, Tjale, mări de blocuri, fluvii de grohotiș, soliflucțiune, soluri poligonale, culbare de nivațiune;

b) Glaciațiunea: 1°. Ghețarii locali și formele lor: căldarea cu zăpadă, limba, morenele. Mișcarea ghețarului; legile eroziunii glaciare. Clasificarea ghețarilor: tip pirineic, alpini, himalaian, norvegian, alaskian, atârnat.

2°. Ghețarii regionali de tip groenlandez, antarctic și spitzbergian;

c) Formele de eroziune și acumulare la ghețarii locali: căldarea, berbecii, rocile striate, țancuri, creste, lacuri alpine. Ulucul și profilul său longitudinal și transversal; formele: Complexul fluvio-glaciare și formele: cuveta terminală, morena frontală, terasa fluvio-glaciare, cheile epigenetice, terasele fluviale, formele digitate de lacuri. Cronologia glaciației quaternare și terasele Günz, Mindel, Riss, Würm. Paralelizarea cu vechile linii de țărături;

d) Ghețarii regionali și formele create de ei: fjeld, fjord, peisaj norvegian, peisaj finlandez. Striile și importanța lor pentru studiul curgerii calotelor; berbecii; morenele de fund (drumlius, oesar, kames); peisagii morenice; morene înpinse și cutate, morene terminale, lobi. Albii de torenți subglaciari, lacuri glaciare, Sandr (plaines de bavage), văi fluviale proglaiciare (Urstromtăler). Loesurile și problema lor. Insemnătatea lor pentru determinarea timpurilor quaternare.

La toate chestiunile, unde e cu putință, se va insista asupra exemplurilor din România.

## VI. Biogeografia.

Definiție. Diviziuni: Phytogeografia și Zoogeografia. Principii generale: nașterea și stingerea speciilor. Mijloace active și pasive de răspândire. Granițe. Adaptări la mediu. Fenomene de convergență. Asociații vegetale, animale și mixte. Floră și faună armonică. Rupturi de echilibru în asociațiile animale.

1. Phytogeografia:

a) Factorii de care depinde viața plantelor: climaterici, topografici, omul.

Climaterici: lumina, căldura, umezeala, vântul. Clima. Zonele de vegetație și clasificarea lor.

Topografici: solurile, subsolurile, apele dulci și sărate, relieful.

Omul și influența sa prin migrări, războaie, incendii, pășunat, agricultură, comerț, etc.

b) Asociații vegetale. Definiție. Evoluția lor. Asociații vegetale aquatice și terestre: de stepe, savane, păduri, pustii, litorale, etc.;

c) Regiuni botanice. Definiție și diviziuni: regiune holartică, mediteranee, tropicală, intertropicală, regiuni australe, floră insulară.

## 2. Zoogeografia:

Diviziunile mediului zoologic:

a) Mediul aquatic: 1°. Mediul marin și diviziunile sale. Fauna litorală și bentos litoral Fauna pelagică și abisală. Regiuni faunistice marine. Atlanticul, Mediterana, Pacificul, Oc. Inghetate. Bipolaritatea. 2°. Mediul salmastru și supra-sărat: Baltica, M. Neagră, Caspica, Aral, M. Moartă, etc. 3°. Mediul de apă dulce: lacuri, râuri, torenți. Caracteristica faunei de apă dulce.

Grupe evryhaline și specii thalasoide.

b) Mediul terestru și adaptarea la acest mediu. Influența climatei și hranei. Diverse tipuri de mediu: de țărături, păduri, stepe și savane, pustii, munți înalți, insule oceanice.

c) Mediul subteran. Faună endogee, de caverne, de ape subterane. Originea și caracteristica faunei cavernicole.

d) Mediul influențat de om. Fauna domestică.

Regiuni zoologice cu atenție specială asupra Eurasiei. Influența perioadelor glaciare și schimbările postglaciare. Fauna actuală a Eurasiei, a Ins. Britanice, a insulelor din Mediterana occidentală.

VII. Antropogeografia. După programa analitică de liceu. Etnografia. După programa analitică de liceu.

Geografia economică. După programa analitică de liceu.

VIII. Chorografia (Țările). După programa analitică de liceu.

## FILOSOFIA

I. — *Materia de liceu după programa analitică din 1935, cu modificări.*

II. — *Materia de Universitate după programa de mai jos:*

### Psihologia

1. — Istoricul psihologiei. Psihologia lui Aristotel, psihologia scolastică, empirismul englez, psihologia științifică modernă.

2. — Metode și tendințe în psihologia contemporană: psihologie de introspecție și psihologie obiectivă. Metoda experimentală în psihologie. Metoda comparată. — Asociaționismul și critica lui în psihologia de astăzi. Psihologia formei (configurației). Psihologia de comportament. Psihologia individuală și diferențială: școala psihanalitică. Psihologie genetică și psihologie socială.

3. — Corelația vieții sufletești cu viața biologică. Evoluția sistemului nervos. Structură și funcțiuni ale sistemului nervos. Creerul, localizări cerebrale. — Legile eredității (Mendel). Legea psihofizică (G. T. Fechner).

4. — Percepție sensorială: senzații și complexe de senzații. Aparatele de simț. Simțul văzului, auzului, tactului, de presiune, temperatură, durere fizică; gust, miros; senzații kinestetice, senzații statice, senzații organice.

5. — Reflexe și instincte. Reflexul condițional (Pavlov). Teorii pentru explicarea instinctului. Reacții glandulare; glande cu secreție internă. Contribuții românești (Parhon).

6. — Percepția obiectelor, intuiție. Contribuția psihologiei configuraționiste la studiul percepției. Intuițiile de timp și spațiu: timp și spațiu matematic și psihologic. Explicare nativistă și empiristă. Iluzii în percepție.

7. — Atenția: studiul ei experimental. Condițiuni biologice ale atenției. Feluri de atenție; educația atenției.

8. — Imagini, reprezentări. Conținutul imaginii (diferența față de percepție) Eidentism (Jaensch). Diferențe de tipuri psihologice privind formarea și păstrarea imaginilor.

9. — Memorie organică și memorie ca act psihic (cunoașterea trecutului). Funcțiune și păstrare, reproducere, reactualizare. Psihologia experimentală a memoriei: studiul condițiilor memorizării: Ebbinghaus. Sistematizarea amintirilor și geneza ideii de timp. Uitarea. Patologia memoriei: Amnezii. Variațiuni individuale în privința memoriei.



10. — Inteligența. Inteligența animală (Köhler). Studiul experimental al inteligenței (Binet-Simon, Terman). Varietăți de inteligență.

11. — Imaginație reproductivă și productivă. Asociația de idei și legile ei., fantezie și imaginație creatoare

12. — Limbaj. Formarea limbajului la copii., Limbaj și viața socială. Patologia limbajului.

13. — Psihologia gândirii: imagine, reprezentare, noțiune. Procesul abstracției. Noțiunea și înțelesul ei (symbolism). Gândire și limbaj. Judecata și afirmarea predicativă. Raționamente: procedare deductivă și inductivă. Studiul experimental al gândirii: Kluge, școala din Würzburg.

14. — Afecte și emoții elementare. Legătura dintre emoții și instincte. Teoria lui James — Lange asupra emoțiilor. Expresiile emoționale și explicarea lor.

— Sentimente, complexe emotive. Evoluția lor și condiționarea socială a acestei evoluții (sentimente morale, estetice, sociale, etc.).

15. — Voința: — automatisme, tendințe, deprinderi; legile învățării: exercițiul și efectele sale. Munca, oboseala. — Actul voluntar, deliberativ, studiul său experimental. Problema libertății voinței: factori determinanți și libertatea deciziei. Educația voinței. Patologie: abulii, sugestibilitatea.

16. — Tipologie psihofiziologică. Temperamente. Clasificarea temperamentelor. Caracter. (Personalitatea și tipurile ei).

17. — Psihanaliza (Freud). Psihologia individuală (Adler). Psihologia analitică (Jung).

— Conștient și inconștient, — Teoria nevrozelor — Teoria visurilor. Libido și refulare (Freud). Dorința de a stăpâni și teoria compensării (Adler). Introversiune, extroversiune.

18. — Psihologie genetică: Evoluția funcțiilor psihologice în viața animală, în evoluția societății, în evoluția individului.

19. — Aplicații ale psihologiei: în pedagogie — în medicină, în viața tehnică (psihotehnică —).

### Logica

1. Obiectul logicii (convingere intuitivă și rațională. Adevăr și eroare). — Raportul cu alte discipline: cu psihologia, sociologia, istoria, etc. Gândire și limbaj. Evoluția gândirii logice.

2. Operațiuni logice fundamentale: judecăți, noțiuni, raționamente.

3. Noțiunea și înțelesul ei. Abstracție, generalizare. Termeni. Feluri de noțiuni: abstracte, concrete; generale, particulare, colective, nule; termeni pozitivi și negativi. Sfera și conținutul noțiunii. Impărțirea noțiunilor: a) concordante și opuse, contrare și contradictorii, corelate; b) identice, încrucișate, ordonate. Gen și speță.

4. Judecata și termenii ei. Propozițiunea. Funcția de predicățiune: subiect, predicat, copulă. Adevăr și eroare. Impărțirea a judecăților: a) universale, particulare, singulare; afirmative și negative; categorice, ipotetice, disjunctive; problematice, asertorice, apodictice. b) analitice și sintetice.

5. Inferențe imediate: opoziția judecăților (patratul lui Boetius). Inversiunea judecăților.

6. Silogismul și raționamentul deductiv. Regulile silogismului. Figuri și moduri. Reducerea figurilor la una singură. Entimema. Polisilogismul. Ep cherema. Dilema. Soritul. Silogisme condiționale: ipotetice, disjunctive. Critica silogismului.

7. Sofisme formale și materiale.

8. Principiile gândirii logice: principiul identității, al contradicției, al terțului exclus, al rațiunii suficiente.

9. Gândirea dialectică. Critica formalismului logic. Principiile gândirii dialectice.

10. Metodologie: scopul științei. Caracterele cunoașterii științifice. Metodă științifică.

11. Problema clasificării științelor. Principalele clasificări în istoria filosofiei.

12. Metode generale în știință: Procedarea inductivă, deductivă. Analiza și sinteza. Diviziune, clasificare. Definiții în științele naturii și în științele matematice.

13. Metoda științelor naturii: Inducție baconiană (spre deosebire de cea aristotelică). Un formitatea legilor naturii. Legi de simultaneitate și succesiune. Cauzalitate (cauză și efect, cauză eficientă și ocazională, cauză și condiție a fenomenului).

14. Observație și experiment. Condițiile unei bune observații: precauții în observația științifică. Instrumente științifice. Natura experimentului. Scopul metodei experimentale. Tipuri de experimente. Probleme experimentale.

15. Ipoteza și judecata prin analogie. Necesitatea ipotezelor; idei cu privire la valoarea ipotezei în știință. Verificarea ipotezei.

16. Metode experimentale de cercetare a cauzei: Stuart Mill. Metoda concordanței, diferenței, metoda unită a concordanței și diferenței, metoda variațiilor concomitente, metoda rezidurilor. Exemple: Limite ale fiecărei metode.

17. Sisteme științifice: legile calitative și cantitative în știință (Expresia matematică a legii). Teorii științifice. Legi și principii în știința experimentală. Deducția în știința experimentală (metoda ipotetico-deductivă). Ipoteze generale în științele naturii (cu aplicații la: ipoteze asupra constituției materiei, ipoteza transformismului).

18. Științele matematice: obiectul lor. Definițiunea constructivă. Axiome, postulate. Teoreme. Inducția și deducția în științele matematice.

Metode statistice în știință. Calculul probabilităților.

20. Metode în științele morale și istorice. Legi istorice. Posibilitatea istoriei de a deveni o știință. Metoda dialectică în explicarea istoriei.

21. Valoarea rezultatelor științifice. Critica lor. Progresul științific.

### Sociologia

1. Ce este sociologia? Posibilitatea constituirii sociologiei ca știință. Cum este soluționată această problemă în principalele școli sociologice.

2. Istoricul sociologiei. Științe sociale și filosofie politică în antichitate (Platon, Aristotel), în evul mediu, în renaștere și timpurile moderne (în special teoriile dreptului natural, filosofia politică a secolului al XVIII-lea, secolul XIX-lea: socialismul utopic și științific — Sociologia lui Comte și Spencer. Școli sociologice contemporane: organicismul social, sociologia lui G. Tarde, sociologia lui Durkheim, sociologia lui Simmel, Tönnies Weber, Sociologia românească (D. Gusti) și metoda monografică.

3. Raporturile sociologiei cu alte științe și cu științele sociale particulare: deosebiri și relații între sociologie și antropografie, sociologie și psihologia socială, sociologie și istorie și filosofia istoriei.

— Raporturi cu științele sociale speciale: economie politică, drept, știința moravurilor, istoria, etnografia, etc.

4. Diviziunile sociologiei. Sociologie generală și sociologii speciale: sociologia economică, sociologia juridică, sociologia politică, sociologia moralei, a artei, a științei, a educației.

5. Metodele în sociologie.

6. Originile vieții sociale: societăți animale și umane. Caractere distinctive ale societăților omenești: întrebuintarea tehnicii, psihism colectiv.

7. Evoluția socială.

Notă: De consultat programa analitică a liceului (1945) și manualul unic alcătuit de Minister. Partea I.

a) Societate primitivă. b) Societate antică. c) Societate feudală. d) Societate capitalistă. e) Societate socialistă.

8. Condiționări geografice ale vieții sociale. Problema mediului natural. Natură și cultură, lupta omului cu mediul, tehnica și progresele ei. Limitele determinismului geografic. Teoria determinismului geografic după Fr. Ratzel.



9. Condiționări biologice ale societății. Problema demografică. Problema raselor, darwinism social. Critica teoriilor rase. Eugenie.

10. Condiționarea istorică a vieții sociale. Istorie și sociologie. Determinismul istoric. Legi în istorie (Xenopol). Determinism istoric în concepția materialismului dialectic. Evoluție, revoluție.

11. Condiționări psihice ale vieții sociale. Problema raportului dintre individ și societate. Problema maselor, a psihologiei colective. So idaritate socială. Tradiție și progres: imitație, invenție (Tarde).

12. Activitățile economice ale societății. Fenomenul economic, relații economice și relații sociale, concepția lui Bücher. Concepția lui Marx. Engels, Infra și supra structură, (raporturi între economic și politic, economic și morală, drept, între economic și artă, știință). Determinism economic.

13. Activitatea spirituală a societății. Evoluția socială a valorilor. Religia din punct de vedere sociologic (Totem, magic, animism, trecerea la tipuri religioase superioare). Artă din punct de vedere sociologic: originile și funcția socială a artei. Cunoașterea (știința) interpretată sociologic: mentalitate prelogică și logică. Evoluția Logicii și evoluția socială. Condițiuni sociale ale dezvoltării științifice. Teoria sociologică a cunoașterii.

14. Activități morale și juridice ale societății: morala din punct de vedere sociologic. Moravuri și transformarea lor în evoluția socială. Morala și știința moravurilor (Levy-Bruhl). Problema autorității morale (religioasă sau politică) dela autoritate la autonomia morală: filosofia morală.

— Regula de drept față de regula morală. Originea socială a dreptului. Dreptul nescris, obiceiul juridic. Evoluția socială a dreptului: a ideii de persoană, de contract, de proprietate. De la dreptul represiv la dreptul restitutiv (evoluția noțiunii de pedeapsă). Regula de drept ca normă ideală și ca determinată de condițiuni sociale: orientarea sociologică în legiferare.

— Aplicații ale activității juridico-morale: familia.

Evoluția familiei. Familia patriarhală, paternă, conjugală. Situația juridică și unitatea morală a familiei, (Engels).

15. Activitățile politice ale societății. Problema statului și a puterii politice. Organizarea politică la primitivi, evoluția puterii politice. Forme principale de stat (aristocrație, teocrație, plutocrație, regim de caste, feudalitate) democrație (democrațiile antice și democrația de astăzi, autoritatea în democrația modernă: regimul reprezentativ, dreptul de sufragiu).

Stat și națiune: elementele națiunii.

Concepții politice și de reformă socială în lumea contemporană: democrație, fascism.

Relații internaționale. Război și pace. Factori politici, economici, intelectuali și morali cari duc la strângerea relațiilor internaționale. Societatea Națiunilor Unite.

### Istoria filosofiei

1. Importanța istoriei filosofiei pentru studiul filosofiei.
2. Impărțirea istoriei filosofiei.
3. Filosofie antesocratică. Ionieni. Heraclit. Pitagoreici. Eleții. Atomisții. Sofiștii.
4. În perioada socratică: Socrates, Platon, Aristotel.
5. Epicureism și stoicism, scepticism, neoplatonism.
6. Filosofia patristică și scolastică: Augustin, Toma de Aquino.
7. Filosofia renașterii și filosofia modernă: (Secolul XVII și XVIII), Bacon, Descartes, Spinoza, J. Loke, Leibnitz, Hume, Berkeley, Kant.
8. Filosofia secolului al XIX-lea. Fichte, Hegel, Feuerbach. Pozitivismul (Comte). Evoluționismul (Spencer). Pragmatismul și intuiționismul contemporan. Materialism dialectic.

Notă: În legătură cu examinarea istoriei filosofiei vor fi precizate problemele și tendințele în:

a) Teoria cunoașterii și metafizică.

— Raționalism, empirism, transcendentalism, intuiționism, dogmatism, scepticism, criticism; Agnosticism, Pozitivism, Fenomenalism; Idealism, realism; Materialism, Spiritualism, Dualism, Monism; Determinism și Teleologie. Optimism și Pesimism.

b) În Etică:

— Etica lui Platon, Aristotel, Stoicism, Epicureism, Creștinism, Eudemonism și Etică formală, utilitarism, evoluționism etc.

În ce privește etica ca știință a moravurilor se va urmări mai ales raportul dintre moravuri și stadiul de evoluție al societății, așa cum apare în programa de Sociologie.

### ȘTIINȚELE PEDAGOGICE

Prin examinarea candidaților la examenul de capacitate din Științele pedagogice, se va urmări să se constate dacă ei cunosc problemele specifice ale școlilor normale, atât în ceea ce privește documentarea științifică, precum și aplicațiile lor practice.

Programa examenului urmează în linii mari pe aceea a școlilor normale. La examen se va ține seamă însă de cultura universitară a candidaților, cerându-li-se aprofundarea chestiunilor și corelația lor în marile probleme culturale ale fiecărei epoci, după nivelul de înțelegere a licențiatilor.

Același lucru va fi urmărit și la chestiunile de logică, deși această disciplină nu e trecută sub capitol aparte, ci e înglobată în capitolele înrudite ale psihologiei și didacticei.

### Psihologia generală

*Definiția psihologiei ca știință.* Psihologia ca știință fenomenologică. Determinarea fenomenelor psihice și comparația lor cu alte categorii de fenomene chimice și biologice. Caracterul specific al fenomenelor sufletești. Raportul dintre viața corporală și cea psihică. Influența organismului întreg asupra vieții psihice și în special influența sistemului nervos și a celui endocrinian.

Unitatea psiho-fizică a vieții. Unitatea vieții sufletești considerată ca o continuare pe un nou plan al vieții în general. Conștiința: gradele de conștiință ale fenomenelor psihice. Aspectele mari ale vieții sufletești considerate aparte: intelectual, afectiv, volițional. Coexistența lor în orice moment de trăire sufletească. Rolul lor pentru viață.

A. *Aspectul intelectual*, caracterizare generală. Distincțiunea între funcțiuni și conținuturi. Funcțiuni de primire, funcțiuni de păstrare, funcțiuni de prelucrare și funcțiuni generale de sinteză. Enumerare și caracterizare.

I. *Funcțiuni de primire.* Atenția: definiția atenției, rolul ei selectiv. Formele atenției: spontană, voluntară, sensorială, intelectuală, concentrată, distributivă. Cazuri limită: Inconsecvență, perseverare. Tipuri de atenție. Educația atenției. Conținuturi psihice de pe planul perceptiv, corelate cu funcțiunea atenției: percepția, intuiția și senzația.

1. *Percepția.* determinare, alcătuire, mod de formare, rolul ei în cadrul vieții intelectuale. Percepție și percepere. Percepții false, iluzii și halucinații.

2. *Intuiția.* Determinare, alcătuire, mod de formare, rolul ei în cadrul vieții intelectuale. Intuiție și intuire. Intuiție și percepție. Aplicații la educație.

3. *Elementele percepțiilor și intuițiilor:* senzațiile în general. Participarea diferiților factori: în producerea senzațiilor, fiziologie, psihic. Fenomenele corespunzătoare: excitație, iritație sau acomodare, senzație. Raportul dintre excitație și senzație. Specificarea senzațiilor: vizuale, auditive, tactile, olfactive, gustative, statice, musculare, chimesice, termice organice și de durere. Educația simțurilor.



11. *Funcțiuni de păstrare.* Memoria. Fixarea, ca funcțiune de primire în cadrul memoriei. Fixare și atențiune. Celelalte funcțiuni componente ale memoriei, păstrare, reproducere și recunoaștere. Tipuri de memorie. Uitărea. Boalele memoriei. Aplicări la educație.

Conținuturi psihice, corelate cu funcțiunea memoriei; imaginea și reprezentarea. Deosebirea dintre ele. Rolul lor în viața psihică. Memoria situațiilor. Memoria trecutului în genere.

III. *Funcțiuni de prelucrare:* Asociația, imaginația, abstracția și generalizarea. Asociația stărilor de conștiință.

1. *Definiția asociației.* Mecanismul ei, specii. Legile asociației. Apercepția, ca un caz special al asociației. Apercepția și percepția. Aplicări la educație.

2. *Imaginația.* Definiție; asociere, disociere, specii. Rolul ei în viața practică, în știință și artă. Raportul dintre imaginație și memorie. Realism, idealism, utopism. Educația imaginației.

3. *Abstracția.* Definiție, specii: de acceptare, de înlăturare (sensul pozitiv și negativ al abstracției). Rolul abstracției în viața sufletească. Aplicări practice în viață, în știință, în învățământ.

4. *Generalizare.* Definiție. Rolul ei în viața psihică. Deprinderi de generalizare științifică.

Cuprinsuri psihice corelate cu funcțiunile de elaborare: noțiunea. Formarea noțiunilor; speciile lor. Noțiunea și cuvântul. Noțiunea psihologică și cea logică. Aplicări la educație. Coexistența funcțiunilor și a conținuturilor particulare în unitatea mentelilor psihice.

IV. *Gândirea ca funcțiune generală de sinteză.* Definiție. Gândirea logică și cea psihologică. Aplicări la educație. Judecata și raționamentul. Definiția judecării, categorii. Raportul dintre judecata logică și propoziția gramaticală. Raționamentul. Definiție, specii; legile silogismului. Erori silogistice. Raporturile silogismului cu gramatica. Aplicații pedagogice. Gândirea și graiul. Formarea graiului. Stilul. Aplicații pedagogice.

Inteligența. Definiție. Tipuri de inteligență. Gradele de inteligență. Determinarea lor. Cuprinsuri psihice determinate de inteligență; concepții despre lume și viață.

B. *Aspectul emotiv.* Fenomenele afective primare: emoțiile. Caracterele și originea lor. Plăcere și neplăcere: bucuria, frica, mânia, groaza. Expresiile emoțiilor; gest, mimică, pantomică, grafologie. Comparație între emoție și cunoștința concretă (percepții, intuiții, senzații). Sentimentele. Caracterele sentimentelor. Clasificarea lor: sensoriale și intelectuale, egoiste, altruiste și culturale.

*Sentimente sensoriale.* Corespondența lor pe latura intelectuală: cunoștința concretă. Sentimentele egoiste: ambiție, vanitate, orgoliu, mândrie, umilință, gelozie, invidie.

*Sentimente altruiste:* simpatie, prietenie, milă, dragoste, devotament, respect, admirație.

*Sentimente superioare* (culturale): logic, estetic, moral, religios, național, patriotic. Corespondența lor pe latura intelectuală: ideile și idealurile.

Boalele sentimentelor. Emotivul și sentimentalul. Pasiuni și fobii, educația sentimentelor.

C. *Aspectul voluntar.* Actele de voință primare: instinctive, reflexe, spontane. Exemplificări, analiză, caracterizare. Corelație cu fenomenele psihice primare, de pe latura intelectuală și afectivă. Automatism și deprindere. Deprinderi de comportament corporal și sufletească. Aplicări la educație.

Unitatea de comportament: comportamentul primar, comportament evoluat. Unitatea psihică; eul, individualitatea, personalitatea. Definiții, analiză. Tipuri de individualitate și personalitate. Aptitudini, vocație, selecție și orientare profesională. Aplicații pedagogice privitoare la individualitate și personalitate. Metode pentru cunoașterea sufletului; observația, introspecția, experimentul, psihoanaliza, comparația; chestionar, anchetă, statistică.

*Notă.* În fiecare capitol se va insista și asupra psihologiei diferențiere feminine cu aplicațiile respective.

## Psihologia copilului și adolescentului

*Elemente de psihometrie.* Testele și organizarea lor. Regule în executarea experiențelor, tabularea rezultatelor. Tendința centrală a distribuției și valorile extreme în poligonul distribuției. Curba lui Gauss și ogiva lui Galton. Valori centrale: medie aritmetică, modul și media. Centile, decile, quartile și barem. Locul ce-l ocupă un subiect într-o scară de valori.

*Psihologia.* Obiect. Unitatea de viață în evoluție: corporală și psihic. Comparația sumară între copilul mic și adult din punct de vedere fizic și sufletească.

Perioadele evoluției omului: a primei și a celei de a doua copilării; a pubertății și a adolescenței; a maturității; a bătrâneții.

*Caracterizări.* a) *Perioada primei copilării, 0—6 ani.* Desvoltarea organică: Statura, greutatea, dimensiunile diferitelor organe luate aparte și raportul dintre ele. Ritmul creșterii în această perioadă. Desvoltarea aparatelor ce îndeplinesc funcțiuni vegetative: circulator, respirator, digestiv. Desvoltarea simțurilor, a sistemului nervos și a celui endocrinian.

*Desvoltarea psihică. Prima fază dela 0—2 ani:* primele percepții și formarea graiului. Percepțiile copilului la această vârstă. Emoțiile. Mișcările. Instincte, acte reflexe și spontane. Interese. Comportamentul. Vârsta educației în familie.

*Faza a II-a de la 3—6 ani.* Epoca întrebărilor și rolul acestora în precizarea cadrelor formale ale gândirii: cauzalitate, finalitate, modalitate. Caracterul cunoștinței copilului în această epocă. Importanța ei pentru desvoltarea inteligenței. Caracteristica și raportul dintre principalele funcțiuni de cunoaștere: atenția, memoria, asociația, imagini, judecată, egocentrism. Viața afectivă și cea activă la această vârstă; emoții, sentimente, acte voluntare simple. Interesele. Comportamentul impulsiv al copilului. Motivări. Vârsta corespunzătoare grădinișilor de copii. Fazele intermediare: între 2-3 ani: fixarea aparatului perceptiv și al graiului; între 6—7 ani, trecerea dela dominarea impresiilor de culoare la dominarea formei, limbaj socializat, etc., etc.

b) *A doua copilărie, 7—11 ani.* Caracterizarea sufletească a copilului la intrarea în școala primară, sub cele trei aspecte ale vieții psihice și a comportamentului general. Determinarea câmpului apercipiv, în mod experimental. Globalismul copilului în cunoașterea lumii concrete.

Organizarea percepțiilor și a gândirii. Desvoltarea spiritului analitic ca suport al intuiției. Funcțiunile psihice intelectuale în această perioadă. Aprecierea lor prin teste. Evoluția sentimentelor. Egocentrism și atitudini sociale. Acte voluntare. Interese. Creditul acordat părinților și adulților în genere, de către copii până la 11 ani. Comportament. Unitatea psihică, în momentul când se încheie ciclul copilăriei. Diferențieri între sexe. d. p. d. v. sufletească. A doua copilărie caracterizată ca vârstă a școlii elementare. Faza intermediară între copilărie și pubertate 11—12 ani. Crize diferite în echilibrul unității psihice.

*Perioada pubertății între 12—15 ani.* Trezirea funcțiunilor genezice. Descoperirea eului psihic. Censura eului asupra întregului conținut psihic. Criza de încredere și de autoritate. Introvertire. Singurătatea. Căutarea idealului în sfere depărtate. Intoarcerea spre social prin căutarea prietenilor sincere.

*Caracterizare.* Pe latura intelectuală. În domeniul concret, nevoia de a cerceta blocurile de cunoștințe corelate în întregul situațiilor. În domeniul social, formarea cadrelor de gândire, în ceea ce privește relațiile cu colectivul: bine-rău-drept-nedrept-libertate-autoritate, individualizare, cooperare.

Pe latura emotivă: sentimentul persoanei, sentimentul pentru a doua persoană, pentru «tu» și trezirea sentimentului pentru colectivitate.

Pe latura activă: actele reflectate. Compartamentul: trăirea contrastelor, atitudini nesigure, încăpățănare, vagabondaj.



Deosebiri între sexe. Aplicații la educație: vârsta școlii medii (gimnaziului unic), pentru cercetarea aptitudinilor.

Perioada adolescenței 1). Între 12—15 ani. Simultaneitatea între pubertate și adolescență 2); între 15—18 ani și chiar mai mult, continuare.

Caractere: După 16 ani. Fixarea aptitudinilor. Interese pentru cunoștințe de specialitate și orientare spre profesii. Clarificarea sentimentelor superioare. Acte de voință organizată. Precizarea liniilor individuale, din care se va dezvolta personalitatea.

Comportament general: ținută echilibrată, conform cu idealurile umanității și cu preferințele personale.

*Didactica.* Definiția didacticii; obiectul și diviziunea ei.

Învățământul. Definiție. Scop: formal și material; greșeli: formalism și materialism didactic. Învățământul pedagogic.

*Planul învățământului.* Programă și orariul. a) Programă. Principii de programă, aplicate în istoria învățământului. Principii actuale: Programă organizată pe unități intelectuale (obiecte de învățământ); pe unități afective (centre de interes); pe unități active (probleme) de viață, probleme locale, probleme de interes științific. Prezentarea critică a fiecărui fel de alcătuire a programei. Necesitatea învățământului integral, adaptat nevoilor pe care le prezintă dezvoltarea sufletească a fiecărei vârste; în grădini de copii, școală primară elementară, în gimnaziul unic.

Orariul; organizarea lui. Motivarea psihofiziologică.

Recreații și vacanțe. Durata lor.

*Procedee didactice.* 1. Metode de învățământ: analitic-sintetic, inductiv-deductiv, genetic-experimental. Metodă demonstrativă. Comparație cu metodele logice. Metodele logice în diferite științe.

2. Formele de învățământ: Forma întrebătoare și cea povestitoare. Întrebuințarea lor. Insușirile întrebărilor și ale răspunsurilor. Insușirile povestirii.

3. Modulurile de învățământ; colectiv, individual. Comunități de muncă.

4. Principiile de învățământ; intuitiv, psihologic, interesant, activ, practic, durabil, temeinic, educativ. Principiul individualizării și al socializării.

5. Treptele psihologice: pregătirea, predarea, asocierea, generalizarea și aplicarea. Critica lor. Sensul și aplicarea lor.

Aplicarea diferitelor procedee de învățământ, în învățământul globalist.

Norme auxiliare de procedare. Ascultarea lecției și pregătirea ei. Ținuta învățătorului în clasă. Calitățile învățătorului, în deosebi intelectuale și morale.

Temele elevilor. Caietele lor. Lectura particulară a elevilor.

Localul, mobilierul, materialul didactic. Muzeul școlar. Instituțiile organice ale școlii. Adaptarea procedeelelor didactice la structura specifică a fiecărei unități școlare: grădina de copii, școală primară elementară, școală medie (gimnaziu unic), școală normală.

*Metodica.* Metodica obiectelor din programa școlii primare elementare și a gimnaziului unic. La fiecare obiect se va arăta: importanța obiectului, cunoștințele și puterile elevilor pentru acel obiect, scopul, materia și procedarea.

De asemenea se va face metodica învățământului organizat pe probleme; alegerea problemelor, gruparea cunoștințelor cu conținut specific din cadrul fiecărei probleme și modul de colaborare individuală și colectivă a elevilor, pentru rezolvarea lor.

### Pedagogia generală

Definiția pedagogiei ca știință a educației. Comparație cu alte discipline: îndreptățirea ei de a fi considerată ca știință. Noțiunea educației. Educația, dresate psihice și dresaj. Deosebirea dintre ele. Necesitatea și puterea educației. Scopul educației; cultivarea individualității pentru formarea personalității. Adaptarea educației după vârstă, individualitate, mediul cosmic și social.

*Factorii educației.* Copilul, educatorul și acțiunea educativă. Copilul. Necesitatea cunoașterii copilului, cu fazele lui de evoluție. Fișa pedagogică. Adaptarea educației la individualitatea copilului; respectarea individualității. Inclinație, aptitudine și vocație. Orientare profesională și selecție profesională. Rolul societății și al școlii în formarea interesului.

Exemple: Rolul factorului ereditar și influența mediului fizic și social, asupra dezvoltării corporale și sufletești. Corective pedagogice: rolul mediului, al educatorului, al comunității și al statului.

Familia ca mediu educativ natural. Caracterizarea familiei după starea economică și socială. Calități și defecte, aflate în familiile de diferite tipuri, prezentând raporturile dintre membrii familiei: între părinți, între părinți și copii. Sarcinile familiei, în ce privește sănătatea fizică și morală a copiilor. Necesitatea pregătirii părinților pentru sarcina lor de educatori. Colaborarea familiei cu școala. Societatea ca mediu educativ anonim, mediul rural, urban, muncitoresc, periferia orașelor. Toxiciții ale copilului. Influența persoanelor din serviciul casei și a celor angajate periodic; influența străzii, a camarazilor mai vârstnici, etc. Societățile secrete ale puberilor. Măsuri pedagogice: supravegherea copiilor la jocuri, în lectura particulară și în ce privește legăturile de prietenie cu camarazii. Organizarea ocupației lor.

Școala, ca institut de educație. Importanța mediului copilăresc pentru educație. Psihologia clasei. Contagiunea mintală în mediul clasei; libertatea și autoritatea în mediul școlar. Atmosfera ce trebuie creată în clasă și în școală. Instituțiile organice ale școlii: biblioteca, muzeul, cantina, cooperativa, baia, grădina, atelierul, farmacia școlară. Rolul lor în educație.

*Învățătorul.* Pregătirea lui. Rolul, autoritatea, valoarea sa personală. Vocație și pregătire profesională. Interesul său pentru problemele de educație. Lectura și manifestările personale, cu caracter științific pedagogic. Comparație între educația în familie și în școală. Contribuția pozitivă a fiecăreia.

Rolul educativ al celorlalte instituții de stat: biserică, oștire, etc. Învățătorul și preotul; colaborarea dintre ei.

Idealurile pedagogice urmărite de școală: fizic, economic, intelectual, național, patriotic, cetățenesc, social-moral, estetic și religios. Educația școlară în urmărirea fiecăruia dintre aceste idealuri.

*Educația fizică.* Necesitatea ei. Deprinderi de viață igienică în familie și școală. Hrana și îmbrăcămintea copilului. Jocul, gimnastica, sportul, excursiile, activitatea practică. Munca și oboseala; odihna și somnul copilului. Asistența igienică și medicală; farmacia școlară, baia și cantina, școala în aer liber. Colonii și tabere.

*Educația economică.* Importanța ei. Gospodăria școlară, grădina și lotul școlar. Cultura rațională a plantelor. Bugetul gospodăriei școlare. Cantina și Cooperativa. Gospodăria familiei.

*Educația intelectuală,* prin învățământ. Cunoștința preșcolară și cea școlară organizată. Educația intelectuală în grădini de copii, în școala primară elementară, în gimnaziul unic. Valoarea diferitelor obiecte de învățământ și a învățământului integral. Lectura particulară. Biblioteca școlară și muzeul. Valorificarea rezultatelor: notarea. Observații și experimente cu privire la evoluția intelectuală a școlarilor.

Raportul dintre numărul cunoștințelor și puterea organizatoare a cunoștințelor dobândite. Oboseala și surmenajul. Influența metodelor de învățământ. Procesul învățării din punct de vedere general educativ.

Școala în lupta contra analfabetismului.

*Educația național-patriotică.* Importanța ei. Naționalism și patriotism. Aderențele sentimentului național; cosmopolitism și sovinișm. Mijloace de educație național-patriotică: învățământul, sărbătorile naționale, aprecierile valorilor naționale. Ridicarea nivelului de viață națională.



Școala în luptă cu reacțiunea: șovinism, ura de rasă, dispreț între categorii sociale, etc.

**Educația cetățenească.** Statul, ca formă de organizare a colectivității de pe teritoriul țării. Noțiunea de cetățean al statului. Necesitatea educației cetățenești. Educația cetățenească prin învățământ și prin deprinderea virtuților civice în viața de școală. Spirit democratic.

**Educația social-morală.** Scop: educația pentru eficiența socială prin încadrarea individului în colectiv, în baza raportului dintre individ și societate. Organizarea colectivului școlar; comunitatea de muncă ca mijloc de dezvoltarea simțului de solidaritate și cooperare socială. Fundamentul moral al vieții sociale. Educația morală prin trăirea idealului moral; formare a conștiinței morale, prin formarea personalității solidare cu colectivul. Atitudini morale: simpatia față de aproapele, justiția, adevărul, devotamentul, jertfa. Mijloace: învățământul moral și moralizator, exemplul învățătorului, supraveghere, recompense și pedepse, exerciții de voință morală, organizarea vieții de școală pe baze social-morale. Școala în slujba ridicării mediului social.

**Educația estetică.** Înțelesul și valoarea ei. Despre frumos. Natura, intuiția, trăirea și creația operei de artă. Arta națională. Mijloace. Ținuta estetică a profesorului, învățătorului și elevilor. Aspectul clasei, al școlii și al gospodăriei școlare. Ordinea, curățenia, simetria în scrierea și lucrările elevilor. Elementul artistic din cuprinsul obiectelor de învățământ. Analiza și contemplarea artei naționale și a artei în general. Frumosul din natură. Estetica instituțiilor și așezămintelor omenești. Specificul național în artă.

**Educația religioasă.** Importanța și necesitatea educației religioase. Iubirea între oameni. Viața religioasă în trecutul neamului. Mijloace pentru educația religioasă: evocarea elivelor de trăire religioasă din viața familiară; exemplul educatorilor, practica vieții religioase, legătura cu biserica. Învățământul religios, libertatea cultelor.

### Sociologia

**Știința sociologiei.** Definiție. Legăturile ei cu pedagogia și psihologia generală și cu a copilului. Etnografia și etnologia. Metode în sociologie.

**Societatea** ca obiect de studiu al sociologiei. Elementele constitutive ale societății (Comunitatea și conștiința socială). Natura vieții sociale, faptele sociale, instituțiile. Evoluția vieții sociale. Școli sociologice.

**Condițiile vieții sociale:** condițiile cosmo-geografice, condițiile biologice, condițiile psihice, condițiile istorice. Problema demografică în țara noastră. Statul românesc în lumina acestor condiții.

**Aspectele vieții sociale:** economic, cultural, juridic și politic.

**Aspectul economic al vieții sociale:** Influența fenomenelor economice, asupra vieții sociale. Grupări și instituții cu caracter economic: diviziunea muncii, interdependența socială, solidaritatea socială, cooperarea. Organizări și instituții cu caracter economic în școală și în stat. Cooperare școlară. Cooperări sătești. Bănci populare. Sindicate.

**Aspectul cultural al vieții sociale:** religia, morala, arta și știința. Valorificarea puterilor spirituale ale poporului românesc prin școală și biserică, îndrumarea tineretului. Raportul dintre viața economică și cea culturală.

**Aspectul politic și juridic al vieții sociale.** Raportul dintre individ și societate. Grupări sociale. Familia; ce este ea, evoluția ei.

Valoarea etică a familiei, rolul ei educativ. Familia în mediul nostru rural. Învățătorul și familiile elevilor. Colaborarea între școală și familie. Satul, din punct de vedere social. Condițiile și aspectele din viața satului românesc; mijloace de cunoaștere. Monografia. Mijloace de ridicarea satului. Rolul școlii și al învățătorului. Căminul cultural. Astra, Fundațiile Regale, Instituțiile de Stat în sprijinul ridicării satului. Orașul. Învă-

țătorul și mediul orășnesc. Rolul profesorului de pedagogie în orientarea și însuflețirea normaliştilor față de aceste probleme.

**Națiunea.** Unitatea națională. Esența națiunii. Limbă, tradiție, obiceiuri, artă națională, naționalismul și patriotismul luminat, raporturile dintre națiuni. Activitatea Națiunilor Unite în scopul colaborării între popoare. Rolul școlii în educația național-patriotică, în menținerea și desăvârșirea unității naționale. Egalitatea de drepturi și obligații între naționalitățile conlocuitoare. Efortul pentru progres și ridicarea culturală și civică a poporului.

**Statul în concepția actuală.** Rolul etic al statului. Raporturile dintre individ și stat. Evoluția statului român. Drepturile și obligațiile individului. Constituția. Școala în slujba statului. Obligațiile învățătorului.

**Patologii sociale.** Alcoolismul, luxul, degenerările fizice și morale, criminalitatea. Higiena socială. Eugenia.

Instituții de protecția mamei și a copilului. Legiferarea muncii mamei și a tineretului, în diferite întreprinderi sociale, la noi și în alte țări.

**Contribuția învățătoarei la opera de asistență socială,** de protecția mamei și a copilului.

Inițierea și organizarea căminelor de zi, a cantinelor școlare, a dispensarelor, etc.

### Etica și morala profesională

I. **Etica.** Obiectul eticei. Raporturile eticei cu psihologia, pedagogia și sociologia.

1. Elemente de etică teoretică. Fundamentele eticei: filosofie, religioasă, științific. Faptul moral, norma morală, conștiința morală, explicarea psihologică și sociologică a conștiinței morale. Dezvoltarea conștiinței morale. Principiul autorității și principiul autonomiei, raportate la conștiința morală. Raportul dintre constrângerea autorității și libertatea morală. Disciplina interioară. Personalitatea morală.

Progresul moral. Evoluția valorilor etice. Sisteme de etică. Analiza lor. Definiția și calificarea sistemelor etice. Epoca antichității: Socrate, Platon, Aristotel, Epicur, Zenon. Concepția morală a creștinismului, în comparație cu morala religioasă în genere. Morala imperativului categoric. Sistemele utilitariste. Morala evoluționistă.

Idealul etic în acțiunea morală. Idealismul și realismul omului modern. Idealul etic și personalitatea.

II. **Probleme de Etică practică.** Acordul concepțiilor etice pe planul conduitei umane.

Principiile vieții morale: demnitate, responsabilitate, libertate, dreptate, solidaritate, eroism, etic, etc.

**Datorii morale:**

a) **Față de sine.** Conservare personală, obligația de a trăi, respectarea igienei, curățenia, sănătatea fizică, echilibrul vieții corporale și sufletești, încrederea în sine, necesitatea perfecționării continue, sănătatea sufletească, sinceritatea.

b) **Față de societate.** Individul și mediul social. Drepturile și datoriile oamenilor față de societatea în care trăiesc. Respectul persoanei în demnitatea ei, în libertatea ei, în onoarea ei. Adevărul față de minciună, ipocrizie, lingusire, indiscreție, trădare, calomnie, furt.

Angajament, promisiune, respectul cuvântului dat, exactitate, punctualitate.

Iubirea de aproapele, caritatea, generozitatea, umanitatea, iubirea de patrie, patriotism, naționalism, umanitarism.

Datoriile cetățenești. Ierarhia socială. Respectul autorității de stat. Ascultarea față de legi, îndeplinirea datoriilor de cetățean în general.

Datoriile morale în familie. Rolul social al familiei. Funcțiunile familiei. Rolul educativ al familiei. Legătura dintre părinți și copii.

Părinții și învățătorii. Relațiile dintre școală și familie.



Datoriile morale în cadrul profesional. Profesiunea înțeleasă ca serviciu social. Drepturi și obligații în legătură cu profesiunea. Religiozitatea și conștiințiozitatea profesională. Munca: manuală și intelectuală. Valoarea economică morală, socială, națională a muncii.

III. *Morala profesională*. Înțelesul moralei profesionale. Vocație și profesiune. Valoarea etică și socială a profesiunii de educator. Răspunderea legată de profesiunea de educator. Pregătirea învățătorului pentru profesiunea lui de educator.

Notele structurale ale personalității educatorului vor fi arătate în legătură cu principiile morale tratate în etica teoretică și practică, făcându-se totodată și completările necesare.

Raporturile învățătorilor între ei, între ei și autoritatea școlară, între ei și celelalte autorități. Invățătorul, model de viață sub toate raporturile. Invățătorul în viața publică a noului Stat român democrat. Prevederile legale privitoare la drepturile și datoriile învățătorului.

#### Administrația și corespondența școlară

Dispozițiile legii și regulamentului învățământului primar. Organizarea învățământului primar în România, cu toate articulațiile lui: dela leagănele de copii și până când tineretul trece în școlile de specializare. Obligativitate și frecvență școlară. Comitetele școlare. Construcția și întreținerea școalelor, etc. Corespondența școlară. Recensământ, rapoarte și registre școlare, după uzul școalelor primare și după cum trebuie să se afle în arhiva școlii de aplicație. Rolul profesorului de pedagogie în inițierea normaliştilor, în practica administrativă școlară.

#### Istoria educației

Scurtă privire asupra concepțiilor de educație în antichitate și evul mediu.

Renașterea și umanismul. Congregații de învățământ: iezuiții și janseniștii.

Concepțiile pedagogice în secolul al XVII-lea. Pedagogii mai însemnați. Caracterizarea secolului. Invățământul în Țările Române.

Secolul al XVIII-lea. Renașterea filosofică. Spiritul general al timpului. Caractere. Secolul de progres; tendința de a se trece dela teorie la realizări; interes pentru educarea maselor; eliberarea școlii de sub autoritatea bisericească, etc. Acțiunea marilor scriitori și filosofi.

J. J. Rousseau. Vieța și opera. Rousseau ca precursor al concepțiilor educative moderne. Evoluția ideilor lui Rousseau la urmașii lui.

*Școala românească în secolul al XVIII-lea*. Invățământul și ideile pedagogice la începutul secolului al XIX-lea.

Pestalozzi. Vieța și opera. Sistemul său de educație. Realizări de școală și educație populară.

Herbart și pedagogia științifică. Concepția herbatiană în pedagogie: învățământul educativ, interesul și învățământul, treptele psihologice.

Froebel și grădinile de copii. Vieța și opera pedagogului. Însemnătatea și răspândirea ideilor sale; importanța jocului în viața copilului; educația simțurilor, intuiția, activitatea, însemnătatea educativă a ocupațiilor manuale, etc.

Pedagogia engleză și americană în secolul al XIX-lea. H. Spencer și principiile sale pedagogice. Școala psihologică americană: W. James.

Câteva indicațiuni asupra anormalilor și infirmilor: Valentin Maiy, Labbé de l'Épée; metodele și școalele lor.

Sisteme de educație ale câtorva țări europene. Școala românească în acest secol.

Câteva figuri reprezentative ale școlii românești din acest timp: V. Conta, Spîru Haret, etc.

#### Pedagogia contemporană

Curențe, metode și instituții moderne de educație.

Curențe: Școala tradiționalistă, Tolstoi.

Moderată; Curentul științific: psihologia copilului, experiențe de laborator, anchete, cercetări și experiențe, măsurări cu aparate și cu teste: Fechner, Ebbinghaus, Wundt, Meumann, A. Binet, Th. Simon, Piaget, Decroly, Elen Key, Ad. Ferrière, Lahy, Montessori, Descoedres, etc. Școala experimentală americană.

Pedagogia și psihologia experimentală.

Curentul activist și reprezentanții lui cei mai de seamă: Promotori ai educației noi: Montessori, Decroly, etc.

Tipuri de școli noi în diferite țări europene: Anglia, Franța, U.R.S.S., Italia, America, etc.

Caracterizarea sistemelor școlare în câteva din marile țări de pe glob: Franța, Anglia, Statele Unite, Rusia.

Extensiunea generală a școlii în prezent. Opere parașcolare, opere de protecție a copilului. Școli pentru deficienți fizici, intelectuali și morali. Școale și clase în aer liber. Școale ambulante. Colonii și tabere.

Caracteristice esențiale ale școlii primare moderne.

Educația adulților: cămine culturale, școale superioare țărănești, universități populare.

Școala primară în România; tradiția și tendințele actuale ale ei.

Istoricul grădinilor de copii și principiile pedagogiei speciale ce se aplică în grădinile de copii.

Oberlin și colaboratoarele sale. Azile de copii. Leagăne. Cămine de zi. Organizarea instituțiilor educative pentru copii în principalele țări de pe glob. Acțiunea reformatoare a educatorilor francezi. M-me Pape Carpatier, S. Brés, P. Ker-gomard.

Organizarea pe noi baze a școalelor de copii mici: Montessori, Decroly, școalele materne franceze. Școalele de nursing din Anglia, America și U.R.S.S.

Școala de copii mici în țara noastră. Rolul educativ, social și național. Starea actuală. Organizarea. Perspective de viitor.

#### MATEMATICI

##### I. Algebra superioară

1. Analiza combinatoare: Aranjări, combinări, permutări.
2. Formula binomului.
3. Determinanți. Ecuații lineare.
4. Serii cu termeni pozitivi: criterii de convergență. Serii alternate.
5. Numărul  $e$ . Funcțiunea exponențială. Logaritmi.
6. Derivata funcțiilor elementare directe și inverse. Variația funcțiilor.
7. Ecuații algebrice: relații între coeficienți și rădăcini. Funcțiuni simetrice simple: suma puterilor rădăcinilor.
8. Rădăcini multiple.
9. Eliminarea: condiția ca două ecuații să aibă rădăcini comune.
10. Ecuații cu coeficienți reali. Separarea rădăcinilor: Teorema lui Rolle, a lui Descartes.
11. Ecuații cu coeficienți raționali: rădăcini raționale.
12. Rădăcini iraționale: metoda de aproximație.
13. Frațiuni continue.
14. Forme patratice. Descompunerea într-o sumă de pătrate: legea inerției.

##### II. Geometria analitică

1. Coordonate carteziane: pe o dreaptă, în plan, în spațiu. Schimbarea sistemului de coordonate.
2. Reprezentări parametrice ale dreptei în plan, în spațiu.
3. Ecuația dreptei. Ecuația planului. Ecuațiile dreptei în spațiu. Unghiuri și distanțe.



4. Coordonate omogene în plan, în spațiu. Dreaptă la infinit. Plan la infinit.
5. Ecuația unui cerc, a unei sfere. Figura omotetică, inversă a unui cerc, a unei sfere. Drepte isotrope.
6. Suprafețe cilindrice, conice, de rotație. Ecuațiile lor generale.
7. Conici și cuadrice generale: numărul punctelor care le determină. Fascicule de conici sau de cuadrice.
8. Clasificarea conicilor și cuadricilor după natura punctelor dela infinit, după natura punctelor singulare. Proprietățile speciale ale conicilor și cuadricilor.
9. Tangentele duse la o conică dintr'un punct: definiția focarelor. Con circumscris la o conică.
10. Polară, plan polar. Figuri polare reciproce. Triunghi conjugat. Tetraedru conjugat. Descompunerea unei forme pătratică în sumă de pătrate.
11. Diametru. Plan diametral. Axe de simetrie. Planuri de simetrie.
12. Generatoarele rectilinii ale cuadricilor.
13. Teorema lui Pascal și a lui Brianchon. Aplicațiile lor.
14. Invariantii metrici ai unei conici, ai unei cuadrice.

### III. Analiza matematică

#### A

1. Număr rațional, număr irațional. Operații cu numerele iraționale.
2. Serii. Serii absolut convergente, serii semi-convergente. Serii cu termeni pozitivi, criterii de convergență. Serii alternante.
3. Numărul  $e$ . Logaritmi.
4. Funcțiuni continue, proprietăți.
5. Funcțiuni derivabile. Teorema lui Rolle, formula creșterilor finite.
6. Derivatele funcțiilor elementare. Aplicațiile derivatelor la studiul variației funcțiilor.
7. Derivată și diferențială de diferite ordine pentru funcțiuni de una sau de mai multe variabile, pentru funcțiuni implicite.
8. Formula lui Taylor. Maxim și minim.
9. Forme nedeterminate.
10. Determinanți funcționali. Schimbări de variabile.

#### B

11. Integrale nedefinite: metode de integrare.
12. Integrarea funcțiilor raționale, algebrice elementare, transcendente elementare.
13. Integrale definite: Aree, arcuri de curbe, volume și arii de rotație.
14. Integrale duble. Integrale curbilinii. Volume. Aree de suprafețe.

#### C

15. Curbe plane: tangentă, normală, înfășurătoare, contact, curbura. Ecuație intrinsecă.
16. Curbe în spațiu: tangentă, plan normal, înfășurătoare, contact, plan osculator, sferă osculatoare, axă polară, desfășurate. Curbura, torsione. Formulele lui Frenet.
17. Suprafețe: plan tangent, normală. Suprafață desfășurabilă. Linii de curbura. Linii asimptotice. Ecuațiile lor diferențiale.

#### D

18. Ecuații diferențiale de ordinul I: cu variabile separate, omogene, lineare, Bernoulli, Clairaut, Lagrange. Traectorii ortogonale.
19. Ecuații diferențiale de ordinul al doilea: tipurile simple.
20. Ecuații lineare cu coeficienți constanți. Metoda variației constantelor.

21. Sisteme de ecuații diferențiale lineare.
22. Ecuații lineare cu derivate parțiale.

#### E

23. Numere complexe.
24. Funcțiune analitică. Funcțiune lineară întregă și fracționară: proprietăți geometrice.
25. Serii întregi. Cerc de convergență. Funcțiuni întregi. Funcțiunile  $e^z$ ,  $\sin z$ ,  $\cos z$ .
26. Integrala unei funcțiuni analitice. Formula lui Cauchy. Seria lui Taylor. Seria lui Laurent.
27. Pol. Punct singular esențial. Reziduu.

### IV. Mecanica

1. Vectori. Adunarea. Produs scalar. Produs vectorial. Momentul față de un punct, față de o axă.
2. Compunerea forțelor concurente, a forțelor paralele. Cuplu. Reducerea forțelor aplicate unui solid.
3. Centre de greutate. Momente de inerție.
4. Condițiile de echilibru ale unui solid liber, cu un punct fix, cu o axă fixă, sprijinit pe un plan fix fără frecare.
5. Cinematica punctului: iuțea, accelerația, componentele lor pe axe și pe triedrul format de tangentă, normala principală, binormala.
6. Cinematica solidului: translație, rotație și iuțelile respective.
7. Iuțeli și accelerație în mișcarea relativă.
8. Dinamica punctului: ecuațiile mișcării unui punct liber. Mișcarea unui punct greu în vid. Forțe centrale. Problema lui Kepler. Mișcarea unui punct pe o curbă (pendul simplu). Mișcarea unui punct pe o suprafață (linii geodezice).
9. Dinamica solidului: mișcarea unui solid cu o axă fixă, cu un punct fix.
10. Principiul lui D'Alembert. Ecuațiile lui Lagrange.

### V. Astronomia

1. Coordonate zenitale, orare și ecuatoriale. Relațiile dintre ele. Determinarea meridianului și a orei siderale.
2. Pământul: coordonate geografice, forma și dimensiunile.
3. Soarele. Mișcarea proprie a soarelui. Coordonate ecliptice. Mișcarea ecliptică, timp adevărat, timp mijlociu. Precesia și nutația. Anul sideral, anul tropic. Durata zilei și a nopții. Mișcarea reală a pământului.
4. Luna: fazele, eclipsele.
5. Planetele. Stații și retrogradații. Mișcarea ecliptică. Legile lui Kepler. Gravităția universală.

### VI. Noțiuni de agrimensură

## ȘTIINȚELE FIZICO-CHIMICE

### Fizica

- Mișcarea.* Diferitele feluri de mișcări. Iuțea. Accelerație. Reprezentarea grafică.
- Reprezentarea fenomenelor.* Metodele de înregistrare grafică. Metoda stroboscopică.
- Forța.* Reprezentarea grafică a forței. Compunerea și descompunerea forțelor. Momentul unei forțe în raport cu un punct, o dreaptă sau un plan.
- Cuplu.* Pârghii. Greutatea unui corp. Balanța.
- Căderea corpurilor.* Verificarea legilor căderii corpurilor.
- Gravitătea.* Atracțiunea universală. Mișcarea planetelor. Legile lui Newton și Kepler.
- Pendulul.*
- Pendulul lui Foucault.* Determinarea lui  $g$ .
- Sistemele de unități.*
- Lichide.* Caracteristica lichidelor. Suprafață de nivel. Statica fluidelor. Condițiunile de echilibru. Principiul vaselor comunicante. Principiul lui Pascal. Aplicațiuni. Presa hidraulică. Principiul lui Arhimede. Plutirea. Submarinul.



*Densitatea.*

*Capilaritatea.* Legea lui Jurin. Adeziune. Tensiune superficială.

*Gaze.* Aerul și presiunea atmosferică. Calcularea presiunii atmosferice. Variația presiunii atmosferice. Barometrie. Principiul lui Arhimede la gaze. Baloane.

Compresibilitatea gazelor. Legea lui Boyle-Mariotte. Manometre. Abateri dela legea lui Boyle-Mariotte. Pompe.

Difuziune și osmoză. Soluțiuni. Coloide. Legile lui Graham. Dializa. Efuziunea. Fenomene de penetrație. Presiunea osmotică. Membrane semipermeabile. Legile presiunii osmotice.

*Căldura.* Izvoarele de căldură. Noțiuni de temperatură. Termometrie. Termometrul cu gaz. Corecțiunile la termometrul cu gaz. Termometrul cu lichid. Punctul 0° și 100°. Compararea scărilor termometrice cu termometrul cu hidrogen. Termometrul de maximă și minimă. Termometrul cu greutate. Termometrul metalic. Măsurarea temperaturilor mari. Piro-metrie. Măsurarea temperaturilor pe cale electrică. Termoelement. Măsurarea temperaturilor prin metode optice. Măsurarea temperaturilor până la 273°.

*Calorimetrie.* Caloria și căldura specifică. Metode pentru determinarea căldurilor specifice. Corecțiunile calorimetrice.

Legea Dulong-Petit. Legea Neumann. Legea lui Joule și Kapp.

Căldura specifică la gaze. Determinarea căldurii specifice sub presiune constantă. Determinarea căldurii specifice sub volum constant. Metoda Clement-Desormes. Determinarea căldurii specifice  $C_v$  din diferența  $C_p - C_v$  și din raportul  $\frac{C_p}{C_v}$ .

*Efectele căldurii.* Dilatațiunea. Coeficienți de dilatație. Determinarea coeficienților de dilatație.

Dilatarea cristalelor.

Dilatarea lichidelor.

Metode pentru determinarea dilatării absolute.

Dilatarea apei.

Dilatarea gazelor. Dilatarea gazelor sub volum constant și presiune variabilă. Studiul coeficienților  $\alpha_v$  și  $\alpha_p$ .

Densitatea gazelor. Determinarea greutății unui centimetru cub de aer. Determinarea greutății unui centimetru cub dintr'un gaz, ținând seamă de temperatură, presiune și umiditate. Densitatea vaporilor.

*Teoria cinetică.* Formula presiunii unui gaz din teoria cinetică. Teorema virului. Formula  $pV = \frac{1}{3} N \cdot m \cdot v^2$ . Legea lui Avogadro. Legea lui Dalton. Temperatura este în funcție de viteza moleculară. Formula lui Van der Waals. Temperatura critică, presiunea critică și volum critic.

Principiul stărilor corespondente. Căldurile specifice în teoria cinetică.

*Propagarea căldurii.* Căldura radiantă. Legea lui Kirchoff. Corpuri negre. Măsurarea căldurii radiante.

Intensitatea de radiațiune în raport cu lungimea de undă. Principiul distribuției uniforme a energiei. Distribuirea în tensității energiei. Legea lui Wien. Legea lui Rayleigh.

Teoria lui Planck, cu privire la distribuirea energiei.

Teoria cuantei.

Teoria căldurilor specifice din teoria cuantei. Explicarea legii Dulong-Petit. Căldura specifică după Einstein. Modificările introduse de Nerst-Lindemann. Concepțiile lui Debye.

Propagarea căldurii prin conductibilitate termică. Regimul variabil. Regim permanent. Problema zidului și problema barei.

Coeficientul de conductibilitate termică interioară și exterioră.

Conductibilitatea termică a cristalelor.

Conductibilitatea termică a lichidelor.

Conductibilitatea termică a gazelor.

Schimbarea stării corpurilor sub influența căldurii.

Teoria fazelor. Noțiunea de fază și de componentă. Legea fazelor.

Topirea și solidificarea. Legile topirii. Determinarea punctului de topire al aliajelor și al amestecurilor.

Suprafuziunea. Schimbarea volumului corpurilor prin topire. Plasticitatea gheții.

Determinarea căldurii latente de topire.

Trecerea lichidelor în vapori. Forța elastică a vaporilor.

Amestecuri frigorifere. Mașini pentru producerea frigului.

Fierberea. Legile fierberii. Influența presiunii asupra temperaturii de fierbere. Cauzele care influențează temperatura de fierbere.

Fierberea unui lichid într'un spațiu limitat.

Fierberea și evaporarea metalelor.

Calefacția.

Căldura latentă de vaporizare.

Condensarea. Lichefacția gazelor. Gazele care trec sub forma lichidă: Aerul, Oxigenul, Azotul, Hidrogenul și Helium lichid.

Higrometrie.

*Termodinamica.* Cele două principii ale termodinamicii.

Reprezentarea grafică în termodinamică.

1. Principiul echivalenței.

2. Principiul lui Carriot-Clausius și

3. Principiul conservării energiei.

Transformări izoterme și transformări adiabatice. Reprezentare grafică. Coeficienți termici. Aplicații la gazele perfecte.

Ecuatia transformărilor diabatice. Ciclul lui Carnot.

Lucrul mecanic, efectuat de gazele perfecte, în transformările izoterme și adiabatice. Principiul lui Carnot.

Temperaturi absolute. Aplicațiuni. Mașina cu vapori. Motoare cu explozie.

*Electricitate.* Noțiuni generale asupra electricității.

Pendulul electric. Electroscopul. Sarcina electrică. Electricitate negativă și electricitate pozitivă. Explicația lor din constituția atomului.

Legea lui Coulomb. Unități C. G. S., pentru cantitatea de electricitate. Coulombul.

Potențialul electric. Expresiunea matematică a potențialului. Suprafețe echipotențiale. Intensitatea câmpului în funcție de potențial.

Dimensiunile potențialului. Unitatea electrostatică.

Presiunea electrostatică. Teorema lui Thomson. Scurgerea electricității prin vârfuri. Teorema paravelor electrice.

Cilindrul lui Faraday.

Capacitate electrostatică.

Capacitatea unei sfere. Dimensiunile capacității. Unitatea electrostatică C. G. S. de capacitate.

Teoria condensatorilor. Formula capacității la câțiva condensatori.

Aplicațiuni numerice. Condensatori etalon.

Butelia de Leyda. Gruparea condensatorilor.

Energia electrică. Energia unui sistem de conductori. Aplicațiuni numerice.

Experiențele lui Riess.

Electrometre.

Măsurarea capacităților cu electrometrul cu cadrane.

Mașina electrostatică.

Scânteia electrică.

Descărcări electrice prin aer.

Descărcări electrice prin gaze rarefiate.

Tuburile Crookes. Razele catodice.

Razele canal. Razele Roentgen.

Dielectrics.

Piezoelectricitatea. Cuarțul piezoelectric.

Aplicațiuni la undele ultrasonore.

*Magnetismul.*

Massa magnetică. Unitatea de masă magnetică.

Legea lui Coulomb la magnetism.



Câmp magnetic de forță.  
 Unitatea de intensitate a câmpului magnetic: Gaussul.  
 Flux magnetic. Unitatea de flux magnetic: Maxwellul.  
 Câmpul magnetic terestru. Busola.  
 Intensitatea câmpului magnetic terestru.  
 Declinațiunea și înclinațiunea magnetică.  
 Curentul electric. Unitatea de curent electric: Amperul.  
 Elemente galvanice.  
 Legea lui Ohm. Aplicațiunile legii lui Ohm. Măsurarea rezistențelor. Puntea lui Wheatstone. Unități de rezistență. Potentiometru.  
 Efectul caloric al unui curent. Termoelectricitatea. Pila termoelectrică. Legea lui Joule. Aplicațiuni.  
 Voltmetrul și ampermetrul termic.  
 Lumina electrică.  
 Incălzirea electrică. Cuptorul electric.  
 Electroliza.  
 Acumulatori.  
 Acțiunea unui magnet asupra curentului electric.  
 Regula lui Ampère. Câmpul magnetic al unui curent. Liniile de forță și sensul lor.  
 Legea lui Laplace. Verificarea experimentală a legii lui Laplace.  
 Galvanometrul.  
 Ampermetrul și volmetrul electromagnetic.  
 Acțiunea curenților asupra curenților. Legile lui Ampère.  
 Acțiunea unui curent asupra unui solenoid. Analogie între un solenoid și un magnet. Teoria magnetismului după Ampère.  
 Teoria actuală a magnetismului.  
 Electrodinamometrul. Wattmetrul.  
 Magnetizare prin curentul electric.  
 Paramagnetism și diamagnetism.  
 Permeabilitatea magnetică.  
 Magnetizarea prin influență. Saturațiunea.  
 Ciclu de magnetizare. Histerezis.  
 Fluxul electric al unei bobine.  
 Electromagneți. Aplicațiuni. Soneria. Telegraful.  
 Inducțiunea electrică. Inducțiunea prin magneți și inducțiunea prin curenți. Inducțiunea pământului.  
 Selfinducțiunea.  
 Legea lui Lenz.  
 Bobina de inducție.  
 Curenții lui Foucault. Aplicațiuni.  
 Principiul mașinilor magneto și dinamo-electrice. Frecvență.  
 Mașini electrice construite pe baza inducțiunii. Mașini dinamo-Gramme, cu curent continuu.  
 Transportul energiei. Randamentul în transportul energiei. Aplicațiuni.  
 Alternatori.  
 Oscilografii.  
 Curenți difazici, trifazici și polifazici.  
 Transformatori.  
 Transportul energiei prin curenți alternativi.  
 Telefonul, microfonul.  
 Undele electrice.  
 Lampa triodă.  
 Lampa detectoare. Lampa amplificatoare. Lampa emițătoare.  
 Curenți de înaltă frecvență. Dispozitivul lui Tesla.  
 Radioactivitatea. Radiațiunile emise de corpurile radioactive.  
 Transformări radioactive. Clasificarea elementelor radioactive.  
 Radioactivitatea artificială.  
 Constituția atomului.  
 Atomul Bohr-Rutherford.  
 Electronul. Proton. Neutron. Poziton.  
 Izotopia. Numărul atomic. Sămburele atomului.  
 Efectul fotoelectric.

Cuanta de lumină.  
 Radiațiuni în general. Mișcarea ondulatorie. Flux luminos. Intensitate luminoasă. Fotometrie.  
 Legea lui Lambert. Unități fotometrice. Etaloane fotometrice.  
 Metode fotometrice.  
 Lucimetrie.  
 Reflexiunea luminii. Oglinzi plane.  
 Reflexiunea pe oglinzi sferice. Studiul oglinzilor concave.  
 Refracția luminii. Legile refracției. (Construcția lui Huygens).  
 Indicele de refracție.  
 Imaginea unui punct prin refracție.  
 Refracția printr'o lamă cu fețele paralele.  
 Refracția prin prisme. Condițiile de emergență. Studiul experimental al deviației.  
 Studiul indicilor de refracție.  
 Indicele de refracție la lichide.  
 Lentile. Imaginea unui obiect într'o lentilă.  
 Determinarea constantelor unei lentile.  
 Convergența lentilelor biconvexe și planconvexe. Convergența unui sistem de lentile.  
 Centrul optic și punctele nodale ale unei lentile.  
 Fotometria.  
 Dispersiunea luminii. Descompunerea și recompunerea luminii.  
 Mijloacele de separațiune a radiațiunilor.  
 Spectroscopul. Etalonarea spectroscopului. Spectrometrie. Monocromator.  
 Spectrele.  
 Teoria emisiunii radiațiunilor. Structura atomului.  
 Aplicațiunile spectroscopiei.  
 Acromatismul. Acromatismul prismelor. Acromatismul lentilelor.  
 Defectul de refrangibilitate.  
 Instrumente optice. Lupa. Microscopul. Luneta.  
 Interferența luminii. Exp. Jonny-Fresnel.  
 Undele staționare în fenomenele luminoase. Fotografia colorilor.  
 Difracția luminii.  
 Fenomene de difracție în lumina paralelă.  
 Rețele.  
 Suprapunerea spectrelor.  
 Lumina polarizată.  
 Fenomene de dublă refracție. Dubla refracție în spatul de Islanda.  
 Polarizația luminii prin dubla refracție. Analizor și polarizor birefringent. Turmalina. Nicolul.  
 Polarizația cromatică.  
 Lumina Divergentă. Fenomenul lui Kerr.  
 Lumina polarizată liniar, eliptic, circular.  
 Polarizație rotatorie. Polarizația rotatorie moleculară.  
 Polarimetrul și zaharimetrul. Polarizația rotatorie magnetică.  
 Acustica. Sunet. Calitățile sunetului.  
 Undele acustice: ecuația mișcării vibratorii. Compunerea vibrațiunilor.  
 Experiențele lui Lissajous.  
 Compunerea vibrațiunilor paralele dar cu perioadă diferită.  
 Compunerea a două vibrațiuni perpendiculare și la un son.  
 Propagarea sunetului.  
 Propagarea vibrațiunilor longitudinale. Ecuația de propagare a vibrațiunilor ongitudinale.  
 Determinarea vitezii curentului în aer și în diferite gaze.  
 Juțca sunetului în lichide.  
 Juțca sunetului în corpurile solide.  
 Reflexiunea sunetului.  
 Interferența sunetelor.  
 Unde staționare.



Rezonatori. Tuburi sonore. Tuburi sonore închise. Tuburi sonore deschise.  
 Vibrațiunile longitudinale ale verzelelor.  
 Vibrațiuni transversale.  
 Timbrul sunetelor armonice.

Unde electromagnetice.  
 Teoria electromagnetice a luminii.  
 Telegrafia fără fir.  
 Radiofonia.  
 Telefotografia.  
 Televiziunea.  
 Cinematograful.  
 Teoriile asupra luminii dela Newton-Huygens-Fresnel până la Planck, Einstein, Louis de Broglie.

### Chimia

#### CHIMIE MINERALĂ ȘI MINERALOGIE

Chimie minerală și mineralogie.  
 Fenomene fizice și fenomene chimice.  
 Corpuri simple și corpuri compuse.  
 Analiză, sinteză.  
 Hidrogenul.  
 Oxigenul.  
 Legi și ipoteze.  
 Legile proporțiilor definite.  
 Neutralizarea acizilor prin baze.  
 Acid, bază, Metal și Metaloid.  
 Legea proporțiilor multiple.  
 Numere proporționale.  
 Ipoteze (Flogisticului, afinității, electrochimică).  
 Teoria atomică, dela Grier-Dalton-Perrin, Miles Bohr până azi  
 Explicarea legilor combinațiilor chimice cu ajutorul ipotezei atomice.  
 Greutatea atomică.  
 Simbol, Formulă, Ecuație chimică.  
 Calcule Stoechiometrice.  
 Valența elementelor.  
 Formule ordinare, de constituție în spațiu.  
 Teoria atomică.  
 Definiția chimiei.  
 Florul.  
 Clorul.  
 Brom.  
 Iod.  
 Acidul Florhidric.  
 » Clorhidric.  
 » Bromhidric.  
 » Iodhidric.  
 Combinațiile halogenilor  
 Oxigenul.  
 Ozonul.  
 Apa oxigenată.  
 Legile lui Gay-Lussac.  
 Explicarea legilor Gay-Lussac cu ajutorul ipotezei Avogadro.  
 Determinarea greutateților moleculare.  
 Teoria cinetică a gazelor.  
 Constanța R. a gazelor.  
 Ecuația lui Van der Waals.  
 Determinarea greutateților atomice.  
 Greutateți atomice internaționale.  
 Legea lui Neumann.  
 Legea lui Joule.  
 Aflarea greutateții atomice termice cu ajutorul căldurii specifice.  
 Stabilirea formulei unui corp compus în stare gazoasă.

Sulfur.  
 Seleniul.  
 Telurul.  
 Hidrogenul sulfurat.  
 Persulfura de hidrogen.  
 Hidrogenul seleniat.  
 Hidrogenul telurat.  
 Azotul.  
 Aerul atmosferic.  
 Aerul lichid.  
 Arderile în oxigen lichid.  
 Heliul.  
 Argonul și celelalte gaze nobile.  
 Prepararea gazelor nobile  
 Fosforul.  
 Arsenul.  
 Antimoniul.  
 Amoniacul.  
 Combinațiile fosforului cu Hidrogenul.  
 Hidrogenul fosforat lichid.  
 » » solid.  
 » arseniat gazos.  
 » antimoniat.  
 Termochimia.  
 Combinațiile endoterme și exoterme.  
 Legea lui Berthelot, Thomson, Princ. tens. maxime, Henry-Sain Claire-Deville.  
 Disociația termică.  
 Presiunea osmotică.  
 Crioscopie.  
 Determinarea greutateții moleculare cu ajutorul ridicării temperaturii de fierbere.  
 Starea moleculară a substanțelor în soluții.  
 Greutatea moleculară a lichidelor și solidelor.  
 Tensiunea superficială.  
 Asociație sau polimerizarea moleculară în stare lichidă și solidă.  
 Constituția cristalelor după Van Lane.  
 Disociația electrolitică, Teoria lui Arrhenius.  
 Borul.  
 Hidrogenul Borat.  
 Carbonul.  
 Diamantul.  
 Grafitul.  
 Siliciul.  
 Combinațiile Clorului, Bromului și Iodului cu oxigenul și cu oxidrilul.  
 Reacții împerechiate.  
 Acidul Hipocloros.  
 Compușii Bromului.  
 Combinațiile sulfului cu oxigenul și oxidrilul.  
 Acidul sulfuros.  
 Acidul sulfuric.  
 Principiile lui Van't Hoff.  
 » » Le Chatelier.  
 Acidul Azotic.  
 Acidul Carbonic.  
 Carbonații.  
 Flacăra.  
 Circulația elementelor.  
 Legea Periodicității.  
 Metalele.  
 Oxizii și hidrații metalelor.  
 Compușii metalelor cu Halogenii.  
 Săruri.  
 Acțiunea metalelor asupra acizilor și sărurilor.  
 Afinitatea electrochimică.  
 Soluții saline.  
 Punct entectic.



## Metale alcaline.

Litiul.  
Sodiul și compușii săi.  
Boraxul.  
Potasiul și compușii săi  
Rubidiul.  
Cesiul.  
Amoniul.  
Cuprul.  
Argintul.  
Aurul.  
Electrochimia.  
Berilul.  
Magneziul.  
Calciul.  
Stronțul.  
Bariul.  
Zincul.  
Cadmiumul.  
Mercurul.  
Aluminiul.  
Titanul.  
Zirconul. }  
Toriul. } sumar  
Vanadiul. }  
Niobiul. }  
Tantalul.  
Staniul.  
Plumbul.  
Bismutul.  
Legea Fazelor.  
Aliaje.  
Răcirea și solidificarea unui corp.  
Metalografia.  
Cromul.  
Molibdenul }  
Wolframul } sumar.  
Tungstenul }  
Uranul.  
Manganul.  
Fierul.  
Nichelul.  
Cobaltul.  
Metale platinice.  
Platinul.  
Teoria lui Werner sau teoria complexilor.  
Izomerii optici activi.  
Coloizii.  
Mișcarea Brown-iană.  
Radioactivitatea.  
Structura atomului în concepția modernă a științei.

## CHIMIE ORGANICĂ

## Introducere. Generalități

Analiza organică cu stabilirea formulei brute.  
Teoriile valenței.  
Izomerie: de structură, stereoizomerie, tautomerie, desmotropie.  
Relațiuni între proprietățile fizice și structură.  
Nomenclatura.  
Clasificarea funcțiunilor organice.

## Hidrocarburi

Hidrocarburi aciclice saturate.  
Hidrocarburi etilenice.  
Hidrocarburi acetilenice.  
Hidrocarburi ciclice saturate }  
Hidrocarburi ciclice nesaturate } benzenul, toluenul, naftalina și antracenu.  
Hidrocarburi aromatice }  
Petroliul.

## Funcțiuni organice

Derivați halogenați.  
Compuși organo-metalici, Grignard.  
Derivați sulfonici, mercaptani, tioeteri, sulfone.  
Alcooli (mono și poli alcooli saturați și nesaturați).  
Fenoli.  
Eteri.  
Aldehide (grase și aromatice).  
Cetone (mono, di și tricetone).  
Ciclanone.  
Chinone.  
Acizi mono și polibazici, saturați și nesaturați.  
Cloruri acide, anhidride acide.  
Esteri organici și anorganici.  
Acizi alcooli (glicolic, lactic, malic, tartric, citric).  
Acizi fenoli (salicilic, aspirina, galic, taninuri).  
Acizi aldehide.  
Comparațiuni organice cu fosfor și arsen.  
Funcțiuni cu azot:  
Nitro-derivați.  
Nitroso-derivați.  
Oxime (transpoziția lui Beckmann, stereoizomeria azotului).  
Hidroxilamine.  
Amine (primare, secundare, terțiare și amonii quaternare).  
Aminoacizi.  
Polipeptide.  
Amide (amidele acizilor grași, aromatici și ale acidului carbonic: uree).  
Imide.  
Nitrili și izonitrili.  
Acizi cianic, izocianic, fulminic, tiocianic.

## Heterocicli

Heterociclii.  
Heterociclii cu azot (pirol, piridina, chinoleina, pirazolul).

## Capitole speciale

*Terpene*: terpene aciclice, monociclice, biciclice, sesquiterpene și politerpene (cauciuc, gutaperca).

*Hidrați de carbon*: monozaharide, dizaharide, trizaharide, polizaharide.

*Substanțe albuminoide*: albumine, globuline, caseina, fibrina, nucleoproteine, etc.

*Ureide și purine*: acid barbituric, veronalul, acidul uric.

*Alcaloizi*: cu nucleu piridinic (nicotina, coniina), cu nucleu piperidinic și piperidinic (antropina, cocaina), cu nucleu chinoleinic (chinina, cinconina), cu nucleu izochinoleinic (papaverina, narcotina) din grupa fernantrenului (morfina, codeina, tebaina), din grupa stricninei (stricnina, brucina, curarina), Sumar și fără formule.

*Materii colorante*:

Teoria colorării.

Materii colorante azoice (heliantina, crisoidina, roșu de Congo).

Coloranți difenilmetanici și trifenilmetanici (fuxina, ftaleine, aurine), numai cu formulele dela care pleacă.

Coloranți din grupa antrachinonei (alizarina, indantrenul).

Coloranți din grupa indigoului.

Coloranți chinoniminici (indamine, indofenoli, negru de anilină).

Coloranți din grupa acridinei și fenazinei.

Coloranți din grupa pironei (flavone, xantone, antocianidine).

Coloranți pirolici (clorofila, hemina și bilirubina).

Fără formule.



## ȘTIINȚELE NATURALE

## Mineralogie-Geologie

## A. Mineralogie-Petrografie

1. Mineralogie fizică: a) Morfologie: structura materiei; b) Cristalografie morfologică: principii, metode de simbolizare, legile fundamentale ale Cristalografiei; c) Constantele fizice ale cristalelor; d) Technica mineralelor; e) Cristalografie optică: lumina naturală, polarizată, analiza microscopică; f) Leptologie: studiul cristalelor în lumina Roentgen.

2. Petrografie, minerale componente ale rocilor, tratate în ordinea importanței lor petrografice. Considerațiuni generale asupra genezei și structurii pământului. Clasificarea rocilor. Tratarea sistematică a rocilor eruptive, a rocilor sedimentare și metamorfice din România.

Mineralogeneza. Minerale primare și secundare. Geneza directă și indirectă.

3. Mineralogie sistematică.

Elemente native. Sulfuri. Arseniuri, Telururi. Sulfoarseniuri și sulfostibiuri. Oxizi. Halogenuri. Carbonați. Sulfăți. Cromăți. Molibdenați. Silicați. Corpi organici.

Principalele minerale din țara noastră.

Clasificarea rocilor.

I. Roci eruptive. II. Roci sedimentare. III. Roci metamorfice.

## B. Geologia

Pământul din punct de vedere astronomic și geografic. Meteorite. Evoluția corpurilor cerești. Vieța astrală a pământului. Raporturile lui cu celelalte corpuri cosmice.

Atmosfera. Litosfera. Hidrosfera. Continente, mări și oceane. Biosfera. Pirofera și Barisfera. Căldura centrală a pământului.

Geologia generală (dinamică). Constituția litosferii. Elemente, minerale și roci. Originea și clasificarea rocilor ce alcătuiesc scoarța pământului. 1. Roci eruptive și caracterele lor. 2. Roci metamorfice. 3. Roci sedimentare. Roci sedimentare de origine organică. Acțiunea agenților modificatori externi. Acțiunea aerului atmosferic. Acțiunea vaporilor de apă. Acțiunea apei de ploaie. Acțiunea apei subterane (izvoare, fenomene carstice). Activitatea apei curgătoare (transporturi, depozitare, terase). Acțiunea apei în stare solidă. Ghețarii și acțiunea lor asupra scoarței globului. Acțiunea apei stătătoare. Lacuri, mări și oceane. Depuneri marine și chimice. Sarea și gipsul. Ființele vii și acțiunea lor modificatoare. Formarea calcarelor coraliene. Cărbunii de pământ. Formarea cărbunilor de pământ. Petrolul și originea lui. Gazele naturale.

Agentii modificatori interni. Vulcanii și fenomenele vulcanice. Magma și consolidarea lavelor. Cauzele vulcanismului. Modificări cauzate de fenomenele vulcanice. Cutremurele de pământ, explicarea lor și efectele geologice. Mișcările lente (epirogenetice) ale scoarței. Transgresiuni și regresii. Mișcările orogenetice. Dislocarea stratelor. Cute (antielinale, sinclinale). Mișcări pe verticală. Falii. Horsturi și scufundături. Mișcări tangențiale. Sisteme de cutări. Vechimea cutelor. Metamorfism prin contact. Dinamometamorfismul. Gneisuri. Micașturi și filite. Natura și vârsta rocilor metamorfice. Formarea munților. Teoriile asupra formării munților. Munții vechi și munții noi. Ciclurile evolutive ale scoarței solide.

Geologia stratigrafică sau istorică. Vârsta pământului și determinarea vârstei stratelor. Resturile fosile și importanța lor. Evoluția pământului. Faza astrală a pământului. Prima scoarță, primul ocean și prima vieță:

a) Era archaeozoică. Caracterul petrografic. Mișcări orogenetice. Urme de viețuitoare.

b) Era algonkiană. Caracterul petrografic. Clima. Ființe viețuitoare.

c) Era primară sau palaeozoică. Infățișarea uscatului. Caracterul biologic general.

1. Perioada cambriană. Animale. Plante. Continente și mări.

2. Perioada siluriană. Fauna și flora. Caracter geografic.

3. Perioada devoniană. Plante și animale. Continente și mări. Clima. Munții. Fenomene vulcanice.

4. Perioada carboniferă. Lumea plantelor. Animale. Continente și mări. Clima. Formarea munților. Vulcanism.

5. Perioada permiană. Plante și animale din permian. Aspectul geografic. Mișcări orogenetice și epirogenetice. Fenomene vulcanice. Formațiuni paleozoice în România.

d) Era secundară sau mezozoică. Caractere generale: petrografice, biotice, geografice și orogenetice.

1. Perioada triasică și subdiviziunile sale. Animale. Plante. Mișcări orogenetice. Vulcanism. Triasicul în România.

2. Perioada jurasică. Caracterizări petrografice și paleontologice. Diviziunea jurasicului. Mișcări orogenetice. Vulcanism. Jurasicul în România și Europa.

3. Perioada cretacică. Diviziuni și formațiuni cretacice cu caracterizările lor petrografice și paleontologice. Fenomene orogenetice. Munți, vulcani. Zone climatice. Cretacicul în România;

e) Era terțiară. Diviziuni, subdiviziuni, caractere petrografice și paleontologice. Importanța economică.

1. Paleogenul. Fauna și flora. Continente și mări. Clima. Munții. Fenomene vulcanice. Paleogenul (Eocen, Oligocen) în România.

2. Neogenul (Miocen și Pliocen) cu subdiviziunile lor. Flora și fauna. Mișcări orogenetice. Neogenul în România.

f) Era cuaternară. Uscatul, clima cuaternară. Glaciațiunile. Formațiuni cuaternare. Vieța în Diluviu. Aluviul. Omul preistoric. Instrumente și obiecte de artă. Fenomene glaciale în Carpați.

Structura și evoluția geologică a pământului românesc în linii generale. Depozite geologice de importanță economică în România: cărbunii de pământ. Petrolul și gazul natural. Sarea. Material industrial și de construcții. Mineruri.

C. Din Paleontologie se cere cunoașterea fosilelor caracteristice pentru ere și formațiunile lor, în special din România.

## Biologie generală

*Citologia.* Structura generală a celulei animale: Membrana, protoplasma, nucleul. Proprietățile fizice și structura protoplasmei; teoriile asupra acestei structuri; compoziția chimică a protoplasmei, nucleului și membranei. Produsele activității protoplasmei. Fiziologia generală a celulei. 1. Adițiune. 2. Asimilație. 3. Desasimilație. 4. Excrețiune. Celula producătoare de energie, diferitele forme de energii celulare. Despre tactisme, diferitele forme de tactisme. Oul și spermatozoidul. Diferite forme de ou și spermatozoid în seria animală. Ovogenesa și spermatogenesa la *Ascaris megalocéfala*. Despre fecundație. Înmulțirea directă (segmentarea) și indirectă a celulelor cu toate detaliile.

Segmentarea oului și legile după care se face această segmentare în diferite forme de ouă. Despre celule embrionare, blastomere și formarea foițelor embrionare:—, ectoderm. 2. endoderm. 3. Mesoderm epeitiat și 4. Mesenchym.

1. Considerațiuni generale asupra materiei: materie brută, materie organizată-vie. Legea conservării materiei (Lavoisier) și a energiei (Robert Mayer și Helmholtz). Deosebiri morfologice, fizice și chimice între materia brută și vie. În stabilitatea materiei vii. Metode de cercetare: histopsiologie, chimie fizică, Caracterele generale ale viețuitoarelor.

2. Unitatea morfologică și fiziologică a materiei viețuitoare. Compozițiunea chimică a materiei viețuitoare. Analizele lui G. Bertrand. Molecule foarte complexe. Amestec de proteice și lipoide în stare coloidală. Gel. Biogen. Albumina vie e foarte labilă. Circulațiunea materiei între cele 3 regnuri. Funcția de suprafață a coloide.

3. Necesitatea excitanților și căutarea lor de către materia viețuitoare. Taxii-tropisme. Experiențele lui Pfeffer și Engel-



mann. Chimiotaxia în patologie. Barotaxie; tigmotaxie, reotaxie, geotaxie. Phototaxie. Thermotaxie. Galvanotaxie. Obosala. Hiperecitație. Anestezie. Inhibiție.

4. Compozițiunea chimică a materiei viețuitoare. Materiile proteice. Molecule enorme. Reacțiuni de colorare. Hidroliza cu alcali. Polipeptide. Aminoacizi. Oxidare.  $\text{CO}_2$ ,  $\text{H}_2\text{O}$ ,  $\text{OC}(\text{NH}_2)$ ,  $\text{NH}_3$ . Sintetizarea proteinelor în țesuturi. Clasificarea proteinelor. Grăsimile. Compoziție. Solubilitate. Emulsionare. Saponificare. Lecitine. Lipoide.

5. Hidrații de Carbon. Monozaharide. Dizaharide. Polizaharide. Fermenți. Fermenți hidrolitici, oxidanți, reductori și de coagulare. Specificitatea fermenților. Autoliza.

6. Diferite condițiuni după care lucrează fermenții în organism. Armonia funcțiilor din organism. Rolul glandelor cu secrețiune internă (corelație chimică). Rolul sistemului nervos. Originea vieții pe pământ. Transformism. Individul are o evoluție. Specia are și ea o evoluție.

A. Istoria transformismului.

Originele ideii evoluției: Creționismul. Cuvier, Buffon, Lamarck și lamarkismul Et. Geoffroy — Saint Hilaire.

Darwin și Darwinismul. Transformismul după Darwin; neodarwinismul. Weismann. Mutaționismul: De Vries, Preadaptația. Neolamarckismul.

B. Factorii evoluției.

Variația. Studiul fluctuației: Biometrica.

Factorii primari ai evoluției: Alimentarea, salinitatea.

Factorii primari ai evoluției: Lumina și viața. Lumina și colorațiunile: homocromiile și mimetismul.

Vieța în întineric: nocturnismul, cavernicolele, animalele abisale, paraziții interni.

Temperatura: acțiunea temperaturii asupra fenomenelor vitale. Acțiunea temperaturii asupra ființelor viețuitoare.

Umiditatea. Starea statică a mediului. Alți factori ai mediului: curenții marini, întinderea habitatului, presiunile mecanice, etc.

Ereditatea caracterelor câștigate.

Factorii secundari. Selecția artificială, selecția naturală, selecția sexuală.

Segregația sau amixia: ethologică, fiziologică, mecanică.

Ortogenezele. Problema ortogenezei văzută de neolamarckieni și neodarwinieni. Evoluția paleontologică. Ireversibilitatea evoluției. Evoluția generală a vieții.

C. Ereditatea.

Legile de hibridație. Naudin și Mendel. Ereditatea mendeliană.

Teoria cromosomiană: celulele sexuale. Explicarea disjuncțiunii mendeliene a caracterelor prin disjuncțiunea cromosomilor.

Sexul: Cromosomii sexuali. Ereditatea legată de sex. Intersexualitate și ginandromorfie. Hormonii sexuali. Diferențele de ordin chimic intrinsec.

Partenogeneza naturală și experimentală. Regenerarea.

## Botanica

### A. Botanica generală

(Anatomie și fiziologie vegetală)

**Citologia.** Celula vegetală și structura ei: membrana, protoplasma, nucleul și elementele figurate, cuprinse în protoplasmă. Înmulțirea celulelor și fiziologia celulei vegetale.

**Histologia.** Țesuturile și clasificarea lor.

**Organografia.** Organe vegetative: thalul (morfologie externă și internă), cormul (morfologie și anatomie). Rădăcina, tipuri de rădăcini. Structura primară și secundară a rădăcinii. Tulpina (generalități și morfologie externă). Tipuri de ramificație. Tulpini aeriene, subterane și acvatice. Anatomia tulpinii. Structura primară și secundară a tulpinii. Țesuturile definitive ale tulpinii. Structura tulpinii la Criptogamele vasculare.

Frunza. Morfologia externă a frunzei. Părțile frunzei. Dispoziția frunzelor de tulpină. Tipuri de frunze. Metamorfoze

foliare. Originea și dezvoltarea frunzelor. Anatomia frunzei (frunza Bryophitelor, Pteridophytelor și Fanerogamelor). Structura limbului. Stomatele. Perii. Nervuri și Nervații. Structura limbului la conifere. Pețiolul și structura sa. Stipele.

Reproducerea și organele de reproducere ale plantelor. Reproducerea vegetativă (asexuată). Diviziunea celulară. Fragmentarea. Reproducerea prin părți vegetative ale plantelor (ramuri, tuberculi, bulbi, bulbile). Aplicațiuni. Reproducerea prin spori (diferite tipuri de spori). Reproducerea la mușchi și pteridofite. Reproducerea sexuată. Isogamia și Anizogamia. Schimbul de generații antitetice și dezvoltarea diptofazei la Talofite. Sexualitatea la ciuperci și la Cloroficee. Reproducerea sexuată la Briofite, Pteridofite și Fanerogame. Organele sexuale. Schimbul de generații la Fanerogame. Floarea și organele de reproducere ale Gimnospermelor. Structura ovulului la pin. Germinația polenului la pin. Fecundația la gimnosperme și dezvoltarea embrionului.

Sămânța și fructul la Gimnosperme. Floarea și organele de reproducere ale Angiospermelor. Inflorescența și clasificarea lor. Morfologia floarei de Angiosperme. Axa florală. Periantul. Caliciul. Corola. Androceul. Gineceul. Structura ovulului la Angiosperme. Simetria florală. Diagrame și formele florale.

Biologie florală. Inflorirea. Polenizarea. Flori hermafrodite și unisexuate. Mecanismul polenizării și moduri de polenizare. Germinarea grăunciorului de polen. Formarea oului la Angiosperme. Originea endospermului. Porogamie și chalazogamie.

Fructul și sămânța Angiospermelor, Morfologia externă a fructelor și clasificarea lor. Structura fructelor. Sămânța. Forma și mărimea semințelor. Alcătuirea seminței. Embrionul și formarea lui. Cotiledoanele. Originea și dezvoltarea endospermului și perispermului. Semințe albuminate și exalbuminate. Maturația seminței. Germinația seminței și condițiile germinației (condițiile externe și cele interne). Vieța latentă a semințelor. Diseminarea fructelor și a semințelor.

**Fiziologia vegetală.** Fenomenele generale ale vieții vegetale. Celula vegetală din punct de vedere citofiziologic. Compoziția chimică a vegetalelor.

Metabolismul la plante: Absorbția și circulația apei și a sărurilor nutritive. Substanțe nutritive din sol. Absorbția apei. Inhibițiunea: Osmoza, Transpirația. Adaptările plantelor xerofite. Transudațiunea. Schimburile gazoase la plante. Absorbția și circulația gazelor. Asimilația substanțelor nutritive. Asimilația clorofiliană (fotosinteza). Influența luminii. Clorofila și proprietățile ei fizice și chimice. Produsul asimilației clorofiliene. Asimilația azotului. Asimilația la plantele heterotrofe. Substanțele asimilate de plante: hidrații de carbon, acizii organici, Grăsimile, Taminuri, Oleiuri eterice, Aminoacizii. Substanțele albuminoide. Fermenții. Vitaminele, Alcaloizii, Pigmenții vegetali. Transformarea și migrarea substanțelor asimilate. Circulația substanțelor de rezervă.

Respirația și factorii care o influențează. Fermenți și fermentațiuni. Circulația substanțelor în natură. Simbioză. Energia produsă de plante (căldură, lumină, etc.). Dezvoltarea plantelor. Germinația și condițiile germinației. Creșterea plantelor. Factorii externi și interni ai creșterii. Reproducerea. Condițiile reproducerii la Criptogame și Fanerogame. Ereditatea (genetica) și legile ei. Mendelismul. Mișcarea și sensibilitatea la plante. Mișcări de deplasare. Taxii. Mișcări de îndoire. Tropisme. Mișcări nastice.

**Practic:** Recunoașterea la microscop a Țesuturilor principale. Experiențele comune relativ la funcțiunile fiziologice principale ale plantelor.

### Botanica specială

#### B. (Sistematică și geobotanică)

Din istoria Botanicii: Aristoteles, Theophrast, Dioscorides, Plinius, Botanica lui Arabi; Patres; Caesalpino; Linné și sistemul său artificial; Jussieu; de Candolle; Engler. Clasificarea



modernă filogenetică. Metodele sistematice. Problema originii speciilor vegetale.

Incrângătura Schizophyta. Caractere generale. Filogenie. Clasificare: Schizophyceae. Schizomicetes. Tipuri reprezentative, specii mai comune.

Incrângătura Flagelatelor din seria vegetală. Caractere generale. Legături filogenetice. Clasificarea cu tipurile mai comune (inclusiv Dinoflagelatele și Diatomeele).

Incrângătura Mixophyta. Caractere generale. Clasificare; câteva specii comune. Opera lui Marcel Brândză.

Incrângătura Chlorophyta s. l. Caractere generale. Filogenie. Clasificare: Euchlorophyta, Conjugate, Heterocentae, Charophyta, indicând reprezentanții mai comuni și tipici din flora noastră.

Incrângătura Phaeophyta. Caractere generale și filogenie. Clasificarea, indicând tipurile reprezentative (Laminaria, Eutocarpus, Fucus, Cystosira). Incrângătura Rhodophyta. Caractere generale; Problema filogeniei. Grupele principale ale sistemului lor natural, cu speciile utile și cu acele reprezentative din flora noastră.

Incrângătura Ciuperci or. Caractere generale. Filogenie. Clasificare: Phycomyceae cu ordinele (speciile) comune; Eumycete cu subclasele și ordinele principale (cunoscând specii tipice și comune și utile).

Lichenii cu tipurile comune.

Incrângătura Bryophyta. Caracterizare. Archegonul. Problema filogeniei. Muschi frondoși și Hepatici, cu ordinele principale. Rolul lor în gospodăria naturii.

Incrângătura Pteridophyta în s. l. Caracterizare anatomică, morfologică. A ternarea generațiilor. Origina filogenetică. Psilophyta și importanța lor pentru sistemul filogenetic. Grupele: Lycopsida, Psilotinae, Articulata, Phylicinae cu ordinele și familiile principale. Speciile comune în flora noastră. Grupele fosile: Cycadophilicinae. Lepidospermae. Importanța lor filogenetică.

Incrângătura Anthophyta. Caractere generale. Alternarea generațiilor. Omologarea lor cu cele dela Pteridophite. Problema filogeniei lor. Clasificarea lor.

Gymnospermele: Cycadales, Ginkgoales, Bennetitales, Cordaitales, Coniferae și Gnetales. Se vor cunoaște tipurile reprezentative și speciile importante din flora României.

Angiospermele. Clasificarea lor în lumina vederilor filogenetice. Polycarpicele cu ordinele înrudite. Monocotiledonatele cu ordinele dispuse în serii filogenetice. Centrospermele în sens larg (inclusiv Primulale); Parietales cu ordinele înrudite; Rosales cu ordinele derivate; Colomniferele cu ordinele înrudite (inclusiv Ericales); Sympetalele rămase cu ordinele principale.

Se vor cunoaște familiile cu reprezentanți mai numeroși în flora noastră.

Privirea retrospectivă asupra evoluției în timp a regnului vegetal.

Noțiuni de geobotanică. Areal. Elemente geografice. Florele globului pământesc. Caracterizarea florei și vegetației României.

Factorii ecologici principali. Asociațiile vegetale și structura lor. Succesiuni.

Lucrări practice. Determinarea și recunoașterea plantelor comune din Flora României. (Pteridofite, Gimnosperme și mai ales Angiosperme, utilizând lupe ori microscop).

## ZOOLOGIE

### Morfologie, anatomie comparată și sistematică

Anatomia. Țesuturile. Despre celule și țesuturi, definiția țesuturilor. Originea țesuturilor, diferențierea celulară și factorii acestei diferențieri.

Clasificarea țesuturilor din p. d. v. embriologic, morfologic și fiziologic.

I. Țesutul Epitelial, diferite forme de epitelii, despre glande în genere. Funcțiunile epitelurilor. Țesutul muscular. Fibra musculară netedă și striată, fibra musculară cardiacă. Originea, dezvoltarea și structura fibrei musculare. Fisiologia fibrei musculare.

II. Țesutul nervos. Celula nervoasă și tubii nervoși, originea, dezvoltarea și structura celulei nervoase. Diferite forme de celule nervoase. Citofiziologia celulei nervoase.

III. Structura și origina mesenchimului; țesuturile care derivă din mesenchim și caracterul general al acestor țesuturi.

a) Sângele în seria animală, sângele la nevertebrate și vertebrate;

b) Țesutul conjunctiv, diferitele forme de țesut conjunctiv

c) Țesutul cartilagos;

d) Țesutul osos. Despre osificație, osificație periostică, osificație endochondrolă, osificație conjunctivă (oase de membră).

Organele, tratate comparat pentru grupele principale ale sistemului.

1. Sistemul tegumentar, pielea, glandele pielii, fanerele; solzii, pana și părul.

2. Sistemul scheletic în seria Vertebratelor și în particular scheletul omului. Notocorda.

3. Sistemul nervos în seria Vertebratelor, creierul și măduva spinării, nervii cranieni și spinali. Sistemul nervos simpatic. Sistemul nerval la om.

4. Organele de simț: Ochiul, urechea, Nasul, Limba și organele tactile.

Dezvoltarea sistemului nervos.

5. Sistemul muscular.

6. Aparatul respirator. Branchia și Plămânul.

7. Aparatul circulator.

8. Sistemul uro-genital, Rinichiul, Ovar și Testicol.

Dezvoltarea Vertebratelor, segmentarea oului, formarea foietelor embrionare, dezvoltarea și originea organelor. Formele embrionare la Vertebrate și învelișurile fetale.

Originea Vertebratelor și legătura cu nevertebratele.

Despre ființele viețuitoare și neviețuitoare, caracterele distinctive ale ambelor grupe. Biologia, obiectul și definițiunea ei, Teoria celulară și Teoria coloniială a alcătuirii corpului ființelor viețuitoare. Teoria simplastului.

Sistematica.

Incrângătura. Protozoare. Organizarea generală și clasificarea lor.

1. Clasa Rhizopode cu subcl. Amoebieni, Heliozoare, Radiolari și Foraminifere cu tipurile mai comune.

2. Clasa Flagelate heterotrofe (animale), Caractere și generalități. Legături cu lumea vegetală.

3. Clasa Infuzori. Caractere generale și clasificarea lor în Ciliate și Tentaculate. Câteva tipuri mai comune.

4. Clasa sporazoare: Subclasa Telosporidii (Ordinile Gregarinide și Coccidii) și Neosporidii cu Ordinile Cnidosporidii (Mixo-și Microsporidii) și Acnidosporidii (Haplo-și Sarcosporidii).

Incrâng-Mesozoare... Clasificarea: Diciernite și Ortonectide.

Incrâng-Spongieri.

Clasificarea: 1 Spongieri calcaroși și 2. Spongieri necalcaroși (Friaconi, Tetraconi, Cornacuspongi și Dendroceratide).

Incrâng-Celeuterak.

Subincrâng.: A) Cnidarii ca 1. Hidrozoarele (Hidrofare și Signofore); 2. Scifazoare (Acalefe și Antozoare).

Subincrâng. B. Ctenarii.

Incrâng. Vermidieni. Generalități și clasificări: Trochelinii. (Rotifere, Kinovinchide, Gastrotrichi), Briozoon (Ectopracte și Endopracte, Brachiopode, Chetognate, Gefricul și Axobranchi).

Incrâng. Viermi. Caractere generale și principii de clasificare.



a) Subîncrâng. Plathelminthe. Ord Turbelariate, Trematode, Cestode și Nemertieni cu familiile și tipurile mai importante. Embriologia Plathelminthelor.

b) Subîncrâng. Nemathelminthe. Clasele Acanthocephali, Gordiacee și Nematode. Tipuri reprezentative. Embriologia Nemathelminthelor.

c) Subîncrâng. Anelide. Modul de organizare și tipurile importante din fiecare clasă: Archianelida, Polychaeta și Clitellata, cuprinzând ordinele Oligochaeta și Hirudinea. Dezvoltarea embrionară a Anelidelor.

Incrâng. Moluște. Caracterele generale și clasificarea Moluștelor. Clasele Amphineure, Schaphopode, Gasteropode, Lamelibranchiate și Cephalopode. Descrierea lor și a tipurilor principale. Embriologia, moluștelor Importanța moluștelor.

Incrâng. Arthropode. Organizația generală.

a) Subîncrâng. Dicere: Cl. I. Protracheate, II. Miriapede, III. Hexapode (Insecte).

b) Subîncrâng. Tetracere (Crustacee): Clasele I. Entomostreace și II. Malacostracee.

c) Subîncrâng. Acere (Chelifere): Clasele: I. Merostomate, II. Arachnide. Clasificația și organizarea fiecărui grup aparte și cu tipurile mai importante. Embriologia Arthropodelor și formele lor larvare (Metamorfoza).

Incrâng. Echinoderme. Planul de organizare și caracterele lor generale. Clasificarea Echinodermelor. Clasele: I. Asteride, II. Aphiuride, III. Echinide (Regulate și neregulate), IV. Holoturide, V. Crinoide, VI. Blastoide (fosile) și VII. Cystoide (fosile). Descrierea fiecărei clase și a tipurilor mai importante. Dezvoltarea lor embrionară. Importanța Echinodermelor. Rolul lor în sistem.

Incrâng. Protocordate. Caracterele generale și importanța lor în Zoologie. Legătura dintre nevertebrate și vertebrate. Clasificarea Protocordatelor: Clasa 1. Hemicordate, 2. Cephalocordate, 3. Urocordate (Tunicieri cu: Apendiculari, Thaliacee și Ascidii).

Studiul Zoologic și Anatomic al fiecărei clase aparte. Embriologia Protocordatelor.

Incrâng. Vertebrate. Caracterele generale ale Vertebratelor. Morfologia. Tegumentul. Scheletul. Dezvoltarea scheletului. Sistemul nervos. Organele de simț. Aparatul digestiv. Aparatul respirator. Aparatul circular. Aparatul excretor. Organele genitale. Dezvoltarea embrionară.

Clasificarea Vertebratelor: Clasele: 1. Cyclostomata, 2. Pești, 3. Batracieni, 4. Reptile, 5. Păsări, 6. Mamifere. Se vor studia caracterele fiecărei clase în parte și clasificatia.

### Fiziologie generală animală

1. Digestiunea intracelulară. Digestiunea extracelulară. Glande unicelulare, pluricelulare. Provocarea secrețiunii chimice: prin hormoni și prin nervi. Inervațiunea glandei submaxilare, coarda timpanului și simpatic. Alimente.

2. Glandele salivare. Compoziția salivei. Rolul chimic. Zaharificarea amidonului. Eritrodextrina, acrodextrina, maltoza. Rol fizic de înmuiere și de alunecare. Bol alimentară. Deglutiția. Stomac. Glandele. Structura lor. Compoziția chimică a sucului gastric. Pepsina, presura, lipaza.

3. Variațiunea acidității sucului gastric. Cum se formează HCl (disocierea clorurilor). Mecanismul secrețiunii gastrice. Secrețiune psihică. Variațiunea secrețiunii și puterii digestive a sucului gastric pentru lapte, pâine, carne. Hidroliza proteicilor prin pepsină: proteoze primare: (acid albumine, protoalbumoze deuterioalbumoze și sinalbumoze. Proteoze secundare: tioalbumoze, deuterioalbumoze). Produși finali: peptone, Acțiunea chimozinei. Acțiunea lipazei.

4. Digestiunea stomacală. Mișcările de amestec și de evacuare ale stomacului. Rolul stomacului: prepararea digestiunii intestinale. Reflexul pilor: deschiderea și închiderea lui. Intestinul. Glande (Bruner, Lieberkuhn). Compozițiunea sucului

intestinal. Erepsina, entero chinaza, invertaza, lactaza, arginaza, lipaza, etc.

5. Glandele anexe ale tubului digestiv. Pancreasul: structura. Compoziția chimică a sucului pancreatic. Ficatul: structura. Funcțiunea biliară. Compozițiunea chimică a bilei. Substanțe organice: acid glicocolic, acid taurocolic. Reacțiunea lui Pettenkofer. Pigmenții biliari: reacțiunea lui Gmelin.

6. Transformările suferite de substanțele alimentare în intestin: albuminoide, grăsimi, hidrați de carbon. Mișcările peristaltice și în masă a anselor. Defecația.

7. Absorbția intestinală. Valvule conivente și vilozități intestinale. Funcțiune de suprafață. Absorbția substanțelor hidrocarbonate, albuminoide, grăsimilor. Principiile fizico-chimice care stau la baza fenomenelor de absorbție. Sintetizarea grăsimilor și albuminelor de către celulele epiteliale îndărătul platoului striat. Absorbția cutanee. Dielectroliza.

8. Mediul intern: sângele. Proprietăți și compoziție. Globule roșii, compoziția chimică. Funcțiuni de suprafață. Globule albe: mononucleare, polinucleare.

9. Compoziția chimică a plasmei. Coagularea. Mecanismul coagulării. Necesitatea trombinei fibrinogenului și a sărurilor de Ca. Pigmenții sângelui.

10. Gazele din sânge. Cum se găsește O și CO<sub>2</sub> în sânge. Extracțiunea gazelor. Aparatul circulator și seria animală. Inima: structura. Ganglioni, teoria neurogenă. Teoria miogenă. Explorarea și împărțirea unei revoluții cardiace.

11. Contractiunea cardiacă. Deosebirea între fiziologia mușchii striat și cel cardiac. Sgomotul inimei. Travalul inimei exprimat în Kilogrammetri.

12. Acțiunea sistemului nervos extrinsec. Circulația arterială. Rolul țesutului elastic. Viteza sângelui. Metoda lui Hering. Viteza în aortă. Viteza în capilare.

13. Semne exterioare ale mișcării sângelui în artere. Pulsul, mișcare moleculară, undulatorie. Sphigmometre. Puls mare, presiune mică, Puls mic, presiune mare. Circulațiune capilară. Tonus. Menținerea lui pe cale nervoasă și humorală. Circulația venoasă. Forțele ce fac să circule: (cardiacă, aspirațiunea toracică, gravitate, valvule).

14. Inima, aparat neuro-muscular. Ganglioni cardiaci. Rolul lor. Teoria miogenă și neurogenă. Excitanții neuronilor motori și inhibitori. Circuit închis. Pneumogastricul (moderator) simpatic (accelerator). Originea lor și a nervului depresor. Vasomotorii.

15. Limfa și aparatul limfatic. Structura capilarelor limfactice și a canalelor. Structura ganglionilor limfatici și a inimilor contractile. Compoziția chimică a limfei. Originea limfei. mecanismul circulațiunii și rolul limfei.

16. Aparat respirator și respirațiune. Cum trebuie înțeleasă respirațiunea: 1) Structură: plămâni. Proteu, Siren, Broască, Mamifere.

17. Mecanica respiratorie la Crustacei, Pești, Broască, Mamifere. Rolul elasticității pulmonare. Vidul pleural. Inspirațiune. Expirațiune. Pneumogramă. Spirometrie. Centru respirator. Rolul CO<sub>2</sub> și a produșilor de desamilație. Poplipnee termică.

18. Mecanismul primei respirațiuni. Apnee foetală. Schimburile de gaze. Schimbul de O<sub>2</sub> și CO<sub>2</sub> la nivelul alveolelor pulmonare. Schimburile gazoase din țesături. Coeficient respirator  $\frac{CO_2}{O_2}$ .

19. Asfixie. Variațiunea compozițiilor aerului. Creșterea presiunii.

20. Schimburile nutritive. Combustiunile substanțelor alimentare se fac în țesături. Rolul hidraților, proteicilor, substanțelor grase. Centru glicozuric. Hyperglicemie. Proteidele: absorbție, sinteză. Grăsimi: absorbție, sinteză.

21. Metabolism. Perfecțiunea motorului animal din punct de vedere al consumării combustibilului, Anabolism. Cata-



**Bolism.** Catafismii din organism. Consumarea potențialului energetic.

22. **Metabolism.** (Continuare). Desasimilația. Reacțiunile chimice din organism și produși rezultați din fenomene de catabolism.

23. **Excrețiunea în seria animală.** Aparatul excretor la mamifere. Histologie. Tubul urinifer. Capsula lui Bowman și corpusculii lui Malpighi. Sistemul portrenal.

24. **Rinichiul nu fabrică uree nici urați.** Nefrectomie sau legarea uretelor și dozarea ureei. Compuși chimici ai urinei.

25. **Excreția urinei.**

26. **Funcțiunea de thermogeneză.** Homeoterme. Heteroterme. Calorimetrie. Calorimetru d'Arsonval. Influența taliei, suprafeței și natura suprafeței. Originea căldurii musculare.

27. **Metoda alimentară și metoda respiratorie pentru determinarea numărului caloriilor.** Rolul radiațiunii, rolul transpirațiunii. Polipnee termică. Acțiunea sistemului nervos. Lupta contra frigului: reflex cutaneu vasoconstrictor, reflexe termogene. Lupta contra căldurii vaso-dilatatic.

28. **Bilanț nutritiv.** Inaniția. Pierderile suferite la % sunt în raport cu talia. Metoda menținerii în echilibru nutritiv. Rația normală, rația de muncă. Chestiunea alcoolului ca aliment.

29. **Funcțiunile de reproducțiune.** Fecundațiune. Ovul. Spermatozoid. Specializare. Maturație.

30. **Partenogeneză: naturală și artificială.** Factorii capabili de a provoca: deshidratarea, variațiunile de temperatură, acțiunea diferitelor substanțe chimice, excitațiuni mecanice. Experiențele lui Loeb, Delage, Tichomiroff, Hertwig, Morgan. Fiziologia uterului și placentei. Trophoblastul. Viața intrauterină.

31. **Rolul placentei.**

32. **Vitamine.** Regim alimentar, sintetic. Funk. Turburările produse în lipsa vitaminelor. Avitaminoză. Rachitismul. Factorul A. liposolubil. Beri-beri. Factorul B. hidrosolubil. Scorbutul. Factorul C. Vitamina D. Importanța vitaminelor în nutriție.

33. **Glandele cu secrețiune internă.** Glanda interstițială ♂ și ♂ Extirparea glandelor sexuale și efectele. Grefa. Experiențele lui Bertchold și Pézard. Dinamica caracterelor sexuale secundare. Forma neutră. Masculinizare. Feminizare.

34. **Glanda thyroïdă.**

35. **Glandele parathyroïde-structură.** Extirpare. Rolul fiziologic, hipersensibilitate. Neutralizarea produșilor de desasimilație. Thymus, structura.

36. **Capsulele suprarenale.** Structură. Adrenalină. Extirparea. Experiențele lui Brown Séquard. Maladia bronzată. Turburările consecutive: astenie, creșterea hematiilor, hypotermie, micșorarea schimburilor nutritive.

37. **Hipofiza.** Structura. Extirpare. hiponutriția, hipotermie. Acromegalie. Gigantism. Splina. Structură. Funcțiuni.

38. **Secrețiunea internă a pancreasului.** Insulele lui Langerhans.

I. **Funcțiunile de relațiune.** Elementele celulare diferențiate. Fibra musculară netedă și striată. Proprietățile lor. Extensibilitatea. Elasticitatea. Constrațiunea. Excitanți.

II. **Tetanos incomplet și complet.** Energiile pe care le produce mușchiul în constrațiune: travaliu mecanic, energie electrică, vibrațiune sonoră, energie calorică. Compoziția chimică a mușchilor în repaus și în activitatea lor.

III. **Cari sunt produși imediat utilizați de mșuchi.**

IV. **Fotogeneza la plante și animale.**

Sistemul nervos în seria animală. Neuron. Morfologie, structură. Neurofibrile. Teoria polarității dinamice. Individualitatea neuronului.

V. **Articulația neuronilor.** Sinapse. Nervii, structura lor. Excitanți: mecanici, chimici, electrici. Electrotenus. Unde nervoase. Curent de rapaos, variația negativă la nerv. Compoziția chimică a sistemului nervos.

VI. **Sistemul nervos din punct de vedere histologic și anatomic.** Structura măduvei. Structura bulbului.

VII. **Cerebelul.** Structura, pedunculii cerebeloși. Nuclei dințiți. Creerul. Anatomie. Structură. Fiziologia măduvei.

VIII. **Centri din măduvă: cilio-spinal, ano-spinal, vezico-spinal, genital, vasomotori.** Bulbul. Cerebelul. Fiziologia creerului.

IX. **Localizările cerebrale motoare și sensitive: Fiziologia centrilor nervoși.** Oboseală. Surmenaj. Raportul între greutatea creerului și greutatea corpului. Meninge și lichid cefalo-rachidian.

X. **Organele de simț.** Simțuri mecanice: simțuri chimice; Sensibilitate cutanată, tactilă, temperatură, durere, activitate musculară. Sistemul muscular (cinestetic). Simțul gustului.

XI. **Simțul olfacțiunii.** Substanțele odoriferante, subordonate diferitelor condițiuni. Minimum perceptibil. Suprafața de olfacțiune. Simțul auzului. Otocist (statocist). Anatomia urechii externe, mijlocii, interne. Structura organului lui Corti.

XII. **Structura creștelor auditive.** Fiziologia urechii externe. Fiziologia urechii mijlocii. Fiziologia urechii interne. Rolul canalelor semicirculare. Simțul de echilibru. Organ vizual.

XIII. **Excitantul retinei: lumina.** Purpur retinian. Acomodațiunea irisului pentru lumină. Centrul cilio-spinal din măduvă.

XIV. **Câmpul vizual.** Acuitate vizuală. Caracterele imaginii retiniene minimum perceptibil. Persistența imaginii. Senzația culorilor. Culori fundamentale, complimentare. Contraste.

XV. **Vedere binoculară.** Câteva date asupra igienii luminii.

Funcțiunile de locomoțiune. Rolul mușchilor, oaselor, articulațiunilor. Menținerea echilibrului. Locomoțiunea aquatică. Vezica înnotătoare. Densitatea. Rolul aripioarelor. Locomoțiunea la pești. Raja. Meduze. Locomoțiunea aeriană. Principiul aripei. Sborul prin bătăi, alunecare și planat.

XVI. **Locomoțiunea terestră: la apode, la insecte, patru-pede.**

Bipede. Pasul fiziologic la om. Metoda urmelor, grafică și cronofotografia.

## CALIGRAFIE ȘI DESEN

A. *Probleme practice de specialitate*, potrivit ordinii stabilite prin art. 62 din regulament.

1. *Acele de caligrafie*, prevăzute la art. 63, al. 2, se vor face pe hârtie comercială, mată (cu marca extra-strong, în filigran).

Această hârtie având liniatura numai orizontală, fină, distanțată la 9 mm, adică media înălțimilor de 10 și 8 mm, prevăzute de regulament, permite aprecierea cunoștințelor și îndemnării candidaților de a determina distanțele respective între rânduri (în raport cu înălțimea scrierii), lărgimea literelor și înclinarea; apoi, proporționarea grosimii trăsăturilor, lungimea buclatelor și intervalele, potrivit regulilor caligrafice respective.

Fiecare candidat, ocupând câte un pupitru aparte, primește dela început un plic, o coală de hârtie pentru scrierea după dictare, împreună cu alte patru foi, toate semnate de președinte și ștampilate, pentru restul probelor de scriere. Totodată primește și 5 buline pentru mascarea semnăturii.

Candidații nu introduc în sală decât: cerneală neagră, obișnuită, tocul cu penițele și sugativa de mărimea unui sfert de coală de hârtie. Coala pentru dictare poate servi pe rând și ca mapă, sub foile pe care se scriu celelalte probe, pentru a se acoperi eventualele asperități și sgârieturi ale feței pupitrului.

Textul scrierii după dictare (cu caracterul de scriere obișnuită a fiecărui candidat, însă, de preferință acel al scrierii rapide), va consta mai ales din dialoguri, cu fraze scurte, pentru ca astfel candidații să poată introduce punctuația după dicțiunea lectorului. Acesta va dicta cu voce tare, spre a fi auzit în fundul clasei și cu intonațiile adecuate textului.



Proba aceasta va putea fi limitată la o singură pagină, iar pe verso se vor dicta cuvintele ce vor alcătui textul, unic al celorlalte trei probe, cursivă, rondă și batardă, care se vor scrie toate pe aceeași înălțime, dată de liniatura respectivă a hârtiei.

Aceste cuvinte separate între ele cu puncte vor fi alcătuite din una, două sau trei silabe, — începătoare cu litere mari — în ordinea alfabetică, astfel ca pagina respectivă să poată cuprinde toate literele alfabetului mare, putându-se elimina la nevoie literele cu formă asemănătoare cu aceea a unei litere precedente, de exemplu, N, T, K, R și S, având asemănarea trasăturilor dela A—M, F, H, B și L.

Pe rândul dedesubtul acestor cuvinte, la fiecare probă, se vor scrie și cifrele — dela 1—9 inclusiv, — de caracter arab (obișnuitele).

Pentru proba de scriere cursivă pe 2 mm, textul va fi același dela acea dictată pe care candidații îl vor copia în liniște.

Pe măsură ce candidatul termină fiecare din cele trei pagini (cursivă, rondă și batardă pe 9 mm), își scrie foarte subțire numele și pronumele la colțul din dreapta de jos al foaiei, îndoind hârtia în două și iar în două peste care apoi lipește bine, apăsând, bulinul călăra (jumătate pe față, jumătate pe dos), spre a nu se putea ceti în transparență. După aceea, foaia se introduce în plic spre a nu circula astfel pe la vecini, pentru orientarea acestora.

La terminarea probei cursive pe 2 mm, semnează și lipește bulinele și pe paginile acesteia din urmă și a probei de dictare, introducându-le în plic pe care îl lipește, fără a-l semna, depunându-l pe catedră și părăsind totodată sala.

Candidatul care, după împlinirea termenului prevăzut de regulament pentru predarea probelor, va mai continua să scrie, se va expune la eliminarea din examen.

Președintele adună în plicul mare toate plicurile cu probele respective de pe catedră, — sau de pe catedrele claselor, dacă sunt mai multe serii de candidați — supravegheați de câte unul din membrii comisiei, se închide acest plic mare, se leagă cu sfoară în cruce, iar capetele sfoarei înnodate, se lipește cu buline, peste care semnează membrii asistenți din comisie, așa fel încât, semnăturile să depășească de pe bulin pe plic.

Acest plic se păstrează de președinte, încheindu-se pe loc procesul-verbal de procedarea acestor probe.

Tot această procedură se aplică după fiecare ședință, care urmează cu cercetarea și notarea probelor.

#### Proba de desen.

Candidații vor executa o schiță rapidă din observație și care să reprezinte atitudini și mișcări de persoane. Această probă are scopul de a constata în ce măsură sunt capabili de a se exprima grafic în mod curent.

2. Pentru desenul artistic după natură, prevăzut la al. art. din regulament, subiectul probei practice de specialitate va fi mai ales, *corpul omenesc întreg*, — probă în care se poate mai bine aprecia pregătirea și aptitudinea în desen a candidaților. Poziția modelului va fi aceea monumentală (în picioare) sau în scurtări, modelul va fi cuprins în întregime pe coala de hârtie (așa numită de belle-arte), lăsându-se câte o margine liberă de circa 3 lățimi de deget sus și jos.

Tehnica desenului va fi aceea în carbune, lucrat curat, fără abuz de negru, nici chiar în fond, urmărindu-se tonurile respective din natură pentru fond, sau chiar păstrându-l alb. În niciun caz formele anatomice nu vor fi neglijate.

Numai în cazul cu totul excepțional, când nu s'ar putea așeza modele vii, se va putea recurge la modele de gips (statui) dacă se pot găsi în cel puțin două exemplare, pentru cazul când numărul candidaților depășește capacitatea sălii de atelier.

Pozițiile modelelor (aceeași pentru toate atelierile vor fi stabilite de comisie, care va fixa și locurile pentru chevalet, însemnând și numerotând aceste locuri cu creta sau carbunele, atât pe pardoseală cât și pe partea de sus a chevalet-ului.

Se vor evita pe cât posibil mai multe poziții pe aceeași rază în care scop numărul candidaților în același atelier nu va fi mai mare de circa 10—12.

Când nu va fi posibil de obținut mai multe ateliere, comitent, se vor face mai multe serii de candidați, băieții și fetele separat.

Comisia va procura eventual și mușavale groase pentru fixat cu pioaneze hârtia de desen, în lipsă de planșete netede.

Odată pozițiile modelelor și ale chevaletelor fixate se strigă apelul fiecărui grup la ușa atelierului respectiv, unde candidatul strigat și prezent primește odată cu foaia de desen, ștamă pilată și un bilet cu numărul *tras la sorți*, corespunzător unei poziții a chevaletelor din atelier. După strigarea întregului grup candidații intră în atelier, luându-și fiecare locul căzut la sorți comisia însemnând ora începerii lucrului respectiv.

Tot astfel se procedează și cu restul candidaților, iar la trecerea celor patru ore de lucru, comisia cere coborârea modelelor, fixarea desenelor, acoperirea cu buline a semnăturilor așa cum s'a arătat la probele de caligrafie.

Schimbări de poziții între candidați nu sunt permise, poziția și ordinea, făcându-se de ei înșiși spre a nu se ajuta unii pe alții, ceea ce ar atrage anularea examenului atât pentru cel ajutat, cât și pentru cel ajutător.

Președintele sau un membru asistent intră în orice moment în atelier, spre a veghia la păstrarea ordinii.

Lucrările candidaților sunt depuse cu fața în jos pe o foale de hârtie curată, după care sunt făcute sul, învelite într-o hârtie mai mare, legate cu sfoară în lung și în lat, iar capetele sfoarei lipite cu buline, semnate de membrii asistenți din comisie, iar sulurile păstrându-se de președinte, încheindu-se procesul-verbal respectiv.

B. Pentru desenul liniar, crochiul subiectului ales de comisie, potrivit al. art. din regulament (corespunzând programului analitic din clasa VIII de liceu), se va desemna pe tablă de președinte sau de membrul delegat de acesta, fie de față cu candidații, fie chiar și înainte de intrarea lor în sala de lucru.

Scara de proporție și dispozitivul pe hârtie vor fi în prealabil studiate de comisie pentru ca desenul să se încadreze în chenarul ce va fi rezervat.

Candidații vor fi câte unul la o masă de desen, sau câte doi dacă aceasta este mai lungă, — așezați la extremitățile ei; — vor avea toate instrumentele pentru a nu se împrumuta dela vecini și a comunica astfel cu ei.

Hârtia dată de comisie va fi de circa 35—45 pe 45—50 cm, din care candidații vor detașa la urmă o planșă de 42—30 cm, după ce vor fi scăzut câte 2½ cm împrejur pentru chenar, în cadrul căruia se va efectua lucrarea, cu titlurile și subtitlurile înafara chenarului.

Desenul va fi tras cu tuș, cu indicația cotelor generale (în exterior) scrise îngrijit cu penița topografică, apoi se vor introduce liniile de forță pentru evidențierea reliefului.

Crochiul de pe tablă va fi în prealabil desenat de candidat cu creionul și cu mâna liberă, pe partea de sus din stânga a planșei și va rămâne acolo pentru controlul și aprecierea îndemnării candidaților de a proporționa un crochiu.

Este preferabil a se obține săli mari de desen, speciale pentru acest gen, cu suficiente mese, pentru a cuprinde pe toți candidații și candidatele la același subiect dat.

După strigarea apelului, distribuirea hârtiei și explicarea subiectului la tablă, se fixează ora începerii lucrărilor, precizându-se și aceea a încetării lor, pentru detașarea planșelor și acoperirea semnăturilor cu buline, așa cum s'a arătat pentru celelalte probe.

Președintele adună într'un plic mare toate lucrările, încheiându-se plicul după procedeu indicat pentru caligrafie.

B. Pentru proba scrisă, prevăzută la art. din regulament, subiectele vor fi alese după cum urmează:

a) Cu privire la chestiunile de istoria artelor:



1. Caracteristica artei egiptene și înrudirea ce s'ar putea stabili între arta asiriană și începuturile artei grecești.
2. Paralelă între arta greacă și romană.
3. Caracteristica artei renașterii în Italia (pictură, sculptură și arhitectură), precum și influențele acestei mișcări.
4. Paralelă între arta renașterii și arta clasică greacă.
5. Caracteristica artei bizantine și influența ei în Occident și în țara noastră.
6. Paralelă între arta gotică și arta arabă.
7. Caracteristicile artei noastre populare și influențele străine ce le-a primit.
8. Despre arta bisericilor noastre și influențele străine ce le-a primit, precum și alte chestiuni analoge.

b) *Cu privire la chestiunile de pedagogie specială*, subiectele ar fi după cum urmează:

1. Rolul social, economic și estetic al caligrafiei.
2. Ce însușiri trebuie să îndeplinească un bun profesor de desen?
3. Desenul și viața economică.
4. Aportul cultural și social al desenului (camaterie de învățământ).
5. Valoarea desenului geografic (în școală și viață).
6. Conlucrarea desenului cu celelalte materii școlare.
7. Rolul activităților plastice în comunitățile școlare.
8. În ce măsură creațiile plastice ale copiilor sunt o oglindă a sufletului acestora?
10. Aceeași chestiune de mai sus pentru desenul artistic și desenul liniar.
11. Comparatie între perspectiva centrală (conică) și perspectiva cavalieră, avantajele și inconvenientele lor.

Precum și alte subiecte în genul de mai sus.

c) *In ce privește subiectele pentru probele practice-pedagogice*, ele se alcătuiesc de Comisie din programele analitice în vigoare, pentru învățământul secundar de băieți și fete (Monitorul Oficial Nr. 191, part. I, din 21 August 1934), iar în ce privește proba colocviului la aceste specialități, ea se înglobează în proba corecturilor la caligrafie, desen liniar și desen artistic, pe care candidații le fac vorbind și explicând elevilor, fie individual sau colectiv, comisiunea apreciind posibilitatea de exprimare a candidaților în nota medie respectivă a acestor probe de practică pedagogică.

## MUZICA

Examenul va consta din: 3 probe practice de specialitate, o probă scrisă și 2 probe practice pedagogice.

Probele practice de specialitate au de scop să dovedească măsura în care candidatul posedă specialitatea.

I. *Aranjarea pentru 4 voci a unei melodii populare*, de felul corurilor școlare.

Melodia populară va fi aleasă dintre cele mai caracteristice ca ritm și intonație și foarte precisă ca mod, dacă se bazează pe unul din modurile vechi.

Potrivit naturii ei, melodia populară poate fi tratată:

Armonic, contrapunctic sau în stil imitativ, ținându-se seama de posibilitățile de execuțiune de care dispun, în general, elevii.

Ar fi de dorit ca această lucrare să figureze, cu cuvinte, printre cele 10 coruri prevăzute la art. ..., alin. , din Regulamentul pentru examenele de capacitate pentru a putea fi pusă, eventual, în studiu de către candidat.

II. *Dictatul muzical*, va consta din 2 subiecte.

Cele 2 subiecte, alcătuite de comisiune, unul în stil popular românesc, iar celălalt în stil clasic, vor fi diferite ca tonalitate, măsură și ritm, putând fi descompuse în fragmente melodice de cel mult 2 măsuri.

Fiecare subiect va fi executat mai întâi în întregime la harmonium sau piano, după ce s'a dat *la* al diapazonului. În acest timp candidatul va căuta să-și fixeze:

- a) tonalitatea; b) modul; c) măsura și ritmul.

În urmă se va cânta, de câte două ori, fiecare fragment melodic (nu mai mare de două măsuri), în parte; a treia oară se va înlănțui cu al doilea fragment melodic, care — la rândul lui — va mai fi cântat odată singur, apoi a 3-a oară pentru a fi înlănțuit cu următorul și așa se va urma până la ultimul fragment melodic, după care subiectul se mai execută odată, în întregime, la harmonium sau piano, fără niciun acompaniament. Ritmul va putea fi și alternat.

*Intonațiile* pot cuprinde chiar intervale mărite și micșorate prin cromatizări trecătoare, iar *modulațiile* se pot face și în tonalități mai depărtate, înlăturându-se totuși modulațiile prin enarmonie.

III. a) *Solfegierea la prima vedere* a unei arii compusă de comisiune, sau aleasă din literatura didactică specială și scrisă în cheia de *sol*, alternând cu cheia de *fa*.

Pentru a se constata cunoștința și a *cheii de do* pe liniile 1, 2, 3 și 4 ale portativului, comisiunea poate propune candidaților exercițiile de transpoziție orală asupra ariei date spre solfegiere la prima vedere.

b) *Executarea la prima vedere* la vioară sau la piano a unei bucăți sau a unui acompaniament de cunoștințe elementare.

*La pian*: Coruri școlare potrivite ca greutate, pentru 3 voci egale, 4 voci mixte sau bărbătești, scrise în reducere pentru pian; acompaniamente simple.

*La vioară*: Melodii și dansuri populare din diferite colecții; arii și piese de greutatea primului an dela Academii de muzică.

Cu prilejul acestei probe (a 3-a dela art. ...), comisiunea va pune candidaților chestiuni orale spre a dovedi cunoștințele lui muzicale teoretice, căpătate la cursurile speciale absolvite:

### 1. Teoria muzicii

Producerea sunetului: vibrațiuni, sunete vorbite, cântate și șgomote. Raportul dintre sunete și lungimea, grosimea ori felul materialului corpurilor sonore. Proprietățile sunetelor muzicale. Transmiterea și perceperea sunetelor. Vocile omenești și instrumentele muzicale. Educațiunea urechii.

*Notarea*: a) înălțimii sunetelor, b) duratei sunetelor și c) forței sunetelor.

a) *Portativ, linii suplimentare*. Numirea guidoniană și alfabetică a celor 7 note. Numărul, numele și forma cheilor. Insuficiența portativului și a liniilor suplimentare pentru notarea tuturor sunetelor ce constituie limbajul muzical de astăzi: portativul general, semnele de alterațiuni în ordinea lor cronologică de apariție;

b) *Absența semnelor de durată în vechile monodii vocale*; necesitatea valorilor de durată fixă în polifonic. Figuri și valori (simple sau punctate), de note și pauze. Diviziunea naturală binară a notelor simple și ternară a notelor punctate. Diviziunea excepțională a valorilor binare și ternare (triolet, duolet, quartolet, dublu triolet, quintolet, sextolet, etc.). Timpi binari și timpi ternari accentuați și neaccentuați. Sincopă, contratimp. Felurile de măsuri create de necesitatea de a măsura limbajul muzical. Măsurile felurite alternative. Reprezentarea convențională, prin cifre, a măsurilor. Unitate de măsură, unitate de timp. Baterea măsurilor. Diferitele feluri de mișcări și termenii întrebuințați. Fixarea duratei absolute a sunetelor: Metronomul. Modificări în mișcare. Coroana și punctul de oprire;

c) *Semne convenționale și termeni de nuanțe și de accente*.

*Ritmul* ca element de ordine și proporție în limbajul muzical. Ritmul binar și ternar ca bază a felurilor măsurilor. Grup și motiv ritmic. Simetrie și asimetrie ritmică. Accent ritmic, metric și patetic.

Accentul ca punct de dezvoltare a *melodiei*. Principiul melodic treptat: gama diatonică, ton și semiton. Intervalele naturale și clasificarea lor.

Generația gamei majore și a celei minore. Tonalitatea. Înlănțuirea gamelor majore și minore cu bemoli și diezi. Tetra-



cord. Noțiunea de mod și modurile vechi grecești (dorian, frigan, lidian). Game relative. Funcțiuni tonale și modale. Principiile modulațiunii în tonurile vecine și în tonurile depărtate. Determinarea tonului major sau minor al unei piese muzicale.

Diviziunea tonului: semiton diatonic și cromatic. Modificarea intervalelor prin cromatizări trecătoare. Cromatizarea gamelor majore și minore atât pentru voci și instrumentele netemperate, cât și pentru cele temperate. Enarmonie. Commă.

Principiile transpoziției în scris și prin schimbarea de chei (orală).

Intervale armonice consonante și disonante; formarea acordurilor de 3 și 4 sunete.

Principiile interpretării expresive în execuțiune. Frazarea: analogie între fraza muzicală și cea vorbită. Accentuarea. Nuanțarea. Variația mișcării, etc.

Notă melodice și ornamente: anticipații, broderii, note de pasaj, mordent, grupet, tril, apogiatură, cadență melodică, etc.

Semne de prescurtări în notațiunea muzicală.

Dictatul și utilitatea lui în muzică.

## 2. Armonia

Armonia consonantă diatonică: formarea și înlănțuirea acordurilor de 3 sunete în stare directă și răsturnări; cadențe armonice; marșuri armonice.

Armonia disonantă diatonică de 4 și 5 sunete diferite și armonia disonantă prin alterarea unor note din acorduri (acordurile de 7-mă și 9-nă de dominantă, precum și celelalte acorduri de 7-mă în stare directă și în răsturnări). Progresiuni tonale și modulante. Întârzieri diferite. Pedala. Acordurile de septimă și nonă supratonice. Notele melodice străine acordurilor: broderii, anticipații, note de pasaj, etc. Bas cifrat și cânt dat. Problema armoniei în istorie: Zarlino, Rameau, etc. Stilul armonic.

Toate aceste cunoștințe se vor constata din analizarea, de către candidat, a unui fragment dintr'o lucrare muzicală armonică: sonată, quartet, piesă corală, etc., aleasă de comisiune.

## 3. Contrapunctul

Definiția contrapunctului sever. Cele 5 specii ale metodei contrapunctului simplu în 2, 3 și 4 voci. Artificii de contrapunct: imitații regulate și neregulate, imitația canonică, etc.

Contrapunctul răsturnabil și folosul lui în creația muzicală. Stilul contrapunctic. Analize fragmentare de motete și madrigaluri de P. Palestrina, O. Lassus, Vittoria, I. Bach (Invențiuni, etc.).

## 4. Compozițiune

Forme și genuri muzicale

a) *Forme* (fixe și libere).

Structura următoarelor forme muzicale: fugă, sonată, lied, rondo, menuet, scherzo, uvertură, concert, suită, fantezie, rap-sodie, arie, recitativ, etc.

b) *Genuri* (vocale, instrumentale, religioase, profane).

*Muzica religioasă*, vocală sau instrumentală și mixtă: cor și capela, coralul, cantata, messa, oratoriu, etc.

*Muzica profană*, vocală sau instrumentală și mixtă: concertă grosso, simfonia, muzica de cameră, poemul simfonic, muzica descriptivă, teatrul muzical, opera comică, bufa și seria, drama muzicală, opereta, melodrama, vodevilul, balada pentru cor și altele.

## 5. Orchestrația

Structura orchestrei simfonice: familia instrumentelor de coarde, familia suflătorilor de lemn, familia suflătorilor de alamă și familia instrumentelor de percusiune și timbre.

Instrumentația și întinderea instrumentelor. Caracteristicile tehnice și expresive ale diferitelor instrumente. Principii generale de orchestrație.

## 6. Estetica

I. *Psihologia elementelor și fenomenelor muzicale*. Distingerea elementelor muzicii, după aparența Prezentării lor și realitatea lor funcțională în:

a) *Sistemul diatonic*. Elemente prime, transitorii, sensibile și ultrasensibile, expansive și depresive; intervalele și ierarhia lor; sensul și distanța quintelor; folosința elementelor și fenomenelor muzicale după importanța și sensul pe care-l au în sistem;

b) *Sistemul modal*. Clasarea modurilor; aplicația psihologică, estetică și etică a modurilor;

c) *Sistemul tonal* ca extindere a sistemului diatonic și consecințele științifice, psihologice, estetice;

d) *Sistemul armonic* cu consecințele științifice, estetice.

II. *Logica compozițiunii*, analizându-se formele muzicale din punct de vedere:

a) Al rațiunii lor de a fi; b) al alcătuirii lor; c) al frumuseții pe care-l exprimă.

Artistul. Personalitate, concepție și stil. Opera de artă muzicală. Creația, interpretarea, perceperea și critica operii de artă muzicală. Importanța formei și a fondului în arta muzicii.

Stilul contrapunctic și fugat, stilul armonic. Structura interioară a melodiei: motivul muzical.

III. *Etica creațiunii muzicale* în: a) epoca creștină; b) Evul Mediu; c) în epoca Renașterii, și d) cea contemporană, scoțându-se sensul moral al artei muzicale.

## 7. Istoria muzicii

Marile etape ale artei muzicale înainte și după Hristos. Muzică omofonă și polifonă. Antichitatea orientală. Muzica la Grecii antici. Rolul ei. Ritmica greacă. Instrumentele. Principiul notației grecești și modurile principale. Muzica la creștini și în Evul Mediu:

a) Gregoriană și b) Bizantină.

Originea. Modurile bisericesti. Messa Gregoriană și Liturgia bizantină cu principalele cântări. Compozitori și cântăreți vestiți.

Truveri, Trubaduri, Minnesingeri, etc. Inceputurile polifonice. Contrapunctul până la Palestrina: Organum, falsobordone, discantus, etc. Evoluția contrapunctului propriu zis: Palestrina, Orl. Lassus, etc. Forme: messă, motet, madrigal, chanson. Teoriile armoniei: Zarlino, Rameau, Tartini, etc.

Originea notației moderne: neume. Muzica în epoca Renașterii. Clasicismul. Romanticismul. Arta muzicală contemporană. Cei mai de seamă creatori și reprezentanți ai școlilor: italiană, germană, franceză, apoi: spaniolă, rusă, engleză, etc.

Bach, Händel, Rameau, Scarlatti, Mozart, Haydn, Beethoven, Weber, Schubert, Schumann, Liszt, Berlioz, R. Wagner, César Frank, Ceacovschi, Musorgsky, Rymski Korsakow, etc.

Nașterea formelor muzicale simfonice și dramatice, instrumentale și vocale, în decursul diferitelor epoci ale istoriei muzicii: Fuga, Preludiul, Suita, Sonata, Muzica de Cameră, Simfonia, Concertul, Variația, Fantazia, Uvertura, Poemul simfonic, Baletul, Baletul-pantomimă, Muzica de scenă, Liedul, Aria, Ansamblul vocal, Cantata, Poemul liric, Oratoriul, Opera, Drama lirică, Drama lirico-simfonică, etc. Școlile naționale.

## 8. Muzica la Români

*Muzica profană*. Primele mărturii în cronici și la călătorii străini. Inceputurile muzicale: turneurile trupelor străine de operă și concertate, muzici militare, instructorii acestora: școli de muzică.

Vodeviluri, monoloage cântate; operete și opere românești cu reprezentanții de seamă: Flechtenmacher, Caudella, Ștefănescu. Cântarea corală și utilizarea cântecului popular în educația națională; Dima, Vidu, Muzicescu, Kiriac, etc.



Școala românească modernă: întemeierea orchestrei simfonice, a teatrelor de operă și a conservatoarelor.

Gh. Enescu și compozitorii contemporani.

*Muzica bisericească.* Inceputurile ei și legătura muzicii liturgice cu sensul dramatic și poetic al liturghiei. Petru Efesiul. Tipărituri psaltice: Macarie, A. Pann, Suceveanu. Cântăreți vestiți. Încercarea de transcriere a muzicii psaltice în notația occidentală: Muzicescu, Cuntan, etc. Școli de cântăreți: Academia de muzică religioasă. Cântarea corală în biserică și stilurile de cântare corală: Visarion, Cart, Muzicescu. Armonizări de melodii bizantine și compoziții originale: Muzicescu, Kiriac, Cucu, etc.

*Muzica populară.* Repertoriul muzical vocal și instrumental pe regiuni. Terminologie. Caracterul muzicii populare în comparație cu cea cultă. Noțiuni de metrică populară. Ritmica, modurile și particularități melodice ale cântecelor legate sau nelegate de diferite prilejuri sau sărbători de peste an: doină, baladă, colind, cântec de stea, vasilca, vicleimul, lăzărelul, cântecul miresei, hora bradului, bocetul, cântecul de leagăn, paparudele, scaloianul, etc. Caracterul omofonal al muzicii populare. Repetiția versurilor în cântare. Dansurile și instrumentele populare. Rolul muzicanților populari de profesie. Rostul muzicii în viața țărănească.

### 9. Enciclopedia muzicii

Muzica știință și artă. Știința muzicii. Acustica. Estetica muzicală. Istoria muzicii. Pedagogia muzicală. Știința muzicii comparate. Etnografia muzicală. Problemele principale. Metodele de cercetare în știința muzicii.

### 10. Pedagogia muzicii

a) *Istorică.* Datele istorice importante ale educației muzicale. Rolul educativ al muzicii în antichitate, la Elini (ethos și catarasis), în creștinism (compunctio cordis). Școlile de muzică în Evul Mediu. Guido d'Arezzo ca pedagog; solmizație. Luther și muzica. Muzica în sistemul pedagogic al lui Comenius.

Muzica în învățământ. Coruri școlare și bisericesti în epoca clasică a istoriei muzicii. Rousseau și educația muzicală. Pestalozzi. Năgelli și Pfeiffer. Fröbel. Educația ritmică (Dalerose). Educațiunea muzicală în pedagogia nouă. Curentele pedagogice contemporane și muzica. Introducerea muzicii în școlile românești. Datele principale din istoria învățământului românesc. Situația prezentă;

b) *Sistematică.* Noțiunea de educațiune muzicală. Instrucțiunea muzicală și educațiunea prin muzică. Valoarea educativă a muzicii. Bazele psihologice ale educației muzicale. Muzicalitatea, cercetarea ei. Copilul și muzica. Rolul muzicii în formarea personalității. Muzica și idealul pedagogic, cultura și curentele de idei. Rolul muzicii în educarea sentimentelor și fantaziei. Educația socială, națională, morală și estetică prin muzică. Societățile muzicale și rolul lor. Organizarea educației muzicale în școală și popor: Muzica vocală și instrumentală. Învățământul muzical: muzica populară și muzica cultă în școală. Corelația muzicii cu celelalte obiecte de învățământ. Educația muzicală ca știință. Elemente de didactică muzicală. Scopul predării muzicii. Metode de predare. Trepte formale în învățământul muzicii. Predarea muzicii populare și culte. Aparatele mecanice ca auxiliare, pentru predarea muzicii. Ansambluri vocale și instrumentale în școală și popor.

Subiectele pentru proba scrisă vor fi luate: unele din muzicologie spre a se vedea capacitatea candidatului de a prezenta în scris o chestiune de specialitate dintre cele cuprinse mai sus, iar altele din pedagogie în legătură cu predarea muzicii, spre a se vedea familiarizarea candidatului cu pedagogia muzicală și psihologia muzicală a poporului, de pildă:

Cum se poate desvolta gustul muzical la elevii primelor clase de liceu?

Predarea poemului simfonic în cursul superior al liceului.

Rolul muzicii populare în educația națională.

Muzica bisericii noastre și educația morală, etc., etc.

a) Planul subiectelor, alese conform instrucțiunilor, ar va fi întocmit ținându-se seamă — pe cât este posibil — de treptele formale și potrivit cu natura subiectului de tratat. Se va da atenție deosebită asupra felului de înfățișare didactică a candidatului, neținându-se seamă de gradul de pregătire sau nepregătire, în care se află clasa unde se face lecția de probă.

b) La ansamblul coral, candidatul nu va fi obligat să facă tot corul, ci va face cât poate, în timpul care-i este dat, însă în condițiunile cele mai desăvârșite. Se va observa, de către comisiune, abilitatea candidatului în instruirea, conducerea și stăpânirea ansamblului, precum și dacă felul de interpretare e potrivit cu piesa corală.

Cele 10 coruri vor fi bine alese, atât ca scriere muzicală, cât și în privința conținutului poetic, și — pe cât se poate — mai aproape de simțirea și tradiția românească.

## MUZICA INSTRUMENTALĂ

### Vioară

Examenul va consta din trei probe practice de specialitate, o probă scrisă și două probe practice pedagogice.

Probele practice de specialitate au de scop să dovedească măsura în care candidatul posedă specialitatea.

I. Candidatul va trebui să prezinte comisiunii o listă de cel puțin 10 piese clasice preferate, sonate și concerte (dintre care cel puțin 2 concerte) din următorii autori: a) Sonate: Nardini, Tartini, Corelli, Veracini, Vivaldi, Bach, Haendel, Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Schumann, Brahms, Franck, Faure, Grieg, Richard Strauss, Debussy, etc. b) Concerte: Bach, Mozart, Beethoven, Paganini, Brahms, Mendelssohn, Bruch, Tshcaicovsky, Winiavsky, Saint Saens, etc.

Din această listă comisiunea va indica una sau două liste ce urmează a fi interpretate de către candidat, cu sau fără partitură, și cu acompaniament de pian.

II. A doua probă practică de specialitate va consta din executarea de către candidat la prima vedere a unei partituri instrumentale.

III. A treia probă practică de specialitate, va consta din solfegiarea la prima vedere a unui cântec sau serii de greutate mijlocie, scrisă în cheia de sol și alternată cu cheia de fa și cheia de do.

Cu ocazia acestei probe comisiunea va putea pune candidatului chestiuni orale din materia de teorie și solfegiu, istoria muzicii, compozițiune, forme și genuri muzicale. De asemenea candidatul va putea fi examinat asupra cunoștințelor sale de pedagogie generală și de pedagogie a vioarei.

Programa pentru teorie și solfegiu, istoria muzicii, forme și genuri muzicale, pedagogie muzicală, este cea indicată la examenul de capacitate pentru muzica vocală.

IV. Proba scrisă va consta din trei subiecte propuse de comisiune din istoria muzicii, armonie, pedagogia vioarei sau muzicologie, din care candidatul își va alege unul spre tratare.

V. O lecțiune asupra unui subiect ales de comisiune din programa analitică a vioarei, dat candidatului cu 24 ore mai înainte.

VI. O lecțiunea asupra punerii în studiu a unei piese sau unui fragment de piesă pentru orchestră, de greutate mijlocie. Candidatul va prezenta cu 24 ore mai înainte un repertoriu de cel puțin 10 piese orchestrale din care comisiunea va alege una pentru a fi pusă în studiu cu elevii instrumentiști.

### Pian

Examenul va consta din aceleași probe prevăzute la examenul de capacitate pentru vioară cu deosebirea că la punctul I. a) sonate: Bach, Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Schumann, Liszt, Brahms, Richard Strauss, etc.



b) concerte: Bach, Mozart, Haydn, Beethoven, Schumann, Chopin, Liszt, Brahms, Tschaiocovsky, Saint Saens, Rachmaninov, Prokofiev, etc.

Toate dispozițiunile stabilite pentru examenul de capacitate la vioară se vor avea în vedere întocmai și la examenul de capacitate pentru pian cu mențiunea că probele respective se vor face conform cu natura instrumentului.

## EDUCAȚIA FIZICĂ

Examenul, potrivit art. din regulamentul examenului de capacitate constă din:

I. O probă orală extemporală practică de specialitate, în care candidatul trebuie să execute și să explice exercițiile fizice propuse de comisie.

II. O probă orală extemporală, asupra cunoștințelor de anatomie, fiziologie și igienă, aplicate la mișcările corpului.

III. O probă scrisă cu subiect de pedagogie, teoretică și practică, în legătură cu predarea specialității respective.

IV. Două probe practice pedagogice, ce constau din predarea unei lecții de educație fizică, una la cursul inferior și una la cursul superior.

\* \* \*

### I. Proba extemporală practică

a) O serie de mișcări de gimnastică. Execuție cu explicații asupra: comenzii, execuției.

Proba aceasta are și scopul de a controla condiția fizică în care se găsește candidatul.

b) Un exercițiu de atletism.

Măsuri de precauțiune.

Igiena exercițiului.

Efectele fizice, morale și intelectuale ale exercițiului.

Explicarea anatomică și fiziologică a mișcării.

c) O probă din restul sporturilor (de iarnă, de apă, jocuri mari).

d) Un joc mic.

Notă: Ultimele două probe eventual și proba de atletism comportă numai explicații teoretice prevăzute la punctele a. și b.

Toate aceste probe se trag la sorți, afară de probele de gimnastică. Probele de gimnastică vor fi aceleași pentru toți candidații spre a se putea face o comparație din punct de vedere al antrenamentului și al condiției fizice în general. Ca procedură aceste probe vor fi arătate ficărei serii înainte de începerea probei.

### II. Proba orală extemporală

(cunoștințe de anatomie, fiziologie și igienă)

#### ANATOMIE ȘI FIZIOLOGIE

A) Aparatul digestiv.

Anatomia căilor digestive.

Fiziologia nutriției.

1. Digestia:

a) Prima parte: masticăție, insalivație, deglutiție;

b) A doua parte: digestie stomacală, digestie intestinală, suc pancreatic, bilă, suc intestinal;

c) A treia parte: glandele intestinului gros, mișcările intestinale, defecația.

2. Absorbția.

3. Nutriția propriu zisă: funcția secretorie, formarea materiei de rezervă, asimilarea și desasimilarea.

4. Alimentarea: rația alimentară, alimentarea în efort.

B) Aparatul circulator.

Anatomia inimii și a vaselor. Sângele.

Fiziologia:

Acțiunea inimii. Circulația sângelui în inimă.

Circulația în artere.

Circulația în vene.

Circulația în capilare.

Forma și mărimea inimii sub influența sporturilor.

Modificările tensiunii arteriale în efort.

Modificările frecvenței pulsului în efort.

C) Aparatul respirator.

1. Respirația prin plămâni.

Anatomia căilor respiratoare.

Fiziologia:

Fenomenele mecanice ale respirației.

Inervația respiratorie.

2. Respirația țesuturilor.

Modificările respirației în efort.

D) Aparatul de excreție.

Anatomia căilor urinare.

Fiziologia căilor urinare.

Fiziologia rinichiului (secreția, excreția urinei).

Glandele cu secreție cutanată.

E) Aparatele de relație.

Anatomia organelor de simț.

Fiziologia.

Sensibilitatea cutanată: simț tactic, termic, simț dureros.

F) Sistem nervos periferic.

Anatomic.

Clasificarea nervilor periferici.

Fiziologia.

Proprietățile nervilor (funcțiunea lor).

G) Sistemul nervos central.

H) Sistemul nervos vegetativ.

Glandele cu secreție internă.

I. Aparatul de locomoție și stațiune.

#### ANATOMIE

Clasificarea mușchilor.

Clasificarea oaselor.

Clasificarea articulațiilor.

Grupe musculare: extensoare, flexoare, aductoare, aductoare-rotatorii.

Diafragma.

Fiziologia mușchilului, oaselor și articulațiilor (condiții de activitate, manifestările activității, rezultatul activității).

Acțiunea diferitelor grupe musculare în mișcările gimnastice și activitățile sportive.

Mișcări reflexe.

Acte voluntare.

Automatismul.

Oboseală.

Deprinderea.

#### IGIENĂ

1. Igiena taberelor.

2. Igiena bazinelor de înnot.

3. Igiena câmpurilor de joc și sport.

4. Igiena școlară: încăperilor, individuală, instalațiile, mobilier, sală de gimnastică, aerisire (compoziția aerului atmosferic, și modificările ce poate suferi).

5. Alimentarea omului normal și al celui sportiv: rația, categoria de alimentare, calcularea în calorii, vitamine, apă potabilă.

### III. Proba scrisă

a) Chestiuni de pedagogie specială.

Conceptia, evoluția și organizarea educației fizice la Grecii vechi.

Sistemele de educație fizică la moderni: Guts, Muths, Pestalozzi, Jahn, Spiess, Amoros, Ling, Arnold.



Conceptii și curente actuale. Educația fizică și școala.

b) Chestiuni referitoare la creșterea individului.

Caracteristicile fizice, intelectuale și morale ale: copilăriei, adolescenței, tinereții.

Evoluția intereselor fizice, morale și intelectuale ale individului în timpul creșterii.

c) Chestiuni de organizare.

Planul de lucru pe un an la o școală.

Organizarea unui concurs sport, școlar.

Organizarea unei excursii.

Organizarea unei tabere.

Organizații existente pentru educația tineretului (sportive, culturale) etc.).

## IGIENA

A) *Probă de titluri și lucrări.* Lucrările cari privesc activitatea științifică anterioară, didactică sau din domeniul medicinei școlare cercetări, comunicări, referate.

B) *Probe scrise.*

1. *Epidemiologie.* Boalele contagioase endemice și epidemice. Vaccinări și măsuri preventive. Rugeola, Scarlatina, Difteria, Rubeola, Tusea convulsivă, Varicela, Variola, Oreilon, Poliomielita, Meningită cerebro spinală. Tifos exantematic, Febra recurentă, Febra tifoidă, Dizinteria, Gripa, Paratifoida, Tuberculoza, etc.

Sequelele și influența lor asupra dezvoltării somatice.

2. *Medicina școlară.*

a) *Igiena școlară:* Igiena individuală și colectivă. Ingrădirea corpului, organelor simțurilor, îmbrăcămintei, încălzimintei, camerei de locuit, clasei, dependințelor școlii, a internatului, infirmeriei. Cabinetul medical și utilajul lui. Cubaj, Ventilație, luminatul, încălzitul, alimentația cu apă. Mobilierul școlar, vestiarul. Recreație, colonii școlare, excursii.

b) *Medicina școlară:* Noțiuni de prim ajutor. Pansamente, hemostaze desinfectante, aseptie, antiseptie, septicemie. Mijloacele de apărare ale organismului contra microbilor. Alimentația rațională a tineretului. Educația igienică antivenerică (Primejdia boalelor venerice și a anomaliilor sexuale). Sănătatea ideală (funcțiunile armonice ale organelor și glandelor endocrine și a diverselor sisteme: nervos, osos, etc. Igiena mintală. Plante medicinale.

c) *Medicina socială:* Demografia, plăgi sociale: Tuberculoza, Sifilis, Pelagra, Alcoolism, Boli venerice (Prostituția), Gușa, Paludismul, Turbarea etc. Asistența socială. Alimentație în comun, Asigurările Sociale. Noțiuni de Statistică. Puericultura pentru școlile de fete.

### 3. Dezvoltarea constituțională.

Historicul biotipologiei și noțiuni de endocrinologie. Tipurile constituționale (după diverși autori sau după broșura Ministerului). Falsă robusticitate, întâzieri fizice în școli. Oboseala în mediul școlar Educația fizică rațională. Fișa școlară. Colaborarea cu părinții, membrii corpului didactic și medicii școlari. Completarea fișei medicale școlare.

## INSTRUCȚIUNI PENTRU APLICAREA PROGRAMEI ANALITICE PE ANUL ȘCOLAR 1945—1946

Profesorii sunt obligați a aplica instrucțiunile care preced fiecare obiect în programa din 1935, care nu contravin principiilor din instrucțiunile de față.

Religia se predă în cl. I—VI inclusiv.

Ca manuale se recomandă insistent a se folosi Mica Biblie și îndeosebi Noul Testament. Să se pună elevii în contact direct cu cartea în care este cuvântul Domnului. Se va scoate în evidență partea socială și larg umană a religiei. De înțelegerea pe care profesorii de religie vor arăta religiei creștine, religiei iubirii, depinde succesul acestui obiect de școală în educația elevilor.

Religia creștină, prin însăși structura și menirea sa având un caracter normativ de viață, nu pur teoretic, nu se poate opri la instrucția religioasă pură, ci trebuie să treacă mai departe la acțiunea educativă religioasă a tinerilor școlari, întrucât mai mult ca orice studiu în școală, trebuie să treacă dela partea informativă, la partea formativă a vieții. Principiile creștine prezintă importanță, nu ca simple adevăruri religioase, ci prin calitatea lor de puteri determinante pentru viața socială, spre a pregăti nu numai cunoscători ai adevărilor creștine, ci buni creștini practicanți, depășind cunoașterea și recunoașterea principiilor creștinești, pentru a se conforma lor în viața socială și a le lua ca principii diriguitoare de viață.

De aceea profesorul de religie, fiind și preot, este obligat să aducă în clasa elevilor săi un spirit evanghelic.

Cunoștințele trebuiesc așezate pe o concepție morală creștină evanghelică, cu caracter social. De asemenea învățământul religios trebuie raportat la îndatoririle sociale.

Nu trebuie să lipsească dela orice lecție de religie cercetarea directă a Bibliei, cu Noul Testament.

Programa analitică rămâne în general cea din 1935, interpretată în lumina celor spuse mai înainte, religia creștină fiind religia iubirii fără urmă de ură și dispreț pentru semenii și popoare, pentru muncitori și săraci.

*La limba română.* Se vor folosi bucăți cu conținut progresist. Se va insista asupra mentalității progresiste a autorilor de acest fel.

*La limba latină.* Se vor căuta texte cu conținut social. La interpretare se va ține seama de instrucțiunile generale care prevăd ca scop general al învățământului nu numai instrucțiunea ci și educația. Lectura și interpretarea de texte latine pot contribui la crearea mentalității progresiste a elevilor.

Autorii vor fi astfel interpretați: *Clasa VII:* 1. Titus Livius: Prefața și excerpta din prima decadă și din Liber XXI și XXII, 3 ore pe săptămână în primul semestru, 2 ore în semestrul al doilea. 2. Vergilius: Bucăți alese din Bucolice, Georgice și Aeneis, 2 ore în primul semestru, 3 ore în semestrul al doilea. *Clasa VIII:* 5 ore. 1. Tacitus, fragmente alese din Annales, 2 ore în primul semestru. 2. Horatius, Bucăți alese din Satirae și Odae și Arta poetică (în măsura putinții și alte epistole) 3 ore în primul semestru. În al doilea semestru Crestomatie și curs de literatură latină conformă programei din 1934/35 unei ore. În cl. III, IV, V, VI, conform programei din 1934/35.

*Istoria.* Numai Istoria Românilor la cl. IV și a VIII și ist. cl. I se va preda după manualele unice. Dacă totuși programa și manualele celorlalte clase au rămas aceleași, profesorii înșiși sunt obligați a schimba spiritul, privind istoria nu ca fapte a unor personalități despărțite de popor, ci personalități mari în istorie vor fi socotite numai acelea care au primit mersul istoric al poporului lor și au dus mai departe pe drumul progresului.

Nu date și numiri goale de sens. Ca date se vor da numai cele care au marcat o cotitură sau o acțiune excepțională generatoare de urmări istorice. Nici micii și șterșii Domni și Regi și curteni nu au ce căuta în istoria ce se predă în liceu. Dacă elevii nu rămân cu linia mare istorică, ei au fost zadarnic chinuți la orele acestui obiect.

Profesorul va insista în chip deosebit asupra factorului economic în determinarea acțiunilor politice, sociale, culturale...

Din istorie elevii trebuie să vadă încotro merge lumea anume spre înțelegere larg omenească, spre bună înțelegere între popoare, spre ridicarea maselor populare la viață economică și culturală, prin aceasta deci la viața publică cetățenească.

Se va insista asupra revoluțiilor democratice burghize dela sfârșitul veacului XVIII și începutul celui de al XIX: se va arăta clar instaurarea economiei capitaliste și odată cu aceasta formarea de state naționale și ivirea proletariatului.



Așa dar veacul al XIX-lea va fi mult dezvoltat reducându-se alte capitole mai puțin importante.

*Istoria Culturii greco-latino.*

Este o inovație și constituie «prefața» Istoriei Culturii umane, un obiect necesar în învățământ.

Se recomandă insistent folosirea de planșe și vederi ușor de găsit în cărțile de istorie și în albume istorice.

Acest obiect e predat în deosebi de profesorul de limba latină elină dar și de cel de istorie. Se atrage atenția că nu-i vorba de istorie propriu zisă. Ministerul a întocmit manual.

*Limba franceză.* Pe lângă scopul practic, cultural și estetic, literatura franceză are și un scop social (ca de alt el toate obiecte e de studiu de partea literară): cunoscând evoluția civilizației și formele înalte ale cugetării franceze, viitorul cetățean să aibă exemplul viu al unui popor și al unei țări care a fost în fruntea luptei democratice pentru apărarea drepturilor omului, pentru libertate și pentru egalitate. Iar din ideile generoase, precum și din exemplul evoluției sociale a poporului nostru, să se alimenteze marile idealuri de umanitate, de justiție și de progres social.

Prezentarea prin literatură a culturii franceze va avea de scop să ducă la cunoașterea evoluției progresite atât a spiritului cât și a vieții sociale a poporului francez.

Se atrage atenția profesorilor că la examenul de bacalaureat s'a remarcat o prea accentuată nepricepere a elevilor de a folosi limba franceză. Mulți nu sunt în stare a reda nici măcar propozițiuni simple, dar reproduc texte învățate pe din afară. Așa dar profesorii trebuie să urmărească și atingerea scopului practic, neadmitând reproduceri de rezumate și făcând exerciții de limbă chiar în clasele superioare.

*Limba rusă, engleză, italiană și germană.* Elevii pot opta pentru una din ele. Ca să poată constitui o clasă, trebuie un grup de cel puțin 15 elevi. Pentru limbile la care acum începe studiul, elevii pot fi din clase felurite.

Se va pune accentu pe partea practică a învățării limbii, literatura urmând a serv. și ca mijloc pentru realizarea acestui scop, pe lângă menirea ei firească educativă.

## ISTORIA

(specialitate secundară)

### ISTORIA ANTICĂ

*Introducere.*

Legătura între om și pământ. Noțiuni de preistorie. Împărțirea istoriei antice.

#### I. Istoria Orientului

*Egiptul.* Țara și locuitorii. Istoria politică (sumar). Religia. Monumentele principale. Scrierea.

*Mesopotamia.* Țara și locuitorii. Istoria politică (sumar). Cultura mesopotamiană. Religia. Scrierea.

*Fenicienii.* Țara și locuitorii. Orașele istorice: Sydon și Tyr. Comerțul. Alfabetul.

*Ebreii.* Țara și locuitorii. Regalitatea. Monoteismul.

*Medo-Peșii.* Țara și Locuitorii. Cyrus și Darius. Organizația imperiului persan. Religia (dualismul).

#### II. Istoria Grecilor

*Introducere.* Țara și locuitorii. Civilizația cretană. Așezarea neamurilor grecești. Lumea homerică. Coloniile.

Religia grecească: egendezele zeilor și eroilor. Oracolele și amficioniile.

*Sparta.* Organizația politică și socială. Educația spartiată.

*Athens.* Solon și organizația democratică.

Războaiele medice. Lga dela Delos. Supremația Athenei.

Cu tura greacă în epoca lui Perikles: literatura și arta.

Războiul peloponesiac. Hegemonia Thebei.

*Macedonia.* Filip II. Alexandru cel Mare. Civilizația Hellenistică.

### III. Istoria Romanilor

*Introducere:* Geografia și etnografia Italiei vechi. Etruscii. Intemeierea Rome, Regalitatea.

*Republica.* Organizația politică și militară. Lupta între patricieni și plebei.

Cucerirea Italiei. Războaiele punice.

Marile cuceriri mediteraneene și rezultatele lor. Prefacerea societății romane.

Epoca frământărilor interne: Gracchi. Marius și Sulla.

Caesar. Cucerirea Galliei. Octavian și întemeierea imperiului.

Augustus. Organizația imperiului. Cultura epocii augustiene.

Urmașii lui Augustus. Dacii și Decebal. Luptele dacoromane: Domițian și Trajan.

Antoninii și «pacea romană». Inceputul decăderii imperiului. Dioclețian.

Creștinismul: Constantin cel Mare. Barbarii și căderea Imperiului roman de Apus.

### ISTORIA EVULUI MEDIU ȘI ISTORIA MODERNĂ până la pacea Westfalică (395—1648)

#### I. Evul Mediu

*Introducere:* Definiția Evului Mediu și împărțirea lui. Situația imperiului roman în sec. IV și V.

Pătrunderea barbarilor în imperiu și constituirea statelor barbare. Rolul creștinismului.

Imperiul bizantin. Justinian și civilizația bizantină în sec. VI.

Barbarii în răsăritul Europei: Avarii, Slavii, Bulgarii, Ungurii.

Formarea poporului român.

Arabii și Mohammed. Imperiul roman. Civilizația arabă.

Francii. Carol cel Mare. Civilizația carolingiană.

Feudalitatea. Viața feudală. Cavalerismul.

Formarea statelor europene: Franța, Imperul romano-german, Anglia.

Imperul romano-german și lupta cu Papalitatea.

Răsăritul Europei: Ungurii, Polonia, Rușii. Imperiul bizantin.

Cruciadele. Rezultatele lor.

Formarea monarhiilor centralizate: Franța, Anglia, Spania.

Orașele din Apus. Viața orășenească și comerțul. Vechile orașe ale Țărilor Române.

Tătarii. Intemeierea Țării Românești. Primii domni.

Așezarea Turcilor în Europa. Cucerirea Peninsulei Balcanice.

Luptele Românilor cu Turcii. Mircea cel Bătrân. Ioan Corvin. Căderea Constantinopolului. Vlad Tepeș. Ștefan cel Mare.

Războiul de 100 ani.

Cultura Evului mediu.

#### II. Istoria Modernă până la pacea Westfalică (1648).

*Introducere:* Caracterele epocii moderne. Invențiunile. Descoperirile geografice. Urmările descoperirilor.

Renașterea.

Reforma. Luther. Calvin. Răspândirea Reformei.

Rivalitatea franco-germană. Carol V și Francisc I. Echilibrul european.

Imperiul otoman sub Soliman Magnificul. Desființarea Statului ungar. Petru Rareș.

Contra-Reforma. Filip II. Elisabeta.

Războaiele religioase. Henric IV.

Luptele creștinilor împotriva Turcilor. Mihai Viteazul.

Războiul de 30 ani. Franța sub Richelieu. Pacea Westfalică.

Țările Române: Matei Basarab și Vasile Lupu.



## ISTORIA MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

dela 1648 până astăzi

Lodovic XIV: monarhia absolută. Războaie'e.  
Cu tura franceză în sec. XVII.  
Anglia. Revoluțiile dela 1648 și 1688. Casa de Hanovra.  
Luptele Austriacilor cu Turcii. Asediul Vienei. Șerban Cantacuzino. Transilvania sub Austriaci.  
Principatele Române în vremea lui Constantin Brâncoveanu.  
Dimitrie Cantemir. Cultura românească în sec. XVII.  
Petru cel Mare. Luptele cu Suedezii și Turcii. Rusia mare putere.  
Politica europeană în sec. XVIII. Ludovic XV. Războiul de succesiune la tronul Austriei. Războiul de 7 ani. Impărțirile Poloniei.  
Suveranii luminați: Frederic II. Maria Theresia. Iosif II.  
Răscoala lui Horia. Ecaterina II.  
Domniile fanariote. Luptele dintre Ruși și Turci. Pierderile teritoriale ale Principatelor.

### II. Istoria contemporană

Formarea Statelor Unite ale Americii.  
Revoluția franceză. Cauze. Perioada monarhică.  
Revoluția franceză: perioada republicană. Convenția. Directoratul, Consulatul.  
Napoleon I și Imperiul francez. Luptele cu Europa.  
Căderea lui Napoleon. Congresul dela Viena. Sfânta Alianță.  
Urmările Revoluției franceze în Europa. Deșteptarea sentimentu ui național. Mișcările revoluționare: Sârbii, Grecii, Românii (Tudor Vladimirescu), Belgia și Polonia.  
Revoluțiile din 1848 în Apus: Franța, Germania, Italia.  
Revoluțiile din 1848: Austria, Principatele Române  
Napoleon III și al doilea imperiu francez.  
Chestiunea orientală în a doua jumătate a sec. XIX. Războiul din Crimeia. Unirea Principatelor.  
Unitatea Italiei.  
Unitatea Germaniei.  
Situația Rusiei în sec. XIX.  
Desvoltarea României. Carol I. Independența. Regatul.  
Chestiunea extrem-orientală-China și Japonia. Imperialismul colonial al statelor europene.  
Rivalitatea între marile puteri. Tripla alianță și Tripla înțelegere.  
Războiul mondial. Formarea și întregirea statelor naționale.  
Europa după războiul mondial. Nouile forme de viață.

### ISTORIA ROMÂNILOR

*Introducere.* Factorul geografic. Impărțirea Istoriei Românilor. Noțiuni de preistorie.  
Thracii. Geto-Dacii: răspândire și influențe exercitate asupra lor. Organizația politică, socială, economică. Religia.  
Istoria politică a Geto-Dacilor. Legăturile cu Romanii înainte de cucerire.  
Cucerirea Daciei. Colonizarea și organizarea Daciei. Cultura romană și romanizarea Daciei.  
Năvălirile în Dacia. Părăsirea Daciei. Creștinismul daco-roman. Goții, Hunii, Gepizii, Avarii.  
Slavii și influența lor asupra daco-romanilor. Formarea poporului român.  
Bulgarii și Ungurii. Cucerirea Transilvaniei: problema continuității. Colonizările cu Secui și Sași.  
Românii din Peninsula Balcanică: Imperiul româno-bulgar. Ultimele năvăliri: Pecenegii, Cumanii, Tătarii.  
Formațiunile de stat anterioare întemeierii. Intemeierea Țării Românești. Primii domni până la Mircea.  
Intemeierea Țării Moldovei. Primii domni până la Alexandru.  
Mircea cel Bătrân și urmașii lui.

Alexandru cel Bun și urmașii lui.  
Românii din Ardeal. Ioan Corvin: Luptele cu Turcii. Legăturile cu Principatele.

Căderea Constantinopolului. Vlad Tepeș. Ștefan cel Mare. Luptele cu Ungurii, Tătarii și cu Țara Românească.

Ștefan cel Mare, Luptele cu Turcii și Polonii. Activitatea internă. Insemnătatea Domniei.

Organizația Principatelor în sec. XIV și XV: organizația politică, socială, economică, mil tară, religioasă. Cultura.

Principatele în sec. XVI. Urmașii lui Ștefan cel Mare: Bogdan cel Orb, Ștefan.ță. Radu cel Mare și Neagoe Basarab. Căderea Ungariei.

Petru Rareș. Legăturile cu Ardealul, Polonii și Turcii. Activitatea internă. Personalitatea.

Creșterea influenței turcești în Principate. Schimbările politice, economice și sociale: rumânia. Ion Vodă cel Cumplit.

Istoria Ardealului în a doua jumătate a sec. XVI. Pătrunderea Reformei și influența ei asupra situației Românilor. Coessi.

Mihai Viteazul. Luptele cu Turcii. Cucerirea Ardealului și Moldovei. Căderea și moartea lui. Personalitatea.

Influența grecească și reacțiunea boierimii de țară. Principatele până la Matei Basarab și Vasile Lupu.

Matei Basarab și Vasile Lupu. Legăturile cu Ardealul. Activitatea internă.

Principatele dela moartea lui Matei Basarab până la Fanarioți. Șerban Cantacuzino. C. Brâncoveanu. D. Cantemir.

Starea socială și economică a Românilor în sec. XVII. Cultura românească.

Fanarioții. Cauzele instaurării regimului. Domnii mai însemnați. Reforma lui C. Mavrocordat. Legislația.

Fanarioții: luptele între Turc, Ruși și Austriaci: pierderi teritoriale. Rezultatele epocii domniilor fanariote.

Românii din Ardeal sub Austriaci. Unirea cu Roma și urmările ei. Revoluția lui Horia.

Trezirea conștiinței naționale: Gheorghe Lazăr și Gheorghe Asachi. Revoluția lui Tudor Vladimirescu. Războiul ruso-turc 1828. Pacea dela Adrianopol.

Regulamentul organic. Domniile regulamentare. Mișcarea culturală ca pregătitoare a Revoluției.

Revoluțiile din 1848 în cele trei țări.  
Războiul din Crimeia. Unirea Principatelor.

Domnia lui Cuza Vodă. Marile reforme. Ideia unirii tuturor Românilor.

Domnia lui Carol I. Războiul pentru independență. Regatul. Progresele României.

Românii sub stăpânire străină până la 1914.  
Ferdinand I și unitatea națională. Starea actuală a României.

### GEOGRAFIA

Nu e suficient ca școlarul să citească harta din atlas sau de pe perete, să intuiască un tablou, și să interpreteze o diagramă și să ajungă apoi la concluziile din manual. Școala activă nu trebuie să se mulțumească să dea copilului idei și concepții de-a gata, ci trebuie, să urmărească ca aceste idei să fie contribuția școlarilor.

Prin acest fel de a lucra elevul își dă seama: a) că prin contribuția sa sporește cunoștințele clasei și astfel se naște sentimentul solidarității sale cu mica obște (clasa sa). b) își mai dă seama că lipsa de pregătire a unuia împiedică progresul de cunoștințe al întregului grup și c) elevul își dă seama cât de importantă este conducerea unei autorități raționale (profesorul) care urmărește un singur scop: instruirea clasei într-o ramură de cunoștințe.

### FILOSOFIA

În 1945/46 și clasa VII și cl. VIII fac Sociologia alcătuită pe alte baze, decât cele de până acum.



Sociologia (cu Economia politică și cu Istoria) contează ca cele mai nimerite obiecte de studiu pentru formarea sufletească a elevilor în spiritul de înaltă umanitate, de largă înțelegere a realității sociale și a adevăratei democrații.

Mai mult ca la orice obiect, la Sociologie și Economie politică profesorul va lăsa întreaga libertate școlărilor să întrebe și să discute. Credem nimerit ca la întrebările puse să se ceară mai întâi altor școlari să dea răspunsul, profesorul încheind apoi prin concluzii juste discuția. Astfel se deprind elevii a gândi problemele, a argumenta, a combate și a recunoaște adevărul când e spus de altul.

Pentru o astfel de metodă, necesară totuși, profesorul trebuie să fie bine pregătit și zilnic să gândească asupra problemelor ce va desbata.

Programa e următoarea:

Se vor preda 3 ore în clasa VII-a și 3—4 ore în clasa VIII-a.

Pentru anul școlar 1945/46, dat fiind că elevii care urmează clasa VIII-a au făcut în anii anteriori psihologia și logica, se va preda sociologia, după următoarea programă:

*Partea I-a. Evoluția societății umane, Fapt social.* Grup, comunitate, caracter supraindividual. *Problema evoluției umane.* Societăți animale și umane. *Societatea primitivă.* Viața economică: Primele unelte de piatră, culegere, vânătoare, pescuit. Antropofagia. Viața seminomadă. Organizarea politică: Suveranitatea difuză, comunismul primitiv, clanul. Mentalitatea primitivă. Religia primitivă: totem, tabu, animism. Organizarea familiei. Cultul strămoșilor. Arta primitivă. Apariția unor noi mijloace de producție. Agricultură. Domesticirea animalelor. Apariția claselor. Contradicțiile. Trecerea la o altă orânduire socială.

*Societatea antică.*

*Vieța economică:* Agricultură și creșterea vitelor. Intrebuintarea metalelor, bronzul și apoi fierul. Meserii: fabricarea uneltelor, țesutul lănei, ceramica, etc. Diviziunea muncii. Apariția proprietății individuale. Comerțul. Drumuri comerciale.

Forme politice: Cetăți, federații de cetăți, imperii. Monarhia absolută. Republica plutocratică și democratică. Desvoltarea claselor sociale, creșterea sclavajului.

Religia antică: Antropomorfismul, politeismul, universalism.

Gândire antică: Faza religioasă, faza rațională.

Filosofia și știința. Arta și literatura.

Apariția unor mijloace de producție. Contradicțiile dintre sclavi și stăpâni, lupta de clasă. Trecerea la orânduirea feudală.

*Societatea feudală.* Vieța economică medievală: Plugul de fier, războiul de țesut, morile de vânt. Iobăgia. Meserii — corporațiile. Economia închisă și naturală.

Sistem politic: Erarhizarea politică, interferențe de suveranitate.

Religia și arta medievală. Filosofia și știința. Educația. Desvoltarea meseriilor și manufacturilor duce la distrugerea iobăgiei. De aici lupta de clasă între nobilime și burghezimea ajutată de țărani iobagi. Lupta culminează prin revoluția din 1789, când trecem spre o altă orânduire socială.

*Societatea modernă.* Vieța economică: Producția industrială, fabrici și uzine. Mașinismul. Cele 2 clase: Burghezia și proletariatul.

Situația politică: Formarea statelor naționale. Relații internaționale. Imperialism economic. Sindicalism.

Civilizația secolului 19: știință, artă, filosofie. Morală și educație.

Desvoltarea mașinismului. Contradicțiile dintre cele 2 clase: burghezia și proletariatul. Crize economice. Trecerea la orânduirea socialistă în U. R. S. S.

*Societatea socialistă.* Vieța economică. Mașinismul în continuă creștere. Sistemul economic socialist. Unelte. Mijloacele de producție nu mai sunt proprietate individuală, ci a societății. Dispariția crizelor economice.

*Vieța politică:* Dispariția claselor și a luptei de clasă. Constituția Stalinistă.

Desvoltarea civilizației. Arta și știința în slujba poporului. Cultura masselor. Trecerea către faza comunistă.

*Partea II-a.*

*Elemente de Sociologie Generală. Introducere.*

Școli sociologice: Școala geografică. Școala biologică. Școala psihologică G. Tarde. Școala lui E. Durkheim. Școala economică. Materialismul istoric. Evoluția Societății umane în funcție de procesul de producție. Infra și suprastructura. K. Marx.

Filosofia socială și Sociologia științifică. Sociologia și științele sociale particulare. Metodele sociologiei. Ce este societatea? structuri sociale. Religia. Dela totem la religii universaliste: Familia. Evoluția ei.

Statul: Teoria asupra statului. Stat forță și stat democrat. Democrație. Evoluția Statului. Sociologia dreptului și a Moralei. Sociologia științei și a artei. Sociologia educației. Limbajul și gândirea. Problema civilizației. Problema progresului.

## DISCIPLINELE ȘTIINȚIFICE

Pentru disciplinele științifice profesorii sunt datori a ține seama de recomandarea dela pag. 2 b a acestor instrucțiuni și să nu piardă din vedere nicio clipă că și aceste studii trebuie să contribuie la educația elevilor chiar la educația lor socială; jertfirea omului de știință pentru diversele descoperiri științifice și faptul că foarte deseori după urma jertfei lor alții au tras foloasele, constituie un mijloc foarte nimerit de formarea sufletească a tineretului studios.

## EDUCAȚIA CETĂȚENEASCĂ

La noi nivelul cetățenesc e foarte scăzut. A lipsit o preocupare deosebită pentru a forma cetățeni conștienți, cari să fie preocupați de toate problemele țării: politice, economice, culturale. De aceea cetățeanul nostru nu-și cunoaște decât nevoile și durerile lui și ale familiei lui. Restul îl interesează întâmplător, superficial, căci «aceasta e treaba Statului». Cetățeanul nostru nu are conștiința legăturii între nevoile sale și situația generală, nu a înțeles că bună starea lui, că libertatea lui, sunt legate de bună starea și libertatea tuturor celorlalți cetățeni.

Toate acestea trebuiesc înțelese încă din școală.

Ca metodă de predare socotim că metoda activă este cea mai potrivită. După o scurtă expunere sau mai de grabă o prezentare a problemei, — e bine să urmeze discuții. Elevii vor aduce exemple noi, își vor exprima nedumeriri, vor participa viu la făurirea lecției.

Profesorul trebuie să lege discuțiile de viața clasei, să arate elevilor că și ei sunt o societate în mic, a cărei viață trebuie organizată bine. Lecția se poate încheia cu sarcini precise. Programă e următoarea:

La clasa I, II, III și V se vor trata: a) Munca (cum era în vechime: munca primitivului, a sclavului) în evul mediu și azi b) și subiectele din circulara din anul trecut Nr. 38.401/1945 și Nr. 100.232/1945.

## ORA DE DIRIGENȚIE

Prin structura ei, școala noastră secundară oferă puține posibilități de cunoaștere a individualității elevilor. Materie multă, ore puține, clase suprapopulate, iată atâtea elemente care fac imposibilă cunoașterea temeinică a elevului de către fiecare profesor. Or, în desvoltarea sa, elevul școlii secundare are nevoie de înțelegerea profesorilor, adolescența fiind perioada cea mai critică a vieții omenești.

Tineretul nu învață și nu vrea să învețe nimic din sentințele pe care cei mai în vârstă le formulează în legătură cu problemele vieții.

De aceea ora de dirigenție trebuie să devină în școala democratică, prilejul cel mai indicat pentru a înlătura aceste lipsuri. Dintr'o școală care se rezuma numai la îmbogățirea bagajului



de cunoştinţe, neglijând în bună parte realităţile vieţii, trebuie să o transformăm astăzi într-o şcoală vie, care să oglindească în activitatea ei, realitatea politică şi socială a momentelor istorice prin care trecem.

Dirigintele, alături de toţi ceilalţi profesori, trebuie să devină elementul activ, care să lupte pentru a introduce în şcoală o atmosferă nouă, democratică şi care să lupte pentru ridicarea nivelului moral, cultural şi politic al elevilor săi. Din lipsa unui program precis de activitate, ora de dirigienţă se rezumă uneori numai la motivări de absenţe, sau la aplanări de conflicte, care în mod inerent se ivesc într-o clasă. De aceea va apărea o broşură specială închinată dirigienţei.

Până la acesta indicăm sumar care trebuie să fie rolul dirigintelui.

1. Dirigintelui îi revine rolul de a transforma ora de dirigienţă într-o oră de muncă colectivă a clasei, când se pot ridica toate problemele care preocupă pe elevi. Dirigintele nu va ocoli niciuna dintre problemele ivite, ci le va primi cu curaj, le va discuta şi va trage concluziile necesare.

Astfel neînţelegerile dintre elevi, raportul dintre elevi şi profesori, fumatul, furtul etc., formează *vieaţa lor intimă*, care-i frământă şi-i formează.

Nu e bine să evităm discuţia acestor probleme, nici să le diminuăm importanţa, mai ales ceea ce jigneşte şi îndepărtează de noi pe copii — este ironia.

Problemele acestea frământă tineretul şi discutarea lor venind din partea dirigintelui, va avea darul să-i mărească acestuia prestigiul şi să-i aducă încrederea întregii clase.

2. Rolul dirigintelui este covârşitor în stabilirea relaţiilor normale, colegiale între elevi. Cunoaştem atâtea motive de desbinare între copii, motive care reflectează antagonismele din viaţa din afara şcolii. Între copii există conflicte pe teme sociale, ei provenind din medii diferite, unii au o anumită atitudine neînţelegătoare faţă de elevii cari provin dintr'un mediu mai sărac.

Profesorului diriginte îi revine deci rolul de a educa pe copil în cultul şi respectul muncii, indiferent de categoria ei. Va avea grijă să se stabilească raporturi de prietenie sinceră între toţi elevii, indiferent de clasa socială din care provin.

Dirigintele va veghea să se creeze între elevi spiritul de echipă. În loc de invidie, pâră, minciună, în clasă trebuie să existe colaborare, ajutor reciproc, solidaritate, o disciplină conştientă şi consimţită. Într-o asemenea atmosferă poate să existe şi autoconducerea. Elevii îşi pot alege un comitet de clasă. Dirigintele va îndruma acest comitet, îl va sfătui, în toate activităţile lui. Ziarul de perete al clasei va reflecta toate problemele clasei, va fi locul în care elevii îşi pot arăta gustul estetic, simţul umorului, talentul literar şi spiritul critic şi autocritic.

Dirigintele trebuie să viziteze cu întreaga clasă o uzină, un laborator, un atelier etc., să vadă în mod concret rolul tehnicienilor, oamenilor de ştiinţă, muncitorului în producerea bunurilor necesare tuturor.

3. Într-o clasă problema şovinismului mai apare uneori sub forme fâţişe sau ascunse, contribuind la încălcarea atmosferei. Dirigintele este cel mai indicat de a sezisa cea mai uşoară aluzie şovină, de orice natură ar fi ea. Antisemitismul sau orice alte manifestări şovine, trebuiesc desbătute cu curaj, deschis şi cu participarea întregii clase. Cei ce susţin aceste sentimente, nu trebuie să fie îndepărtaţi dela discuţii. Nu trebuie nitat că fără o deliberare conştientă, fără o putere de convingere adâncă, nimeni şi nici elevul nu va renunţa la aceste sentimente.

4. *Familia elevului* este o altă problemă care se ridică în faţa dirigintelui. Copilul aparţine şcolii un timp strict limitat, majoritatea timpului său petrecându-l în familie. Familia poate ajuta şcolii, dar poate şi să se opună străduinţelor depuse în şcoală pentru educarea copilului.

Aceste conflicte iau uneori astfel de proporţii, încât influen-

tează şi asupra activităţii şcolare a elevului. De multe ori profesorii necunoscând aceste conflicte, adâncesc mai mult drama suflătoare a elevului, făcându-l să suporte consecinţe pedagogice, prin nişte observaţii şi chiar eliminări. Dirigintele este cel mai indicat să cunoască viaţa elevului şi în familie. Printr'un contact personal între profesori, diriginte şi elev aceste conflicte se pot afla şi intervenţia dirigintelui poate fi hotărâtoare, atât faţă de părinţi cât şi faţă de ceilalţi profesori.

În anumite cazuri se recomandă cu multă căldură vizitarea elevului la domiciliu, pentru ca printr'o convorbire prietenoasă cu copilul şi părinţii săi, să se ajungă la rezultatul dorit.

Dirigintele este dator de a aduce la cunoştinţa colegilor săi cazurile mai grave, care au influenţă asupra comportării elevului în şcoală, pentru ca aceştia să-l ajute în opera de susţinere a copilului şi să-i scutească de a face greşeli involuntare.

Dirigintele menţine deci contactul permanent cu elevii săi, intervine ori de câte ori este nevoie, în conflictele dintre ei, cercetează şi rezolvă neînţelegerile dintre părinţi şi elevi şi susţine pe elevi faţă de colegii săi, profesori ai clasei, căutând să le aducă la cunoştinţă adevărata situaţie a elevilor.

## ECONOMIA POLITICĂ

*Cap. I. Introducere.* Omul fiinţă socială. Diferite relaţii sociale: Juridice, politice, culturale, economice sau relaţii de producţie. *Economia politică studiază relaţiile de producţie dintre oameni.*

Forţele de producţie ale societăţii: mijloacele de producţie şi forţa de muncă.

Producţia şi relaţiile de producţie sunt în neconţenită schimbare. Rolul hotărâtor pe care-l joacă schimbarea relaţiilor de producţie în evoluţia tuturor raporturilor sociale: baza economică şi supra-structura socială.

Scurtă privire a celor cinci tipuri fundamentale de relaţii de producţie, care corespund la cele cinci forme sociale fundamentale: 1. Societatea primitivă; 2. Societatea antică (stăpâni şi sclavi); 3. Societatea feudală (nobili şi iobagi); 4. Societatea capitalistă (capitalişti şi muncitori salariaţi); 5. Societatea socialistă.

Producţia de mărfuri simplă (mijloacele de producţie aparţin producătorului). Aplicaţii la România: meserii, agricultură, industrie.

### *Cap. II. Marfă, valoare, preţ.*

Valoare de schimb şi valoare de întrebuinţare — munca, baza valorii. Dublul caracter al muncii producătoare de mărfuri. — Valoarea este un raport între două mărfuri. Raportul de valoare este în fond un raport între producătorii de mărfuri independenţi unul de altul.

Preţul — expresia monetară a valorii.

Moneta aur. Funcţia monetei: unitatea de măsură a preţurilor, mijloc de circulaţie, semn al valorii. Hârtia monedă şi moneta metalică. Banul ca mijloc de tezurizare şi ca mijloc de plată.

### *Cap. III. Capitalul.*

Procesul muncii, obiectul muncii, materia primă, unelte, mijloace de producţie.

Forţa de muncă ca marfă — consumaţia productivă. Calitatea muncii de a produce mai mult decât consumă.

Consumaţia productivă a forţei de muncă, *producţia plus-valorii.*

Capitalul, împărţirea lui în capital constant şi variabil. Capitalul ca raport social.

Salariul (cu ora şi cu bucata) — Ziua de muncă — Lupta pentru scurtarea zilei de muncă. Sindicatele muncitoreşti.

Desvoltarea producţiei capitaliste dela cooperatie simplă la manufactură şi la industria mare.

Meseriile. Acumularea capitalului. Concentrarea şi centralizarea capitalului. Trusturi şi carteli.



**Circulația.**

**Cap. I.** Profit și transformarea plus-valorii în profit. Rata (norma) profitului și tendința de egalizare a ei. Producția agricolă, industrială, extractivă, transporturi.

Cheltuielile de producție și circulația — cheltuieli neproductive.

Rotajia capitalului. — Capital fix și circulant.

**Cap. II.** Diferitele forme de capital. — Capitalul industrial. — Capitalul comercial. — Capitalul bancar — Capitalul financiar.

Comerțul particular și cooperativele de consum.

Băncile. — Creditul. — Moneta de credit. — Banca Națională. — Stabilitatea monetei și inflația.

**Cap. III.** Renta pământului. Renta diferențială și absolută. Agricultură capitalistă.

Formele necapitaliste de producție în România. Rămășițele feudale în agricultură. Mica producție agricolă. — Mecanizarea agriculturii.

Reformele agrare în România.

**Cap. IV.** Crizele de supra-producție.

**GOSPODĂRIE**

Clasa I are 3 ore de lucru și 1 oră de gospodărie.

Clasa II—VII cu câte două ore de lucru și 2 ore de gospodărie, (pentru profesoare), ceea ce revine pentru eleve, făcând pe jumătăți de clase și echipe, câte o oră. Obligația de ore e ca și în trecut.

**ȘTIINȚELE NATURALE**

La științele naturale în cl. III-a se va face anatomia, iar în cl. IV-a anatomia și geologia.

Anul acesta fizica la cl. II se face ca și la cl. III-a.

**DREPTUL clasa IV**

La clasa IV-a studiul dreptului are un caracter de orientare elementară: el trebuie să fixeze sensul câtorva noțiuni aparținând dreptului public și dreptului civil, să facă înțelese unele aspecte ale organizației de stat și să pună bazele unei înțelegeri mai precise a ce este democrație și stat democratic. Evident că la clasa IV nu se va putea intra într'un studiu comparativ prea aprofundat al diferitelor forme politice. Dar ce se va putea însufla elevilor, chiar la această vârstă fragedă, va fi *spiritul democratic*, justificarea morală a democrației, punând, prin exemple concrete și de câte ori se ivește ocazia, în comparație idealul umanitar al democrației cu rezultatele triste ale regimurilor de constrângere, autoritare.

Anul acesta nu se vor întrebuița manuale. Profesorul va da toate lămuririle necesare, servindu-se pentru exemplificare de textul constituțional din 1923. Din acest text vor fi extrase pasajele care interesează subiectul fiecărei lecții, care vor fi apoi comentate și explicate.

**Programa analitică. Lecția I-a.** Ce este o societate? Familia națiunea, statul. **Lecția II-a.** Ce este constituțiunea? Constituțiunea ca lege fundamentală a organizării statului nostru. Constituția din 1866 și caracterul ei liberal. Constituția din 1923 și suspendarea ei în 1938. Statul autoritar de după 1938 și statul democratic. Revenirea la Constituția din 1923. **Lecția III-a.** a) Elementele statului: teritorii, populație, organizare politică (suveranitate). b) Articole constituționale cu privire la teritoriul țării. **Lecția IV-a.** Populația țării — cetățenie. Cetățeni și străini — cine este cetățean român? Cum se capătă cetățenia? Nu există discriminări între cetățenii români. **Lecția V-a.** Drepturile Românilor. a) Drepturi civile; b) Drepturi politice; c) Drepturi publice — libertățile constituționale. De ce este necesară libertatea și egalitatea într'un stat modern? Libertatea și egalitatea, caractere ale regimului democrat. **Lecția VI-a.** Datoriile cetățenești. a) Supunerea la legi; b) Obligațiile cetățeanului (școlară, fiscală, militară). **Lecția VII-a.** Organizarea statului. Forme de stat; monarhie abso-

lută, monarhie constituțională, republică; b) Suveranitate națională, populară, ca izvor al puterii în statele constituționale moderne. Voința colectivității caracterizează statul democratic. **Lecția VIII-a.** Puterile statului. a) Adunarea constituantă, exprimând voința națională, delegă puterile Statului prin legea constituțională. b) Puterile constituite: legiuitoare, executivă, judecătorească. Principiul separării lor și controlul lor în democrație. **Lecția IX-a.** Regele și principiul monarhiei constituționale. Dinastie ereditară — succesiune la tron — funcțiunile regelui: prerogative regale. **Lecția X-a.** Sisteme în reprezentare parlamentară. Sistem uni- și bi-cameral. Camera și Senatul în Constituția 1923. Cine votează? Lege electorală — caracterele votului. Participarea la conducerea statului prin vot. **Lecția XI-a.** Cum se face o lege? (Inițiativă, deliberare, votare, sancționare, promulgare). Convocarea parlamentului. Sesiuni parlamentare. Legi și Decrete-legi. **Lecția XII-a.** Puterea judecătorească. Dificultatea de a administra justiția. Ierarhia instanțelor judecătorești. Inamovibilitatea magistraților. Instanțe speciale. **Lecția XIII.** Noțiuni sumare de drept penal. Contravenție, delict, crime, instanțe penale. **Lecția XIV-a.** Puterea executivă. Guvernul. Consiliul de Miniștri. Răspunderea ministerială. Subsecretariate de stat. Controlul parlamentar asupra activității guvernamentale. **Lecția XV-a.** Ministerele. Rolul fiecăruia, dintre ele. Administrația centrală a statului. Funcționari publici. **Lecția XVI-a.** Administrație locală: comuna, primăria, consiliul comunal, alegeri comunale, regulamente comunale. **Lecția XVII-a.** Administrație locală: județul, prefectura, consiliul județean, plasa. **Lecția XVIII-a.** Finanțele statului. Buget. Impozite directe și indirecte. Impozite proporționale și progresive. **Lecția XIX-a.** Organizarea școlii și a bisericii. **Lecția XX-a.** Organizarea muncii. Organizarea prin sindicate. Organizarea de către stat: legiuiri muncitorești, tribunale muncitorești, asistență socială. **Lecția XXI-a.** Relațiuni între state, tratate internaționale, tratate comerciale. **Lecția XXII și XXIII.** Noțiuni sumare de drept civil. a) Persoane fizice și morale. Importanța actelor de stare civilă. b) Proprietatea și transmiterea ei. Dreptul de moștenire. Testare, donațiune, vânzare, cumpărare.

**DREPTUL cl. VIII-a.** La ora de educație cetățenească, la clasa VIII-a se predă studiul dreptului constituțional și administrativ. În anul acesta el se predă fără manuale. În loc de manuale elevii se vor servi în schimb de un text al Constituției țării din 1923, care va fi comentat.

Comentariul textului constituțional se va face insistând mai mult decât se făcea până acum asupra *principiilor însăși* care stau la baza constituției noastre. Ceea ce trebuie să reiasă pentru elevi din acest studiu este o idee clară despre democrație, despre idealurile ei, despre rolul ei civilizator și bine înțeles și despre mecanismul ei politic, adică despre structura politică a unui stat democrat. Prin felul în care va fi încadrat textul constituțional și prin principiile mari de care va fi legată interpretarea elevii trebuie să rămână cu o idee clară asupra sensului luptei pentru democrație. Nu se vor expune de exemplu libertățile publice fără a aduce aminte, pe de o parte de importanța istorică a cuceririi libertăților politice pentru cultura și civilizația umană, fără a face pe de altă parte o valorificare a lor ca principii morale ale democrației față de regimurile violenței autoritare. Textul Constituției românești din 1923 va avea astfel mai mult rolul de a ilustra printr'un exemplu, și anume al țării noastre, principiile însăși ale statului democrat. Altfel spus, în clasa VIII-a studiul dreptului constituțional trebuie să formeze prilejul unei adevărate educații politice — educație politică pe care elevii noștri nu o au — să fixeze pentru ei idealul democrației, conținutul adânc al noțiunii și bine înțeles să-i introducă în mecanismul de funcționare al statului democrat. Pe cât e posibil la clasa VIII-a aceste principii ale democrației vor fi lămurite sociologic, adică ca un reflex al condițiilor de viață politică,



economică și socială în constituțiile statelor moderne. Această educație și adevărată lămurire politică trebuie să conțeneze mai mult decât o simplă memorizare a unor dispozițiuni constituționale.

Textele alese din Constituțiunea din 1923 vor fi comentate în ordinea fixată de următoarea programă analitică:

*Lecția I-a.* Studiul dreptului, împărțirea lui (caracterele regulei de drept față de regula morală, drept scris și nescris, drept pozitiv și drept natural: drept public, privat, apoi împărțirea curentă în drept constituțional, administrativ, civil, comercial, internațional, etc.). Ideea centrală a lecției: dreptul pozitiv este o operă de cultură, de progres social.

*Lecția II-a.* Dreptul public. Constituția și obiectul ei. Organizarea politică a societății — statul. Statul constituțional. Constituția ca lege fundamentală de organizare a statelor moderne. Dreptul public — se va insista asupra progresului făcut de la statul absolut la o organizare politică pe baza unei legi constituționale Magna charta, habeas corpus, declarația americană de la Filadelfia 1776. Declarația dreptului omului în Revoluția franceză). Se va pune în evidență necesitatea unei reflexii asupra Constituției statului, condiție de bază pentru organizarea vieții însăși, a colectivității și a fiecărui cetățean în parte. *Lecția III-a.* Istoricul constituțiilor românești: Regulamentul organic, Convenția de la Paris, Statutul lui Cuza, Constituția de la 1866, modificările ei, Constituția din 1923, Constituția autoritară din 1938. Reîntoarcerea actuală la Constituția din 1923. Fiecare moment al vieții noastre constituționale va fi caracterizat scurt, fără detalii, punându-se în relief tendințele democratice ale Constituțiilor noastre până la 1938, efectele pernicioase ale regimului autoritar după 1938, importanța revenirii la o constituție democratică. *Lecția IV-a.* Statul și elementele lui. a) Teritoriu, populație, suveranitate, organizare politică ca elemente constitutive ale oricărui stat. b) Comentarea articolelor din Titlul I al Constituției: Despre teritoriu. *Lecția V-a.* Cetățenia și dobândirea ei. Importanța calității de cetățean: modurile de dobândire a cetățeniei — cetățeni români și străini. Raporturile între români și popoarele conlocuitoare: principiul unei Constituții democratice nu face discriminări de niciun fel între cetățenii statului. Legea recentă (1945) asupra naționalităților. *Lecția VI-a și VII-a.* Drepturile cetățenești. a) Drepturi civile, politice, publice. b) Ideea de libertate și egalitate ca bază a statului democrat. c) Libertățile constituționale. Libertatea individuală a conștiinței, a credinței religioase, a asocierii, a presei, a întrunirilor, a muncii secrete, secretul scrisorilor, inviolabilitatea domiciliului. d) Egalitatea în fața legii.

Principiile libertății și egalității vor fi evidențiate ca principiile morale însăși ale democrației, ale organizării de stat modern, lupta pentru ele, în războiul actual, a fost o luptă pentru civilizație. Ele asigură demnitatea și siguranța omului. Se va arăta apoi în detaliu cum se asigură garantarea efectivă în viața pozitivă a statului. *Lecția VIII-a.* Regimul proprietății. Se va comenta textul constituțional privind garantarea proprietății și la restricțiile pe care le admite Constituția noastră (proprietatea subsolului, exproprierea). Pentru orientarea principială se va aminti discuția dusă în jurul dreptului de proprietate; cele două regimuri ale proprietății: al proprietății individuale, al proprietății colective cu soț intermediar. Socializare parțială. Soluția Constituției noastre: restricții ale dreptului de proprietate pe baza principiului utilității publice. *Lecția IX-a.* Organizarea puterii politice. Principiul suveranității naționale. a) Forme de stat: monarhie absolută, constituțională, republică. b) Statul constituțional și suveranitatea națională ca izvor al puterii de stat. Principiul suveranității naționale este principiul însuși al democrației. Statul democrat ca expresie a voinței populare, ca guvernare a poporului, de către popor și pentru popor. c) Principiul delegării puterii. *Lecția X-a.* Puterile statului. a) Puterea constituantă și puterile constituite. Adunările constituate ca

expresie a voinței populare. b) Puterile constituite: principiul separării lor ca garanție a libertății. Principiul răspunderii în statul democratic. Cum se face controlul puterii executive (controlul exercitat de puterea legiuitoare, de presă, opinie publică). *Lecția XI-a.* Regele și principiul monarhic. Principiul monarhiei constituționale, dinastie ereditară (succesiune la Tron). Caracterele persoanei regale. (Iresponsabilitate și inviolabilitate). Prerogativele regale. *Lecția XII-a.* Puterea legiuitoare. a) Sistem de reprezentare populară: regim parlamentar, o Cameră cu două corpuri legiuitoare. Camera și Senatul în Constituția din 1923. b) Sistem de votare: legea electorală, caracterele votului (universal, egal, secret, obligator). Participarea la conducerea Statului prin exprimarea votului. *Lecția XIII-a.* a) Legiferare (inițiativă, deliberare, votare, sancționare, promulgare). Rolul consiliului legislativ. Sesiuni parlamentare. Lege și Decrete-legi. b) Caracterele regimului parlamentar. Rolul partidelor politice, al presei, al opiniei publice. *Lecția XIV-a.* Puterea executivă. Guvernul. Rolul politic și rolul administrativ. Răspunderea guvernamentală. Guvernul în democrație ca expresie a voinței majorității. *Lecția XV-a.* Puterea judecătorească. Organizarea justiției. Independența magistraturii. Inamovibilitatea, ierarhia judecătorească. Rolul Curții de Casație. Instanțe speciale. Contenciosul administrativ. *Lecția XVI-a.* Administrația țării. Administrație centrală, Ministere, — rolul lor, Codul Funcționarilor Publici. Statul ca organizare de servicii de utilitate publică. *Lecția XVII-a.* Administrație locală. Centralizare și descentralizare administrativă. Avantaje și dezavantaje. Sistemul tutellei administrative. Legea administrativă. *Lecția XVIII-a.* Comune și județe. a) Consilii comunale, primari, alegeri comunale. b) Consiliul județean, preceptiv (rol politic, rol administrativ). Administrația județului. Plasa. Preturile. *Lecția XIX-a.* Obligații cetățenești. I. Obligații fiscale. a) Obligație fiscală. Bugetul este o lege. Alcătuirea lui. Acoperirea lui. Impozite. Imprumuturi de Stat. b) Impozite directe, și indirecte. Impozite fixe, impozit proporțional și progresiv, caracterul de justiție socială al acestuia. *Lecția XX-a.* Obligații cetățenești. II. a) Obligația școlară — principiul gratuității învățământului elementar. Cicluri de învățământ. Problemele învățământului pentru toți în statul democrat. b) Regimul cultelor. c) Obligații militare. *Lecția XXI-a.* Muncă și asistență socială. a) Organizarea muncii. Legislație muncitorească, sindicatele muncitorești și rolul lor. b) Asistența socială și organizarea ei. *Lecția XXII-a.* Raporturi internaționale — tratate. *Lecția XXIII-a.* Democrație politică și democrație socială. Caracterizare generală a regimului democratic. Interesul pentru clasele populare în democrația socială. Adâncirea noțiunii de democrație. Exemplu: Constituția din U.R.S.S.

P. S. De la Februarie 1946 se va face a clasa VII-de liceu geografia politică, pentru care se va trimite manual unic.

## PROGRAMA ANALITICĂ

a orelor de „Educația cetățenească,, pe anul 1945-46

### INSTRUCȚIUNI

Prin introducerea orelor de educație cetățenească în școala secundară, legiuitorul urmărește, să formeze conștiința cetățenească a elevilor și bunele lor deprinderi sociale prin contactul cu ideile democratice. De aceea profesorul însărcinat cu predarea orelor de educație cetățenească, trebuie să coboare temele propuse până la înțelegerea clasei respective, nu prin expuneri teoretice, ci prin discuțiuni pe cât posibil mai camaraderesti. Ora de educație cetățenească trebuie să alcătuiască din acest punct de vedere o activitate plăcută și antrenantă.

Rugăm pe cei însărcinați cu predarea educației cetățenești să raporteze Ministerului greutățile pe care eventual le-ar întâmpina la predarea temelor și totdeauna să dea sugestii în acest sens în interval de o lună de la primirea prezentei broșuri pentru utilizarea lor la tipărirea manualului respectiv.



## Planuri de lecțiuni pentru clasa I, II și III

**Lecția 1. — Lămuriri generate.** Despre preocupările speciale ale orei de educație cetățenească. Distincția între orele de educație cetățenească și celelalte ore de studiu, precum și de ora de dirigenție. Educația cetățenească, urmărește în mod deosebit să pregătească pe elev pentru viața socială, stărnindu-i treptat interesul pentru problemele obștești, formând de timpuriu conștiința cetățenească. Ora de educație cetățenească urmărește deci să aducă spiritul progresist al vremii în mediul școlar (prin coordonarea celorlalte discipline teoretice cu interesele permanente ale colectivității). Ora de dirigenție urmărește ca profesorul să pătrundă în lumea preocupărilor elevului și a familiei, cointeresând în procesul de educație pe profesor, elev și părinți.

Schiță de program pe întregul an școlar la educația cetățenească.

**Lecția 2. — a)** Definierea poziției și a îndatoririlor familiare, școlare și sociale ale elevului, pentru bunul mers al școlii și buna dezvoltare a viitorului cetățean. **b)** Îndatoririle speciale ale elevului față de sine. **c)** Nimic fără muncă, totul prin muncă. **d)** Vindecarea rănilor războiului prin munca tinerețului înfrățit. **e)** Oameni de știință și artă în slujba educației poporului.

**Lecția 3. — Despre familie.** Familia ca unitate de viață socială. Funcțiunea socială, economică a familiei. Rolul femeii în familie, în trecut și prezent. Despre membrii familiei. Aportul familiei în progresul social.

**Lecția 4. — Îndatoriri de familie.** Elevul trebuie să-și cunoască familia și membrii ei. Trebuie să respecte părinții și rudele. Trebuie să-i ajute permanent în munca lor, după măsura puterilor lor spirituale și materiale. Trebuie să devină mângâierea părinților și rudelor la bătrânețe, în accidentă sau infirmități. Trebuie să împărtășească familiei cunoștințele folositoare căpătate în școală.

**Lecția 5. — Despre școală.** Școala ca instituție de cultură populară. Nu totdeauna școala a fost în slujba poporului. Împărțirea învățământului în școli de diferite grade și preocupări culturale. **a)** Despre școala primară, gimnaziul unic, liceul, academiile, politehnicele, universitatea, etc. Diferitele forme de școli profesionale, teoretice, comerciale, de meserii, militare, etc. **b)** Istoricul școlii speciale pe care o urmează elevul și însemnătatea pedagogică a gimnaziului unic, pentru încheierea ciclului de cultură elementară pe care școala primară o dădea poporului.

**Lecția 6. — Școlăritatea.** Perioadă de inițiere și ucenicie a eucerilor spiritului omenesc prin excelență este școlăritatea. Noile condițiuni de viață socială, atrag după ele noi posibilități de cultivare a poporului. Analfabetismul și improvizata cultura caracterizează statele înapoiate. Lupta popoarelor pentru cultură trebuie să fie secundată de efortul elevilor în școli pentru asimilarea și deprinderea culturii. Școlăritatea înseamnă viața culturală pentru un stat.

**Lecția 7. — Datorile și drepturile școlărilor.** Elevul trebuie să cunoască regulamentul de funcționare internă a școlii respective. Aceasta pentru ca să aibă convingerea fermă, că, în școală munca este organizată și supravegheată pentru toată lumea, dela omul de serviciu și până la director. Școala fiind o instituție de muncă intelectuală sau profesională, trebuie să funcționeze cât mai bine. Punctualitatea, disciplina, conștiința muncii, autoritatea instrucției trebuie să se bazeze neconștient pe instructori. 2) Să-și organizeze viața școlară pe baza principiilor, a normelor și îndatoririlor (date de către profesorul diriginte) întâi a conducerii de sine a clasei și apoi a instituției întregi din care face parte. Aceasta pentru ca să se deprindă de cu vreme, să experimenteze în mic, structura completă și problemele speciale ale societății, ideea de solidaritate și interdependența socială. 3) Această organizare a clasei și școlii de tipul autoconducerii, dă elevului posibilitatea nu numai să cupoască unilateral viața, ci să-și poată revendica

drepturile lui elementare, spre pildă să pretindă a fi respectat în calitate de om nu de starea lui economică, să fie sprijinit mai efectiv în opera instructivă când puterile nu-l ajută suficient (prin libertatea de a cere lămuriri suplimentare la ora de cursuri și meditațiuni, într'un răstimp de 5—10 minute special consacrate pentru aceasta), orientat în structura politică și socială a colectivității din care face parte, asistat în începuturile lui extra-școlare, etc.

**Lecția 8. — Îndatoriri speciale. —** Higiena corporală este garanția sănătății fizice. Higiena spirituală aceea a sănătății morale. Nu e bună alunecarea într'o singură direcție. Calea de mijloc echilibrul fizic și moral. Despre conștiința valorii personale puse în slujba colectivității. Metode de elaborare: dezvoltarea spiritului de camaraderie a muncii, demnitatea și onoarea. Arta de a fi fericit în viață stă întâi în alegerea muncii potrivite interesului și capacității de muncă pe de o parte și a nevoilor sociale pe de alta. Diletantismul în muncă de o parte și a nevoilor sociale pe de alta. Diletantismul în muncă și repercursiunile în viața socială.

**Lecția 9. — Despre societate.** Nevoile materiale și spirituale ale oamenilor de a trăi împreună. Organizarea acestor nevoi după gradul de importanță. Ordinea socială. Respectarea legilor de organizare a societății (legile statului, dispozițiile ministeriale, regulamentele, ordonanțele, etc.) și reprezentanților aleși ca și așezămintelor și emblemelor sociale. Patria și patriotismul în accepțiunea actuală.

**Lecția 10. — Spiritul cetățenească.** Problema spiritului cetățenească trebuie dezvoltată ca o anexă la viața în societate a elevului.

Ce înseamnă a fi cetățean? Participarea la viața obștească a întregului popor, țărani, muncitori, intelectuali. Cu datorile cetățenești ale românului se ocupă dreptul în cl. IV-a și anume cu supunerea la legi, obligațiunile școlare, fiscale și militare. Însă în drept sunt trecute numai obligațiunile cetățenești pe care le reglementează direct legea, însă mai sunt multe asemenea obligațiuni trecute cu vederea de obiectul dreptului (în cl. IV-a), precum: datorile morale față de societate (buna cuviință publică, decența, etc.), datoriri sanitare (curățenia, circumscrierea molimelor, obligativitatea vaccinării, etc.) datoriri culturale (susținerea operei de culturalizare a poporului, asistența confesională, etc.). Despre conștiința cetățenească ca mod de viață etico-socială, care caracterizează societățile progresiste în genere.

**Lecția 11. — Despre muncă. —** Viața în societate este caracterizată prin muncă. Istoria muncii, în antichitate, evul mediu, renaștere, epoca modernă și contemporană, pentru fixarea noțiunii de concepție și metode de muncă. Dela munca sclavagistă a antichității, a breslelor feudale și până la munca mașinistă modernă. Munca ca factor de degradare socială, de ispășire umană, de înălțare spirituală. Interesul și disciplina muncii. Ordinea socială a muncii.

**Lecția 12. — Analiza specială a diferitelor tipuri de muncă, manuală și intelectuală.** Instruimentele de muncă respective, uneltele propriu zise pentru muncitorul cu brațele, cartea pentru muncitorul intelectual. Analiza instituțiilor de muncă corespunzătoare: birouri, biblioteci, laboratoare, școli, academii, universități, etc., apoi ateliere, uzine, șantiere, etc. Diviziunea muncii și foloasele ei. Munca manuală este egală în valoare cu cea intelectuală.

**Lecția 13. — Mașinismul în muncă.** Intervenția mașinii în muncă. Avantajii și dezavantajii. Eliberarea omului. Supra-producția. Belșugul. Lupta dintre om și mașină. Industria: lismul și consecințele lui. Mașinismul și democrație. Cultul mașinii și umanizarea planetei.

**Lecția 14. — Organizațiile muncitorești.** Organizații profesionale și culturale. Birouri de recrutare a muncitoarelor (laboratoare psihotehnice) sindicate, confederații ale muncii, partide muncitorești (ex. cele din U. R. S. S. și din Anglia), tribunalele muncitorești, etc.



Lesă să structureze fiecarei categorii, rostul special și conexiunea cu dreptul tipurilor de organizații muncitorești. Organizații culturale: Teatrul muncitoresc, orchestră muncitorească, sportul muncitoresc, reviste muncitorești.

**Lecția 15. — Munca de reconstrucție.** Munca de reconstrucție a țării și lumii în urma celui de-al doilea război mondial. Cum poate fi făcută această muzică de către cine și când? Roade vizibile în țară și străinătate. Reconstrucția prin tineret. Despre fraternitatea mondială a tineretului pentru vindecarea rănilor războiului prin muncă. Opera de reeducare a infirmilor pentru muncă (ex. în America, U. R. S. S și România). Institute speciale de reeducare a muncii.

**Lecția 16. — Specificul muncii românești.** România s'a menținut până acum în stadiul muncii agricole. Bogățiile țării dau posibilitatea unei mari dezvoltări industriale și a unui nivel mai ridicat de viață socială. Reforma agrară și mecanizarea muncii agricole. Insuficiența conștiinței profesionale a muncitorului român.

**Lecția 17. — Munca în artă.** Spre deosebire de arta antică, a renașterii și cea modernă, cari preaslăveau jocul, sportul, luxuria, risipa, extazele și absurditățile spiritului omenesc, arta contemporană se înclină spre esența vieții, spre muncă. Munca în literatură, muzică și plastică. Exemple concrete din viața culturală străină și românească.

**Lecția 18. — Civilizația muncii.** Cine nu muncește nu își justifică cu nimic rostul în viață. Lupta prin muncă pentru o viață mai bună. Scopul ultim al ordinii muncii: bună stare mondială. Ascultarea și supunerea față de comandamentele morale, economice și sociale ale muncii. Infăptuirea civilizației muncii. Caracterele esențiale și dominante ale acestei civilizații: materialismul, technicitatea, umanitarismul și progresismul.

**Lecția 19. — Despre progres.** Ce se înțelege prin progres? Evoluție și progres. Datoria muncitorului de a susține prin muncă progresul. Accesul muncitorului la bunurile artistice și științifice ale omenirii. Obligativitatea asistenței culturale a Statului față de popor. Râvna de îmbogățire a patrimoniului artistic și științific național și prin aceasta a artei și științei universale.

**Lecția 20. — Luptători pentru dreptate și progres.** Lupta pentru dreptate și progres în trecutul neamului românesc a lui Horia, Cloșca și Crișan, a lui Avram Iancu, Tudor Vladimirescu, Nicolae Bălcescu, Mihai Kogălniceanu, etc. Patriotismul iluminat.

**Lecția 21. — Lupta actuală pentru România liberă.** Lupta lui Mihail Sadoveanu, Constantinescu-Iași, Dr. Parhon, etc. Inchisori, lagăre, arderea operelor în pieți publice, insulte prin presă, amenințări cu moartea, terorizări morale, umilinți.

#### La clasa V-a

**Lecția 1. —** Corespunde lecției 1 și 2, dela cl. I, II, III

**Lecția 2. —** Corespunde lecției a 5-a și așa mai departe până la lecția 15-a care corespunde lecției a 18-a a clasei I, II și III.

**Lecția 16. — Despre politică.** Școala nu se poate sustrage, nu poate ignora activitatea politică a poporului ce ar trebui să urmeze și în aspectele ei inițiale. Inițierea politică. Definiția și istoricul termenului «politică». Despre drepturile și datorile politice ale cetățeanului (vezi drepturile și datorile politice ale cetățeanului (vezi dreptul cl. IV-a). Ce se înțelege prin conștiința politică. Oportunismul politic. Solidaritatea politică. Participarea activă la elaborarea ideilor politice și la infăptuirea bunei stări sociale și morale a omenirii.

**Lecția 17. — Despre democrație.** Ce se înțelege prin democrație: Conducerea poporului de către el însuși și în interesul său, (libertate egalitate fraternitate între oameni). Formele democrației. Democrația politică, economică și socială. Democrație și demofilie. Democrație și patriotism. Munca și democrația.

**Lecția 18. — Dușmanii democrației.** Șovinismul, rasismul, antisemitismul și imperialismul. Sinteza lor în fascism. Scurtă prezentare a diferitelor forme de fascism (italian, german, japonez, etc.). Caracterul fiecăruia. Elementele secundare în fascism: dogmatismul, obscurantismul, misticismul. Explicarea termenilor prin exemple concrete. Elemente, adiacente: anarhismul și terorismul (dezordini, devastări, ucideri individuale, pogromuri).

**Lecția 19. — Scriitorii libertății.** Lupta scriitorilor întregii omeniri pentru o viață mai bună. Exemple: în Anglia Bernard Shaw, etc.; în U. R. S. S. Ehrenburg, Maiakovski, etc. în Franța Georges Duhamel, Louis Aragon, etc.; Statele Unite Petre Neagoe, etc.; în Italia Benedetto Croce, Contele Sforza, etc. Lupta scriitorilor români pentru o Românie liberă: Mihail Sadoveanu, Constantinescu-Iași, Dr. Parhon, etc.

Suferințe și umilinți îndurate pentru triumful dreptății și libertății sociale.

#### SOCIOLOGIE cl. VIII literară:

La cl. VIII-a literară, ora de sociologie în plus față de secția științifică va fi utilizată pentru:

Lecturi, interpretări și discuții în legătură cu dialectica marxistă, pe bază de texte din publicațiile românești (biblioteca socialistă, comunistă și cartea rusă) sau publicații străine.

#### IGIENA

##### Clasa I-a

1. Apărarea contra bolilor contagioase. (a se explica de profesor).

2. Carnetul de sănătate.

3. Igiena copilului în mijlocul familiei. Masa de seară; spălătul mâinilor, compoziția hranei; baia de picioare și baia generală; camera de dormit a copilului, aerisirea.

Dimineața exerciții fizice, perierea hainelor; spălarea dinților; gustarea; vestmintele; masa de prânz; odihna de după amiază. Camera de studii a copilului; modul de a pregăti lecțiile; locul de joacă zilnică.

4. Modul de a circula; accidente; molipsirea.

5. Igiena la școală; aerisirea claselor; condițiile unei bune atenții; recreația; folosirea closetului; micul repaus; gustarea de ora 10.

6. Dușmanii copilului; durerea de măsele; vegetațiile; amigdalitele; apendicita; vărsatul; pojarul; tifosul; scarlatina; râia, scrintituri; scurgeri de sânge pe nas; dureri de ochi; insolitație.

7. Jocuri și sporturi.

##### Clasa II-a

1. Igiena individuală. Prețuirea sănătății. Deprinderi igienice. Deprinderi neigienice.

2—3. Curățenia corporală. Apa și săpunul. Prosopul. Spălătul mâinilor și a picioarelor. Ungھیile. Fața. Ochii, gâtul, urechile. Baia generală.

4. Boli de piele la vârsta școlară și prevenirea lor.

5. Ingrijirea părului. Peria de cap. Pieptănul. Pediculoza. Tricofitia.

6. Ingrijirea dinților. Structura dinților. Spălătul. Peria de dinți. Praful și pasta de dinți. Cari dentare. Alimentație și dentiție. Controlul periodic al dinților. Înraurirea danturii neingrijită asupra sănătății. (Lucrare practică de dinți, prepararea și diverse prafuri).

7—8. Aerul și respirația în funcție de buna dispoziție sufletească. Structura aparatului respirator. Respirația pe nas. Suflătul nasului. Strănutul. Bat sta. Vegetațiile adenoide. Guturaiul. Praful și respirația. Gimnastica respirației.

9. Imbrăcămintea și rufăria. Imbrăcămintea după anotimp. Curățenia hainelor și rufe or. Materiale textile, și va'orcară lor igienică comparat vă Rufăria de zi și de noapte. Impermiabile. Basca. Pălăria. Căciua.



10. Încălzimintea și îngrijirea picioarelor. Structura piciorului. Mersul și fuga. Spălatul, ciorapii, unghiile, transpirația. Încălzimintea igienică. Rosături, bătăături. Defecte ortopedice

11. Ținuta capului. Ținuta în bancă, în mers, la stat. Scoarza, Lordoza. Cifoza. Oasele și accidentele lor. Exercițiile care îndreaptă ținuta.

12—13—14. Deprinderi bune și deprinderi rele în alimentație. Mâncatul în mers, culcat, pe stradă, cetind. Alimentația bună. Digestia bucală, gastrică, intestinală, absorbția și asimilația.

15—16. Vederea și auzul. Examinarea sunară a acuității vizuale și auditivă. Lumina, igiena la scris și cetit. Ochelari. Corpi streini în ochi. Corpi streini în urechi. Conjunctivită granulosoasă. Orbirea. Surditatea.

17. Activitatea mușchiulară. Exercițiile fizice. Lucrul manual și munca intelectuală. Oboseala. Antrenamentul.

18. Odihna, repausul, somnul. Alternanța între muncă și odihnă. Recreația, somnul. Igiena patului și așternutului (insecte).

19. Igiena locuinței. Distribuția încăperilor. Aerisirea, curățenia, măturatul. Gunoaiele. Șoareci, muște, gândaci. Luminat, încălzit. Dependințe.

20. Apărarea contra bolilor contagioase.

21. Soarele și vieața în aer liber. Băi de soare. Uz și abuz. Stranduri. Innotul.

22—23. Accidentele și prevenirea lor. Acasă, la școală, pe stradă, la joc, etc.

### Clasa III-a

1—2. Creșterea corpului și controlul periodic, prin cântărire și măsurători la vârstă dată. Observații lunare asupra greutateții. Bianuale asupra taliei. Întârzieri. Cauzele întârzierii fizice: vieața neregulată, somn insuficient.

3—4—5—6. Alimentația. Structura aparatului digestiv. Principiile alimentare și principalele alimente. Alimente proaspete. Alimente conservate. Mâncare caldă. Mâncare rece. Laptele. Carnea. Ouăle. Zarzavaturile. Dulciurile. Vitaminele. Fructele. Regulele de mâncare.

7. Alimentele lichide: Apa, alte băuturi. Paharul individual.

8. Fenomenele digestive. Asimilarea și desasimilarea. Exerciții, constipații. Aparatul urinar. Boli digestive curente și măsuri de îndreptare.

9. Sângele și igiena inimii. Circulația sângelui și rolul lui în nutriție. Vene, artere. Măsuri cari întăresc inima. Deprinderi cari ostenesec.

10. Căldura animală. Temperatura. Puls și respirație. Transpirația. Frigul și căldura excesivă.

11. Nervii și creierul. Igiena sistemului nervos. Deprinderi cari slăbesc sistemul nervos. Igiena mintală. Alcoolul și tutunul.

12. Cauzele boalelor. Microbii și biologia lor. Lupta microbilor cu organismul omenesc. Pătrunderea microbilor în organism și mijloacele de apărare ale acestuia împotriva lor.

13. Contagiunea. Desinfecția prin agenți fizici și chimici. Deparazitarea.

14. Combaterea boalelor. Vaccinarea preventivă. Seroterapia. Imunitatea. Sulfamidele. Produsele patologice, și recoltarea lor.

15. Principalele boli infecțioase. Febrele eruptive: scarlatina, pojarul, variola.

16. Difteria, tusea convulsivă, tuberculoza aftoasă.

17. Paralizia infantilă, febra tifoidă, dizenteria, cărbunele (antrax).

18. Tetanos, morva, erizipel, turbare, tifos exantematic.

19. Apărarea școlărilor de bolile contagioase.

20. Boli prin accidente și uzura organismului.

21. Plante medicinale. Farmacia casnică.

22—23. Primul ajutor medical, în caz de accident și de boală. Igiena bolnavului.

### Clasa IV-a

1—2—3. Școala. Localul școlii. Clasa. Anexele. Băi, closete. Încălzit. Ventilație, luminat. Curățenia localului. Mobilierul și materialul școlar. Rechizitele școlare. Școala în aer liber.

4. Orașul și satul. Curățenia, praful, gunoaiele, pavajul, măturatul, stropitul, trotuarele.

5. Aerisirea comunei. Plămâni orașului, zone verzi, alinierea și lărgirea străzilor. Orientarea lor. Planuri de sistematizare. Grădini publice. Parcuri, lacuri, plantații pe străzi, pădurile suburbane. Zgomotul.

6. Alimentația cu apă. Boli de natură hidrică. Compoziția apei. Calitățile apei potabile. Expertize. Fântâni. Cișmele. Conducte. Uzine de apă.

7—8. Aprovizionarea cu alimente. Poliția sanitară a animalelor, abatoare, piețe, hale, târguri. Comerțul alimentar stabil, ambulat. Lăptăriile.

9. Fraudele alimentare și represiunea lor. Aplicațiuni practice, exemplificări.

10. Îndepărtarea murdăriilor. Adunarea gunoaielor. Canalizarea. Epurația chimică și biologică a apelor de canal. Îndepărtarea cadavrelor. Morga. Crematorii de gunoaie și cadavre. Cimitire.

11. Igiena mijloacelor de transport. Trenul, vaporul, avionul, automobilul, tramvaiul, căruța, bicicleta, camionajul.

12. Localul de instituție de igienă colectivă. Băi publice, spălătorii, curățătorii de haine. Restaurante. Cantine. Latrine. Vespasiene. Terenuri de sport. Joc. Canotaj. Strand.

13—14. Instituții sanitare și de ocrotire. Spitale. Maternități. Dispensare. Farmacii. Cămine de zi. Azile de bătrâni. Azile de alienați. Salvarea. Crucea roșie. Societăți de binefacere.

15. Igiena muncii colective. Uzine. Industrii insalubre. Ateliere. Igiena atelierelor. Boli profesionale. și apărarea împotriva lor.

16. Accidentele de muncă și prevenirea lor.

17—18. Plăgi sociale. Subnutriția. Tuberculoza. Bolile venere. Paludismul. Cancerul. Alcoolismul. Pelagra.

19. Funcțiile glandelor cu secreție internă. Importanța lor față de creșterea și dezvoltarea organismului.

20. Cum putem cunoaște insuficiențele glandulare.

21. Noțiuni de legislație sanitară și de ocrotire.

22. Apărarea contra boalelor contagioase.

### Clasa V-a

1. Sănătatea ideală. Funcțiuni armonice ale organismului. Organe și Plante. Muncă rațională și perseverență. Repaus fizic și recreație intelectuală pentru buna dezvoltare a creierului. (Importanța excursiilor ținând seamă de situația geografică locală. Exerciții fizice raționale și sport rațional pentru dezvoltarea organismului în părțile deficiente).

2. Constituția debilă a organismului. Ce este falsa robusticitate? Cele două tipuri constituționale debile: tipul longilin prea subțire și înalt, predispuși la tuberculoză și oboseală. Tipul brevilinear, prea scurt și gras predispus la boli de nutriție și congestii cerebrale. Ce este constituția organismului normal. Ce este constituția organismului forte?

3. Influența mediului și eredității asupra bunei dezvoltări armonice, ereditatea normală și patologică.

4. Igiena și funcțiunile pielii. Îngrijirea părului și a unghiilor. Pielea față de alimentație. (urticarie). Afecțiunile pielii: exeme, mâncărimi, râia, pitiriazis vesicolor. Pielea capului, Păduchi. Tricoficție. Favus, Pelagra. Băile.

5—6. Digestia și respirația față de starea fizică și sufletească. Raporturi între funcțiunea ideală a tuturor organelor și o alimentație potrivită și cumpătată pentru buna funcțiune a tubului digestiv. Sufletul față de funcțiunile fizice. Lucrările lui Victor Pauchet (Rămâneți tineri) și (Diu-



mul fericiții). Respirația normală, participarea bulbului rahidian la respirație și respirația prin voință.

7. Oasele și articulațiile. Structura lor. Deprinderi care întăresc oasele. Rahitismul și accidentele.

8. Ținuta normală și vicioasă a corpului. Exerciții fizice și sistematice pentru buna dezvoltare a toracelui și a inimii.

9. Mecanismul oboselei intelectuale și fizice. Cauzele oboselei. Remedii prin repaos și alimentație, băi reci și calde.

10. Organele simțurilor. Ochii. Vederea. Controlul văzului. Ochelari. Igiena cititului. Afecțiuni ereditare oculare: miopia, sifilisul ocular ereditar. Cecitate. Cheratită. Blefarită. Conjunctivită. Spălatul ochiului. Bandaje la ochi.

11. Urechea și auzul. Igiena urechei și a faringelui. Trompa lui Eustațiu. Lupta contra amigdalitelor și a infecțiilor faringiene. Otita externă. Otita medie. Mastoidite, Infecțiune la creier.

12. Nasul și mirosul; gura și gustul, pielea și pipăitul. Igiena nasului. Igiena gurii și a gâtului, purtătorii de microbi. Difteria. Meningita cerebro-spinală. Rinite acute și cronice, coriza, vegetații adenoide, afecțiuni la creier, inhalatii pentru faringe și nas și laringe.

13. Sistemul nervos central și periferic. Anatomie și fiziologie, funcțiunea sistemului nervos simpatic, influența glandelor endocrine asupra sistemului și asupra creșterii organismului. (Boala lui Basedov Cașecșia ipofizară).

14. Igiena mintală și igiena sistemului nervos. Bacterii cari slăbesc sistemul nervos. Factori cari îl fortifică. Daunele cauzate de turburările mintale și prevenirea alienației mintale

15. Scăderea randamentului de muncă intelectuală și neacomodarea la mediu față de lipsurile (defectele) diferitelor organe și ale creierului. Ce este astenia, neurastenia. Consecințele viciilor asupra personalităților individuale (slăbirea memoriei și atenției) și neacomodarea la mediu. Debilitatea sistemului nervos. Randamentul muncii intelectuale și mecanice.

16. Aparatul genito-urinar. Anatomia și fiziologia. Bolile aparatului genito-urinar. (cistite, nefrite, etc.). Igiena aparatului uro-genital.

17. Primejdia bolilor venerice.

18. Igiena sexuală.

#### Clasa VI-a

1. Aparatul digestiv. Anatomie și fiziologie. Digestie bucală. Digestie stomacală. Digestie intestinală.

2. Asimilație, desamilație, eliminări. Alimente dificile. Calitatea diferitelor alimente greu digeribile, greu eliminabile, greu asimilabile; cărnurile de vânat, cărnurile negre, fasolea albă. Alimente ușor asimilabile, ușor eliminabile, ușor digeribile; carnea de pește. Alimente ușor digeribile, ușor asimilabile, greu eliminabile; carnea de vițel și carnea în general.

3. Alimentația, rostul alimentelor pentru viață. Rația de întreținere. Valoarea calorigenă a alimentelor. Caloriile.

4. Substanțele alimentare fundamentale. Clasificarea. Substanțele de alimentare plastice și reparatoare. Protidele. Substanțele alimentare energetice. Glandele și Lipidele.

5. Vitaminele. Avitaminezele. Scorbutul. Pelagra. Rahitismul. Xeroftalmia. Sărurile minerale.

6. Principalele alimente. Alimentația după buna funcționare a tubului digestiv: alimentele hrănitoare pentru mușchi, alimente hrănitoare pentru creier și sistem nervos, alimente minerale necesare funcțiilor glandulare; iod pentru tiroidă; calciu pentru paratiroidă; fosfor și azot, lecitină pentru creier și sistemul nervos periferic; potasiu pentru suprarenală, brom pentru ipofiză. Apa, sodiul, calciul, potasiul, magneziul și clorurile necesare schimburilor intercelulare în mecanismul muncii și al oboselei, laptele și derivatele lui. Falsificarea laptelui.

7. Carnea și alte alimente albuminoide. Ouăle. Intoxicații alimentare. Cărnurile infestate cu paraziți (cărnuri de pește, vacă, porc).

8. Alimente bogate în substanțe energetice. Glucide (zahărul și făinoasele).

9. Grăsimile minerale, vegetale.

10. Apa. Gușa tyroidiană și careuță minerală (iodul), regiunile de gușă. Studiul acestei afecțiuni. Alte băuturi: vinul, berea, țuica, braga, băuturile aromatice. Condimente.

11. Conservarea alimentelor. Congelarea, sterilizarea. Sărarea, afumarea, uscarea.

12. Igiena alimentației. Deprinderi bune. Deprinderi rele. Turburări de nutriție.

13. Aparatul circulator și igiena inimii și a vaselor. Anatomie, fiziologie. Bolile sângelui. Bolile de inimă.

14. Aparatul respirator. Anatomie și fiziologie. Bolile aparatului respirator. Anatomie și fiziologie. Bolile aparatului respirator bronșite, pleurezii, pneumonii, diverse feluri de tuberculoză.

15. Dezvoltarea fizică și sufletească față de funcțiunile glandelor cu secreție internă (aptitudinea de a învăța).

16. Bolile și mijloacele de apărare împotriva lor. Noțiuni de bacteriologie și epidemiologie. Bacteriile. Clasificarea microbilor. Contagiunea. Apărarea organismului prin fagocitoză, imunitate. Sero și vaccino-terapia.

17. Profilaxia bolilor infecțioase. Izolare. Dezinfecție. Asepsie. Antisepsie. Măsuri luate pentru contact. Convalescență.

18. Principalele boli infecțioase. Pojar. Scarlatină. Variolă.

19. Difteria, tusea convulsivă, oreion, febră aftoasă.

20. Febră tifoidă, paratifoidă, dizenteria, holera.

21. Cărbunele, tetanosul, morva, erizipelul.

22. Paralizia infantilă, tifosul exantematic, turbarea.

23. Plante medicinale.

24. Farmacia casnică.

25. Primul ajutor medical.

#### Clasa VII-a

1—2. Igiena școlii. Clădirea. Distribuția încăperilor, cubaș și ventilație. Incălzit, luminat, curățenia localului. Alimentația cu apă. Latrine școlare. Școala în aer liber. Colonii de vară. Curtea școlii. Locuri de joc și recreații.

3—4. Bolile vârstei școlare. Rachitismul și alte deformațiuni osoase. Miopia și turburările auzului. Scabia, piodermitele. Pediculoza. Cariile dentare. Otitele. Turburările nervoase. Tuberculoza. Sifilisul. Adenopatiile. Paraziții intestinali.

5. Bolile vârstei școlare de natură glandulară.

6. Aprovizionarea colectivă cu apă.

Captarea și distribuția apei în mediul rural. Fântâna igienică. Isoare captate. Alimentația cu apă de suprafață. Boli de natură hidrică. Calitățile apei potabile. Conduce urbane și uzine de apă.

7. Aprovizionarea cu alimente. Producția laptelui. Colectarea laptelui. Lăptării publice. Pasteurizarea. Lăptării și distribuitori. Derivatele laptelui. Organizarea economiei laptelui.

8. Carnea. Tăerea animalelor. Abatoare. Tăere și distribuție clandestină. Conservarea cărnurilor pentru consumul public. Alterarea cărnurilor.

9. Păsări, vânat, ouă, pește, crustacee, moluște, Recoltare. Conservare.

10. Piețe, târguri, magazine alimentare. Comerțul alimentar ambulant, zarzavagerii.

11. Fraudele alimentare și represiunea lor. Noțiuni de poliție sanitară veterinară. Controlul alimentelor și băuturilor.

12—13. Curățenia comunei. Măturatul și stropitul străzilor. Îndepărtarea gunoaielor menajere. Combaterea prafului și noroiului. Canalizarea și epurația apelor murdare. Îndepărtarea gunoaielor. Morga. Crematoriile. Cimitirele.

14. Aerisirea comunei. Alinierea și lărgirea străzilor. Zone verzi. Grădini publice. Parcuri. Lacuri. Plantații pe străzi. Zgomotul. Praful. Fumul.



15. Local și Instituție de igiena colectivă. Băi și spălătorii publice. Restaurante și cantine. Cooperative alimentare, la trine publice.

16. Instituții sanitare și de ocrotire. Serviciile sanitare comunale, spital, maternități. Dispensare. Farmacii. Cămine de zi. Orfelinate. Azile de bătrâni și infirmi. Salvarea, cruce roșie.

17—18. Igiena muncii colective. Uzine și industrii insalubre. Igiena atelierului. Bolile profesionale și apărarea împotriva lor. Protecția biologică a muncii. Legislația.

19. Accidentele de muncă și prevenirea lor. Măsuri speciale de securitate. Orientarea profesională.

20. Recreatie. Terenurile de joc, arenele sportive și accidente sportive.

21. Vacanțele. Excursiile. Viața în aer liber la munte și la mare. Locuri de odihnă și stațiuni climaterice.

22. Noțiuni de legislație și de ocrotire.

23. Apărarea bolilor contagioase.

Lectură. Aspecte în istoria igienei, și personalități marcante din lupta pentru stăvilirea bolilor și prelungirea vieții: Ypocrates, Jenner Claude, Lister, Pasteur, Koch, Metchnicof, Babeș, Cantacuzino.

### Clasa VIII

#### I. Noțiuni demografice

1. Mișcarea naturală a populației: natalitatea — mortalitatea — căsătorii — divorțuri — fertilitate diferențială — creșterea populației.

2. Densitatea populație pe provincii, pe județe. Densitatea comparativă cu a altor state.

3. Migrațiuni externe și interne. Deplasările dela sate și orașe. Politica demografică.

#### II. Noțiuni de biologia națiunii

4. Ereditatea normală și patologică. Legile eredității aplicate la familie și națiune.

5. Individ, familie, națiune. Biologia națiunii. Cadrul morfologic, cadrul fiziologic, cadrul patologic. Eugenie și igiena națiunii.

6. Selecționarea valorilor biologice. Talent, geniu. Certificatul prematrimonial.

#### III. Alimentația

7—8. Problema alimentației pentru colectivitate. Starea de subnutriție a poporului român (mediu urban, mediu rural). Pâinea și mămliga în alimentație. Deficitul de protide. PeLAGRA. Alimentația rațională a tineretului, copiilor. Plăgi sociale pe grupări de vârste cauze, mijloace de combatere.

9. Mortalitatea. Date statistice: Importanța datelor statistice.

10. Tuberculoza ca boală socială. Date statistice. Mecanismul infecțiunii, cum se dezvoltă tuberculoza în organism. Tuberculoza animală. Mediul și tuberculoza. Măsuri de combatere.

11. Boli venerice. Date statistice. Noțiuni de epidemiologie venerică. Instituțiuni și mijloace de luptă antivenerică. Problema prostituției. Educația în lupta antivenerică. Influența bolilor venerice asupra stării sufletești și organice.

12. Alcoolismul. Aspectul social și sanitar al alcoolismului. Alcoolismul ca problemă de asistență socială. Măsuri pentru combaterea alcoolismului.

13. Paludismul. Distribuția geografică. Agentul patogen. Condițiunile de răspândire. Măsuri de apărare. Asanările malarice din România.

14. Gușa. Cauze. Consecințe. Cretinismul în mediul rural. Cancerul.

15. Turbarea.

#### Asistența socială

16. Definiția. Sfera de activitate. Metodele de lucru. Asistența socială și filantropia. Societăți de binefacere.

17. Asistența socială individuală. Asistența familiei. Protecția mamei și a copilului la noi și în alte țări. Asistența delicvenților minori. Asistența colectivităților. Serviciul social de spital. Infirmi și defectivi: orbi, surdo-muți, bolnavii mintali. Patologia socială.

#### Asigurările sociale

18. Principii de bază. Principiul mutualității. Accidente. Boalele. Șomaj. Individualitate. Moarte. Asigurările sociale în România.

19. Se vor trata și următoarele subiecte: Oboseala organismului față de starea normală. Oboseala în mediul școlar față de alcătuirea programului.

20. Munca și recreația.

Pentru școlile de băeți de toate categoriile se vor trata toate subiectele de mai sus.

Pentru toate celelalte categorii de școli de fete secundare, industriale, comerciale, gospodărie, se va trata în primele lecțiuni « Puericultura » după programa liceelor teoretice și numai după terminarea acestuia, se va trece la chestiunile de igienă socială de mai sus.

Pentru școlile normale de fete « Puericultura » are oră specială de studiu în program.

(Mortalitatea copiilor. Plăgi sociale pe grupuri de vârste, cauze și mijloace de combatere. Mortalitatea. Date statistice. Importanța datelor statistice).

#### PROGRAMA ANALITICĂ

de puericultură pentru clasa VIII-a a școalelor de fete secundare, industriale, comerț, gospodărie

#### IGIENA FEMEII GRAVIDE ȘI IGIENA FEMEII DUPĂ NAȘTERE

Puericultura: Igiena noului născut și igiena sugarului

1, 2, 3. Anatomia și fiziologia organelor genitale externe și interne. Uter. Ovar. Ipofiză anterioară. Hormoni. Mamela. Menstruația normală. Turburările ciclului menstrual. Fecunditatea. Sarcina. semne, sarcina normală. Diverse modificări și turburări în timpul sarcinei. Durata sarcinei. Calculul datei nașterii. *Igiena femeii gravide*: corporală, alimentație, somn, muncă excesivă, exerciții fizice. Boli care nu permit sarcina. Importanța certificatului de sănătate înaintea căsătoriei. Facerea normală. Mecanismul facerii. Naștere patologică și urmările nașterii patologice.

4. *Igiena femeii după naștere*. Camera leuzei. Lehuzie normală și patologică. Îngrijirile ce trebuiesc date în special organelor genitale și mamelelor. Pericolul febrei puerperale. Infecțiunile sânelui și îngrijirile lui. Igiena individuală, alimentația femeii ce alăptează, somn, oboseală, exerciții fizice.

5. *Puericultura*. Ce este puericultura? Anatomia și fiziologia noului născut. Primele îngrijiri ce se dau noului născut: asfixia (moarte aparentă), cordonul ombilical, îngrijirea ochilor, prima baie, primul supt.

6. *Camera copilului*. Patul — baia — înfașatul — plimbări — somn. Creșterea — greutatea — lungimea — dentiția. Întârzieri și cauze cărora se datorează aceste opriri în dezvoltarea normală.

7, 8. *Alimentația sugarului*. Alăptarea maternă și piedicile acesteia — alăptarea la doică — alăptarea mixtă — alăptarea artificială. Controlul alăptării. Cântar — scaun. Înțărcarea. Vitamine și avitaminoză — rachitism — scorbut — xeroftalmie. *Respirația sugarului*. *Circulația sugarului*. temperatură, plus: *Digestia sugarului*.



9. *Turburările digestive ale sugarului.* Descrierea și tratamentul lor. Cui se datoresc? (Mamă, copii, alimente: lapte-făinoase).

10. *Principalele boli întâlnite la sugari și cum să le îngrijim* Oftalmia — conjunctivita — otita — vegetații adenoide — coriza — amigdalite — bronșite — bronhopneumonii — mărghăritărel — opăreli — arsuri — eczeme — furuncule — piodermite — scabia — pediculoza — ascarizi oxiuri.

11. *Prevenirea bolilor molipsitoare și heredo-sifilisul și tuberculoza.* Vaccinarea pentru tuberculoză, variolă. Boli nervoase spasmofilia, tetania, laringospasm.

12. *Farmacia casei și primele îngrijiri.* Diversele medicamente întrebuințate pentru copil. Băi medicamentoase, cataplasme, prișnițe, învelișuri, clisme, supozitoare. Corpi străini ochi, nas, urechi, laringe.

13. *Prepararea diverselor alimente de regim și alimentație a copilului dela naștere la înțarcare și dela înțarcare la 2 ani.* Valoarea alimentară în calorii.

14. *Protecția mamei și a copilului.* Căminele de zi — camere de alăptat — casa copilului.

#### PROGRAMA ANALITICĂ A CUNOȘTIINTELOR NECESARE INFIRMIERELOR AUXILIARE

*Sedința I.* Curățenia, condiție a sănătății. Curățenia localului, dormitoare, săli, closete. Aerisire, desinfecție, mijloace de desinfecție.

*Sedința II.* Curățenia, condiție a sănătății (urmare). Curățenia corpului, baie generală, baie rece, baie caldă, dușul, igiena părului, dinților, ochilor, urechilor, nasului, unghiilor, mâinilor, organelor genitale, anusului, igiena picioarelor.

*Sedința III.* Desinfecție. Antiseptice (clasificare — concentrare — soluție, acțiune). Procedee de desinfecție, antiseptice, sterilizare (procedee).

*Sedința IV.* Simptome de boală. Febră, manifestarea febrei, termometrul, luarea temperaturii, interpretarea. Pulsul, luarea pulsului, interpretare.

*Sedința V.* Simptome de boală (urmare). Respirația, înregistrarea respirației, interpretare. Erupții cutanate, aspect, interpretări.

*Sedința VI.* Simptome de boală (urmare). Purgative, dozaj, clismă. Urina, interpretare.

*Sedința VII.* Boli parazitare, scabia, pediculoza, tricofitia, pelada. Simptome, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința VIII.* Boli parazitare. Paraziți intestinali: limbrici, oxiuri, tenia, botriocelal, trichina, paludismul. Simptome, evoluție, tratament.

*Sedința IX.* Tuberculoza, tifosul exantematic, simptome, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința X.* Boli infecțioase. Febra tifoidă (lingoare). Desinfecția, holera, simptome, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința XI.* Boli infecțioase (urmare). Scarlatina, pojarul, rușea, varicela, variola, simptome, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința XII.* Boli infecțioase (urmare) erizipel (brâncea) angina difterică, oreillonul, febra aftoasă, morva, conjunctivita

granuloasă (trahomul) turbare, antrax, tetanos: simptome, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința XIII.* Sifilisul, manifestare, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința XIV.* Blenoragia, simptome, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința XV.* Furunculoza, eczeme, manifestare, evoluție, tratament, profilaxie.

*Sedința XVI.* Intoxicații alimentare (alimente și alcool), Intoxicații medicamentoase, clorat de potasiu, iod, bismut, mercur, etc., intoxicații profesionale.

*Sedința XVII.* Primul ajutor în caz de accidente. Lipotimia, sincopa, respirația artificială, emoragii, clasificare, cauze, simptome, tratament. Corpi străini, urechi, ochi, nas, laringe.

*Sedința XVIII—XIX.* Prim ajutor în caz de accidente, contuzii: răni ușoare, scintituri, deplasări articulare (luxații), fracturi (aparate gipsate), simptome, evoluție, tratament. Insolitație, arsuri, degerături, înec, electrocutare, mușcături: câine, viespe, insecte, șarpe.

*Sedința XX.* Aplicații de terapeutică. Masaj. Fricțiuni. Ventuze, compresii, cataplasme, prișnițe.

*Sedința XXI.* Aplicații de terapeutică. Masaj. Fricțiuni. Ventuze, compresii, cataplasme, prișnițe.

*Sedința XXII.* Vaccino-terapie, sero-terapie. Aplicare.

*Sedința XXIII.* Farmacia. Doctorii cu uz extern, diverse alifii pentru reumatism.

*Sedința XXIV—XXV.* Răni, alcool, tinctură de iod, pansterină, vaselină, acetat de plumb, arome. Uz intern: aspirină, antipirină, piramidon, sulfamide.

Analgezice: morfină, kelen, novocaină, cloroform, stovaină, eter. Plante medicinale: recoltarea, prepararea, folosința.

*Sedința XXVI.* Instrumentar, cutii pentru pansamente, feș, vată, comprese, gutapercă, plasture, Siringi, ace. Irigator de metal, cauciuc, canulă, pungă de gheață, pense, bisturii, foarfece, agrafe, tăvițe renale.

*Sedința XXVII.* Infirmeria și camera bolnavului. Igiena și îngrijirea bolnavului. Diverse feluri de pansamente și executarea lor. Injecții subcutanate și intramusculare.

*Sedința XXVIII.* Alimentația omului sănătos și alimentația în caz de boală. Alimentația artificială. Bolile de nutriție, obezitate, diabet, pelagră, scorbut, rachitism, vitamine, avitaminoze.

*Sedința XXIX.* Regimuri diferite: hidric, vegetarian, lactofăinos, regim complet, regimuri speciale, principii generale, indicațiuni (boli stomac, intestine, ficat, rinichi). Se va insista și asupra regimului ce trebuie dat copilului de 0—14 ani.

Vizitarea Institutului Medico-Legal.

Vizitarea Institutului de Seruri și Vaccinuri (Dr. Cantacuzino) sau a oricărui laborator din localitate.

Vizitarea Uzinei de apă dela Arcuda (Ilfov) sau din localitate.

Vizitarea Abatorului.

Aceste lecțiuni se vor preda după același program pentru clasa VII-a și a VIII-a ale școlilor normale de băieți și fete.



## MONITORUL OFICIAL Partea I B

## Dispozițiuni și publicațiuni care nu au caracter normativ

## DECRETE

## MINISTERUL AFACERILOR INTERNE

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului nostru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Interne Nr. 10.676 din 1946,

Văzând dispozițiunile art. 16, 24 și 144 din legea generală de pensii din 11 Iulie 1943,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* D-l Bucevschi Constantin, director cu 3 gradații, provenit dela fostul Guvernământ al Bucovinei, în prezent utilizat la Primăria Municipiului Irimioara, se pune în retragere din oficiu, pe ziua de 30 Iunie 1946, spre a-și regula drepturile la pensie.

*Art. II.* Ministrul nostru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Interne este însărcinat cu executarea prezentului decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul afacerilor interne,  
Teohari Georgescu

Nr. 836.

## MINISTERUL FINANTELOR

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului vicepreședintelui Consiliului nostru de Miniștri, ministru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Străine și ministru ad-interim la Departamentul Finanțelor cu Nr. 679.182 din 9 Martie 1946,

Având în vedere dispozițiunile art. 54 din legea și statutele Băncii Naționale a României;

Având în vedere adresa Nr. 178.330 din 1946, a Băncii Naționale a României.

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* D-l Constantin Bălănescu, se numește, pe data de 15 Martie 1946, pe termen de 3 ani, în calitate de cenzor la Banca Națională a României, în loc vacant.

*Art. II.* Vicepreședintele Consiliului nostru de Miniștri, ministru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Străine și ministru ad-interim la De-

partamentul Finanțelor este însărcinat cu executarea prezentului decret.

Dat în București la 12 Martie 1946.

MIHAI

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri,  
ministrul afacerilor străine și  
ministrul finanțelor ad-interim,  
Gh. Tătărescu

Nr. 784.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului vicepreședintelui Consiliului nostru de Miniștri, ministru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Străine și ministru ad-interim la Departamentul Finanțelor cu Nr. 679.181 din 9 Martie 1946,

Având în vedere dispozițiunile art. 6 din decretul-lege Nr. 545 din 1942, pentru modificarea și completarea legii pentru organizarea exploatării și administrării Loteriei de Stat pe clase, pentru sănătatea publică și ocrotirii sociale, din 26 Iulie 1934, cum și a decretului-lege pentru modificarea Loteriei de Stat din 17 Iunie 1941,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Mandatul d-lui Eugen Donici, membru în consiliul de administrație al Loteriei de Stat, se prelungește pe o nouă perioadă de patru ani, cu începere dela data de 5 Martie 1946, fiind recomandat de Instituțiile de asistență benefică.

*Art. II.* Vicepreședintele Consiliului nostru de Miniștri, ministru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Străine și ministru ad-interim la Departamentul Finanțelor este însărcinat cu executarea prezentului decret.

Dat în București la 12 Martie 1946.

MIHAI

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri,  
ministrul afacerilor străine și  
ministrul finanțelor ad-interim  
Gh. Tătărescu

Nr. 785.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului vicepreședintelui Consiliului nostru de Miniștri, ministru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Străine și ministru ad-interim la Departamentul Finanțelor cu Nr. 679.633 din 12 Martie 1946,

Având în vedere dispozițiunile art. 29 din legea Nr. 4 din 1943 și art. 10 din statutele Creditului Național Agricol;

Având în vedere dispozițiunile art. 8, alin. ultim, din legea Nr. 575, publicată în Monitorul Oficial din 14 Noiembrie 1944;

Având în vedere adresa Nr. 178.162 din 1946 a Băncii Naționale a României,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* D-nii: Gheorghe Popescu și Constantin Detrino se numesc, pe data prezentului decret, pe termen de trei ani, primul în calitate de cenzor, iar secundul în calitate de cenzor supleant, pe lângă Creditul Național Agricol, fiind recomandați de Banca Națională a României.

*Art. II.* Vicepreședintele Consiliului nostru de Miniștri, ministru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Străine și ministru ad-interim la Departamentul Finanțelor este însărcinat cu executarea prezentului decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri,  
ministrul afacerilor străine și  
ministrul finanțelor ad-interim,  
Gh. Tătărescu

Nr. 835.

## MINISTERUL JUSTIȚIEI

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului nostru secretar de Stat la Departamentul Justiției cu Nr. 24.267 din 8 Martie 1946,

În baza dispozițiilor art. 1 din legea Nr. 295 din 1945, pentru încadrarea și salarizarea avocaților publici,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* D-l Vicu Dumitru, avocat definitiv în Baroul Iași, se numește avocat public, grupa A 12, tipul 23, la Contenciosul Statului Iași, în loc vacant.

*Art. II.* Ministrul nostru secretar de Stat la Departamentul Justiției este însărcinat cu aducerea la îndeplinire a prezentului decret.

Dat în București la 12 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul justiției,  
Lucrețiu Pătrășcanu

Nr. 793.



## MINISTERUL DE RĂZBOI

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război cu Nr. 1 din 15 Martie 1946. Având în vedere prevederile art. 133, L. M. A. M.,

Am decretat și decretăm

*Art. I.* Următorilor ofițeri activi de aeronautică, li se acordă concediu de disponibilitate specială pe timp de 1 an, cu începere dela 1 Aprilie 1946 până la 1 Aprilie 1947.

După cerere

*Combatanți naviganți*

C-dor av. Slăvescu A. Ioan.  
Cpt. c-dor av. Muica I. Victor.  
Cpt. c-dor av. Munteanu A. Teodor.  
Cpt. c-dor av. Iordănescu P. Iulius.  
Cpt. c-dor av. Cristescu I. Ioan.  
Cpt. c-dor av. Opreșan I. Mihail.  
Cpt. c-dor av. Rădulescu V. Nicolae.  
Lt. c-dor av. Stănescu M. Octavian.  
Lt. c-dor av. Macarie Gh. Emil.  
Lt. c-dor av. Ștefănescu I. Nicolae.  
Lt. c-dor av. Dumitrescu C. Grigore,  
Of. de echipaj cl. II Cristescu M. Nicolae.  
Of. de echipaj cl. III Răileanu N. Alecu.  
Of. de echipaj cl. III Cucu I. Dumitru.

*Combatanți nenaviganți foști naviganți*

Colonel av. Tzanovici C. Constantin.  
Lt.-col. Georgescu M. Nicolae.  
Lt.-col. Njeulescu I. Cicerone.  
Lt.-col. Caraman T. Gheorghe.  
Major Scoros T. Traian.

Din oficiu

*Combatanți naviganți*

Cpt. c-dor av. Boldur Voinescu Gh. C-tin.

*Combatanți nenaviganți foști naviganți*

Colonel Zarafu N. Alexandru.  
Lt. colonel Njeulescu Gh. Niculae.

*Art. II.* Pe toată durata concediului, ofițerii păstrează toate drepturile integrale ca și în activitate de serviciu, iar la expirare, adică pe data de 1 Aprilie 1947, sunt trecuți, din oficiu, în pozițiunea de rezervă.

*Art. III.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul Războiului este însărcinat cu executarea acestui decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 807.

MIHAI I,  
Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul Războiului sub Nr. 2 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 75 și 94 din legea Ministerului Aerului și Marinei,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Următorii adjutanți, șefi aviatori activi din Aeronautica Regală, se înalță la gradul de ofițer de echipaj cl. III, pe data decretului și cu vechimea dela 1 Aprilie 1945, după cum urmează:  
Popescu V. Nicolae, 1.IV.1934.

Andrei N. Constantin, 1.IV.1934.

Suveica A. Vasile, 1.IV.1936.

Iepas T. Marin, 1.IV.1936.

Radu C. Constantin, 6.IV.1938.

Vizitiu Gh. Vasile, 6.VI.1938.

Cotrobas C. Vasile, 27.II.1939.

Palade St. Dinu, 8.VI.1940.

Răileanu I. Gheorghe, 8.VI.1940.

Mitulescu N. Ioan, 8.VI.1940.

Mirila I. Vasile, 8.VI.1940.

Dumitriu St. Ștefan, 1.IV.1941.

Georgescu P. Pompiliu, 1.IV.1941.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război este însărcinat cu aducerea la îndeplinire a prezentului decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 808.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război cu Nr. 3 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 144 din legea Ministerului Aerului și Marinei,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Următorii ofițeri activi de aeronautică, se trec, pe data de 31 Ianuarie 1946, din pozițiunea de activitate în pozițiunea de retragere definitivă, pentru infirmități contractate în timpul și din cauza serviciului de sbor ordonat, înălțându-se pe aceeași dată la gradul imediat superior, în retragere, specificat în dreptul fiecăruia:  
Locot. comandor aviator Gheorghiu I. Lucian, se înalță la gradul de cpt. c-dor, în retragere.

Locot. aviator Petrescu Gh. Franklin, se înalță la gradul de căpitan aviator, în retragere,

Ofițer echipaj cl. III Crețu I. Marin, se înalță la gradul de ofițer echipaj cl. II, în retragere.

Ofițer echipaj clasa III Chiriac I. Gheorghe, se înalță la gradul de ofițer echipaj cl. II, în retragere.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război este însărcinat cu executarea acestui decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 809.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război cu Nr. 4 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 144 din legea Ministerului Aerului și Marinei,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Adjutantul șef aviator Popescu P. Florian, din Aeronautica Regală, trecut în pozițiunea de retragere definitivă, pentru infirmități provenite în timpul și din cauza serviciului de sbor ordonat în timp de război, pe data de 31 Ianuarie 1946, prin decizia ministerială Nr. 494 din 6 Ianuarie 1946, se înalță pe aceeași dată, la gradul de ofițer de echipaj clasa III, în retragere.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul Războiului este însărcinat cu executarea decretului de față.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 810.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război cu Nr. 5 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 144 din legea Ministerului Aerului și Marinei,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Adjutantul șef aviator Golesanu A. Constantin, din Aeronautica Regală, trecut în pozițiunea de retragere definitivă, pentru infirmități pro-



venite în timpul și din cauza serviciului de sbor ordonat în timp de război, pe data de 31 Octombrie 1945, prin decizia ministerială Nr. 288 din 10 Septembrie 1945, se înalță pe aceeași dată, la gradul de ofițer de echipaj clasa III, în retragere.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul Războiului este însărcinat cu executarea acestui decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 811.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război cu Nr. 6 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 74 din legea M. A. M. și art. 5 din decretul-lege Nr. 3.188 din 1943,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Locotenentul Ciurea A. Nicolae, din Aeronautica Regală, se trece pe data de 18 Decembrie 1943, de la categoria „Personal navigant combatant parașutist“, la categoria „Personal combatant navigant“, urmând a fi înscris în Anuarul ofițerilor activi de Aeronautică, după locotenentul aviator Dinescu B. Aurel.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul Războiului este însărcinat cu executarea acestui decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 812.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război cu Nr. 7 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 68 din legea M. A. M.,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Următorii ofițeri activi din Aeronautica Regală, aflați la categoria „Combatanți naviganți“, se trec la categoria „Ofițeri combatanți nenaviganți“, pe datele arătate în dreptul fiecăruia:

*Căpitani aviatori*

Ioana I. Vasile, 24.I.1942, pe data de 6 Noembrie 1945.

Orban M. Dumitru, 10.V.1941, pe data de 14 Octombrie 1945.

Brașoveanu I. Pompiliu, 24.I.1942, pe data de 16 Octombrie 1945.

Petrini Gh. Ioan, 24.I.1942, pe data de 16 Octombrie 1945.

*Locotenenți aviatori*

Ioanin C. Dan-Ion, 24.I.1942, pe data de 15 Septembrie 1945.

Serghie D. Aurel, 23.III.1944, pe data de 29 Septembrie 1945.

*Sublocotenenți aviatori*

Ghișe I. Nicolae, 15.IV.1944, pe data de 31 Decembrie 1945.

Sulică M. Grigore, 15.IV.1944, pe data de 31 Decembrie 1945.

Tutor A. Eugen-Ioan, 15.IV.1944, pe data de 31 Decembrie 1945.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul Războiului este însărcinat cu executarea decretului de față.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 813.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război cu Nr. 8 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 144 din legea Ministerului Aerului și Marinei,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Comandorul aviator Grigorescu I. Gheorghe, din Aeronautica Regală, se trece pe data de 30 Noembrie 1945, din pozițiunea de activitate, aflat în concediu de disponibilitate specială, în pozițiunea de retragere definitivă, pentru boală contractată în timpul și din cauza serviciului de sbor ordonat în timp de pace și agravată din cauza sborurilor în timp de război, înălțându-se pe aceeași dată, la gradul de general de escadră aviator în retragere.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul Războiului este însărcinat cu executarea acestui decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 814.

MIHAI I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională, Rege al României,

*La toți de față și viitori, sănătate:*

Asupra raportului ministrului Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război sub Nr. 9 din 15 Martie 1946,

Având în vedere prevederile art. 144 din legea Ministerului Aerului și Marinei,

Am decretat și decretăm:

*Art. I.* Adjutantul șef aviator Rusescu I. Constantin, din Aeronautica Regală, trecut în pozițiunea de retragere pentru infirmități provenite în timpul și din cauza serviciului de sbor ordonat în timp de război, pe data de 31 Martie 1944, prin decizia ministerială Nr. 310 din 22 Septembrie 1945, se înalță pe aceeași dată, la gradul de ofițer de echipaj clasa III, în retragere.

*Art. II.* Ministrul Nostru secretar de Stat la Departamentul de Război este însărcinat cu aducerea la îndeplinire a prezentului decret.

Dat în București la 15 Martie 1946.

MIHAI

Ministrul de război,  
General de Corp de Armată  
C. Vasiliu-Rășcanu

Nr. 815.

MINISTERUL

INDUSTRIEI ȘI COMERTULUI

Prin înaltul decret regal Nr. 825, personalul notat mai jos, se înalțează, pe data următoare publicării în Monitorul Oficial, la gradele notate în dreptul fiecăruia:

D-1 Turtureanu Nicolae, șef de serviciu cu 3 gr., la Camera de Comerț și Industrie Bărlad, se înalțează la gradul de subdirector cu 1 gr., grupa A 9, tip 20, cu salariul de lei 20.400 bruto lunar, în post vacant.

D-1 Mironescu Nicolae, șef de serviciu, la Camera de Comerț și Industrie Giurgiu, se înalțează la gradul de subdirector, grupa A 9, tip 21, cu salariul de lei 19.500 bruto lunar, în post vacant.

D-1 Anghel P. Ion, șef de serviciu, la Camera de Comerț și Industrie Oradea, se înalțează la gradul de subdirector, grupa A 9, tip 21, cu salariul de lei 21.200 bruto lunar, în post vacant.



**JURNALE  
ALE CONSILIULUI DE MINISTRI  
MINISTERUL ARTELOR**

Consiliul de Miniștri, în ședința sa dela 5 Martie 1946,

Văzând referatul d-lui ministru al artelor cu Nr. 3.871 din 1946;

Având în vedere dispozițiunile art. 149 din legea Casei Artiștilor Dramatici, Lirici și Instrumentiști,

Decide:

**Art. 1.** — Se acordă pe luna Martie 1946, cu titlu de indemnitate de scumpete, tuturor pensionarilor Casei Artiștilor Dramatici, Lirici și Instrumentiști, câte o pensie neto în plus egală cu pensia netă adunată cu indemnitatea de scumpete primită în luna Februarie 1946.

**Art. 2.** — Plata acestei indemnități de scumpete se va face dela art. 34 din bugetul Casei Artiștilor Dramatici, Lirici și Instrumentiști pe exercițiul în curs.

**Art. 3.** — D-l ministru al artelor este însărcinat cu executarea prezentului jurnal.

Dr. Petru Groza, Gh. Tătărescu, M. Ralea, L. Rădăceanu, Dr. D. Bagdasar, T. Georgescu, Gh. Gheorghiu-Dej, L. Pătrășcanu, Anton Alexandrescu, Ing. Tudor Ionescu.

Nr. 271.

**DECIZIUNI  
PREȘEDINȚIA  
CONSILIULUI DE MINISTRI**

Prin decizia d-lui secretar general al Președinției Consiliului de Miniștri Nr. 104 din 18 Martie 1946, se acordă pe data de 1 Noembrie 1945, gradații la vechime următorilor funcționari ai Senatului, care vor primi însă plata sporului de salariu corespunzător numai cu începere dela data de 1 Decembrie 1945:

1. D-lui Alexandru Trissonimo, prim secretar principal cu 1 gradație, gradația II-a, grupa A 32, tipul de salarizare Nr. 16.

2. D-nei Magdalena Georgescu, prim secretar cu 1 gradație, gradația II-a, grupa A 32, tipul de salarizare Nr. 22.

3. D-rei Zoe Nisipeanu, prim secretar cu 1 gradație, gradația II-a, grupa A 32, tipul de salarizare Nr. 22.

4. D-rei Liudmila Ciugureanu, prim secretar cu 2 gradații, gradația III-a, grupa A 32, tipul de salarizare Nr. 24.

**MINISTERUL AFACERILOR STRĂINE**

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Afacerilor Străine,

Având în vedere dispozițiunile art. 92 din Codul funcționarilor publici,

Având în vedere deciziunea noastră Nr. 5.042 din 15 Februarie 1946;

Văzând și recomandarea Ministerului Educației Naționale Nr. 53.079 din 19 Februarie 1946,

Decidem:

**Art. 1.** — Comisiunea pentru propuneri de numiri, înaintări și transferări, instituită prin deciziunile noastre Nr. 32.382 din 5 Decembrie 1945 și Nr. 1.951 din 19 Ianuarie 1946, se completează cu d-l conferențiar universitar I. V. Merlescu, în calitate de membru, în vederea examinării candidaților la gradul de șef de serviciu.

**Art. 2.** — D-l director al personalului este însărcinat cu aducerea la îndeplinire a prezentei deciziuni.

Data la 26 Februarie 1946.

p. Ministru, V. Stoica

Nr. 6.625.

**MINISTERUL FINANTELOR**

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Finanțelor,

Având în vedere avizul Inaltei Curți de Conturi Nr. 17.371 din 1946;

Având în vedere dispozițiunile art. 41 și 42 din legea contabilității publice,

Decidem:

**Art. 1.** — Cu începere dela data de 15 Martie 1946, d-l consilier controlor Ilie Seciu, se repartizează, spre a exercita controlul preventiv, în mod provizoriu, pe lângă instituțiunile din grupa XXII-a, menționate mai jos, pe timpul suspendării d-lui consilier controlor Theodor Stănculescu:

Institutul General de Asigurare, Economic, Credit și Asistență al Funcționarilor și Pensionarilor Publici.

Corpul II Teritorial.

**Art. 2.** — D-l director general al Bugetului și al Contabilității generale a Statului, este însărcinat cu aducerea la îndeplinire a dispozițiunilor cuprinse în prezenta deciziune.

Data la 18 Martie 1946.

p. Ministru, Al. Alexandrini

Nr. 57.395.

Prin decizia ministerială Nr. 952.091 din 13 Martie 1946, d-l Apetroaiei V. Ion, se numește pe data de 20 Martie 1946, în funcția de manipulant cl. IV-a, grupa D/1, tipul 8 de salarizare, la vama București-Obor, în loc vacant.

Idem Nr. 952.092 din 13 Martie 1946, următorii funcționari din Serviciul exterior al vămilor, se transferă în interes de serviciu, la vama Fălciu, pe data de 1 Aprilie 1946:

1. Taxatorul cu 2 gradații Spiridon Zugravu, dela vama Brăila.

2. Taxatorul cu 2 gradații Constantin Capotă, dela vama Constanța.

3. Taxatorul asistent cu 1 gradație Gheorghe Chiru, dela vama Brăila.

4. Taxatorul asistent cu 1 gradație Nicolae Nanu, dela vama Brăila.

5. Taxatorul asistent cu 1 gradație Ștefan Custurescu, dela vama Brăila.

6. Taxatorul asistent cu 2 gradații Ion Istrate, dela vama Galați.

7. Manipulantul cl. III-a Vasile Irimia, dela vama Constanța, și

8. Omul de serviciu cl. III-a Ion Balica, dela vama Galați.

Prin decizia d-lui director general al Casei generale de pensii Nr. 127.658 din 14 Martie 1946, d-lui Ciobotea Iancu, șef de serviciu cu 2 gr., i se dă delegație de subdirector, în cadrul Direcțiunii administrative, cu începere dela data de 12 Martie 1946.

Prin decizia d-lui director general al Casei de Depuneri și Consemnațiuni Nr. 21.505 din 1946, se primește pe data de 26 Februarie 1946, demisia d-nei Ceicu Elena, din postul de impiegat diurnist la acea casă.

Prin decizia d-lui director general al Administrației comerciale M. A. T., Nr. 82.768 din 15 Martie 1946, d-l Pătrășcu Nicolae, agent de control principal fără gradații, se repartizează, cu începere dela data de 1 Februarie 1946, la centrul de colectarea țuicii din Câmpu-Lung-Muscel, în locul d-lui Searlat M. Searlat.

Idem Nr. 82.211 din 13 Martie 1946, pe data publicării prezentei deciziuni în Monitorul Oficial, următorii funcționari diurniști din Serviciul exterior M. A. T., se numesc bugetari în posturi vacante, după cum urmează:

*In postul de agent de control cu 2 gradații*  
Grupa A 28, tip 33

Boiangiu Ilie.

*In postul de agent de control fără gradații*  
Grupa A 28, tip 35

Nanu Aurel.

*In postul de agent ad-țiv cl. II*  
Grupa O 1, tip 9

Stoenescu Magareta.

Condruț Eugenia.

Păuna Victor.

Șerban Mihălașche.

Ciucur Ioan.

Vostinaru Traian.

Dumitrescu Mircea.

Bogdan Pavel.

Rada Cristian.

Hajdi Constantin.

Radu Anton.

Idem Nr. 82.567 din 14 Martie 1946, se anulează pedeapsa cu muștrare și reținerea salariului pe 5 zile, aplicată



prin decizia Nr. 21.264 din 16 Iulie 1945, numai în ceea ce privește pe d-l Miculescu Cristu, agent de control principal fără gradatie.

#### MINISTERUL JUSTIȚIEI

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Justiției.

În baza dispozițiilor art. 10 și 292 din decretul-lege Nr. 3.012 din 1940 și art. 1 din decretul-lege Nr. 3.862 din 1939, publicat în Monitorul Oficial Nr. 205 din 4 Septembrie 1940. Decidem:

**Art. 1.** — Se numește următoarea comisiune interimară pentru Baroul avocaților din jud. Dolj:

D-l Eleodor Vergati, decan.

D-nii: Ion F. Popescu, Gecăteanu Matei, Dem. Pașalega, Avram Eschenazy, Frumușanu Nicolae, Corneliu Maghetu, Alex. Ciocănescu, Marinescu Dinu, Eskenazy Marcel, Constantin Chifn și Popescu Nicolae, avocați din ael Barou, se numesc membri.

**Art. 2.** — D-l director al Contenciosului General al Statului din acest Minister este însărcinat cu executarea prezentei decizii.

Data la 15 Martie 1946.

p. Ministru, Ioan David  
Nr. 27.540.

Prin decizia ministerială Nr. 28.296 din 18 Martie 1946, d-na Blaga Margareta, judecătoare în Tribunalul Poporului, completul Cluj, se înlocuiește cu d-l Micu Ioan, de pe lista Confederației Generale a Muncii și care împreună cu celelalte persoane prevăzute în deciziile Nr. 21.789 din 1 Martie 1946 și Nr. 25.994 din 12 Martie 1946, vor forma, cu începere de la 16 Martie 1946, primul complet de judecată din Cluj al Tribunalului Poporului.

#### MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Noi ministru secretar de Stat la Departamentul Educației Naționale,

Având în vedere raportul Inspectoratului Școlar Regional Maghiar Cluj, înregistrat sub Nr. 50.535 din 1946,

Decidem:

**Art. 1.** — Următoarele catedre se publică vacante în vederea transferărilor pe 1 Septembrie 1946:

*Licee comerciale de Stat cu limba de predare maghiară*

Lic. com. b, Cluj, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, științele juridico-economice, l. germană, l. română, l. maghiară, istorie, igienă-medicină-consult. med., matematici.

Lic. com. de Stat fete Cluj, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, șt. juridico-economice, l. ger-

mană, matematici-comerciale, geografie economică.

Lic. com. de Stat băieți, Oradea, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, șt. juridico-economice, l. franc. matematici comerciale, geografie economică, l. română, igiena-medicină-consult. med.

Lic. com. de Stat fete Oradea, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, șt. juridico-economice, l. franc. l. franceză, matematici comerciale, geografie economică, l. română, l. maghiară, istorie, igienă-medic școlar.

Lic. com. băieți Satu-Mare, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, șt. juridico-economice, l. franceză, matematici comerciale, geografie economică, l. română, l. maghiară, istorie, igienă-medicină-consult. med.

Lic. com. fete, Satu-Mare, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, șt. juridico-economice, l. franceză, matematici comerciale, geografie economică, l. maghiară, istorie, igienă-medic școlar.

Lic. com. băieți Tg. Mureș, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, șt. juridico-economice, l. germană, l. franceză, matematici-comerciale, geografie economică, l. maghiară, igienă-medic școlar.

Lic. com. fete Tg. Mureș, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, l. franceză, geografie economică, l. română, l. maghiară, istorie, igienă-medic școlar.

Lic. com. mixt Gherla, tip C.: șt. comerciale, șt. comerciale, mărfuri, mărfuri, șt. juridico-economice, l. germană, l. franceză, matematici comerciale, geografie economică, l. română, l. maghiară.

#### Licee comerciale profesionale

Lic. com. rom. cat. fete, Cluj, tip C.: șt. comerciale, șt. comer. mărfuri, mărfuri, l. franceză, geografie economică, l. română, igiena-medic școlar.

**Art. 2.** — D-l director al învățământului profesional este însărcinat cu executarea prezentei decizii.

Data la 11 Martie 1946.

p. Ministru, Miron Nicolescu  
Nr. 77.332.

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Educației Naționale,

Având în vedere raportul Nr. 79.956 din 1945, al inspectoratului școlar regional București, înreg. la Nr. 348.174 din 1945,

Decidem:

**Art. 1.** — Se rectifică transferări, se anulează fixările și transferările următorilor învățători din Regiunea București, făcute în urma întâmpinărilor și contestațiilor și anume:

#### 1. Județul Argeș

##### a) Rectificări transferări

Petrescu Gh. Vasile, dela Cepari-V. Calului, la Tutana, V. Enache, tem. Nr. 77.658 din 1945.

##### b) Rectificări fixări

Budescu Varvara, inv. gr. II, dela Isvorul de Jos, la Isvorul S., tem. Nr. 77.657 din 1945.

##### c) Repartiții

Cristea Z. Marin, la Izvorul de Sus. Sochircă Atanasie, dela dispoziția ministerului la Oești.

Sochircă Ioana, dela dispoziția ministerului la Oești.

Bodruc Teodor, dela dispoziția ministerului la Smeura.

Bejan Ion, dela dispoziția ministerului la Valea Sasului.

Bunea Aritoarela, dela Durostor la Merașani.

#### 2. Județul Buzău

##### Anulări transferări

Stănescu Maria, cond. gr. II, la șc. c. m. Nr. 4, Buzău.

##### Transferări

Pietraru Elisabeta, cond. gr. sup., la șc. c. m. Nr. 4, Buzău, apr. șof. of., tem. Nr. 247.267 din 1945.

#### 3. Județul Brașov

##### Transferări

Zamfir Ecaterina, inv. gr. I, dela șc. pr. m. Nr. 5, Brașov, la șc. pr. m. Nr. 4 Brașov, transf. în interior.

Chirițescu Didina, dela șc. pr. f. Nr. 1, P. Neamț, la șc. pr. m. Nr. 5 Brașov, șof. ofițer, tem. Nr. 251.867 din 1945.

Șerban Floarea, dela dispoziția ministerului, la Vulcan, p. II, tem. Nr. 72.887 din 1945.

Vasilii Lucia, dela Râșnov, la Peștera, p. III, apr. șof. ofițer, tem. Nr. 72.887 din 1945.

Barbat Elena, dela Lunca Calniz, la Apața, p. IV, int. fam., tem. Nr. 72.887 din 1945.

Cornea Aurel, dela Cernăuți, la Peștera, p. I, int. mat., tem. Nr. 72.887 din 1945.

Onesciuc Maria, dela dispoziția ministerului, la Int. Buzău-Fl. Mică, p. II, int. mat., tem. Nr. 72.887 din 1945.

Marinache Constantin, dela Darjiu-Odorhei, la Bran, p. V, int. mat., tem. Nr. 72.887 din 1945.

#### 4. Județul Constanța

##### Transferări

Lozanu Petre, dela dispoziția ministerului, la Agigea-Sanatoriu, p. II, atrib. de minister.

Dobre N. Andrei, inv., gr. II, dela Ceatalgea-Durostor, la Carvăn, int. fam. și mat.



## 5. Județul Dambovița

*Anulări transferări-fixări*

Gheorghe I. Andrei, la Dolani, luându-se act de renunțarea sa la transf. în această localitate, tem. Nr. 77.675 din 1945.

Boescu Simion, inv. gr. I, la Târgoviște, șc. pr. b. Nr. 1, luându-se act de renunțarea sa la fix. în această loc. Nr. 77.674 din 1945.

*Rectificări-transferări*

Stăncescu Stan, inv. gr. II, dela Colentina-Cocoș, p. I, la Colentina Cocoș, p. III.

Ștefănescu Victor, inv. gr. II, dela Colentina Cocoș, p. III, la Colentina-Cocoș, p. I.

*Transferări*

Costache M. Marin, inv. agronom, dela Bilciurești, la Târgoviște, șc. pr. b. Nr. 3, tem. Nr. 77.674 din 1945.

*Fixări*

Osiac M. Alexandru, inv. def., dela Turcșmil-Durostor, la Petrești-Greci, tem., Nr. 77.677 din 1945.

## 6. Județul Ialomița

*Anulări transferări-fixări*

Chirea I. Dumitru, fix. la Potcoava, tem. Nr. 62.168 din 1945.

Nicolescu N., transf. la Stoenesti Radu Negru, tem. Nr. 303.187 din 1945.

*Transferări*

Petre G. Tudor, inv. gr. I, dela Crășnarii de Sus, la Urziceni, p. VIII, atribuit de minister, tem. Nr. 239.372 din 1945.

Domnișoru Angela, inv. gr. I, dela Ulmu, la Slobozia, șc. pr. f., soț inv., tem. Nr. 247.648 din 1945.

Ștefanov Pelaghia, dela Moara Nouă-Soroca, la Reviga, p. III, tem. Nr. 9.139 din 1945.

Chirea I. Dumitru, inv. gr. II, la Căunoși, tem. Nr. 62.168 din 1945.

Chirea D. Aneta, dela Carvân-Constanța, la Independența Fleva, soț inv., tem. Nr. 62.406 din 1945.

Ticu Elena, inv. gr. I, dela Mircea V., la Călărași, șc. pr. Nr. 1, f., tem. Nr. 62.417/1945, 247.537 din 1945.

Dan ir Victor, inv. gr. II, dela Gălăești, la Ciocina, post atribuit de minister, tem. Nr. 253.978 din 1945.

Ilie T. Constantin, inv., dela Susani-Vâlcea, la Patrufrăți, tem. Nr. 62.654 din 1945.

Scurtu I. C-tin, inv. gr. II, dela Principesa Elena, p. G. Vasiliu, transferat București.

Neagu Valeria, dela Aricești-Turda, la Princip. Elena, p. II.

*Fixări*

Bucă Ioan, inv. gr. II, dela Durostor, la Mircea V., tem. Nr. 243.997 din 1945.

Samargescu Maria, inv. gr. II, dela Arbăgi-Sarnabei-Durostor, la Jegălia, tem., Nr. 247.250 din 1945.

Majaru Alexandru, inv. gr. II, dela Deleni-Chilia, la Sărățeni, tem. Nr. 250.610 din 1945.

Râmboiu Ștefan, inv. gr. I, dela Aidemir-Durostor, la Amara, tem. Nr. 238.818 din 1945.

Popescu Ștefan Aglaia, inv. def., dela Ramazan-Brăila Frățilești, apr. soț inv., tem. Nr. 62.390 din 1945.

Podoleanu Elena, inv. def., dela Gangu-gura-Tighina, la Lupăceanu, tem. Nr. 62.173 din 1945.

Podoleanu St. Mihai, inv. gr. II, dela gura-Tighina, la Lupăceanu, tem. Nr. 62.174 din 1945.

Damir Sofia, inv. gr. II, la Ciocina, p. VIII.

Călincu Irada, inv. prov. dela dispoziția ministerului, la Mihai Viteazul, soț preot, tem. Nr. 62.423 din 1945.

Simionescu C-tin, inv. gr. II, dela Durostor, la Călărași, șc. pr. b. Nr. 1, tem. Nr. 251.842 din 1945.

Simionescu I. Jeni, inv. gr. II, dela dispoziția ministerului, la Măgureni-Călărași, Nr. 252.919 din 1945.

Bataciuc Ștefan, dela dispoziția ministerului, la Axintele Bărbulescu, tem. Nr. 63.245 din 1945.

Cutepov Ecaterina, inv. gr. II, dela Șapte bani-Bălți, la Pribegi, tem. Nr. 70.748 din 1945.

## 7. Județul Ilfov

*Anulări transferări-fixări*

Balacă C. Nicolae, la Micșunești-Mari, luându-se act de renunț. sa la transf. în această localitate.

Balacă N. Sofia, la Micșunești-Mari, luându-se act de renunțarea sa la transferarea în acest loc.

*Rectificări transferări*

Stan Stela, inv. gr. II, dela Dărăști Nr. 1, la Dărăști, șc. pr. Nr. 2, int. mat.

Paraschiv Maria, inv. gr. II, dela Greaca, șc. pr. Nr. 2, p. II, la Greaca, șc. pr., la soț.

Mateescu Maria, inv. gr. II, dela Țigăneșt-orfelinat, la Țigănești, int. inv.

Petre Maria, inv. gr. II, dela Chir-nogi-Stupinele, int. inv.

Huțanu Petre, dela Otopeni (fixat), la Otopenii de Sus, s. p. VI, int. inv.

Zaharescu Elena, dela Otopeni-Odăi (fixat), la Otopenii de Sus, s. p. V, int. inv.

Știrosu Alexandria, inv. gr. II, dela Vidra Nr. 2, p. atrib. de minis., la Vidra, p. II a, soț inv.

Teodorescu Virginia, inv. gr. II, dela Vidra Nr. 1, la Vidra Nr. 2, p. II, ap. soț inv.

Stan Dumitru, inv. gr. II, dela Vidra Nr. 2, la Vidra Nr. 1, p. V, int. inv., casă.

Dieu Petre, inv. prov., dela Greaca Nr. 2, la Vidra Nr. 2, p. V, int. inv.

Pitiș Florica, inv. gr. II, dela Chiroiu Roșiori, la Dărăști Nr. 1, p. II a, soț inv.

Rusu Constanța, inv. gr. II, dela Sineștii N., Cătrunești, la Chiroiu-Roșiori, p. II, int. inv.

Stancu Filofteia, inv. def. dela Frumușani, la Bobești-Șerbănică, int. inv.

*Rectificări la fixări*

Mihai Pavel, dela Bălășceni, la Ogreneni Nr. 1, int. inv.

Mihai Teodora, dela Bălășceni, la Ogreneni, int. inv.

Perju Gheorghe, inv. gr. I, dela dispoziția minist., la Aprozi.

Perju Teodosia, inv. gr. II, dela disp. minist., la Aprozi.

Băcăianu Anatole, inv. gr. II, dela Micșuneștii Mari, la Merii Petchi-Nuci, int. inv.

Vidrașcu Neonila, inv. gr. II, dela dispoz. minist., la Cioflingeni, int. inv.

Madan Alexandră, inv. gr. II, dela Luita, la Nana, șc. pr. fete, int. inv.

Goanță Ana, inv. gr. II, dela Fierbinți-Tg., la Fierbinții de Sus, int. inv.

Eremurache Nicolae, inv. gr. II, dela Plătărești, la Podul Titarului, int. inv.

Eremurache Sofia, inv. gr. II, dela Plătărești, la Podul Titarului, int. inv.

Anghel Vera, inv. gr. II, dela Vârtej-Nefliu, la Vârtej, int. inv.

Busuioc Dumitru, inv. gr. II, dela dispoziția minist., la Brănești, șc. pr. b., int. inv.

Băncilă Gheorghe, inv. gr. II, dela dispoz. minist., la Malu Spart, int. inv.

Băncilă Angela, inv. gr. II, dela dispoziția minist., la Malu Spart, int. inv.

Barbu Aneta, inv. def., dela Dridu-Movila, la Măriuța, int. inv.

Barbu Aurel, inv. gr. II, dela Dridu-Movila, la Măriuța, int. inv.

Mitrache Zoe, inv. gr. II, dela Dridu-Movila, la Moara Săracă, int. inv.

Nazarie Dumitru, inv. gr. II, dela Sintești, la Slobozia, int. inv.

Nazarie Olga, inv. def., dela Sintești, la Slobozia, int. inv.

Rusu Vera, inv. def., dela dispoz. ministerului, la Dragomirești-Deal, int. inv.

Nica Lucreția, inv. gr. II, dela Lămorești, la Gălbinaș, int. inv.

Toma Golovei, inv. def., dela dispoz. minist., la Măriuța, int. inv.



Ghinghina Vasile, inv. def., dela dispoziția minist., la Poenari-Vulpești, int. inv.

Guba Luibovi, inv. gr. I, dela dispoziția minist., la Măriuța, int. inv.

Băcăianu Natalia, inv. cond. gr. II, dela Micșunești Mari, la Merii Petchi-Nuci, int. inv.

Vlase Maria, inv. gr. I, dela dispoziția minist., la Bragadiru, int. inv.

Vlădeanu Teodora, inv. cond. gr. II, dela Regina Maria, la Chitila, int. inv.

#### Fixări

Hotnoga I. Florica, inv. gr. II, dela Bolgrad-Ismail, la Oltenița, șc. f. I, int. inv.

Eladi Maria, inv. gr. II, dela Baraboiu-Bălți, la Gurbănești, t. 254.778.

Stârcea Dumitru, inv. gr. II, dela dispoziția minist., la Fierbinți.

Alexandrescu C. Nina, inv. prov. de la Varnița-Tighina, la Vidra, șc. pr. Nr. 2.

Luca Alexandru, inv. def., dela Chiaselia-Cahul, la Preasna, t. 257.347.

Vasciuc Simion, inv. gr. II, dela dispoziția minist., la Săbăreni.

Teodoru Vera, inv. prov. dela Iacobeni-Câmpulung, la Dridu-Movila.

Ivanov Paraschiva, inv. gr. II, dela Purcari-Cetatea Albă, la Ciocănești, t. 302.228/945.

Lungu Elena, inv. gr. II, dela Chișinău, Șc. primară Nr. 21, la Fundulea, t. 320.874/945.

Preda Olga, inv. def. dela Răscăeți-C. Albă, la Afumați, t. 298.612/945.

#### 8. Județul Muscel

##### Anulări de fixări-transferări

Dobrin N. Alexandru, transferat la Bughea de Jos-Mlăci, care revine la postul său dela Tulburea-Prahova.

Diaconu Vasile, transf. Câmpulung-Schei, care revine la postul său, t. 252.486/945.

##### Transferări

Florea Ion, inv. gr. II, dela Frumoasa-Câmpulung, la Bughea de Jos-Mlăci, int. fam.

Butuceanu Maria Burghilea, maestră de lucru gr. II, dela dispoziția minist., la Poenari.

Nicolaescu I. Nicolae, inv. def., dela Corbi, la Dragoslavele, p. VII, t. 63.952 din 1945.

Manolescu Nicolae, inv. gr. II, dela Dobeni-Odorhei, la Câmpulung-Schei, soție funcț.

Hagi Aurelia, inv. gr. sup., dela Valea M. Pravăț, la Câmpulung, șc. pr. f.

#### Fixări

Heră Constantin, dela dispoziția minist., la Livezeni, casă ter. fam.

Livescu Xenofon, dela dispoziția minist., la Poenița, int. fam.

Sedleanu Vera, dela dispoziția minist., la Bughea de Sus, int. fam.

#### Rectificări

Becleanu Eugenia, dela Lerești, la Voinești, int. inv.

Dragomir Anisia, dela Nămăiești, la Grădiștea, int. inv.

#### Rectificări, omisiuni, transferări

Ionescu Luca, inv. numit, încred., transf. la Stănești-Părăești, p. III, în loc de Ionescu Lucia.

Popa Elena, inv. numită prin încred., transf. la V. Popii-Văcarea, p. III, în loc de Valea Popii, p. III.

Iordăchescu Nicolae, dela Corpegeca-Turda, la Leicești, p. I, în loc de Leicești, p. VI.

Popescu L. Ion, dela Rucăr-Sătic, la Rucăr, p. VI, în loc de Rucăr, p. IV.

Năstase Ion, dela Tamașfalău-Trei-Scaune, la Mioveni, p. III, în loc de Mioveni, p. II.

Mihăilă P. Ion, dela Todirești-Bălți, la Priboeni p. V, în loc de Priboeni, p. IV.

Lupescu Ilarion, dela Dâmbovicioara-Ciocan, la Suslănești, p. III, în loc de Suslănești, post II.

Marinescu C. Elena, dela dispoziția ministerului la Micești-Păuleasca, p. II, în loc de Micești-Păuleasca, p. III.

Cojanu Ilie, dela Văleni-Dâmbovița, la Valea îndărăt, p. II, în loc de Valea îndărăt, p. III.

Hagi Aurelia, dela V. Mare Pravăț, la C. Lung șc. pr. f. I. p. VII, în loc de C. Lung șc. pr. f. I. p. IX.

Nițescu Iulian, la Poenița Volești, p. III, în loc de Nedescu Iulia.

Matcoiu Ioana, dela Săpânța-Maramureș, la Poenari, p. I, în loc de Matcoiu Ioana, dela d. minist. la Poenari, p. I, maestră.

Damian Profira, dela dispoziția minist., la Topoloveni, p. I, maestră în loc de Vata, jud. Olt.

Cornățeanu Ion, dela Proboeni-V. Mare, la Bilecești-Șelari, p. I, (omis dela publicare).

#### 9. Județul Prahova

##### Anulări de transferări și fixări

Drăgănoaia Nicolae, transf. la Teișani, luându-se act de renunț. sa la această transferare.

Popa C. Vasile, transf. Găgani, luându-se act de renunțarea sa la transf., t. 63.713 din 1945.

Dumitriu Maria, cond. gr. II, transf. Măneci-Ungureni, luându-se act de renunțarea sa la această transferare.

Se revine asupra anulării transferării la șc. Nr. 11, Ploiești, a d-nei Constantinescu Maria.

#### Rectificări transferări

Constantinescu Maria, dela Șc. pr. b. 41 Ploiești, p. vac. la Șc. pr. b. 11 Ploiești, post, atrib. minist.

Buzaiu Maria, fixată la Șc. com. 7, Ploiești, se transferă la aceeași școală.

Breslașu Elena, transf. la Șc. c. m. 7, Ploiești, se fixează la aceeași școală.

#### Transferări

Iordache Paraschiva, dela Măgurele, la Șc. 12 f., p. atrib. de minister.

Diniță Eleonora, dela Scăioși-Fundeni, la Măgurele, aprop. soț inv.

Moga Petru, dela dispoziția minist. la Cornul de Jos, tem. 77.670 din 1945.

#### 10. Județul Teleorman

##### Rectificări transferări

Mitroi Gheorghe, dela Băcănești, la Părul Rotund.

Băcanu Elena, dela Părul Rotund la Băcănești.

Naidin Elena, dela Salcia-Teleorman, p. Ecaterina Iliescu, la Salcia, post Ecaterina Avramescu, t. 70.797 din 1945.

Dina D. Neagu, dela Gărăgău, la Vârtoapele de Sus, t. Nr. 300.830 din 1945.

Popescu F. Ioan, dela Vârtoapele de Sus, la Gărăgău, t. 300.830 din 1945.

#### Transferări

Chirea Ecaterina, inv. gr. I, dela Pleașov, la Turnu Măgurele, Șc. pr. f. Nr. 1, soț preot.

Florea Aurora, dela disp. minist. la Cârliogați.

Ionescu C. Dumitru, din jud. Teleorman, la Peret, Nr. 1, tem. 74.420 din 1945.

#### Fixări

Duca Stanca, dela Cosernița-Sopoca, la Voevodul Mihai.

Lazăr Gheorghe, inv. gr. I, dela Bălți, la Roșiorii de Vede, Șc. pr. f. Nr. 1.

#### 11. Județul Tulcea

##### Anulări transferări-fixări

Glonț Petre, transf. la Măgurele, luându-se act de renunțarea sa la această transf., tem. Nr. 62.205 din 1945.

Glonț Teodora, transf. la Măgurele, luându-se act de renunțarea sa la această transf., tem. Nr. 62.205 din 1945.

#### 12. Județul Vlașca

##### Anulări transferări-fixări

Mătrăcaru N. George, transf. la Căcaletți, luându-se act de renunțarea sa la această transferare.

#### Rectificări transferări

Zgubea Maria, maestră de lucru, dela Slobozia, la Stănești, t. 253.286 din 1945.



*Transferări*

Mitache Alexandru, inv. def. dela disp. minister. la Vlad Tepeș.

Simionescu Smaranda, inv. gr. II, dela dispoz. minist. la Furculești.

Tăranu Paraschiv, dela Buceva-Arad, la Giurgiu, Șc. pr. b. Nr. 5, soție funcț. part.

*Rectificări fixări*

Ionescu C. Paula, inv. def., dela Flămânda, la Anghelești.

*Fixări*

Agura Alexandra, dela Chișinău, Șc. pr. b. 6, la Mihai Bravu, tem. 62.167 din 1945.

Livescu Jenofon, inv. gr. II, dela Pitușca-Lăpușna, la Frăsinet.

Livescu Ana, inv. gr. II, dela Pitușca-Lăpușna, la Frăsinet.

*Rectificări omisiuni*

Grigorescu Vasile, fixat la Naipu, în loc de Grigore Vasile.

Răsuceanu Gherghina, fixată la Căcaleți, în loc de Răsuceanu Gheorghe.

Brumă Ion, fixat la Târnava, în loc de Borumă Ion.

Barbu Gheorghe, fixat la Mihai Bravu, în loc de Barleu Gheorghe.

Auchiței Alexei, fixat la Corbii Mari, în loc de Anichiței Alexei.

Art. 2. — D-l director al învățământului primar va aduce la îndeplinire dispozițiunile prezentei decizii.

Data la 16 Februarie 1946.

p. Ministru, Miron Nicolescu  
Nr. 50.999.

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Educației Naționale, Având în vedere procesul Nr. 10 prin care se constată vacanța posturilor bugetare pe exercițiul financiar 1945/1946;

Având în vedere adresa Ministerului de Finanțe, Comisia specială Nr. 36.262/946, înreg. sub Nr. 74.458 din 1946,

Decidem:

Art. 1. — Se numesc în controlul învățământului primar pe data imediat publicării în Monitorul Oficial a prezentei decizii, următorii:

Drăgan Emilia, inv. gr. I cu 4 gradații dela școala copii mici Nr. 8 Cluj, ca inspectoare școlară de circumscripție la regiunea Cluj, pentru șc. de copii mici, cu salariu lunar de lei 35.200, cat. I, tab. A 8 bis, tip salarizare 23.

Zeiler Adalbert Bela, inv. gr. I cu 6 gradații, dela școala primară din Odorhei, ca subinsp. școlar la cancelaria Insp. șc. Odorhei, cu salariul lunar de lei 26.600, cat. III, tip salarizare 27, tab. A 8 bis.

Art. 2. — D-l director al învățământului primar va aduce la îndeplinire dispozițiunile prezentei decizii.

Data la 16 Martie 1946.

p. Ministru, P. P. Stănescu  
Nr. 87.088.

Prin decizia ministerială Nr. 88.418 din 1946, d-l dr. Radu Evolveanu, se confirmă pe data de 23 Mai 1942, asistent cu titlul provizoriu la Clinica Dermatologică și Sifilografică dela Facultatea de Medicină din București, în baza avizului favorabil al Consiliului profesoral al Facultății respective și în conformitate cu dispozițiunile art. 142, al. V din legea relativă la organizarea învățământului superior.

Idem Nr. 88.417 din 16 Martie 1946, d-l dr. Gh. Vișinescu, se confirmă pe data de 23 Mai 1942, asistent cu titlul provizoriu la Clinica Dermatosifilografică dela Facultatea de Medicină din București, în baza avizului favorabil al Consiliului profesoral al Facultății respective și în conformitate cu dispozițiunile art. 142, al. V din legea relativă la organizarea învățământului superior.

**MINISTERUL CULTELOR**

Prin decizia ministerială Nr. 61.864 din 1945, P. C. Pr. Ioan V. Huștiu, dela parohia Balta Albă Capitală, se detașează pe data de 15 Decembrie 1945, în postul de consilier de presă în Administrația Centrală a Ministerului Cultelor, cu salariul din postul de preot.

Idem Nr. 13.743 din 1946, d-l Eusebiu Saghin, secretar principal cu 3 gradații la Facultatea de Teologie Suceava, se transferă în Administrația Centrală a Ministerului, în interes de serviciu, pe data publicării în Monitorul Oficial a prezentei decizii, în grad echivalent de subdirector cu 3 gradații, grupa A 33, tip 21, salar bugetar lei 27.700 bruto lunar.

Idem Nr. 13.744 din 1946, d-l Gr. Ionescu Muscel, șef de serviciu fără gradații în Administrația Centrală a Ministerului Cultelor, se trece în postul de inspector fără gradații, vacant în Inspectoratul Cultelor, pe data publicării prezentei decizii în Monitorul Oficial, fiind retribuit conform grupei A 26, tip 24, adică cu un salariu de lei 16.000 bruto lunar.

Idem Nr. 13.745 din 1946, Cucerinicul Preot Vlădescu Sebastian, dela parohia Băneasa, se detașează în Administrația Centrală a Ministerului Cultelor, în postul de subinspector general, pe data imediat posterioară publicării prezentei decizii în Monitorul Oficial, urmând a primi salariul din postul de preot.

**MINISTERUL INFORMATIILOR**

Prin decizia ministerială Nr. 4.039 din 14 Martie 1946, d-l Ion Frunzetti, inspector cu 2 gr., în Subsecretariatul de Stat al Naționalităților pe lângă Președinția Consiliului de Miniștri, detașat la acest Departament, se detașează, pe data de 15 Martie 1946, în calitate de secretar de presă principal pe lângă Ambasada României la Belgad.

**MINISTERUL DE RĂZBOI**

Prin decizia ministerială Nr. 3.021 din 23 Februarie 1946, se declară absolvenți ai Școlii superioare de Război, pe data de 1 Februarie 1946, următorii ofițeri elevi din Secțiile Aeronautică (Promoția 6) și Marină (Promoția 11):

**I. Aeronautica****1. Aviație**

Carra I. Ioan, lt. c-dor av., Aero.  
Mastacan I. Petre, lt. c-dor av., Aero.  
Ignat I. Ioan, lt. c-dor av., Aero.  
Nițu M. Gheorghe, lt. c-dor av., Aero.  
Diaconescu H. Aurel, lt. c-dor av., av., Aero.  
Ciurea D. Ioan, lt. c-dor av., Aero.  
Chelemen I. A. Liviu, lt. c-dor av., Aero.  
Vasilescu Gh. Gh., lt. c-dor av., Aero.  
Piloti A. C. Alex., căpitar. av., Aero.

**2. A. c. A.**

Diaconu C. Oprea, maior A. c. A.

**3. Geniu aeronautic**

Enache D. Gheorghe, maior, Geniu Aero.

**II. Marina**

Costăchescu V. C., lt. c-dor, Marină.  
Zaharia F. Ioan, lt. c-dor, Marină.  
Gaffa I. Ioan, lt. c-dor, Marină.  
Argeșeanu I. Șerban, lt. c-dor, Marină.  
Bădescu E. Victor, lt. c-dor, Marină.



Idem Nr. 3.022 din 23 Februarie 1946, se declară absolvenți ai școlii superioare de Război, Secția Intendenței, (Promoția 25), pe data de 1 Februarie 1946, următorii ofițeri elevi:

#### Infanterie

Maior Bulugea N. Dumitru.  
Maior Chivu A. Stan.  
Maior Fizeșan P. Petre.  
Maior Fortunescu D. Marcel.  
Maior Georgescu N. Mihail.  
Maior Ioachim L. Ștefan.  
Maior Mihăilescu A. Alex.  
Maior Nicolau S. Valeriu.  
Maior Stănescu Pompiliu.  
Maior Timircan V. Nicolae.  
Căpitan Buță I. Constantin.  
Căpitan Popescu I. Ilie.  
Căpitan Savu D. Nicolae.  
Căpitan Solescu N. Cantemir.  
Căpitan Șraer A. Alois.  
Căpitan Talea D. Petre.  
Căpitan Voicu F. Nicolae.

#### Cavalerie

Maior Constantinescu D. G. Marius.  
Căpitan Roșulescu P. Mihail.

#### Artilerie

Căpitan Stoleru V. Emil.

#### Administrație

Adm. cpt. Cămențu C. Dumitru.  
Adm. cpt. Cristopol A. Socrate.  
Adm. cpt. Diaconu I. Ilie.  
Adm. cpt. Dimovici N. C-tin.  
Adm. cpt. Emanoil M. Mihail.  
Adm. cpt. Geană I. Nicolae.  
Adm. cpt. Iftode A. Ioan.  
Adm. cpt. Iubiș Gh. Ioan.  
Adm. cpt. Leonte I. Petre.  
Adm. cpt. Luca N. Ilie.  
Adm. cpt. Nedeleu P. Nicolae.  
Adm. cpt. Pascu Totu I. D-tru.  
Adm. cpt. Răsteanu N. Aurel.  
Adm. cpt. Săndulescu I. Ioan.  
Adm. cpt. Seulescu P. Emanoil.  
Adm. cpt. Simion Gh. Petre.  
Adm. cpt. Tanasesciuc V. Oreste.  
Adm. cpt. Teodorescu C. Ovidiu.  
Adm. cpt. Vieru P. C-tin.

Ofițerii menționați mai sus, din prezenta decizie ministerială, vor executa stagiul de încercare prevăzut de art. 17 din regulamentul șc. superioare de Intendență.

Prin decizia d-lui secretar general al Ministerului de Război, Nr. 1.157 din 13 August 1945, subofițerii jandarmi notați mai jos, se trec în poziția de retragere definitivă, pe datele arătate în dreptul fiecăruia, conform ar. 50 din

L. C. S. ca unii ce au împlinit câte 5 ani de disponibilitate, astfel.

Jand. serg. major Burcea Vasile, cu începere dela data de 15 Februarie 1945.

Boala a fost contractată în timpul dar nu din cauza serviciului.

..Jand. plot. Vrabie Haralambie, cu începere dela data de 27 Martie 1945.

Boala s'a dezvoltat în timpul dar nu din cauza serviciului.

Publicarea prezentei decizii Ministeriale în Monitorul Oficial și Monitorul Oastei, servește drept notificare.

Prin decizia d-lui ministru subsecretar de Stat la Ministerul de Război, pentru Marină, Nr. 203 din 14 Martie 1946, următorii elevi din anul I școala de submaestri se elimină din școală pentru inaptitudini la studii în timpul perioadei de acclimatizare.

Elevului Ciochină A. Ioan.

Elevului Petcu I. Paul.

Elevului Fătu A. Stelian.

Elevului Roată N. Ioan.

Eevii vor fi înapoiți familiei, fără plata despăgubirilor către Stat, afară de elevul Roată N. Soare, care se va trece la trupă cu gradul de soldat, având etatea de 18 ani și jurământul de credință depus...

Idem Nr. 204 din 14 Martie 1946, începând cu lunile Ianuarie, Februarie, și Martie 1946, bursele acordate studenților bursieri ai Marinei pe lângă școala Politehnică din București prevăzute prin D. M. Nr. 50 din 1946, se măresc la 100.000 lei lunar.

Majorarea bursei se va suporta dela art. 550 (burse pentru studii), din exercițiul 1945/46.

Prin decizia d-lui director al Serviciului Maritim Român, Nr. 1.127 din 5 Martie 1946, se ridică pedepșa suspendării făcută d-lui Budescu Horia și se reintegrează în serviciu, pe data următoare publicării în Monitorul Oficial a prezentei decizii, fără plata drepturilor pe trecut dela data suspendării și până la data reintegrării, în postul de cambuzier principal maritim grupa C. categ. 11, cl. I.

#### MINISTERUL AGRICULTURII ȘI DOMENIILOR

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Agriculturii și Domeniilor,

Având în vedere dispozițiunile deciziei ministeriale Nr. 3.071 din 27 Octombrie 1945, art. 1, prin care se dispune instituirea în fiecare județ de îndrumători regionali, constituiți

în Comisiunea de îndrumarea aplicării reformei agrare și pentru definitivarea acestor lucrări, în cadrul legii, Regulamentului și instrucțiunilor Comisiei Centrale de Reformă Agrară.

Decidem:

Art. 1. — Se revine asupra numirii săteanului Kârpea Iacob, ca membru în Comisia de îndrumători județeni Câmpulung, numit prin decizia ministerială Nr. 3.325 din 1945, înlocuindu-se cu luptătorul Moroșeanu Mihai din Vatra Dornei, în aceeași calitate.

Art. 2. — Se revine asupra numirii ca membru în Comisia de îndrumători județeni Năsăud, a d-lui prefect Popu Ioan, numit prin decizia ministerială Nr. 3.325 din 1945, d-sa nemai având calitatea de prefect al județului, numindu-se în loc și în aceeași calitate d-l Mihailas Mihai, actualul prefect.

Art. 3. — Se revine asupra numirii d-lui Tomescu A. Ion, din calitatea de membru al Comisiei de îndrumători județeni Olt, numit prin decizia Nr. 3.324 din 1945, nemai având calitatea de prefect al județului, numindu-se în loc noul prefect d-l Hurmuz Ion, în aceeași calitate, pe ziua de 7 Martie 1946.

Art. 4. — Se revine asupra numirii d-lui Traian Câmpeanu, directorul Camerei Agricole Cluj, ca membru în Comisia de îndrumători județeni Cluj, numit prin decizia ministerială Nr. 3.195 din 1945, înlocuindu-se cu d-l ing. agr. Anghel Nicolae, în aceeași calitate, d-sa fiind nou numit în acest post.

Art. 5. — Se revine asupra numirii d-lui președinte Nicolae Matei, din funcția de președinte al Comisiei de îndrumători județeni Cluj, numit prin decizia ministerială Nr. 3.195 din 1945, numindu-se în loc d-l judecător dr. Vasile Fărcașiu, în aceeași calitate.

Art. 6. — Se revine asupra numirii d-lui prefect Iulian Chitta, din calitatea de membru al Comisiei de îndrumători județeni Maramureș, numit prin decizia ministerială Nr. 3.324 din 1945, numindu-se în loc actualul prefect d-l Andrei Deac Dragomirești, în aceeași calitate.

Art. 7. — Se revine asupra numirii d-lui judecător Demco Nicolae, din calitatea de președinte al Comisiei de îndrumători județeni Alba, numit prin decizia ministerială Nr. 62 din 1946, numindu-se în loc d-l judecător Pavel Flore, în aceeași calitate.



Art. 8. — Se numește în funcția de secretar al Comisiei de îndrumători județeni Maramureș, d-l Iosif Rendec, pe data de 1 Februarie 1946.

Art. 9. — Se numește în funcția de secretar al Comisiei de îndrumători județeni Olt, d-l Gh. Selcio-reanu.

Art. 10. — D-nii secretar general al Comisiei Centrale de Reformă Agrară, director al Proprietății și Bunurilor Statului și director al Contabilității, sunt însărcinați cu aducerea la îndeplinire a prezentei deciziuni.

Data la 16 Martie 1946.

Ministru, R. Zăroni

Nr. 543.

Prin decizia ministerială Nr. 896 din 9 Martie 1946, d-l profesor Alexandru Vechiu se însărcinează cu atribuțiunea de director al Secțiunii de Titrare din Institutul de seruri și vaccinuri „Pasteur”.

Idem Nr. 997 din 16 Martie 1946, d-nii Voica Ion și Iovan Vasile, se numesc în posturile vacante de om de serviciu cl. V-a, grupa D/1, tip de salarizare 9, la Secțiunea de Bacteriologie Veterinară Craiova, pe data publicării în Monitorul Oficial, a prezentei deciziuni.

Idem Nr. 996 din 16 Martie 1946, se aprobă demisia din serviciu pe data de 15 Noembrie 1945, a d-lui Câmpeanu Simion, om de serviciu la Secțiunea de Bacteriologie Veterinară Cluj.

Idem Nr. 506 din 11 Martie 1946, d-l ing. agr. insp. cl. II, Drăgan Ilie, buget servicii Agricole și Inspectorate, actual subdirector al Camerei Agricole Ilfov, se detașează în interesul serviciului la Direcția economică agrară, pe data publicării prezentei deciziuni, în-celându-i delegația de subdirector al suszisei Camere.

D-l ing. agr. cl. I-a, Papacostea Constantin, buget O. N. A., se detașează în interesul serviciului, pe data prezentei deciziuni, la Camera Agricolă Ilfov, și se delegă ca subdirector al Camerei.

Idem Nr. 507 din 11 Martie 1946, următorii ingineri agronomi se încadrează pe data prezentei deciziuni, la Regiunea de represiunea fraudelor în viticultură, specificate în dreptul fiecăruia:

Constantin Perju, la regiunea Craiova.

Gheorghe Pralea, la regiunea Constanța.

Alex. Ionescu, la regiunea Iași.  
Sergiu Dumitrescu, la regiunea Satu-Mare.

Const. Milescu, la regiunea Cluj.  
Panaschiv Doruș, la regiunea Tg. Mureș.

Cornel Dragomir, la regiunea Alba.  
Actualul titular al Regiunei de represiunea fraudelor Cluj, d-l ing. agr. Gh. Hătneanu, se detașează în interes de serviciu la Regiunea de represiunea fraudelor Suceava.

Idem Nr. 512 din 12 Martie 1946, d-l Nicolae Cironi, ing. agr. inspector cl. I, buget Direcția Producției Vegetale, dela Direcția Producției Vegetale, se detașează cu începere dela data prezentei deciziuni, la Oficiul Național al Colonizărilor.

Se prelungeste până la 31 Martie 1946, detașarea personalului mai jos citat la Subsecretariatul General al Restituirii Bunurilor către U. R. S. S., Direcția Motoculturii.

Marcu Alexandru, ing. agr. dela Camera Agricolă Bihor.

Petre Chirion, ing. agr. cl. I, diurnist dela Camera Agric. Roman.

D-l Bârșă Gh. ing. agr. stag, șeful Ocolului agricol Ștefănești, pendinte de Camera Agricolă Botoșani, se consideră detașat pe data de 20 Noembrie 1945, până la 31 Martie 1946, la Secretariatul General al Restituirii Bunurilor către U. R. S. S., Comisariatul General al Executării Armistițiului, Subdirecția agriculturii.

D-l Demianovschi Alex. ing. agr. inspector cl. II (buget Dir. Îmbunătățirilor Funciare), dela Dir. Îmbunătățirilor Funciare, se detașează cu începere dela data prezentei deciziuni la Direcția învățământului și propr. agricole, Serviciul învățământului.

D-l Munteanu Andrei, conductor agricol ajutor (buget Insp. și Serv. agricole), dela Regiunea Sericicolă Lugoj, se consideră detașat în interes de serviciu, dela data de 1 Ianuarie 1946, la Centrul de prelucrarea plantelor textile, Răseruci, jud. Cluj.

Încetează pe data de 1 Martie 1946, detașarea d-lui Nitis Ion, ad-tor agricol cl. I, la economatul ministerului, d-sa revenind pe aceeași dată la Direcția Viticulturii și Horticulturii.

D-l Pascaru Ion, ad-tor agricol cl. II, dela Camera Agricolă Roman, (buget Cameră) se detașează în interes de serviciu, dela data de 15 Martie 1946, la Camera Agricolă Ilfov, urmând ca dela 1 Aprilie 1946, Camera Agricolă Ilfov, să-i prevadă post în buget în vederea transferării.

Idem Nr. 513 din 12 Martie 1946, d-l dr. Iordănescu Ion, medic veterinar stagiar, dela Serviciul veterinar al jud. Covurlui, se detașează pe data prezentei deciziuni la circ. Vârtoapele de Sus, jud. Teleorman.

Idem Nr. 518 din 13 Martie 1946, d-l Gherman Ion, ing. agr. șef, se delegă cu conducerea Serviciului proprietății și bunurilor statului înființat în cadrul Camerei agricole Târnava Mică.

Idem Nr. 519 din 13 Martie 1946, următorii absolvenți ai școalelor de agricultură gr. I, se numesc pe ziua de 31 Martie 1946, în gradul de administrator agricol ajutor (C/9, tip 11), în posturi vacante în bugetul inspectoratelor și serviciilor agricole, repartizându-se pe aceeași dată după cum se specifică în dreptul fiecăruia:

Bresfeleanu Iuliu, la Camera agricolă Năsăud.

Socaciu Gheorghe, la Camera agricolă Sălaj.

Dulfu Ion, la Camera agricolă Mureș.

Apetrei Const., la școala medie de viticultură Odobesti-Putna.

Următorii absolvenți ai școalelor de agricultură gr. I, se numesc pe ziua de 31 Martie 1946, în gradul de administratori agricoli ajutoți (C/9, tip 11), în posturi vacante în bugetul Direcției îmbunătățirilor funciare, repartizându-se pe aceeași dată la regiunea Salonta Mare, jud. Bihor, pendinte de serviciul regional de îmbunătățiri funciare din Timișoara:

Radu St. Mihai.

Miron Emil.

Stancu Nicolae.

Albu Gheorghe.

D-l Mihalea Năstase, absolvent al școlii elementare de agricultură, se numește pe ziua de 31 Martie 1946, în gradul de agent agricol stagiar (D/2, tip 9), la Camera agricolă Putna, plătindu-se din postul de agent agricol cl. I, vacant în bugetul inspectoratului și serviciilor agricole.

Pe ziua de 1 Februarie 1946, se primește demisia d-lui Dinu Gheorghe, din postul de conductor agricol ajutor la Camera agricolă Odorhei, (buget inspectorate și servicii agricole).

Idem Nr. 520 din 13 Martie 1946, d-l Patron Nazarie, absolvent al școlii medii de viticultură Chișinău, se numește pe ziua de 31 Martie 1946, în gradul de conducător agricol ajutor (B/1, tip 12), în post corespunzător vacant în bugetul serviciilor exterioare



ale Direcției viticulturii și se repartizează pe aceeași dată la regiunea fitosanitară Cluj.

D-l Botan Dumitru, absolvent al școlii medii de agricultură Roman, se numește pe ziua de 15 Martie 1946, în gradul de conductor agricol ajutor (B/1, tip 12), în post corespunzător vacant în bugetul serviciilor exterioare ale Direcției viticulturii și se repartizează pe aceeași dată la regiunea fitosanitară Iași.

Idem Nr. 521 din 13 Martie 1946, d-l Ștefănescu Gheorghe, absolvent al școlii de agricultură Moara Grecilor-Vaslui, se numește pe ziua de 31 Mar 1946, în gradul de administrator agricol ajutor (C/9, tip 11), la Camera agricolă Ciuc, plătindu-se din post corespunzător vacant la cat. IV în bugetul camerei.

Idem Nr. 522 din 13 Martie 1946, d-l Spătaru Vasile, numit prin decizia ministerială Nr. 199 din 1946, pe ziua de 1 Februarie 1946, în gradul de conductor agricol ajutor (B/1, tip 12), în post corespunzător vacant la Camera agricolă Prahova, se consideră numit în același grad și pe aceeași dată la Camera agricolă Romanți, în postul de conductor agricol ajutor, cat. IV, vacant în bugetul acestei camere.

Se revocă numirea d-lui Vișan D. Niculae, în gradul de conductor agricol ajutor la Camera agricolă Târnava Mică, (buget cameră), făcută pe ziua de 14 Octombrie 1945, prin decizia ministerială Nr. 2.843 din 1945, pentru neapareare la post.

Se revocă numirea d-lui Keresztes Alexandru, în gradul de agent administrativ stagiar (C/1, tip 11), la Camera agricolă Odorhei, (buget cameră), făcută pe ziua de 23 Ianuarie 1946, prin decizia ministerială Nr. 71 din 1946, d-sa renunțând la post.

Idem Nr. 523 din 13 Martie 1946, d-l Cârstea Dumitru, camerist cl. II-a, (grupa D/1, tip 6), cu salariul de lei 4.800 bruto lunar dela Direcția economică agrară, se repartizează și încadrează pe ziua de 31 Martie 1946, pe ierarhia cusătorilor de dosare în gradul de cusător de dosare cl. III-a, (grupa D/1, tip 7), cu salariul de lei 4.400 bruto lunar, acceptat de d-sa în post corespunzător vacant în bugetul Direcției economice agrare (proces-verbal 1, IV.1945, poziția 27).

Idem Nr. 524 din 13 Martie 1946, d-l Robotă Petre, inginer agronom șef, detașat la acest departament prin decizia Nr. 1.089 din 1946, a Ministerului Cooperăției, se repartizează pe data detașării, 7 Martie 1946, la Direcția producției vegetale.

Încetează pe data de 1 Iunie 1945, angajarea d-lui Poncis Pandelescu, administrator agricol diurnist la Camera agricolă Bacău.

Se primește demisia din serviciu d-lui Păun Gheorghe, șofer de la Inspectoratul silvii Focșani, pe data de 1 Decembrie 1945.

Idem Nr. 525 din 16 Martie 1946, încetează pe data de 10 Martie 1946, detașarea d-lui Constantin Teodorescu șef de secție la Economatul M. A. D., d-sa revenind pe aceeași dată la Direcția economică agrară.

D-l Simionescu Constantin, conductor agricol șef (buget Inspectorate și Servicii agricole), provenit din Basarabia, repartizat dela data de 1 Octombrie 1944, prin decizia ministerială Nr. 88.076 din 1944 la Camera agricolă Constanța, Ocolul agricol Cogea-lăe, se consideră repartizat dela data de mai sus la Corpul agronomic, întrucât d-sa nu s'a prezentat la Camera agricolă Constanța, fiind concentrat.

D-l Cristea St. Ion, maestru neasimilat definitiv cu 2 gradatii, se menține la Camera agricolă Iași, revenindu-se asupra dispozițiilor din decizia ministerială cu Nr. 2.190 din 1945, prin care a fost detașat la școala de agricultură Belcești-Iași.

Boghiceanu Elena, șef de secție dela Direcția M. O. N. T., se detașează cu începere dela data prezentei deciziuni, la Direcția economiei vânatului.

D-l Tripon Valeriu, administrator agricol șef cl. II, dela Ocolul agricol Seini, pendinte de Camera agricolă Satu Mare, se transferă în interes de serviciu, dela data de 20 Martie 1946, la sediul Camerei agricole Satu Mare.

Plata salariului urmează a i se face mai departe din bugetul Camerei agricole Satu Mare din postul respectiv, prevăzut la cat. II, salarizare.

D-l Sârbulescu Ilie, agent administrativ principal cl. I, diurnist dela Direcția îmbunătățirii funciare, se detașează, cu începere dela data prezentei deciziuni, la Economatul ministerului.

Idem Nr. 3.028 din 1944, s'a prelungețit epoca de împușcare a găștelor și rațelor mari, până la 31 Martie inclusiv.

## MINISTERUL INDUSTRIEI ȘI COMERTULUI

Prin decizia ministerială Nr. 88.422 din 1946, se fac, pe datele notate în dreptul fiecăruia următoarele mișcări în personalul din serviciul central și exterior al acestui departament, pe data următoare publicării în Monitorul Oficial:

D-l Furdui Emil, actual șef de secție, se trece în corpul de inspecție și se înaintează la gradul de inspector, grupa A 26, tip 24, salariul lei 16.000 bruto lunar, plătit din postul aflat vacant la Comisariatul general al prețurilor.

D-l Șerbănescu Gheorghe, actual șef de secție cu 1 gradatie, la Direcțiunea importului, se înaintează la gradul de șef de serviciu, grupa A 9, tip 24, salar lei 16.000 bruto lunar, plătit din postul rămas vacant, la Comisariatul general al prețurilor, prin înaintarea d-nei Lascu Alice.

D-l Movileanu C. Ion, actual referent stagiar, se înaintează în baza dispozițiilor art. 106, al. 3 din Codul funcționarilor publici, la gradul de referent la Comisariatul general al prețurilor, în postul din care este plătită în prezent d-na Roseblanche Nicolescu, referent stagiar, care trece cu plata în postul deținut de d-l Movileanu.

D-l Ionescu Ion, actual telefonist principal cl. II, se înaintează la gradul de telefonist principal cl. I, grupa C, 11, tip 6, salar lei 7.800 bruto lunar.

Pe data de 1 Decembrie 1945:

D-lui Obadă Ion, actual inspector general i se acordă prima gradatie, grupa A 36, tip 17, salar lei 30.200 bruto lunar, în postul din care este plătit în prezent.

D-lui Călinescu Ion, actual subinspector cu 1 gradatie, în Direcția mobilizării, i se acordă a 2-a gradatie, grupa A 9, tip 19, salar lei 25.600 bruto lunar, în postul din care este plătit în prezent.

D-rei Chiurtu Elena, actual șef de serviciu, la Comisariatul general al prețurilor, i se acordă prima gradatie, grupa A 9, tip 23, salar lei 17.600 bruto lunar, în postul din care este plătită d-na Morandiu Zoe din Direcțiunea exportului, care va trece cu plata în postul deținut de d-ra Chiurtu Elena, la Comisariatul general al prețurilor.

D-rei Menicovici Estera, actual șefă de secție în Direcția comerțului interior, i se acordă prima gradatie, grupa A 9, tip 26, salar lei 13.400 bruto lunar, în postul din care este plătită în prezent.



D-nei Patac Aglaia, actual dactilografă șef cu 2 gradatii, în Direcțiunea personalului, secretariatului și administrației, i se acordă a 3-a gradatie grupa A 40, tip 26, salar lei 13.400 bruto lunar, în postul din care este plătită în prezent.

D-lui Georgescu Constantin, actual referent șef la Comisariatul general al prefezurilor, i se acordă prima gradatie, grupa A 17, tip 17, salar lei 30.200 bruto lunar, plătit din postul aflat vacant la Direcțiunea creditului.

D-lui Stoenescu Pandele, actual arhivar șef în Direcțiunea contabilității, i se acordă prima gr., grupa A 39, tip 23, salar lei 17.600 bruto lunar, în postul din care este plătit în prezent.

D-lui Cioroianu Gheorghe, actual arhivar la Comisariatul General al Prefeturilor, i se acordă prima gr., grupa A 39, tip 28, salar lei 11.100 bruto lunar.

D-lui Nadu Sima, actual inspector general cu 1 gr., i se acordă a 2-a gr., salar lei 33.300 bruto lunar.

D-lui Sielovan Nicolae, actual sub-inspector în serviciul exterior al Direcțiunii Măsurilor și Greutăților, i se acordă prima gr., grupa A 26, tip 26, salar lei 13.400 bruto lunar.

D-lui Apostoliu Cicerone, actual verificator șef la biroul de Măsurii și Greutăți Brașov, i se acordă prima gr., grupa A 36, tip 28, salar lei 11.100 bruto lunar.

D-lui Hamangiu Constantin, actual verificator șef la serviciul exterior al Direcțiunii Măsurilor și Greutăților, i se acordă prima gr., grupa A 37, tip 28, salar lei 10.200 bruto lunar.

D-lui Dragomirescu Traian, actual verificator șef la Biroul de Măsurii și Greutăți Prahova, i se acordă prima gr., grupa A 37, tip 28, salar lei 11.100 bruto lunar.

D-lui Monda Virgil, actual verificator princ. cu 1 gr., la Biroul de Măsurii și Greutăți R. Sărat, i se acordă a 2-a gr., grupa A 37, tip 30, salar lei 8.550 bruto lunar.

D-lui Chiriță Gheorghe, actual verificator princ. cu 1 gr., la Biroul de Măsurii și Greutăți Sibiu, i se acordă a 2-a gr., grupa A 37, tip 30, salar lei 9.300 bruto lunar.

D-nilor: Borș Ioachim, Nătescu Nicolae, Orelețchi Ilie, Popovici Alexandru, Lemnaru Gheorghe și Sava Georghe, actuali verificatori princ. cu 1 gr. în serviciul exterior al Direcțiunii Măsurilor și Greutăților, li se acordă a 2-a gr., grupa A 37, tip 30, salar lei 8.200 bruto lunar.

#### Intendența:

Pe data următoare publicării în Monitorul Oficial.

D-l Tenescu Toma, actual administrator imobil cl. II, se înaintează la gradul de administrator imobil cl. I, grupa C 3, tip 4, salar lei 9.300 bruto lunar.

D-l Drăgan Dumitru, actual intendent șef cl. II, se înaintează la gradul de intendent șef cl. I, grupa D 1, tip 1, salar lei 7.200 bruto lunar.

D-l Mirea Radu, actual intendent șef cl. II, se înaintează la gradul de intendent șef cl. I, grupa D 1, tip 1, salar lei 7.200 bruto lunar.

D-l Faifer Petre, actual om de serviciu cl. IV, se înaintează la gradul de intendent cl. II, grupa D 1, tip 5, salar lei 4.800 bruto lunar.

D-nii: Toarța Dumitru și Revnic Gheorghe, actual curieri cl. III, se înaintează la gradul de curier cl. II, grupa D 1 tip 6, salar lei 4.800 bruto lunar.

#### MINISTERUL MINELOR ȘI PETROLULUI

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Minelor și Petrolului,

Având în vedere petițiunile societăților: Steaua Română, înregistrată sub Nr. 34.460 din 1945; I. R. D. P. înregistrată sub Nr. 34.743 din 1945; Colombia, înregistrată sub Nr. 34.747 din 1945; Concordia, înreg. sub Nr. 35.031 din 1945; Unirea, înregistrată sub Nr. 36.662 din 1945; Astra Română, înregistrată sub Nr. 36.977 din 1945 și Româno-Americană, înregistrată sub Nr. 37.486 din 1945;

Având în vedere avizul Consiliului superior de mine Nr. 48 din 12 Februarie 1946;

În conformitate cu dispozițiunile art. 271 din legea petrolului, dela 17 Iulie 1942,

Decidem:

Art. 1. — Societățile petrolifere mai jos menționate:

Soc. Steaua Română.

Soc. I. R. D. P.

Soc. Colombia.

Soc. Concordia.

Soc. Unirea

Soc. Astra Română.

Soc. Româno-Americană, îndeplinesc condițiunile de capacitate tehnică și financiară pentru anul 1946, astfel încât pentru acest an societățile menționate sunt scutite să anexeze la cererile lor pentru obținerea de permise de exploatare, ținuturi miniere sau drepturi de exploatare, acte pentru dovedirea acestor capacități.

Art. 2. — Direcțiunea petrolului și gazelor naturale este însărcinată cu aducerea la îndeplinire a prezentei deciziuni.

Data la 14 Martie 1946.

Ministru, Ing. Tudor Ionescu

Nr. 51.662.

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Minelor și Petrolului,

Având în vedere dispozițiunile legilor Nr. 382 din 1945, Nr. 351 și 425 din 1945,

Decidem:

Art. 1. — D-l avocat Constantin Botez se numește, pe data prezentei deciziuni, administrator de supraveghere la „Minele de Granit”, S. A. din Racoșul de Jos, încetând pe aceeași dată mandatul administratorului anterior numit.

Art. 2. — Direcțiunea personalului, secretariatului și administrației, este însărcinată cu aducerea la îndeplinire a prezentei deciziuni.

Data la 15 Martie 1946.

Ministru Ing. Tudor Ionescu

Nr. 51.620.

Prin decizia ministerială Nr. 49.587 din 6 Martie 1946, următorii funcționari din administrația centrală a Ministerului Minelor și Petrolului: Institutul Geologic al României, se înaintează pe data imediat următoare publicării prezentei deciziuni, în Monitorul Oficial, după cum se specifică mai jos:

D-nii Dumitrescu Ioan și Jojea Teodor, geologi clasa II, se înaintează la gradul de geolog clasa I, grupa A 16, tip 22 de salarizare, în posturi vacante.

D-nii Corvin V. Papiu și Mamulea Alfred, geologi clasa III se înaintează la gradul de geolog clasa II, grupa A 16 tip 24 de salarizare, în posturi vacante.

D-l Păscu M., geofizician clasa III, se înaintează la gradul de geofizician clasa II, grupa A 24, tip 24 de salarizare, în post vacant.

#### MINISTERUL COMUNICAȚILOR ȘI LUCRĂRILOR PUBLICE

Noi, ministru secretar de Stat la Departamentul Comunicațiilor și Lucrărilor Publice,

Având în vedere dispozițiunile art. VII din deciziunea ministerială Nr. 31.096 din 10 Octombrie 1945, publicată în Monitorul Oficial Nr. 232 din 11 Octombrie 1945, cu rectificările publicate în Monitorul Oficial Nr. 235 din 15 Octombrie 1945, și Nr. 257 din 9 Noiembrie 1945;

Ținând seama de avizul Nr. 422 din 16 Februarie 1946, al Secției coordonării și dirijării transporturilor pe apă,



înregistrat sub Nr. 7.094 din 18 Februarie 1946, precum și de referatul Direcției coordonării, înregistrat sub Nr. 10.869 din 11 Martie 1946.

Decidem:

**Art. 1.** — Se scot de sub regimul rechiziției economice, fiind socotite de Societatea de Navigație Sovieto-Română „Sovromtransport”, drept inutilizabile, (încate sau cu reparații de lungă durată), improprii pentru transporturi, (vase cu caracter special), improprii pentru navigație pe parcursuri lungi, (vase din lemn sau cu putere sau tonaj mic), sau predate U. R. S. S., în cadrul art. 11 din Convenția de Armistițiu din 12 Septembrie 1944, 21 de vase dintre cele trecute în lista de sub art. III al deciziei ministeriale Nr. 31.096 din 10 Octombrie 1945, publicată în Monitorul Oficial Nr. 232 din 11 Octombrie 1945, după cum se arată mai jos:

**A. Pasagere**

1. Calcanul, 33 H. P., proprietar Tokatlian.

**B. Remorhere**

1. Prahova, 150 H. P., proprietar E. Radacovici.

**C. Șalupe-remorhere**

1. Gogo, 80 H. P., proprietar Cooperativa Progresul.

2. Grănicerul, 120 H. P., proprietar Fotin Manea.

3. Mărășești, 100 H. P., proprietar I. Teodorescu.

**D. Șlepurî-motoare**

1. Kalinova, 45 H. P., proprietar D. Epureanu.

2. Gabriel Florin, 100 H. P., proprietar Banca Cerealiștilor.

3. Talpa, 35 H. P., proprietar V. Prodanov.

**E. Șleपुरi**

1. Nr. 45.010, 60 T. M., proprietar Fr. Roșianu și Iordăchescu.

2. Sally (Ex., C. N. R., 1.477), 1.309, T. M., proprietar N. Halpern.

3. Agathy, 1.185, T. M., proprietar Lichiardopol.

**F. Tancuri-motoare**

1. Stad, 2, 100 H. P., proprietar Societatea Stad.

**G. Tancuri**

1. Năluca, 84 T. M., proprietar M. Gheorghiu.

**H. Ceamuri**

1. Isaceea, 321 T. M., proprietar M. E. Popcea.

2. Sf. Gheorghe, 265 T. M., proprietar Negoescu și Alexandrescu.

3. Măcin, 685 T. M., proprietar T. Toiculescu.

4. Elena D., 610 T. M., proprietar M. Petrovici.

**I. Vase-ârđgi**

1. Luiggi, 75 H. P., proprietar Traian Rentea și Nicolae Ion.

2. Azis Nr. 3, 24 H. P., proprietar Azis Ahmet.

**J. Vase-pompă**

1. Maria, 30 H. P., proprietar N. Anastasiu.

2. René, 30 H. P., proprietar N. Anastasiu.

**Art. 2.** — În conformitate cu prevederile alineatelor 3 și 4 de sub art. 7 al deciziei ministeriale Nr. 31.096 din 10 Octombrie 1945, vasele prevăzute mai sus, cu excepția șlepurilor menționate sub punctele 2 și 3 și a tancului-motor, care au fost predate U. R. S. S., în cadrul art. 11 din Convenția de armistițiu, vor rămâne în seama proprietarilor respectivi, fie pentru a proceda la repararea lor, fie pentru a le utiliza conform dispozițiilor Secției coordonării și dirijării transporturilor pe apă.

**Art. 3.** — Direcțiunea coordonării din minister, prin Secția coordonării și dirijării transporturilor pe apă, este însărcinată cu aducerea la îndeplinire a prezentei decizii.

Data la 16 Martie 1946.

p. Ministru, Ion Gh. Maurer  
Nr. 9.684.

Prin decizia d-lui director general al porturilor și căilor de comunicație pe apă P. C. A., Nr. 12.966 din 15 Martie 1946, d-l Achim Vasile, contrólör la Direcția Porturilor Maritime Constanța, se pune în disponibilitate, pe ziua de 1 Martie 1946.

**MINISTERUL SANĂTĂȚII**

Prin decizia d-lui inspector general sanitar al Capitalei, Nr. 2.615 din 28 Februarie 1946, se revine asupra deciziei Nr. 37.597 din 23 Ianuarie 1946, prin care d-na Pegulescu Nadejda Cornenco, personal de serviciu clasa IV la acest inspectorat a fost pusă în disponibilitate, pe data de 1 Februarie 1946, pentru neglijență în serviciu, în sensul că pe aceeași dată, se consideră în continuare de serviciu și i se aplică pedeapsa mutarea disciplinară în centrula Inspectoratului General Sanitar al Capitalei.

Idem Nr. 6.147 din 14 Martie 1946, d-l Gadea Sabin, se numește, pe data imediat posterioară publicării prezentei decizii în Monitorul Oficial, în postul de personal de serviciu cl. IV, grupa D 1, tip 8, cu salariul bruto lunar de lei 4.000, la Inspectoratul General Sanitar al Capitalei, în postul vacant, prin demisia d-nei Luca Elena.

Prin decizia d-lui șef al Inspectoratului General Sanitar, regiunea III, Constanța, Nr. 5.418 din 9 Martie 1946, se primește demisia d-lui Dorache Mitache, din postul de agent sanitar al Cercului Carmen-Sylva, jud. Tulcea, pe data de 1 Martie 1946.

Idem Nr. 5.462 din 9 Martie 1946 se recunoșc noui gradații personalului sanitar auxiliar din cuprinsul Inspectoratului General Sanitar Constanța, după cum urmează:

D-nei Teodora Ionescu, agentă sanitară, Serviciul sanitar al județului Ialomița, i se recunoaște dreptul la gradația III-a, pe data de 1 Aprilie 1946.

D-nei Ecaterina Crăciun, moașă la Serviciul sanitar al județului Ialomița, i se recunoaște dreptul la gradația II-a, pe data de 1 Aprilie 1946.

D-lui Pălici Vasile, agent sanitar la Leprozeria Tichilești-Tulcea, i se recunoaște dreptul la gradația III-a, pe data de 1 Aprilie 1945, cu plata gradatiei dela 1 Decembrie 1945.

D-lui Bălbă Nicolae, ag. sanitar, Serviciul sanitar al județului Tulcea, i se acordă gradația IV-a, pe data de 1 Aprilie 1946.

D-nei Neaga M. Pavel, moașă la Spitalul profesor dr. V. Sion Constanța, i se recunoaște gradația III-a, pe data de 1 Aprilie 1946.

Prin decizia d-lui director al Spitalului Socola-Iași Nr. 9.426 din 25 Februarie 1946, d-l Arcu Gheorghe se numește în postul vacant de agent agricol stagiar, grupa D 2, tip 9, categoria IV-a, cu salariu lunar bugetar bruto de 2.900 lei și d-nele Bălan Ioana și Jitaru Maria și d-l Humeni Dumitrie, se numesc în posturile vacante de personal de serviciu cl. VI-a, grupa D 1, tip 19, categoria IV-a, toți la Spitalul de boli mintale și nervoase Socola-Iași, și pe data imediat posterioară apariției prezentei decizii în Monitorul Oficial.



Idem Nr. 9.551 din 28 Februarie 1946, d-l A. Gavriloiu Mihai, se numește în postul vacant de personal de serviciu cl. VI-a, grupa D 1, tip 19, categoria IV-a, cu salar bugetar bruto de 1.450 lei lunar, la Spitalul de boli mintale și nervoase „Socola”-Iași, pe data imediat posterioară a publicării prezentei deciziuni în Monitorul Oficial.

Prin decizia d-ului șef al Inspectoratului General Sanitar și de Ocrotire Sibiu cu Nr. 5.148 din 8 Martie 1946, d-na Ghiță Elisabeta, supraveghetoare cu 1 gradatie, dela Spitalul Drăgășani, jud. R-Vâlcea, se transferă la Spitalul de boli mintale și nervoase Sibiu, în post vacant de supraveghetoare fără gradatii, pe data publicării prezentei deciziuni în Monitorul Oficial, urmând ca gradatia să i se plătească dela fondul omisiunii.

Prin decizia d-lui medic șef al Institutului Antirabic Cluj cu Nr. 165.169 și 289 din 1946, se face următoarea mișcare în personalul de serviciu:

D-l Dezmierean Augustin se reprimște în serviciu, în post de personal de serviciu cl. VI-a, grupa D 1/10, cu salar de 3.300/1.800 lei lunar, pe data prezentării la serviciu.

D-nii Irimieș Dumitru, Julean Dumitru, Varadi Ana, se numesc provizoriu, în post de personal de serviciu cl. VI-a, grupa D 1/10, cu salar de 3.300/1.800 lei lunar, pe o dată posterioară publicării deciziei în Monitorul Oficial.

Prin decizia d-lui medic șef al județului Mureș cu Nr. 4.719 din 7 Februarie 1946, se transferă agentul sanitar Vlăsa I. Ilie, dela circumscripția Sărmaș la circumscripția Batoș, pe data de 1 Februarie 1946.

Idem Nr. 4.509 din 31 Ianuarie 1946, se numește provizoriu d-l Săbădeanu Augustin, pe ziua de 1 Februarie 1946, ca personal de serviciu cl. V-a, la Serviciul Sanitar al Municipiului Tg-Mureș, grupa D 1, tip 9, categoria II, cu salariul de 3.300 lei lunar, în locul d-nei Varga Iustina, demisionată din serviciu.

Prin decizia d-lui medic șef al jud. Roman Nr. 7.345 din 1 Ianuarie 1946, d-l Vasile Hâncu, absolvent al școlii de agenți sanitari Iași din 1943, cu do-

miciliul în comuna Poenari, jud. Roman, se numește cu titlu provizoriu, pe data de 1 Ianuarie 1946, în postul vacant de agent sanitar la plasa sanitară Model Mircești și se detașează pe aceeași zi a face serviciu la circ. sanitară rurală Gădiniș jud. Roman.

Tip de salarizare 13, grupa B 7, cu salar lunar bruto bugetar de lei 4.800, plus indemnizația de scumpete.

Prin decizia d-lui medic primar director al Spitalului Central de boale mintale și Nervoase din București Nr. 13.899 din 1 Martie 1946, se fac următoarele avansări de personal de serviciu și anume:

#### *Serviciul I Clinic*

D-l Ion Cujbă, actualmente personal de serviciu cl. V-a, se avansează la pers. serviciu cl. IV-a, având vechimea legală

D-ra Borlea Ana se numește personal de serviciu cl. VI-a, în locul d-nei Mureșeanu Suzana, demisionată.

#### *Serviciul V Psihiatrie*

D-ra Semeni Matilda se numește personal de serviciu cl. VI-a, în post vacant.

#### *Serviciul de Malarioterapie*

D-ra Aurica Mierlă se numește personal de serviciu cl. VI-a, în locul d-rei Florica Barbu, demisionată.

#### *Serviciul ad-ției*

D-l Ciureș Petre se numește personal de serviciu cl. VI-a, în post vacant.

D-l Stan Gheorghe se numește personal de serviciu cl. VI-a, în locul d-lui Ion Voevod, care a părăsit serviciul.

D-l Marcel Bejan se numește personal de serviciu cl. VI-a, în post vacant.

D-l Duță Ion se numește personal de serviciu cl. VI-a, în post vacant.

D-l Gheorghe Dan, actualmente personal de serviciu cl. VI-a, se avansează la pers. serv. cl. V-a, având vechimea legală.

D-l Ungur Tudor, actualmente personal de serviciu cl. VI-a, se avansează la personal de serviciu clasa V-a, având vechimea legală.

#### *Serviciul IV Psihiatrie*

D-ra Virginia Trușcă se numește personal de serviciu cl. VI-a, în locul d-lui Ambrozie Greblea, demisionat.

D-ra Popa Maria se numește personal de serviciu cl. VI-a, în locul d-rei Eugenia Popescu, demisionată.

Prin decizia d-lui medic al Spitalului Obedeni-Vlaşca, Nr. 9 din 1946, se face numirea în posturi vacante de personal de serviciu dela acest spital, pe ziua de 1 Februarie 1946, și anume:

Călin Gh. Stan, pers. serv. cl. VI-a, cu salar bruto lunar 1.450 lei.

Obăc H. Mihail, pers. serv. cl. V-a, cu salar de lei 1.700 bruto lunar.

#### MINISTERUL MUNCII

Prin decizia ministerială Nr. 94.608 din 1946, se fac următoarele numiri de profesori pentru predarea ărelor de educație religioasă-morală la Căminele de ucenici și ucenițe din țară pe anul școlar 1945/1946, pe data prezentării și începerii activității:

#### *Căminele de ucenici și ucenițe*

Beiuș, ucenici: Preot Aurel Briscan va preda 2 ore.

Constanța, ucenici: Preot Gh. Martinescu va preda 3 ore.

Galați, ucenici: Preot Grigore Tivdă va preda 3 ore.

Galați, ucenițe: Preot Grigore Tivdă va preda 2 ore.

Hunedoara, ucenici: Preot Petre Marcu va preda 1 oră.

Mediaș, ucenici: Preot Barbu Rovența va preda 2 ore.

Pitești, ucenici: Preot Aurel I. Popescu va preda 3 ore.

Petroșani, ucenici: Preot Traian Muzic va preda 2 ore.

Râmnicul-Vâlcea, ucenici: Preot Constantin Grigore va preda 3 ore.

Râmnicul-Sărat, ucenici: Preot D. Georgescu va preda 1 oră.

Satu Mare, ucenici: Preot Murășan Patrachie va preda 2 ore.

Sibiu, ucenici: Preot Valentin Ștefănescu va preda 4 ore.

Sighișoara, ucenici: Preot Ion Știrbet va preda 2 ore.

Teiuș, ucenici: Preot Dominic Lascu va preda 1 oră.

Turda, ucenici: D-na Ileana Anca va preda 1 oră.

Timișoara, Nr. 1, ucenici: Preot Gh. Munteanu va preda 10 ore.

Timișoara Nr. 2, ucenici: Preot Rețeanu Calistrat va preda 3 ore.

Timișoara Nr. 3, ucenici: Preot Eugen Popovici va preda 3 ore.

Timișoara, ucenițe: Preot Mihai Gligor va preda 2 ore.

Târgoviște, ucenici: Preot I. P. Dinu va preda 3 ore.

Vaslui, ucenici: Diaconu Rotaru Ioan va preda 2 ore.



Idem Nr. 91.741 din 1 Martie 1946, se consideră demisionat din învățământul muncitoresc, d-l Puta I. Gheorghe, prof. tit. provizoriu de cunoștințe comerciale, la șe. de ucenici comerciali din Brașov, pe motivul că nu s'a prezentat la catedră.

Idem Nr. 91.185 din 27 Februarie 1946, se completează detașarea d-lui Macavei Vasile, profesor titular provizoriu la școala de ucenici Nr. 1 din Brașov, și detașat pentru anul școlar 1945-1946, la școala de ucenici industriali-comerciali din Târgul Mureș, la 10 ore partea științifică, conform deciziei Nr. 646.006 din 29 Noemvrie 1945, cu încă 2 ore partea științifică, urmând a fi detașat la 12 ore, cu începere dela 1 Ianuarie 1946.

Plata se va face din Bugetul fondului Muncii.

#### MINISTERUL ASISTENȚEI ȘI ASIGURĂRILOR SOCIALE

Prin decizia ministerială Nr. 147.381 din 16 Martie 1946, se face pe data imediat următoare publicării prezentei decizii în Monitorul Oficial, următoarele înaintări în personalul Direcției generale a Asistenței Sociale în ordinea clasificării la examenul pentru înaintarea la gradul de șef de serviciu și grade echivalente.

Orghidan L. Emerenția, actual șef secție fără gradații la gradul de șef de serviciu fără gradații, (grupa A 9, tip 24, salarizare), în postul de șef de serviciu, vacant prin transferarea d-rei Popescu Lucia, la alt departament.

Popa T. Aurel, actual șef de secție cu 1 gradație, la gradul de șef de serviciu, fără gradații, (grupa A 9, tip 24 de salarizare), în postul de șef de serviciu, vacant prin transferarea d-lui Ionescu Emil, la alt departament.

Coandă Barbu, actual șef de secție fără gradații, la gradul de șef de serviciu fără gradații, (grupa A 9, tip 24 salarizare) în postul de șef de serviciu vacant prin transferarea d-lui Hotin Mihail, la alt departament.

Dobrescu Ion, actual șef de secție cu 1 gradație la gradul de șef de serviciu, fără gradații, (grupa A 9, tip 24 de salarizare) în postul de șef de serviciu, vacant în buget la data de 1 Aprilie 1945.

Arvunescu Gheorghe, actual șef de secție fără gradație, la gradul de șef de serviciu fără gradații, (grupa A 9, tip

24 de salarizare) în postul de șef de serviciu, vacant în buget, la data de 1 Aprilie 1945.

Popa Vasile, actual șef de secție fără gradații, la gradul de șef de serviciu fără gradații, (grupa A 9, tip 24 salarizare), în postul de șef de serviciu, vacant prin transferarea d-lui Gherman Alexandru, la alt departament.

Stoicescu Mihail, actual subinspector fără gradații, la gradul de inspector fără gradații, (grupa A 26, tip 24 de salarizare) în postul de inspector, vacant prin transferarea d-lui Georgescu Gheorghe, la alt departament.

Simulescu Tiberiu, actual subinspector fără gradații, la gradul de șef de serviciu, fără gradații, (grupa A 9, tip 24 de salarizare), în postul de șef de serviciu vacant prin pensionarea d-nei Drăgulănescu Coralia.

Vulpescu Gheorghe, actual subinspector fără gradații în gradul de șef de serviciu fără gradații, (grupa A 9, tip 24 salarizare), în postul de șef de serviciu, vacant în buget, la data de 1 Aprilie 1945.

Idem Nr. 142.838 din 7 Martie 1946, d-l Nae Nicolae, om de serviciu cl. II, la Casa de Asigurări Sociale Nr. 3, se trece pe data prezentei decizii în gradul de cusător de dosare, cl. II, grupa D, tip 6, urmând a fi plătit până la viitorul buget din postul său actual, aceeași grupă și tip salarizare.

Idem Nr. 142.837 din 7 Martie 1946, d-l Cucu Vasile, om de serviciu cl. I, la Casa de Asigurări Sociale Nr. 6, se trece pe data prezentei decizii în gradul de intendent cl. I urmând a fi plătit până la viitorul buget din postul său actual, aceeași grupă și tip, de salarizare (grupa D, tip 5).

#### COMISIA ROMÂNĂ DE LEGĂTURĂ CU COMISIA ALIATĂ DE CONTROL

Noi, ministru subsecretar de Stat, comisar general al Guvernului la Comisiunea de Legătură cu Comisia Aliată de Control,

Având în vedere raportul C. A. S. B. I. Nr. 49.171 din 18 Martie 1946;

Având în vedere dispozițiunile art. 14 din legea 15/946;

Având în vedere hotărîrea Comitetului de direcție C. A. S. B. I. din 5 Martie 1946 și ordinul Comisiei Aliate de Control Nr. 484/E din 14 Februarie 1946,

Decidem:

Art. 1. — Intreprinderile:

a) S. A. R., Forja-Poldy, fabrică de forjat și tras metale, București, str. Știrbey Vodă Nr. 68.

b) S. A. R., Oțelăriile-Poldy, comerț cu produse de oțel, București, strada Știrbey Vodă Nr. 68, se scot de sub controlul C. A. S. B. I., conform aprobării Comisiei Aliate de Control.

Art. 2. — Mandatele administratorilor de control numiți de C. A. S. B. I., la aceste întreprinderi, încetează la data publicării deciziei în Monitorul Oficial.

Art. 3. — D-l director general al C. A. S. B. I. este însărcinat cu executarea prezentei decizii.

Data la 18 Martie 1946.

Comisar general al Guvernului la Comisia română de legătură cu Comisia Aliată de Control, Dr. S. Oeriu  
Nr. 49.171.

Prin decizia Comitetului de direcție C. A. S. B. I., Nr. 1.053 din 23 Iulie 1945, se numesc membrii în Consiliul de administrație și Comitetul de cenzori la „Librăria Buchholz“, cu sediul în București, calea Victoriei Nr. 45, d-nii:

Mihail Florescu, președinte,

Grigore Naum, membru.

D. Dumitrescu, membru.

În comitetul de cenzori:

R. Velescu, censor.

M. Weinberg, censor.

V. Negoită, supleant.

St. Columbeanu, supleant.

În locul actualului consiliu de administrație și comitet de cenzori al căror mandat încetează.

Idem Nr. 3.231 din 15 Martie 1946, d-l Naghy Iosif, domiciliat în Brașov, str. I. C. Brătianu Nr. 34, se numește administrator de control la firma „Bugl Victor și Fiul“, restaurant „Coroana“, din Brașov, str. Regele Carol I, Nr. 62.

Idem Nr. 3.087 din 8 Martie 1946, se numește administratori de control la întreprinderile specificate în dreptul fiecăruia, următorii:

D-l Kesztembaum Alexandru, la moara și fabrica de spirt Koloman Beldi, cu sediul în comuna Jibău, județul Sălaj, în locul d-lui Mureșanu Pompei, numit de CASBI, cu decizia Nr. 27.058 din 3 Noemvrie 1945.

D-l Nosim Bernat, la „Ardealul“, fabrică de ulei, și chimicale, cu sediul



în comuna Cărei Mari, județul Sălaj, în locul d-lui Fried Emeric, numit de CASBI, cu decizia Nr. 2.497 din 18 Ianuarie 1946.

D-l Nuszenzweig Armin, la fabrica de oțet Szilagyi Alexandru, cu sediul în comuna Valea lui Mihai, județul Sălaj.

### COMUNICATE

#### SI CIRCULARI MINISTERIALE

##### MINISTERUL JUSTIȚIEI

Prin decretul-lege Nr. 744 din 1946, publicat în Monitorul Oficial Nr. 59 din 11 Martie 1946, s'a acordat naturalizarea d-lui Maximilian Rudolf Jansen, domiciliat în București, care a depus astăzi 16 Martie 1946, legiuitul jurământ, dela care dată încep să se producă efectele naturalizării în condițiunile prevăzute de legea privitoare la dobândirea și pierderea naționalității române.

Dos. Nr. 98/nat./1945.

— Prin decretul-lege Nr. 744 din 1946, publicat în Monitorul Oficial Nr. 59 din 11 Martie 1946, s'a acordat naturalizarea d-lui Volco Iaroshovski, domiciliat în București, care a depus astăzi 15 Martie 1946, legiuitul jurământ, dela care dată încep să se producă efectele naturalizării în condițiunile prevăzute de legea privitoare la dobândirea și pierderea naționalității române.

Dos. Nr. 37/M. J./945.

##### Camera notarilor publice Timișoara

Camera notarilor publice din Timișoara, conformându-se adresei Ministerului Justiției, Direcția personalului cu Nr. 17.383 din 19 Februarie 1946 și art. 6 din legea XXXV din 1874, publică concurs pentru ocuparea postului de notar public nou înființat în comuna Gătaia, jud. Timiș-Torontal.

Concurenții la acest post se invită să-și înainteze la aceeași Cameră cererea de concurs, însoțită de actele doveditoare de îndeplinirea condițiunilor prevăzute de art. 1 al legii VII din 1886, în termen de 30 zile, socotit dela ziua apariției în Monitorul Oficial a acestei publicații.

Cererile sosite după acest termen nu se vor lua în considerare.

Timișoara la 9 Martie 1946.

Nr. 70.

##### MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

###### Diracția învățământului superior

În conformitate cu dispozițiunile art. 64 din legea relativă la organizarea învățământului superior, Ministerul Educației Naționale publică raportul comisiei de chemare prin numire ca titular la catedra de limba și literatura franceză vacantă la Facultatea de Litere și Filosofie din Iași.

Nr. 46.928/946.

Raportul de chemarea d-lui N. I. Popa, ca profesor titular la catedra de limba și literatura franceză vacantă la Facultatea de Litere și filosofie din Iași.

Astăzi, 26 Ianuarie 1946, ora 12 a. m. subsemnații profesori titulari C. Balmuș în calitate de președinte, Dan Bădărău și Alex. Claudian ca membri ai comisiei de chemare a unui titular la catedra de limba și literatura franceză, vacantă la Facultatea de Litere și Filosofie din Iași, în conf. cu adresa Ministerului Educației Naționale Nr. 337.079 din 30 Noembrie 1945, și Nr. 22.832 din 23 Ianuarie 1946,

Constatăm că d-nii prof. Bazil Munteanu, Yves Auger, numiți în această comisie prin aceeași adresă ministerială, nu s'a putut prezenta și s'au scuzat prin scrisori. Astfel, comisiunea compusă din 3 membri, lucrează în mod valabil.

În urma deliberărilor noastre ne-am pus de acord să recomandăm consiliului de Facultate printr'un raport pe d-l N. I. Popa, actualmente prof. la Liceul internat și la Seminarul pedagogic universitar, asistent din Iași.

La redactarea raportului nostru de mai jos, am ținut seama și de recomandările specialiștilor absenți, d-nii B. Munteanu și Yves Auger, care ne-au atras atenția asupra meritelor d-lui N. I. Popa.

Scrisorile celor doi specialiști am decis să fie anexate la dosarul lucrărilor.

I. *Formație și activitate științifică.*  
D-l prof. Nicolae I. Popa, dela Seminarul pedagogic universitar din Iași, și-a făcut primele studii la Iași unde a absolvit liceul internat, după care și-a trecut în 1921, licența „magna cum laudae”, la Facultatea de Litere, în specialitatea: limba și literatura franceză. D-sa reușește excelent la examenul de capacitate (al doilea) la limba franceză cu media 9,34 și întâiul la Română cu media 9,34, apoi își continue studiile

de perfecționare și specializare în limba și literatura franceză la Grenoble, și la Paris, unde lucrează doi ani ca membru al școlii române în Franța, sub conducerea profesorului N. Iorga și cinci ani ca bursier al Ministerului Educației Naționale. Impregnat de riguroasa metodelor istorice franceze, d-sa publică în acest timp, lucrări deja bine apreciate, de istoria literară franceză și literatură comparată, alcătuite sub conducerea directă a savanților F. Baldensperger și P. Hazard, prof. dela Sorbona.

Studiul *Le Sentiment de la Mort chez Gerard de Nerval*, apărut în *Melanges de l'Ecole Roumaine en France (1925)*, atrage atenția specialiștilor acestui important poet romantic. Savanții Jules Maillon și Aristide Marie, conducătorii ediției critice și de lux, *Oeuvres complètes de Gerard de Nerval*, îl invită să colaboreze la această publicație franceză a librăriei pariziene Ghampon. Volumul de nuvele *Les Filles du Feu*, publ. în două tomuri cu textul critic, note și variante, iar în al doilea, un larg și valoros *Etudes critique*, după documente inedite și descoperiri personale de isvoare de arhive și isvoare germane deja comunicate într'un articol din *Revue de literature comparée*. Această ediție critică dovedește informația bogată, ingenuitate în metoda de cercetare strict științifică și dării de analiză psihologică, mai ales în cazul atât de special a lui Nerval. Cu această lucrare publicată în 1931 ca teză complementară pentru doctoratul în litere dela Sorbona după referatul elogios al prof. F. Baldensperger, și foarte favorabil primită de critica franceză, d-l N. I. Popa își trece un excelent doctorat în litere „magna cum laudae”, la Universitatea din București 1935.

În acest timp, teza principală destinată Sorbonei, *Le Tragique de la Vie dans la literature francaise du Second Empire*. Vastă lucrare de istoria ideilor și a sensibilității, deja redactată în prima ei formă, așteaptă în manuscris o definitivă punere la punct. Autorul urmărește istoricește și psihologicește procesul de adâncire a concepției tragice a vieții la scriitori, sub Imperiul al doilea, într'o largă explicație, unde toate domeniile sunt puse la contribuție.

Întors în țară, la catedra de liceu, d-l N. I. Popa, își lărgeste formația riguros sorbonardă, cu preocupări per-



sonale de estetică germano italiană cu articole relative la formele fenomenului francez, sau cu discuții de idei generale, fie prin conferințe, fie prin reviste. Câtva timp, se lasă absorbit de probleme de metodologie a literaturii comparate: Poezii în fața morții, un umanism modern; literatura comparată și o serie de articole grupate în volum sub titlul *Reziștențe franceze în literatura comparată 1938*. Studiul înmănușează pentru prima oară datele acestei probleme implicate în fenomenul influenței, mai ales în spiritul francez și a avut aprecieri elogioase în revistele franceze și române.

În ultimii ani, d-l N. I. Popa, a revenit la istoria literară franceză, sub forma de conferințe, articole de informație, studii de erudiție „Lettres philosophiques” de Voltaire și *Revoluția franceză 1940*, în vederi largi de ansamblu, mărturii ale spiritului său de sinteză: un bilanț al romantismului francez: *Esența poeziei franceze: Valoarea omului în literatura franceză 1944*.

Ca urmare a activității sale multilaterale, d-l N. I. Popa, are multe articole rătăcite în reviste și multe conferințe și studii rămase nepublicate. Odată grupate în volume, ele vor arăta continuitatea de preocupări și de spirit. D-sa mai are un studiu în lucru despre *L'Art de Gerard de Nerval*. De asemenea i s'a încredințat colaborarea la *Vocabulair des notions d'histoire literaire* în curs de publicație de comisiunea internațională de istorie literară. Tot în manuscris are și diferite cursuri universitare făcute la școala normală superioară din Iași 1940—1941 și la Facultatea de Litere ieșeană, dela 1942 până astăzi. Sunt cursuri bogat informate: *Le Realism francais au XIX-a siecle*. *La Poesie francaise de 1850 a 1920*, *La Versification francaise*. *Histoire litteraire de la Renaissance*. *L'Art de la prose au XVI siecle*. *Le Classicisme francaise*. *L'Esthetique du francaise classique*.

II. *Activitatea didactică*. D-l N. I. Popa este din 1923, profesor titular de limba franceză la Liceul internat și la Seminarul pedagogic universitar din Iași, unde a format în condițiunile cele mai bune profesori de limba franceză, i s'au recunoscut vocația de profesor și meritele, prin colaborarea cerută la programele analitice din 1940, și prin graduația de merit acordată în 1944.

Ca profesor suplinitor la catedra de

limba franceză la Facultatea de Litere din Iași, în ultimii trei ani, a știut să creeze o ambianță serioasă și entuziastă pentru studii, organizând foarte temeinic cursurile și lucrările secției sale. Prin toată activitatea sa didactică, el caută să desvolte calitățile pe care el însuși le-a căpătat, printr-o îndelungată frecvență a produselor spiritului francez: metoda de lucru, spirit critic, obiectivitate și gust.

III. *Activitatea publicistică*. D-l N. I. Popa, a desfășurat paralel o întinsă activitate publicistică prin articole, note și cronici în diverse reviste, programe de teatru, cronice dramatice, mai ales în *Insemnări teze*, unde a fost redactor și colaborator regulat între 1936 și 1940, precum și la revista *Ethos*.

IV. *Activitatea culturală*. Ca organizator și animator al studiilor franceze din Iași, a obținut cele mai bune rezultate, prin rolul deținut la Centrul universitar franco-român, fără întreprinderi dela întemeierea lui, cât și în calitate de conferențiar și publicist mult solicitat.

La aceste păreri ale noastre, subsemnații asociem aprecierile elogioase ale d-lui prof. Basil Munteanu, dela Universitatea din București împărtășite și de d-l prof. Yves Auger, dela Cluj, după cum se poate constata din scrisorile d-niilor lor, anexate la raportul nostru. Cităm concluzia savantului titular al catedrei de limba și literatură franceză dela Univ. din București.

Sunt convins că asemenea prețioase daruri de ordin intelectual, savant și etic recomandă pe d-l N. I. Popa ca pe un excelent profesor de catedră universitară, care ar cinști instituția, ar ajuta la promovarea sănătoasă a studenților de franceză și ar câștiga stima și recunoștința studenților.

D-l N. I. Popa nefăcând parte din corpul didactic sau ajutător universitar, în conf. cu art. 64 din legea universitară, a fost supus la următoarele probe:

1. O prelegere de literatură cu subiectul:

*L'Esthetique classique*, ținută sâmbătă 26 Ianuarie 1946, la ora 10 am.

2. Explicație de text (seminarială) cu subiectul:

*Baudelaire, correspondances*.

Aceste probe au fost făcute în public, în prezența noastră și au fost notate cu nota maximă.

Subsemnații, având în vedere toate

cele arătate mai sus, îi recomandăm în unanimitate pe d-l N. I. Popa, ca profesor titular la catedra vacantă de Limba și literatura franceză dela Facultatea de Litere și Filosofie din Iași.

Președinte, *Balmuş*

Membri: *Dan Bădărău, Alex. Claudiu*

Se anulează publicarea ca vacantă, în vederea ocupării prin concurs a Catedrei de geologie și agrogeologie dela Facultatea de Agronomie a Politehnicii Gh. Asachi, din Iași, publicare apărută în *Monitorul Oficial* Nr. 17 din 19 Ianuarie 1946, împreună cu toate lucrările făcute până în prezent.

Nr. 81.051/946.

Universitatea din Iași

Se publică pentru ocupare, conform dispozițiilor art. 63—64 din legea învățământului superior, Conferința de „Istorie Universală”, vacantă la Facultatea de Litere și Filosofie din Iași.

Nr. 760.

1946, Martie 12.

— Se publică pentru ocupare prin concurs, conform dispozițiilor art. 65 din legea învățământului superior, catedra de „Drept Bisericesc”, vacantă la Facultatea de Teologie din Suceava, a Universității din Iași.

Nr. 749.

1946, Martie 12.

— Se publică vacanța Catedrei de Istoria vechinului drept românesc de pe lângă Facultatea de Drept din Iași, pentru a fi ocupată conform prevederilor art. 63—64 din legea învățământului superior.

Nr. 743.

1946, Martie 12.

— Se publică vacanța Catedrei de Istoria Bisericii Române, de pe lângă Facultatea de Teologie Suceava, a Universității din Iași, pentru a fi ocupată conform prevederilor art. 63—64 din legea învățământului superior.

Nr. 747.

1946, Martie 12.

— Se publică vacanța catedrei de Drept Român de pe lângă Facultatea de Drept Iași, pentru a fi ocupată conform prevederilor art. 63—64 din legea învățământului superior.

Nr. 741.

1946, Martie 12.

— Se publică pentru ocupare prin concurs, conform dispozițiilor art. 65 din legea învățământului superior, Catedra de „Legislație specială, agrară, industrială” vacantă la Facultatea de Drept a Universității din Iași.

Nr. 752.

1946, Martie 12.



— Se publică vacanța Catedrei de procedură civilă de pe lângă Facultatea de Drept din Iași, pentru a fi ocupată conform prevederilor art. 63—64 din legea învățământului superior.

Nr. 745. 1946, Martie 12.

— Facultatea de Litere din Iași, publică vacant postul de asistent pe lângă Catedra de psihologie; ocuparea se va face în conformitate cu dispozițiunile art. 72 și 73 din legea învățământului superior.

Facultatea de medicină Iași  
Laboratorul de chimie generală medicală și biologică

Conform dispozițiilor art. 71 și urm. din legea de organizare a învățământului superior. Facultatea de Medicină Iași, publică vacanța următorului post la Laboratorul de chimie:

1 post de asistent.

Candidații își vor prezenta cererile de înscriere la Secretariatul facultății, în termen de 20 zile dela data prezentei publicării.

#### MINISTERUL DE RĂZBOI

Direcția generală A. S. I. M.

Tabel de funcționarii din Ad-ția centrală a stabilimentelor industriale ale Marinei, reușiți la examenul de înaintare pentru gradul de șef de serviciu.

Dumitriu Ioan, șef de secție cu 1 gradăție; data examenului: 20.XII.1945; media generală: 8,75; Nr. procesului-verbal: 4 din 1945.

#### MINISTERUL AGRICULTURII ȘI DOMENIILOR

Institutul de seruri și vaccinuri „Pasteur”

Tablou definitiv Nr. 1 de funcționarii Institutului de Seruri și Vaccinuri „Pasteur”, admiși la înaintare la „alegere”, pe anul 1946.

Personal tehnic

La gradul de director de institut cu 6 gradății

1. Dr. C. Cernăianu, actual director de secție cu 5 gradății.

La gradul de director de secție cu 2 gradății

2. Dr. Suhaci Ion, actual subdirector de secție cu 2 gradății.

La gradul de șef de lucrări

3. Dr. Șerbănescu Cecilia, dr. Jivoiu Petre, dr. Petroviți Vasile, dr. Mețianu Tiberiu, dr. Negulescu Alexandru, dr. Carp Nicolae, dr. Pătrășcanu Laurenția, actuali medici veterinari de laborator.

Personal administrativ

La gradul de director

4. Păunescu Haralamb, actual subdirector cu 1 gradăție.

La gradul de subșef de birou

5. Marinescu Aurelia,  
6. Crișan Emilia,  
7. Palaghiță Ioana, actuali impiegați cu 1 gradăție.

La gradul de dactilografi principali

8. Tănase Alexandru,  
9. Stoicescu Dobra, actuali, dactilografi cu 1 gradăție.

La gradul de laborant cl. II

10. Stăniloiu Ion,  
11. Vutur Ion,  
12. Mihalache, Tănase, actuali laboranți cl. III.

La gradul de laborant cl. III

13. Florică Vasile, actual laborant cl. IV.

La gradul de laborant cl. IV

14. Tita Ion,  
15. Radu Ion,  
16. Parișcurea Lidia, actuali laboranți cl. V.

La gradul de magazioner cl. I

17. Tănase Grozav, actual magazioner cl. II.

La gradul de intendent șef cl. I

18. Mărgineanu Nicolae, actual intendent șef cl. II.

La gradul de șofer șef

19. Deliman Mihai, actual șofer principal cl. I.

La gradul de om de serviciu cl. II

20. Pasăre Constantin,  
21. Polecra Gheorghe,  
22. Timofte Filip, actuali oameni de serviciu cl. III.

La gradul de om de serviciu cl. III

23. Stoica Gheorghe,  
24. Ioniță Gheorghe,  
25. Pârvan Cristea,  
26. Pruneanu Ion,  
27. Moldoveanu Ion,  
28. Pârvan Dumitru,  
29. Corbu Nicolae,  
30. Pop Gavrilă,  
31. Pop Vasile,  
32. Sipoșan Gavrilă,  
33. Turcu Ilie,  
34. Moșak Iosif,  
35. Ciceu Grigore,  
36. Perianu Dobre,  
37. Mihăilă Gheorghe,  
38. Munteanu Stan,  
39. Centea Gheorghe,  
40. Comaroni Tudor,  
41. Vasile Ștefan, actuali oameni de serviciu cl. IV.

Tablou definitiv Nr. 2 de personalul Institutului de seruri și vaccinuri „Pasteur”, admiși la înaintare „la vechime” pe anul 1946.

Personal tehnic

La gradul de șef de lucrări

Brițchi Iosefina, actual medic veterinar de laborator.

Personal de serviciu

La gradul de intendent șef cl. I

Enescu Nicolae, actual intendent șef clasa II.

La gradul de laborant cl. III

Mălin Nicolae, actual laborant clasa IV.

#### MINISTERUL SĂNĂTĂȚII

Direcția personalului

Tablou de propuneri definitive la înaintare a funcționarilor Institutului de seruri și vaccinuri „Prof. Dr. I. Cantacuzino”.

La gradul de șef de birou cu 1 gr. a actualii subșef de birou cu 3 gr.

Culibin Maria.

La gradul de arhivar cu 1 gradăție, actuala arhivară ajutoare cu 3 gradății

Apostol Maria.

La gradul de subșef de birou fără gr., a actualilor impiegați cu 1 gradăție

Nistor Maria.

Roșca Ioan.

În conformitate cu art. 158 și 184 din legea pentru organizarea sanitară a Statului, se publică concurs pentru ocuparea postului de șef de secție (chimie biologică), la Institutul de Igienă și Sănătate Publică din București.

Concursul va începe în ziua de 29 Aprilie 1946, ora 9, în localul Ministerului Sănătății, din calea Plevnei Nr. 19.

Au dreptul să ceară înscrierea la acest concurs chimiștii care ocupă locuri definitive și cei care au depus examenul de clasificare pentru chimiști și se află pe tablourile Ministerului Sănătății, șefii de lucrări, asistenții universitari cu o vechime de 10 ani în învățământul universitar de specialitate.

Afară de aceste condițiuni, candidații trebuie să îndeplinească și următoarele condițiuni generale:

1. Să nu fie excluși din corpul funcționarilor ministerului sau altor instituțiuni sau autorități, ori suspendați temporar, în momentul înscrierii.

2. Să nu fie condamnați prin hotărâre judecătorească definitivă, pentru vreuna din faptele prevăzute de art. 139 din Codul funcționarilor publici Regele Mihai I.

3. Bărbații să fi satisfăcut legea recrutării.



4. Concursul va consta dintr-o expunere a candidaților, asupra activității lor științifice și profesionale, care va fi examinată și verificată pe teren, de către o comisiune.

Cererile de înscriere însoțite de actele necesare, se primesc la Ministerul Sănătății, până în ziua de 19 Aprilie 1946.

Până la data de 24 Aprilie 1946 inclusiv, candidații vor depune un memoriu, însoțit de actele doveditoare a activității lor științifice și profesionale.

Lista candidaților admiși se va afișa la Ministerul Sănătății, în ziua de 24 Aprilie 1946.

În același timp se va afișa și lista celor îndepărtați dela înscriere, arătându-se în dreptul fiecăruia, cauzele pentru care nu a fost admis.

Cei ce se cred pe nedrept îndepărtați dela înscriere, vor înainta contestațiile ministerului, până în ajunul concursului pentru soluționare.

Odată cu cererile de înscriere, candidații vor depune și taxa de concurs de 20.000 lei.

Nr. 135.524, 1946, Martie 16.

#### ANUNȚURI JUDICIARE MINISTERUL JUSTIȚIEI

##### Diracțiunea judecără

Ministerul publică aceasta, conform art. 8 din legea asupra numelui Nr. 646 din 14 August 1945, spre știința acelor care ar voi să facă întâmpinare scrisă la Ministerul de Justiție, în termenul prevăzut de art. 10 din aceeași lege.

D-I Virgil Horhat, născut la 30 Martie 1920, în comuna Teiuș, județul Alba, domiciliat în comuna Teiuș, str. Avram Iancu Nr. 4, județul Alba, a făcut cerere acestui minister să schimbe numele său patronimic de Horhat în acela de Boca-Valahu, spre a se numi Virgil Boca-Valahu.

Dos. Nr. 5/535/946.

— D-I Ioan-Ernest Klee, născut la 21 Decembrie 1906, în Bistrița, județul Năsăud, domiciliat în Sibiu, str. Dobrogeanu Gherea Nr. 4, județul Sibiu, a făcut cerere acestui minister să schimbe numele său patronimic de Klee, în acela de Moldovan, spre a se numi Ioan-Ernest Moldovan.

Dos. Nr. 5/743/946.

— D-I Ion I. Solomon, născut la 12 Octombrie 1915, în comuna Smirna, județul Iași, domiciliat în com. Grivița Bucureștii-Noi, str. Triumfului 26 bis, județul Ilfov, a făcut cerere

acestui minister să schimbe numele său patronimic de Solomon, în acela de Georgescu, spre a se numi Ion I. Georgescu.

Dos. Nr. 5/752/946.

— D-I Hers Leibovici, născ. la 6 Iulie 1919 în Galați, județul Covurlui, domiciliat în București, str. Splaiul Unirii Nr. 134, a făcut cerere acestui minister să schimbe numele său patronimic de Leibovici, în acela de Livianu, spre a se numi Hers Livianu.

Dos. Nr. 5/792/946.

— D-ra Elena Naghy, născută la 9 Februarie 1924, în București, domiciliată în București, calea Dorobanților Nr. 118, a făcut cerere acestui minister să schimbe numele său patronimic de Naghy, în acela de Niculescu, spre a se numi Elena Niculescu.

Dos. Nr. 5/815/946.

— D-I Adalbert Gyalui Rosenberger, născut la 21 August 1910, în comuna Florești, județul Cluj, domiciliat în Cluj, str. Horea Nr. 48, a făcut cerere acestui minister să schimbe numele său patronimic de Rosenberger, în acela de Gyalui, spre a se numi Adalbert Gyalui-Gyalui.

Dos. Nr. 5/729/946.

— D-I Leon Gherșencron, născut la 24 Iulie 1907, în Odesa (Rusia), domiciliat în București, str. Brezoianu Nr. 9, a făcut cerere acestui minister să schimbe numele său patronimic de Gherșencron, în acela de Gherea, spre a se numi Leon Gherea.

Dos. Nr. 5/760/946.

— D-I Gheorghe S. Petre, născut la 22 Aprilie 1911, în comuna Târnavă, județul Vlașca, domiciliat în Giurgiu, șos. Alexandriei Nr. 30, județul Vlașca, a făcut cerere acestui minister să schimbe numele său patronimic de Petre, în acela de Petrescu, spre a se numi Gheorghe S. Petrescu.

Dos. Nr. 5/813/946.

— Prin decizia Nr. 22.148 din 2 Martie 1946, s'a schimbat d-lui David Ișcovici, născut la 31 Decembrie 1908 în Râzanicu Sărat, domiciliat în București, str. Ing. Safta Nr. 6, numele său patronimic de Ișcovici în acela de Iliescu, spre a se numi David Iliescu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/133/934.

— Prin decizia Nr. 26.528 din 14 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Marcel Mosecovi, născut la 10 Iunie 1900, în București, domiciliat în București, str. Antim Nr. 2, numele său patronimic de Mosecovi, în acela de Moscu, spre a se numi Marcel Moscu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/2.428/945.

— Prin decizia Nr. 26.848 din 14 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Sigmund Zwibel, născut la 6 Septembrie 1901, în București, domiciliat în București, str. Nic. Goleșcu, Nr. 5, etaj IV, ap. 3, numele său patronimic de Zwibel, în acela de Sergiu Milorian, spre a se numi Sigmund Sergiu Milorian.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/772/946.

— Prin decizia Nr. 24.317 din 8 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Ițic L. Ițic, născut la 23 Iunie 1909, în Huși, județul Fălciu, domiciliat în București, str. Enăchită Văcărescu Nr. 13, numele său patronimic de Ițic, în acela de Nestor, spre a se numi Ițic Nestor.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/1.210/945.

— Prin decizia Nr. 26.850 din 14 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Sandu Wohl, născut la 13 Iulie 1926, în Câmpina, județul Prahova, domiciliat în Câmpina, strada Avram Iancu Nr. 7, numele său patronimic de Wohl, în acela de Vernescu, spre a se numi Sandu Vernescu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/2.424/945.

— Prin decizia Nr. 26.851 din 14 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Bebe Wohl, născut la 9 Octombrie 1930, în Ploiești, domiciliat în Câmpina, str. Avram Iancu Nr. 7, numele său patronimic de Wohl, în acela de Vernescu, spre a se numi Bebe Vernescu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/2.424/945.



— Prin decizia Nr. 26.557 din 14 Martie 1946, s'a schimbat d-nei Rachila Wohl născută la 19 Octombrie 1899, în comuna Morlaca, județul Cluj, domiciliată în Câmpina, str. Avram Iancu Nr. 7, numele său patronimic de Wohl în acela de Vernescu, spre a se numi Rachila Vernescu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/2.424/945.

— Prin decizia Nr. 26.529 din 14 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Corneliu Emanoil Unferdorben, născut la 22 Iulie 1921, în Râmnicu Vâlcea, județul Vâlcea, domiciliat în București, calea Plevnei Nr. 50, numele său patronimic de Unferdorben în acela de Manoliu, spre a se numi Corneliu Emanoil Manoliu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/51/946.

— Prin decizia Nr. 23.880 din 8 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Corneliu-Alexandru Temis Vasilescu, născut la 28 Ianuarie 1910, în Pitești, județul Argeș, domiciliat în București, str. Culmea Veche Nr. 8, numele, său patronimic de Vasilescu, în acela de Valjan, spre a se numi Corneliu-Alexandru Temis Valjan.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/28/946.

— Prin decizia Nr. 23.655 din 7 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Herman Marcus zis și Mihail Cerbu, născut la 21 Decembrie 1897 st. v., în Tecuci, domiciliat în București, calea Dudești Nr. 78 (alea imobil 8), numele său patronimic de Marcus, în acela de Mihăilescu-Cerbu, spre a se numi Herman Mihăilescu-Cerbu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/326/946.

— Prin decizia Nr. 1.348 din 7 Ianuarie 1946, s'a schimbat d-lui Ienö Kronstein, născut la 2 Decembrie 1907, în comuna Brezoiu, județul Vâlcea, domiciliat în București, calea Moșilor Nr. 246, numele său patronimic de Kronstein, în acela de Cornățeanu, spre a se numi Ienö Cornățeanu.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/1.460/945.

— Prin decizia Nr. 26.847 din 14 Martie 1946, s'a schimbat d-lui Isidor Rotman, născut la 29 Decembrie 1903, în P. Neamț, județul Neamț, domiciliat în București, b-dul Lascăr Catargiu Nr. 28, numele său patronimic de Rotman, în acela de Sergiu, Dan, spre a se numi Isidor Sergiu Dan.

Prezenta se publică în extras conform art. 12 din legea Nr. 646 din 14 August 1945.

Dos. Nr. 5/773/946.

Comisiunea pentru constatarea condițiilor de naturalizare și recunoaștere

D-l Leon Hacker, domiciliat în București, calea Văcărești Nr. 72, a făcut cerere acestui minister pentru a i se acorda cetățenia română.

Prin cerere petiționarul arată că este de profesiune tâmplar, născut în București, la data de 15 Decembrie 1923, de religie mozaică.

Conform art. 19 din legea privitoare la dobândirea și pierderea naționalității române, se publică aceasta spre știința aceluia care ar voi să facă întâmpinare, potrivit dispozițiilor art. 20 din zisa lege.

Dosar Nr. 564, Nat. 1945.

—D-l George Kania, domiciliat în București, str. Episcopul Ilarion Nr. 118, a făcut cerere acestui minister pentru a i se acorda cetățenia română.

Prin cerere petiționarul arată că este supus german, de profesiune contabil, născut în București, la data de 31 Octombrie 1899, de religie catolică.

Conform art. 19 din legea privitoare la dobândirea și pierderea naționalității române, se publică aceasta spre știința aceluia care ar voi să facă întâmpinare, potrivit dispozițiilor art. 20 din zisa lege.

Dosar Nr. 118, Nat.

#### CITAȚIUNI

Curtea Marțială a Garnizoanei Galați, secția I

Noi, colonel magistrat Gh. Stavrica, președintele Curții Marțiale a Garnizoanei Galați, secția I-a, cerem ca invinuitul Veinramb Mordea, zis Mircea, din Bârlad, str. Belaescu Nr. 57 și domiciliat în comuna Tg. Puștești, județul Tutova, să se prezinte

înaintea noastră în ziua de 10 Aprilie 1946, ora 8, pentru a i se îndeplini formalitățile prev. de art. 254 C. J. M., fiind invinuit pentru delictul de trafic de influență, prev. și pen. de art. 252 din codul penal.

Invinuitul este prevenit prin aceasta că în caz de refuz de a se conforma prezentei citațiuni, va fi judecat în lipsă în ziua de 12 Aprilie 1946, ora 8, pentru faptul de mai sus.

Data la 9 Martie 1946.

Președinte, *Colonel magistrat Gh. Stavrica.*

Nr. 41.525.

Dosar Nr. 140/945, conexat cu Dosar Nr. 141/945.

#### MANDATE DE ADUCERE

Curtea Marțială a Corpului VII Teritorial

În numele legii și al M. S. Regelui Mihai I,

Noi, colonel magistrat M. Vlădescu, președintele Curții Marțiale a Corpului VII Teritorial, secția I,

În virtutea art. 195 și 228 din codul de justiție militară,

Mandăm și ordonăm tuturor agenților forței publice, militare și civile, să se conforme legii, aducând înaintea acestei Curții Marțiale în ziua de 2 Mai 1946, ora 8, pe caporalul Spătaru Nicolae, cu ultimul domiciliu cunoscut în Mediaș, strada Târnavei Nr. 7, ca inculpat.

Invităm pe toți deșezitarii puterii publice, militare și civile, cărora li se va arăta acest mandat, a da mână de ajutor pentru executarea lui.

Data la 8 Martie 1946.

Nr. 15.352. — Dos. Nr. 4.646/945.

— În numele legii și al M. S. Regelui Mihai I,

Noi, colonel magistrat M. Vlădescu, președintele Curții Marțiale a Corpului VII Teritorial, secția I,

În virtutea art. 195 și 228 din codul de justiție militară,

Mandăm și ordonăm tuturor agenților forței publice, militare și civile, să se conforme legii, aducând înaintea acestei Curții Marțiale în ziua de 2 Mai 1946, ora 8, pe Gligor Petre, cu ultimul domiciliu cunoscut în comuna Ighel, județul Alba, ca inculpat.

Invităm pe toți deșezitarii puterii publice, militare și civile, cărora li se va arăta acest mandat, a da mână de ajutor pentru executarea lui.

Data la 8 Martie 1946.

Nr. 15.352. — Dos. Nr. 4.646/945.