

FÜNFTEE JAHRESBERICHT
DES
INSTITUTS FÜR RUMÄNISCHE SPRACHE
(RUMÄNISCHES SEMINAR)
ZU
LEIPZIG.

HERAUSGEGEBEN
VON DEM LEITER DES INSTITUTS
Prof. Dr. GÜSTAV MAGAP,



LEIPZIG
JOHANN AMBROSIUS BARTH
1.898.

Vorwort und Jahresbericht

über das Sommersemester 1897 und das Wintersemester 1897/98.

Im fünften Jahre seines Bestehens wurde das rumänische Seminar von 20 Herren (10 Rumänen, 8 Deutsche, 1 Bulgare, 1 Engländer) besucht, das erste Mal, dass die Zahl der Rumänen die der Deutschen überstiegen hat; zu meiner Freude sind unter den Rumänen auch solche Herren, die sich dem Studium ihrer Muttersprache mit Eifer und Erfolg widmen, so daß man zu den schönsten Hoffnungen berechtigt ist. Vier der Eamänen stammen aus Kronstadt in Siebenbürgen, fünf aus Rumänien, einer aus dem Banat. Daß fleißig gearbeitet wurde, davon legt der Inhalt des Jahresberichtes das beste Zeugnis ab. Es lag soviel Material vor, daß der Umfang um 34 Seiten gegen den vorigen gestiegen ist, obgleich ich nicht, wie seither die Ergebnisse meiner vorjährigen Forschungsreise darin veröffentlicht habe; diese sollen vielmehr den sechsten Jahresbericht beginnen, werden also schon im November 1898 im Sonderabdruck vorliegen. Zu den vorliegenden Arbeiten hätte ich wohl manche Bemerkung zu machen, manche Verbesserung im Einzelnen anzubringen, da sie aber das Gesamtresultat nicht beeinflussen, so unterdrücke ich dieselben vorderhand, zumal mir es so unmittelbar vor der Abreise nach dem Südosten an Zeit mangelt, und ich außerdem die Absicht habe bei Erscheinen des zehnten Jahresberichtes Nachträge und Verbesserungen für alle vorausgehenden Bände zu bringen,

wofür ich in meinem Handexemplar bereits eine ganze Anzahl Bemerkungen gemacht habe.

Im Sommersemester 1897 habe ich gelesen: Historische Grammatik des Rumänischen 1. Teil, Lautlehre; im "Wintersemester 2. Teil, Flexionslehre.

Die gemeinschaftlichen Seminarsitzungen fanden regelmäßig Montag von T.^h—9 Uhr statt, wobei im Sommer Alt-rumänisch, im Winter Aromunisch, Meglen und Istrisch gelesen wurde, was, da sämtliche Mitglieder schon weiter vorgeschritten waren, sehr interessant und lehrreich war. Von der neuen Einrichtung, die darin besteht, daß ich für die einzelnen Mitglieder Sonnabends von 3—5 Uhr in Angelegenheiten ihrer jeweiligen Arbeit zu sprechen bin, wurde so eifrig Gebrauch gemacht, daß öfters noch ein anderer Tag zu Hilfe genommen werden mußte. Ich glaube, daß die hierauf verwandte Mühe nicht ohne Früchte bleiben wird.

Ueber Bibliothek, Zeitschriften und Zeitungen habe ich im vorigen Jahre berichtet; meine Erwartung, daß ich auf meiner letzten Reise vielleicht manche für unsere Bibliothek wichtige Erwerbung machen würde, ist gründlich getäuscht worden; nicht als ob ich nichts gefunden hätte, nein, manches wichtige Buch aus dem XVII. Jahrhundert modert in den Kirchen Siebenbürgens, vielmehr haben mich sämtliche Herren, die mir versprochen haben, ein Buch gegen Entgeld oder im Austausch oder gratis zu schicken, gänzlich im Stiche gelassen, auf Briefe und Büchersendungen nicht einmal Antwort gegeben. Wenn man etwas nicht gleich mitnimmt, dann entgeht es einem sicherlich; ich konnte das nicht, weil es mir auf dem Pferde an Raum für ein größeres Buch mangelte. Ein einziges Buch wurde auf meiner Reise der Seminarbibliothek verehrt, nämlich von Herrn Erzpriester Maeavei in Dicsö Szt. Marton ein Molitvelnic vom Jahre 1698. Leider fehlt das Titelblatt, sonst ist es vollständig und enthält auf 219 Seiten eine Anzahl Gebete zu verschiedenen Gelegenheiten, außerdem zwei Liturgien, die des hl. Johannes Zlatoust (Chiwsostomus) uml dir des hl. Vasilie wounrh man das Buch

auch als Liturgie bezeichnen könnte, deshalb glaube ich auch, daß das Buch dasselbe ist, von dem Cipariu, Analecta p. XXVIII Pp. sagt, „daß er es nicht gesehen habe und es ihm zweifelhaft erscheine“; auch Sbiera „Miscări culturale si riterare“ p. 99 sagt, daß er noch keine bestimmte Spuren von der Existenz dieses Buches gefunden habe. Da die Jahreszahl stimmt und weder ein Molitvelnic, noch eine Liturgie aus diesem Jahre sonst noch erwähnt werden, muß es wohl die Liturgie aus Rimnic vom Jahre 1698 sein.

Als besonders erfreuliche Nachricht für alle diejenigen, die sich mit rumänischer Philologie beschäftigen, darf ich bekannt machen, daß die rumänische Academie in Bucarest beschlossen hat, die Druckkosten eines linguistischen Atlasses zu tragen, der die Resultate meiner Dialektstudien übersichtlich zur Anschauung bringt, wodurch die mit so großer Mühe gewonnenen Einzelresultate erst den rechten Wert bekommen. Die erste Section, enthaltend 8 Blätter, ist bereits erschienen und zum Preise von 4 Mark erhältlich. Jedes Blatt in Format 48:52 cm, Maßstab 1:600000 bringt vier Normalwörter, die siel.i im Großen und Ganzen auf dieselbe lautliche Erscheinung beziehen, zur Darstellung mit Anwendung von zwei bis neun kontrastierenden Farben, wodurch das Auftreten eines neuen Dialektes, abweichende Behandlung in verschiedener Stellung, Dialektmischung, manchmal auch die Herkunft der neueingewanderten Bevölkerung sofort in die Augen springend ist. Blatt IV, das die Dentalen behandelt, ist in 800 Exemplaren gedruckt worden, wovon 500 an Bibliotheken und Buchhandlungen zur Ansicht für Interessenten geschickt werden. Der Atlas wird in 300 Exemplaren gedruckt, erscheint zunächst in sechs Sektionen à 8 Blatt, worauf noch eine größere Zahl von Uebersichtskarten, die auf einmal das ganze Sprachgebiet enthalten, und nicht das einzelne Wort, sondern die lautliche Erscheinung summarisch zur Darstellung bringen, folgen sollen. Ueber die Brauchbarkeit der von mir zur Anwendung gebrachten Methode wird man sich nur dann ein Urteil bilden können, wenn man ein Blatt vor Augen hat, deshalb unter-

lassse ich hier eine nähere Beschreibung. Aber nicht unterlassen will ich, der rumänischen Academie, die mir zum ersten Male mit einer Geldunterscützung bei meinen Bestrebungen zu Hilfe kommt und sich durch die sehr kostspielige Herausgabe des Atlasses ein großes Verdienst um die Sprachwissenschaft im Allgemeinen und die rumänische im Besonderen erwirbt, herzlichen Dank zu sagen. Innigen Dank auch der hiesigen Albrechtsstiftung, die wie seither, so auch in diesem Jahre wieder mir durch eine Unterstützung von 900 Mark die Fortsetzung meiner Dialektstudien ermöglicht.

Leipzig, den 20. Juli 1898.

Gustav Weigand.

Inhalt.

	Seite
Vorwort und Jahresbericht	III
Prosthetisches a und s im Rumänischen von Rudolf Geheeb	1 — 50
Einleitung	1
I. Teil. Über a-	5
A. Wörterverzeichnis	5
B. Besprechung	19
I. Gruppe: a aus unbetontem e	19
II. Gruppe: a aus in	20
III. Gruppe: a aus lat. e (= ex.)	21
IV. Gruppe: a aus ex	21
V. Gruppe: a aus ab	22
VI. Gruppe: a aus ad	23
VII. Gruppe: a als bedeutungsvolles a aus der Präposition ad entstanden in rumänischer Periode	24
VIII. Gruppe: a verschiedener Herkunft	26
IX. Gruppe: a rein prosthetisch	20
II. Teil. Über s-	30
A. Wörterverzeichnis	30
B. Besprechung	42
I. Gruppe: s aus verschiedenen Lauten	42
II. Gruppe: lautnachahmendes s	43
III. Gruppe: s aus slav. Präfixen	43
IV. Gruppe: s aus ex	44
V. Gruppe: s als bedeutungsvolles Präfix	45
VI. Gruppe: s rein prosthetisch	40
Schlussbemerkung	48
Benutzte Litteratur	49
Abkürzungen	50

Seite	Seite
Untersuchung der Sprache der „Yiata si petrecerea svintilor“ des Metropoliten Dosoftei von Constantin Lacea.	144
Einleitung	51
I. Sprache	53
A. Wert der Schriftzeichen	53
B. Betonung	54
II. Lautlehre	55
A. Vokalismus	55
B. Konsonantismus	64
III. Formenlehre	71
A. Substantiva	71
B. Adjektiva	74
C. Pronomina	75
D. Verbum	76
IV. Stammbildung	83
A. Nomen	83
B. Verbum	85
C. Adverbium	86
V. Zusammensetzung	86
A. Nomen	86
B. Verbum	87
C. Adverbia und Präpositionen	87
D. Zahlwörter	88
VI. Syntax	88
A. Nomen	88
B. Pronomen	92
C. Verbum	93
D. Zahlwörter	93
E. Präpositionen	94
F. Satzbildung	94
G. Wortstellung	95
VII. Glossar	96
Abkürzungen und benutzte Werke	143
V Beitrag zur Kenntnis des Meglen von Gustav Weigand	145
Text des Originals in genauer Wiedergabe	145
Phonetisch-kritische Umschrift des Textes	147
Übersetzung des Textes	148
Bemerkungen zum Wortschatz und zu den vorgenommenen Kor- rekturen	149
Eigenheiten des Meglen	153
a. Vokalismus	153
b. Konsonantismus	154
c. Flexion	155
Der Dialekt des oberen Oltthales von Sextil Puscariu	158
Einleitung	158
I. Lautlehre (Normalwörter)	160
II. Flexion	175
1. Artikulation	175
2. Deklination	175
3. Das Pronomen	176
4. Das Verbum	177
III. Texte	179
IV. Glossar	W
Liste der besuchten Ortschaften Nr. 242—260	190
Der Codex Dimonie (Fortsetzung) von Gustav Weigand	192
Blatt 41	192
Blatt 45 (Blatt 4S—57 im I. Jahresb. von Dachselb. publiciert)	204
Blatt 57b	212
Blatt 60	218
Blatt 70	244
Blatt 80	268
Blatt 90	294
Die alten Nasalvokale in den slayischen Elementen des Ru- mänischen von Dr. Arthur Byhan	298
Vorbemerkung	298
I. Liste der en und on Stämme	304
II. Theoretische Erörterung	342
1. Altbulg. A	345
2. Altbulg. A	348
Wörterverzeichnis	355
Benutzte Werke und Abkürzungen	366

Prosthetisches a und s im Rumänischen

von

Budolf Geheeb.

Einleitung.

Der Hauptzweck meiner Abhandlung ist, die Erscheinung der Prosthese im Rumänischen zu untersuchen und womöglich Erklärungsgründe dafür zu finden. Um dieses Ziel zu erreichen, war ich genötigt überhaupt die anlautenden, nicht zum Stamme gehörigen a und s zu untersuchen und auf ihren Ursprung und ihre Bedeutung zu prüfen, um die Fälle der reinen Prosthese ausscheiden zu können.

Was versteht man zunächst unter einem prosthetischen Laute? Man pflegt diese Bezeichnung einem jeden Vokale oder Konsonanten zu geben, der anlautend und dem Stamme „vorgesetzt“ nicht auf historisch-etymologische Weise erklärbar ist. Im weiteren Sinne kann man auch die vielen Wörtern aus sematologischen Gründen vorgestellten Laute, die bei manchen Wörtern eine etymologische Grundlage haben, als prosthetische bezeichnen, aber ich werde sie im Nachfolgenden von den rein prosthetischen trennen, und sie als bedeutungsvoll bezeichnen. Man hat die prosthetischen Laute auch parasitische oder Vorschlaglaute genannt. Die Prosthese ist keine spezifisch rumänische Erscheinung, wir begegnen ihr fast auf allen Sprachgebieten,

Werfen wir zunächst einen Blick auf die Schwester-sprachen des Rumänischen, so finden wir neben dem üblichen Vorschlag -e (i) vor gedecktem s zur Erleichterung der Aussprache in den westromanischen Sprachen auch unser a und s nicht selten und zwar verstreut über das ganze romanische Gebiet.

So nennt Miklosich (Beitr. I, 31) folgende Beispiele für prosth. a im Italienischen: neap. addonca für donca, addove

für dove, arragamare für arab. *raqama*, alleverenzia für reverenzia und arreducere; ferner sieil. amenta, anrinazza, arraeurnu. Weitere Beispiele finden wir bei Meyer-Lübke in seiner Grammatik 1. T. S. 304/305 und zwar für das Engadinische: *araig*, *aram*, *arait*, *arender*, *arumper*, *aroba*, *ari*; für das Gaskognische: *arram*, *arrazini*, *arrumegar*, *arrabe*, *arreild*, und für das Katalanische: *arrebol*, *arrel*, *arreu* u. a. Schließlich finden sich ebenda noch einige Beispiele für das Spanisch-Portugiesische, die ihr prosth. a — nach Meyer-Lübke — dem Einfluß des arabischen Artikels verdanken: z. B. span. *acitron*, *abedul*, *arruga*, *avispa*, *azufre* und portg. *abantesma*, *abalroa*, *abanar*, *abutre* u. s. w. Was das äußerst häufige prosth. a vor rr im Portugiesischen, Spanischen und Katalanischen betrifft, so ist dies ausführlicher behandelt von J. Cornu. Romania XI, 75—79.

Was das prosth. s in den romanischen Sprachen anbelangt, so finden wir es ziemlich häufig im Italienischen z. B.: *sfendere*, *sfolgorare*, *sfinitire*, *sbaldeggia*; auch Adjektiva: *sbiescio*, *sbulimo* und schließlich auch ein Substantivum: *sbaldore*. Freilich hat Meyer-Lübke die eben genannten Worte in seiner „Italienischen Grammatik“ S. 313 nicht unter prosth. s angeführt, sondern sie als Beispiele für „verstärkendes s“ genannt. Für das Raetoromanische möchte ich erwähnen: *sbadilie* (ital. *badare*, prov. *badar*, frz. *bayer*) und *sbava* (span. *baba*, frz. *bave*, ital. *bava*), die ich bei Alton „Die ladinischen Idiome“ fand. Die folgenden Beispiele habe ich Körtings Wörterbuch entnommen frz. *escargot* = prosth. es -|- gälischem *earaeh* = ital. *caracollo*, ferner afrz. *esclape* = prosth. es + dem *gerru*. Stamme *klap-* u. a. m. Aus dem Portugiesischen erwähne ich: *esbirro* = prosth. es + *birro* = *pirrus* = *Jiv(>>6q*. Dasselbe Wort finden wir auch im Spanischen; ein weiteres Beispiel wäre span. *escofia* = prosth. es + ahd. *kupphja*, *esguazar* — prosth. es -j- *vadare*.

Auch sei hier kurz das Albanesische, das doch manche Berührungspunkte mit dem Rumänischen hat, berücksichtigt. Was prosth. a anbelangt, so kennt das Albanesische nur ein

a „als prosth. Element in Fürwörtern und pronominalen Adverbien, meistens das ferner liegende bezeichnend“, sagt G. Meyer in seinem „Etymolog. Wörterb. der Äthanes. Sprache“ S. 1, während „s, aus lat. dis-, zunächst an zusammengesetzten Verben erwachsen und dann verselbständigt“ ist (cf. ibidem, S. 376). Von eigentlich prosth. Lauten kann also im Albanesischen keine Rede sein, da das vorgestellte a bedeutungsvoll ist.

Wie verhält es sich mm mit der Prosthese im Lateinischen? „Vokalprosthese ist für das Schriftlatein nicht nachweisbar“, bemerkt Stoltz in seiner „Histor. Gramm. der Latein. Spr.“ S. 201, und ebenda heißt es weiter: „Dagegen hat sieh in der Volkssprache vor anlautendem s-f Konsonant, insbesondere vor den Lautverbindungen sc sm sp st ein palataler Vokal entwickelt, der auf den Inschriften gewöhnlich mit i seltener mit e bezeichnet wird.“

So fehlen uns also im Lateinischen Belege für unser prosth. a, dagegen fehlt nicht prosth. s; ich erinnere nur an Worte wie *spurcare* von *porcus* gebildet, ferner *scorusco* neben *corusco*, *seruta* = *yQvrrj*, *scrofa* — *y^o/i^dg*, *scirpus* = *yQIJCOC* *seribo* = *yodtpoo*, und noch manche andere wären hier zu nennen.

Desto zahlreichere Belege für a wie für s haben wir im Griechischen; dort ist die Prosthese, und nicht nur von a und s, sondern auch von e, i und o, eine sehr verbreitete Erscheinung, sowohl im Alt- wie im Neugriechischen. Foy ist in seinem „Lautsystem der griechischen Vulgärsprache“ näher auf diese Erscheinung eingegangen und nennt uns alte Formen wie *äβ//pi>6q*, *dojtaiyco*, *aoxatpuq*, *dorcuptq* u. a., während er aus der modernen Sprache *äβa/UICCO*, *ayuovco*, *äöövdxt*, *aQafrvwc* und viele andere anführt (cf. S. 110). Für s rinden wir ebenfalls bei Foy S. 74 eine Menge Beispiele, von denen hier nur *oxaQVog*, *oxovi*, *öxoQoq*, *öxktjta* und *örQayaXia* genannt sein mögen.

Ausführlich behandelt ist meines Wissens nur das prosth. s, und auch nur für die klassischen Sprachen, von Schrijnen

in seiner Dissertation „Etude sur le phenomene de Ts mobile dans les langues classiques.“ Der Verfasser widerlegt darin zuerst die Meinung Curtius', daß die sigmatischen Formen als die ursprünglichen sich zu asigmatischen geschwächt hätten, dann beschäftigt er sich mit der Ansicht eines Osthoff, Brugmann, Henry und Kluge, die „convaincus de Timpossibilite d'expliquer le phenomene de Ts mobile par les lois particulières des différentes langues sont arrivés à admettre l'existence de formes parallèles asigm. et sigm. dans l'époque indo-européenne“ (cf. S. 13). Während diese Forscher den jeweiligen Abfall oder Zusatz des s dem Einfluss der Analogie oder der Satzsandhi zuschreiben, ist das Resultat von Schrijnens Untersuchungen schließlich folgendes: „la caractéristique de la forme sigmatique est la nuance intensive (cf. S. 20), — qui nous a amene, en labsence d'une autre hypothese plausible, à soupçonner pour l's une valeur semasiologique, à y voir le reste d'un mot significatif, en d'autres termes, à regarder ces racines comme des composes préhistoriques“ (cf. S. 22).

Ich will nun versuchen, die Erscheinung der Prosthese genauer im Rumänischen zu untersuchen, und für diese Erscheinung Erklärungsgründe zu finden.

Was die Methode betrifft, der ich in meiner Arbeit folgen werde, so will ich der Genauigkeit und Vollständigkeit halber sämtliche Worte in Betracht ziehen, deren anlautendes a oder s nicht zum Stämme gehört, dann aber auch solche, bei denen der betreffende Laut zwar zum Stämme gehört, sich aber erst aus andern Lauten entwickelt hat. Alle hierhergehörigen Worte werde ich zunächst alphabetisch geordnet folgen lassen, indem ich zugleich einem jeden die nötigen etymologischen Bemerkungen beigeben werde, um dadurch zu einem Urteil über den Charakter des Anlautes zu kommen. Dann werde ich sie je nach dem Ursprung ihres Anlautes in Gruppen zusammengefaßt einer Besprechung unterziehen.

Bezüglich der Quellen, aus denen ich mein Material schöpfte, habe ich noch hinzuzufügen, daß für das Daco-rumänische mir Hasdeüs „Etymologicum magnum Romaniae“

den a-Wortschatz, Saineanus „Dictionar Germano-Roniän“ für s die Worte liefert hat, während meine Hauptquelle des aromunischen Materials das noch im Manuskript hier im Seminar befindliche „Aromunische Wörterbuch“ des Herrn Prof. Weigand war.

Benutzte ich eine andere Quelle, so habe ich sie besonders angegeben.

I. Teil.

Über a-.

A. Wörterverzeichnis.

abat ablenken, absteigen = abbatüo. Im Istrischen findet sich dasselbe Wort, a ist hier demnach — ab.

abia, adv., kaum = ad + vix = vlt. abis (cf. Diez. Etymolog. Wtb. II 98). Im Spanischen lautet es abes. a = ad.

abuba, subst., Geschwür, neben buba = griech. *βούβων*; a in abuba ist prosth.

acat ergreifen, aufhängen, nach Hasdeü von dem Subst. eatä gebildet, a ist die rumän. Form des lat. ad, mit dessen Hilfe hier ein Verbum gebildet wurde. Istr. und arom. lautet es ebenso, (cf. G. Meyer, Idg. Forsch. VI, 121.)

acer verlangen nach — adquaero.

acest, pron., dieser = lat. eccu iste; a ans e; daneben dialektisch und auch im Arom. und Istr. — aest, aist, lat. iste, nach Analogie von acest, atare, atat, acel (= eccu ille) mit a versehen.

achindie, subst. Vesper = türk. ikindi. Nach Hasdeü im Dialekte der cumanischen Türken echindii oder echindä; dann wäre a lautgerecht aus unbetontem anlautendem e entstanden.

aci, adv. hier, istr. acia lat. eccu hic; ebenso eccu illoc > dr. acolo, dialekt. und arom. aklo.

acitu ruhen = vlt. adquieo (cf. Hasdeü).

acolisesc sich anklammern, angreifen. Der Stamm ist ngr. *xoxiūj* — mit bedeutungsvollem a.

aeoper bedecken = a (= lat. ad) + cooperio; die übrigen romanischen Sprachen haben dies Wort ohne Zusammensetzung mit ad übernommen.

acufund untertauchen = a (= lat. ad) + confundo. a ist hier gewissermaßen verstärkend.

aculm sich neigen — *adeulm(in)o findet sicli nur im Bud.-Lex. Es macht den Eindruck eines unechten "Wortes.

adamascä Damast (cf. Saineam = riamasca, dem Ital. entlehnt, a prosth.

ädanc, adj. u. Subst.. tief = ae

adaog hinzufügen = adaug,e)o

acta]), adap. tränken — adaipio

adäpost, subst., Obdach -j- depositum.

adaru arom., bereiten, zurüsten, von Pinlippide „Istor. Limb. Rom.“ S.^37 unter den Worten mit prosth. -i angeführt; warum er es mit durez (dolore*) in Zasamnivnhang bringt, ist mir unklar.

adäst warten — addesto. Ein adsto würde schon vlt. zu asto geworden sein, daher müssen wir auf desto zurückgreifen; zumal doch auch astau = asto im Kum. existiert.

adäves, adv., entgegen = adversum oder addeverso.

adeca oder adica, adv., nämlich = *ado,uod..?

ademenesc verlocken — a(== lat. ad) de -|- asl. nanniti; hat wahrscheinlich nichts mit lat. manus zu thun, cf. kleinrussisch pomanyty = verlocken.

ade s. aav., öl .d- densum.

adetoriu neben dätor, adj.. schuldig = debiturius von el. debitor gebildet, a ist prosth.

adever, subst., Wahrheit = *id- de- vero.

adiata. Testament, ist die volkstümliche Form für diatä = ngr. *didraZt-* (cf. Cihac). Das anlautende a erklärt Hasdeü damit, daß das Volk bei diatä an adiere dachte und deshalb ihm auch ein a voransetzte in der Vorstellung, daß das Testament eben gleichsam der letzte „Hauch“ ist.

adiere, subst.. Hauch = adillare (von adire) cf. Hasdeü arom. adiliaiv — atmen.

adoara. adv., zum 2. mal, = a-doua-oarä; a beruht entweder hier auf lat. ad oder ist wahrscheinlicher der Artikel a.

adulmec nachspüren aus ad-urm-ico zu urma Spur, das wohl eine frühzeitige Entlehnung aus dein Griechischen ist.

adumeresc anpassen; zu Grunde liegt ein sl. Stamm, dumeresc = domeriti. (cf. Cihac.) Das a entspricht völlig unserm „an“ und dadurch wieder lat. ach

adzok spiele, arom., = prosth. a + dr. joc = lat. joco.

aTeri, adv., gestern, arom.. = dr. Ten; a ist hier wohl prosth.. wenn auch die span. Form ayer vermuten lassen könnte, daß a auf ad beruhe.

afara, arom. afparo. adv. draußen = a (=lat. ad) + foras. aferesc hüten, arom., = prosth. a + dr. feresc, nach Cihac = ung. örizni, was ganz unmöglich ist.

afet Junge werfen, arom., = proth. a -f- dr. fet = lat. feto, afinez locker machen = *adfoenare; foenare von foenum (Heu) abgeleitet.

aflu finden = aö'lo: ebenso arom. und istr.; a ad.

afum räuchern, = vlt. affumo. (Gemeinromanisch.) a ad. afumedzu arom. = dr. fumez rauchen hat prosth. a.

afund vertiefen • vlt. affndo. a = ad.

afur Dieb, neben für, arom., = prosth. a + lat. für; davon: afurisalui heimlich (W:b.).

agarnesc und agärn zudecken; der Stamm ist seil), grana Zweig (cf. Hasdeü) und a entspricht ad, wie aus der Bedeutung hervorgeht, die wohl ursprünglich ist: Zweige da rauflegen, mit Zweigen zudecken.

agat->, adv., d' — ohne weiteres, = a (= lat. ad) 4- gata.

agestu, subst.. Erdanhäufung = ad -f h gestum (v. gerere).

agpr>eskñ vergessen, arom., = prosth. a asl. gresiti. (cf Miklosich K. U. iL II').

agräesc anreden; gräesc reden ist sl. grajati und a entspricht lat. ad.

agrämädesc anhäufen ist (cf Hasdeü) ein vom Volke gebrauchtes Kompositum für grämädese = slav. gramadT; a ist bedeutungsvoll wie in agräi sc.

agreatä, adv., mit Mühe = Praep, a -f. Subst, greatä, ebenso atimär auf der Schulter, amänä in der Hand und manche andere.

agudesku schlagen, arom., = prosth. a + alban. godin = sl. goditi (cf. Miklosich, R. U. II, 10.)

agu n ä Pelz, arom., = prosth. a + ngr. yovva. (cf. Weigand, OI.-WaL S. 26.)

agunesku verfolgen, arom., = prosth. a -f. sl. goniti. (cf. Miklosich, R. ü. II, 10.)

aidoma, adv., ganz ähnlich, gleich, aus der Präpos. a + slav. vidomi>.

aiept locken, verleiten = *allectare, Frequentativum von alicere; a = ad.

aievea, adv., wirklich aus Präp. a 4- tevea = sl. jave. (cf. Cihac.)

aiente, präp., vor findet sich nach Hasdeü in.alten Texten häufig für das jetzt gebräuchliche inainte, z, B. Psalmirea Scheiana LIV „ce e ainte de veaeu“ In dem anlautenden a haben wir nicht ursprüngliches ad, sondern ab: abante ;> aänte und durch Vokalharmonie Z> ainte. Für diese Herleitung spricht auch frz. avant,

ajoleTü für das gew. jolem oder giolgiü Baumwollstoff dial. IV. Jahresb. S. 325. a ist prosth.

ajun, arom. adzun fasten = vlt. ad(je)juno; span.: ayunar.

ajung erlangen = adjungo: arom.: adzungu. a = ad.

ajusesti (sprich aiusesti), arom. eilen, leitet Miklosich (R. U. 1,,) von *iβlaöa* ab und erklärt das anlautende a für prosth. arom. yie heißt die „Eile“.

ajut helfen = vlt, adjuto (v. cl. adjuvo); es ist eine gemeinromanische Bildung. Istr.: ajut, arom.: adzut,

akare, pron., welcher, arom., = prosth. a -f. dr. care = lat, qualis (Wtb.). Oder man könnte den a-Vorschlag durch Analogieeinfluß erklären, worauf ich weiter unten noch zu sprechen komme.

alacustä, subst., Heuschrecke, nach Hasdeü im Banat für läcustä gebräuchlich, a prosth.

alamä, subst., Messing = prosth. a + lama = lat. lamina oder lamna,

alämie Citrone, neben lamie = ngr. Xsioviov; a ist prosth. alas lassen ist die arom. Form für dr. las = lat. laxo. a ist prosth.

alätur nähern, vergleichen, ist von lat. latere mit Hilfe der Präposition a (= lat. ad) gebildet und bedeutet eigentlich „zur Seite stellen“, alaturea adv. daneben.

alautä, neben läutä und läuta, Geige = prosth. a + ngr. Xaovra.

alaur Stechäpfel prosth. a + laur. .

alavdu lobe, arom., = prosth. a -f. dr. laud = lat. laudo. aleg wählen = lat. eligo. Arom. ebenso, a aus e.

alene, adv., träge; lene Trägheit = asl. lern (cf. Cihac) weist kein anlautendes a auf, ebensowenig das Adj. lenes; da es sich demnach nur beim Adv. findet, so haben wir es wieder mit der Präposition a (= lat. ad) zu thun.

alerг laufen; Miklosich (Beitr. 1,31) will es von ngr. *aXaQya* abgeleitet wissen, doch dürfte dies wohl nur für die arom. Form alag zutreffen. Für das dr. und istr. alerg ist Häsdeüs Erklärung wohl richtiger, der es von ad largum herleitet mit der ursprünglichen Bedeutung „das weite suchen“. Eine weitere Bildung hierzu ist noch arom. adälag. a in alerg entspricht also ad.

ales, subst., Nachstellung, alesuesc nachstellen sind von ung. les gebildet, (cf. Cihac.) a ist prosth.

alicesc sichtbar werden ist nach Hasdeü = lat. allucesco.

alignesc abmagern = prosth. a ~f. *Xiyalvco* (cf. Cihac); daneben existiert auch ein lignesc.

alin besänftigen, arom. alin bedeutet hinaufsteigen, vom Adj. lenis mittels a (= lat. ad) gebildet. Davon das Frequentativum: alint verzärteln.

Alion, nom. pers., = Leon in Verbindung mit prosth. a alipesc anhängen, arom. alikesku ankleben; im Dr. kommt daneben auch lipesc vor, welches nach Cihac von asl. lepiti hergeleitet ist. a ist bedeutungsvoll.

alminterea, neben aminterea, almintrenea arorn. alumtra
adv., sonst, übrigens, ist aus lat. alia und mente zusammen-
gesetzt.

alocure. adv., hie und da auf ad und loeure von locu
gebildet.

aluat Sauerteig, arom. ebenso, istr. alvat ist nach der
allgemein üblichen Erklärung = lat. allevatum, a also = ad;
doch könnte man es auch wie Meyer-Lübke in seiner „Roman.
Lautlehre“ S. 294 von elevatum ableiten.

alunec ausgleiten; in lunec haben wir lat, lubrico, während
a auf e = ex oder auf ad beruhen kann.

alung vertreiben, wie alerg von einem Adj. — longus —
vermittels a (= lat, ad) gebildet.

aluptu kämpfen, arom., = a -f. dr. lupt = lat. lucto(r).
amacru, adj., mager, arom. = prosth. a -f. dr. macru
— lat. macruni (cf. Philippide, Ist. Limb. Rom, S. 38).

amägesc täuschen; der Stamm ist derselbe wie in ngr.
IM/Buco bezaubern; a ist prosth. (cf. Hasdeü).

amägulesc, neben mägulesc, schmeicheln = asl. maguliti
(e*. Ciaac) mit Hinzufügung eines prosth. a.

amalamo Gold, arom., nach Miklosich R. U. II, 11 = ngr.
fidkayiiia oder *fidkofia*; a ist prosth.

amar (ataf), subst., Menge; amar ist = dem Adj. mare
(groß) und. verdankt sein anlautendes a nicht etwa einer
Prosthese, sondern — wie Hasdeü meint — dem ständig vor-
angehenden atäta, so daß atäta mare > atät' amar werde.

am : re, subst., Meer, arom. = prosth. a + lat. mare, dr.
mare; hierbei sei bemerkt, daß das Adj. mare niemals in Ver-
bindung mit prosth. a auftritt.

ämärunt, adv., cu de — ul umständlich, ausführlich ist
zusammengesetzt aus a (= lat. ad) und marunt" = Ist. minutum.

amenint bedrohen = vgl. adminito; a = ad.

amerindez verproviantieren ist von merinde = lat.
merenda vermittels der Präposition a (= lat. ad) gebildet,
aber möglich wäre auch Prosthese von a.

amestec mischen, rühren; arom. ebenso, auch in der Be-
deutung kauen. Neben amestec gebraucht man auch mestec,
zu welchem nicht mastico — wie sonst üblich —, sondern
doch wohl eher ein lat. mixtico anzusetzen ist. Wenn auch
die beiden Verba in ihrer Bedeutung differenzieren, indem
man amestec im Gegensatz zu mestec nur in übertragenem
Sinne anzuwenden pflegt, werden wir in a nichts weiser als
bloße Prosthese zu suchen haben.

am et esc betäuben = amitto (= abmitto); a also hier
= ab.

amiadi, adv., mittags ist eine Kurzform für a ·} meazä
-f. zi = ad mediana eiem cf. astaz'i = asia + zi.

amijesc, neben mijesc, blinzeln = prosth. a mijesc = ash
migafi (cf. Cihac).

amin bewegen, (das Gewehr z. B.) losdrücken, schießen,
(cf. Weigand, Arom. II) = prosth. a -f. dr. min = lat. minor.

amin oder amän, arom. annm (cf. Weigand, Arom. IL)
verzögern, sich verspäten = admaneo. a = ad.

aminte, adv.. in Verbindung; mit a si adue — oder a
lua — gebraucht = a (== lat. ad) -f. minte = lat. mentem.

amiroš riechen neben miros = ngr. *r.iVQt^co*; arom. aiur-
dzesku. a ist prosth.

amiruesc gewinnen, nur in. Siebenbürgen gebräuchlich,
leitet Hasdeü von ung. nyer ab; a wäre dann prosth.

amistuesc, neben mistuesc, verdauen = ung. emeszteni
(cf. Cihac). a ist entweder prosth. oder vertritt das anlautende
e des ung. Wortes.

amnar, neben amäriar, Feuerstahl wäre nach Hasdeü von
lat. manarium abzuleiten. Doch wird manariu > maner, und
in dieser Gestalt haben wir es auch im Rumän. belegt. Viel
wahrscheinlicher scheint mir die Ableitung von ignarium, was
lautlich sehr gut möglich ist; denn ignarium ^> emnar, dann
!> amnar. Hier also a aus unbetontem e.

amo neben amu, dr. und arom; daneben dr. und istr.:
acum, aemu, sind sämtlich auf eccu modo zurückzuführen, a
aus e.

am ortesc erstarren ist, wie andere ronian. Sprachen beweisen, schon eine vlgh Verbalbildung von mortem; a entspricht ad.

ampror, subst., Zeitraum nach Mitternacht, ist nach Hasdeü aus a- in- per- rorem entstanden.

ampulisesku kämpfen, arom. (Weigand, Arom. II). Der Stamm des Wortes ist *JioJJ/Uött*, m ist der Überrest von in, en, und es ist nun die Frage, ob a auf unbetontem e beruht, oder ob es prosth. ist. Letzteres scheint mir wahrscheinlicher lat. in ist im Arom. meist nur durch n repräsentiert, z. B. ndes, ngust, ntreb, nvets etc. Im Satze wird das häufig zu undes, ufigust etc., in einigen Dialekten aber immer zu andes, angast, antreb, amput etc.

amuiez, neben amoiu, benetzen = admollio (cf. Cihac); a — ad.

amunitie Munition, für munitiune in Moldova (cf. Hasdeü) und Istrien (cf. Weigand, Jahresb. II, 197) gebraucht, a ist prosth.

amurä, arom., — prosth. a -!- murus (cf. Philippide, Ist, Limb. Rom. S. 38).

amurg, neben murg, Dämmerung aus asl. mrakü (cf. Cihac). a ist prosth.

amut, neben sumut und asmut aufhetzen; amut = admutio, sumut = submutio, asmut = ad- sub- mutio (cf. Hasdeü). a = ad.

amutesc verstummen = vlt, admutesco. a = ad.

anatura, subst., geweihtes Brod, neben natura = asl. nafora (cf. Saineanu); a wäre dann prosthetisch. Das Wort kann aber auch durch avcexpoga beeinflußt sein.

analtru, adj., hoch, arom. = dr. inalt. Neben analtru existiert im Arom. auch rmaltu, welcher Umstand dafür spricht, daß u durch Aphaerese fiel und prosth. a dann vor das silbenbildende n trat.

anevoie, subst., Mühe, Not, ist ursprünglich Adverbium, dann auch als Subst. und Adj. gebraucht. NevoTe entspricht asl. nevolja (cf. Cihac) und a ist die Präposition a.

anume, adv., nämlich entspricht genau lat. ad nomen.

aorar, subst., Stola. Nach Hasdeü *ωρο.χιον.* a prosth. apaos, neben paos, Ruhe kann nicht von lat. paua, sondern muß von pausum abgeleitet werden (cf. Hasdeü); a ist prosth.

apäs drücken = vlgl. adpensare, welches auch durch andere roman. Sprachen belegt ist.

apestesc, neben pestesc, zogern = asl. oposditi (cf. Cihac) (?) a ist prosth.

apipaiesc, neben pipaiesc, antasten ist von asl. pipati abzuleiten (cf. Cihac). a ist prosth., doch könnte man es hier auch als deutschem „an“ und lat. ad“ entsprechend bedeutungsvoll ansehen.

apoi, adv., dann, nachher = *adpost. Arom. apoa, istr. apoi.

apriat, adv. und adj., klar, ist rum. Bildung aus dem Verbum priese (priez?) gedeihen slav. prijati. a ist bedeutsvoll.

aproape, arom. und istr. ebenso, präp., nahe = vlgl, adprope; afrz. apruef (cf. Körting).

aprumat leihen, nach Hasdeü = adpromutuo; a = ad.

apuc nehmen = lat. aucupo(r) (cf. Hasdeü).

apun untergehen (V. Gestirnen gesagt) = appono. — Im Arom. hat apun die jüü a]?]ng „beilegen“.

aput stinken — prosth. a + lat. put(e)o.

aputinez verringern ist eine Verbalbildung mittels der Präposition a (= lat. ad) vom Adj. putin, dem ein lat. Stamm put zu Grunde liegt, derselbe wohl wie in putellus Knäbchen (cf. G. Meyer, Idg. Forsch. VI. 122).

arädie aufheben; daneben auch aridic und ardic und nach Aphaerese des a rädic und ridic, welch letztere Form die gebräuchlichste ist. — Das Wort ist nach Weigand lat. eradicō. a beruht demnach auf unbetontem e. Die volle, ursprüngliche Form ist z. B. in Braso (Siebenbürgen) gebräuchlich, wie mir von einem Herrn aus jener Stadt mitgeteilt wurde.

aradu kratze, arom. = prosth. a -f dr. rad = lat. rado.

arädäcina Würze, arom. (Miklosich, Beitr. I, 30) = prosth. a + dr. rädäcinä, einer Weiterbildung von lat. radicem.

araftu Schneider, arom., = prosth. a -f- ngr. *ncapz?jg* (cf. Weigand, Ol.-Wal. S. 26).

aränesc ausmisten, arom., (cf. Tiktin, Gr. Zeitschr. XII, 454) = prosth. a + dr. ranesc = sl. rinuti.

arare (— ort), adv., selten, von lat. rarus vermittels der Präposition a = lat. ad gebildet.

arat zeigen = *adrecto (cf. Weigand, Lahresb. II, 221). Mit elatus — wie Meyer-Lübke, Gr. Zeitschr. XIX, 575 meint — kann es nichts zu thun haben, da anlautendes a -j- 1 nie zu ar wird, wenn a nicht zum Stämme gehört z. B. alerg, alung, aluat, aleg, alania, alunec, aläptez etc.

aratse, adj., kalt ist die aromun. Form zu dr. rece == lat. recens; davon bildete man das Verb, aretsesku abkühlen, a ist in beiden Wörtern prosth.

aravdu arom. ertragen = dr. rabd, welches Körting und Cihac als lat. *reobduro erklären, a ist prosthethisch.

arazboiü Webstuhl, arom. Form für dr., dem Slav. entlehntes räzhōtū. a ist prosth.

arenda Pacht ist ein Lehnwort aus dem Russischen (cf. Weigand, Jahresb. II, 197).

arespändesc ausbreiten, arom., (cf. Miklosich, Beitr. 1, 30) = prosth. a -f- dr. respändesc.

aret, adv., entgegen = *adrectum (cf. Hasdeü).

ariciü Igel = lat. eri(na)cious. a beruht auf unbetontem e.

arikesku ergreifen, rauben, arom. = prosth. a -j- dr. räpesc = lat. rapio.

arin deä Hobel == fürk. erende (cf. Miklosich, Beitr. 1, 30). a aus unbetontem, anlautendem e.

armäsar Hengst = lat. admissarius (cf. Cihac). d y>r cf. modernes arvocat = advocat (Jahresb. IV, S. 325).

arod nagen, arom. = prosth. a -f- dr. rod = lat. rodo.

arokie Schnaps, arom., = prosth. a -j~ dr. rachiu (dem Türk, entlehnt).

Aromun der Aromune (cf. Weigand, Arom. I, VII) = prosth. a -f- Romun = Romanus.

aromun bleibe, arom., = prosth. a -f- dr. remäiü = lat.

remaneo. Davon eine substantivische Weiterbildung: armosoturo Überrest,

arosar springen, arom. (cf. Weigand, Arom. II, 294) = prosth. a + dr. resar = lat. resal(i)o.

aros, adj., rot ist die arom. Form des dr. ros = lat. roseus. Von diesem Adj.: arusunedz beschämen, a ist in beiden Wörtern prosth.

arou, adj., schlecht, arom. = prosth. a -f dr. räü = lat. reus.

arriklu Niere, arom. Form zu dr. rinichiü = lat. reniculus. a ist prosth.

arud lachen, arom. = prosth. a -f dr. rid = lat. rid(e)o.

arum graben, wühlen, arom. = prosth. a + dr. rim = lat. rimo(r).

arunc werfen == lat. erunco. Arom.: arunk und aruk: a beruht auf unbetontem e.

arup brechen, arom. = prosth. a -f dr. rup = lat. ru(m)po.

aruu Fluß, arom. = prosth. a + I- h = lat. rivus.

arumig, aroameg wiederkauen, arom. = prosth. a + dr. rumeg = lat. rumigo.

ascult hören = cl. ausculto; arom. askultu; a bereits vlt. aseund verbergen = cl. abscondo, arom. askundu. a = ab.

ascutesc schärfen, zuspitzen ist von lat. cos- cotem gebildet, und cotem selbst ist dann unter dem Einflusse dieses Verbums nicht zu coate, sondern zu cute geworden. Was das anlautende as- betrifft, so könnte man annehmen, daß es die volle Form von ex ist, und daß ascutesc eine der wenigen Ausnahmen ist, wo keine Aphaerese des a eintrat. Doch scheint mir a hier mehr bedeutungsvolles zu sein, wofür auch die Bedeutung „zu“ spitzen spricht, und ist wohl nachträglich einem scutesc vorgesetzt worden.

asearä gestern Abend, adv.; seara ist lat. seram, a ist Präposition.

asemene, adj. und adv., ärmlich, gleich = lat. assimile.

asfintesc neben sfäntesc (Banat Trans.) untergehen (von der Sonne, Gestirnen) ist prosth. a slav. sfint. Nach Hasdeü,

Erklärung „zu den Heiligen sich begeben“ müßte *a* bedeutungsvoll sein, wogegen aber das sehr häufige *saintesc* spricht,
askap entkommen, *arom.*, cf. *scap*.
askuku speien, *arom.* (cf. Weigand, Arom. II, 295) = *prosth.* *a* + *dr. scuip* == lat. **spuico* (= cl. *spuo*).
aspar erschrecken, *arom.*, cf. *speriü*.
aspargu verderben, *arom.* = *prosth.* *a* -f- *dr. sparg* = lat. *spargo*.
asplungu sich durch Weinen erschöpfen (cf. Weigand, Arom. II, 295)) *arom.*, = lat. **explango*.
aspum *arom.* schäumen = *prosth.* *a* -f- lat. *spumo* = *dr. spum*.
aspun sagen, neben *spun*, *arom.*, = lat. *expono*. *a* ist entweder *prosth.* oder weniger wahrscheinlich beruht es auf unbetontem *e*.
astaü da sein, beiwohnen = lat. *asto*,
astimpär, neben *stimpär* = *extempero*. (Siehe die Bemerkung.)
astingu auslöschen, *arom.*, = *prosth.* *a* -f- *dr. sting*.
astrainez entfernen ist eine Neubildung von dem Adj. *strain* = bulg. *stranin*. *a* ist bedeutungsvoll.
astring zusammenraffen neben *string* = lat. *astringo*, kann aber auch aus *string* bedeutungsverstärkend entstanden sein.
astruc beerdigen (cf. Hasdeü); *a* = ad.
astup verstopfen, *arom.* *astup*, von lat. *stupa* (Werg) vermittels *a* (= ad) gebildet.
asuc ist ursprünglich für *usuc* trocknen == *exsucare* anzusetzen.
asud schwitzen = lat. *assudo*. Philippide (Ist. Limb. Rom. S. 99) will es von *exsudo* abgeleitet wissen, und so hätten wir dann wieder einen Fall, wo keine Aphaerese eingetreten wäre. Aber wozu zu dieser Ausnahme greifen, da wir doch im Lat. schon ein *assudo* haben; *a* = ad.
asun tönen, *arom..* = *prosth.* *a* + *dr. sun* = lat. *sono*.
asupra, adv. und präp., oben, über. *arom.* ebenso = **ad-supra*.

asurzesc betäuben ist vom Adj. *surd* = lat. *surdus* gebildet mittels der Präp. *a* = lat. ad.
asvirl werfen (cf. *svirlesc*). Das anlautende *a*, meint Hasdeü, sei nach Analogie des gleichbedeutenden *arunc* hinzugekommen. Doch ist es jedenfalls *prosth.*
asa, adv., so, *arom.* *aksi*, *asi* etc., entweder aus *aeque sie* oder *eccu sie* entstanden. In den übrigen roman. Sprachen findet sich eine ähnliche Bildung.
asez setzen — lat. *assedeo*.
astept erwarten, *arom.* und *istr.* ebenso, wird fast allgemein von *exspecto* abgeleitet, indem man der Gleichheit der Bedeutung Rechnung trägt und keinen Anstoß daran nimmt, daß *exspecto* doch wohl > *aspiet* werden müßte. Dialektisch könnte ja schließlich *aspiet* > *askiept* und dies allenfalls > *astept* werden. Nun lautet es aber auf dem ganzen rumäni. Sprachgebiet *astept*, und man wird sich wohl nach einer zutreffenderen Etymologie umsehen müssen. Diese haben wir, wenn wir *astept* auf *excepto* zurückführen, welches den Forderungen der Lautlehre und der Bedeutung (im *arom.* auch empfangen, aufnehmen) entspricht. Ein **astepto* (Meyer-Lübke) anzusetzen ist durchaus nicht nötig.
astern ausbreiten, *arom.* und *istr.* ebenso = lat. *exsterno*. Bezuglich des anlautenden *a* cf. weiter unten.
atägärtez aufhängen, nach Hasdeü nur in der VolksSprache gebräuchlich, ist von einem dem Türkischen entlehnten *tägärta* (Sack) gebildet mittels bedeutungsvollem *a*.
atare, neben *aeätare*, pron., ein solcher, *arom.* *ahtare* = *eccu talis*.
atät, adj. und adv., so groß, so sehr, hat sich — wie *arom.* *ahtänt*, neben *ahot* beweist — aus *eccu tantus* entwickelt.
atirn anhängen hat zum Stämme wohl sl. *tärnü* Haken, Dorn und bedeutet somit eigentlich anhaken. Infolgedessen haben wir es mit bedeutungsvollem *a* zu thun.
atuneT, adv., damals = **adtunc*,
atin anhalten = lat. *attineo*; *a* = ad.
atintesc, neben *tintesc*, zielen heften, von *tintä* = *asl*, Weigand, 5. Jahresbericht. 9

ceta (cf. Cihac) gebildet, a wird hier präpositionale Bedeutung haben: „sein Ziel richten nach etwas hin“

atipesc einschlummern. Während Cihac es als sl. zasipiti erklärt, setzt es Hasdeü = lat. adstipesco. Beide Deutungen scheinen mir unwahrscheinlich.

atit anzünden = vlt. attitio.

auo, subst., Traube, arom. = prosth. a + lat. uva.

auesc erschallen bringt Hasdeü mit vuesc = asl. vyti (cf. Cihac) zusammen; dann wäre a prosth. Vielleicht könnte man es auch als eine Verbalbildung der Interjektion au! ao! (aoleo) betrachten.

aumbro, subst. Schatten, arom. — prosth. a + lat. umbra, aungu salben, arom. ~ prosth. a + lat. ungo.

auri schaudern, arom. = prosth. a + lat, horrere (cf. Tiktin, Gr. Zeitschr. VII, 453).

aurlu heulen, arom. — prosth. a -f* dr. url ~ lat. ululo.

aurmä für urma Spur ist altrumänisch und dialektisch, cf. IV. Jahresbericht S. 325. a ist prosth. oder durch ein *aurmez veranlaßt.

avalma (cT —), adv., kopfüber; valma ist sl. Ursprungs (cf. Hasdeü), a ist Präposition.

avecerniä oder avecerne Vesper findet sich bisweilen für vecernie ~ asl. vecerinja (cf. Hasdeü). a ist prosth., doch ist auch präpos. Bedeutung denkbar.

aveghi bewachen, arom. = prosth. a + lai vig(i)lo (dr. veghiez).

Aves titä, böser Geist — prosth. a + sl. viestita (cf. Hasdeü).

avin jagen, arom. — prosth. a + lat. veno(r) (dr. vinez).

avint werfen, eigentlich „dem Winde übergeben“, — *advento,

avitä*) Vieh, arom. (cf. Tiktin, Gr. Zeitschr. XII, 454) = prosth. a -f dr. vitä = lat. vita.

avuzesku segeln, arom. (cf. Miklosich, 11. IL I. 10) = prosth. ~~a-f-rl.-dr.~~ ^{aus} «. Das Wort ist falsch, es müßte yita heißen.

ayine Weinberg, arom. = prosth. a + lat. vinea (dr. vie). azbor fliegen, arom. cf. sbor.
azvintur worfeln, arom. cf. svintur.

B. Besprechung.

Aus dem vorausgehenden Wörterverzeichnisse erscheinen wir, daß das anlautende, nicht zum Stämme gehörige a ein wichtiges Element der rumänischen Sprache ist, und daß das rein prosthetische a eine sehr häufige Erscheinung auf diesem Sprachgebiete ist. Die ganze Reihe von Wörtern nun teile ich je nach der Verschiedenheit des Ursprungs ihres anlautenden a- in verschiedene Gruppen ein, um den Stoff zu sichten und jede Gruppe einzeln zu betrachten, damit womöglich die Ursachen des Auftretens von a erkannt werden können.

I. Gruppe: a aus unbetontem e.

Zunächst haben wir eine Gruppe, in der a aus anlautendem unbetonten e entstanden ist. So wurde die lateinische Partikel ecce oder eccu benutzt zur Bildung von Pronomina und Adverbia, wobei der Ton auf das bedeutungsvollere nachfolgende Element gelegt wurde. Eccu istum z. B. oder wie man in der Umgangssprache sagte eccistum (cf. Georges) wird lautgerecht zu acest, denn unbetontes anlautendes e wird im Rumänischen > a und zwar nicht nur in lateinischen Erb-Wörtern, sondern auch in Lehnwörtern, aber nicht in modernen Fremdwörtern: z. B. eri(na)cious >> ariciü, türk. echindii > achindie und türk. erende ^> arindea, aber elev, elipsä etc.

So erkennt man denn auch ohne weiteres in acel-eccillum, in aci-eccu hic, in acolo-eccu illoc, in acum und acmu-eccu modo, welches ebenso für die gleichbedeutenden aromunischen und Banater Formen amo und amu anzusetzen ist. Daß wir es in asa mit eccu sie — manche nehmen auch aeque sie an — zu thun haben, dafür liefert uns das Aromunische den Beweis durch Formen wie aksi, asi etc. und ferner auch die anderen

romanischen Sprachen durch Worte wie ital. *eosi*, prov. *acsi*, cat. *assi* (cf. Körting). Ebenso widerspricht uns das Aromunische, wenn wir in *atāt prosth. a* annehmen wollten, durch die Form *ahtant*, neben *ahät*, die uns offenbar die Entstehung aus *eccu tantum verrät*, denn *junges et wird im Aromunischen >> ht.* Ebenso verhält es sich mit *atare. arom. ahtare*, wobei uns das Dacoromanische selbst noch durch eine Nebenform *aeātare* zu Hilfe kommt, die allerdings durch ihr *a*- auffallend ist, das sehr wahrscheinlich durch Vokalharmonie über *acatare* aus *eccutare* entstanden ist. Als letztes dieser Gruppe sei das arom. *akare* erwähnt. Der Umstand, daß sich im Dacoromanischen nur *care* rindet, könnte wohl zu der Annahme berechtigen, daß wir es in *akare* mit *prosth. a* zu thun hätten, wofür weiter auch der Umstand spräche, daß in allen andern mit *ecce* zusammengesetzten Wörtern die demonstrative Bedeutung hervortritt, die bei *akare* fehlt. Doch wird es weiter nichts als eine Analogiebildung zu *atare* sein.

II. Gruppe: *a* aus *in*.

Für in kämen folgende, sämtlich aromunische Worte in Betracht: *ampulisesku*, *amput*, *amvällesku*, *amvesku*, *analtu*, *anek*, *aiikuperh anglitsat*, *ansärire*, *andreg*, *afigan*, *anklid*, *aügrup* und viele andere mehr. Es wäre nun die Frage, ob dies *a* auf unbetontem *e* beruht, d. h., ob dies *an-* = *en* = *in* anzusetzen ist, oder ob wir es mit reiner Prosthese zu thun haben. Jedenfalls ist *en* zunächst geworden in *vlglat.* Periode und dieses dann im *Urrum*, zu *in*, welches die Grundlage für *in* wurde, das ja auch auf dem ganzen Gebiete, das Arom. eingeschlossen, verbreitet ist. Diese allgemeine Verbreitung spricht dafür, daß *en* nirgends zu *an* wurde, daß der Übergang von anlautendem *e* zu *a* ein späterer ist. Nun wurde im arom. anlautendes *in* (*im*) zu silbenbildendem *n*, (*m*, *n*), was auch im dr. sehr häufig ist (cf. Texte von Weigand in Jahresb. III u. IV), und dann erst ist dialektisch in einem Teile des Aromunischen (speziell Olymp) und im Meglen ein rein prothetisches *a* vorgetreten, wie auch sonst es häufig im

Arom. eingetreten. Wir haben demnach hier eine rein lautive Erscheinung, indem vor *n*, bezüglich *m*, welches durch den Abfall des *i* vokalisch geworden war, *prosth. a* trat. Hierbei sei kurz noch der Entwicklung von *anellus* im Rumänischen gedacht. Zunächst wurde *anellus* > *inel*, dann im Dacoromanischen durch den Einfluß des folgenden hellen Vokals >> *inel*, während im Aromunischen *i* abfiel, ohne daß *prosth. a* vortrat, weil hier *n* nicht vokalische Funktion hatte. Der einzige Fall, wo anlautendes *im-* >> *am-* wurde, ist dr. *amnar*, welches auf *emnarium* = *imnarium* = *ignarium* beruht, doch gehört *am-* hier zum Stämme und hat nichts mit der Präposition *in* gemein.

III. Gruppe: *a* aus lat. *e* (= *ex*),

Lat. *e* — *ex* ist nur in wenigen Wörtern vertreten: *aleg*, *aluat*, *aridic*, *arunc* und *alunec*(?). Bei dem letzteren ist dies nicht einmal sicher, da wir im Lateinischen wohl ein *lubrico*, aber kein *Compositum* belegt haben, so daß das *a* von *alunec* ebenso gut auf *ad* beruhen kann, wenn *e* der Bedeutung nach auch das wahrscheinlichere ist. Der Übergang von *e* zu *a* ist derselbe wie der in Gruppe I besprochene.

IV. Gruppe: *a* aus *ex*.

Was die Präposition *ex* anbelangt, so hat sie uns hier, bei der Besprechung des *a*, nur in einigen wenigen Fällen zu beschäftigen, in Wörtern, die eine scheinbare Ausnahme von der Regel bilden. Diese Regel ist, daß *ex* oder vielmehr es durch Aphaerese zu *s* wurde außer scheinbar bei drei Wörtern: *astept*, *astern* und *astimpär*. Letzteres ist die seltenerne Nebenform für *stimpär*, welche vielleicht daraus zu erklären ist, daß *astimpär* auch „nachlassen, zur Ruhe legen“ bedeuten kann und daß man das bedeutungsvolle *a* vorsetzt, wie z. B. in *apun* — also auf *ad* beruhende. *Astept* und *astern* existieren nur in dieser vollen Form. Die einzige Erklärung, die ich für *astept* aus *excepto* anzugeben wüßte, wäre die, daß man *a* beibehielt, um den Gegensatz zu *destept* hervorzuheben.

Was astern anbetrifft, so möchte ich dies a, wie bei astimpär dem Einflüsse des auf ad beruhenden a zuschreiben und hiermit größerer Sicherheit. Im Lateinischen haben wir bekanntlich ein asterno, (= adsterno) und exsterno, und wir können daher für eine Periode des Rumänischen stern neben einem astern ansetzen, welche beiden Worte dann in dem einen bedeutungsklareren astern verschmolzen sind. Dafür spricht auch seine mannigfache Bedeutung, die neben „ausbreiten“ auch „decken“, „niederlegen“ ist. Schließlich wäre hier noch usuc zu erwähnen, welches ursprünglich asuc (aus exsuco) lautete, dessen a sich aber durch Vokalharmonie in u verwandelte.

Für das Aromimische allein kommen in dieser Gruppe noch folgende Wörter in Betracht: askap, aspar, asplungu, aspun, astingu, astring, azbor, azvintur. Es ist nun hier wieder wie in Gruppe II die Frage, ob das Aromunische gleich von Anfang an die volle Form beibehalten hat, oder ob erst später vor die verkürzten Formen prosth. a getreten ist. Letztere Annahme scheint mir die wahrscheinlichere, da doch in den übrigen Fällen Aphaerese häufiger ist. — Im Istrischen ist die Aphaerese nicht konsequent durchgeführt, trotz Tiktin in Gr. Zeitschr. XII, 448. Allerdings ist sie häufiger als im Dacoromanischen und Aromunischen, so daß sie sich sogar auf Anlauten, die zum Stamme gehören, erstrecken kann, wie in „skutots“ = dr. ascult (cf. Weigand, jahresb. I, 124), doch kann man deswegen noch nicht sagen, daß sie durchweg eingetreten ist (astern, askund neben skund), wie dies tatsächlich im Meglen der Fall ist, wo sogar ein and zu ut wird. (cf. Weigand, Vlacho-Meglen, S. 7.)

V. Gruppe: a aus ab.

Es sind wenige Wörter, in denen a auf lat. ab beruht: abat, ainte, ametesc und ascund. Wie wir aus diesen Beispielen ersehen, ist von ab nichts übrig geblieben als a, welches ja auch schon im klassischen Latein bisweilen die Stelle von ab versah, so in dem genannten ametesc = amitto;

für ascund können wir gleichfalls schon ein ascondo statt abscondo, im Vulgärlatein wenigstens, ansetzen, da in den übrigen romanischen Sprachen dies Verb ebenfalls mit Ausfall des b erhalten ist. Und im Gegensatz hierzu, durch den Aufweis eines b oder v, beweisen uns die Schwester sprachen des Rumänischen, daß wir in ainte es mit ursprünglichem ab zu thun haben. In abat müssen wir ursprüngliches Doppel-b ansetzen, da einfaches b im Rumänischen zwischen Vokalen schwindet. Wo es sich sonst findet, hat man es natürlich mit Fremdwörtern, „abil“ oder mit Lehnwörtern „baba“ zu thun. Wir können somit als Regel aufstellen, daß ab im Rumänischen nur in der Form von a bewahrt ist, denn Worte wie abdic, abrog, absold, absorb, abstrag, abtin, abund und abus sind Neubildungen oder Fremdwörter.

VI. Gruppe: a aus ad.

So wenig Material die eben besprochenen Präpositionen für unser a-Präfix geliefert haben, um so ergiebiger war lat. ad. Es ist wie in den andern romanischen Sprachen — allerdings in der Gestalt von a — die häufigste und gebräuchlichste Präposition geworden oder vielmehr geblieben, denn sie war es schon im Lateinischen, das keine geeigneteren hatte, um neue Verben zu bilden, ob nun von einem andern Verb oder von einem Adjektiv oder Substantiv. Und ebenso „weitaus die Mehrzahl der romanischen Verba geht von einem Adjektivum oder Substantivum aus und besagt, daß man einem Gegenstande eine Eigenschaft verleiht, ihn zu etwas macht, ihn einem andern nähert, daß man mit einem Gegenstand etwas vollbringt. Ad erscheint also hier in der Funktion, die es als Präposition hat. Das Romanische setzt übrigens nur fort, was das Lateinische begonnen hat, vgl. adacjuari Wasser holen, addensare dichter machen u. s. w.“ (cf. Meyer-Lübke, Roman. Formenlehre S. 621). Wenn es dann weiter heißt (cf. ibidem) „Die Bildungen sind so außerordentlich zahlreich, daß wenige Beispiele genügen, nur das Rumänische ist wie so oft sparsam, vgl. adună vereinigen, alină besänftigen.“

alungä entfernen, amorti absterben", so möchte ich dies doch übertrieben nennen, denn neben diesen vier Beispielen finden sich, wie wir weiter unten sehen werden, doch noch genug andere und außerdem zahlreiche Neubildungen in Gruppe VII. Wie tritt uns nun lat. *ad* im Rumänischen entgegen? *Ad* ist wie in den Schwester sprachen > *a* geworden. In seiner alten Form haben wir es nur in einer Anzahl direkt übernommener Erbwörter, deren Stamm vokalischen Anlaut hat, wie: *adānc*, *adaog*, *adāp*, *adiere* und *adulmec*. — Vor Konsonanten ist *d* stets gefallen, und Doppelkonsonanten des lat. Wortes, durch Assimilation des *d* entstanden, wurden vereinfacht. Finden sich dennoch Worte wie „*adjutiv*, *adjudec*, *administrez*, *admir*, *admit**“, so sind dies Fremdwörter resp. Neubildungen.

Doch sind hier noch einige Wörter zu nennen, in denen *·las* volle *ad* vorhanden ist, obgleich es echt rumänische Worte sind; es sind dies: *adapost*, *adäst*, *adecă* oder *adică*, *adevăr* und *adăves*. Wenn diese Philippide (cf. Istoria Limb. Rom. S. 96) als Zusammensetzungen mit *ad* und *de* erklärt, so wird das richtig sein für *adapost*, *adast*, *adevăr*, vielleicht für *adăves*, aber die Bildung *ad + de + quod* ist wenig glaublich, viel wahrscheinlicher ist die Erklärung Weigands, der darin ein *ad id, quod zu dem, was = zu dem, daß erblickt*.

Als Composita des Lateinischen hat das Rumänische noch die folgenden Wörter übernommen: *acer*, *aciu*, *aduc*, *adun*, *jiflu*, *afuni*, *afund*, *agestu(?)*, *aiupt(?)*, *ajung*, *ajut*, *alicescf(?)*, *apär*, *aplec*, *aprind*, *apun*, *armăsar*, *asemene*, *astaü*, *asud*, *asez*, *ating*, *atin*. Alle diese Wörter sind im Lateinischen als Composita mit *ad* belegt, während die Existenz der folgenden im Vulgärlatein durch andere romanische Sprachen bestätigt wird; es sind dies: *adulcesc*, *ajun*, *alergr*, *alung*, *amieuz*, *amortesc*, *amutesc*, *apäs*, *arat*, *asalt*, *asurzesc*, *avint*.

VII. Gruppe: *a* als bedeutungsvolles *a* aus der Präposition *ad* entstanden in rumänischer Periode.

Mit den in Gruppe VI genannten Wörtern mit ursprünglicher Präposition *ad* begnügte sich das Rumänische nicht,

sondern schuf analog den vorhandenen Beispielen Neubildungen von Substantiven sowohl, wie von Adjektiven und Verben mittels der nunmehr rumänischen Präposition *a*, die als bedeutungsvolles Element in der oben Gr. VI angegebenen Richtung empfunden wurde. Zuerst haben sich diese Kombinationen auf Erbwörter beschränkt, dann fühlte man nur die Bedeutung heraus, die *a* gleichmäßig in einer Reihe von Wörtern hatte, und so setzte man es auch fremden Stämmen vor, um ihnen eine bestimmte Bedeutung zu geben. So bildete man aus einfachen Verben folgende Composita: *alunec(?)* (cf. Gruppe III), *amenint*, *amin*, *amut*, *astruc*, *acolisesc*, *adumeresc*, *agrăesc*, *apipăiesc*, und an einige Composita fügte man gewissermaßen als Verstärkung der bereits in ihnen enthaltenen Bedeutung noch ein *a* vor, so in: *acoper*, *acufund*, *ademenesc*, *aprumut* und *ascutesc*.

Ferner entstanden mit Hilfe des präpositionalen *a* neue Verben einmal von Substantiven (Erb- und Lehnwörter), z. B.: *aculm*, *afinez*, *alătur*, *amerindez*, *astup atit*, *acat* (afemeiez moderne Neubildung) *agărnesc*, *agrämădesc*, *atăgărtez*, *atirn*, *atintesc*, dann auch von Adjektiven wie: *alergr*, *alin* und *alint*, *alung*, *astrăinez*, *aputinez*. Weiter finden wir unser *a* häufig bei Adverbien. Ursprünglich — und auch jetzt bisweilen — schrieb man *a* und das betreffende Nomen getrennt, bis sie dann später zu einem Worte verschmolzen sind.

An dieser Stelle mögen nur einige Beispiele genannt werden, die gebräuchlichsten dieser Art, die auch in den Wörterbüchern angeführt werden: *acasă*, *agreată*, *alene*, *alozure*, *amänă*, *aminte*, *anume*, *anevoie*, *aseară*, *aumeri*, *avalma*. In *amTacli* und *adoara* hätten wir den Fall, daß eine Verbindung von Substantiv und Adjektiv, bezüglich Zahlwort, durch unser *a* zum Adverb wurde, während in anderen Fällen das Substantiv geschwunden und zu ergänzen ist wie z. B. in: *abuna* und *arare*, doch häufiger *arare oii*.

Ferner verwandelte *a* auch Adjektiva (Partizipia) direkt in Adverbia, so in: *ades*, *amărunt*, *aret*, *apriat*, und schließlich findet es sich noch gewissermaßen verstärkend bei Adverbien

selbst und Präpositionen wie: abia, adineaori arom. duneavrä. apoi, aproape, asupra, atunci, agata, aidoma und alevea, eine Erscheinung, die ja weder im klassischen Latein noch in den andern romanischen Sprachen selten ist.

VIII. Gruppe: a verschiedener Herkunft,

Noch einige Wörter mit a, das verschiedentliche Gründe für seine Entstehung hat, kämen hier in Betracht. So wären ascult und apuc zu nennen, deren a der Überrest von lat. au-ist; ferner adiata uud asvirl. deren a einer Art von Analogiebildung; zuzuschreiben wäre, wenn Hasdeü mit seiner Erklärung recht hat (cf. W.-V.), und in amar wäre a durch Satz-Sandhi entstanden. In amintarea neben almintarea hätten wir vielleicht den Fall, von dem Meyer-Lübke (Roman. Formenlehre S. 617) spricht, wo es heißt: „andererseits ereignet es sich nicht selten, daß ein beliebiger Wortanfang, der eine gewisse Ähnlichkeit mit einem Präfixe hat, ohne doch selbst eines zu sein, gegen dieses Präfix umgetauscht wird. So wird ital. *domesticare* zu *dimesticare* und nun gar *ven. dezmostegär. friaul dizmestia u. s. w.*“ In amintarea, neben welchem auch almintarea existiert, wäre demnach a für al eingetreten.

IX. Gruppe: a rein prosthetisch.

Hier verlassen uns nun Etymologie, Bedeutung und sonstige Hilfsmittel, welche uns bisher zur Seite standen, die Entstehung des a zu deuten; im Folgenden treten uns nur Worte entgegen, deren anlautendes a rein lautlich zu erklären ist, kurz, deren a — wie man diese Art von Präfix zu nennen pflegt — rein prosthetisch ist.

Indem ich hier Dacoromanisch und Aromunisch trenne, beginne ich mit dem ersten, wo uns prosth. a verhältnismäßig am häufigsten vor m-Stämmen begegnet, obgleich in miel = lat. *agnellus* wieder der entgegengesetzte Fall vorliegt, daß nämlich anlautendes a abgefallen ist (ebenso arom. niel). So finden wir prosth. a in: amägesc, amestec, ampror. ferner in: amägulesc, amijesc, amiros, amistuesc, amunitie,

amurg, welch letztgenannten sich auch ebenso häufig ohne a finden, was jedoch erst recht beweist, daß wir es mit reiner Prosthese zu thun haben. Dazu gehört noch amiruesc, welches auf das siebenbürgische Sprachgebiet beschränkt ist. Weiter begegnet uns prosth. a vor l immer in alama, ales, alignesc, während es in alacustä, alamie, alaur, aläuta, Alion auch ebenso gut fehlen kann. Vor n finden wir es nur einmal, und auch da nicht mit Sicherheit, nämlich in anafura, der ungebräuchlicheren Nebenform von nafurä, die durch *avacpoQa* beeinflußt sein kann. Vor p kann es stehen wie auch fehlen in: apaos, apestesc, aput und apipäesc; in letzterem kann jedoch auch — wie weiter oben gesagt — a bedeutungsvoll sein. Vor v findet es sich immer in Avestita, während es in avecernä häufiger fehlt. Vor sonstigen Konsonanten existiert es noch vor b, d und j in abuba, adamasca, adetoriü, ajolciü. in denen es aber häufiger fehlt. Vor Vokalen findet sich prosth. a im Dacoromanischen, sehr selten, nämlich in aorar neben orar, auesc(?) und in dem dial. aurmä neben urmä, — Anders verhält sich das Aromunische, in dem die a-Prosthese bedeutend häufiger und verbreiteter ist. Schon der Name des Volkes selbst ist das beste Beispiel dafür. Während wir im Dacoromanischen vor r überhaupt kein prosth. a zu verzeichnen hatten, ist im Aromunischen diese Erscheinung geradezu Regel. Als Beispiele hierfür seien folgende genannt: aradu, arädäcinä, aranesc, aratse, aravdu, arätzboiü, arespändesc, araku, arod, arokie, Aromun, aromun, arosar, aros, arou, arriklu, arud, arum, arup, arumig, ariiu und andere. Prosth. a sehen wir ferner vereinzelt vor dz in aclzok, häufiger vor f in aferesc, afet, afur, vor g in agorsesku, agudesku, agunä und agunesku. Weiter zeigt es sich vor l: alas, alavdu, aluptu, vor m in amacru, amalamo, amare, amestec, amin, amuro und in einigen Gebieten des Aromunischen in den unter Gruppe II genannten Compositis, woselbst sich auch die Beispiele aufgezählt finden, in denen vor n Prosthese eingetreten ist. a-Prosthese vor s findet sich außer in den unter „Gruppe IV“ genannten noch m: askuku, aspargu, aspum und asun. Vor v finden wir

prosth. a in: avuzesku, aveglu, avin, avită, vorn in: aug, aumbro, aurlgu, auri, aurlu und schließlich auch noch vor y in ayine, ayusesku (ajusesku) und in ayeri (dr. Ten).

An einer so auffallenden und häufigen Erscheinung ist man natürlich bis jetzt nicht achtlos vorübergegangen, sondern sie war schon verschiedentlich Gegenstand der Erörterung. So finden wir einiges darüber bei Tiktin (Gr. Zeitschr. XII, 453—455), Miklosich („Beiträge zur Lautlehre der rumänischen Dialekte“ I, 28—33), Philippide (Istor. Limb. Rom. 37) und bei Weigand (Ol.-Wal. S. 25). Was die daselbst, natürlich in mehr oder weniger beschränkter Anzahl angeführten Beispiele anbelangt, so sind sie wohl ebenso gruppiert und definiert wie die meinigen. Von wirklichen Erklärungen findet sich wenig, doch in der einen stimmen alle überein, daß wir in der a-Prosthese vor r eine Erscheinung rein phonetischer Natur haben, die dadurch begründet wird, daß — wie es bei Weigand Ol.-Wal. S. 25 heißt — „man die im Beginne von Wörtern schwierige Aussprache eines Zungen-r zu erleichtern suchte, durch Vorschlag eines Vokals, und zwar nahm man a, da dieses zu r große Affinität besitzt.“ Daß dies sich in Wirklichkeit so verhält, darauf kann man ja selbst die Probe machen. Nur ist zu verwundern, daß die nächsten Stamm- und Sprachverwandten der Aromunen, die doch auch das Zungen-r sprechen, dieser Prosthese nicht bedürfen.

Noch zu bemerken wäre die Ansicht Tilddns, wonach das a der arom. weiblichen Substantiva wie amare, aumbro „vermutlich aus dem Auslaut von iila oder una entwickelt“ zu betrachten wäre. Meiner Ansicht nach käme doch wohl nur der Auslaut von una in Betracht, denn illa hatten seine gebräuchlichere Stellung sicherlich schon längst nach dem Substantiv, konnte als nicht mehr wirksam sein, zu einer Zeit als prostheth. a auf arom. Gebiete eintrat, was wohl noch nicht besonders lange her sein kann, denn auch noch heute steht der Gebrauch noch nicht fest, ja manche der angeführten Wörter sind gebräuchlicher ohne als mit a z. B. umbră, malamo, yine etc. und im Liede kann bei den meisten a ohne weiteres

fallen. Außerdem sind soviele Maskulina und Verba dabei, daß kaum an einen Ursprung durch den weiblichen Artikel zu denken ist.

Wenn wir obige Beispiele daraufhin ansehen, ob der Eintritt der Prosthese etwa durch die grammatische Bedeutung des Wortes oder durch seine Stellung im Satze bedingt ist, ob Prosthese sich beispielsweise nur vor einem Verbum zeigt, so ergiebt sich für uns, daß alle diese Fragen nicht in Betracht kommen. Wir finden unser prosth. a in allen möglichen Wortarten und einerlei, welche Stellung sie im Satze einnehmen. Dabei wäre höchstens noch zu erwähnen, daß im Aromunischen das Substantiv amare (Meer) sich stets in dieser Form findet, daß man dagegen niemals amare für das Adjektivum mare (groß) sagt.

Vor welchen Lauten nun ist Prosthese eingetreten? Vor allen Konsonanten außer k, t im Aromunischen, außer c, k, r, s, t im Dacorumänischen, so weit ich wenigstens aus dem vorhandenen Material ersehen kann.

Vor Vokalen ist Prosthese bedeutend seltener, vor u noch am häufigsten, während sie sich vor o nur einmal findet. Vor den hellen Vokalen e, i kommt sie gar nicht vor, denn die Formen aest, aist verdanken ihr a der Analogie zu acest, acel. Was die mit Prosthese bedachten Konsonanten anbetrifft, so sind es in der Regel einfache Konsonanten, Konsonantengruppen nur dann, wenn der erste derselben, der sich eben mit dem prosth. a verbindet, der Überrest einer Präposition ist, wie z. B. in amvesku, anklid, aspar etc. Finden sich dagegen doch Worte wie askuku, aspum und aspargu, so hatte man ihr s ebenso empfunden wie z. B. in aspar und sie als Composita gefühlt.

Daneben kommen aber oft dieselben oder wenigstens ebenso gestaltete Wörter vor, ohne daß sie ein a aufweisen; eine Regel also, wann ein prosth. a vortreten mußte oder wenigstens durchweg vorzutreten pflegte, läßt sich für das Dacorumänische nicht aufstellen. Für das Aromunische könnte man geltend machen, daß die a-Prosthese vor r durchweg ge-

bräuchlich, in den meisten Fällen sogar unerlässlich ist, daß sie ferner vor silbenbildenden m und n sehr naheliegend und erklärlich ist. Sollen diese beiden Erscheinungen dann der Ursprung und der Ausgangspunkt für das übrige prosth. a auf arom. Gebiete geworden sein? Möglich wäre dies und sogar wahrscheinlich, und in Ermangelung besserer Gründe muß uns diese Erklärung genügen.

Für das Dacorumänische ist das prosth. a jedenfalls kein typisches Element, und man kann wohl nicht mit Unrecht annehmen, daß es seine Entstehung dem Einfluß des häufigen a-Anlauts verdankt, wie er uns in Gruppe I—VIII entgegen trat, zumal ja auch hier das prosth. a keineswegs obligatorisch ist und sich besonders da eingestellt hat, wo einem stimmhaften Konsonanten wie m, l Erleichterung der Aussprache gegeben wurde.

IL Teil.

Über s.

A. Wörterverzeichnis.

sarbed gelblich, bleich = exalbidus (Georges). Es ist dies das einzige Wort, bei dem sich s = ex als s purum findet. Die aromunische Form ist: salbit (Arom. II).

sat Dorf ist dem Albanes. entlehnt, welches seinerseits wieder fsat dem Lat. (= massatum) entnommen hat (s. G. M.) In alten rum. Texten — wie z. B. in der Psaltirea Scheianä S. 183 — finden wir noch die ursprüngliche Form fsat. Hier ist also s = fs. Der Übergang von s zu s ist regelmäßig in der Verbindung mit f, wie sfert aus cetvert, tsfert, sfert. cf. scai, sfichiü.

säsäiü sausen, zischen; das Wort ist offenbar eine onomatopoetische Bildung, deren charakteristisches Merkzeichen s ist. Überhaupt bemerken wir an einer ganzen Anzahl von Interjektionen und Verben, daß das Rum. wie jede andere

Sprache s liebt als Hilfsmittel, eine bestimmte Art von Geräuschen zu kennzeichnen.

sbant Eisenband, neben bantă und bant. Es ist das deutsche „Band“, das auch in das Ungarische unter der Form „pant“ Eisenband aufgenommen wurde. Neben dem Subst kommt ein Verb, sbântuesc vor, und von diesem haben wir auszugehen, um das s zu erklären. Nach Analogie von anderen Verben, in denen der Begriff „aus“ (mit Eisen ausschlagen) liegt, wie z. B. scap, scot, schimb, scurg, spulber, sting, storc, hat auch dieses ein s angenommen, und von da wurde s auf das Subst. übertragen, s = ex.

sbat (spr. zbat) ausschütteln, genau untersuchen, ausbeuten = exbatt(u)o. (Bu. Lex. und Polysu.) s = ex.

sbenghiü Schönheitspflaster, dann auch ein Ausdruck beim Spiel. Daneben kommt auch benghiü, das dem Türk, entlehnt ist, vor. In der sigmatischen Form haben wir demnach hier prosthetisches s.

sbeü einsaugen = exhibo. (Bu.-Lex.) s = ex.

sbiciulez ausschaben; z.B. den Hanf mit einer Peitsche aus seiner Hülle herausklopfen. Der Stamm ist biciu Peitsche, dem Russ. entlehnt; neben biciu kommt auch sbiciu vor, das sich gerade so erklärt wie das obenerwähnte sbant, d. h. erst nachträglich nach dem Verb gebildet wurde, s = ex.

sbier, arom. und megl. zghier, schreie == *exbelo. Wenn wir auch in den übrigen roman. Sprachen nur das Simplex belo beibehalten sehen, so können wir doch hier sowohl wie auch bei andern ähnlichen Worten ohne weiteres die Zusammensetzung mit ex- annehmen, sobald wir nur den lat. Stamm haben und das ex- mit der Bedeutung des Wortes, hier „ausschreien“, vereinbaren können. Aromun. zgilesku schreien, zgiku Geschrei gehören offenbar auch hierher. (Wtb.)

sbircesc sich runzeln, sbirciü Runzel, aus bulg. bürcia, nabürcavam + einem s, das aber hier nichts zu thun hat mit ex, sondern mit dem slav. sü-, das den Begriff „zusammen“ wiedergiebt, der auch im obigen Verb vorliegt „zusammen-

ziehen, runzeln". Auch sbircTogT Morchel (wegen ihrer Falten) gehört hierher, s = sü.

sbirlesc und sburlesc sich sträuben (Haare) werden von Cihac (unter burä) mit asl. burja zusammengebracht. Falls das richtig ist, könnte in dem s eher der Begriff des slav. za- auf, in die Höhe, als des lat. ex stecken. Reine Prosthesis ist kaum anzunehmen, doch scheint mir die Etymologie des Wortes zweifelhaft.

sbirnaesc summen; der Stamm des Wortes ist wahrscheinlich derselbe wie im neuslov. brneti summen, und aus onomatopoet. Gründen ist offenbar das s hinzugekommen.

sbor Messe, Jahrmarkt (Unterhaltung, Wort dial.) = sl. süborü; s = sl. sü.

sbor fliegen = vi. exvolo, ital. svolare. Das Arom. zeigt die volle Form azborü (Arom. IL), die ebensowohl alt sein, als sich aus zboru später gebildet haben kann, s = ex.

sborsesc aufbrausen, sich sträuben; von ungar. borzas struppig abgeleitet; daneben findet sich auch borsesc sträuben, s ist prosthetisch oder wie in sbirlesc = slav. za- auf.

sbucium heftig bewegen, sich ärgern, s ist jedenfalls prosthetisch. Was das Subst. bucTum anbetrifft, so ist dies — wie Schuchardt Gr. Zeitschr. XV, 104 meint — in der Bedeutung „Klotz, Rauchfang“ mit slav. butuc zusammenzubringen, in der Bedeutung „Blashorn, Trompete“ mit lat. buccina. Arom.: bucTum Klotz. (Wtb.)

sbucnesc = isbucnesc ausbrechen (z. B. Feuer ausbrechen), s ist also hier = slav. is- (= lat. ex).

sbughiez davonlaufen = slav. sübegnonti; s = slav. sü.

sburd flatttern ist Iterativum zu sbor; exvolitare > sbo ritare > sburdä, mit Synkopierung und Erweichung von t nach r zu d zunächst in den endungsbetonten Formen, dann auch auf die stammbetonten übertragen, s = ex.

scad verfallen = vi. excado; gemeinromanisch, s = ex.

scaiü Distel=serb. ckalj; hier haben wir s aus c entstanden.

scälciez den Fuß. Schuh übertreten, vertreten = *ex calcio. s = ex.

scald baden = vi. excaldo; gemeinromanisch. s = ex. scälus Knebelholz ist eine Deminutivbildung von cal = lat. caballus und bedeutet zunächst „Pferdchen“, dann übertragen „ein Holz, geschnitzt in der Form eines Pferdchens“. Das s in scälus ist prosthetisch.

scap entkommen (auch trans. „retten“) = vi. excappo (eigentlich „aus dem Mantel herauskommen“. Es ist gemeinromanisch. Arom.: askap, gewöhnlich skapu; von demselben Stamm scapät, arom. skapit. Istr.: scap. s = ex.

scarmän zerpfücke = vi. excarmino.

scärpinis Weißdorngebüsch. Hier haben wir denselben Fall wie bei weiter unten angeführtem stufis: einem lat. Stamm (carpinus Buche) und ein ihm vorgesetztes s, dem die Bedeutung von „zusammen“ (Gebüsch und Busch ist eine Vereinigung) zukommt, also gleich slav. sä- ist. Bedenklich bei beiden Wörtern bleibt der Umstand, daß keine entsprechenden Verba existieren, also doch vielleicht ein prosth. s vorliegt.

scärt, interj., kratz! und scärtäesc kratzen sind direkt dem Slav. entlehnt, cf. sasäü.

scheläläesc wehklagen kommt neben cheläläesc vor. Das Wort ist slav. Ursprungs und findet sich auch mit anlautendem s in mehreren slav. Sprachen. Somit scheint es wahrscheinlich, daß wir hier in s die slav. Vorsilbe iz- haben.

schilod und schilav krüppelhaft; schilodesc, schidolese, schidoalä; chilä Krüppel, chiläesc zum Krüppel machen. Allen diesen Worten liegt der slav. Stamm kyla zu Grunde. Da wir nun im Bulgar. ein iskilvane finden, können wir wohl mit Recht annehmen, daß auch in den oben genannten Worten s = slav. iz- ist.

schimb auswechseln = vi. excambiare; ital.: scambiare. prov. escambiar. s = ex.

schingiü Folter = türk. iskenge; hier also s = türk. is-.

schichernisesc ausrüsten kommt vor neben chichernisesc, welches erst in jüngerer Zeit dem Griech. entlehnt ist und gebildet wurde vom Aorist: *xvβtQu/jOa*. s in schichernisesc ist prosthetisch.

— :u —

sclifosesc winseln ist wahrscheinlich aus dem Griech. abzuleiten von *xlaico*, Aor. *txkaipa*, gespr. auch *eklafsa*, das zu *klafäesc* werden müßte. Hieraus kann recht wohl *klefesek* durch Vokalharmonie und weiter *clifosesc* entstehen, i wegen Unbetontheit, o wegen des labialen f. s wäre dann prosthetisch. Nicht unmöglich wäre auch eine direkte Ableitung von neugr. *xv?jüofiai* winseln (Jannarakis).

sclimpus Haken, von *clampa* Thürklinke abgeleitet = slav. *klampa*. s ist prosth.

sclipesc schimmern gehört zu *clipesc* blinzeln (clipä Augenblick). Bezuglich der Etymologie cf. Cihac. s ist prosthetisch.

seoartä Rinde ist nicht zu erklären als s -j- *cortice*, sondern nach Gröber (Wölfflins Archiv V, 462) direkt von cl. *seortia* abzuleiten.

scob or herabbringen und herabsteigen neben dem weniger gebräuchlichen *cobor*, und dies ist wieder = *pogor* oder *pogoresc*, welches dem Slav. entlehnt ist. s in *scobor* ist prosth. Istr. *scobor*.

scoc auskochen — *excoquo*. Ein verdächtiges Wort, das sich bei Cihac findet,

scol erheben = cl. *extollo*. Arom. und istr.: *skol*. — *scol* wird allgemein von *excolloco* abgeleitet; doch ist dies unmöglich, *colloco* wird zu *cole* und dies nach *culcä* zu *cule*, *excolloco* müßte demnach > *seculc* werden. Wir haben es hier vielmehr mit *extollo* zu thun. *extollo* ^> *stol* und unter dem Einfluß des gegenteiligen Begriffes, *cole* hat sich t > k verwandelt (Weigand).

s com esc ein Jagdausdruck, bedeutet soviel wie „mit dem Horn das Wild aufscheuchen“; dann übertragen kam es zu der Bedeutung „ausfindig machen, erfinden, erdichten“, *scornesc* ist sicherlich ein von lat. *cornu* in Verbindung mit ex- abgeleitetes Verbum.

scorus Schierlingsbaum aus slav. *oskorusa*: hier ist s also der Überrest von os-

seot herausnehmen = cl. *excudjo*. Ebenso im Arom.

und Istr. Im Dr. und Arom. findet sich davon das Kreativativum *skutur* = *executulo*.

screm zwingen, drücken = ex + dem Stamme prim oder *crem*. Da nicht ohne weiteres p c werden kann, so müßte man die übliche Herleitung von *exprimo* verwerfen und *screm* von einem sinnverwandten Worte wie *excrementum* ableiten. Nun findet sich aber im Arom. ein *sprim* (Wtb.) mit der gleichen Bedeutung, infolgedessen muß man dem dr. *screm* wohl auch ein *exprimo* zu Grunde legen, das aber in seiner Entwicklung von *excrementum* beeinflußt wurde, s ist jedenfalls = ex.

scrijiles esc kritzeln = serb. *krizati*. cf. *sasaiü*.

scrin teala Verrenkung, *scrintesc* verrenken = slav. *sükrentonti*. s = slav. sü.

scrivesc winseln = slav. *iskriviti*; s — slav. iz-.

scrum Ruß s -f. türk. *kurum*, und zwar direkt dem Türk, entlehnt. Wenn auch das Albanesische ein *skrump* (v. G. M.) aufweist, so darf man keineswegs mit G. Meyer annehmen, daß das Alban, hier die Vermittlerrolle gespielt habe. Albanesen und Rumänen haben, ein jedes Volk für sich, das Wort dem Türk, entlehnt, denn beide Volksstämme sind nach dem Einfall der Türken in Europa überhaupt nicht miteinander in Berührung gekommen. — s ist prosth. wahrscheinlich mit Beeinflussung der sinnverwandten *sgura* — Schlacke, *spuza* — Asche.

scufund. versenke — **exconfundo*.

scur heile, heile aus = **excuro*. cod. Scheianu 50,4. Das Wort ist ausgestorben.

surg abfließen, auslaufen = **exurrico*. Die Entwicklung des Wortes geht gerade so vor sich wie die von *sburd* aus *exvolito*; siehe daher dieses.

surm aufwühlen = **exconrimari* (*Simplex rim* — *rimor*). Der Ausfall des i des Stammes erklärt sich aus den endungsgetonten Formen. Auch *scormonesc* und *scormolesc* durchwühlen gehören hierher.

scurr, adj., kurz ~ ex -f. *cnrtus*. Da im Ital. ein Verb

scortare existiert, kann man wohl annehmen, daß auch das Rum. mit Hilfe der Präp. ex von curtus ein Verb scurtez und scurt bildete, von dem sich nachher s auch auf das Adjektiv übertrug. Istr.: scurt. Das Arom. hat skurt dem Albanes. entlehnt. — s = ex.

sdranc, interj., davon sdrancanä Geklimper, cf. säsäiü.
sdravän kräftig == slav. südravinü; s = slav. sü-.

sdrobesc zertrümmern, abgeleitet von drob (Brocken, Klumpen), einem dem Slav. direkt entnommenen Worte. In dem s haben wir den Überrest der slav. Vorsilbe sä- oder sü- (= lat. con-), da wir im Slav. als Beleg hierfür ein Verb südrobiti haben, welches in Zusammensetzung und Bedeutung lat. comminuere entspricht. Von sdrobesc hat sich das anlautende s dann auch auf drob übertragen, so daß wir neben drob auch eine Form sdrob haben. Eine weitere Bildung hiervon ist das aus lat. slav. Elementen zusammengesetzte: sdrumic zerbröckeln = ex — drob — mico.

sdruhäesc, neben struhäesc, strucesc, sdruncin (v. Cihac) zusammenrütteln. Allen diesen liegt ein slav. sütresti zu Grunde, s = sü-.

sfädesc streiten, sfadä Streit =^ slav. süvada; s = slav. sü-.

sfant und sväntic Zwanziger; hier haben Avir den Fall, daß anlautendes s aus tv entstanden ist.

sfär! interj., z. B. beim Auflodern des Feuers gebraucht; davon sfäriü knistern, sfärlä Kreisel, cf. säsäiü.

sfäram zerbrechen = *exfragminare, woraus zunächst endungsbetonte Formen wie: sfräminäre, sfräminät, dann sfräm-nare, sfrämnät wurden. In der darnach gebildeten stamm-betonten Form hat sich wegen der schwer aussprechbaren Gruppe sfr ein svarabhaktisches ä eingeschoben, die weiter durch den Abfall von n vereinfacht wurde: sfäramnu>> sfaräm, was mit der Verschiebung des Accentes auf das erste ä zusammenhängt. Es kommen auch Bildungen ohne s vor, außerdem dialektisch weiter vereinfacht sfarm, sfärm. s = ex.

sfäsiü zerreißen = vi. exfascio; ital. sfasciare.

sfat Rat, davon sfätesc = slav. süvetu; s = slav. sü-.

sfert neben sfert und cetvara Viertel sind entstanden aus slav. cetvertü. Hier also s entstanden aus tsv cf. scai.

sfichiü Peitschenschmitze, sfichiüesc auspeitschen haben sich aus slav. cvih entwickelt, s hier == slav. s. In der Moldau sagt man übrigens svichiü. cf. sfert,

sfirsesc endigen = slav. sürvrmti (von vrühü Gipfel); s = slav. sü-.

sfoarä Schnur = slav. svor, svora für asl. süvora. Wir haben hier also auch für s ein ursprüngliches sü- anzunehmen, wenn man auch ohne weiteres behaupten kann, daß das Rum. hier wie bei mehreren anderen Wörtern schon die synkopierte Form entlehnt hat,

sfrente (Plur.) Lustseuche, neben freute — ngr. franta + prosth. s.

sfrijit, adj., abgemagert, von einem ungebrauchlichen sfrijesc abgeleitet, Liegt diesem Wort wirklich — wie Cihac meint — ein slav. Stamm hircti oder hyrati zu Grunde, so hätten wir es mit prosth. s zu thun.

sfulgu Blitz, nur arom. (Wtb.) (fulgu = lat. fulgur; dr.: fulger). s ist prosth., oder man müßte annehmen, daß das Subst. durch ein Verb exfulgurarc oder exfulgere beeinflußt sei, aber ein sfulgurä oder sfuldze kann ich im Arom. nicht belegen. Bemerkenswert ist auch altfr. esfoldre neben foldre.

sgältäiü schütteln; nach Cihac aus klücati entstanden, s ist prosth.

sgarda Koppel, Halsband von gardZaun gebildet, welches denselben slav. Stamm — gradü — als Ursprung hat wie grädinä. s ist prosth.

sgärcesc zusammenziehen, sgärciü Knorpel, sgärcenie Geiz von slav. sügrücti. s = slav. sü-.

sgäriü, sdäriü kratzen — slav. südrati. s = slav. sü-. sgatje kleine Schlange, von gadinä = slav. gadü abgeleitet, s ist prosth.

sglabog neben sclaboc, claboc Erdklumpen = slav. klabo. klöbko. s ist prosth.

sgomot Lärm. Getöse; goniot (und glomot) ist serb. Herkunft, s ist prosth.

sgribulesc und sgriburesc (mit den Zähnen) klappern = nsl. skrebetati; s aus s entstanden.

sgriptor Doppeladler, Greif, alter Teufel soll nach Saineanu mit gryphus zusammenhängen, was wenig einleuchtet, doch wäre in dem Falle s prosth.

sgrumare. nur arom. (Arom. II.) erwürgen für dr. sugruma = sub + grumaz. Hier haben wir also ein s = lat. sub, während in den übrigen Fällen su- bewahrt ist, wie z. B. in supun, sumet. Oder sollten wir in sugruma. wofür auch dies arom. sgruma spricht, slav. sü- haben (die Kehle zusammendrücken = erwürgen)?

sguduiü erschüttern. Etym.?

sklotso Fußtritt, nur arom. (Wtb.); klotso = ngr. *xlonCla*, s ist prosth.

zliartä führt Miklosich („Beiträge zur Lautlehre der rumänischen Dialekte“) als arom. Form für exlibertat an, doch ist es weiter nichts als eine Zusammenziehung aus se-liartä, denn ein zliertu existiert nicht im Arom.

smacinä ist eine willkürliche Bildung von Caragiale, die ich in seinen „Note si Schite“ S. 63 fand, wo er vom Dampf spricht, der sich im Kessel „quetscht und drängt“. Sonst kennt man im Rum. nur ein Verb macina mahlen = lat. machinare. s ist bedeutungsvoll.

smängälesc, neben mazgälesc, mänjesc bekleksen, beschmieren hat seinen Ursprung — wie Cihac meint — in einem slav. Stamm wie russ. niazati, maznuti. Dann hätten wir es auch hier mit prosth. s zu thun, wenn nicht etwa s durch Metathesis aus mazgälesc in den Anlaut gekommen ist.

zmeltsu Schnecke, arom. Stamm ist bulg. melejov (Schnecke), s ist prosth. (cf. G. M. S. 182). Im Dr. haben wir meiern, doch findet sich vereinzelt auch smelciü — so in Kinderspielliedehen —, wie mir Herr Maghetiu aus Sacos (Banat) mitgeteilt hat.

smeresc demütigen, smerenie Demut sind gebildet von slav. sümiriti. s = slav. sü-.

smicur abbröckeln; der Stamm ist lat. mica Krume, Stückchen, welches im Span. erhalten ist in migra (Krume), migar (abbröckeln); im Rum. haben wir von diesem Stämme das Adj. mic und dies Verbum smicur = miculo + bedeutungsvollem s. v. sdrumic.

smintesc verwirren, smintä Fehler, smintit verrückt aus slav. sümetiti; die modernen slav. Sprachen weisen ebenfalls die synkopierten Formen auf, z. B. croat.: smetejac verrückt. Die Ableitung von lat. ex + mente ist ganz verfehlt; wie könnte dann mentit ohne anlautendes s im Arom. die Bedeutung verwirrt haben, auch müßte das Verbum, wenn es vom Lateinischen käme, smintesc lauten (Weigand).

smomesc verlocken findet sich neben momesc. Der Stamm ist slav., s ist wohl als slav. iz- zu erklären, da im Slav. sowohl ein momiti wie auch izmamiti existiert.

smulg ausraufen = *exmulg(e)o.

späimint erschrecken = vi. expavimento. Ital.: spantare.

späl wasche == *experlavo: arom.: spei, istr.: späh Von einer Ableitung expello (Densusianu) kann auch nicht entfernt die Rede sein, das müßte doch im Arom. und dial. in dr. skel lauten und in Schriftrum. spiel.

späesc, ispäesc erlösen, späsenie, ispäsenie Erlösung. Zu Grunde liegt diesen der slav. Stamm pas-, der „weiden, hüten“ bedeutet; die meisten slav. Sprachen bildeten davon ein Compositum mit Hilfe von sü- zu der Bedeutung „retten, erlösen“. Nur im Bulg. findet sich ein ispasene, und das Rum. scheint diesem Compositum durch die Kirchensprache den Vorzug gegeben zu haben, s hier also = slav. iz-.

speiü Baumflechte; wenn dies Wort wirklich — wie Cihac meint — von ungar. fahej abzuleiten ist, so liegt hier prosth. s vor, allein diese Et. ist doch sehr unwahrscheinlich.

spelcä Haarnadel = slav. spilca; s ist aus s entstanden. speriuë erschrecken=vi. expavoro; arom.: aspar (Arom. IL); ital.: spaurire. span.: espavorir. s = ex.

spintec den Bauch aufschlitzen = *expantieo. i für ä erklärt sich durch Vokalharmonie, s = ex.

spinzur aufhängen = vi. expendiolo für expendulo.
(Ital.: spenzolare.) Arom.: spindzur, istr.: spinzur. s = ex.

spodobesc schätzen, für würdig finden von podoabä (Schmuck, Zierde) = slav. podoba abgeleitet. Bezüglich des s haben wir es sicher mit iz- oder sü- zu thun, da wir im Slav. Wörtern wie süpodobiti, spodobiti, spodobljati begegnen.

spornean Leichenschmaus (Arom. IL), aromun.; daneben kommt auch pomeanu vor, im Dr. haben wir pomeanä. Das Wort ist dem Slav. entlehnt, s in spomean ist prosth.

spovedanie Beichte ispovedanije. Auch hier wie schon bei einer ganzen Anzahl slav. Wörter ist s der Überrest der slav. Vorsilbe iz.

spreste, präp., für preste = ex- per- extra, spre gegen, nach; arom.: spri = ex- per oder vielleicht supra bei den Zahlwörtern. Im Arom. allein finden sich noch folgende Zusammensetzungen mit ex- per-: spridzur schwören falsch = — *experjuro, spirluilgos länglich = *experlóngus, spritund durchbohre = *expertundo, spriling lecke ab — *experlingo (Wtb.).

spruna und spurä Asche (Arom. IL), nur arom., = lat. pruna + prosth. s. G. Meyer (Gr. Z. XII, 548) meint, daß das anlautende s dem Einfluß von spuzä (Asche = lat. spodium) zuzuschreiben sei. Doch im Arom. findet sich überhaupt kein spuzä, wohl aber könnte sgura in Betracht kommen. Siehe auch scruma.

spulber auseinanderstieben = vi. expulvero; ital.: spolverare, span.: espolvorear.

spun sagen • expono; ebenso im Arom. und Istr.

stimpär (und astimpär) mäßigen = extempero.

storc auspressen = extorqueo.

stra- = extra, z. B.: stralucesc aus extra-luce, stramut = extramuto. sträzung = extrapungo; dann stra- in der Bedeutung „ur-“: sträbun Urahne, strämos Urgroßvater; arom.: sträus Urahne. Im Arom. ist stra, stri auch als Präd. üblich.

stragänesc verzögern, in die Länge ziehen, ist eine seltene Nebenform für dem Griech, entlehntes trágänesc*). s ist prosth.

sträin fremd, nicht von extraneus und ebensowenig von exterrenus (Densusian) v. Wiegand, Jahresb. III p. 214.

straista und straita neben traista und taisträ Reisesack, s ist prosth. v. Indog. Forsch. G. Meyer II, 441.

strig ausrufen = exquirito; arom.: strigü. Diez. Etym. Wörterb.: quiritare > critare > gritare > trigare. — G. Meyer meint dagegen — Indog. Forsch. VI, 108 —, daß strig von vi. strigare, welches mit strix Eule, striga Hexe, griech. öroZ/g, öTQr/yiCa> zusammenhängt, abzuleiten sei. Die Möglichkeit muß zugegeben werden, doch liegt in Anbetracht des span. gridar keine Notwendigkeit vor, von der bekannten Etymologie abzugehen.

strivesc zerquetschen ^- slav. sütryvati; s = slav. sü- stuf, stufis Gebüsche; der Stamm ist lat. tufa (Büsche) = rum. tufa (Strauch), das anlautende s ist prosth. Im Arom. kommt neben tufa (Strauß) das Adj. stufos — buschig vor, aber nie stufa oder stufis.

c
stulete und stuleiü — tuleiu Stengel von slav. tulü. s ist prosth.

stürz Drossel, Krammetsvogel von lat. turdus. Ital. tordo, franz. tourde, span. tordo, nur das Rum. hat noch ein prosth. s hinzugefügt. Das auslautende z stammt wohl aus dem Plural.

sväpäeat, adj., unruhig"; zu demselben albanes. Stamme — vapa- gehören: vapae Flamme, väpaesc aufflammen, s ist prosth.

sverdaicä, neben verdare, Grünspecht = prosth. s + verde + ica.

svet, istrisch, abgewöhnen, verlernen = "exvitio. Das Dr. hat dafür die Form desväat = disvitio. Dieses s im Istr. verdankt seine Existenz italienischen Vorbildern.

*) Anm. des Herausgeb.: tragän ist eine Weiterbildung von trag, die genau dem span. tragar, franz. trainer entspricht.

svic, interj., baff! rutsch! svicnesc zucken sind dem Slav. entlehnt; asl. zvekü, serb. zvek bedeuten „Ton, Geräusch“, cf. säsäiü.

sviduesc heilen (Weigand, Jahresb. III) aus serb. izvidati. s = iz-.

svint auslüften, trocknen = vi. exvento; ital.: sventare, franz.: eventer. Hierzu das Frequentativum: svintur worfeln = *exventulo. Arom.: zvintur und azvintur.

svircol, neben vircol, Wendung, svircolesc sich krümmen leitet Cihac von slav. kolovratü ab. Dann wäre s prosth.

svirlu werfen, leitet Cihac aus dem Slav. ab, von einem Stämme wie bulg. vrüli. Dann wäre s prosth. Dahin gehört auch die Interj. svirl! (um z. B. das Sausen eines Steines zu bezeichnen).

sterg* abwischen = exterg(eV>.

B. Besprechung.

I. Gruppe: s aus verschiedenen Lauten.

Auch hier sind wie bei a der Vollständigkeit halber einige Worte zu erwähnen, deren anlautendes s zwar zum Stämme gehört, sich aber erst aus einem andern Laut oder einer Lautgruppe entwickelt hat. So wäre z. B. scorus zu nennen, welches aus slavischem oskorusa entstanden ist. Das Rumänische hat eine ganze Reihe slav. Lehnwörter, deren anlautendes os- sich erhalten hat, allerdings nicht in der Verbindung osk, während anderseits sk im Anlaut häufig ist, weshalb hier die Aphärese nicht überrascht. Aber nicht klar ist der folgende Fall, daß in spelcä das s des slav. spilika > s wurde, wo wir daneben einige Wörter haben, in denen s geblieben ist, z. B. serb. kroat, spadä, spagä > rum. spadä, spagä. Wenn ferner in fsat, sat s aus fs, in scaiü s aus 6, in sfant s aus t, in sfert s aus ts, in sfichiü und sgribulesc s aus s sich entwickelt hat, so war dies ein sehr erklärlicher Vorgang, da diese Wörter mit ihrem ursprünglichen Anlaut für die rumä-

nische Zunge ungewöhnliche Lautverbindungen boten, die mundgerecht gemacht werden mußten, s in Verbindung mit f wurde regelmäßig zu s verengt. — Schließlich wäre hier noch schingiü zu nennen, welches durch Aphärese aus türkischem iskenge entstanden ist.

II. Gruppe: lautnachahmendes s.

Hier tritt in den Kreis unseres Interesses eine Erscheinung, die keineswegs übersehen werden darf, es ist das Prinzip der Lautnachahmung.

Es ist natürlich, daß ein so markanter und charakteristischer Laut wie s, sich besonders dazu eignet, ein Geräusch nachzuhahmen, und so hat ihn auch das Rumänische dazu benutzt, einmal um mit ihm als Hauptbestandteil ein neues Wort zu bilden, wie säsäiü, um hier das „Zischen, Sausen“ nachzuhahmen; dann hat es ihn auch an andere Stämme gefügt, um die darin schon vorhandene Geräuschnachahmung noch verstärken zu helfen, soinscärt!, scartäesc, scrijiles esc ein kratzendes, in sfär!, sfäräiü und sfärlä ein sausendes Geräusch.

In sdranc! soll durch s das klirrende Geräusch schärfer gekennzeichnet werden, während in svirl! und svirlesc das schwirrende, und in svic! und svicnesc das kurz abgerissene des Schalles hervorgehoben werden soll. In sbirn! und sbirnäesc schließlich soll ein „Summen und Brummen“ ausgedrückt werden,

III. Gruppe: s aus slav. Präfixen.

Ferner kommen hier bei der Erklärung unseres s auch slav. Präfixe in Betracht, und zwar wären dies: za-, iz- und sü-.

Für za- hätten wir als Beispiel nur sbirlesc, eventuell noch sborsesc.

Iz- ist belegt durch: sbucnesc, scheläläesc, schilod, scrivesc, smomesc, späsc, spovedanie und sviduesc.

Für sü- haben wir die meisten Belege: sbircese, sbor. sbughiez, scrintealä, sdrobesc, sdruhäesc, sfädesc, sfat

sfirmsese, sfoarä, sgaibä, sgärce, sgäriü, smeresc, smintesc, spodobese, strivesc.

Daß in den Compositis, welche mit za- und sü- gebildet sind, Synkope, in denen mit iz- gebildeten Aphärese eintrat, so daß von allen drei Präfixen nur ein s übrig blieb, ist kein spezifisch rumänischer Vorgang, sondern das Slavische zeigt schon dieselbe Erscheinung. Somit habe ich auch bei den genannten Beispielen nicht nur solche Worte angeführt, bei denen das Rumänische erst die slav. Präposition verkürzte, sondern auch solche, welche in der gegebenen Form schon in modernen slav. Sprachen existieren und so direkt vom Rumänischen entlehnt wurden, für die aber das Altslavische den Beweis liefert, daß sie in der betreffenden Art und Weise zusammengesetzt sind.

Wenn das Slavische keinen geringen Anteil hat an der historischen Deutung des anlautenden s, so bleibt das Lateinische nicht hinter ihm zurück. Für den Ursprung unseres s kämen neben ex eventuell noch dis-, sub und super in Frage; doch so häufig auch dis- im Italienischen und Albanesischen als Ausgangspunkt für anlautendes s zu berücksichtigen ist, für das Rumänische hat es in dieser Hinsicht nicht die geringste Bedeutung, denn dis- hat sich in der Gestalt von des erhalten, wie z. B. in deschid, desfac, desleg. Was nun sub anbetrifft, so wäre es eventuell in einem einzigen Falle in Betracht zu ziehen, das wäre arom. sgrumare. Da wir in seiner dr. Form sugrumare offenbar lat. sub haben — denn in allen übrigen Fällen zeigt sich sub in Form von su-, so könnten wir dasselbe auch für das Aromunische vermuten.

Für super hätten wir vielleicht in sprinceana den einzigen Beleg.

IV. Gruppe: s aus ex.

Um so productiver und fast ebenso fruchtbar und vielfestaltend wie ad ist nun lat. ex für den rumänischen Wortschatz gewesen.

Für ex ist im Vulgärlateinischen es- anzusetzen; war dies

betont, so wurde es im Rumänischen >> le, wie z. B. exeo >> tes, war es unbetont wie in allen übrigen Fällen, so wurde es durch Aphärese zu s noch vor dem Übergange von unbetont anlautendem e ;> a. Diese Aphärese war schon der „volkstümlichen Sprache“ des Lateinischen eigen, wofür Stolz in seiner „Histor. Gram. der Lat. Sprache“ I, 202 folgende Beispiele anführt: spavesco, sposco, scutitur. Der Abfall des e muß also für die allerfrüheste Zeit anzusetzen sein. Als ererbte Composita wären folgende zu nennen: sarbed, sbat, sbeü, sbor, sburd, scad, scald, scap, scapet. scarmän, schimb, scoc, scol, scot, screm, scur, scurg, sfasiü, späimint, speriü, spinzur, spulber, spun, stimpär, storc, stra, strig, svint, svintur, sterg.

Aus dieser Reihe von Wörtern konnte der Rumäne zur Genüge herausfühlen, welche Bedeutung dem zu Anfang stehenden s-Element zukommt, und er war nun auch in den Stand gesetzt, dieses Element an andere Stämme anzusetzen, um eine ganz bestimmte Bedeutung hervorzubringen, worin der Grund von vielen Neubildungen zu suchen ist.

V. Gruppe: s als bedeutungsvolles Präfix.

So bildete man analog einem sbat oder sbeü ein sbier und scurtez, welches als Grundwort für scurt anzunehmen ist, und in scufund, scurm und spal haben sich, wie es nicht selten geschieht, zwei Präpositionen zu einem Präfix vereinigt. Nach dem Muster eines scap, sfasiü oder späimint schuf man scalciez, sfäram, spintec, scornesc, sdrumic, smicur, svt und auch sbant würde wohl unter diesen Beispielen zu nennen sein.

Bei einem Worte wie sbicmlez kann man allerdings im Zweifel sein, ob dies s auf ex oder iz- zurückzuführen wäre, doch ist es gar nicht nötig, dies festzustellen. Es genügt, wenn wir wissen, daß dies s bedeutungsvoll ist, daß seine Bedeutung „aus- heraus“ ist oder unserm „ver-“, „zer-“ entspricht, und daß eben mit diesem Präfix das Verb gebildet wurde analog einem sfasiü und den andern vorhin genannten.

In spre und spreste begegnen wir zwei ebenfalls vom Rumänischen erst geschaffenen Präpositionen, deren anlautendes

s offenbar auf lat. ex beruht; mittels der ersteren schuf man dann Weiterbildungen wie spridzur, spirlungos und spritund, die allerdings nur auf dem arom. Gebiet vertreten sind.

VI. Gruppe: s rein prosth.

Wo nun so viele Quellen für unser s vorhanden sind, wo so verschiedenartige Bedeutungen in diesem s empfunden werden, liegt es nahe, daß man in seinen Vermutungen und Analogieschlüssen gern weiter gehen möchte, und es ist natürlich, daß eine scharfe Abgrenzung von historisch bedeutungsvollem und prosthetischem s ziemlich schwierig ist. So wäre man in einem Worte wie sborsesc gern geneigt, in dem s-Anlaut den Überrest von slav. za-, analog einem sbirlesc, zu erkennen, unterstützt uns doch in dieser Annahme die Bedeutung „aufbrausen“, und „auf. „in die Höhe“ entspricht o-enau slav. za-. Weiter könnte man in dem anlautenden s von stuf und scärpinis ursprüngliches slav. sü- vermuten, welches dem lat. con- entspricht, da beiden Worten der Begriff der „Zusammengehörigkeit“ gemeinsam ist. So könnte man schließlich jedes s mit einer der einflußreichen Präpositionen in Zusammenhang bringen und einem jeden historischen Ursprung geben zumal in Verben, die eine Thätigkeit, eine Bewegung ausdrücken wie: sbucmm, sclipesc, scobor, sgältäiü, smacinä, schivernisesc, sclifosesc, smängälesc, strägänesc und in den beiden Verbaladjektiven sfrijit und sväpäeat. Möglich wäre es also schon, daß man alle diese unter der Signatur „Analogiebildung“ unterbringen könnte, wie man dies in der That mit ziemlicher Sicherheit bei den Wörtern scrum und sprunä thun kann, doch wären dies bloße Vermutungen, und es ist daher richtiger, diese Erscheinung lautlichen Gründen zuzuschreiben. Dafür spricht auch der Umstand, daß die zuletzt erwähnten Worte mit Ausnahme von sbucium, sgältäiü, sclifosesc, sfrijit und sväpäeat in beiderlei Gestalt, mit und ohne s uns begegnen, ohne daß deshalb eine Verschiedenheit der Bedeutung eingetreten wäre. Wenn beispielsweise scobor heruntersteigen heißt, und cobor ganz genau dieselbe Be-

deutung hat, so ist es doch sehr unwahrscheinlich, daß hier s seinen Ursprung in sachlichen Gründen hätte. Doch eines ist hierbei noch zu bemerken. Wenn ich vorhin auch sagte, es fände sich keine Bedeutungsverschiedenheit der sigmatischen und asigmatischen Formen, so ist doch bisweilen eine gewisse Steigerung, eine Verstärkung des Begriffes in der sigmatischen Form ersichtlich, eine Bemerkung, die zuerst wohl Fr. Diez macht, wenn er in seiner „Grammatik der Roman. Sprachen“ I, 285 sagt: „Die Sprache fügt nicht selten dem Worte ein unetymologisches s verstärkend vor.“ Als Beispiele hierfür wären vielleicht die schon erwähnten scufund, scurm und späl zu nennen, ferner auch sclipesc. Den sichersten Beweis aber, daß auch dem Rumänischen diese Verwendung des s bekannt ist, haben wir in smacinä. Vielleicht sind noch mehrere der genannten Verba auf diese Weise entstanden, doch ist sicherlich diese Erscheinung auf Verba zu beschränken, und es ist zu weit gegangen, wenn man nun alle historisch nicht erklärbaren s als verstärkende erklären wollte, wie es Miklosich thut — Tiktin und Philippide erwähnen gar nichts von einem derartigen s —, wenn er sagt: „s vor Konsonanten ist in vielen Wörtern lat. ex; in manchen Fällen ist es eine im Anlaut auch bei den Griechen beliebte Formverstärkung“ (cf. Beitr. II. 881 Richtiger und dem Thatbestand entsprechender ist es daher, wenn Weigand (Ol.-Wal. S. 59) sagt: „Ich finde, daß der s-Vorschlag viel häufiger ist, als man annimmt. So wie der a-Vorschlag mit veranlaßt wurde durch Wörter, in denen a historisch berechtigt ist, so auch der s-Vorschlag durch die zahlreichen Wörter, die s ursprünglich haben, oder in denen s Überbleibsel von ex ist. Beim Verbum wird daher oft scbnver zu entscheiden sein, ob wir es mit ursprünglichem oder Vorschlag-s zu thun haben. Wenn sich aber s vor Substantiven, Adjektiven und Pronominibus findet, so hat man es zweifellos mit einem parasitischen s zu thun.“)

Wenn daraufhin G. Meyer in Gr. Zeitschr. XII, 548 meint, es sei deswegen noch kein Grund vorhanden, von einem parasitischen s zu sprechen, so würde seine Ansicht wohl wider-

legt durch die folgenden Beispiele: sbenghiü, scälus, sclimpus, sfrente, sfulgu, sgardä, sgatieve, sgläbog, sgomot (scriptor), sklotso, zmeltsu, speiü, spontan, straistä, stulete, stürz, sverdaicä, svircol. In allen diesen Wörtern ist s vorgetreten, ohne daß ein Grund dafür anzugeben wäre, der nicht gar zu gesucht wäre, mag man dieses s nun prosthetisch oder parasitisch nennen. Man wird doch wohl schwerlich ein jedes einzelne dieser Worte irgend einer lautlichen oder bedeutungsvollen Analogiebildung zuschreiben können, und daß in diesen Substantiven s eine verstärkende Rolle spielt, daran ist wohl auch nicht zu denken. Oder soll etwa sklotso im Gegensatz zu klotso ein „kräftigerer Fußtritt“ sein?!

Wir haben also im Dacoromanischen wie im Aromunischen prosth. s und zwar nur vor Konsonanten, von denen nicht belegt sind: d, l, n und r.

Über die Entstehung der reinen s-Prosthesen läßt sich eben nur vermuten, aber nicht erweisen, daß sie sich allmählich unter dem Einfluß des so häufig anlautenden historischen resp. bedeutungsvollen s entwickelt hat,

Schlußbemerkung.

Um noch einmal kurz das Resultat meiner Untersuchung zusammenzufassen, so hat sich Folgendes ergeben:

Wir haben im Rumänischen:

1) ein historisch begründetes a, resp. s, welches sich in der Hauptsache aus Präpositionen, -ad, ab, e, resp. ex, za, sü, iz-, entwickelt hat,

2) ein bedeutungsvolles a, resp. s, welches den betreffenden Wörtern die Bedeutung gegeben hat, die es als Präposition in den Worten der ersten Kategorie vertrat;

3) a) ein rein prosthetisches a, das im Aromunischen besonders häufig ist, vor r sogar in der Regel steht, sonst aber auch weggelassen werden kann, während sein Gebrauch im Dacoromanischen in der Mehrzahl der Fälle schwankend ist;

b) ein rein prosth. s, welches durch 19 dacoromanische und 5 aromunische Substantiva belegt ist, während beim Verbum nicht mit Sicherheit zu sagen ist, ob es eine bedeutungsvolle oder rein lautliche Funktion hat.

Benutzte Litteratur.

- Cihac, Dictionnaire d'Etyroologie Daco-Romane; Frankfurt 1870 u. 1879. II Bände.
Diez, Grammatik der Romanischen Sprachen; III Bände, Bonn 1882.
— Etymologisches Wörterbuch der Romanischen Sprachen, Bonn 1887.
Georges, Lateinisch-Deutsches Handwörterbuch, Leipzig 1879.
Groeber, Zeitschrift für Romanische Philologie. (Gr. Zeitschr.)
Hasdeü, Etymologicum magnum Romaniae, III Bände, Bucuresci 1893.
Jannarakis, Deutsch - Neugriechisches Handwörterbuch, Hannover, 1883.
Indogermaische Forschungen (Idg. Forsch.).
Körting, Lateinisch-Romanisches Wörterbuch, Paderborn 1891.
Meyer, G. Etymologisches Wörterbuch der Albanesischen Sprache, Straßburg, 1891. (G. M.)
Meyer-Lübke, Grammatik der Romanischen Sprachen. II Bände, Leipzig 1894.
Miklosich, Beiträge zur Lautlehre der Rumunischen Dialekte. I u. II, Wien 1881. (Beitr.)
— Rumunische Untersuchungen, II, Wien 1881. (R, U.)
Philippide, Istoria Limbii Romane, I, JasT, 1894. (I. L. R.)
Polysu, Romanisch-deutsches Wörterbuch, Kronstadt, 1857.
Psaltirea Scheianä, Bucuresci, 1889.
Sâineanu, Dictionar Germano-Român, Bucuresci 1887.
Lexicon Valachico-Latino-Hungarico-Germanicum, Budae, 1825. (Bu.-Lex.)
Foy, Lautsystem der Griechischen Vulgärsprache, Leipzig, 1879.

Stolz, Historische Grammatik der Lateinischen Sprache.

Leipzig, 1894.

Weigand, Vlacho-Meglen, Leipzig 1892; Die Sprache der Olympo-Walachen, Leipzig 1888 (Ol.-Wal.); Die Arominen, I. u. II. Band, Leipzig 1895, resp. 1894; II.—IV. Jahresbericht, Leipzig 1895—1897 (.Jahresb.): Aromunisches Wörterbuch (noch im Manuskript) (Wtb.).

Abkürzungen:

Arom.	= Aromunisch.
afrz.	= altfranzösisch.
ahd.	= althochdeutsch.
asl.	= altslavisch.
cl.	= klassisch-lateinisch.
dr.	= dacorumänisch.
istr.	= Istrisch.
frz.	= französisch.
ital.	= italienisch.
prov.	= provenzalisch.
vlt.	= vulgärlateinisch.
sl.	= slavisch.
ngr.	= neugriechisch.
W, Y.	= Wörter-Verzeichnis

Untersuchung der Sprache der „Viata si petrecerea svintilor“ des Metropoliten Dosoftei

von

Constantin Lacea.

Einleitung.

Die vorliegende Arbeit behandelt einen altrumän. Text, der den in der rumän. Litteraturgeschichte hervorragenden Metropoliten „Dosoftei“ zum Verfasser hat. Wir finden Näheres über unser Werk bei Bianu, Psalt. S. XIII, der uns berichtet, daß es in zwei Bänden erschienen sei. Ein vollständiges Exemplar des II. Bandes habe er noch nicht gesehen. Der I. Band soll sich auf 3 nichtpaginierte, dann auf 248 paginierte und weitere 98 paginierte Blätter erstrecken, und die Lebensbeschreibungen der Heiligen vom Monat September bis Februar enthalten. Unser Text bildet also den I. Band. Die ersten 8 nichtpaginierten* Seiten bezeichne ich mit lateinischen Ziffern. Die I. Seite enthält den Titel des Werkes, den Namen des Verfassers, das Jahr u. s. w., auf der II befindet sich das mohl. Wappen und 10 Verse; III—VII. Einleitung (Predoslovie); VIII. Vorwort für den Leser. Von den folgenden 248 Blättern fehlt das 38. und 39. Blatt; von den nächsten 98 Blättern enthält unser Text nur 86, die letzten 12 Blätter fehlen. Diese 86 Blätter sind sehr unkorrekt paginiert und deshalb habe ich sie noch einmal nummeriert, indem ich die Zahl 248 fortgeführt habe. Außerdem sind mehrere Blätter zerrissen und mit einem engeren oder breiteren Papierstreifen zugeklebt, wie z. B. S. 36; 74b; 79 etc. Hier und da wurden Wörter oder sogar ganze Sätze mit Tinte durchstrichen, wodurch die betreffenden Stellen schwer zu lesen sind. In der Regel hat die Seite 36 Zeilen, es giebt aber auch Seiten mit 37 Zeilen,

z. B. 28b; 32b; 121b; 255 etc. Die erste Seite des Blattes habe ich mit der Zahl des Blattes, und die II. mit derselben Ziffer und einem b bezeichnet. Die Zeilen werden von oben nach unten gezählt.

Unser Text ist eine Übersetzung aus dem Griechischen und Slavischen. Bianu hat ganz richtig bemerkt, daß es keine wörtliche Übersetzung, sondern vielmehr eine „Kompilation“ aus slavischen und griechischen Büchern ist (Bianu, Psalt. XIV). Das kann man auch aus des Verfassers eigenen Worten schließen. Desoftei sagt an einer Stelle (VII, 7—10): cu cätu neu fostü stiinta limbii rumänesti amü nevoitü de lern scosü
depre greceaste si depre särbeaste pre limbä rurnänescä ca sä intälegä toti sä dea laudä lui Dmndä; ebenso VIII, 3, 4. Der Verfasser zeigt allgemeine Kenntnisse in der Sprachwissenschaft, Geographie, Geschichte etc., worüber ich hier nicht eingehender sprechen kann.

Durch die vorliegende Arbeit soll versucht werden, die Mittel zur Feststellung der alten mold. Dialektformen zu vermehren. Eine Untersuchung über diesen Dialekt giebt es noch nicht. Unser Text bietet ein ziemlich umfangreiches Objekt für eine solche Untersuchung, obwohl der Einfluß der damaligen Schriftsprache und der slav. und grieck. Sprachen sich mehr oder weniger merken läßt. Bianu behauptet, daß die damalige Schriftsprache auf die Sprache des Dosoftei gar keinen Einfluß geübt habe; „er schreibt mold.“ sagt Bianu— „so daß in seinen Büchern dialektische Eigenheiten der Sprache der Moldauer viel mehr als in allen anderen zu finden sind.“ Das mag für die Psalmirea in versuri richtig sein, aber nicht für unseren Text, wie wir sehen werden.

Die Methode meiner Untersuchung ist derart, daß ich alle Abweichungen von der gemeinen rumänischen Schriftsprache zusammengestellt habe. Daher habe ich auch solche Formen und Wörter aufgezeichnet, die heutzutage nur auf einem Teil des Gebietes bekannt sind und in der Literatursprache als Provinzialismen gelten. Auf der anderen Seite habe ich aber die fremden Ausdrücke wie let I, 10. gospodi pomilui etc.

weggelassen, weil sie kein rumänisches Sprachgut geworden sind und auch damals nicht waren.

Im Glossare habe ich alle belegten Stellen angegeben, in welchen das betreffende Wort vorkommt, wenn die Bedeutung schwer herauszufinden war, sonst habe ich nicht alle angegeben. Für die fremden Elemente habe ich die an anderer Stelle angeführten Wörterbücher benutzt. Hier will ich noch dem Herrn St. S. Kalpactschieff aus Tirnovo (Bulgarien), Mitglied des hiesigen rumän. Seminars meinen besten Dank ausdrücken für die Güte, die er gehabt hat, mir verschiedene slavische Wörter zu erklären.

L Sprache.

A. Wert der Schriftzeichen.

Bei der Übertragung der Zeichen, die in unserem Texte vorkommen, habe ich den Charakter des entsprechenden Lautes, und den heutigen Standpunkt der rumänischen Orthographie im Auge gehabt. Ich habe sie folgendermaßen übertragen:

* : a, e : e, H : i, y : y, "i : i, œ : o, o : o, ū : u, oy : u, % : ä, Ä : ä, <MI> : ai, £ : e, & : ea, ă : ia, i€ : ie, io : iu, ă : oa n : I, h : ü oder i je nach der Bedeutung, a : 1, p : r, M : m, n : n, K : c, resp. ch, r : g (der Laut dz = gj, x : h, rx : gh, ă : d, nr, T : t, ă : th, ft, ă : z, ăs : j, c : s, in : s, s : dz, n : g, q : t. *i : c vor hellem, ce, ci, vor dunklem Vokal, ci im Auslaut und vor Konsonanten, ă : b, ſ : f, n : p, n : v, \l : ps, tli : st, ă : x, T : in, im.

i' steht sehr oft für das doppelte i: mosteani, nb. cuconii III, 16.

i für ä oder i ist auch keine seltene Erscheinung: sintemü 6,23; 80,9; sinteti III, 24; 6,5, nb. sănteti 6,19; săntemü 6,26, etc.; tittele 168b, 31, nb. tatele 168b, 35.

Merkwürdig ist es, daß ä und å mit einander wechseln, z. B. rumänescă VII, 9, nb. rumänescă VIII, 6; pänă 2,4, nb.

päwä 3, 18; cărlige 37b, 4, nb. carlige 37b, 5. Das Zeichen ä (A) steht fast immer im Auslaut, z. B. Tiparintä I, 9, pärätä 4b, 18; pätrunsärä 4b, 28; spändzurä 2(>b, 24: carmä 35,28; mearsä 89 b, 11.

Das Zeichen i> wird manchmal auch für ä im Inlaut angewandt, z. B. rämasite V, 2; oder da eingeschoben, wo eigentlich gar kein Laut steht: imübracatü 13, 8.

Das Zeichen rx vor einem Konsonanten oder dunkeln Vokal vertritt das gutt. h. z. B. għarāti 151,15: 196b. 26; nb. hārāti 118 b, 26; Lärätæa 215,23; għatmanü 121,34; nb. hātmānit 2,5; għolcä 285 b, 20; 315b, 7; holcä 159,14; holcindü 292, 14,28; għorba 125, 15; 200b, 22; għorbitorii 153,8; nb. horba 4,1; 75,28; 33,29; horbasii 109 b, 8. Aus den angeführten Beispielen geht deutlich hervor, daß es gar keinen lautlichen Unterschied zwischen den beiden Zeichen gab.

Über den lautlichen Charakter der verschiedenen Zeichen werde ich ausführlicher in der Lautlehre sprechen.

Was die Majuskeln und Minuskeln angeht, so habe ich mich bei der Übertragung nach der heutigen Gepflogenheit gerichtet. In unserem Texte werden nämlich Wörter mit kleinen Buchstaben geschrieben, die groß geschrieben werden müssen und umgekehrt,

B. Betonung.

Die Betonung wird bei Dosoftei fast konsequent angegeben, entweder durch den Akutus oder durch den Gravis. Wenn der Ton auf der letzten Silbe ruht, setzt er fast in allen Fällen den Gravis. In der Übertragung habe ich die Accente nicht wiedergegeben, sondern nach dem Standpunkte der heutigen rumänischen Orthographie den Gravis zuweilen durch den Akutus ersetzt. Beim betonten e setze ich immer den Gravis (e), weil e = i> ist. Die nun. Wörter erscheinen immer mit demselben Accent, die Fremdwörter aber haben gar keinen festen Accent, ebenso die Ortsnamen, z. B. Africa 25.28; nb. Africa 25,30: Antiohiea 5b. 15, nb. Antiohiea 5b, 24;

Arhimendritü 22 b, 1, nb. Arhimandritulü 22b, 3, 9; tiranulü 4,25; 69b, 30; nb. tiranulü 2,23; 70,5; iWfgradulü 1 b, 9; 2b, 28; 179, 14; Tärigradü 123, 30; Tarigrädulü 124, 17; värvarilör 3b, 17; 87, 19, nb. varvärlorü 170, 30.

U

Die Namen der Heiligen behalten gewöhnlich den alten Accent: Jona 23b, 10; Josifü VII, 29; Avraämü IV, 5; Isaäcü 25, 15, nb. Isäacü IV, 5; Focä 24b, 18; Lucä 6b, 30; Moysi IV, 4; Moisei 1b, 26; Nävi 1b, 24; Thomä 47b, 15, nb. Thöma 48, 32; etc.

Merkwürdig ist es, daß Wörter, wie Präpositionen, Konjunktionen u. a., die auch satzunbetont vorkommen, fast immer den Accent auf der letzten Silbe haben, wenn sie überhaupt einen haben, z. B., cătra IV, 16, nb. căträ IV, 17; cătvä 43, 12; darä 30, 30; decä 34b, 20; färä 41b, 5; 62 b, 3; iarä 51b, 16; 62 b, 2; penträ 70, 1; 62 b, 12; preste 55 b, 9.

Die sonstigen Abweichungen in der Betonung werden im Glossar erwähnt.

*

IL Lautlehre.

A. Vokalismus.

A.

a) betontes a.

Lat. a -f- Nas. wird zu äi, wenn ein e in der folgenden Silbe steht, z. B. päine 18b, 30; 45b, 16; mäme 30, 26; căinele 25 b, 27.

Lat, a + m + Kons, wird zu i, z. B. imblamü IIb, 34; 68b, 30; 69, 3; imbletulü 249, 9; imbe 12, 16. Die Form dimbe 92b, 20; 107,29; 220,3 ist kontrahiert aus de + mbe, wie auch undembla 68 b, 32 aus unde + mbla; unghiu 49 b, 5; 80b, 15 dagegen wie im Schriftrum., nie inghiu aus angulum.

Die lat, Proparoxytona, deren Plural auf -i gebildet wird, behalten das a des Sing, unverändert bei der Bildung des Plurals: lacrämi 11,27; 52, 22; 92b. 13; lacrämile 51, 5; lacräme 59, 8; laturi 5, 25: 9, 18.

%

a nach Kons. + r wird nicht zu ea, sondern bleibt unverändert, wie meist auch im heutigen dacorum. brat, gras etc. Ebenso in Fremdwörtern, wie vrascuri 242. 31 : stranguri 70, 6: strajea 67b, 33.

b) unbetontes a.

Das unbetonte lat. a, welches im heutigen mold. Dialekt als a erscheint, geht in unserem Texte in ä über, z. B. das Wort pacat kommt in einem modernen mold. Texte in der Form pacat vor (Sezátoarea I, Nr. 3, S. 1) und in unserem Texte nur unter der Form pacatü 69, 15; 235b, 5; ebenso bärbütlü 3b, 31; 205, 22; räpäosärea 1b, 24. Die modernen fremden Elemente zeigen a, wie in dascalul 125, 2, 10; dascali VI, 31; 2, 24; didäscalii VI, 12: 5b, 23; bahiurü 21b, 24, daneben aber auch däscällea 64b, 4; 24, 19; zaharü 197, 27: bänatülu 88, 28; 110, 25; pähärlü VI, 14.

Auslautendes iä erscheint als e oder ie, z. B. sä sä pue 329, 16; fie 43b, 4; 22b, 3; rämäe 32b, 19: sae 87b, 25; sä sämparte 53b, 32.

Prosthetisches a haben die folgenden Verba: alingärindulü 245b, 12; sä amistuesü 8b 28; lau amistuitü 21, 22; 27, 22; 98, 5; ascrumatüll0, 24; astäatura 9b, 17; 15b, 28; 61b, 11. Einmal kommt die Form asämtä vor: intru sine asämtändü 100b, 6.

Epithetisches a erscheint nicht so oft, wie im heutigen Rumänischen. Die Ordnungszahlen haben es nicht: al doile 22, 15; altreile 10b, 1; 45b, 13; al noale 45b, 13; unspreacele 271, 25. Sonst: aseamene 26, 32, nb. aseamenea 32b, 30; nemäri 3b, 36, nb. nemäreua 36b, 21; Dici 20, 12; Deacii 21b, 10; de deacii 47, 11; nb. Deaciea 20, 15; 2, 20; 61, 6; Diciea 51b, 3; deacicea 77, 4; asijdere 23, 31, nb. asisderea 42, 13; alaturea 35b, 28; adease 2b, 15; aorea 3b, 9; 315, 33; aiurea 8b, 31; 280b, 18; atunce 3, 27; 6, 12; 116, 1, nb. atuncea 7b, 13.

Die alte Form basearicä habe ich nur einmal gefunden 144, 18. Die gebräuchliche Form ist die mit e : besearica. besearici IV, 35; IIb. 26, 27: 74b. 36 etc.

Das Wort femeae 54b, 10 zeigt überall ein e.

A in a ridica geht nicht in i über: rädicäm V, 36.

Das lat. pavimentum zeigt eine lautgerechte Entwicklung des a, wie z. B. pämäntülü 66, 13; pämäntuluT 66, 15; 76, 21; 73, 8; pamänt 2, 1. In seinen Weiterbildungen aber richtet sich dieses a nach dem nachfolgenden Vok., so entsteht: pemintescü VII, 16; pemintesti 56, 14; 279, 13; pemintenü IIb, 19; pemintescä 46b, 29. Diese Erscheinung der Vokalharmonie wird in unserem Texte durchgeführt bei dem Worte pamänt.

E.

a) betontes e.

Dem aus dem Lat. stammenden e des Schriftrumänischen entspricht in unserem Texte ein ea, wenn e, ea oder ä in der folgenden Silbe stehen, während in der heutigen Schriftsprache und auch in den meisten Dialekten e bei folgendem e steht: veade II, 7; feace IV, 7; feacerä 3b 24; seate V, 7; puteare II, 4; III, 7; veache V, 11; dzeace 2, 23; cheapteni 2, 20; besearici IV, 35; 74b, 36 (sekundäres i); creaste 4b, 11; nevoeaste 149, 36; urmeadze 51, 7; aceale 37b, 21; easte 1, 6; deagetülu 108, 3; Greceaste, Särbeaste VII, 9; slujeaste V, 30; präznueaste I, 7; aceastea 2, 14; Pentraceaea VII, 6; giungearea 8, 19; främseatea 14, 27; 31b, 11; mearsä 1b, 17; 3b, 31; vedzäle 168b, 8. direptä 9b, 32.

In den fremden Elementen ist diese Regel nicht durchgeführt, es gibt einige ältere, die ea zeigen, z. B. vreamea II, 8; 60; 34; stepenele 198, 33, jüngere mit e stemmä II, 10: (gleznele 4b, 28, 29 ist auffallend).

An die Stelle des neurumän. ea tritt a nach Labialen und dentalen Zischlauten z. B. zdrobascä 6, 12; sräbascä 65, 6; ^multämascä VII, 10; tocmalä 41, 15; wohl aber tocmelele * 150, 20 (= neurumän. tocmelele); urmadzä 53b, 27; urmadzämi 129, 3; sämatä 142, 11, 15; lumascä 173, 15; margä 252, 9; 9b, 4; topascä 7, 26; lipascä 190b, 22; popascä 276b, 29; trupascä 48, 28; clipala 237b, 12; jrätvasca 8b, 13; nevastä 55, 5; vacü 100b, 31; slävasca 170, 1; probrätzala 59, 34; folosascä ^

VI, 35; lipsaseä 227b, 17; rusascä 88b, 19; Persaseä 173, 18;
+ nadusascä 4 b, 31; 320, 3; repedzascä 125, 23; sämtascä 140b, 1;
preutascä 100b, 12; despärtala 1.59, 2; nevointasca 262, 7.
Hierher gehören auch die Wörter: sarä 81b, 19; sacä 305b, 1;
tara 186b, 13. Nach d, t, 1 und n steht ea (oder e), z. B.
dobändescä 52,11; cinstescä ob, 30; domolescä 4,25; mägu-
lesca 7, 7; 10b, 30; pornescä 28b, 21. Die Verba der IV. Kon-
jugation, deren Stamm auf r, und Infinitiv auf ä ausgeht,
haben in der III. P. des Konj. a, wie z. B. scociorascä 327b, 2;
bei denjenigen Verben, deren Inf. auf i gebildet wird, tritt
ea ein: adeverescä 14b, 35; batgocurescä 19, 7.

Einem neurumän. unkorrekten e nach einem Lab. oder s entspricht in unserem Text ein a, wenn ein dunkler Vok. in der folgenden Silbe steht. Beispiele: iubaseü (neur. iubesc ist analogisch) 14b, 9 (III P. Plur.); impodobascü 52, 25; (^äusä 32, 7; J^äut 3b, 8; ^curcubäu 329, 11; multämascü 43, 10; multämäscuti 4b, 27; 16, 18, (LP. Sing.); amätitü 70b, 11; 124b, 32; £zniäü 254b, 7; 316b, 1; lumascü 57b 17;jnärgü 75, 18; mär-
gändü 55b, 5; 330, 7; 6, 33; miärgätoriü 19b, 32, #närsü 16b, 16; trupascü 83, 25; jpäseärie 306b, 6; päscari 70, 17; päscuiascä ^32b, 27; loväscü 89b, 8; sämu 3b, 22; sämnülü 274,20; insämnä 5, 4; insäinäatura 3, 32; sämanändü 125b, 36; parasäscü 29b, 27 (III. P. Plur.). Aus diesen Beispielen geht hervor, daß die Hegel auch für das unbetonte e ihre Geltung hat.

Wie bei imblare (umbla) so erscheint auch bei einigen e-Stämmen die lautgerechte und nicht die durch Vokalharmonie zu erklärende Form, imflatü 239, 23; 142, 6; iiplutü 32b, 7; implearea 32 b, 7.

Lat. e erscheint als ie, wenn ein i oder u darauf folgt, Beispiele: miedzulu 3b, 8; mieü 5, 26; fierü 10, 2; viersü 23b, 31; 112b, 5; pieptü 25b, 29; 3b, 12; pietri 29, 16; pietrile 29, 17; pierü 31, 9; viermi 47, 18.

Steht in der folgenden Silbe ein e oder ea, so erscheint es als iea: viearme 1.5, 5, pieale 33, 19; piealea 36b, 13; mieare 33b, 36; miearea 47, 26; sä pieae 17b. 9; seapte 40, 1; searpelm 14, 8.

Anlautendes rumän. e ist immer mit e geschrieben, das aber als ie zu lesen ist, wie aus Wörtern wie ertare aus lertare zu erschließen ist. Beispiele elü 55, 6; erbi 203,27; erboasä 46, 31; eri 47, 29; ei 54b, 24; erä 51, 9; ertarä 12b, 1. Über pamänt siehe unter a.

Nach t und dz erscheint e als ä, soweit es nicht in ea übergegangen ist, z. B. Dumnädzäü III, 5; Dumnädzäii 6, 27; optdzäci 5b,24; tästurile 187b,4; daneben aber auch testulü 237,1.

b) unbetontes e.

Die Zahlwörter von 11—19 zeigen ein ea statt des jetzigen e: unspreacele 271, 25; döispreeace 26, 1; treispreeace 94, 26; 94b, 1; cinspreäce 271, 28; optü spreace 114, 1.

Statt des unbetonten e tritt bisweilen ein i ein und kommen zweierlei Formen vor, Beispiele: tinireate 21b, 21, nb. tinereate 27b, 2; sprejenindü 41b, 34, nb. sprejiniea 45b, 15; ueenicii 42, 13, nb. ucinici 44b, 25; vinitü 30, 21, nb. venitü 32, 17; voi vini 32b, 19, nb. voi veni 32b, 27; sälbatecä 45b, 33, nb. sälbatice 48, 4; videnie 47b, 4, nb. vedenie; cititori VIII, 1, nb. cetitoriü VIII, 2, 18; cetiti VIII, 19; direptilor IV, 21, nb. dereptatea 6, 6; indereptä 270b, 5, nb. deriptätü 50b, 35; deregü 48, 7, nb. diresü 48, 6; hiresteulü 21, 31, nb. hiristeulü 8, 11; genunchile 12, 7; gleznile 21b, 11, nb. gleznele 4b, 28; bätträ-
neatilorü 25, 25; cersetori 325b, 16; impleticitü 79b, 36; dea-
gitile 42, 24.

Lat. e im Auslaut nach c geht nicht in I über, sondern bleibt unverändert: nice V, 8; atunce 3, 27; 6,12; 116,1; 59, 11; ce III, 20; 18, 19; 100b, 7 (satzunbetont): căce 6b, 23.

Eine Ausnahme zeigt cinci 310 b, 34, dem man das Plural i wie in doi trei gab. Umgekehrt erscheint e als I, wo im heutigen Rumän. e steht: mänänci 16b, 32 (III. P. Konj.).

Nach dunklem Vok. geht lat. e in ä fä) über, Beispiele: doaa 8, 14; 19, 18; noaa 29b, 17; nüärului 229b, 27, 29; nuäräsü 290b, 1. Hier tritt auch o an die Stelle des ä ein: nürö 82b, 7; ndorili 260b, 30; nuorasü 37b, 12. Die Form nour kommt nicht vor.

Die Präposition *i* erscheint bei manchen Compositis als einfaches *n*. Beispiele: *unü stläpü naltü* 1b, 18' *si nältarä* 30b, 29; *mal la nontru* IIb, 2; *Si cinstitai naintea* IV, 26: *naintea* 1b, 20: neben *inaintea* 5b, 32; 6b, 25.

1.

Doppeltes *i* erscheint in folgenden Wörtern: *fiilü* 23b, 21 (d. ist *fiilü*); *fiiluT* 19. LI; *hiiusäu* 8, 24; *fiica* 27, 14; *hiicä* 12b, 23; *secriilü* 33b, 23, nb. *searie Ob*, 4; *primiirä*. IV, 13: 53. 3; *priimitä* VII, 14 (korrekt nach der Etymologie).

Nach *t* und *dz* geht das lange *i* in *ä* über, Beispiele: *snptäre* 23b, 32; *insötäti* V 29; *impärätäei* VI, 6; *patätiVI*, 21; *bärbatäe* 2, 8; *pradatälor* 1. 16; *multämea* 3, 17, 25; *preutäea* 27, 4; *despärtärea* 32, 25; *sotäile* 21 b, 11; *tänetäi* 88b, 26: *täne* 47b, 7; *päharulü tásau* *diresü* 24b, 25; *dzälele I*, 3; *dzasu* 83, 2; *dzasi* 46, 35; 81b, 3 (Formen der I. P. Sing. Aor!), *dzäsä* 1, 18; 2, 3; 3b, 21; *audzä* 4b, 21. Nebenbei kommen auch Formen mit *i* vor: *despärtiriT* 27, 9; *dzile* 249, 1; *sedzindü* 36b, 35. Der Tag heißt bei *Dosoftei* *dzua* 1, 3, Plur. *dzalele I*, 3. Nach *s* bleibt *i* unverändert erhalten: *si* III, 20, 21; 171, 1, 9; *färsiuu* 102, 22 (I. P. Sing. Aor.); *sävärssiä* 5b, 11; *infäsindule* 37b, 30. Wie das betonte, so geht auch das unbetonte *i* nach *t* und *dz* in *ä* über: *cärtäle* VIII, 5; *imparatälorü* VIII, 20; *pradatälor* 1, 16; *bunätätäle* 3, 29; *putäntel* 3b, 5; *ceiätäi* 3b, 17; *tätäsoarele* 20, 14; *täganl* 25b, 18; *pustietätäle* 27, 32; *sotäoara* 54b, 31; *tänea* 65b, 29; *slobodzäea* 46, 15; *radzämä* 46b^c 32; *dzäsäsi* 93, 25. Daneben kommen Formen vor, wie *tinutü* 10, 15; *svintilorü* 5b, 3; 9, 18; *tinea* 66, 1; *tinu* 78, 33; *budzele* 61b, 5. In den unartikulierten Pluralformen der Feminina steht immer *e*: *nevointe* 10, 10; *sulite* 22, 9; *prorocite* 6b, 30.

An Stelle des *neurumän.* *i* steht *e* in den folgenden Wörtern: *deminetä* 36b, 16; *nemicä* 2. 21; *inema* 1, 15; 2. 2; *cumene care* IV, 13; *searie* 6b, 4; *secriilü* 33b, 23; *dedenaintea* 43, 35.

Das *neurumän.* *späimäntat* erscheint in unserem Text ohne *i*: *mamü späraäntatü* 102b, 15: 126. 28.

Die andere Form *a inspäima* ist auf das Subst. *spaimä* zurückzuführen, *inspäimädzü* 40, 17; *sä inspäTmarä* 14, 31: *inspäimatü* IIb, 30.

Das Verbum *a lipi* nimmt in Zusammensetzungen mit *des-* (*dez-*) ein *u* in den Stamm an Stelle des *i* auf: *deslupitü* 103, 26; *dezlupitü* 232b, 8, nb. *lipi* 237b, 3; *lipascä* 190b, 22: *lipitü* 103, 27.

0.

a) *betontes o*.

Das anlautende rumän. *o* wird immer *o* geschrieben und nicht *uo*, wie man es heute dialektisch oft hört, z. B. *orbii* V, 17, *ochi* 21b, 10.

Vor *e* und *ä* erscheint das rumän. *o* als *oa*: *boacetele* 47, 21; *voae* 29b, 9; *de vöe de nevoae* 41b, 24; *roaä* 7, 33; *doaä* 8, 14; 19, 18; *noaä* 29b, 17; *hoarä* 12, 12. Abweichungen von dieser Regel zeigen die Wörter: *afarä* 275, 1 und *färä* 280b, 4. Das letzte Wort kommt satzunbetont vor. Den ersten Fall kann man durch den Einfluß des vorhergehenden *f* nicht erklären, denn es kommen viele dergleichen Wörter vor, die der angegebenen Regel entsprechen, z. B. *foale* 142, 6. 239, 23. Es finden sich aber auch Formen mit *o* statt mit *oa* z. B. *pote* V, 9 neben *poate* 6, 32; *groznic* 2, 8 neben *groazä* 3b, 27; *forte* 11, 1 nb. *poarte* 11, 3, 4; *ospeti* 60, 25; *tote* 300, 34. Ob das auf dialektischer Aussprache beruht, oder eine graphische Eigentümlichkeit ist, muß ich unentschieden lassen. In Siebenbürgen wenigstens kommen Aussprachen wie *forte* statt *foarte* vor. cf. Weigand, IV. Jahresbericht Normalwort *soare*.

b) *unbetontes o*.

An Stelle des *neurumän.* *u* zeigt sich *ä* (*ä*) in *främseata* 14b, 27; 31b, 11; 161b, 25.

Unbetontes *u* wechselt sehr oft mit *o*, z. B. *cäotändui* 3, 20, nb. *cautändü* 37, 14; *cäötä* 37, 2; 279, 10; *dumeastecä* 310b. 20; *surorile* 278b, 10, 11; 308b, 14, nb. *sororile* 278b, 30; *adu* 195b, 14, nb. *ado* 30b, 20 (Imper. II 9); *prent* 8b, 2; 9b, 11:

preutT 4, 18: preutæa 27, 4; daneben kommt einmal die Form preotü 275, 18 vor. patro sute 141b, 33; 317b, 20; patroäns? 298, 6; nb. patru ins? 30, 14; umorätü 8, 17; nb. omorändü 50b, 1; pogora 28, 5, nb. pugorändusä 16, 25; Acuperemäntulü 49, 7, nb. Aeoperemäntulü 49, 5; märtorie 5, 19; poronci 3b, 34; 32b, 26.

Immer erscheint o in dormire: dormiea 110b, 18; adormi 105b, 33: adormitü 83, 21; 106, 36. Lautgerecht erscheint aber pläütü 71b, 24, mit u st des heutigen ploatü.

In pausare ist die Monophthongisierung des Diphthongs noch nicht durchgeführt: es erscheint also räpaosarea 1b, 24; 3, 22; sä räpaose 57, 2; räpäosatü 13b, 25; räpäosä 34b, 11. Einmal habe ich die Form räposatü 6b, 21 gefunden.

Die Wörter oltar 3, 12 und polata 18b, 25 sind slav. resp. magy. Ursprungs. Auch die Nebenformen paletulü 302b, 30 und Paliatulü 126b, 7 sind fremd.

OI heißt in unserem Text olöt 255b, 3; 303b, 23 nach magy. olaj und nicht uleiü = slav. olei.

U.

Die Behandlung des lat. u zeigt keine Abweichungen von dem heutigen Stande des Schriftrumän. In diesem Abschnitt wäre nur folgendes zu erwähnen:

Das schriftrumän. sumetü oder auch semet erscheint in unserem Text als sämäti 116, 28. 30; sämätæa 112b, 19; sime-tü 112b, 17: simetica 251, 13.

Statt usor, a usura linden wir folgende Formen: iusorü 2911, 7; iusura 113/32: 138, 25; 298, 8.

Kahl heißt bei Dosoftei plesivü 2651), 12: plesivü 281b, 28.

Allgemeine Erscheinungen des Vokalismus.

a) Svarabhakti erscheint in folgenden Wörtern: voroavä 41b, 1; sä vorovirä 8b, 23; somochinile 106, 1; somochinü 191 2; nb. smochinile 1051), 33: suruparä 22, 8; surupändü 60b, 28; szepturulü 45 b. 1.

b) Synkope kommt vor in tärna 93, 10; 103, 36; nb. tarina 187, 33; tärina 189, 2; taräna 219, 1. In derept ist keine Synkopierung eingetreten, dereptatea 6, 6; inderepta 11, 20; 270b, 5; direptilorü IV, 21; deriptatü 50b, 35.

c) Vokalharmonie. Über den Fall pamänt, pemintesc etc. habe ich bereits bei E und A gesprochen. Außerdem haben wir: nedeajdea 103, 15; nedejdile 95, 36; tinireaoa 163, 2; tini-reate 21b, 21; tinereate 27b, 2: tineriü 48, 27: wohl aber tänärü 30b, 15; tänärule 30b, 15; cunäscătoriu 51b, 18; salbätaciea 111b, 23.

d) Hiatus und Elision. Es tritt die Elision nicht immer ein, z. B. era intäleptü 51, 9; ca impäratuluT 17b, 23; decaoi veni 49, 8; că avea 63, 7; că aceastai 63, 17; bine a hi 56b, 18; deincäpea 46b, 35; ce avea 51, 18; de alte 19, 27; că noopoate 20b, 7; sä nuolase 54b, 26; sä nuo vadzä 51b, 35; au stränsuo 278b, 26; proslävinduo 279, 17; flämändzänduo si sätänduo 300b, 8; dusuoau 19b, 29: säoprindzä 54b, 21; sä räpascä 54b, 22; saoeä si säoapuce 54b, 29; ca sä o magu-lescä 19b, 29; cu fnvätäatura 56b, 35; aceaste äi fäcea 55, 31; sä insämna 5, 4. Man kann zwei Regeln aufstellen, erstens: u des Part. und Gerund. wird vor dem Pron. pers. fem. n nicht elidiert, und zweitens: die Elidierung findet nicht statt, wenn das Pron. o nach einem a steht.

Für den andern Fall, daß ein Vokal elidiert wird, gelten folgende Regeln:

a) i und ä schwinden spurlos beim Zusammentreffen mit einem oralen Vokale, z. B. vancäpea 54b, 13: sa apropiea 23b, 33; carvrea II, 8; că sa cisratä 23b, 17; ca trimite 30, 16; vanträ 11, 18; lantrebare 73b, 24; decantrai 46b, 11; lampäratulü 5, 13; lempärtä 55, 2; in dzälelempäratuluT 55, 23; dentra 21, 7; temveaste si tencinge 116b, 10; simpäratü IV, 1; omfrun-trä 290b, 17; ombiea 54b, 34; cnmpäratulü 55, 10.

b) Beim Zusammentreffen zweier gutturaler Vokale schwindet der eine: prinränsiT IV 20; sändesä 54b, 13; säm-bräcä 54b, 28: sämväscii 102b, 33.

B. Konsonantismus.

a) Liquide (l, r).

An Stelle des r tritt l ein in aseultale 298 b, 21 (Druckfehler?); cärtularilorü 124b, 4, 20; 149b, 15; necärtulariu 161 b, 28. In dem letzten Wort kann man eine Anlehnung an das Wort hartulii (s. Gloss.) vermuten.

Umgekehrt tritt r statt des heutigen l ein in: scripiae 51b, 32; chihribar 40, 19, welches eigentlich die richtige Form wäre (xsxQSfCJrcQ, xsxQt/fiJtägi, Cihac).

Das lat. intervokalische r geht in n über: senmului 315b, 2; faninä 273b, 6; 276b, 7; punoae 74b, 14; 182b, 17; impunoiatä 74b, 12.

In der Regel erscheint das schriftrumän. auslautende r als ri oder riu, Beispiele: puitoriulu 16, 23; agutoriu II, 10; mäntuitoriulu I, 15; luminätoriü 329, 13; facatoriu 329, 14; märgäritariu 53b, 24; spori 47b, 10; läutari 48, 13 (Singular); sänguri IV, 14 (Nom. Sing.); moriu 102b, 10 ich sterbe. Ausnahmen giebt es auch: protictorü (Fremdwort) 29b, 36; deregatorü 318b, 33.

Das lat. area erscheint bei Dosoftei unter der Form are 301b, 10. Eine solche Zusammenziehung findet sich auch nach einer Dentalgruppe (s. unter Dent.).

Pre behält immer sein r, auch in Zusammensetzungen: pre II, 2; depre IV, 12; preste IV, 8.

Das ungar. mesterseg behält sein r: mestersugulu 7, 3, gegenüber dem jetzt üblichen mestesug.

b) Nasale (m, n).

Intervokalisches n ist in lat. Elementen teils erhalten, teils in r übergegangen, z. B. mänuntäi 25b, 32; demänuntü 35b, 28; 15, 10; premänuntü 51b, 6; nb. nimerea 14, 23; 81, 7; 106, 7: nemärui 3b, 36; nemäruea 36b, 21; pretutinderea 13, 19; tutinderea 54b, 13.

Palat. n ist ausgefallen, Beispiele: ai (anni) 1b, 19; ailoru 52, 25; apue 2, 4; apuindü 2, 2; vie 16, 21; spue 15b, 24;

rämäe 32b, 19; rämäindü 43, 4. Ich werde darüber eingehender bei der Flexion sprechen.

Das lat. funis giebt lautgerecht fune 37b, 24; funea 25b, 11; Plur. funi 272, 6 gegenüber dem jetzigen funie.

N vor Labialen geht in m über auch in getrennten Wörtern, z. B. simbätäT 15, 17; simbräcä 22, 31; imbärbätatu 129, 18; decamfocarä 5, 3; imfocat 36, 30; 61, 25; moartemjeredeu 29, 1; intrurrmijlocü 7, 23; coarnelem päsune II, 6; taram pace II, 8; Jarämü päratulu 36, 12; nurändusäm Paratulu 48b, 35; dempresurä 3b, 24; impantece 174, 28; imyät 91, 92; simjäta 48, 27; ämjince 59b, 11; imvitändü 86, 31; imylie 103b, 27; imviere 76b, 4; sämvie 29, 26. Es giebt nebenbei zahlreiche Ausnahmen, z. B. inbländzä 81b, 32; porunbitä 198b, 17; sinfrämsindusä 234b, 27; sinvitedzä 121, 23; sinvincitü 59b, 14.

Die angegebene Regel gilt auch für den heutigen mold. Dialekt (Tiktin, 447).

Der nasale Laut wird bisweilen vor c, g; d, g, s, t, s, ci; p nicht geschrieben, z. B. arucädü 46, 21; nb. aruncäd 251b 10; plägü 55, 16, nb. plängü 57, 7; cäd 49, 13; nb. dem häufig vorkommenden cänd; petrecädü 54b, 23; blädeate 165, 15; scotädü 291, 4; dobäditau 196, 5; päscädü 232, 20; dobädescä 254b, 19; pogorädü 291b, 31; bágädü 306, 26; preude 273b, 4; nb. preunde 276b, 3; oderascunde 1141), 15; incugirärä 54b, 22; incügürä 105, 16; nb. incügürä 105, 15; prescusü 113b, 5; räspusü 149, 31, nb. räspunsü 151, 23; agusü 293, 7; pämätilü 66, 13, nb. pämäntului 66, 15; frute 265b, 16; nb. frunte 265b, 18; däsu 180b, 2; adäci 289, 8, nb. adänce 34, 24; räscupärare 95b, 7; aus den angeführten Beispielen sehen wir, daß diese Erscheinung nur nach einem ä oder u stattfindet. Ich vermute den Grund dieser Nichtbezeichnung des Nasallautes n in der Nasalierung der vorausgehenden Vokale u und i mit vielleicht völliger Unterdrückung der Artikulation von n. cf. Weigand, Jahresbericht III u. IV Normalwort: unsprezece oder un.

Das n in den Wörtern brau und grau ist spurlos auch im Plur. verschwenden: grau 287b, 26; brau 12, 2; bräe 46b, 20; 269, 10.

Lat. *rumpere* zeigt folgende alte Formen: *rumpea* 103,30; *rumpsä* 29, 11; *rumpsärä* 91b, 32; *va rumpe* 121b 31; Part, *rumtü* 102b, 18; *rumtä* 158, 18; *rumpü* 296, 16; Subst. *rumturile* 158, 19.

Im Worte *amenintare* findet sich 1 an Stelle des ersten n. Die Form mit n kommt nur einmal vor: *menintä* 330, 19; nb. *amelitändü* 201b, 12; *amelitarea* 285b, 22; 301, 24.

Das Adverbium *cam* in der Bedeutung von „ungefähr“, „ein wenig“ erscheint in Verbindung mit einem Adjektiv, welches mit einem Kons. anfängt, in der Form can selbst vor Labialen; *canspätösü* 265b, 10; *canghibosü* 265b, 11; *canrüsavü* 265b, 14; *Can paros* 293, 7; *canpletivü* 120, 12.

Die Namen der Monate September, Oktober, November, Dezember zeigen kein m: *Septevrie*, *Octovrie*, *Noevrie*, *Dechevrie*.

Die Gans muß *gänsca* gelautet haben, wie in einem Teile des Banater Dialektes, weil der Plural *gänste* 295b, 10 heißt, (s. Weigand, Ban. Dial. 119).

c) Gutturale und Palatale.

An Stelle des d im Worte *a ucide* tritt ein g, wenn a oder u folgt: *ucigä* 30b, 34 (III. P. Konj.); *ucigänduo* 20b, 4; *ucigü* 114b, 31 (III. P. Plur. Ind. Präs.); wohl aber *ucidea* 29, 17 etc.

Neben der lautgerechten Form *geoci* 3b, 3 kommt die Form *gäocile* 4b, 9 vor, was wahrscheinlich Druckfehler ist.

Das lat. Verbum *currere* bildet seine Flexion im Gegensatz zu der heutigen Schriftrumänischen Form ohne g: *curä* 19, 3 (III. P. Sing. Ind. Präs.); *sä scurä* 104, 6; *curä* 68b, 18; *currä* 168b, 35; *cursä* 20, 14; Inf. a *curä* 34b, 26; *curatoriü* VI, 4; *cürsurile* 213, 3.

Spucken heißt in unserem Text a *schiopi*. Folgende verschiedene Formen kommen vor: *IHKOIIH* 26, 11; *niKiconn* 50b, 5; *CKiconKH^B* 188, 32.

Das lat. *vincere* behält sein c in den Fällen, in denen heute g oder g steht: *Imvince* 20b, 14; *demii imvince* 95b, 10, 11; 164b, 31; *293, 11; imvincitü* 126b, 3; 151, 20.

Das griech. *οξτιγκτρον* zeigt einmal eine Form *Szepturulü* 45b, 1; sonst *schiptrele* 198, 35; *schiptre* 120, 7.

d) Dentale.

Das schriftrumän. z derlat. Elemente erscheint bei Dosoftei noch als dz, Beispiele: *dzälele* I, 3; *dzua* 1, 3; *dzäcü* 51, 4; *dzäsämü* 180, 14; *dzeace* 2, 23; *dzäceä31b*, 3; *Dumnädzäü* III, 4; *credzä* V, 8; *cädzute* V, 36; *botedzatoriü* VI, 4; *vädzätoriü* VI, 8; *miedzulü* 3b, 8; *sämnedzä* II, 4; *minuneadzä* VIII, 25; *vädzändü* 40b, 29; *spändzurä* 2, 17; *pändze* 37b, 30; *Tundzändusi* 57b, 18; *deprindzändü* 256b, 28; *vädzü doamne* 307b, 19, nb. *väzdoamne* 154b, 24; 295, 12; *botedzü* VI, 15; *astädzi* 1, 5; *amiadzädz* 3b, 23; *surdzi* 6, 22.

räpedzä 57, 23; 125, 23; *flämändzätü* 66, 34; 300b, 8; *vested*: *vestedzeaste* 169, 29 und nicht *vestejeste*, wie im heutigen Rumän. Ausnahmen: *putreditü* 123, 16, nb. *neputredzäei* 318b, 20.

d zeigt noch g (dz) gegenüber dem modernen j + ion, z. B. umed: *umegiune* 282b, 3; putred: *putregune* 76b, 14; *botedzü*: *botegunea* 227b, 24.

Das Wort *indäräpt* tritt in Verbindung mit der Adjektivbildung -nie unter zweierlei Formen auf, und zwar kann entweder das t, oder das p ausfallen, z. B. *indäräpnici* 180b, 10; 181b, 14; *indärätnico* 302b, 10.

An Stelle des t tritt p ein in: *Indelepnicindusä* 298b, 23; *indelepnicirea* 308b, 6; *delepnicindusä* 334, 13.

Von *frunte* 265b, 18 kommt die Diminutivform *frunceaoa* 249b, 29; 293, 5 vor cf. Säcele aus sat. T vor rumän. ce erscheint nicht in der Schrift (gesprochen wird es ce = tse) z. B. *derepee* 1, 11; 24, 27; *depärcior* 32, 1 synkopiert aus *departisor*. Interessant ist das Wort *impuciciune* 300, 31, das aus *imputit* entstanden ist, nach Analogie der Wörter *inclinationem* >> *inchinäciune*; und so haben wir *imputiciune*; t wird weiter durch ci beeinflußt und so ergibt sich *impuciciune*.

t bleibt unverändert im Gegensatz zum heutigen Uebergang zu t in folgenden einzelnen Fällen: *herbintelä* 56b, 8; *ferbintelä* 113b, 18; 130b, 12; *trämbite* 105, 29.

Dem schriftrumän. j der lat. Elemente entspricht in unserem Text ein g, z. B. gos 2, 19; agintoriü 33, 4; agiungea 3b, 13; agunsü 3, 17; pregiurü 6, 14; giungeareaS, 19; gungiarä 89b 15; giungeate 2, 25; batgocureste 5, 2; gurämäntü 12, 9; gune 28, 23; giudeatele 5, 10; gudeti 23b, 29. mijloculü 5, 4; 7, 32; 58, 2 wegen des folgenden Konsonanten. Ich habe nur zwei Lehnwörter gefunden, die g statt j haben gelovanie 3b, 34 und zupanü (Cihac), in unserem Text gupäne 45, 7; 316, 1; gupänesä 84b, 9. Die anderen behalten das j unverändert, z. B. Slujitoriü 16, 5; pärjolitü 8, 8; strujitü 8, 9.

s vor rumän. chi, ci, ce erscheint als s, z. B. deschisü IIb, 28; deschisäri IIb, 36; schopi 26, 11; schiopi 50b, 5; descinsä 9, 21; misce 30, 20; rnisci 30, 25; musce 306b, 17; casci 196b, 1. Ausnahme: schiopindü 188, 32 wohl durch scuip beeinflußt.

Das prosthetische s fehlt in sä värcoliea 118, 16; ist nicht überall durchgeführt in: sfärserie 3, 30; färstitü IV, 25; sä färseaste 252b, 6; mä färsescü 252b, 7; cursoare 3, 33, nb. sä scurä 104, 6.

t geht vor den betonten a, i und ie in c über, z. B. temniceäriului 36b, 20; intemniceätü 109, 1; temnicindui 291, 5; gudeti 23b, 29; gudeciea 232, 32 (zweimal belegt).

c bleibt ausnahmsweise unverändert nach s in: sä nu sa misce 30, 20; sä nu te misci 30, 35; säl musce 306b, 17; casci 196b, 1. Sonst erscheint immer t, z. B. greceaste, särbeaste VII, 9; slujeaste V, 30; creaste 4b, 11.

e) Labiale.

Unter den Labialen wird nur f paatalisiert, welche Erscheinung aber nicht durchgeführt ist, Beispiele: hiarä II, 3; 25b, 27; hiara II, 5; herile 4b, 15; 26b, 27; heare 2, 27; 4b, 7; herbintelä 56b, 8; nb. ferbintelä 113b, 18; 130b, 12; inherbänta 7, 28; 7b, 3; 15b, 34; infierbäntä 5, 2; inherbäntarä 15b, 34; herü 2, 21; dehi avändü 96, 35; nahi 14, 13 = nu + va + fi; nb. ffi III, 20; fie V, 4; hiTca 25, 13; hiicä 27, 17; 27b, 8, nb. fiica 27, 14; 27, 16; hirisü IV, 14; V, 12; 132b, 6, nb. firise

171b, 20; 197b, 9; hinutü 76b, 2; trandahirulü 65b, 3. Dosoftei hat sich hierbei durch die übliche Orthographie leiten lassen, sonst hätte er h durchgeführt.

An Stelle der neurmäischen f und v tritt oft h ein, z. B. hremätü 79b, 19, st. freamät; hultürü 193, 2, nb. vültürü 106, 31, 33; 125b, 19; ibohnici 51b, 11, st. ibovnici; bolohani 75b, 22, st. bolovam; ghuetü 130, 12 (s. I. A. Wert der Schriftzeichen) st. vuett; rähnä 55b, 6; rähnaci 66b, 20, nb. rävnačT 62, 31; arähni 72, 16; 117b, 32, nb. rävnimü VI, 26; pohta VIII, 7, heute pofta; pohoi 3b, 24; poghoiulü 94, 6, heute mehr povoi; stuhosä 225, 24 **HL**, für stufösä; catastihü 53b, 23, heute mehr catastif oder catastiv; holburi 3b, 24; 28b, 6, heute mehr volburä. Dialektisch finden sich natürlich auch heute diese Veränderungen.

V statt schriftrumän. f erscheint in: värvülü 2, 19; värvuri 16b, 34, st. värf, värfuri; vivorülü 29b, 35; vätväü 32, 3, st. vätaf (die gewöhnliche Aussprache); zäduvul 2, 19; 210b, 33; jrätvelor 24, 5; jrätviti 6, 19.

Wechsel zwischen f und v finden wir im Worte: zografulü 132b, 22; zografiea 132b, 27; nb. zugrävitü 82b, 4.

Die Gruppe sf und sv wechseln mit einander, Beispiele: Sfántului 9b, 2; Snntia sa 10b, 25; Sfintele 24, 11; nb. svintilörü I, 1; Svintei III, 6; Svintia sa 10b, 26; sväntulü 10, 4; sväntului 117b, 25; sfadä 123, 1, nb. svädi 100, 9; sveasnicle 254b, 23. Die Schreibung sv ist viel häufiger, als die andere sf.

Der Übergang des p zu pchy, oder chy, des b zu bghy oder ghy, des v zu y, welcher im heutigen mold. Dialekt kommt (s. Tiktin, S. 448, 449), ist in unserem Text nicht belegt.

f) Allgemeine Erscheinungen des Konsonantismus.

a. Metathese. Bei der Feststellung dieser Erscheinung gehe ich von den modernen Formen der Wörter aus. In den meisten Fällen handelt es sich nur um die Schreibung der sonantischen l und r. Die meisten der folgenden Beispiele werden nur orthographischer Natur sein, doch kommt auch in heutigen Dialekten vrista neben dem gewöhnl. virsta vor.

Beispiele: stläpü 1b, 18; stläpnicului 1b, 13; stläpnicü 65, 32; nb. stälpi 59, 35; stälpulu 65, 31; sfräsindusä 2b, 14; sfräsitului 6, 36, nb. sfärsitü 9, 28; sävärsitü 1b, 21; jräviti 6, 19; jrätvä 6, 22; jrätvascä 4, 24; scräbe 23, 29; 49, 20; scrabä 93b, 12; gläceave 66b, 8; 93b, 23; 314b, 2; trägoviste 150, 10; nb. targoviste 128b, 15; 288b, 33; tärgului 147* 15; gärbi 93b, 20; 306b, 16; 296b, 18 = a gräbi; obräasascä 25, 10; dräzü 272, 36; draza 142, 15; 165, 2; dräjia 142, 16; 165, 19; nb. darz 70, 12; tracovnicü 213, 26; imvrävomatä 267, 16; nb. imvärvomat 3, 29; samvrateaste 81b, 8; Prajolitu 67b, 10; prajolitä 91b, 3; nb. pärjolitä 91b, 9; tlacui 42, 6; cräligü 157, 6, nb. carligü 157, 17; zgräcitura 126b, 22, 27; tlänitü 42, 11, nb. tälnitü 28b, 16; ocrämueaste 47b, 8; vrästa 32, 23; covräsindü 60, 20; sräbascä 65, 6; srabeaste 65, 7, nb. särbeaste VII, 9; improtiva 3b, 16; 24, 28; viezunii 79, 15; trädzäü 47, 10; 88, 21.

b. Charakterassimilation. Hier handelt es sich um die Erweichungen und Verhärtungen verschiedener Laute unter dem Einfluß der benachbarten Laute. Beispiele: dezvestea 306b, 36; dezväscutü 54, 5; dezväscü 162b, 32; izvorändü 65b, 23; zbierändü 62, 21; zbiciulatü 271b, 32; zbor 199, 26; 212, 14; zmäcirä 31, 14. Dieser Übergang des stimmlosen Lauten in den stimmhaften unter dem Einfluß des nachfolgenden Stimmhaften ist aber nicht völlig durchgeführt, denn wir haben: tocma 14b, 33; smintindune 150, 23.

Auch der Übergang von Stimmhaften in Stimmlose vor einem stimmlosen Laut ist nicht durchgeführt, z. B. supt 66b, 32, 34; 277b, 18; nb. subtü 17b, 31; suptare 23b, 32.

Das ungar. Wort csukor erscheint bei Dosoftei unter der Form guguri 48b, 23. Dieselbe Erweichung finden wir in der Diminutivform des Wortes lant: landzuje 50, 20 neben lantuje 28, 17; 79b, 28. poslusenie immer mit s- siehe Glossar.

III, Formenlehre.

A. Substantiva.

a) Singular.

Es giebt in unserem Text einige Wörter, die solche Endungen haben, wie man sie im heutigen Rumän. entweder gar nicht, oder nur dialektisch findet. So haben wir: curatorile 203b, 23; gudeti 23b, 29; umerele 6, 12; 19, 1; nb. sorä kommt bisweilen sorü vor: au fostü sorü lui Th. 13b, 13; avändu sorü crestina 45, 21; 278b, 13; 78, 24; ol masc. 253, 14, 16, nb. oalä 253, 14 f., Plur. öle 276b, 7. Die Feminina, deren unartikulierte Form auf -ie ausgeht, nehmen das Zeichen der artikulierten Form a an, ohne das vorangehende e wegzuerufen, Beispiele: sabiea 21, 35; marturia 21b, 14; poslusenia I, 6, 7; videniea 15, 6; däscälia 24, 18.

Feminina, deren unartikulierte Form auf -te ausgeht, bilden ihren Genetiv auf -täi, z. B. cetätäi 87b, 28; 279, 32; 279b, 3; direptätäi 30b, 11; 104b, 20; 126, 1; 174, 18; 318, 32; mortäi 69b, 17; 260b, 20; streinätätäi 278b, 19; cărtäi 281b, 9; adevărätätäi 272, 19; ebenso lautet der Gen. von tarä täräi I, 5; VIII^ 15; 103, 28. Dieselben Wörter erscheinen aber sehr oft mit der heutigen Form auf -tu, wie die Feminina auf -ta, viatä: vietii 23, 1; creditii 26, 12 u. a.

Sonst lauten die Genetivformen auf -ei oder -ü aus, z. B. dzänei 18, 1; izbändei 19, 31; räpei 43, 2; rusinei 18, 2; pustiei II, 10; datoriei 32, 11; Isaiei 1, 13; Märei 10b, 7; Asiei 28b, 8; featei 28, 29; featu 28, 25; besearicü IIb, 27; nuntü 48b, 9 (nicht nuntü!); cälü 151b, 12; 190b, 5.

Die Feminina auf -ste bilden den Genetiv auf -sti und mit dem Artikel auf -stii, z. B. oaste 17, 23, gen. ostii 17b, 2; präpastes 41b, 19, gen. präpästi 41b, 17 und präpästü 42, 5, Plur. präpästile 27, 31.

Der Vater heißt in unserem Text tatälu 18, 36; tatulü 111b, 14; gen. tatäli 19, 11; in Verbindung mit einem Pron. pers. lautet der Gen.: tatañesäü 135b, 4; 263, 11, 13; tätänenostru

154, 28; tätanelui lorü 138,8. Ebenso nb. frateluT 22,12 kommt vor frätänetäu 49b, 6, 25; frätäne säu 58, 27; von sorä, sorü haben wir suoresa: tämäduiala suoresa 252, 35, Plur. surorile 278b, 10, 11 oder sororile 278b, 30.

Die heutige Form des Vok. kommt nicht viel seltener vor, als heutzutage. Das Zeichen -e wird öfter an die unartikulierte, als an die artikulierte Form angehängt, Beispiele: Milostive, preluminate III, 12; milostive Doamne VIII, 6, 7; impärare 5b, 28; cinstite preute 12, 34; Doamne Dumndzäu atot putearnice Is. Hse 4b, 27; dimone spurcate 29b, 14, nb. dimonü spurcatü 30, 34; o unche 5b, 32, vom Nom unchiul; o dulce victore 331, 4; Carpe 02, 14 von Carpü 61b, 32; Constantine 17, 28; Kynopse 30b, 30; peminte 105b, 4 von pämäntü; o omule IIb, 18; tänärule 30b, 15; o tinirelule 76b, 36; omü iubitorile 49, 11; Crestinule iubite 61b, 28; visule 148b, 35; Hriste 136, 30; hristoase 198b, 16; Jisü hristoase 230, 15; inaltate Dumnädzäu si multü milostivule 52, 22; o desertule si lipsitü de crieri 302b, 11. Sonstige regelmäßige Fälle: iubitul mieu Dada 36, 2; serbulü lui Dumnädzäu 36b, 31; im-päratulü ceriului 40, 21; iubitulü mieu frate 49b, 16.

Für die Feminina haben wir o als Zeichen des Vok. nb. dem unartikulierten Nom. mit Funktion des Vok., Beispiele: baträna 16, 9; ticäloasä 236, 28; soro 236, 22; indärätnico 302b, 10; Anno 205b, 6; Marchello 126,34; Varvaro 69,34: von neanea lautet der Vok. neanio: eus neanio hiicata 27b, 8.

Für das neurumän. cleste finden wir bei Dosoftei: cleasfe 37, 5 Sing, masc, Plur. clesti 95, 29 und clesturi 301b, 16. Von sorti 28b, 2 haben wir den Sing, sortulü 28 b, 4; 137b, 15.

b) Plural.

Wir finden bei Dosoftei folgende abweichende Pluralformen: scoice 4b, 15 st. scoici; Stujnice 51b, 13; slujnite 279, 4; slujnice 279, 10; nevoae 10, 1; 13, 5 st. nevoi; Secrie 6b, 4, nb. secrii 303, 20; imbläcie 301b, 10 st. imbläcii; vece 167b, 23; veaci VIII, 15, st. veacuri oder veci; alte date 118b, 8 st. däti; umere 36b, 5 st. umeri; farmeci 36, 3 st. farmece,

Sing, farmäca 31, 21; bärbele 174, 15 st. bärbile; märgäritarii 247b, 21 von märgaritariu 53b, 24 st. märgäritarele; erbi 203, 27 st. erburi; verdeate 206b, 5, 24 st. verdetur; vremi 66b, 19 st. vremuri; umgekehrt von stläpü 1b, 18, Plur. stälpuri V, 36 st. stälpi; leoparduri 79, 25 st. leopardzi; fapturi 36, 3 st. fapte: gräunturi 267, 26; incaltamänturi 62, 23 st. incältaminte; guramänturi 14b, 28; 100, 13 st. guräminte; fusturile 117, 7 st. fustele. Die Formen auf -im werden häufig in Kronstadt gebraucht.

i bei der Pluralbildung der Mask. erscheint als ä nach t und dz, Beispiele: mortäi 3b, 2; 21, 10; sotai 9b, 2; 68, 14; impäratäi 10, 19; 22, 1; preutäi 12, 21; necuratäi 21b, 5; necuratäi si nemutäi 200, 35; fratäi 32, 34; 33b, 17; 299, 6; muntäi 80b, 20; 298, 1'; ospetäi 270', 22; Gotäi 18b, 19 = die Goten, nb. Goti 18b, 18: total 30b, 21; altäi 35b, 16; nepriceputäi 52, 12; iubitäi 257, 25; cruntäi 280*28; adevärafäi 280b, 9; urätäi 318, 32; sämtäti idoli 163, 35; grumadzäi 6, 14; bodzäi 95, 34. Diese Erscheinung ist nicht durchgeführt; die Formen mit i kommen sehr oft vor, z. B. pärintii 18, 26; 33b, 2; 281b, 3; svintii 18, 26; 20b, 10; Grumadzii'öO, 18. Eine derartige Erscheinung kommt auch heute noch im Banater Dialekt vor. Sie umfaßt hier alle dentale Zischlaute, während das in unserem Text nicht der Fall ist, z. B. fasii 36, 23 und nicht fäsäi wie im Banat, mosui (Weigand, Ban. Dial. 36).

Auslautendes Ii geht im Plural in s über, z. B. Patriarchulü I, 11, Plur. Patriarsii VI, 24; 60b, 13; 298b, 15; 61, 1; 265, 18; eromonasii 279b, 1. Ausnahme: lantuje 28, 17; landzuje 50, 20 von kntuh 263b, 19, 21.

Betontes a einiger Subst. fem. gen. bleibt im Plural unverändert mit der Endung e, das zuweilen als i erscheint, während es im heutigen Schriftrumän, in a übergeht mit der Endung I, diese sind: talpe 7, 24; talpele 4b, 26 st. tälpi; palme 37b, 4 st. palmi; gaurile VI, 23; gauri 8, 15 st. gäuri; sabiile 4, 6; sabii 2, 25; vrabii 80, 8; curabii 87b, 1; balegi 320b, 35 st. bäligi. Diese Wörter erscheinen nie mit ä, wir haben aber scarile 87b, 27. Talpe und palme habe ich in Säcele (Hetzfalu) bei Kronstadt gehört.

Substantiva, deren Stamm bei der Bildung des Plur. Veränderung erfahren: jivalä 36, 30; Plur. jiveale 34b, 32; gänganie 46b, 29, Plur. gängänii 16, 21; nevoae 10, 1, von nevoe; patimä 31b, 17, Plur. patemile 28b, 5; versuri 197b, 15.

Umwandlung des auslautenden Kons.: cărämidzi 302b, 20; ciredzilor 298, 27; voevodzi 300, 3; därdzi 208, 20, nb. darde 286, 24; izbändile VIII, 21, 23, Gen. Sing, izbändiei 19, 31 und nicht izbändzäle; prädzä 306b, 29 von prädä; prajü 80b, 16 von praz; viteaji 274b, 28; 280b, 9; nädzäle 209, 17, 32 von nadä.

Der Vok. Plur. stimmt mit dem des heutigen Rumän. überein, Beispiele: fratälor 15b, 26; 47, 35; oräseanilor 30b 24; o oameni orbi si prelestiti 30b, 11; iubitii lui Dmndzä si cinstiti cetitori VIII, 18. An einer Stelle vertritt die artikulierte Form des Nomin. Plur. den Vokativ: Deacü le dzäsä läsati plänsulu sororile, si luati rähna featelor celorü intäleapte 278b, 30.

An Stelle des i der unartikulierten Form des Plur. tritt in folgenden zwei Wörtern e ein: gucarei 30b, 25; 63b, 31; tresteii 228 b, 20 für trestii.

Einzelne abweichende Fälle: von mäna 9b, 32, Plur. unartik. mäni 36b, 17. Die alte Form des artikulierten Plur. * findet sich: mänule 8, 8; mänuloru 180, 31; Sing, numele 249, 24, Plur. numere (nomina) 77, 9; 292, 14 und nümi(?) 247, 9. Von päräu heißt der Plur. päräole 113, 12, Gen. päraälör 213, 3. Vargä: Plur. värci 267, 32.

B. Adjektiva.

Mare und adänc bilden bisweilen ihren Plur. auf -e und nicht auf -i: mal mare 6, 18; Seerie mare 6b, 4; dzäle mare 27b, 1; glasuri mare 85, 25; täntarii mare 267, 31; nb. mari 46, 14; 50, 10; 190, 19; Gen. Sing, pomenirea infocärii cei mare 2, 1; bäräneate adänce 34, 24; nb. dulci 197, 9; carii 54b, 3 m.; 55, 34.

Über den Übergang des i des Plur. in ä bei einigen Adj. habe ich bereits bei den Subst. gesprochen.

C. Pronomina.

a) Pronomen personale.

An Stelle der heutigen Nominativform tu, scheint auch die Form tine gebraucht worden zu sein. Wir haben nur ein Beispiel, welches nicht ganz klar ist, es lautet: Si poftindü tatälü featii sänätatea ochiului, dzäsä sväntülü apostolü Tine voi sä fii mesterulü tämäduintelorü 126, 3. Man kann es auch als Akk. auffassen, abhängig von voi,

Als N. Plur der dritten Person masc. kommt eist 181, 31; 184 b, 22 vor.

Das Pron. pers. + e (= este, III. P. Sing. Präs. Ind. des Verbums a fi) zeigt immer ein i: mii 272, 25; Ce tii 55, 5; deca tii voea 272b, 18; lui Ks maicä ii de sprijinelä II, 12; tu gätatü 27, 10; Iii IV, 2; 8,23; 59,7. Am Anfang des Satzes kommt einmal einfaches t statt äti oder ät vor: tpäreä 46, 23. Der Akk. Sing, des weiblichen Personalpronomen lautet bisweilen neben dem regelmäßigen o auch ä: Dusuoau 19b, 29; priiminduo 249, 11; sänuo vadzä 51b, 35; au stränsuo 278b, 26; nb. sä nuä priceapä 14, 30; bätändüä 189 b, 1; fäcändüä 249, 10; crescändüä 277, 32.

Wenn die Pron. der I., II. und III. Pers. Sing. und Plur. in Verbindung mit dem Worte iatä treten, bekommen die betreffenden Pron. ein i angehängt z. B. iatämäi 9, 17; iatämäi eu 6, 35; iatätäi fiutäi, iatäläi si eine lau ucisü 31, 6; iatätäi darulü 102, 10; iatäväi 148, 33; iatäväläi 104b, 10; 105b, 25.

Ipse erscheint als einfaches insu IV, 34, öfters aber in Zusammensetzung mit de: dänsul 4b, 4; dänsä 5, 23; dänsü V, 16. Für die anderen Personen haben wir: Insumi 58b, 30 in der Bedeutung von allein; insuti 278b, 36; insusi 69, 35; dafür sehr oft sängürü 272b, 22; 59b, 1; 78, 6; fem. insäsi 26b, 23; 299, 30; PI. fem. insesi IIb, 11; 308b, 14.

b) Pronomen demonstrativum.

Dieser heißt bei Dosoftei acesta 23b, 18; 30b, 25, Gen. acestüea 2, 23; acestuea 3b, 32; 5b, 21; cestui 30b, 20; Plur. acestöra IV, 1; acestora VI, 25; acestorü 6b, 5; fem. Gen. aeestii 7, 35; aeestii 51b, 6; Plur. Nom. aceastea 12, 16; äst oder ästa kommen nie vor.

Jener heißt acela oder cela 9, 1; Gen. aceluea 11, 30; 33b, 21; acelörü 66b, 19; fem.acea 16b, 22; ceea 51, 10; 6b, 21; oea 40b, 24; Gen. aceii 18b, 21; 270b, 21; aceiea 49b, 5; aceiea 285, 20; cei 23b, 18; ceii 17b, 1; celi 43, 3. äla, aia kommen nie vor; einmal steht statt cei äi: Aceastea prempäratulu mäniarä foarte, si pre äi dei lui 6, 7.

Aceastasi = dieselbe kommt sehr oft vor, z. B. aceastasdzä 6b, 8; 15b, 17 etc.

Gen. von altä lautet altäi: altäi case 288b, 22.

D. Verbum.

a) Allgemeines.

Einige Verba gehen nicht nach derselben Konjugation, wie im heutigen Schriftrumänischen. Nach der I. Konjugation gehen die Verba:

aurare: aurate 46b, 25 st. aurite; a insufleta nb. a insu-
itetä: insufletatele bisearici IV, 35; nb. a căzni kommt vor
căznatü 47, 30; căznati 127, 7; a ursa st. a ursä: ursedzä 104, 9.

Neben a cersi 63, 10; 123, 3; 126, 23, 26; 139b, 14; 147, 18
kommen Formen vor wie cersü 19b, 33; 48b, 27; cursurä
321, 27; cersutü 47, 29; 147, 18!

Nach der IV. gehen die Verba: a agutori: agiutori 31b, 16;
Agiutoritü 102b, 23; a schiopi st. a scuipa: schiopi 26, 11;
50b, 5; schiopindü 188, 32; einzelne Formen: indesitü 88, 1;
imfruntindü 116, 27; nur nach der IV. geht a imvinci st. a
imvinge: imvince 20b, 14; 59b, 10, 11; 164b, 31; 293, 11;
imvincitü 126b, 3; 151, 20; streinescü 323b, 17.

b) Einfache Tempora und Modi.

Präsens.

I. Ind. I. P. Sing, intinu 133b, 30; inchinu 142, 33; strigu 142, 34; ingropu 117b, 35; bagu 134, 6, alle mit volltonendem u (Ö); daneben aber botedzü 254, 4; insätedzü 140, 11; III. P. Plur. adäögü 27b, 34; Konj. III. P. Sing, sä i sä eartea IIS, 26, st. earte, ein zweites Beispiel für dasselbe Tempus haben wir nicht; säi impreune 44, 34; 264b, 29; III. P. Plur. säi mänänci herile 16b, 32, st. mänance. Verba auf -edzü: sä asämenedzä 14, 6; inspäimädzü 40, 17; invitedzä 121, 23; säi implantedzä 129, 19; sämnedzä II, 4; strämbadzä 41b, 3; mä apropiedzä 150b, 17; dimpreunedzä 150b, 17; sä fluereadze 218b, 20; mä tänguedzü 278b, 22.

IL Ind. I. P. Sing, vädzü 307b, 16 und nicht vädü; pocí 46, 31; pociu 69b, 1; tääü 45b, 28; 133b, 21; IL P. Sing, vedzi 82b, 9; III. P. Sing, veade 302, 3 ganz korrekt, IL Plur. täneti 30b, 26; 88b, 26; III. P. Plur. potü 48, 8; tänu 66b, 27; Konj. III. P. Sing, vadzä 49, 15; sadzä 47, 3; caclzä 58, 25; rämäe 32b, 19, 27; Inf. täneare 307, 7; Part, täindü 30b, 31; 74, 29; rämäindü 43, 4; 103, 35.

III. Ind. I. Pers. Sing, räspundü 6, 18; spuiu 172, 12; puiu 134, 9; trimitu 156, 23; Credzü 48, 32; credzu 112, 27; ceiu 289b, 32, 33; märgü 75, 18; II. P. Sing, spui 88b, 27; mergi 54, 19; 57, 6; III. P. Sing, face 1b, 4; III. P. Plur. Spunü 8b, 32; deregü 48, 7; Konj. III. P. Sing, apue 2, 4; spue 15b, 24; pue 329, 16; trimitä 155, 30; prindzä 54b, 21; ascundzä 100, 13; piardzä 100, 14; purceadzä 318, 16; Part, puitoriulü 16, 23; 22, 32; 25b, 28; fäptuitoriulü 165b, 12; 192b, 2; fapt 130, 15; 174b, 3; Gerund, apuindü 2, 2; puindulü 70b, 3; puindü 329, 22, 23; spuindü 74b, 29; märgändü 55b, 5 (lautgerecht).

IV. Ind. I. P. Sing, poftescu 140, 11; III. P. Sing, sti 118b, 15, st. stie; Plur. stiü 32, 35; Konj. III. P. vie 16, 21; 52b, 17, sae 87b, 25; pieae 17b, 9; 41b, 35; imparte 53b, 12; 332, 16, si impartä; Part, pieitoru Sing., Plur. pieitori 88, 35; viitoare 51b, 18; Gerund, steindü 252, 37; stiindü 152, 5.

Formen wie väd, vada; tan, täna; cred, creada; cer, ceara; pun, punä; prind, prindä; vin, vinä, sar, sarä etc. kommen nie vor.

Imperfektum.

Tiktin sagt an einer Stelle: Die I. Sg. endete ursprünglich korrekt auf -ä (so noch im 16. Jahrh.). Unser Text stammt aus dem J. 1682 und wir finden doch einige Formen auf a. Diese sind: temeä 45b, 36; läsä, cumpänieä 46, 9; pricepea 83, 14; ruga 83, 34; musca 152b 8; insätä 167b, 7. Moderne Formen: erämü 83, 18; asteptamü 151, 2; impingeamü 152b, 25; särutamü 152b, 28; temeamü 158b, 5; topiamü 183b, 3; fäceamü 189b, 12. Für die III. P. Sing, habe ich einmal die Form mit m gefunden, was ich als Druckfehler betrachte: purtamü 53, 34.

Die Verba der IV. Konjug. behalten das i bzw. ä des Inf. bei der Bildung des Impf., Beispiele: cumpaniea 46, 9; topiamü 183b, 3; oglindieamü 47, 7; stiea 23b, 23; sprejifieä 45b, 15; multämiea 20b, 25; doriea 36b, 9; audzäeamü 79b, 34; umoräea 8, 25; 58, 2; umoräea 58, 1; pogoräea 41b, 10; päzäea 45b, 3; audzäea 52, 32; 251, 2; izvoräea 36, 1; slobodzäea 37, 20; uräea 129b, 9; päräea 148, 14.

Die III. Prs. Pl. kommt ohne das analogische u vor: esiea 1, 20; era 3, 13; facea copii 3b, 32; räspundeä 6, 16 etc. purta 24b, 14 u. a. m.

Aorist.

Folgende starke Formen kommen in unserem Text vor: adusu 83, 15; dzäsu 83, 2; dzäsi 46, 35; 81b, 3; dusi 41, 15; plänsi 83, 4; raniasi 46, 2; 58b, 29; feci 82b, 32, 34; 277b, 14; feciu 82, 5; 200b, 8; purcesi 82, 28; 102, 22; mersu 102, 23; spusi 155, 4.

Schwach IL P. Sing, depärtasi 58b, 26; rasest 62, 15; temusT 65b, 12; muncisi 305, 14; dzäsäsi 93, 25; fecesi 104b, 13; 133b' 15; arätasi 305, 13.

III. P. Sing, mänie 6b, 23; täe 121b, 9; 15b, 6; säncue 279, 9; sänsänätose 116b, 13; sänätose 250b, 37; imprästie

285b, 31; spärie 219b, 4; 118, 17; apropie 129b, 32; 181, 15; mängäe 141, 24; sämvoese 165, 1; imfäse 189, 17. Aus den angeführten Beispielen geht hervor, daß die Verba der I. Konj., deren Stamm auf einen Palatalen ausgeht, im Aor. III. P. Sing, e statt ä bekommen.

Andere starke Formen: feace 2b, 16; desfeace 321, 25; rämasä 37b, 26; dzässä 3b, 21; 1, 18; 2, 3; räspunsä 3b, 21; mearsä 3b, 31; mearse 11, 9.

L P. Plur. starke Formen: purceasämü IIb, 25; dzäsämü 46, 29; 263b, 1; mearsemü 46, 30; scrisem 151, 28.

Schwache Formen: sosämü IIb, 26; vädzumü 46, 28; esimü 46, 30; aflämü 46b, 4; ne culcämü 76b, 20; trecumü 78b, 20; slävämü 76b, 20; bämü 78b, 26; cunoscumü 130, 36. Die modernen erweiterten Formen kommen noch nicht vor.

IL P. Plur. vä miratü 77, 19; vä vorovitü 116b, 34.

III. P. Plur. scoasärä 45, 29; feacerä 53, 19; anaftemisirä 18, 32.

Plusquamperfektum.

Außer den gewöhnlichen Formen haben wir noch Formen, wie: poftiseasemü 83, 24, I. P. Sing.; esisäsi 48, 32 für die IL P.; III. P. luas' 26b, 18; nb. ucisease 5b, 18; 180b, 29; prisease 5b, 19 für prinsease; adäosease 283b, 30; III. PI. scor-nisease 27b, 32.

Imperativ.

Der auslautende Vokal bleibt selten als voller Vok. erhalten, Beispiele: impari 53b, 26; petreci 105b, 14; te pugor 129, 18; vin 16, 24, nb. vino 116b, 11; tu vino 56b, 28; suite 203b, 6, st. sue -te; siti adü aminte 287, 23; nb. ado 105b, 20; adu 195b, 14; priveaghe 12b, 7; urmadzä 58b, 27; slobodzästi 297, 2; Stäillä 14, 21; premeneaste 159b, 13; potoleastea 159b, 12; rädicäo 272b, 27; eate aminte 195b, 11, 19. III. P. Sing, spue 252b, 6.

Die II. Pers. Plur. des verneinten Imp. wird mittels des vollen flektierten Inf. ausgedrückt, wie im Banater Dialekt

(Weigand, Bari. Dial. 43), z. B. nu plängereti 45b, 24; nu vä teamereti 81b, 28; nul läsareti 88b, 28; nulü inpropareti 107b, 3; nu facereti 126, 19; nu lipsireti 186b, 28; nu vä spärieareti 158b, 25; nu mä silireti 160b, 2; nu uitareti 186b, 22. Eine Ausnahme habe ich auch gefunden: nu mä plängeti 169b, 18.

Infinitiv.

Folgende Verba der IV. Konj., welche im modernen Schriftrumän. meistens i haben, zeigen -ui im Inf.: ispovedindü 11, 10; inväuesti IIb, 18; jeluindü 11, 7; 14, 11. Nach Gaster soll das Folge ungar. Einflusses sein (Gaster, Die nicht-lat. Elem. im Rumän., Gröbers Grundriß, 412).

c) Zusammengesetzte Tempora und Modi.

Plusquamperfektum Ind.

wird bisweilen mit dem Plusqperf. vom Hilfsverbum a fi gebildet, z. B. incä nulü fusease aflatü 272, 1; facändü vitejie mare in räzboiulu avarilorü carii sä fusease rädicati asupra Rämului 330b, 7.

futurum.

Das Hilfsverbum zeigt verschiedene Formen:

I. P. Sing, te voiü umorä 21, 16; dei vom lua 30, 26; creadevoi 30b, 14; äti voiü scoate sufletulü 29, 4; asämanämävoiu 88, 34; punemvoi 88, 34; le voiü pune 104, 28; nu tioi läsa 26b, 34; tioi face 26b, 34; oi mäna 30, 26; läsamoi 88, 25; coi hi zäbävitü 106, 36; decaoi veni 49, 8.

IL P. Sing. Neben vei kommt vor: tii pleca 21, 15; tii mäntui 95, 3; nu tu acoperi 93, 10; ce tii voea 95, 5; nü scäpa 104b, 27; miiü däru 49b, 19; vü vedea 31, 24.

III. P. Sing, va prinde 21, 17, 18; täsa neste 93, 10; cä va face 101, 36; nahi 14, 13; cea face 17b, 4; sa curätä 23b, 17; delua 30, 16; a fi murit 151b, 36; incä a porni 288, 18; de ea purta 97b, 14 = daß er ihr tragen werde.

Plur. I. P. de vom spune 88b, 2; de nu le vom 93, 22; nom face 6, 22.

III. P. vor veni 24, 1; vor aguta 27Sb, 21; cändü or vedea 23b, 31; de or nevoi 29b, 4; cor da S7b, 23; sor svadi U0, 9; sorü läuda 105, 19; or cercao 277b, 9.

Seltener wird das Hilfsverbum mit dem Konjunkt. Präs. verbunden, z. B. vom sä povestimü 27b, 34; va sa rapäose 57, 2.

Imperfektum Futuri.

Neben den heutigen Bildungen mit as, ai etc. kommen ziemlich häufig die alten unveränderten Formen vor (Näheres darüber im III. Jahresbericht des Instituts für rumän. Spr, 1896, 139—161: G. Weigand, Die Bildung des Imperfecti Futuri im Rumänischen).

Moderne Formen:

I. P. Sing, puteareasi 36, 6; des hi stiutü nu vas hi spusävä 88, 19, 20; himiasü datü toatä avearea 112, 20; deasi si vrea sä spui 69b, 1.

IL P. teai bucura 57, 5.

III. P. are hi avändü 303b, 31; eine are vrea 316, 32; cum ar giungea 175, 33.

I. P. Plur. nam hi 56b, 17.

Alte Formen:

Sing. IL P. vreai vedea 37, 19; cät vreai da 49b, 12.

III. P. Sing, und Plur. sä vrea atinge V, 11; de debiea de ne vrea agiunge pasäre IIb, 33; vrea fi 20b, 26; sä vrea nevoi 172, 21; vrea putea sä sä mire 275b, 4; atunce vrea face voe bunä 59, 11; vrea rämänea 177b, 3; indata cät vrea bea 295, 27.

Statt vrea steht einmal das Perfektuni, wie noch jetzt in Bihor. IV. Jahresber. p. 298: acestora a lor vostri dascali sau vrutü cädea sacreadeti imparate 163b, 29.

d) Verba anomalia.

I. Dare. III. P. Sing. Ind. Präs. dä 101b, 19; Aor. I. dediü 46, 22; 146b, 2; III. deade 55, 2; 94, 4; I. Plur. deademü 79, 1; 100, 5; III. deaderä 59, 18; 74, 29. Plusqperf. III. P. Sing, dedease 32, 1; 13, 16; 180b, 29.

Stare. Aor. III. P. Sing, statu 322 b, 16; astäturnä 9b, 17; Imper. stäi 114, 21; Gerund, ständü 322 b, 2; astandü 61b, 11; stätändü 216b, 10; astätändü 260, 22.

Luare. Ind. Präs. II. P. Sing, eai 22b, 23; III. P. ea 54b, 26; 326, 8; I. P. Plur. luämü 51b, 6 etc. Imper. ea 195b, 11, 19; Gerund, luindü 71, 8.

Lavare. Part, neläutü 259, 13; Gerund, lindusä 129, 22.

IL Avere. Plusqperf.. III. P. avusease 282, 5; Imper. aibi 167b, 20; Konj., Präs. eu saibu 49b, 20.

Bere. Ind. Präs. beau 60b, 17 u. s. w. Aor. bäuiü 47, 25.

Vrere Hilfsverbum: Ind. Präs. III. P. Sing, vrea 32b, 19; va 52b, 16; 139, 25 (s. unter Futurum). Unabhängig: Ind. Präs. II. P. Sing, vei sa te pleci 116, 30; 209b, 28; Aor. III. P. vrü 53, 3; Plusqperf. IL P. Sing, vrusäsi 238, 2; I. P. Plur. vruseasem 285, 5; Inf. vrea 32b, 27; Part, vrut 22, 2; Gerund, vrändü 54b, 9; 276b, 29.

IV. Essere. Präs. Ind. I. P. Sing, säntü 48, 34; 329, 8; L P. Plur. säntemü 6, 26; 107, 29; säntemü 302b, 34; IL P. sänteti 6, 19; sinteti III, 24; 6, 5; III. P. säntü 53, 4; Aor I. P. Plur. fumü 107, 28.

e) Die Formen der Verba dem Sinne nach betrachtet.

Es giebt einige Reflexiva, die gar nicht oder nur manchmal in Verbindung mit dem Pron. reflex. vorkommen, z. B. am nevoitü VII, 8; te nevoeaste 149, 36; ne nevoimü 124, 35, nb. de or nevoi 29b, 4; Sintoarsä 3b, 35; sintorcändü 59b, 18; intornä 83b, 7 Imper., nb. säntorcea 6, 17; säntoarsä 6, 24; intorcändumä 83b, 10; sä silescä säs facä 9, 28; Sil! desi sosä 33b, 20 = sich bemühen; veselindü 20b, 16; nb. ace nute veselesti 49, 1; pogorändü 41b, 33; chinuescü 42, 1 = ich quäle mich; ceriulü au nuoratü 110, 10.

Die folgenden Verba, die im heutigen Rumän. reflexive Bedeutung haben, erscheinen bei Dosoftei als transit. Verba: insänatosindulü 10, 29; jeluindü gresala 14, 11. nb. jeluindü cäträ 11, 7; bocindü robiea Jerusalimului 34, 29; inräginduo

de främsetea ei 40b, 11; lau fiämändzätü 66, 34; 300b, 8; sätänduo 300b, 8; crescü 92b, 31; izvorändü 65b, 23; pätä 60b, 4,

Umgekehrt stehen manche Verba gegen den heutigen Sprachgebrauch in Verbindung mit dem Pron. pers., z. B. eate aminte 195b, 11, 19; sä sä räsuflle 326, 3; sä zäbäviea 7, 2; zäbävindusä 44, 18; pripuindusi pre multi 9b, 33; sä räpäosä 54b, 6; 27b, 13 = räpäosä 55, 35; a sä fägädui 30, 16; 97b, 26.

IV. Stammbildung.

A. Nomen.

a) Stammbildung der Nomina.

Es giebt einige Nomina, die anders gebildet werden, als im modernen Schriftrumänischen, z. B. ardzoase 128, 7 = brennbar; amägeu 154b, 7, 11; amägiu 30b, 24 = amägitör; adevara 154b, 2, 26 = adeverul; a^vääräte 165, 16; 166b, 15; 272, 19; ascultoi 171b, 11, 13, 34; 196b, 26 = ascultätor, gehorsam; adunäatura 43b, 23 = adunare, Versammlung; betejie 55, 31 = Wunde, (betejelä); beare 197, 3, imbätäturnä 205b, 18 = bätürä, Trank; bunätämarea 263, 11 = bunätatea; biruire 20b, 15 = biruintä; bogätsi 329b, 26; 42b, 16; botegiune 130b, 17 = botezare; cäscätäri 41b, 15 = Loch; curätäe 13, 15; 48, 28 = curätenie; chicosü 42, 22 von chicä = zottig; cinstesü 126, 16; 35, 19 = cinstasü (in Kronstadt sehr gebräuchlich), ehrlich; kämpiiü 46, 29; 252, 16 = de sesü 46, 29 m.; Dumnaädzärie 52b, 14; 101b, 4; 189, 33 == Dumnaädzäire 120b, 3; Dumnaädzärecä VII, 30 = Dumnaädzärescä 323b, 17; dzänoiulu 30, 11 Mask. von dzänä = Gott (Apollo); egiptescä 6b, 13 = egiptenä; fericintä 52, 15 = fericire; firese 171b, 20; vlagä hirese 132b, 6; IV, 8; 192b, 10 von fire = natürlich; gresü 178b, 1 = gresala 14, 15; greimea 216, 24; 292, 5; 292b, 26 = greutatea; grijlivü 249b, 30; 293, 5 = Ingrijatü; infocäatura 7, 35 == die Hitze; insulitätäri 25b, 31 = das Stechen mit

dem Spieß; lucräretä 1b, 4 — lucrätoare; lecuintä 125, 33 = vindecare; närocitä III, 8 = norocoasä; negräit 18, 8 = nespus, unsäglich; nepäräsätü 19, 1; 24 b, 6 = unaufhörlich; närosü 281b, 25 von narä; nemuricos 81, 34; 131, 30 = nemuritor; nemuritorie 52 b, 18; págänätäea 166b, 18 = págänätate; prietesugulü 194, 5 = prietinia; pusoarea 86, 5; prepusoare 138, 31, = positié, Stellung; pustii — pustiu, loc pustii 322b, 12; 326b, 11; pustieeiunea 24, 4 = pustire; pagubnicü 72b, 28 = pagubas; rabdurosü 260, 4 = räbduriü, räbdätor, geduldig, ausdauernd; stepiae 25, 25 von sterp; sämtäciosi 125, 32 = simtitor; strälucoarea 36b. 25; 41b, 9 = Glanz; tlänisü 43, 1 = intälñire; väriucios 81b, 1.2; 104b, 16; veninat 47, 19; 79, 21 = veninos 321, 17; umegiune 282b, 3 = umedealä; uniciune 63, 24; 112b, 33 = unire; zimisliciune 25, 20, nb. zimislinea 25, 17.

b) Substantivierte Adj., Inf., Part, und Adv.

Unter diesen giebt es sehr viele substantivierte Partic平ia; substantivierte Adverbia giebt es sehr wenige, Beispiele:

aÜatalü 19, 15 = aflarea; agonesita 54b, 19; 14,30; 51b, 3 = das Erworbene; amiadzädzulü 80b, 17; aplecatalü 26b, 23 — das Säugen (s. Glossar); aprinsulü 87b, 36 = aprinderea; alergatele 3b, 26 = alergările; cersutulü 205b, 31; crutatü 7,21 = crutare; cunoscutulü 96, 5; curundü 176, 26; datulü V, 19 = die Gabe; de defara locului 3, 15; 7b, 20; denafara Cetätäi 7b, 20; nb denafara de cetaea 23, 25; faptulü 28b, 25 = facere; intorsulü 72, 24; färä indoitü 59b, 12; imvätatulü 75b, 10: mtratulü 46b, 30; 88, ltpmgropatü 18, 6; nemutatulü 66, 33: lesnea 292b, 27; nelesne 232,15; näscutulü 12b, 20 = nasterea; rästitü 3, 27: stränsulü 88, 1; stricatü 131, 30; tänutulü minte 12, 23; vrearea 1.95, 22.

c) Bildung der Feminina.

Es handelt sich besonders um die Bildung der Feminina aus den Formen der Maskulina, z. B. apostolä 124, 31, 39; curvaivtä 52. 2 von curvari; diacönä 220b, 14; dieäcone 22ob, 12;

cärtulare 162 b, 29 von cărtulariu; Dumnedzäöe 164, 21; dzäni-broe 296b, 16; ficiaritä 141b, 12 von ficiar; leitä 82b, 11; leite 250b, 11 = die Löwin; mucenitä 8, 30 von mucenic; Popä 45,20; 242b, 24; prorocite 6b, 31; pruncä 138b, 17; ucenitä 19b, 3 von uenic; veare Plur. 60, 11 von värü 74b, 17.

d) Diminutiva.

ich werde nur die abweichenden oder wenig gebrauchten Formen anführen:

bordeeaüsü 100b, 4; bordeease 99b, 21, nb. bordeutü 259,8; căscioarä 100b, 4 m.; cesuti 12, 13; 16, 17, von ceasü; ciolä-neacele 95, 30; căsutä 99b, 16; fetisorü 312, 6 von fät; ficio-reaoa 317b, 24, nb. ficiaritä 141b, 12; lantühü 218, 11; 263b, 19, 21, Plur. lantuje 28, 17; landzuje 50, 20 von lant; livedzeä 236b, 19; mänusita 129, 17; mänusitele 72b, 7, von mänä, aber nicht für manuse (Handschuh); neguritä 37b, 13; nepoteoa 92b, 7 für nepotica; nuorasü 28, 6; päntecelulü 95b, 20; pätcceanulü 271, 19 von pat; putäntel 3b, 5; putänelü 3b, 9; putäntea-cale 12b, 5; rogojioarä 27b, 19; sägetuice 142b, 33 von sägeatä; säcultetulü 118b, 23, 28, von sac; väsciore 273b, 5, von vacä.

Von groapä habe ich eine augmentative Form gropilä 128, 4 gefunden.

B. Verbum.

Es giebt einige Verba, deren Stämme in der Flexion anders gebildet werden, als im heutigen Schriftrumän.; diese sind: adeverintändü 97, 29; bucinä 105b, 23 für buciumä; blagovestvuindü 124, 2; 150, 6; a beteji = verletzen 250b, 8; 251b, 28; betejiti 255, 33 m., im Text nevatämati; cugetedzä 129b, 15; cläntäea 254, 32, st. cläntänea; curätascü 301b, 10, st. curätä; istoreaste 263b, 22 für istoriseste; a imbunätätäma 14b, 6; 51b, 22; 53b, 1; 54, 21; a imfrica 2, 7 für imfricosa; a imfrämsea 51b, 9; 40, 30; 52, 10; 206, 35; 234b, 27; nedejdiescü 278b, 18 für nädäiduesc; pecinginat Part, von pecingine 266b, 32; a prorocestvui 179b, 8 für proroci; a ingreuea

172,21, nicht a ingreuna; schiopätändü 130, 33; trebueaste 254, 4; trebälui 282 b, 13 m., sonst korrekt.

Aus bekannten Stämmen werden einige Verba gebildet, die heutzutage als solche nicht mehr gebraucht werden. Wir haben:

arhierätändü 328b, 1 = a fi arhiereü; a drägälui 235, 7; 237b, 29 = liebkosen; a egumeni 57b, 1 = a fi egumen; gläceveaste 308, 16 = a face gälceavä; gäzdäluitü 117b, 7 = a trage in gazdä; impärätändü 35, 24; nb. domnirä IV, 9, im-pärätärä IV, 8 == herrschen; intäpusati 108, 31 = intäpati; intinändü 322b, 11 = beschmutzen; a mestersugui 147, 7; 178b, 13; 218b, 13 = bereiten, einrichten; a sä osti 318b, 10; 121, 35 = kämpfen; a patriersi 316b, 21 = a fi patriarch; a popi 242b, 25 = a face pe cineva popä; a unici = sich vereinigen 63b, 3 m.; a voevodzä 117, 19; 256b, 3 = a fi voevod, (im allgem.) herrschen.

Soweit es mir möglich war, habe ich die Bedeutung durch einen modernen Ausdruck wiedergegeben, um den Unterschied zwischen den zwei Ausdrücken deutlicher zu machen.

C. Adverbium.

Es sind hier einige Diminutivformen hervorzuheben; cätinelusi 45b, 10; depärcior 32, 1 von departe; mälcomisü 159, 10.

V. Zusammensetzung.

A. Nomen.

Die Bildung der Composita ist in unserem Text viel freier, als heutzutage; wir finden z. B. Wörter wie: niieare curäto-relorü cuvinte 292, 4; omüdragoste 314b, 9; bunaruda 2b, 5 etc.

Die verneinende Vorsilbe ne- wird mit verschiedenen Nomina in Verbindung gebracht, z. B. neprireatini 23, 11;

dzälele nepäcit 33b, 11; nepütredü 66, 2; nesporintä 57b, 3; nevedeare 90,27; nelesne 232, 15.

Die Präp. in erscheint nicht vor gewissen Wörtern, die im modernen Schriftrumän. nur mit dieser Präp. vorkommen, z. B. tämplare 28b, 27, st. intämplare; tlänisü 43, 1; cu mäni tinse 54b, 25, st. intinse; vechitulü 254, 9. st. invechitul; veninate 47, 19.

B. Verbum.

Bei den Verben treten die Präpositionen auch nicht so häufig auf, wie im heutigen Schriftrumänischen.

Verba ohne in-:

a sa crestina 8, 6; 15b, 11; isaü colacitü 50, 24; a fundatü 16b, 12; notändü 29b, 32; necä 319b, 20; necatü 117b, 36; necändü 319b, 21; rosiea 59b, 1; sä plinescä 107b, 26; nenü fricosatü 81b, 16; oan tocmitü 78, 7; sämnedzä II, 4; sämnatü 37b, 36; podobirä 17b, 20; 25, 1; sä streinä 23b, 16; lau tälinitü 28b, 16; a sä tämpla 1b, 8; 3b, 14; tinsärä 37, 28; sisi tinsä mäna 72b, 8; o tämpinä 69, 33; sil tämpinarä 323b, 35; a tepeni 328b, 29.

Das Präfix zä- kommt nur einmal in ungewöhnlicher Verbindung vor: zämorätü 50 b, 26.

C. Adverbia und Präpositionen.

Folgende Adverbial-Composita sind zu erwähnen:

de decusarä 253b, 34; dezdeminetä 317b, 12 für des de diminetä; prefurisulü 128b, 8; predeadirepta 3, 3; predindirepta 3, 5; nice lecü durori 24, 31; nice lecü unsü de smoalä 37, 16.

Unter den Präp. wäre pregur zu erwähnen; es kommt in verschiedenen Formen vor: Jaräpregiurü 3b, 7; 6, 14; dinpre-guri 17, 26; depregiurü Grumadzäi 50, 18.

D. Zahlwörter.

Ich werde nur einige abweichende Zusammensetzungen hervorheben; in Verbindung mit tot! zeigen die verschiedenen Zahlwörter folgende Formen:

alte drei = masc. — tustrei 292, 17; 61b, 7; 154, 27; tute-trei 292b, 11; 294b, 28; fem. tustreale 20, 26;

alle vier = tutepatru 100b, 17; tuspatru ist nicht belegt.

tus cinci 61, 1; le täiarä capetele a tute cincT frati 70b, 21; tutedoaädzaci 92, 24.

Alle zwei = imbe IIb, 31; 25b, 32; amändurora 41b, 5; zweimal = de daori 3b, 4 von doaä 8, 14;

15 = cindzäci 35, 31 mit Ausfall des ci.

Über die Formen der Ordnungszahlen verbunden mit einem Subst. s. in der Syntax.

VI. Syntax.

A. Nomen.

aj Artikulierte und unartikulierte Form.

In dieser Beziehung weicht die Sprache unseres Textes von dem modernen Schriftrumänischen erheblich ab. Man kann gar keine Regel feststellen. Es kommt vor, daß wir in denselben Ausdrücken einmal die artikulierte und ein ander Mal die unartikulierte Form finden. Ich versuche im folgenden die verschiedenen Fälle zusammenzustellen.

Das Wort, welchem eine attributive Bestimmung im Gen. folgt, erscheint oft gegen den heutigen Gebrauch ohne Artikel, z. B.

Domni Taräi I, 5; III, 5; samnedzä puteare täräi nes-mintitä II, 4; impäratü impäratilorü III, 25; Domnü Domnitotorilorü III, 26; Dumnädzäü Dumnädzäilorü 111, 26; Besearicä läcuitoriului in voi Svintului IV, 32; priimitoru scaunului 1b, 25; hatnvin ostilor 1b, 29; patriarchü tarigradului 3, 28;

Fatä unui preutü 25b, 36; era fatä lui N. 20b, 2; era fiiu lui Pamfilü 24b, 19.

Nach tot steht im heutigen Rumän. immer die artik. Form, während bei Dosoftei bisweilen die unartik. Form vorkommt, z. B. in toate dzale VIII, 28; in toate pärti 29, 31; istelitori a toate boale 34, 24; in toti ai 28b, 27; decät toate mirosluri scumpe 65b, 3.

Ebenso wechseln die zwei Formen nach Präp., Beispiele: fu pärätu de eretici si de necredinciosii 22, 15; dela dänsulü 3, 17; la dänsul 4b, 4; cu dänsulü 5b, 24; pentru dänsii V, 16; pentru ochü 68, 35; pentru credinta 2, 12; täindü a mäna spadä 1b, 28; nb. de däns IV, 22; pre insu IV, 34; pre dänsä 5, 23; la dänsä 7, 4; pre limbä rumänescä VII, 9; pentru gresaläsi 14, 15; intre coarnei 22b, 21. Wenn ein Attribut auf das betreffende Subst. folgt, so steht in der Regel die artikulierte Form: la besearicä svintului L. 3, 9; de defara locului 3, 15; Pentru ruga acestuea pärinte 4, 4; pre porunca impäratului 6, 36, nb. in dzale impäratului D. 85, 12. Die Präp. cu macht auch keine Ausnahme: imfränti cu inema 1, 15; cu täräna 32, 27; cu cädelnitä a mäna 12, 12; udändusi . . . cu lacrämile 51, 5; dzacea asea cu lacrämi 52, 22; cu mäni tinse 54b, 25.

Die Verwandtschaftsnamen erscheinen im Sing, in Verbindung mit dem Pron. pers. ohne Artikel und bleiben in der Flexion unverändert: gineräsü 7, 16; fiusäü 30b, 21; hiusäü 8, 24; 142, 11; maicäsa 8, 25; maicä noasträ 153b, 12, nb. maica noasträ 153b, 10; tatäsü 10, 27; Tatä său 13, 7; tatä vostru 148, 34; väritäü 74b, 23; värusäü 74b, 20; mosumieu 77, 8; Domnumie 30b, 22; moartea hiusäü 28b, 32; rogojiorä a hiicäsa 27b, 19. Ausnahmen: fratele sau 113, 6; bärbatulü tau 142, 11; ficamea 302, 18.

Die unartikulierte Form steht sehr oft, wo im modernen Schriftrumän. entweder der unbestimmte Artikel, oder ein Pron. indefin. steht, z. B.

täindü a mäna spadä 1b, 28, st. o spadä; Preutü orecare cu unü diaconü 11, 2, st. im —; la lucru ca acesta 11, 29 wäre heutzutage durch la un lucru ca acesta wiederzugeben; ore-

care A. 42b, 15 st. un ore care; inherbäntä cleaste 25b, 18 für neste cleste; mai luä'tai sufletulü a om sä il duci 30, 18 st. vrunui om; Calugarasi orecare 66b, 32 für im —.

Die Anwendung der Formen acest, aceasta, acesta etc. entspricht nicht immer dem heutigen Gebrauch:

Acestea ^c svinti ^c mocenici 2b, 1 ; 4, 21, st. acesti; Acestü svintü 4b, 3; nb. acesta lucru 3b, 23; Pentru ruga acestuea pärinte 4, 4, st. acestui; Acesta cuväntü nui al mieu cuväntulü a Cesta 11, 13; acesta drumü IIb, 33 für acest.

b) Casus.

Die attributive Bestimmung und die Apposition kann nach einem Gen. oder Dat. entweder im Nom., oder in dem betreffenden Kasus stehen; die Bestimmung kann weiter artikuliert oder unartikuliert stehen, z. B. räpäosarea lui Is. fiul lui Nävi 1b, 24; pomenirea precuviosü Pärintele nostru Theofanü ispo-veclnicü 13, 2; dändui carteia Isaiei proroculü 1, 13; in dzälele lui Oonstantin pogonatü tatälü lui I. Rinotmitü 18, 36; ucenicolü lui Pavelü Apostolü 6b, 34; ucenită Sväntului Pavelü Apostolü 19b, 3; pomenirea Sväntului Pavelü celui nou patriarhul de Tarigradü 4, 4; sarba lui Dumdzau impäratului cerescü 5, 11; Pomenirea precuviosului Pärintelui nostru Th. 5b, 9; pomenirea precuvioasei maicei noastre Theodorei 14, 4; Naintea lui Alerie Domnului Alexandriei 9b, 17; in dzälele lui C. bärbosulü, tatälui lui I. celü micü 18, 27; in dzälele marelui impäratü C. celui Sväntü 18b, 17; Fiindü sarbä unui T. mai marelui orasului 22, 1; 0 vai mie Ticälosului 52, 27.

Das Pron. a, welches vor dem Gen. in gewissen Fällen steht, bleibt oft unverändert, einerlei, worauf es sich bezieht, z.B. insufletele besearici alui Dumndzäu IV, 35; intra Svintü sale nume V, 26; in acesti veaci grei a taräi VIII, 15; i taiarä capul, si'a suroresa 8, 11; sil imväta sä fie a ei 17b, 12; a tale 45, '8.

Dieses Pronomen wird manchmal angewandt, wo es heute nicht stehen kann, und wird wieder weggelassen, wo es im modernen Schriftrumän. stehen muß. Wenn es angewandt

wird, kann das betreffende Wort entweder die Endung des Gen. annehmen, oder gar keine:

Si cu poslusenia a smereniei noastre alui Dosoftei mitropolitulü 1,6—8; in svintele evangelü Apostolilorü dzäce; miedzulü a unii marule 3b, 8; Bucurie a Sintilorü 5b, 3; Caruiai slava in veci 12b, 16, st. a căruia; nevointa a sväntă mäcenită 14, 18; inchinaciunea cinstitelorü leamne a svintă crucea domnului Hs. 15, 30; svänta din toatä lumea rädicare a cinstită si viatä fäcätoare cruce 17, 15; in numele tatälui si fiilui si svintului Duhü 19, 10; aflatulü Sintelor mostii Sintului 19, 19; Aflatulü Sintelor mostii alui Sintulu 19, 15; ce era gudeti a unü nemü 23b, 29, st. a unui; rogojioarä a hucäsa 27b, 19; intro cinstită besearică aceluea orasü 33b, 21.

Genetiv ohne Kennzeichen: pomenirea dintru Svinti pärintele nostru Pavelü 4, 16; pomenirea precuvios pärintele nostru Savinü Episcopulü 66b, 6; in loculü maică noastră 94b, 28 (s. Syntax, A. Nomen, a. Art. und unart. Form); pomenirea precuvios pärintele nostru Martinü Episcopulü Tarachinului 121b, 36.

Das Akkusativzeichen pre wird viel seltener angewandt, als heutzutage, und auch in dergleichen Fällen nicht, wo der Sinn zweideutig ist.

a tämädui cei infränti 1, 15; mänä.... del adusä si cuconü 5b, 31 = er schickte . . . und ließ ihn und die Kinder holen; si opreaste cela ce vanträ 11, 18 = denjenigen, der eintreten wärd; sä rugarä sämvie si cei morti 29, 26; nb. a trimite pre cei zdrobiti 1, 16; prinsä pre ursulü 26b, 33; iamü invitatu pre toti precestea 29b, 18.

Vor den Wörtern Dumndzäu, Sväntü, Isus steht das Akkusativzeichen sehr selten: rugä Dumndzäu 3b, 22; rugä Dumndzäu 36, 16, 21; 189b, 1; intorsä Sväntulü 49b, 9; slävindü Tatälü fiul si svintulu Duhü 4, 3; invätä de legarä Svänta 21, 24; care iubea Isus 32b, 17; Ausnahmen: proslävirä (pra) pre Dumndzäu 118b, 1; rugä pre Dumndzäulü si stäpänulü firit 138b, 8.

B. Pronomen.

Das Pron. pers. als Objekt wird in der Regel wiederholt, wenn das Verbum im Perfekt, steht, und wird an das Particip enklitisch angehängt, z. B. iau pusui nume 2b, 16; iau ucisuT 4, 26; iau mäntuituT 7b, 34; lau imbräcatulü cu asale harne 13, 6; iau intorsuT pre tot! si iau botedzatü cu darulü 16b, 13; cealea ce täleau fäcutule 49b, 22; iai opritui 51, 16 (Obj. ind.) cf. Weigand, Jahresb. III p. 244.

Das possessive und reflexive Pron. kann auch durch enklistische Formen ausgedrückt werden, z. B.

lau facutus! ^{fiuu} 6b, 12; sau datus! ^{sufietulü} 8b, 17; sau rädicatus! ^{mänule} 11, 31; pentru gresaläs! 14, 15; strenepoatä lui M. si Marie! femeis! 10b, 27; dute acasät! 51, 15; spusä bärbatuluis! 56, 22; sä dusarä acasäs! 58b, 19; la o sorus! 114, 2.

Gegen den heutigen Gebrauch wird das Pron. pers. nicht angewandt, wenn es sich auf einen vorausgehenden Akk. bezieht.

niste cuvinte, care nemaru! nau ma! spus 3b, 36, st. care nemäru! nu leau ma! spus; si pre tot! tämaduea 7, 4, st. ä! tämaduea; apa de päräu feace vinü 18b, 31, st. o feace vinü, si o piafrä mare cu cuväntulü au mutatü 18b, 31, st. au mutato oder o au mutat; va potoli si pre vo! 30b, 13 für väva-; Si pre vo! iuca nu uitati VIII, 21, für incä nu vä uitati.

Die Personalpron. der III. Pers. werden in der Regel richtig angewandt. Ausnahmen gibt es wenige:

Constantin inchisä pre Sväntulü Maximü si uciniculü Svinti! sale Anastasie 23, 22, st. Im; nevoindü sä sä amistiascä de cäträ parinti! sä! 27, 22, st. e!; pänä la slävitä adormirea Svinti! sale 28b, 1, st. e!; sä ciudirä . . . vädzändü asea lesne zdrobitura idolilor sä! 21, 28, st. lor; i sänchinära ca impäratului sau 17b, 23 st. lor; plänsärä multü ca pre pärinete sau 160, 9, st. lor.

Das enklitische s! für die III. P. wird oft hinzugefügt, ohne einen besonderen Sinn zu haben, z. B. Si atuncess! es! dimonulü 29b, 21; currmsi era imbräcatä 45, 27; Sis! dzäsä cäträ slugä 118, 25.

C. Verbum.

Ich führe zunächst einige Formen an, die ich als ungekürzte Infinitivformen betrachte:

ca era decadearea 41b, 24; cu aceasta feace de era demnirea Sväntulü 172b, 2; despre a cunoasterea pre Dmndzäu 217, 19; a imväätarea sa inderepta la ce trebue 2701, 5; a o prävirea 301b, 19.

Das Verbaladj. auf -toriü vertritt manchmal einen relativen Satz, z. B.

unü Acarie märgätoriü la Machedoniea 19b, 32 — der nach M. ging; vädzuiu im sedzätoriu pre nuorü 82b, 7; omü curätoriü de sänge 87, 17 = un om la care äi curgea sänge; lui Dmdzäu pläcätoare 296, 15 = pläcutä; iubitori la mise! 3, 1 = iubita de misei; asteptätoarea bucurie a Svintilö 5b 3.

Das Passivuni wird durch die reflex. Formen ausgedrückt, Beispiele:

sä sä päräasäcä acesta lucru 3b, 22; Si o adusära . . . ispitindusä 7, 6; neafländusä . . . Joanü 8, 24; sä uitasä loculü rästignire! 18, 2; priimindusä 22b, 1; deca sä stiü 34b, 20; de sä vrea afla altulü 41, 17; Sau rästignitü 55b, 11: Tundzändus! pärul de oarecare Pärinte 57b, 18; sa tläcueaste 69b, 6; sä priimi la o svänta mänästire 93, 35; sä fulgerarä de sa feacerä släbänogi 15, 25.

D. Zahlwörter.

Es kommen nur die Ordnungszahlen in Betracht. Grundzahlen treten oft an Stelle der Ordnungszahlen ein, außerdem werden Formen der Femin. in Verbindung mit Subst. masc. generis gebracht. Beispiele: acesta era intäea lucru si alesü 320b, 3; sintäea data 315, 27; säptämäne! intäe 317, 13; den atreea ceas pänä anoa ceas 36b, 6; natreea ceasü 45b, 9; dela al treue ceasü pänalnoäle ceasü 45b, 13; intäiulü . . . al doile . . . a treea 292, 26; al patru anü 151b, 31; a patra sväntü säborü 318, 26; al cince anü 299b, 5; al seas säbor

18, 25; a seasea saborü 277, 21; ceasulü al seasea 279, 20; in al sease anü 64b, 31; al seapte saborü 327b, 24; pänä a noa ceas 36 b, 6; 89, 23; al noäle ceasü 47b, 4; del noä anü 271, 16: la unspreacele anü 271, 25; in a treea spredzeace anü ampärätäei 45, 35; al cinspreace anü 271, 28; la opta spreace ai 110, 8; de optü spreace ai 114, 1.

In unserem Text werden auch die Zahlwörter von 100—120 mit dem folgenden Subst. durch die Präp. de verbunden:

104 de ai 198, 21; 105 de ai 264b, 4; 106 de ai 32, 18; 107 de ai 228, 30; o sutä si 13 de ai 262b, 17.

E. Präpositionen.

Abweichungen in der Anwendung der Präp.:

asupra de vräjmasi VII, 31; asuprä de omü 30, 26; asupra atotü crestinulü 35b, 26; asupra Sväntului Joanü 31,13; asupra searbel tale 55, 7; pregurü dänsulü 49, 19; pregurü sine 45b, 17; depregiurtine 126b, 10; pregur rugä 18b, 29; depregiurü grumadzii 50, 18; pregiurü grumadzäi 6, 14; in vor a und i geht in intru über, z. B. intrapa 17b, 17; 316, 33; dintrapä 19, 12; 6b, 12; de trei ori intran 28b, 23; intrasternutulü ei 53b, 15; intrare 301b, 10 = in arie; intradäncü 329, 26; tntrinemä 58b, 28; 85b, 13.

Statt decät tritt manchmal de ein: mai vitezü Dempäratulu 6, 11; o piaträ mai mare de mine 107b, 20.

F. Satzbildung.

Gegen den heutigen Gebrauch wird die Negation in folgenden Fällen nicht wiederholt:

sä nu sä misce pänä va spune totü 30, 20, st. pänä nu va —; nice dänäoarä sä te ispitesti 30, 35; nice mä luä frica 46, 1; sä nu spui pänä cänd voi mearge 69, 35; unde nice urmä de omü era 79, 29, st. nu era.

Die Konj. si steht sehr oft nach einem Gerund., was im modernen Schriftrumän. nicht der Fall ist, wie z. B. si luändü

toti dimonit cu sine, multämile toate si mearse in orasü 30 b, 7.

G. Wortstellung.

In dieser Beziehung zeigt die Sprache unseres Textes viel größere Freiheit, als die moderne schriftrumän. Sprache, Beispiele: dela vecmica Svintei Troite puteare III, 6; de ingeri multämäe 3, 25; acelü ingerescü omü 12,26; Voi prieatiniuibitii miei sinteti III, 23; din a mäcenicilorü mostii V, 7; a vietii prilejü V, 13; in cei desertü cosü 3b, 3; cu 7 ai säi ucinici 32, 19; strigätori foarte in glas mare, cuväntului lui Dumndzäi 10, 11; intäi bätutä cu crude de bou vine 61b, 12; Undeai tu imvatatü 140, 29.

Das Adv. wird sehr oft dem Verb vorgestellt:

sil rujdirä delü foarte chinuirä 10, 31; carile au nainte spusü lui P. 28b, 6; unde foartei trebä mare pentru mine 29b, 32; ace i sä foarte rugarä 29b, 34; lau de iznoavä intorsü 32, 4; ca sä depripä cutremurä 41 b, 7; sä sui pänan ceriu deagiungea 3, 24.

VII. Glossar.

A = auf, zu, in; cu cadelnitä acoperemäntulü 49, 5 = das a mäna 12, 12; esindü a vä- Dach (NB.) natü 22 b, 20; mearsä in pä- ädecä 1, 6, 81 b, 22. dure a leamne 26 b, 31; — a deväsä, a = schwach werden, 1 b, 28; 31 b, 3; 93 b, 13. ace = weshalb; acetē invälu- esti site furä ffänduri 11 b, 17. abate = er giebt sich Mühe; abätii desffätä mormäntulü 24, 7. Dieselbe Bedeutung hat das Wort in Kronstadt. aciea; Deaciea 20, 15 = nachher; folglich 61, 6; Dici 20, 12; Deacii 21 b, 10; 47, 11; Diciea 51 b, 3; deaicea 63, 25; deaciea 77, 4. acmu = jetzt I, 2. Daneben auch amü 81 b, 19; 197, 21. acolisi, a sä = sich an J. anhängen, anschmiegen; ea incepü a sä acolisi de dän- sulü sä facä päcate 235 b, 5; 235 b, 9; 236, 21, 23. acolö 65, 28; precoleä 55, 35; decolö 1 b, 17; decoleä 5, 25; aclö 65, 27, wie im Banat (Weigand, Ban. Dial. 115). alintä, a = beruhigen, stillen;

abmagern; schlaff machen 27, 25; 137, 25; 209, 28; 245, 32. adeveri, a = verpflichten, beschwören; refl. versprechen; incepurä a adevri pre egumenulü cu gürämäntü 59, 13; i säü adeveritü sä le facä si leu fäcutü 147, 30. adodarä 285 b, 7 = also (?) adunatura 43 b, 23 = Ver- sammlung. aforchistü 134 b, 29 = ein kirchlicher Beamter; fiindü Diacönü si Aforchistü. ägalmä 9 b, 30 = Götterbild. agiazma 9, 7; 12, 13 = Weih- wasser. agyrtT 189 b, Ii = Bettler, Marktschreier (*dyvQT?Jg.*) alingäri, a = schmeicheln 245 b, 12.

cu insämnäatura svintei cruci j marea au alintatü 3, 32. j alurgidä 146 b, 21 = Purpur- kleid. amelit = amenint 201 b, 12; 285 b, 22; 301, 24. amistui, a = verbergen, ver- stecken; nevoindü sä sa ami- stuiascä decäträ pärinti! sa! sä nu o poatä afla 27, 22; 98, 5. anäthema 6, 27. ande: Neronü cu ande ai säi 331, 20 = Nero mit den seinen. Mit derselben Be- deutung, wie heute in Phrasen wie: ande Ivanü. anthipäthulü 77, 3, 5; 176 b, 16 = Vorsteher, Herrscher (*dv&vjiaczoc*). aörea = manchmal; aorea 3 b, 9; 315, 33. apara, a sä = sich hüten, sich in Acht nehmen; verzögern; intäi sä aparä a face rugä, apoi supärat feace rugä 42 b, 21; 30, 24; 318, 1; 328 b, 14. apleca, a = säugen 2 b, 15; 26 b, 23. apropiindusä la dänsulü 14 b, 13; apropiinduo la o piaträ 22, 5; säü apropiatü cäträ Pelagiea 53 b, 12. Im Schrift- rum, wird es mit der Präp. de construiert. aravönulü; simväntäi de i pre iubitoriulü de . . . 20, 2. cuväntulü Svintei evangeli, dändule si Arävönulü im- päätäei ceriului 50, 1. Dem Sinne nach entspricht es arvunä = *aQQaßcov*. argeaoa = ein Teil von dem Innern der Kirche 12, 7; 88, 9; 133, 28. arhistratig ulü = Haupt- führer, Erzengel 1 b, 28; 8 b, 19; 25, 21; daneben aber kommt vor: Arhangelü 28, 6. aricitä 267, 36; 316 b, 4 = flechtenartig, arina 46, 35; 216, 30 = Sand, äripile 125 b, 19; 165, 33 = Flügel. äsänü 25 b, 10; asänului V, 6; äsänä 82, 29 = Esel. ascruma, a = zu Asche, in einen Schutthaufen verwan- deln 110, 24. ascunsele inemii 52, 27 = die Geheimnisse des Herzens. aselgiea = Übermut, Frech- heit, unsittliches Leben; 53, 30; 164, 26; 320 b, 26. aspidä = Otter, Natter 79, 22; 216 b, 6; 267, 36; 316 b, 2. astruca, a = begraben, be- erdigen; 2, 9; 9 b, 21; 23, 35; a ingropa kommt auch vor 9, 30; 23 b, 27; ingroparä Svintele ei mostii, si längä Svinta aproape astracarä si pre iubitoriulü de . . . 20, 2.

atäpi, a = einschlummern 106, 35.
au = oder 1, 6; daneben sau 18, 17.
aulma, a = riechen, auf die Spur kommen, empfinden 81, 16; 140, 17; 210, 26.
avidomä = ebenfalls, in der That, gleichmäßig 88b, 9; 131, 20; 151, 6; 229b, 8.
avva = Vater (im geistigen Sinne) 56b, 24, 35; 252, 29.
ärodivü = fruchttragend (?); intraceastas dzä cuväntü de sväntulu Andrei ce sä fäcea ärodivü 68b, 23; imbländü dänaoarä Sväntulu Andrei ärodivü in Tärigradü 68b, 26.
basne 263, 22; im heutigen Schriftrum. zeigt das Wort ein m: basme.
bäte wird einmal mit räzboi in Zusammenhang gebracht: a bäte räzboi VIII, 27 = einen Krieg führen.
bäte demda stire 41b, 36 = eile und gieb mir Nachricht. S. abate.
bänatulu = Arger, Unzufriedenheit, Unglück 88, 28; 110, 25.
bätäläuri = ein Werkzeug zum Drechseln; Si pre lemnü rädicatä, costele strujitä cu bätäläuri de multe ori 310, 7.
bdeniea 14, 24 = ein Gebet,

Gottesdienst, das bei Nacht gehalten wird; deänii 33b, 29; 59b, 31; 229b, 23; bdenie 141b, 34.
becisniculü = elend, feig, unwürdig 50b, 30, 31; 146, 11; 152, 36; 180, 23; becisnicütü 211b, 25 = schwach.
bejenie = Auswanderung; o femeae ce o luasä in goanä Agareanü cu alti vecini multi ce fugiea nbejenü cäträ Sväntulu sä scape 26b, 18. Das ist aber keine freiwillige Auswanderung, sondern mehrein Zufluchtsort.
beldie = eine lange Stang 329, 25.
beleznä = Wunde (von a beli); au intratü iaräsi in orasü sänatosü si zdravänü nice lecü de samnü sau belleznä avändü dintratäta rane cei dedease 180b, 28.
beteji, a = verwunden, verletzen; nu saü atinsü foculü nice lecü säi betejascä ce esi preslävitü cu totü intregulü cu ruga sa 250 b, 8; 251b, 28.
betehnä = Wunde; fu apäratü din toate färä nice o betehnä 220, 1.
bezglasiea = Verstummung; Sincä au tämäduitü si bezglasiea unui Diaconü ce amurtäsä 213, 19.

besrebränieü=verehrt, wür blagorecenie = heiliges Wort; iarä la bunatati, si facere si Theorie, atäta sau fäcutü, cätu pre toti aü intrecutü 292 b, 33. Am liand steht das Wort blagorecenie, das sich auf das Wort Theorie bezieht.
bili, a = bleichen; späländu si bilindü cămesi 143, 20; 143, 23.
bisugü VII, 16 = belsug.
blagoböretulü 63, 7*20 = derjenige, der gegen Gott kämpft.
blagocestiv = heilig, selig,
» . «V ehrwürdig; III, 2; VIII, 7, 30.
Daher blagocestie 94, 21; 98b, 16; 99, 4.
blagodarenie = Dankgebet 82b, 23.
blagoiavlenie = heilige Er-scheinung (?); intracea luna 6 svintele blagoiavlenü a Domnului si Dmndzäü si mäntuitorilü nostru Is. Hs. 253b, 25; 253b, 31.
blagonoset i = Wohlthäter (?); acesta au fost ucenicü cu Sväntulu Ignatie—Sväntului Joanü bogoslovü 326, 13.
blagopriemnic = einer, der Jem. gut empfängt, höflich(?); intracea luna 3 pomenirea Sväntului si direptului Simeonü blagopriemniculü 297, 21.
boboanele = Zaubereien (Cihac); mearse la capistea unde fäcea imparatulü—aceale spürcale idolesti 163b, 8..

bobolä = Pelze; carii petre- buia c = wild, rauh II, 5; 107 b,
 curä in — si piei de caprä 28 (Cihac); buecie subst, 165.
 VI, 21; am Rand: cojoce. 16.
 boboti, a = flattern, ent- buigui, a = phantasieren,
 flammen; bobotiea foculü schwärmen, träumen (Gast.)
 suerändü 130, 9; bobotaea irre werden, 761), 25; 45b, 11:
 = Flamme 130, 22; 136, 3. äu inbuiguitü 88b, 9; bmgu-
 bodzü = Götze; Inchinate. ire 34b, 1; 106, 14; 103b, 34;
 bodzälörü si le tamäiadzä | buiguiciunea 106, 17; 270, 2.
 95, 9; bodzai 95, 34. | bulbuci, a —= sprudeln, auf-
 boeri, a == adeln 25b, 3; 99, 16.; wallen 4b, 12; daneben: clo-
 boearinulü 21, 23 mit dersel- j cotindu 91, 3.
 benBedeutung, wie boeariulü.! bulciü = Jahrestag des Kir-
 bogonosnic = selig, geseg-; chenpatrons 164, 8; 231b, 21;
 net; VI, 18. ^ 318b, 28.
 böinicü = Kämpfer 241, 15, burduhose lü == dick (?); bur-
 30 (Cihac). duhoselü putänelu 42, 23.
 bojnitä = Tempel 96, 3; busi, a = stossen 108b, 25;
 135b, 10; 136b, 12; 137b, 14. Subst. busii 109, 10 m. =
 bold = Stachel, Dorn; Stoss; Stöße, im. Texte pumnii.
 Plur. boldi 13, 20; bolduri cäniai mit der Bedeutung von
 218, 5. | mai: sil munci camai cum-
 b6 Inavi 3b, 33. | plitü = noch schrecklicher
 i bolnitä == Krankenhaus 13b, j 70, 9.
 17; 248, 10; 257b, 34. | candila 74b, 20, dieselbe Be-
 bräncä = (eiserner) Hand-! tonung wie im Banater
 schuh; o struiiea cu bräncT j Dialetk.
 de herü 20, 20; 134b, 10; capätü = Kapitel 32b, 31;
 73, 29; strujindü pre Svän- j Köpfe = capete 77 b, 34.
 tulü cu aceale bränci au \ capicläriü = für capitular,
 mänsi de herü 97, 10. im Sinne von eparh., Si pusä
 brudü = unerfahren, unreif, pre unü — anume Maximü
 jung, 5b, 29; 25, 33; 168b, 25. _jäi_sjferajiuia^ _____^
 brustin = Bernstein 40, 18. cäpistea = heidnischer Tem- /
 büärü II, 3; in der Psaltirea: pel (Gast.) 7b, 13; 29b, 10.
 büörü (Bianu, Psali). caräta = Droschke 145, 34.

carte cu limbä de morte = cätinelu 133b, 6 = leise.
 Testament 311, 2.
 casnicü = Bewohner IV, 13;
 am Rand: läcuitarü.
 caauza (gelehrte Bild.WSchuld, Ursache 216, 19, am Rand:
 vina. — 217, 27.
 cä = (N. B.) weil, denn 19, 9.
 cäce = (in Fragesätzen) wes-
 halb 81b, 3; 302, 27. In der-
 selben Bedeutung bei den
 Aromunen, mit dem Accent
 auf der letzten Silbe: kotse
 (Weigand, Arom. 311). Sonst
 bedeutet es „weil“ 302, 28.
 cäli, a = reiben, rösten (?);
 cäliti cu otätü si sare preste
 arsuri OOb.' 13. '
 cämara — Zimmer 97b, 33;
 eine andere Bedeutung hat
 es nicht.
 cäminü 62, 17.
 cändäi = als wenn, als ob;
 daß; Cä din rugä äi era ob-
 razulü proslavitü ca de in-
 gerü, atäta cät sta in gän-
 duri diaconulü de cugeta,
 cändai va fi ingerü acesta ce
 sä veade omü IIb, 15; 93b,
 15, 17.
 cartular = carturar 124b, 4,
 20; 149b, 15.
 cäsätorü = Gatte 161b, 24.
 cäscäntü = Maulaffe 300,
 28. Ich kenne das Wort unter
 der Form: cäscäuri.
 cetlui, a=knebeln 28, 18 (Säin.)
 cetluituri 16b, 31; cetläu =
 Knebel, Sipugoränduo de pre
 cetlaulü acela 85b. 3.

chelei = ein Tier(?); focü de Jordanü in pesterä cu
 mare fara sania si smoalä,
 ^c
 si iarbä pucioasä, zmei si
 ehidue si chelei 80, 19.
 chihribar = chihlibar 40, 19.
 chilüni = großer Hammer
 128, 27.
 ehnoviärh = Klostermönch
 26 b, 17.
 chipesü = gut gebaut; 2 vo-
 nici chipesi 88, 7. Das Wort
 wird häufig in Kronstadt ge-
 braucht.
 chiti, a = zurechtmachen, in
 Ordnung bringen, sich ver-
 söhnen, besorgen; Ce intru-
 fiorie intres;ä si curatä sä
 tanvi, si cu postul si cu ruga
 si cu chiiitulSvintelorü serip-
 turi 306, 17; Ce numai ace-
 ale nestricäcioase främseti a
 ^c
 doritului Hs. chitia 163, 26;
 184, 10; 223, 8; 264, 5; 316,
 26, 28.
 chivotü = ein Schrank in
 der Kirche; Sain.: ein ver-
 goldeter silberner Schrank,
 in welchem Salböll, Reliquien
 oder andere heilige Sachen
 aufbewahrt werden. 87, 23;
 108, 2, 10.
 cicni, a = umkommen, kre-
 pieren; 191b, 5; 275, 4.
 einde, de == auf der anderen
 Seite; Si neafländusä hiusäu
 Joanü. ca sascundea de cinde

de Jordanü in pesterä cu
 maicäsa 8,25, am Rand: ceea
 parte.
 cinesi = ein jeder 61, 13.
 cinie = Werkzeug(?); dzaeänd
 acolo de fatä toate ciniile si
 ^c
 mäestriile ceale de munci
 4 b, 4.
 cinonacialnic = Aufseher,
 Führer; carora le easte cino-
 naciälnicü sau hetmanüPärvo
 Diäconulü luiHs. si apostolü
 si pärvo mäcenicü Stefäiiü
 VI, 16; 34b, 4.
 cioclü = Leichenträger; pre
 unü mortü äl ducea cioclü
 säi ingroape 126 b, 32. Ich
 kenne das Wort nur unter
 dieser Bedeutung, Säin. giebt
 Totengräber an.
 ciolane 61b, 15, daneben oasele
 61b, 14.
 cislä = Zahl, 41b, 13.
 cisluitä = ?, fu priimitä in
 mänästire ca im pominoëü
 dmndzaescü si cisluitä si in-
 vätä de igumeniea Dmn-
 ^c
 dzaeaste, imvatä Svänta carte
 244b,'31,
 ciobotari 75, 19; ciubotärie
 75, 16.
 ciucöre= Cichorie, 314b, 22.
 einda = Wunder, Erstaunen.
 322, 13; 200, 34; unter der
 Bedeutung von Arger, Neid
 kommt es nicht vor. Die-

selbe Bedeutung haben die conetä, Cönetulü = Ende,
 Wörter: ciudeasele 8b, 22; Schluss 98,12; 186,20; 295,
 ciudase 13, 22; ciudotvorenie
 31.
 contení, a = verhindern, be-
 ruhigeu; Jarä Sväntulü con-
 tenindü cu blandü graiü du-
 hurile necurate, autämäduitü
 pre acei nebuniti 129, 31;
 296, 18; 247b, 5.' refl. a sä
 = sich ruhig halten 236, 24;
 postü si contenintä 137, 17.
 corban = Geschenk; Opfer
 261b, 31.
 cosciug = Korb, Schachtel;
 adormi pre cosciugulü cu
 smochine 105b, 33 und weiter
 sagt er: cosnita cu smochi-
 nile 106, 16,' 105b, 18; Dea-
 ciea pre Svanti äi bagarä in
 cosciuge de bou, sü aruncarä
 in mare 99, 27 = Haut(?)
 cneadzü = Fürst; Vorsteher | C(3vrulü = Höhle, Grotte
 255, 32; cneajului 215b, 32;
 256 b, 10; 204, 8.
 cobüzü= ein Saiteninstrument
 197, 7 m. cäbüzü 197b, 23.
 cocie = Wagen 51b, 30.
 comitiea = Adel; Herrschaft;
 sämnü de comitiea lui boerie
 ^c
 9, 21; Comitulii = Consul
 10b, 18; 103, 27; comisü
 100b, 35; ccjmesulü 246, 10,
 23; 251,11; comesulü 246,31.
 conceni, a = Schluss machen,
 erviaeia = ?, si cändü era del
 endigen: vernichten 3b, 26;
 333 b, 16.

eräng = ?; sä o präznuimü
 de atunce, dupa imblekulü
 crängului anului 249, 9.
 crästitelü = der Täufer 10b,
 25; 40, 12; 258, 23.
 croi, a = schneiden, zerschnei-
 den 55, 30; 170, 34; crocalä
 = ein Messer; croit picioa-
 rele cu croeale ascutäte 61b, 3.
 crudelitatea 247b, 33.
 ervaieia = ?, si cändü era del
 noä anü demväta cu cueonü
 carte, fäcea rugä, si preslä-

vitü sa — in Svinia scriptum 271, 18.
 cucerī, a sä = sich beugen; gehorsam sein; 245b, 31; 319, 22; 319b, 14; 320b, 9.
 cuci! = ?; Alerga tälhäreaste de tänea calea a bärbati si a femei, sävai cum facü la noi — si ceea ce tragü in Tale 273, 23.
 cuconie = Kindheit, Unmündigkeit 8b, 32; 9, 7; 90, 2; 284, 5.
 cuconü = Kind, Knabe; III, 16; 22, 3; cucoanä = Mädchen 20, 18; cuconitä 20, 23.
 eu deadäinsü 11,20. Ich kenne nur die Form cudeadins = mit Absicht.
 culease = Maisbrei 25b, 16.
 cum st. cumca 139b, 28; säm-spuiereadeveice crieintränäsä cumusü adevarate.
 cuntinsoare = immerfort 40, 13.
 cur = curg 19, 3; 34b, 26; 68b, 18 etc.
 curma, a = abbeissen 254b, 3.
 curteni, a = empfehlen, beliebt machen (?); si mä iartä de cäte räutäti tarn fäcut, si mä curteneaste lampäratulu tau 5,13; acestea sä curtenirä la Domnulü Hs., si inselä-ciunea pagäneseä omfruntarä 290 b, 17. curtenfe = kaiser-

licher Hof(?); vrändü sä sää
bage slujitorü lampäratulu...
lau opritulü deia curtenie o
videnie 115 b, 35.
curure = Arzneien, Kuren;
au pluatü la mormäntulü lui
— adecälecuri 71b, 24.
custa, a = leben; 41b, 2; 171,
26; 264b, 4; 271, 4; 282b, 9;
daneben träi 171b, 3; custul
— Leben 262 b, 10. Das Wort
wird heute noch mit derselben
Bedeutung von den Motzen
in Siebenbürgen gebraucht,
(cf. IV. Jahresb. Glossar).
däi = auf!; si dzäsä fratele
Sergie däi fratälor sääne zbo-
räüm parulü sääne facemü ciu-
hosí 80b, 28; 95b, 2.
dälboanä = Abgrund; si so-
sämü la Strämninä (?) cu —
adäncä si mare si de mar-
gine era o mueare despletitää
mare 79b, 35.
dälog = Zaumriemen 118, 16.
dänäoarä = einmal 3, 36;
109, 18; 206b, 31; odänäoarä
3, 30; 100 b, 8: vertritt das
heutige odata; nice dänäoarä
= nie, niemals; 103, 9; de-
neauarea = vorher 54, 17.
däräbanü = Gendarme 6, 7;
315b, 26.
därz=hartnäckig;frech 70,12;
clrazü 272, 36; draäza 142, 15;
165,2; dräjiea 142,16; 165,19.

deahireea = passend, ehrlich, mit feiner Gestalt, von an- genehmem Äußern 15 b, 30; 46, 24, 33; 96 b, 32; deahirelea 170 b, 5; deafirelea 139 b, 24.	depre sine dezvestea si im- bräca pre misei 306 b, 36.
deatocma = ebenso, gleich- mäßig 60 b, 5; 76, 11; 161 b, 26.	diädöhü=Nachfolger; Acesta — si väspriemnicü a svinti- lorü apostoli aü fostü 290, 34.
devälo ma=zusammen, durch- einander; gemeinschaftlich 14, 27; 77 b, 19, 155, 35; 227 b, 17; 329 b, 8.	dibe = Eisen, Handfesseln; äl bägarä cu mänule si cu picioarele in dibe 136 b, 22.
de iznoavä = von Neuem 2 b, 3; 7, 31; 202 b, 7.	didäscalü VI, 12; 5 b, 23; nb. dascali VI, 31; 2, 24.
deregätorü 318 b, 33.	dieac = Gelehrter, Student (ung. deák diák); sau imvä- tatusi cuconulü la carte, ca c c iau datü poruncä sää urme- adze dieacilor 51, 7,
dereptariulü = Richtschnur (beim Graben); si säpatura bordeeasului nu era cu — c säpatü ce strämbü si sucitü 100 b, 7.	dipli, a = kratzen; dei dipli trupulü cu aceale cue 37 b, 21.
desärgü = gleich, sofort; schnell 11, 15; 53, 26; 65 b, 15; 76 b, 27.	divi = ? ; Jarä ciobotariului dzäsärä, nüdivi frate nice banui 75, 34.
descäleca, a = gründen; des- cälecä in Asiea ospätarie 7, 12.	dodei, a = belästigen, ärgern, sich an J. drängen; dvorindü la besearicä Sväntului foarte
despuitoriulü = Herr, Herr- scher 5 b, 5; 10 b, 6; 52 b, 30; 284 b, 22 m.; despuitoarei noastre Dmndzaunascätoarei 12 b, 21.	dodea 74 b, 36; dodeindul sää primascä bucate 100, 3; lau dodeitulü o curväitä fatä de jidovü 239 b, 4; 172, 18, 29; Ce si cändü sää culcä sää doarmä, äl dodeea värtosü (Subjekt: Mücken) 209, 20;
devestevnicie = Jungfräu- lichkeit 123 b, 26.	266 b, 16; dodeialä; si supä- rändulü cu lungä dodeialä 288 b, 31; 288 b, 28; 52 b, 1;
dezholba, a sa = zu sich kommen 200, 35.	in Kronstadt existiert ein Ver- bum: a dudui = fortjagen,
dezveaste, a = sich aus- ziehen; sau dezvascutü din hainele ceale femeesti 54, 5;	dojeni, a = raten; o dojeni

säsi aiegä cei mai bine panai *trii* = *trii* *trii* *trii*
fära de miincä, si sää nu moarä *I* *trii* *trii* *trii* *trii*
cu aceT legati, si nepriimindü *I* *trii* *trii* *trii* *trii* *trii*
ea dojana lui, astatü naintea *I* *trii* *trii* *trii*
IgemonuluT 26, 8—10.
dormita, a = einschlafen
77b, 9.
dosädi, a = schimpfen, ärgern,
beleidigen; de o dosädiea
barbatulü, ce incä si rahna-
cea ei o mustra 205, 22;
189b, 24; 216b, 12; dosadä
20b. 3; 25b, 26; 124, 3.
dostoi, a sä = sich schicken:
nutä sä dostoeaste parinte
sä mergi pre dindirepta mare-
lui 3, 4.
drämali, a = plagen, züch-
tigen; iau drämalitui atäta
cät iau domolit de iau fäcutü
ai sluji ca neste robi 28b, 19.
dräpäna, a = kratzen, zer-
reißen; ablauben; sil dräpä-
narä preste coaste cu cheap-
teni 2, 20; 8, 29.
drujina = Gesellschaft, Be-
gleiter 84, 25 (Schmidt, russ.
Wörterb.).
club äsü = Kahn 6b, 2 (Cihac).
dumeastecä = Haustier,
zahmes Tier 310b, 20.
dumneta: nu banui — asupra
searbei tale 56, 7.
düitä — Zwiefältigkeit; nice
au crescutü üntia in düitä;
nice duita in troitä 131b. 9.

ehidnä = Otter 79, 23; So, 18.
ei 30 b, 33 — Bejahungspar-
tikel.
engöinü = Andenken (?); Pre-
acea fericitü cinstitulü Jo-
anü ... si Gri^orie ... äl
cinstire cu — de cinste 311b,
23; cu — de laude lau cin-
stitü :t21, 1; encömii 174, 11.
engölpü = ein heiliges Bild,
welches man auf der Brust
trägt 117, 32; 117b, 16.
esitoare = Abtritt 196b, 11.
fächinri = Fackel 293b, 27;
307b, 31; daneben: fäclie 91b,
12; 91b, 9; 92, 7.
fæs = dicht, haarig; muntäi
mai faesi 80b, 2:1; Cäi era
faese barba 225, 24, am Rand:
stuhosä; 97, 1; 170b, 5; 245b.
6. Gaster giebt eine andere
Bedeutung an, und zwar:
admirable. Ich nehme als
Etymon das ungar. Wort
fa an.
falcSnü = ein Kleid, das der
Prediger bei der Messe an-
zieht; Bäffchen (Cihac); 206,
14; 209b, 30: felönlü.
fasü 275, 7.
feredeu = Bad 7b, 34: säi
slujascä la — si nestiindü ei
acea mestersugü. ferodeu-
sescü 28b, 18; S6b, 29; 125b.
7; 232b, 21.
fetfe = Juno'frauschaft 10s,
gaz·1 ui, a == einkehren 23b, 21;
ebenso :prinsärä gazdä 47b, 25.

gävänos = hohlrund; gävänosi ochii 42, 21; gävänatü 292 b, 18; 293, 6.
 gängänü = Insekte 16, 21; ghibosü 265b, 11 = ghebos; 47, 19.
 gävan = eine große Schüssel. gidasie = Spass, Posse (Sain. Diction. rom. germ.); obraze negri si incärca gävanulu de pácate 270, 4.
 gävozdi, a = annageln, festnageln (Sain. Diction. rom. germ.) 34b, 30; 62, 23; 130, 6; 184, 36; gävoazde=Nägel 18b, 9; 68b, 28.
 gealovanie = Totenklage 3b, 34; Si räpäosändü svintia sa cändfulaprohodla—niearse si slävitnlü... de särutä 3b, 34. generosü, 196, 15: ce era mainte — dehirea si slävitü. generosus (gelehrte Bild.). genicön = General 25b, 3 (E. Le Grand, Dict. grec moderne franc.). genfili = Edelleute (gelehrte Bild.); Sergie era primichiri la scöla gentililorü 50, 12. genuarie 249, 1 = Januar, j genüne = Abgrund, Tiefe; (Sain. Diction. rom. germ.); säm spue oare săntü munci, j si genune de focü, sä muncească pre cei räi 150, 1. gherbulü = "Wappen II, 1. ghergiea = Wappen II, 2; Adel(?); acesta läsändü ghe-

regiea legü tätanesäu credzü intru Dmnlü nostru Is. Hs. 101b, 29; am Rand: nemulü. ghibosü 265b, 11 = ghebos; ghibuitü 334, 19.
 gidasie = Spass, Posse (Sain. Diction. rom. germ.); obraze negri si incärca gävanulu de pácate 270, 4.
 gizdav = schön, geschmückt; 46b, 12; 49, 22.
 gizdeale=Brunnen; säiüm-pläntedzi (d.h. den Stock) la gizdealele agieazmei 129, 19. gläsä, a sä = klagen; gläsändusä si bocindusä 154, 24; 160, 12.
 globä = Strafe 256b, 6.
 glödiste = Sumpf, Kot 51 b, S; 71, 2; glodü 280, 23.
 gospojda = Herrin, Frau VII, 18.
 gözuri=Flecken; careleviata cumü place lui Dmndzäu si färä de — arätändü 318, 23; ich kenne das Wort unter der Bedeutung „Mist“, gränisü = auf dem Boden schleppend; ca mänändü caü äitärea — pre svinti 103, 30.
 e1 Iinü = Heide; ellinü adecä necrestinatü 22b, 19; 66, 22; carte scoasä depre greceaste si ellineaste VIII, 4; er versteht unter ellineaste die alt-griech. Sprache und unter greceaste die moderne.

gröbnicul = ein Tuch, in! steht unü häjü, welches sich i meiner Meinung nach auf welchem der Tote oder der! den letzten Satz bezieht, Sarg eingewickelt wird; cur- ; hälädui, a = fortrücken, fort-, särä la mormäntü Svintei Asatheicu creditä sii luarä; vorbeigehen 28b, 10; 96, 24; grobniculü cei de mätasä dela | 233b, 2; es entspricht also mormäntü, 303b, 26; 303b, 30. j genau dem ung. haladni. hälästui, a = fliehen 202, 20. grosü = Block, Gefängnis; härätü = Krieger; ein tapferer Mann 108b, 26; ghäräti 196b, 26; 151, 15; ghäräti 209, 30; grumb = rauh; cu glasuri j grumbe si cu strämbäturn 129, 29; 180, 1. härätäea 215, 23. Gast, kennt nur eine Form mit t: ghärä. gübav == aussätzig 46, 27; härtulü, Plur. = (Protest) 110b, 33, 35 (Gast.). Schriften; pentru ca sä dea gu detu 1=(N. B.) Urteil 75, 36. si neste — sabornice asupra gurguta, a sä = sich auf-j lui Leonü Armeniului Ico-blähen, aufspreizen 193, 22 I noboretului 227, 1; deaderä härturile, propozuindü si ei gurui, a = versprechen, wid- j multe cuvinte dogmaticesti men; 53b, 16; 68, 15; 117b, 21; 194b, 30 in der Bedeu- I ghasie = Lappen; si purta o tung von sich verpflichten; \ — de cojoc 253, 15. guruintä 204b, 19; giuruita ha'niäni, a = herrschen (mit 68, 15; 49b, 28. gurni coläcü Dat.); au hatmänit izrail-teanilor 2, 5; hätman 1b, 29; 48b, 11. j Hatmänului 100, 21; ghätmänu 121, 34. gvaltü=Gewalt 2-i5, 6(Cihac). j » haitese fem. = krumm 316, hätriile, Plur. = Schlauheit 32 (Sain. Diction. rom. germ.). 166b, 26. hacui, a = zerschneiden, zer-, hiristeulü = Säge 8, 11; 67b, stückeln 2, 26; 4, 6; 85, 35. \ 15; hirisäulü 107b, 14; hire-häjü = häßlich (?); samü aflatü sluirä 8, 11; 67b, 15; 107b, unü bordeiu, si finicü, si apä, | 14; hirestruindü 21, 32; si unü barbatü ständü, ce-i j 286, 9. era pärulü din capü inbräcä- \ hlamidä = Mantel 87, 13. mintea 102, 31; am Rand

hlipi. . = schluchzen 27, 30 iconoböretul = Bilderstürmer; 59, 27; iconoboretilor
holcä = Lärm 159, 14; gholcä 1b, 5.
285b, 20; 315b, 7; a holci=jiconomähulü = Bilderstürlärmen 292, 14, 28. Sain. | mer 252b, 31; 257, 8.
Diction rom. germ. holcäesc. lidolnitä = Tempel 60b, 28;
horba (vorbä) = Menge, Ver- | 94, 20.
sammlung; 4, 1; 75, 28; 33, [idololätru = Götzendienner 29; ghorba 125, 15; 200b, 22; ! 142b, 26; icolnicearri 97, 26; horbasii = die Versammelten | - idoloslujitelii 117, 25; 306, 1; 109b, '8; ghorbitorii 153, 8. I idoloslugasii 273, 18; idolo-ghorbieä = Menge (?) 308, 1. ! slujebnicii 320, 1.
horiulü = der Chor 10, 16. ileu = Amboß 34b, 25; 75, 2; hotru = verdorben (?); chemä I 331b, 23.
pre o ghoträ curvä färä limä, a = schmutzig machen; rusine... carea avea 9 face, j 196b, 18, 21; 253b, 29; imäsi tote lemvätasä curve 300, | ciunea=Schmutz; Kot 151, 2; 34; am Rand: necuratä. ; 282, 33.
hozevitulü = der Herr (?); jindietön = Neujahr; easte Sf. Joanü — episcopulü 42b, 5; Joanü — 91, 6.
h ul a=Verleumdung, Schimpfwort 144, 4; hulenie 18, 30; 146, 11; hulnicii 198, 18.
i ad u 1 ü=(N.B.) Hitze; sä aprin- dzä — feredeului 28 b, 20.
iambicesti, stihuri = iambische Verse 60b, 1.
iarbä pucioasä = Schwefel 37, 13. Das ist ein Beweis dafür, daß das heutige Wort ursprünglich ein Adj. war.
iavleniea = die Erscheinung 263b, 24.
fboste = Liebe 31b, 13; 52, 3; 288b, 9; 216b, 31: iuboste.

inoplemenicii = Krieger (?); Si batändusä cu —, 2, 1; pänä ce au biruitü si au imfräntü pre — de totü 2, 5.
inorög = Einhorn 79, 25.
Ipervereteü = ein Monatim Frühling oder im Sommer; in luna lui —, 48b, 30.
iproci = etc.; i procaa 32b, 5; iprociaa 34b, 7; iproci 172b, 21.

iscoadä = Ausspäher 78b, 33. izgnänie = Verbannung 23, iscusenie = Versuchung V, 32; 29b, 30, 31, 33; 123, 12; 18; 28b, 11; 29b, 31. iznanie 246, 4.
ispiti, a = versuchen; ver- führen, 30, 35; 98b, 29; 318, 33; a sä ispiti 87b, 16; 98, 21; 184, 20; 189, 9; ispitito- riulü = der Teufel 61b, 1. izvocli, a = übersetzen; acesta istäplenie = Erstaunen (?); Acolo pre längä stläpü im- bländü sväntulü, iaräofemeae de cinsta, luminatä cu duhulü lui Dmndzau fu in buiguire de istäplenie, vädzändü pre Sväntulü Andrei undembla impänat = geflügelt (Gast.); prin närod si lumina ca unü stläpü 68b, 32.
istorie = Geschichte, Erzählung 47b, 28; istöriea 123, 12; 17, 20; 27b, 16; istorii = Geschichtsschreiber 88b, 16, nur einmal belegt.
istovü, de = gänzlich, letzt; rana ce de istovü 21, 35; a impreun 44, 34; impreünä 91, istovi = enden 235, 3. 14.
isteli, a = heilen 3, 35; 3b, 31; istelitori 34, 23; isteli 44, 33; istelesü 66b, 28; istelenii = Arzneien 13b, 8.
itrosul = Morgen (Cihac); si | nemicä 142, 7; 135, 4. indatä cum lovi in toaca jimpunoiat = geeitert 74b, 12; Subst. punoae 74b, 14.
itrosului 14b, 25.
iusor = usor 291b, 7. imvärvomat = hervorragend; iusura = usora 113, 32; 138, 25; 298, 8.
nevointä invärvomatä 3, 29; fmvrävomatä 267, 16; 311b, 4.

imväta, a = (N. B.) befehlen 6, 12.
 imveaste, a sa = sich anziehen; Deciea deca sa dezvascü de omulü celü vechiu si sam-
 vascü in vesmäntulü nestri-
 cării 162 b, 33; te scoalä, de
 temveaste si tencinge 116 b,
 10. S. adezveaste.
 imvie, a (starkes Verbum); au-
 invisü 29b, 33; sä inviu 30b,
 22; invisä mortulü 29, 5; sim-
 visärä 76b, 14; imvisämü 77 b,
 13; oameni invis! 31, 25; lau-
 invisü 23b, 19, 24; inviindü
 29, 9; alü imvie 103 b, 28.
 imvinc = inving 20b, 14; 59b,
 10, 11 etc.
 imvita, a = versammeln; zu-
 sammenrufen; dei imvitatu-
 tu asupra noasträ pre acesti
 cetasi, si närodulü, marturi-
 seaste 29b, 15; 87b, 17; Jarä
 säteanii lui sau imvitatu-
 noaptea cu arme 115, 11.
 imvoesa, a sä = lustig werden
 59b, 13.
 incai 6, 25 = wenigstens, wie
 in Kronstadt.
 incaltäri = Schuhe, Stiefel
 10, 2; 50, 27.
 inchipui, a = vorstellen, ein-
 prägen, J. gleichen; si luändü
 invätaturä si poucenie dela
 dänsulü, inchipuea obiceaie
 lui 7, 2; i saü aräfatü unü

chipü de vülturü cu äripile
 de aurü, ce inchipuea pre
 Dmnlü Hs. rästignitü. 125b,
 20; pecetluindü cu deagetulü
 sau Sväntü nnmele alui Dmn-
 dzäu ca cu dalta sau inchipi-
 uitü 108, 4; si säntäresä
 credinciosiicäträ creditintäin-
 chipuindnsä in toate bunäta-
 täle lui Petra 156, 35; inchipi-
 turä de podoabä de bar-
 batü groznicü 81, 12; inchipi-
 uiune 17, 14; am Rand:
 figuratio.
 incita, a sä = sich messen(?);
 sa incitä pre sine cu cälu-
 gärasü cei mai de gos, si
 lucra cu dänsü depreunä 63,
 5; sa vedemü pre fratele
 nostru Pavelü la care mäsuri
 au sosäti, si sau incitatü
 203, 10.
 incresta, a sa = sich be-
 kreuzen 5, 9; daneben: sä
 insämnä cu Svänta cruce 5, 4.
 incujba, a = biegen, beugen
 246, 3; 265b, 16; refl. 97, 27.
 indäräpta, a = wegschaffen,
 beseitigen 3b, 17; nicht zu
 verwechseln mit a inderepta.
 inde eis = untereinander 152,
 30; inde ei = zu einander
 11, 3.
 indeläti = einander; privi-
 tindüsä — 246, 26; 43, 30.
 incleläte Subst. = Ruhe,

Becmemlichkeit; 183b, 19; intraripa, a=benügeln; sich
 216, 19, 20; 275, 31. schmücken 65, 17.
 indelepniçi, a sä = a sä in- inträportü = (?); Si la nevo-
 deletpniçi 298b, 22; 308b, 6; intä si la altä toatä bunäata
 deletpnicindusä 334, 13. dela dänsü deprmdzändü si
 indesarä=heuteAbendl1, 16. pärulü tundzändü, supt acel
 indupleca, a sä = gehorchen durios si cälugärlorü de
 26b, 27; 25b, 27. folosü — 256b, 29.
 inesca, a sä = entstehen; her- intrestare=intristare 60b, 18.
 vortreten 247, 32.
 ingloti, a sä = sich ver- intunearec = (N. B.) ein
 sammeln 203 b, 1 (Sain. Dik- Quantitätsmaß; Si stränsä 12
 tion, rom. germ.). intunearece de aurü 246b, 14.
 ingrecarea = die Schwänge- intäna, a = hängen; gatasä
 rung 204, 32; 204b, 13; 324, podüviclenü si intänatü slabü
 18; greciosä 206, 3. 17b, 8.
 ingrelatü = überladen 12b,
 32; gewöhnlichaberengreniat jäcui, a = wegreißen, plün-
 4, 13; 83, 23. dern 43, 7; 87b, 33; 105, 1;
 jacü 44, 28; 87b, 24.
 jemnä = Semmel 287b, 26
 (Sain.).
 insämbra, a sä = sich ver- jeräsea = Herd, Kamin(?);
 einigen; anhängen; sä ten- rästurnändui — cu jrätvele
 simbredzicu Patriarhulü An- idolesti ce era dracilorü puse
 tonie sä fii intro uniciune sfarä de ardea naintea idoli-
 cu dänsulü 63, 23; 178b; 4; lorü 112, 7.
 299, 5.
 insäta, a = (N. B.) Sehnsucht j elanie = Wunsch, Sehnsucht
 haben 140, 11. (Gast.), Andacht 92b, 2; 162b,
 insuf1 etat = gesegnet IV, 35; 31; 262b, 8; 163b, 6.
 VI, 1; daneben: nensuflätä jestöcü = grausam 167b, 19.
 = seelenlos 85b, 2. jigälä = Eisenstange(r); Sil
 intinge, a = eintunken 47, 27. potricäliä cu jigäle imfocate
 intiri, a = fortjagen 20b, 5; 250b, 5; 251b, 25.
 187b, 9; 217b, 20. jilti = Lehnstuhl; prentulü
 intracoace = hierher 82, 23. sedea injilti 205b, 11; 46b, 25.
 intramiadzädzi = gegen jitnitä = Kornkammer 212b,
 Mittag 3, 10. 33; 258b, 21; 287b, 27.
 Weigand, 5. Jahresbericht. 8

jivä1ä=scharfe Eisenstange(V); limbä = (N. B.) Volk 104, 23,
si cu jiveale impunsü 34b, 28; 107, 20; 108, 15.
32; bágä o — imfocatä in linülü, cu = cu linülü; Jara
ureachei 36, 30; cu jiveale j Sväntulü — indemnati si cu
imfocate potricalit tätele 61, j prinsü amu sa cadzä 312b, 35.
25. | ; lipsi, a = (N. B.) verschwin-
jolnirü = Diener(?); pusä | den 31, 26.
Igemonnlü doi jolniri del lögosi Plur. = schlechte Men-
ucisarä 220, 16; 29b, 34; 244b, i
12. | sehen, Lügner(*?); Si adecä
lävrä = Kloster 24, 12; 57,
11, 13. | i
läcui, a = wohnen; a läcui
cu casälV, 19; 13b, 1; läcasü
6b, 5; läcuindüla singurätate j
26b, 11. |
legeönü (gelehrtes W.) = |
Schar, Menge 178, 32. | j
lenca = Decke; Hemd(?); de- \
cam adormitü, iara ea indatä, |
veni länga mine si deschi- |
dzändumi—sau bágatü mäna j
si miau pipäti tot trupulü |
83, 22. :
leni, a sä = zögern 34b, 28.
lesui, a == lauern 128b, 21;
lesuiturile 289b, 11.
libovü = Gnade, Liebe 11, 3;
23, 8; 44, 5; 173, 9.
lidenoi = wir, die anderen(?);
oare numai tu Theofile si cu
dei täi väüati farä minte
cunchinäciunea icoanelorü,
au imparatulü si cu — ce
säntemü vederosi si domni-
mi 59b, 7.

loviste = sumpfige Gegend (Sain. Diktion rom. germ.). Diese Bedeutung paßt nicht; ich glaube, das Wort sei auf das Verbum a lovi zurückzuführen. Hier bedeutet loviste Lärm oder Schlägerei, d. h. das Resultat des Schlagens: si intindzändusi niänule ky-nops le lovi pre mare, si sa feace o loviste mare in mare, de spärie pre toti 30b, 28.

luptulü = Unruhe; Kampf; es hängt zusammen mit dem Verbum a lupta; multämea era ratacitä de — noptäi necredinte 181, 7.

magernitä = Küche 14b, 5; mängänii = Zaubereien; Cä 26b, 36^ 190, 22; mägerulü cu farmeci si cu — le face aceaste 272b, 27.
mamcä = Amme 55, 1, 3; mäniecii = Schwindelei (?); Schmidt, russ. Wörterb.). Maria 10b, 7; 27, 16. In Kronstadt hört man die beiden Formen: Maria und Maria.
marülä = Lattich 3b, 8; 26b, 28 (Sain.). mästihä = Stiefmutter 94b, 22.
mäcenie = Plage, Qual; Martrium 10, 21; 219, 10; 242, 29; 280, 11. ;
ma dares c = verzärteln, liebkosen (Sain.); odänäörä tre-cänd pre un locü si mädärin-dusä de rusine neste femei vädzändü la o fäntänä, säcä! izvorulü 260b, 13; mädäri-tura = Hochmut 198, 7.
masü = Übernachten 236, 35; 261b, 30.
mäglä = Menge; Dei vrea sä scuturi putänelü mäglä si in-tunecarea inseläciunelorü vei cunoaste a dmndzailorü täcticälosie 164, 34.
mähnitälü == angegriffen, betrübt; La unü ochiu era mähnitälü celü direptü de lovitüra 281b, 27; cu fata mäh-nitea 223b, 11.
mälcomü = stille 56b, 22. mäse6i = Hengst(?); imväta del legarä la—'sireapi 247b, 23, 25, 31.
mäneca, a sä = frühzeitig mätalnic = Narr, Wirrkopf aufbrechen 205b, 35. | 68b, 35 (Cihac). 8*

mäzdi, a = belohnen (Cihac); bestechen; o femeae curvä mazditä fiindü mearsä la dänsulu 131,16; 68,10; 323b, 25; 324, 4; mäzdä = Lohn 195, 14. measär = elend 1, 14; measärä 277b, 14; mesäratatea 282b, 8. medelnitä = Glocke; caclea aculü intro — de suna 3b, 14. melci = Augenhöhle 112, 14; 218, 4. melitäla = Breche (Cihac); Is. Hs., carele indereptedzä cu — sa toatä lurnea 302, 29; mio va darui darulü lui, cu nielitarea numai saü cu unü **c** cuväntü camai miai 302, 33. mesinä = Schafleder 326, 2 (Sain. Diction. rom. germ.); mesinuril 59b, 30m., im Text: prostiri 160, 16. mestersugulü = mestesug 122b, 10; maestrü 122b, 11. metöhü = Filialkirche (Gast.); ein kleines Gut(?); mearse la unü metohü, ceau däruütü elü Svintei mänästiri 63, 4; 63, 31; 63b, 1; 226b, 8. miadzä noapte = (N.B.) Mitternacht 307b, 22. mijloculü 7, 32; 58, 2. milcui, a = bitten (?) (Sain. Diction. rom. germ.); Jara mitnic = Zöllner 96, 25; am Sväntulü apostolü sämänändü

intru dänsü cuväntulü direptätäi, milcuindü si mängäindui, iau botedzat cu toatä casa 126, 1. mimoni = Schauspieler 189 b, 11. mimuri Plur. = Mimik; nimirice sa dzäce ingänäciuni 103b, 8. miräcuri Plur. = Wunder 94, 22. miraculü == derwunderschöne; der Knabe; im übertragenen Sinne von miraclu; auschimbäatu sprentoarcere si pocäintä inema miräcului adecä cuconului 211b, 31; cuconulü miraculü 212, 13. Es kann auch Eigenname sein. mira, a; mirä pe toti págänü 30, 10; numa mirü 31, 8; sä imminunä 30b, 32; si pre toti äi minunä 51b, 27; inseamne si minuni pre multi mirändü 21b, 27; mirändusäm Päratulü istetiea 48b, 35; o mirä 278, 28. miroseatä = Aroma 65b, 2. mistui, a = verbergen 134, 1. misel = arm, elend 3, 1; 13b, 17; 277b, 14. Mitariulü = der Zollbeamte; Zöllner 55b, 2; 262, 27. mitärnitä = Zoll 96, 26. mitnic = Zöllner 96, 25; am Rand: vamesü.

mizguri Plur. = feiner Regen! na = rum. la: nastänga 79b, 208b, 33; 209, 3 (Sain. Diction. [11, 16; nadirepta 79b, 13; 46, rom. germ.]. J 9; esiu na 7 ceasü 82b, 24. modii Plur. = Mud, Eimer 4. nastoätel = Aufseher 257, 2. iE. Le Grand, Dict. gremod.) nahütu = näut = Kichererbse 266b, 34; am Rand: vadrä. 315, 31. mohorätä, a = röten 280b, näimi, a = mieten (Sain.); 277b, 2; 315, 17. möimä = Affe 79, 19. näluci, a = sich einbilden mosoräf = gerunzelt(?) Dei (Sain. Diction. rom. germ.); era zbärcitä si mosorätä 315b, 3. mosteani III, 16 = Besitzer; numai cu sine chitindü si **c** mosneanilll, 21 = der Gegen- satz von serbi. pre Dmndzäu nälucindü 316, 26. mueräreti Sing. = Herma- phrodit; 22b, 3; 235b, 10. näñase 45, 25; 54, 7. multeämiti = ich danke dir 148b, 35. näpästui, a = unterdrücken, beschuldigen (Sain.) 14, 32; 220b, 3; 311b, ^!; näpästile 112, 22; 113b, 26. näprasnä, de = unvermutet, müsite Plur. = Flieden; Kel- plötzlich 28, 2; 136b, 5 (Gast.). lerfliegen (Sain. Diction. rom. násalie = Bahre 18, 6; násiliä 47b, 2; 126b, 32; 127, 4; müsinä = Fliege: unde era náseliea 279b, 5. loculü plinü de viespi si násälnici, a = heftig, wild täuni si tääntäri si müsine werden 118b, 19; násälnicü **C c c c** = wild, wütend 118b, 18. 242, 5. Es kann vielleicht nasli, a = etwas vorhaben, ein Druckfehler sein. wünschen, unternehmen, sich entschließen, behandeln(?) nacialnic = Vorsteher, An- fänger, Begründer, Haupt- mann 264, 28; 266b, 28; 291, 22. Acäruea ne Dmnadzäire va- dzändü si pornela asupra Svintelorü Icoane ceu náslitü cu räu iaü venitui in fatä de lau imfruntatü 40b, **c** 30; amü náslitü demü märsü intradänculü pustiei 102, 20;

iarä impäratulü de mänie nepriitoriulü = der Teufel
 neguratü sa turba, si nasliea 14, 10; 87b, 16.
 sa dea Svintei saltä muncä nestine = irgend Jemand;
 proaspäta 168b'22; 284, 8; irgend einer IV, 32; 70, 2;
 301b, 33; näsliturä = Ent- 52, 1; 81, 34.
 schluß: tnvitatü ... ca dintro
 dmndzaiascä näsliturä 70, 34.
 nedeajde, am = ich hoffe,
 mit pre konstruiert, heute
 wird es mit la od. in kon-
 struiert; am nedeajde pre
 Svintia sa 37, 32.
 nelutätecü=unüberwindlich,
 kräftig 130b, 1; s. luptulü.
 ne de a e Plur.=Feiertag, Sonn-
 tag, feierliches Zusam-
 menkommen; Dintracolea fu si
 rasäpa särboratorilorü si nedea-
 elorü ellinesti 180, 10; ace-
 aea simbrie luändusiprecumü
 dzäsamü dela dänsi cace sä
 strängea nedeae de le slujiea
 180, 14; 319b, 33.
 ne l u m ä t ü=schüchtern 21 Ob, 3.
 nemeteti = Flor, ein Tuch,
 das die Frauen tragen 82 b,
 25, 31.
 nenaduit=unerwartet, außer-
 ordentlich; Deci pentru nenä-
 duitä cutedzare ... fu batutü
 271, 31; 254, 32.
 nepricepä, a sä = sich über-
 legen(?); Deciincepu Neronü
 — si a gändi de dänsü cum
C O
 va face sä biruiascä sä dobän-
 descä pre Svintii 331b, 34.

oblojitu cu sine de herü obstnic = gemeinschaftlich,
 172,24. allgemein IV, 17; obestnicü
 obicinea 1, 8; obicina 57, 15; 77b, 18; 323b, 21.
 249, 23=obiceiulü; die letzte ocära, a = (N. A.) beschim-
 Form ist die gewöhnliche, pfen, verfluchen; vor ocära
 daneben obiceaele 7, 2. ciolanele 16, 14.
 obidä = Kummer 152b, 8 ocei, a sä = sich beunruhigen,
 (Sain. Diction. rom. germ.). Sorgen machen, schwanken;
 oblästie = Herrschaft 49b,
 15, 27, 29; 327b, 27. nime sä nu sä oceiascä fratä-
 lorü de päcate, ce sä räbdämü
 oblici, a = vernehmen, er- 102 b, 26; 285b, 29; oceaanie
 fahren; 7,16; 23,8; 57b,23. 288,20; 189 b, 24=Verzweif-
 obnovlenie = Erneuerung, lung.
 Einweihung einer Kirche ocina; a = erben; 141b, 26;
 (Schmidt, russ. Wörterb.), 142b, 9; ocinätorii VI, 15 m;
 Feiertag; obnovleniile pre- öcina == Erbteil 108, 8;
 asvinteit Dmnadzäunäscato- 271b, 7.
 arei 9b, 23; 203b, 22; 223,
 20; 261,4, odaväniea = ?; intraceaasta
 50b, 6; 78, 12. lunä 14 odaväniea svintelorü
 obrezui, a = herunterschlagen blagoiavlenii 261, 7.
 obrezui, a = beschneiden
 (Gast.) 249, 7,17, 23,24; obre-
 zaniea 249, 3, 5.
 obste = (N. B.) Klosterleben;
 la chinovie adecäla — 199, 6.
 obsti,asä = übereinstimmen;
 face scräbe fratälorü si feate-
 lorü, ce nu vrurä sä sa ob-
 stescä cu dänsulü 287, 31.
 ob stejitel = Mönch, Kloster-
 leben (Schmidt, russ. Wör-
 terb.) 258, 33.
 obstejicie = gemeinschaft-
 liches Leben (Schmidt, russ.
 Wörterb.) 244, 5.

ogläsuitü, si imvätatü de dän- face rälite guguri, si opacine
 sulü sä botedzä 331, 4, am 48b, 23.
 Rand: crestinatü; Deci ea opüst = Schluß; Opustul
 fiica impäratului cu 100 de Svintei liturgii 67, 14; Si
 roabe a ei sau ogläsuitü 332, dupä opustulü ütränei pur-
 ~ c ceasä Sväntlü cäträ chiliesi
 12, am Rand: crestinatü; 144b, 36; 52b, 24; 104, 8;
 oglasenü 67, 12; 127, 23; 130b, 207, 11.
 13; oglasenilorü 201, 9.
 oglindi, a = anschauen 12, 24.
 o godna = Gnade (Gast.) 214,
 26; ogodintä 120, 22; ogödnic
 = geliebt, gesegnet IV, 15;
 25, 10; 112, 35.
 ogoi, a = beruhigen 48 b, 34;
 a sä ogoi 32, 36; 87b, 30;
 123b, 15; 236b, 9; 279, 16.
 oiba V, 25, Bejahungspartikel,
 oläcär = Reitbote (Sain.)
 310, 32.
 olöi 255b, 3; 303b, 23 Öl
 (magy.).
 olecäi, a sä = klagen, be- jammern, wehklagen 52, 5;
 117b, 31; 256b, 10; 318b, 23.
 olofire = ein feiner Stoff; in ursinice si in — de sämbräca
 286, 29.
 oltar 3, 12 Altar.
 omof6rü=feines Mäntelchen;
 omoforui ce sträluciea mar värtosü 40, 18.
 onochetävri 79, 24 = ovo- xsrvavQog.
 opäcine = ein aus Holz ge- machter Teil des Wagens (?); Spusä ca la lemnü stie a

face rälite guguri, si opacine
 48b, 23.
 opüst = Schluß; Opustul
 Svintei liturgii 67, 14; Si
 dupä opustulü ütränei pur-
 ceasä Sväntlü cäträ chiliesi
 144b, 36; 52b, 24; 104, 8;
 207, 11.
 orbälti = Rotlauf(?) (Gast.);
 dureare de boase cu grea
 imfläiturä de — 74 b, 1; or-
 bälture 203b, 32.
 orbäcäesc = herumtappen;
 iau intunecatü deu orbacäitü,
 apoi iau dezlegatü din orbä-
 cäiune 213b, 11.
 orbicini, a sä = in Verlegen-
 heit kommen; blind werden;
 pusä neste voinici säi gunge
 cu cutätele, iara ei orbicin-
 dusä sä gungiarä pre sine
 226, 23.
 orbalcit = umgestaltet; ver- unstaltet; numai depre grai
 sä cunostea, atäta era de
 schimosätü si orbälcitü preste
 totü trupulü 267, 34.
 osäbi = abgesondert; außer- dem 71, 32; 136, 33.
 osä1 = ein Werkzeug, mit dem man J. erwürgen kann; äl sugrumarä cu o Sälulü 135, 5.
 osändipremoartel04b, 21, st. la.
 osärdie = Eifer; Liebe (Gast.); 31b, 25; 54, 15; 72b, 2; 277,
 8; osrädie 197, 22.

östie=Fischgabel, Aalstecher | stolü ca unü caerü de fuiorü
 2b, 22; 220, 3; 117, 28 m.; päläindü de väntü, sau ca
 Cu östie cu frei colti trä-i neste pafnjine de paingü 114,
 gändui dintränsü Sufletulü | 19; painjinä 40b, 9.
 268b, 36. ; pämentea = Gedächtnisfeier
 osträce = stachelige Dinge; der Verstorbenen, Totenfest
 Si pre osträcü golü il intin-j (Gast.) V, 27; 10, 34; 57, 18.
 särä sil bätürä desupra cu; päpijü = eine kirchliche Ob-
 toeage 4b, 8, am Rand: ostra-! rigkeit(?); Si la cempäratü,
 celes gäocile de ou, si här-1 si la ce Papijü, si patriarchü
 burile, si vase mari de lutü >> 248b, 2; Cä in pravätilü lui
 ca albiile si scoice. ! Papa, ceea cespre desupra
 oselniculü=der gesegnete(?); | säntü Papijü, iarä cei sup
 Intraceasta luna 29 precuvios j dänsü säntü Namestnicü lor
 pärintele nostru Kyriacü — j 248b, 4.
 35, 7; Anahoritulü — 266, 32; pasä = gehe! komme! 3b, 29;
 172b, 8. 12, 20; päsäti Imp. Plur. ILP.;
 otritanie = Verwerfung,, 30, 26; 100^ 6.
 Verneinung, Wiederrufung pavecernitä = Gottesdienst
 (Schmidt, russ. Wörterb.); nach der Vesper (Sain.); 288,
 Antwort; feace oglasenile] 23.
 si otritanile 130b, 13. I pälai, a = ausdörren; flattern;
 otröci = ein Knabe 7 bis! ca unü caerü de fuiorü pälä-
 15 Jahr alt (Schmidt, russ. indü de väntü 114, 19.
 Wörterb.); 76, 24; 76b, 12; | päpristi Plur. = Längenmaß;
 224, 17, 23; 285b, 26. Si feace Dmndzäu minune
 otstäpnic = Abtrünniger de fugi marea 20 de — 157, 13.
 (vom Glauben) 74, 19; 265, 2. | pärässü Plur. — Ankläger
 (Schmidt, russ. Wörterb.) 104b, 6; 148, 17, 18.
 ovili, a = welk machen, dörren päreasemi = Osterfasten
 (Cihac); es wird nur im Part 305b, 6; 315b, 10.
 gebraucht; 47, 22; 83, 5, 17; pärgä = Anfang; Erstling;
 88, 18; 214, 10. Sau incepäturä, sau — lui
 painjinä = Spinnenwebe; die Dmdzäu 73, 4.
 Spinne heißt paingü; vädzü pärssi, a = beschimpfen, ver-
 dena direpta Sväntului pre- fluchen, tadeln 284, 24.

patui, a = quälen, plagen;!
Deaciea äl spändzurärä sil | Sülze(?); äi feace ca o cule-
pätuirä 175b, 18; am Rand: | ase, carnea cu oasele främän-
cäznirä. j tätē cu sänge cu totü intruna
ca o — 25b, 17.

pärvo = der erste; in der! pili Plur. = ein Tier, welches
Regel kommt es in Zusam-j beim Militär gebraucht wird
mensetzungen vor; VI, 17; I oaste cu 300 de — 116, 13
241, 14; 277b, 24; 278, 13. j pornindü asupräle musite si
peat deseatnitä = Pfingsten' täsentari ca miorü, de care
3b, 20; 198b, 7; 63, 35. j can si pilü potricäliti rumpea
pecinginate, Adj. von pecin-j legäture si fugiea 260b, 30.
gine = Flechte 116b, 24. j pilug = Stöbel, Hammer
pedestru 234, 30; 323, 7. j 275b, 35; 294b, 36; daneben
pendicondarhü = Haupt-1 auch ciocene 85, 17.
mann über 50; 135, 32. ! pistrela, a — ausbrechen,
pentru st. pentru ca: pentru! herumspritzen, schleudern;
sä poatä 51b, 10. j Si dela cununä si dela cruce
pesne Plur. = Kirchengesang säriea pistreländü scäntei
54, 35. ^ ! cärbuni imfocati 243b, 28;
pesti, a = sich verweilen, auf- scäntei multe popistrelä de
halten, zögern 47, 7; 48b, j ärsä pre multi 305, 22; pistre-
26; 101b, 8. j läturile sängelui 70, 7.

petelä = patä; ochiul celü pistrela = Qual, Plage, Be-
direptü putänelü tristü de mühung; Längenmaß; alergä
o — de loviturä 293, 19; la loculü celü de nevointä,
32b, 5 m. für petalon: Carelej la — 199, 25; luptä si — de
purtändü si petalon si dida- vitejie 280b, 16; Purceasä
scalü in Efes fiindü, i pro- trädändusä dupa Sväntulü
ciaa 32b, 5. locü de o — 209b, 31.

petreacerea=Beschäftigung,! pitälnitä = ein Platz in der
Leben I, 1.

pevet = Kantor 282, 24, 30.

picura, a — de somnū = vom Schlafe umfallen, schlafbrig
sein 77b, 3.

pihtire = piftie = Stelze,

nita, de desuptuljratävnicu- pobedi, a = drücken, unter-
lui 121, 29. werfen, besiegen 229b, 31
pitä 79b, 26; daneben auch (Cihac).
päinea 76b, 32 etc. pobornic = Helfer, Mitkäm-
piva = piua = Mörser; Walk- pfer 257b. 7.
mühle 294b, 27, 36. pocaanie = pocäintä(?) ==
plasca = Mantel 50, 18; 87, Buße 53, 31.
13; bei den Kronstädtern hat pocrov = Decke, Schutz;
es die Bedeutung von langem Gönner, Beschützer 40, 29
Mantel. (Schmidt, russ. Wörterb.).
pläväi = blond, gelb, blass; po diri Plur. = schwarze, lange
pläviti: plaväi la fatä pärülü Kleider; Si caräsi altä cäta
pläviti si cäruntü 120, 11; de popi luminati, si inträ
88, 3; 281b, 25. imbräcati in — vesminde
plazui, a = ankündigen, wahr- mohoräte 12, 15, am Rand:
sagen; prophezeien 121b, 29; vesminde lungi.
206b, 7; 312, 24; Subst.: plä- podnöjie = Fußbank, Fuß-
zurile 204b, 28; pläzuituri gestell, Schemel 160b, 7
204b, 32. (Schmidt, russ. Wörterb.).
pleavnitä = Spreuschuppen podvigui, a sä = sich an-
329b, 3, 4; inträndü in — sä strengen, kämpfen; büßen;
ea pleave sasi dea vitelorü zidindusi . . . o cäsciorä, sä
329b, 4. podviguea intru dänsä cälu-
plenulü = die Beute 105, 5, 6. j gäreaste 309, 16; podvig =
plesivü = plesuv 265b, 12; Anstrengung, Qual 15, 9;
plesivü 281b, 28. j 21b, 22; 93, 13; 121, 13; 121,
pletivü = pletos = zottig j 24; 132b, 28, podvigü si ne-
120, 12. vointä sufletescä 92b, 33.
poarä, a pune poarä = sich! pod v o d a r = Fuhrmann; Auf-
Mühe geben; că eu päcäto:j hetzer, Verführer (Schmidt,
sulü multü mam silitü sam! russ. Wörterb.); neafländü
pusü poarä sä o facü aceasta | curabiea carea podvodäru o
81, 36. afundärä si fugirä 261b, 18.
poatefi = wahrscheinlich,! pofalä = Pracht, Lob 184b,
vielleicht, es kann sein 20b, 11; 197, 32; pohfalenü 292b,
34; 297b, 31; 319, 34. 12; apohväli = loben; plan-

gea, precum facü intaleptäi, cändü altäi äi pohvälescü 196b, 30.

poftori, a = wiederholen (Sain.) 120b, 29; 157b, 36.

poghrebul = Zimmer halb über der Erde, halb unter der Erde, Keller (Schmidt, russ. Wörterb.) 125b, 26, 35.

pogoni, a = treiben (Schmidt, russ. Wörterb.) 113b, 2; 215, 14, 25; pogonici = Treiber; Sintraceala locü staturä niä-scoii neclätiti, sävai cai batea pogonicii 247b, 31.

pohfalenie s. pofalä.

pohväli, a s. pofalä.

polatä = Palast 48b, 25.

policie = ?; si lantäe dzä aständü lampäratulu cuconulü stropindui cu mirosluri de urmä pre cale pänä la curte, si la masä bucatelej 97b, 22!

polögü = Wiegenvorhang j 66, 32.

polonicul = großer Holz-

löffel (Gast.); Rührholz 27, 1.

polunostnitä = ein Gebet nach Mitternacht 159b, 17.

polzui, a = erläutern, J. zur Wahrheit bringen, überzeugen; Sil rugarä sä le spuetaina, dzäändü spunene cinstite parinte, si nu te scumpi a ne polzui 45b, 21; j

si feace rugä la Dmdzäu säi
arate cu videnie sal polzui-ascä 120b, 21; a sa polzui = zur Wahrheit kommen, sich überzeugen; sä le audzä crestinii sä sä folosascä si sä sä polzuiascä VI, 35; Si tot! sä polzuirä dintraceasta minune de sä pocäirä 89, 13; 288b, 5; Subst.: polzuintä 27b, 15; 54, 22; polzuire 44b, 20; polzä 54b, 1; poldzäl 48b, 23, am Rand: folosü = Aufklärung, Nutzen.

pomatü = Baumgarten (Gast.)

pomatü mare demaslini 46, 4.

pomazui, a = salben (Gast.) 24, 4; 321b 9; pomazanie = Ölzung, Öl 186, 7.

pomeanicü = Reliquienkas-ten (?); Si säntoarsä iaräsi In — Sväntul in raclä 88b, 5.

| pominoci, a sä = sich hin- geben; 232, 3; pominöc — Geschenk 14, 29, 92, 28; 99b, 36; 244b, 31.

pomitica = Versagung, Weigerung^{^?}) (Gast.) sä mirarä de nevointa lui si de — ade-

C
pörtulu celü cinstesü a cuväntului si omeniei 159, 18. pomöstinä = Pflaster; Sin nontru clecanrai in cetate pre — de aurü case de aurü 46b, 25.

ponegrit — schwarz; siti

pärea cäi unü säräcinü (am Rand: arapü) ponegritä 56b, 13.

ponorä, a = stürzen; silpono- räärä in räpä de susü intra- däncü 329, 26; ponoros adj. = abstürzend; Si prindusä alesi la locuri strämte si ponorose 329, 23; ponoräto- riu: Sisi infipsä Sväntulü toiagulü in pamäntü muiatü de apa paräului si ponorä- toriu 132b, 3.

ponoslui, a = vorwerfen, tadeln, verleumden 108, 12; ponoslulü Subst. 165b, 31.

poramintä = ein kleiner Mantel, den man auf den Schultern trägt; Jarä o slugä a Sväntului stränsä sväntulü sänge dela fericita lui giungeare, pre poraminta Sväntului ce purta preste umäru 86b, 17.

posläniea = der Brief 10, 13; 13b, 25; 144, 15; daneben: scrisoare 151b, 36.

posleade = Letztes; Rest (Schmidt, russ. Wörterb.); de

posleade, adj. = schlecht, elend; Ca de nar hi fostü voea lui Dmndzäu dzäcea, nashi spodobitumä eü unü omü de — a vedea taine ca aceastea 133b, 26.

poslusenie = Dienst I, 6;

poslusanie 67, 1; 172, 34; 196b, 26; poslusnic = Diener 172b, 1, 3, a poslusi = bedienen 209b, 16.

pos 6 cä = Saft, Wasser (welches aus einem Leichnam herauskommt); Si deca trecurä optü dzäle si multä — cruntä dintracealü sväntü si räbdurosü deca cursä si sa feace putoare multä 260, 3.

postrig = Kloster 33b, 23.

poticalä = Stolpern (Gast.); Fall, Unglück; iau tälnitü poticalä delavräjmasulü 240b, 6; potricalit=verirrt; einer, der einen Fehlritt thut 212b, 10.

potricäli, a = stechen, durchbohren 4b, 7; 37b, 22; 61, 25; 61b, 4; 209, 27; potricalä = Spieß; iau patrunsi palmele si picioarele cu o potricalä de herü imfocatä, sinspinare lau potricalitü cu acelü herü 97b, 31.

poucenie = Unterricht 7, 1.

povinui, a sä = gehorchen, sich unterwerfen 227, 4; (Schmidt, russ. Wörterb.).

povoialä = Bauch(?); fubätutü cu toeage atäta de värtosü cäti i sau spartü pântecelle si povoialä de i sä vedea matele 115, 32.

pozderi, a = zerreißen, kratzen 59, 35; 255b, 29.

pozuni, a = erkennen 283, 16. prelesti, a = betrügen, ver-
 pravätü = Abteilung, Gruppe führen 20, 24; 30b, 11; 92b,
 248 b, 3; 330 b, 17.
 pravosedaniea = Gerechtig-
 keit, Justiz 260b, 22.
 präpläzmui, a = von neuem
 schaffen; si pre vechitulu prelibodeai = Ehebrecher
 omü de päcate inoindü si (Schmidt, russ. Wörterb.);
 präpläzmuidü, a ceriurilorü nul voi numi nice dänäoarä
 impärätäeiau därnitui 254, 10.
 präviriste=Aufführung, An-
 blick, Verstellung, Theater;
 imvätändü gocurile si pra-
 viristile 51, 33; teatruliü
 adecä praviristii 19, 29; 50b,
 26; 103b, S:prävitü 3b, 26.
 pravozvänü = der zuerst ge-
 rufene; ein kirchlicher Be-
 amter; au fostü pusü de
 sväntulü andre! — 108b, 16.
 predanie == Verrat; Cä au
 fostü cu Svintia sa si la pre-
 danie si la rästignire 28, 32.
 predela = Urteil; si vrändü
 gudetulü sä le facä predela
 lorü, Sväntulü sa ruga pen-
 tru dänsii sä Ii sä carte vina
 148, 19.
 prediteciu=Vorläufer(Gast.);
 253b, 30; 254, 13, 17, 24;
 preaditeci 327b, 18.
 predoslövie = Einleitung
 IV, 1.
 predstatel = Beschützer,
 Patron (Schmidt, russ. Wör-1
 terb.) 265b, 4. ; mäcenitä 235, 15.

prerecui, a = widerspre-
 chen, entfernen, einwenden
 (Schmidt, russ. Wörterb.);
 Si pentru sa nu prercuesü
 cu nescultare Domnulü mieu
 Jacove a dascalului mieu pricestui = J. das Abend-
 Petra poruncä, ät trimitu mahl reichen 3, 34; 50b, 14;
 scrisä povestea prescurtü 53b, 2; a sä pricestui = zum
 tämplările mele 156, 22.
 preslusnicü=ungehorsamer Abenmahle gehen 57, 10;
 Mensch (Schmidt, russ. Wör- 274, 22; priceastenie 3, 34.
 pricestui = J. das Abend-
 mahl reichen 3, 34; 50b, 14;
 53b, 2; a sä pricestui = zum
 Abenmahle gehen 57, 10;
 274, 22; priceastenie 3, 34.
 premeni, a = schließen, be-
 endigen; auslöschen; äl pre-
 menirä din viatä 2b, 23; au
 premenitü viata 35, 15; foculü
 cäminului sä premeni 35b,
 36; premenela 12, 35.
 prenaste, a sä = ein neues
 Leben antreten; sä prenascü
 luändü sv. botedzü 58b, 16.
 preneseme = Fortbringung,
 Übertragung; intraceastasi
 dzä acea in Svänta besearicä
 a Svintilorü apostoli, prene-
 seniea mostelorü, a dintru
 svinti pärintele nostru Gri-
 gorie blagoslovü 268, 13;
 70, 30.
 preobrajenia Plur. = Ver-
 wandlung, Umwandlung
 (Schmidt, russ. Wörterb.)
 10b, 2. In diesem Falle be-
 deutet es Verklärung.
 prepodobnic = heilig, ge-
 recht (Schmidt, russ. Wör-
 terb.); VI, 18; prepodöbno
 mäcenitä 235, 15.

= einen Streit anfangen;
 Si sväntulü nemicä nau pri-
 citü, nice sau mäniatü 107b,
 33; 273b, 19; a sä prici =
 streiten 148, 6.

prestavlenie = Ende, Ver-
 scheiden, Tod (Schmidt, russ.
 Wörterb.) 28^20; 65, 25.

prestäpnic=Ubertreter, Ver-
 brecher, Misshäuter (Schmidt,
 russ. Wörterb.); es kommt
 nur als Attribut bei Julianü
 vor 57b, 5, 35; 72, 24; 91, 29.

preste samä = außerordent-
 lich 16, 3.

pretvöretü = der Verwan-
 delte, der Umgeschaffene
 (Schmidt, russ. Wörterb.)
 141b, 15.

preut 8b, 2; 9b, 11.

pricazä = Aussatz; sau in-
 escatü boala aceaea, lepra,
 adecä pricaza 247, 32; pri-
 cäjít = angesteckt; aus-
 sätzige V, 18; 116b, 23; 241, 3;
 247b, 4.

price = Streit, Bosheit; An-
 laß des Streitens 6b, 23; 57,
 30; 100, 14; 102, 6; a prici

pricepe, a = (N. B.) bekom-
 men; si pricepändus! do-
 bändä si bine dela dänsulü,
 forte cu cinste äl tänea
 327, 32.

pricopi = sammeln, an-
 häufen, vermehren; si pri-
 copiea minunile si istelenile
 Sväntului capü, si le scriea
 acealea minuni in partea ere-
 ticieiei sale 327b, 7.

pridädi, a = übergeben;
 acestea sa pridädire de pä-
 gäni la domnulü ostrovului
 234, 27; 262b, 5.

prieatin III, 15.

prileji, a sa- = dazwischen
 kommen, hinzutreten, ge-
 schehen 72, 34; 141b, 1; 153b,
 6; 319b, 1. prilejü = (K.B.)
 Beschäftigung; si fäcändusi
 prilejü cu pascärie 306b, 6.

primichiri = Vorsteher (E.
 Le Grand, Dict. grec mod.);
 Sergie erala scola Gentili-
 lorü — 50, 12.

pripäc = Hitze, Sonnenhitze schelten 23, 25; 74, 22; 106,
 80b, 11; 208b, 34; 286b, 14. 29; a probräzui 62, 22; pro-
 prisne adj. u. adv. = genau, bräzala 59, 34.
 in der That, wirklich 25, 3; procjenie = Aussatz 247,
 47b, 3; 48, 8; 51b, 28, 82b, 12. 11 m. (Schmidt, russ. Wör-
 pristavi, a sa = anlanden, terb.).
 einkehren (Schmidt, russ. procititul = das Durchlesen
 Wörterb.); sterben 85, 8; | 187b, 15.
 144, 35; 172b, 34; 316b, 24; : procletä, a = mit dem Bann-
 pristavire 279, 19. fluche belegen, verdammen
 pristav = Aufseher, Verwal-! (Gast.) 23, 30; 235, 2; 239, 12;
 ter (Schmidt, russ. Wörterb.); | 290b, 36; prócleatulü = der
 93b, 2. Verdammte, der Gottlose
 pristä = heilig, ehrwürdig(?); 303b, 1.
 bisearica pristei si blgsvoliteij prohod = Leichenfeier 3b,
 Dumnadzäunäscätoaiei 89, 32; 34; prohodnic 196, 30.
 297b, 6. proizvolenie = Gutbefinden,
 prityorü = Vorhaus, Balkon Belieben, Wille (Schmidt,
 133, 35. russ. Wörterb.); ca ceaea ce
 priviti, a = anschauen, be- sä unirä cu Dmndzäu depre
 grüßen 43, 30; 43b, 7; 56b,
 10; 82b, 8; 88, 13; 114, 2 = —, si pre dänsü celü pri-
 imirä casnicü IV, 12.
 sa sa vadzä sä sä privitesä proloage Plur. = das Leben
 114, 2; privitisü, Si luindusi der Heiligen (Gast.) 1, 2.
 privitisuri unulü de cäträ promisienie = Besorgnis,
 alaltü, sau intorsü 147, 33. Sorgfalt IIb, 21; 153b, 29;
 proascä = Längenmaß; das 154, 4.
 Werfen mit Steinen; Ziel; propätor=Urgroßvater 217b,
 lacindü doaä prosce dela 2, 12.
 apele ceale calde 13b, 1; 5, propuzui, a = a prppune =
 23; Ce iamblatisälü ucidemü vorschlagen 227, 5.
 in proascä cu pietri 107b, 15; prorocestvui, a = prophe-
 Si nainte iau pusü proascä zeien, weissagen 116, 16; 206,
 copiilorü de iau sägetatü cu 27.
 sägetutce copiläresti 142b, 32. prostäc = ein Mann aus dem
 probräzä, a = schimpfen, aus- niederen Stande, IIb, 23;

4*

14b, 3; 124b, 1; prostätec = pusoare = Stellung (Körper-
 gewöhnlich, gemein 12, 36; Haltung, Stand; Patrichie,
 prostäticea = die Einfach- depre pusoare eunühü 138,
 heit 124, 33; 181, 27; 282b, 31; Jara marele Vasilie era
 6; prosteaste, adv. 276, 15 m., in pusorea trupului lungü
 im Text: taraneaste. foarte 293, 2; 304b, 13.
c c
 prostire = Tuch, Decke 279b,
 18; 67, 9.
 prosti, a sä = sich beugen; deca sa tlanirä iarasi privi-
 tindusä multamirä lui Dmn-
c
 dzau si sa prostirä, si san-
 toarsä Sväntulü Joanü la
 läcasulü säu 43b, 8.
 Providentia 209b, 28.
 provodi, a = beerdigen, be-
 graben; Si mearsä Sväntulü
 amfilohie delü provodi silu
 astrucä cu cinste mare 147b,
 9; 257b, 36; provöd 43b, 23,
 s. prohod.
 prozorlivie = Vorhersehen,
 Scharfsinn (Schmidt, russ.
 Wörterb.) 190b, 17, 32.
 prunce Plur. Fem. von prunc:
 prunci si — 34b, 35.
 psalöm = Psalm V, 33; 3, 13.
 punoae=puroaie 74b, 14; 182b,
 17; auch impunoiatä 74b, 12.
 purcede, a = fortgehen, auf-
 brechen 2, 28; 80b, 30; purces
 = Herkunft, Stamm; acesta
 era in dzälele lui Maximianü
 imparatü, tragicändü purcesulu
 säu din cetatea din Tessa-
 lonicü 112, 5.
 Weigand, 5. Jahresbericht.

putere=(N.B.) Zeichen, Wun-
 derzeichen; fäcändü multe
 puteri 26b, 12; multe puteri
 Dumndzäesti si minuni fä-
 cändü 26, 28.
 raclä = Reliquienkasten 67,
 32; 88, 12; 130b, 9; 310b, 4.
 rälitä = ein Teil des Pfluges
 (welcher aus Holz gemacht
 wird); la lemnu stie a face
 ralite, guguri, si opäcine
 48b, 23.
 räpurä = eine Hautkrankheit,
 wie die Flechte, oder die
 Flechte selbst; au pecinginatu
 cu — de ceaea cei dzäcü ele-
 fäntiea 266b, 32.
 rasa = Mönchskleid 54, 6;
 99b, 17; 310b, 6.
 ft = Pferdegeschirr 286, 31.
 räcodeela=Handarbeit(Cihac);
 Arbeit; mit der Hand ge-
 arbeitete Sachen; Sü dzäsä
 ea fiule aceaste räcodeelu
 (d. h. cosnite) si le du in
 Damascü 196, 7; räcodealiea
 253b, 8, 10; si päzändü ruga
 si räcodeala 259, 12.
 rádzämä = ?; Si mai apoi
 trädzäu feace Sväntulü, oarä

de rädzämä asea va sā läse räspicatü = despicatü =
 sā fie si asea place Dinnului
 sirnpäratului tuturorü 88,21.
 rädzusü = Meißel (Sain.)
 136, 28; 245b, 29.
 rägälfe = Graswurzel? (Sain.)
 Wurzel, Stamm; ist adusä o
 — de stejarü grea de o purta
 in umere 327, 6.
 rägoz = Binse, Riedgras (Sain.
 Diction. rom. germ.); si cu
 rostulü suflä asupra zmäului,
 si ca rägozulü depojarü, asea
 zmaulü indatä sau räsäpitü
 si sau topit 99b, 28.
 rämlenü = Römer; es wechselt mit rumän.: rämlenü
 222b, 6 m., im Texte rumänü;
 Eustathie romänulu 35, 4;
 rämläni 1, 10; rämleneaste
 17, 27 = lateinisch; Rämü
 = Rom 228b, 33.
 ränce = Getreide(?); Si cärandü mare grämadä de cär-
 buni de prela feredae, si
 snopi de — pregurü aposto-
 lulü 130, 17.
 räni, a == ausmisten; reinigen
 196b, 12.
 rantunä, a = a rasturna 76b,
 13.
 räpste=?; cersindü ertäciune
 pentru — ce lau mustratü
 pe nestiute 288b, 32.
 räsärite = Osten 79, 9; da-
 neben räsäritü 79, 16.

räzboli, asä = krank werden
 72b, 20; 90, 4.

roada = Frucht V, 27.

rödinile = Wochenbett (Sain.
 Diction. rom. germ.), Geburt,
 Begründung 12b, 17; 19, 8;
 22, 3; 217, 12; Si apoi preste
 cätäva vreame saü räpäosatä
 intrace dzäcaüfäcutürodinile
 cetätäi de o äü svintitü 316, 19.

rostulü = der Mund 1, 20; säba se 1 e = eine kirchliche Be-
 7, 22; 18, 19; daneben gura hörde; si pentru indelepnici-
 25b, 21 etc. rea prorocilor, si popilor si
 rosürä — Magenzwicken(?) sabaseloru, si pentru indoitä
 (Sain. Diction. rom. germ.); gudecare äü scosü 308b, 7.
 unü oare care omü fiindü sachellarie = ein Beamter
 bolnavü, cu neputinta inche- bei einem fürstlichen Hofe;
 eturilorü, cu totulü neclatitü Kassierer(?); 25b, 4.
 285, 34, am Rand: rosurilor, samesü = Rechnungsführer,
 ruga, a; rugä Dumnädzäu 3b, Kassierer 11, 8; 67, 18.
 22; 36, 16, 21; sa rugä lui samorasle bälü = selbst-
 D. 37b, 6; sä rugä täetorilor wachsendes Unkraut; hrana
 16, 17; sä rugarä Sintei 7b, 24. äi era —, si băutura cu mä-
 rugi = Rosenstrauch, Rosen; surä 260b, 7.
 rugi de trandaflü 36, 35; sara = (N. B.) Westen 239, 5.
 100, 22 m., im Texte tranda- säreca 321b, 14; 323, 2.
 firi; rujea = Rose 214b, 4. satänü 87b, 20, 35; satänei
 rugi, a = brüllen (von den 185b, 22.
 Löwen) 81b, 24. sätäul = Sättigung, Sattheit
 rujdi, a = kratzen, zerfleischen 43, 31; 60b, 17; 83, 2; 158, 36.
 24, 29; 10, 31. sä = wenn; Si sä nestine be-
 rula, a = schwatzen, erdich- searica lui Dmndzäu o stricä,
 ten; si sau näscutü, nu precum stricalva pre insu Dmndzäu
 ruledzä oreacarii de dzäcü de 1b, 29; 70, 1; daneben und
 seapte luni, sau fära tatä viel Öfters: deca.
 204b, 17. säcü = (N. B.) lahm 116b, 1.
 ruora, a = abkühlen, be- säialä 8, 21; 272, 33; säntä
 spritzen; Jarä ingeriulü lui 29Q b, 26 = sfiealä = Schüch-
 Dmndzäu ruorä foculü si ternheit,
 sfäntulü fu nevatämatü de sältä = Verführung, Falle,
 focü 16, 2; si adeveriea la Schlinge 43, 21; 53, 13; 282,
 toti cum veade pre sväntulü 34; 289, 32.
 ingerüruoränduo si räcorindü
 para fäcliilor 94b, 11.
 rüsavü = blond (Schmidt,
 russ. Wörterb.) 265b, 14.

sämbrä = Berührung, Zu- scobitälü = breit; scobitälü sammenkommen, Zusammen- c ' c leben, Gesellschaft, Kom- la näri 42, 21.
 pagnie 177, 32; 233, 26; scociorä, a = herumwühlen 280, 1. 327b, 2.
 sämcea = Spitze, Stich, Ende, scopü = Verschnittener 93, Gipfel 193, 26; 199, 15; 258, 36; 27, 19; 93b, 13; 149, 8; 22; 308, 2; 263, 34; 299, 9. scopetulü 54b, 4; cei scopitü särgui, a = sich Mühe geben, 60, 3/
 sich bestreben, eilen 77b, 1. scrianieariü = Schreiber(P); 2; 106, 3; 224, 11. era — a cinulü duchicescü säväi = obwohl, indessen, 214b, 19.
 wenigstens 10b, 9; 18, 11. scrie, a = (N. B.) malen 162, 43, 24; 49b, 21; 129b, 15; 34; 24, 10; 61, 12 nb. a zugrävi 162, 22; scripturi = (N. B.) Buchstaben 139b, 25.
 sazdanie = Geschöpf, Schöpf- scruntäri = harter Boden ung 173, 27; 192b, 2. (Cihac) 20, 2.
 scänci, a = winseln 82b, 11. scund=klein, niedrig 80b, 26; 115, 18; 257b, 14; 325b, 29; scundicelü 267b, 27.
 scändäli, a sä = sich ärgern scurmä, a = scharren, wühlen, versuchen; scurmatau laculü 147, 10; scädälizascä 302, 24; 247, 6; scändälä = Anstoß, Ärger 159b, 34; scändälä 302, 18.
 scäpätat = Westen 253, 22. scärasca, a = knirschen 80b, 31; scarscare 79, 22; 304, 22; scärasca 47, 31.
 schimosätü = verunstaltet secundiri; scoala secundirilorü = die IL Klasse, die obere Klasse 267, 34. 50, 13.
 sc1adä=Zusammenhang, Ord- selidä = Seite (E. Legrand, nung (Schmidt, russ. Wör- Dict, grec. mod.); o carte terb.); Complex; Si sosändü scrisä cu tre! selide 66, 27, Sväntulü acea — de focü am Band: foi selis über 329, 6. pagina.
 scleapti Plur. = Bremse scfarä = brennender Stoff, (Sain.) 324b, 26. Opfer, Bauch, Dampf; puse

T

sfarä de ardea 112, 8; rästur- nehmen, pflegen, anschauen nändü vatra cu sfäräle, älü 73, 19; 80b, 3; 276b, 12; 324, prinsära Ellinii 76, 5, am 36.
 Rand: trebniculü cu jrätvele solitoriu = Bote (Gast.); a 164, 7; nevrändü sä gunge vecinicä impäräte—126, 35. bodzälorü sfarä 222b, 9; Si somarü — Saumsattel 25b, 11, väzduhulü saü implutü de — am Rand tarlitä. In Krön- imputätä si veninosä 321, 17. sfichiü = Peitschenschmitze, stadt kennt man das Wort Peitsche; Si preste coaste unter der Form samar.
 älü bætea cu sfichiuri 94b, 35. soränü = grober Stoff; cu silöm = der Chor in der imbräcämäntü de — imbrä- Kirche(?); ein Raum im catü 315, 32.
 Innern der Kirche; lau suitü soräe = Genosse; cä pre pä- cu sine in silomü, silau in- mäntü dela unü orasü pänä chinatü lui Dmndzäu darü la altulü cäte soräi luämü 206, 7; 205b, 10.
 sintrön = ein großer Stuhl am Altar, worauf der Erz- priester sitzt 123, 35; 123b, 7; 160b, 3.
 sirepie = Wut 180b, 32; adj. von sireapü.
 slota = starker Regen, Regen mit Schnee 326, 23.
 slovesnic = Redner 99b, 32.
 smedisorü = sonnverbrannt, bräunlich 265b, 15; 292b, 24.
 smidä = Regen(?); si sä por- nirä din ceriu glasuri mare, späsä, a = erlösen 4, 29; 14, si folgere si tunete, si —, 2; 40, 36; späsätoriulü 53, 6; atäta cätü stänsä foculü cä- späsenie IV, 35.
 minului 85, 26.
 smomi, a = verlocken, ver- speae = Rindenmoos, Korb führen 220b, 4; 142, 10.
 socoti, a = (N. B.) in acht aus Baumrinden (Säin.); Ne- räbdändü arhiereulü sä stea lumänarea suptü = ascunsä 206b, 11.

spodobi, a sä = wert werden, stebla = Stengel (Schmidt, es verdienen; sä spodobi russ. Wörterb.), Stamm; ceale Sväntului Botedzü 9 b, 29; 32, 10; sä spodobi de sä feace 8; Stebla Tibadei nacin-preutü 18 b, 28; sä te spodo-besti clela dascalulü mieu 36, 4; sau spodobitü episcopü 116, 5, am Rande hirotonitü. spogresi, a = verfehlen, sich irren; aruncără cu fusturile, sä dea in cerbü dimbe părti si spogresiră de sä loviră pre sine frate pre frate 117, 8; 198, 2; 285, 6 m. spürcat 19, 8; 289b, 29; spur-cătă 29b, 14; 30, 14m.; 289b, 33. stadii = Längenmaß 13, 18, am Rand pistreale, stanü = Latz; stanü de că-measă 8b, 33. stat = Gesicht, Bild; Sä credzi intrunulü si cu trei staturi Dmndzäu 139b, 11; 61, 12. stävärü=statornicie=Stand-haftigkeit, Ausdauer 7, 11; 249b, 19; 299, 8. stälci, a = stoßen, hauen, durchprügeln 2, 19; 234b, 31, 34. stärni, a = aufwecken; refl. wach, munter werden; an-eifern 3b, 14; 107b, 29; 158, 35; 298b, 26; a sä stärni 3b, 15; 45b, 14; 118, 33. stätator = ewig; viata cea stätätoare 60, 21; 142b, 10.

spodobi, a sä = wert werden, stebla = Stengel (Schmidt, es verdienen; sä spodobi russ. Wörterb.), Stamm; ceale Sväntului Botedzü 9 b, 29; 32, 10; sä spodobi de sä feace 8; Stebla Tibadei nacin-preutü 18 b, 28; sä te spodo-besti clela dascalulü mieu 36, 4; sau spodobitü episcopü 116, 5, am Rande hirotonitü. spogresi, a = verfehlen, sich irren; aruncără cu fusturile, sä dea in cerbü dimbe părti si spogresiră de sä loviră pre sine frate pre frate 117, 8; 198, 2; 285, 6 m. spürcat 19, 8; 289b, 29; spur-cătă 29b, 14; 30, 14m.; 289b, 33. stadii = Längenmaß 13, 18, am Rand pistreale, stanü = Latz; stanü de că-measă 8b, 33. stat = Gesicht, Bild; Sä credzi intrunulü si cu trei staturi Dmndzäu 139b, 11; 61, 12. stävärü=statornicie=Stand-haftigkeit, Ausdauer 7, 11; 249b, 19; 299, 8. stälci, a = stoßen, hauen, durchprügeln 2, 19; 234b, 31, 34. stärni, a = aufwecken; refl. wach, munter werden; an-eifern 3b, 14; 107b, 29; 158, 35; 298b, 26; a sä stärni 3b, 15; 45b, 14; 118, 33. stätator = ewig; viata cea stätätoare 60, 21; 142b, 10.

stihié = Geschöpf, Element strämuräri Plur. = Trieb-301, 21. stingile=Leistengegend 25b, strästui, a sä = sich plagen, sich bemühen, bestreben 173, 15; 95b, 1; 286b, 31. stirä = unfruchtbar; in-grecarea ceiea ce nu făcea cuconi hiindü stirä si sterpä 204b, 14. stläpi, a = heften, festnageln, füllen; cu ochii stläpiti in susü 45b, 12; Si mearsä de rumpsä cătăle impărătest! ce era stläpite cu porunci asupra crestinilorü 143, 24. stälpare = eine Pflanze, Zweig; Si fusease intămpinatü de närodü cu stälpäri de vaie 178b, 31; Muri Neofitü, in luciulü de mare, La izvorulü viu, sau prinsü ca o stälpare 201b, 19; luändüunu-lüfloare, altulü stälpare, altulü frundze frumoase 203, 26. stostol = Haufen, Zug 294, 20. storohäni,a=plagen, quälen; Pentraceaea fu spändzuratü si storohänitü fără milă. Deaciea fu trimis la Tari-gradü, si iaräsi fu storohänitü 250, 33. strajulü 303, 27 = sträjear 20b, 29. straste = Todesqual (Gast.) 29b, 36. stramninä = Abgrund 79b, 1 34, am Rand räpä.

stihié = Geschöpf, Element strämuräri Plur. = Trieb-301, 21. stingile=Leistengegend 25b, strästui, a sä = sich plagen, sich bemühen, bestreben 173, 15; 95b, 1; 286b, 31. stirä = unfruchtbar; in-grecarea ceiea ce nu făcea cuconi hiindü stirä si sterpä 204b, 14. stläpi, a = heften, festnageln, füllen; cu ochii stläpiti in susü 45b, 12; Si mearsä de rumpsä cătăle impărătest! ce era stläpite cu porunci asupra crestinilorü 143, 24. stälpare = eine Pflanze, Zweig; Si fusease intămpinatü de närodü cu stälpäri de vaie 178b, 31; Muri Neofitü, in luciulü de mare, La izvorulü viu, sau prinsü ca o stälpare 201b, 19; luändüunu-lüfloare, altulü stälpare, altulü frundze frumoase 203, 26. stostol = Haufen, Zug 294, 20. storohäni,a=plagen, quälen; Pentraceaea fu spändzuratü si storohänitü fără milă. Deaciea fu trimis la Tari-gradü, si iaräsi fu storohänitü 250, 33. strajulü 303, 27 = sträjear 20b, 29. straste = Todesqual (Gast.) 29b, 36. stramninä = Abgrund 79b, 1 34, am Rand räpä.

stretenie = Entgegenkom-men, Begegnung; Lichtmeß, Maria Reinigung (Cihac) 295b, 2; 296b, 22. stride = Auster (Sain. Dic-tion. rom. germ.) 80, 32; 80b, 9, 34; strediea 332b, 29. stropsi, a = zertreten, zer-schmettern 26b, 8; 143, 26; 303b, 10; das Wort existiert heute noch in Kronstadt. sudui, a = schelten, schimpfen 70, 2; 196, 17; Subst. 223b, 10. sufruncealele = die Augen-brauen 81, 26, am Rand: sprängeane. suleagedü = zart, schlank 42, 20. supra = desupra = oben, oberhalb; deschisă saüäunde era scrisü Duhulü Domnului supra mea 1, 14. supräntratü = ?; că nice stii ziditü ceva sau slugă in troită, nice adusü, cacumü maiñe narhi fostü, si mai apoi supräntatü 131b, 7.

Synglit = Rat, Staatsrat 123, 27; singlitü = ehrlicher Mann, Staatsratsmitglied 227b, 9; singlitiü adecä bo-earinü mare de statu 232, 29; singlitieä adecä senätorcä 228b, 1.

sarü = Farbe (Schmidt, russ. Wörterb.) Zierde; Lazarü astädzi doamnensaguri nu te scrie, ce te veade färä sarü in fatä vie 132b, 25; si podobindüfrämseatea sufletului cu sarurilebunätälörü 208b, 13; säruiturä = Bild, vädzü svänta in vis säruiturä chiplui episcopulü! 54b, 34; a serui = zeichnen; 90, 32; 197b, 2; särnitoriu 131, 23.

seheau = gemein, gewöhnlich (Sain. Bulgare); acela ca unü batgocuritü de onu! prostaëü, si —, si cu totulü taränatecü 244, 32; si färä veaste sosändü oaste la Tari-gradü scheau 245, 13.

chiopi = speien 50b, 5; scopi 26, 11; schiopi 188, 32!

seganie = Spaß 103b, 8.

serbü = servus III, 20; sarbä 45, 2; 5, 11 etc.; serbie 54, 1.

si! = und siehe; Si! că trebue bani la svänta mänästire 196, 9.

spinile Plur. = Bisamente (Schmidt, russ. Wörterb.); Si

tot pacatulü omenilorü astrucändü in — Jordanulu! indatä sä sui dela apä 254, 2.

sirag = Reihe, Truppe, Standarte 65b, 9; 112b, 8; 168, 5; siregulü 112b, 4; 259b, 29; 315, 21m., im Texte stegulü.

sirince = gesalbt, geschmiert (ungar. zsir); si imfäsindule in näfrämi sirince cu miro-suri cu unsori scumpe 250 b, 15.

sopronü = Schöpfen(?); Care mormäntü era cu cerdaeü si sopronü intru care prÜmiea pre cari! veniea 296, 9.

süberetulü 79, 27, 28; suiorä-tulü 79, 22 = suerät.

sugubättü = boshaft, drollig, betrüglich 43, 4; 289, 20; sigubättü 5b, 18; 117b, 8.

suvealnic == ein schlechter Mann, Betrüger; Si aceasta o feace spurcatulü cu vicle-sugü pentru sine ca un — 154b, 10; 165b, 4.

tagä = Schüchternheit; intru care färä tagä propoveduindü cuväntulü si fäcändü multe minuni au intorsü pre mult! la credintä 155b, 16.

tascä = Tasche 63, 16.

tälpälage = Cothurnen, große Stiefel 22, 27; 59b, 3; in Kronstadt kennt man das Wort in der Form täpälägi

in der Bedeutung von großen, schlechten Latschen, und die Singularform als Spottname für einen, der einen großen Fuß hat: täpälagä.

tämbäriulü=Mantel, Frauenkleid (Gast.); luatäi — si o batet! farä crutatü 7, 20.

tämpänä = Trommel; säcü ca o — si ca unü cäbzü de dzeace strune altulü 197b, 22.

tänd . . . tänd = bald . . . bald; trägändü tändü cu dinti! tändü cu codele bätändü! 41b, 21; tindü mäntuindü de imfläturä, tindü gonindü draci! 180, 1; 183, 6.

tärgoviste = Markt, Marktplatz 128b, 15; 288b, 33; trägovistii 150, 10.

tärpi, a = dulden, leiden 326, 4; träpeaste 321b, 6.

tärsänä = Hobel, Rechen(?); Pentraceaea fu muncitü, si strujitü depre carne cuträ-säne 117, 27; 75b, 23; Si lau bätütü nepärasändü si stro-pindulü cu moare de otatü freeändu! ranele cu tärsine 128, 23.

tau = Teich 209b, 31.

täun = Bremse (Säin.) 209, 27; 242, 5.

terfä = Fetzen, Lappen 114, 24; 260b 8; terfösü 196, 14.

tearsuri Plur. = leicht brenn-barer Stoff; dürres Holz; Abraum; imvatä de cärära vra-suri si — uscate pregurü besearicä, sä dea foeü sa ardzä crestini! 242, 22.

teslä = Beil 7b, 35; tesläriulü 49, 23; teslärescü 37, 5.

tesitüri Plur. = ein Ding, mit dem man jemanden hauen, schlagen kann; esirä reapede ca niste fieri sireape, cu bel-di! si cu sabii, si cu pietri si —, silü ponorärä in räpä de susü intradäncü 329, 25.

ticäci, a od. a sä = sich plagen; Dec! Svänta Minoni vädzändü! imbländü si ticä-cindü si asteptändusi perirea si cu lantüjile in grumadz!, i sä feace mila de dänsü 188, 21; 253, 24.

ticäit = elend, erbärmlich, unglücklich 30, 26; 55, 32; 82b, 27; ticaitäea acelui ticä-los 49, 33; 142, 17; ticäiteaste adv. 163b, 21; 168b, 20.

ti d v ä = Flaschenkürbis, Hirn-schale (Sain.), Kopf; cu unü imbraeämäntü gäritü si cu tidvele aninate 267b, 26; si pre diavolulü vädzü, si alu! mäestri! in tidüvulite aducändü 266b, 36.

tigae = Pfanne, Tiegel 7b, 4; 219b, 31; 306, 28.

tigänü = Kessel 208, 18.

tipärinta = Buchdruckerei 1,9.	Räsäpindü bojnitele idolesti, si zdrobindü toate trüpistele ceale cioplite 185b, 32.		
tizulü = der Gleichnamige 192 b, 29.	tvöretü = Schöpfer, Urheber, Verfasser (Schmidt, russ. Wörterb.) III, 27; 24,9; 299b, 11; 40,20; tvorenie = Schaf- fen; Schöpfung, Werk 197b, 15 m.; 299b, 12.	* ^{1>} (
tläcui, a = übersetzen 69b, 6; tläcovanie = Übersetzung 122 b, 26.	tuli, a sä = hinziehen; sich schleichen, die Flucht er- greifen 158, 31; 280b, 23; tulildumä 154, 17 (vielleicht ist es ein Druckfehler).	/	
toi, a = schimpfen; si rasäpi seamnele lorü cu puteare strasnicä, si toiae dzacändü, tuli, a sä = hinziehen; sich ace le scrieti voi aceastea 69, 14.	tureatce Plur. = Stiefelschaft 4b, 9; ich kenne die Form tureac.		
toplöta = glühende Kohlen; die kleine Schaufel mit glü- henden Kohlen in der Kirche 209b, 17, 20.	tuturörü 1,2; tuturöra 111,27.		
toropalä = Bengel, Knüttel (Sain. Diction. rom. germ.) 73, 28.	täncü = kleines Tier, Junges 82,24; 174,1; veni o ilinä sau ienä herä cumplitä cu tänculü ei ce era orbü, si inträ desi aruncä tänculü la piciorele Sväntului 267b, 18, 19.	45*	
traistre=traiste,träisti 24,31.	tärcälämü = Zirkel, Scheibe (Sain.); si scriea in — 79b, 8 = kreisförmig, rings- herum^).	'	
trävealiste=Wiese(?) 48,10.	tinterim = Friedhof 159b, 23; 160, 19.		
trebleatulü = dreimal ver- dammt (Cihac) 157b, 22; tre- cleatulü 157b, 34.	träcovnic = Küster 213, 26.		
trepädü = Trab, Laufschritt 18b, 10.	tuca, a = schlagen, spielen;		
triocläninc = faul, unwür- dig, unglücklich; Si nu mä piearde pre unü necuratü si cälcätori de leage, curvie si ucidere feci, si sufletulü in-	tucändu cu mänusitele in trapä 72 b, 17.		
doitü amü spurcatü, triocla- ninculü 290, 1.	turui, a = schütteln, klieren;		
tröitiä III, 6; troicinice adj., canoane troicinice 64b, 5.			
trüpiste = Bild, Denkmal;			
	o legäturä de galbeni tur- uindü 29 b, 3.	cunoscü cädzü 27b, 11; 54b, 11; 77b, 12.	
	uceninulü = der Gelehrte ung ii = Quantitätsmaß (=	8Drachmen); treiungii adecä	
	13b, 11.	24 de dramuri de päine 99b, 19; 265b, 31; üngi 323, 32.	
	ucide, a = quälen, züchtigen, schlagen; si preste ceafä cu pietri ucigänduo 20 b, 4; 4, 26; 124,23; ucisäturni 315,19.	ünitä = Einheit 131b, 8; s. unter duitä.	
	ugöölnic = geliebt, gesegnet 75, 33.	urdina,a=(wiederholt)gehen 71, 33; 97b, 7; 122b, 10; 222 b, 33.	
	uita, a sa; ma uitü tie 288b, 14; uitändusä curtälorü celorü de Dmndzäu fäcute in ceriu 120b, 23; uitändusä främsea- telorü 120b, 25.	urni, a = wegschieben, stoßen 41b, 20.	
	umärariulü = Stola; umära- riulü cei dzäcü orariu 86b, 36, am Rand: hlamida, plasca.	ursa, a = bestimmen, prophe- zeien; numele tau äti ursedzä sa fii streinatü din tarä 104, 9; ursäciune; Si aceasta äu fostü chipü si ursäciune ce vrea sä sä izbändescä a doa dzä 52 b, 9.	
	umbrariü = Obdach aus Zweigen; aflämü unü pomatü mare de maslini ca stealele copacü de multi, Si la totü pomulü umbrariü, si patü cu omü 46b, 5; 325b, 8.	ursinicü = Purpur, Sammet 83b, 13 m., im Text porfirä 286, 29.	
	umegiune = Feuchtigkeit 282 b, 3.	uspenie = Entschlafen, Ab- sterben, Tod (Schmidt, russ. Wörterb.) 43 b, 21.	
	umsorü=Säule, Thürangel (?); Si lii preutulü sedea in jilti la umsorü usilorü casii lui Dmndzäu 205b, 11.	ustäv = vorgeschriebene Ord- nung, Gesetz 110b, 23; 324, 35.	
	uncröpü== Brühwasser (Sain.) 128, 5; 142, 21, 22.	ütrene = Frühmette 32, 21; üträne 278, 32; 144b, 36.	
	undä, a = sprudeln, aufwallen 26b, 36; 298, 11.	vadü = Hafen 114, 5; 118, 1; 182b, 16.	
	unde = (N. B.) indem, weil, sobald; undei intälesä si o	vaie = Palme (Schmidt, russ. Wörterb.) 178b, 31.	
		vasilisc = Basilisk 79, 24.	
		väcuit = ewig; adv. in Ewig-	

keit 131, 31; 161b, 1; 318b, 21; väcutoriü 131, 23; 163b, 32; väcuirea 131b, 4.

vadi, a = zeigen, vorführen, veröffentlichen, erklären; au väditü cinstitä cruce 91, 24; mä ducü cäträ Dmnlü mieu celü doritü cu mäcenicie precumü Svintia sa miau väditü 158, 6; feacerä focü mare in mijloculü cetätäi, si vädi toate a lui farmeci si fapturi 322, 20; sä vädi 1b, 27; vädirea Svintei cruci 91, 26.

välhovnicü = Vorsteher, Oberst; acesta sväntü Avdiulü, de mai marele välhovnicilor Persilorü fu prinsü si silitü sä jrätvascä sorelm si focului 8b, 12; de rudä mare si bos:atü, filosofü, si vlähovnicü de ispravä 40b, 7; au botedzatü pre Simonü vlähovniculü ce sä fäcea a fi credincios 60, 1; frate lui Petra apostolü värvonniculü apostolilorü Dmnului Hs. 176, 8; 206b, 23; sä botedzä si arsä in focü toate cärtäle sale ceale de vlähovnicie si de farmece 40b, 16.

vänätäi = Augenringe 45b, 32, 34; 171b, 1, 2.

värtealnitä = Haspel, Garnwinde 48b, 33.

värteji, a sä = umkehren

56b, 33; 181b, 2; 252, 36; 32, 15; si mearsämü värtejindü la muntele Eleönului 78b, 15; värtejü = ein Werkzeug, mit dem man die Menschen zu quälen pflegte; munciti cu focü si cu sabie si cäteva fealiuri de värteaje 16b, 30; 92, 20; Si limba täiatu. Si dintu cu värtejulü scosi 297, 15.

värtoapä = Grab, Grotte, Höhle 34, 20, 30; 187b, 23; 284, 6; 320, 27; värtöpu 237b, 32.

värtute = körperliche und geistige Kraft; Si mäncä putäntelü, si numai de cealea ce dau putänea — 143b, 6; sä o batä mai cu — 4b, 24; 57b, 15; 80b, 36; Au luptatü cu toatä värtutea, intäi la Damascü, apoi la Palestina deu träntitü sau räsäpitü pre hulnicü Svintelorü icoane 198, 16.

väspriemnicü == einer, der J. gut empfängt 290, 34.

väzdärjanie = Mäßigung (Schmidt, russ. Wörterb.) 122b, 29; väzdräjanie 208b, 21, am Rand continitie; neväzdräjanie 198, 8; väzdräjnicü 198b, 30; 224, 12; 268b, 34.

väzvijui, a = erheben; Si spunü cä la dzua praznicului

de väzvijeniea cinstitei cruci, voeninculü = der Kämpfer o väzvijescü de o rädicä de 236, 13.

arhiereulü 254b, 14, 15. völnic = frei 14 b, 18; nevolnic vecini, a = in der Nähe 15, 5. wohnen 66b, 26. vonic 9, 24; 25b, 1; 28b, 23; 44, vetrele Plur. = Segel 193, 2; 35; vonicelü 30b, 15; voinici veätrilele 200, 21; vetrilelor 33, 27; 201b, 11; voinici gen. 200, 23.

victor = Sieger 331, 2, 4, 13 vorovi, a = sprechen, reden (gel. Wort).

viea, a = leben 220, 10; da neben vietuea 224b, 4; vicia vräciui, a = heilen, kurieren; 271b, 4; au visu 320b, 14; träiea 220, 10.

viensünü = ?; Jara unulü sau apucatü cu — sau intratü deü incepüü ai ceare 269b, 32; si esi caliculü cu fita si luä välturü 106b, 31, 33.

viensunulü 269b, 35; sicuno- vunü = ein Raum in der Nähe der Kirche(?); multämea mi- scändü cä sa scapa de — si ca cädea la primejda capului precum sau apucatü, chemä pre Svänta la casa sa, si o ruga sa tämäeadze cu dän- sulü idolü 304b, 15.

vintre = Bauch, Ruhr 172, 13 in., im Text pantece 172, 18; 325b, 14.

vite Plur. = Locke (Sain.); unü bici de aramä cu patrü — 170b, 2.

vlästie = Kraft, Macht (Schmidt, russ. Wörterb.) 178, 29.

vläsebniec = Schlaueheit; die Kunst zu betrügen 273b, 30.

zaclinäci = Schwörer — era de gura neputinta si sä iste- liea 134b, 29 m' zavesä = Vorhang 66, 32.

zavistie = Neid 51, 24; 198, 4; zavistlivü adj. 93b, 12; zavislivü 192b, 13.

zablaū = grobe Leinwand	zidiū = zid = Mauer	12b, 31;
76b, 8.	33b, 10; 87b, 11; nb.	zidurile
zagietä = Hitze; sa dea —	283b, 5.	
cäldärii 320b, 26.	zlatoustü = Goldmund	123,
zahäialä = Verirrung 17, 24.	22 m., im Texte hrisostomü.	
zaludzäea = Verirrung, Ver-	zlätariu = Goldschmied	55b,
rücktheit 148, 7.	16; 117b, 22; 274, 8.	
zämorä, a = plagen, züch-	zlocestiv = verleumderisch,	
tigen 50b, 26; 70b, 27; 211, 22.	gottlos 60b, 6.	
zäpödie = Hochebene 46, 30;	zloslävie = übler, schlechter	
46b, 4.	Ruf, Irrlehre (Schmidt, russ.	
zbiciula, a = peitschen, aus-	Wörterb.) 249b, 8; 334b, 9.	
schaben 95b, 13; 239, 22;	zmäicina = abhärtzen, quälen;	
271b, 32.	cu postulü si privegearea	
zbor = Versammlung, Ver-	trupulü zmäcinändü 65, 19;	
sammlungsort 199, 26; 212, 14.	70, 14; zmäcinare trupului	
zburdarii Plur. = Tanz 289, 13.	185b, 22; 216, 23.	
zeiarala, a = stechen, kratzen,	zmiciula, a = hauen, peit-	
Si spändzurändulü la lemnü	schen; Deci lau spandzuratü	
äl zdäräiarä, cu zgäreturi	si lau zgäräiatü si lau zmi-	
143, 26; 256, 30; sindatä im-	ciulatü cu bice de vine de	
väta cu täpusi de herü in-	bou 161, 12.	
focate säi zderie trupulü	zmicui, a = schmeicheln; Si	
304b, 3.	deca vädzü Gargalü iaräsilau	
zdärjeturä = zerfleischen;	zmicuitü cu bine 36, 33.	
spändzuräturi si zgärjeturi	zmicura, a = a zmiciula; o	
cu üngile ceale de herü stru-	zmicurärä cu cureale verdzi	
jitü 18b, 7.	95b, 18; 315, 16.	
zefirulü 193, 3.	znämänü = Fahne, Panier,	
zgäncile Plur. = Narbe,	Titelkupfer (?) (Schmidt, russ.	
Wundenmal 333, 7 (Cihac).	Wörterb.); piaträ pe mor-	
zgäu = Gebärmutter 171, 17;	mäntü in locü de — 76, 20;	
204b, 35; 205b, 1; 206b, 4;	znamanü, stälp de piaträ cu	
237, 20.	cämarä 79b, 8.	

Abkürzungen und benutzte Werke.

griech.	=	griechisch,
lat.	=	lateinisch,
mold.	=	moldanisch
slav.	=	slavisch.
ung.	=	ungarisch.

Bianu, Psalm, = Dosofteiu Mitropolitul Moldovei, 1671–1686.

Psaltirea in versuri publicată de Prof. J. Bianu, 1887.
Cihac = A. de Cihac, Dictionnaire d'etymologie dacoromane,
Francfort s/M 1879

Gast. = M. Gaster, Chrestomathie roumaine I, II, Leipzig-Bucarest 1891.

Gaster, Die nichtlat. Elem. im Rumän. = Moses Gaster, Die nichtlateinischen Elemente im Rumänischen, in Gröbers Grundriß, S. 406—414.

E. Legrand = Emile Legrand, Nouveau dictionnaire grec moderne français. Paris.

Jahrb. = Jahresbericht

Leipzig,
m. = am Rand.

N. B. = Nebenbedeutung,
nb. = neben.
Sain. = L. Săineanu, Dictionar universal al limbelor române,
Creștină.

Sain. Diction. rom.-germ. = Lazăr Saineanu, Dictionar româno-

german. Bucuresti 1889.
Schmidt, russ. Wörterb. = J. A. E. Schmidt, Vollständiges
russisch - deutsches und deutsch - russisches Wörterbuch,
III. Ausg. Leipzig, 1880.

Schriftrumän. = modernes Schriftrumänisch.
Sezătoarea = —, Revista pentru literatura si tradițiuni
populare. Director: Artur Gorovei. Folticeni.

I

— 144 —

Tiktin = Die rumänische Sprache von H Tiktin.*m* Gröbers
Grundriß der romanischen Philologie I. B. 1888, S. 436

WeiganT Arom. = Gustav Weigand, Die Aromunen II,

Weigits T D i a l . = Dr. Gustav Weigand, Der Banater
Dialekt, Leipzig, 1896.

Beitrag zur Kenntnis des Meglen.

von

Gustav Weigand.

Außer den von mir in meinem Vlacho-Meglen veröffentlichten Texten existiert gar nichts, woran wir den so hoch interessanten Dialekt des Meglens studieren könnten. Ich fand nun in Nr. 21 (29. Juni 1897) der „Gazeta Macedoniei“, die in Bukarest erscheint und der Sache der Aromunen dient, eine Mitteilung über die Eröffnung einer rumänischen Schule in Osin in Vlacho-Meglen, bei welcher Gelegenheit der dortige Lehrer Gusu Gaga eine Anrede gehalten hat, deren Wortlaut ebenda mitgeteilt wird. Da nun der Text den Dialekt von Osin recht getreu wiedergibt, so will ich ihn mit Übersetzung nebst einigen Bemerkungen versehen durch die Veröffentlichung im Jahresberichte dem sich dafür interessierenden Publikum zugänglich machen, denn in der außerhalb Rumäniens nur wenig bekannten „Gazeta Macedoniei“, die, nebenbei bemerkt, trotzdem sie in dacorumänischer Sprache geschrieben ist, doch auch in jeder Nummer einen oder mehrere, sprachlich oft recht wertvolle aromunische Texte enthält, würde er unbemerkt der Wissenschaft verloren gehen.

Text des Originals in genauer Wiedergabe.

Da das für mouilliertes 1 angewandte Zeichen nicht vorhanden war, habe ich es durch I ersetzt,

1 Tirhisită adunare, 2 Teastă zuă, di noi cătunu vlăesc
Osan, 3 ii ună mare sărbatoare, sărbatoare ti eri — 4 cari
Weigand, 5. Jahresbericht.

cătunean, mic-mare, nu trebueasti 5 sa u zaulita, dintru că noi toti ca frati, 6 după multi nioanti si peaditi greali ti 7 avum din partea gretilor, pri ghiata lu 8 pri naltu nostru impirat Sultan Abdul 9 Hamid, junsim s'nă desclidem un sculio 10 rominesc (vlăsesc) si s'nă lia invitöm 11 feriorili pri limba noastră vlăsească, limbă ti 12 u pricăjit-aü si deajili si prideajili 13 nostri. (Feriorili eontä: Padisahämäz cioci 14iasa). Teastă casa, tiu vem cmo cu chirie, 15 ca sa slagăeastă ca sculio, nu-i lucru di 16 ciudire; ma heri-cön sculiöu cătunesc 17 va sa ia sculio vlăsesc si una că va s' si 18 facă sculio vlăsesc, nu si pöti fatiri vichi 19 sculio gretesc lantă oară, si teasta u zic 20 dintru ca si sfaka din voi poati sa zausească 21 că cu cot treati mai multă vreame, 22 cu cöta rominii se mai multesc, ara 23 grecomanili se fac mai uneati. 24 Si astăz im dunati oä, dintru un mare 25 näet, dintru să fätim ghiasmă in tista sculio 26 lucru ti trebueasti s'la fatim sfaca 27 an, cön **Iii** vine züa, zisi di astăz mare 28 näet, dintră că cu sculiöu si cu invitamintu 29 se feasiră teali mai mäcicati lucri 30 in lume, ti ari di ari: pampor, cale de ier, 31 masini, si lanti mai lanti toti cu invitamintu 32 si feasiră. Ama să nu ulitoam 33 că dintru să junzim la tista derege, trebueasti 34 să mvitoam pri limba noastră rominească, 35 dintru că pri lantă limbă nafile 36 nä minciöm. Ti s' mi duc mai diparti: 37 acu trebueasti ca un romin dintru să 38 sfärsească un sculio mari (liceü) gritesc, 39 să värvească 14—15 di ani, el lo poate 40 sfärsoari sculiöu vlăsesc in 8 ili 9 ani, si 41 teasta dintru că'lì jută mult limba lui. 42 Vedeti imo coät farcloac ari intre teasti 43 două. Trebueasti näite să invitoam pri 44 limba noastră si s'nă toanem in mare de 45 numile ti purtoam ca im di soiu Roman 46 si limba noastră ü hiliä lu latineasca, 47 soră cu frâneasca si italineasca 48 S'nă ie ghiu, s'nă ie ghiu, s'nă ie ghiu iimpiratu nostru Sultan Abdul Hamid!

Phonetisch-kritische Umschrift des Textes.

Der Akzent ist nur dann gesetzt, wenn er nicht auf der Vorletzten ruht.

1 Tinisito adunare! 2 tcesto zuo di noi, kotunu vlosesk Osan, 3 ui uno mari sorbotoari, sorbotoaritsi eri-kari 4 kotunen, mik-mare nu trebuiesti 5 so u zaulito, dintru ko noi tots ka frats dupo 6 multi monts si pedits greli, tsi 7 avüm din partea Gretsilor, pri gätso lu 8 pri naltu nostru ujmpirät Sultan Abdul 9 Hamid zunsim, s-no desklidem un skulö 10 vlosesk si s-no Ta ujnvitsom 11 fitsoril pri limba noastro vlosesko, limbo tsi 12 u prikozit-au si dezil si pridezil 13 nostri. (fitsoril kpntp: Padisahomoz tsok 14 yasä). tcesto kaso, tsi u vem kmo ku Kirie, 15 ka se slogpiesti, ka skulö nu-i lukru di 16 tsudire; ma eri-kon skulöu kotunesk 17 va so io skulö vlosesk si uno

z « **o** **o** **o** **c** **o**

ko va s-si 18 fako skulo vlosesk, nu si ppati fätsiriviki 19 skulö gritsesk lanto oaro, si tcesta u zik, 20 dintru ko si sfaka din voi poati so zauseisko, 21 ko ku kpt tretsi mai multo vreme, 22 ku kpta Rumunii se mai multesk, orp 23 grekomanol se fak mai unets. 24 si astoz im clunäts oa dintru un mari 25 noet, dintru so fatsim gazmp un tsista skulö, 26 lukru tsi trebuiesti s-la fatsim sfaka 27 an, kon ui vine züa. zis di astoz mari

z **o** **o** **o** **c** **o**
28 noet, dintru kp ku skulöu si ku ujnvitspmintu 29 se fesirp tseli mai mptskati lukri 30 un lumi, tsi ari di ari: pampor, kale de ier, 31 masin, si lanti mai lanti toati ku ujnvitspmintu 32 si fesiro. ama so nu ultom. 33 ko dintru so zunzim la

z **o** **o** **o** **c** **o**
tsista deredze, trebuiesti so ulnvitspm pri limba noastro rumii-nesko, 35 dintru ko pri lanto limbo nafile 36 no muntsom.

z **o** **o** **i** **o** **o** **c** **o** **r**
tsi s-mi duk mai diparti: 37 aku trebuiesti ka un Rumun, dintru so 38 sforsko un skulö mari gritsesk, 39 so vorvesko

z **o** **<£** **C** " **C** **O** **Z** **O**

14—15 di an, el la poati 40 sfprspri skulöu vlosesk un 8 ili 9 an, si 41 tcesta dintru ko-I zuto mult limba^{19*}ui. 42 vedets kmo kot farklok ari untre tcesti 43 doaup. trebuiesti naite so ujnvitspm pri 44 limba noastro si s-np tsonem un mari di 45 nümile, tsi purtpm, kp im di soiu romän 46 si limba

^

'

j

]

j

4*

5>

noastro ui ilo lu latineska, 47 soro ku frontseska si italineska.
48 s-ⁿg ie giu 49 u]mpiratu nostru Sultan Abdul Hamid!

Übersetzung des Textes.

1 Verehrte Versammlung!

Dieser Tag ist für uns, das walachische Dorf Oschin, ein großer Festtag, ein Festtag, den kein Dorfangehöriger, groß oder klein, 5 vergessen darf, weil wir alle wie Brüder nach vielen Mühen und Hindernissen, die wir von Seiten der Griechen hatten, bei Lebzeit unseres allerhöchsten Kaisers, Sultan Abdul Hamid, erreicht haben, eine rumänische Schule zu eröffnen 10 und unsere Kinder in unserer walachischen Muttersprache zu unterrichten, eine Sprache, die unsere Ahnen und Urahnen gesprochen haben. (Die Knaben singen: Unser Kaiser (lebe) viele Jahre.) Dieses Haus, das wir jetzt in Miete haben, 15 wie man es betrachtet als Schule, ist gerade keine Sache zum Verwundern; aber wann immer die Dorfschule eine rumänische Schule sein wird oder daß eine zur rumänischen Schule wird, so kann sie nicht mehr ein ander Mal griechische Schule werden; und das sage ich, 20 damit jeder von euch bemerken kann, daß je mehr Zeit vergeht, um so mehr vermehren sich die Rumänen, aber die Graecomanen werden immer weniger.

Und heute sind wir hier versammelt zu einem großen Zwecke, 25 daß wir die Schule einweihen, was wir jedes Jahr thun müssen, wenn es sich jährt. Ich sagte, daß heute ein großer Zweck ist, denn durch die Schule und den Unterricht sind die größten Dinge 30 in der Welt ausgeführt worden, wie z. B.: Dampfschiff, Eisenbahn, Maschinen und noch viele, viele andere sind alle durch den Unterricht ermöglicht worden. Aber laßt uns nicht vergessen, daß, damit wir diese Stufe erreichen, wir in unserer rumänischen Sprache lernen müssen, 35 denn in einer andern Sprache mühen wir uns vergeblich ab. Was soll ich noch weiter ausführen: Wenn ein Rumäne, um ein griechisches Gymnasium zu vollenden, es 14 bis

15 Jahre besuchen muß, so kann er 40 eine rumänische Schule in 8 oder 9 Jahren vollenden, und das deshalb, weil ihm seine Sprache hilft. Ihr seht jetzt, ein wie großer Unterschied zwischen diesen beiden ist. Folglich müssen wir in unserer Sprache lernen und uns würdig zeigen 45 des großen Namens, den wir tragen, denn wir sind römischen Stammes und unsere Sprache ist die Tochter der lateinischen und Schwester mit der französischen und italienischen.

Es lebe unser Kaiser Sultan Abdul Hamid!

^

Bemerkungen zum Wortschatz und zu den vorgenommenen Korrekturen.

1 ^{tinisito} ist wahrscheinlich von dem Redner dem Aromimischen entlehnt, das seinerseits ^{tinie} (Ehre) und ^{tinisesku} dem Griechischen entnommen hat.

*X

2 ^{adunare} ist ebenfalls ein verdächtiges Wort; die megalitische Form wäre „dunari“, da anlautendes unbetontes a fällt.

2 ^{kotun} heißt im Meglen allgemein „Dorf, im Dacorum, „kleines Dorf, Weiler“, während „sat“ (alb. Urspr.) Dorf bedeutet, im Arom. ^{hparp} (griech.).

2 ^{vlosesk}, Vlah, sind die im Meglen üblichen Bezeichnungen, während die von dem Redner weiter unten angewandten romänesk, romin von ihm eingeführt sind. Das Meglen und das Istrische haben die einheimische Bezeichnung verloren, denn auch das angeblich istrische „Rumeri“, wenn es überhaupt existiert hat, existiert heute nicht mehr.

2 ^{Osan}, so schreibt der Verfasser, während ich Osin, Tusin (ein anderes Dorf in der Nähe) gehört habe, liegt im westlichen Meglen, also auf der Seite des Gebirges nach Nonte zu. Das Dorf ist wie die meisten im westlichen Meglen Tschiftlik mit etwa 1500 Bewohnern. Mein Aufenthalt in diesem Dorfe war nur von kurzer Dauer, so daß ich den dortigen Dialekt nicht studieren konnte. Aber, wie man sehen

^

wird, sind die Abweichungen mit dem Dialekte von Ljumnitsa, auf dem in erster Linie meine Darstellung beruht, nur ganz unerheblich.

3 mare, särbatoare etc. müssen i im Auslaut haben, siehe Vokalismus 4.

3 eri-kari und das weiter unten befindliche eri-kon entsprechen einem dr. veri-care, veri-cind, resp. oarecare, oarecind. Mir sind die Bildungen mit eri- im Meglen unbekannt geblieben, vielleicht beschränken sie sich auf Westmeglen.

5 zaulito (32 ultiom) schreibt der Verfasser, was möglicherweise nur ein Druckfehler ist. Das 1 muß mouilliert sein (cf. Vlacho-Meglen p. 48). In Ljumnitsa sagt man ult, ohne das bulg. Präfix za, wie ja auch hier weiter unten 32, aber auch der Banater Dialekt hat dieselbe Form „zäuitä (cf. Jahresbericht III, 331), die offenbar in Anlehnung an die slavischen zabiti serb. zabraviam big. entstanden sind.

6 monts (Verf. schreibt möanti) ist der PI. zu monko, das dem dr. muncä entspricht, und für munko steht, das eine Kreuzung aus altentlehntem munko und jung entlehntem mpko = MÄK^v zu sein scheint. Darnach auch das Verb muntes 36.

8 prinaltu = dr. prea inalt. prea ist altblulg. Im Arom. preamultu zu viel, pri weil unbetont.

8 umpirat statt mpirat oder möglicherweise ampirat.

9 skulö ist macedobulg. aus mac. griech. ὄftολιο für öXolslop, woraus direkt arom. sholie. Das dr. scoalä leitet man mit Unrecht von lat. schola ab, weder s noch l (statt r) lassen das zu, es ist vielmehr bulg. skolo, mit dem auch magy. iskola zusammenhängt,

10 unvit som besser la-nvit som siehe Vokalismus 7.

12 prikozit-au aus big. prikazvam, dazu das subst, prikazma Märchen, Erzählung (Vl.-M. p. 66).

12 dezil, pridezil von bulg. dedo, pridedo. Der PI. zu dedo lautet dez aus dedz; vor dem folgenden i geht z in z über, auch noch in moderner Zeit, wenigstens bei der Flexion.

13 konto. Es ist nicht klar, ob die Kinder ein türkisches

Lied oder nur die türk. Worte gesungen haben, oder ob sie nur den Sultan hochleben ließen. Im letzteren Falle erwartete man aber vikoes — rufen statt konto — singen.

15 slpgoiesti ist in Anmerkung durch „se considerä“ erklärt, aus slagam bulg.

16 tsudire staunen, wundern, refl. auch „überlegen“, im Arom. immer und im Altrum. zuweilen bedeutet das Verbum auch „wundern“, im Neurum. aber „ärgern“.

16 heri, das h ist falsch, oder es bedeutet gehauchten Stimmeinsatz, auf keinen Fall palat, Spiranten. Oben richtig eri-can.

18. viki von dem mac.-bulg. veke = big. vetse — mehr. Im Arom. bedeutet vetse — nur. i weil satzunbetont.

19 gretsesk besser ist gritsesk, wie auch richtig weiter unten 38.

20 sfaka — jeder aus mac.-blg. svakoi. Dasselbe Wort hat das Istrische unter der Form saki, dem serb.-kroat. svaki entlehnt.

20 zauseskg — vernehme, höre, von mac.-bulg. za-usam verb. Bildung von uho — Ohr.

22 multesk — vermehren gleich dr. inmultesc cf. Beispiele aus dem Altrumänischen pg. 87.

22 pro — aber, hinwiederum, nochmals (cf. Vlacho-Meglen pg. 63), ist die satzunbetonte Form von ara = dr. arom. earä — nochmals, aber.

*2 grecomanil ist ein volkstümlich gewordenes Fremdwort, auch bei den Aromunen sehr gebräuchlich.

23 unets — wenige, Sg. unek, das ich Vl.-Mgl. pg. 14, Anm. 10 mit der in Kruäeo vorkommenden Form niak = nik = mic verglichen habe, ist aus un-lek entstanden, in anbetracht, daß auch in Transsilvanien und Moldau der Begriff „wenig“ durch „o leacä“ ausgedrückt wird, das sich für identisch mit „unleac“ erweist durch die bei Dosoftem Viata si petrecerea sfintilor vorkommenden Stellen: nice lecu = gar nicht lb, 7; nice leakü durori 24, 31; nice lecu unsü de smoala 37, 16. Die Ableitung von gr. oligaki ist zu phantastisch. Der

Bedeutungswandel von Heilmittel — Arzneidosis — ein wenig oder als Verstärkung der Negation (Dosoftei) ist naheliegend genug. Auch der Schwund von l in un(l)ek im Meglen ist nicht gerade auffallend, es bliebe nur die Form nak in Krusevo zu erklären. Da, wie ich jetzt weiß, nak nur von kleinen Kindern gesagt wird, während man sonst immer nik sagt, so besteht kein Zweifel, daß „un nak“ eine Anlehnung oder Ableitung von „binak“ — Zwilling ist, welches Wort die Aromunen den Albanesen entlehnt haben.

25 noet Zweck, Absicht ist türk. niyet.

25 gazmp — Einweihung (eigentlich „Einsegnung mit Weihwasser“, was, wie der Redner sagt, jedes Jahr wiederholt werden soll nach dortigem Brauche) ist griech. *ayiaöfia* = ayäsmä ^> yazmo ^> gazmo.

29 motskati — groß cf. Vl.-Megl. p. 65, auch im dr. niäscat — großkörnig, großblumig.

32 ulitoni von ulit = oblito. Im Meglen u. D. R. sind die endungsbetonen Formen von den stammbetonen Formen beeinflußt, im Istrischen umgekehrt: nach utä für ulta, auch ut statt ult, denn I fällt ja im Istrischen nicht.

33 deredze — Grad, Stufe, türkisch.

34 nafile — vergeblich, türkisch.

39 14—15 di an, beachte di auch nach Zahlen unter 20 wie im Aromunischen.

39 vorvesko — besuche, gehe, aus bulg. virvia.

40 ili — oder, auch arom., aus dem Bulgarischen.

42 farklpk — Unterschied, aus türk. fark + dem auch türk. Suffix — lok aus lok.

c o

43 clouä statt doao, ist durch dr. Orthographie veranlaßt.

43 näite — durch „prin urmare“ erklärt (Etymologie?).

48 giu — sä ne fie viu = er sei lebendig.

Druckfehler im Texte der Zeitung: 13 cioci statt cioc. 17 ia statt iä oder ie. 25 fatsim statt fatsim. 39 lo statt la, 42 imo statt cmo, 42 teasti statt teasti. 49 iimpiratu statt impiratu. 22 rominii statt rominili ist wahrscheinlich ein

Versehen vom Verfasser, da das Wort nicht megenitisch ist, und er so auch die dr. Form anwandte.

Nicht volkstümliche Wörter sind: rominesc 9, Rominii 22, cale de ier 30, Roman 45, latineasca 46, frântescă 47, italinească 47.

Eigenheiten des Meglen.

Vergleichen wir nun kurz die Sprache des vorstehenden Textes mit der von mir in meinem Vlacho-Meglen beschriebenen, wobei ich allemal auf die dort entsprechenden §§ verweise.

a. Vokalismus.

1) Betontes p, u ist durch den Laut p (offenes o) ersetzt § 45—48. Der Schreiber des Textes drückt diesen Laut aus durch

- a) öa: möanti 6.
- b) ö (womit oa gemeint ist z. B. pöti 18): invitöm 10, cöntä 13, cot 21, cön 27, minciöm 36.
- c) oa: ulitoam 32, invitoam 34, 43, sfärsoari 40, farcloac 42, purtoam 45, toanem 44.
- d) oä: coät 42.

Der Verfasser war sich nicht klar, wie er den im dr. Alphabet nicht vorhandenen Laut p ausdrücken sollte, daher sein Schwanken, p steht in den obigen Beispielen sowohl für o, u aus a, als auch für u aus i nach dentalen Zischlauten: sfärsoari = sfärsire, toanem = tinem.

2) Auslautendes ie >> ip § 49.

Hierfür findet sich ia 17 = fie, was Druckfehler statt iä aber auch statt ie sein kann, da sich dreimal ie 48 findet. Sicherlich liegt hier ein Versehen des Verfassers vor, veranlaßt durch das dr. fie, denn 46 schreibt er richtig Eiliä, während ar. Kile, dr. fie (fiicä) neben fiä steht.

3) Anlautendes unbetontes a fällt ab § 50, 51.
junzim 33 Präs. junsim 8 Aor.; vem 14, cmo 14, dunats
24; oa = ar. auä, dr. Bihor, Motzen auatse, uatse Jhrb. IV,
p. 300; lanti 19, 31, 35; jutä 41. Gegen diese Regel verstößt
der Verfasser in adunare 1 nach dem Arom.

4) Auslautendes und auch sonst unbetontes e
wird i § 59.

trebueasti 4; multi 6; greali 6 u. a. m.; pri 10 = pre,
und auch pri = prea 8, beide weil satzunbetont, aus dem-
selben Grunde auch vichi 18. Bei einigen Wörtern lässt sich
der Verfasser durch das dr. beeinflussen: särbatoare 3; mare
3, 4, 24, 27, richtig mari 37; vine 27; poate 39.

4) e resp. i nach Labialen in harter Stellung wird
erhalten § 56.

impirat 8; invitoam 34; mi 36.

5) betontes e vor folgenden e (sec. i) ist e d. h. der
schwebende Diphthong e + a sehr offen, aber nicht wie im
modernen dr. zu e kontrahiert. Der Verfasser schreibt natür-
lich ea: peaditi 6; greale 6; slägäaste 15; trebueasti 26.

6) Epithetisches a beim Pron. und Adv. § 52.

Ha 10 = ar. Ii = dr. ii Ac. PL; sfaca 20, 26; cu cöta 22;
oä 24; la 26 = ar. dr. lu (lo in 39 statt la ist Druckfehler).

7) Abweichend von meiner Schreibung an für anlautendes
in, findet sich bei dem Verfasser in: invitare 10, 34, 43, imprat
8, 49. Möglich, aber unwahrscheinlich liegt dialektische Ab-
weichung vor, denn auch in Borislaftsi und Lunzi, also ganz
nahe bei Oschin spricht man anvitsare; wahrscheinlicher ist
Beeinflussung durch die gewöhnliche Orthographie.

b. Konsonantismus.

- 1) d fällt im Auslaut nach n § 84.
kon = cind 16, 27.
- 2) Behandlung der Labiale, pi, bi sind im Meglen
bewahrt (§ 75), dafür findet sich kein Beispiel, vi ist bewahrt
§ 94: vine 27, oder wird zu g § 95: ghiata 7, ghiu 48.

fi- > Ki > i § 96. im = fim 24, 45; ie 48; ier = fier 30;
aber trotzdem fälschlich hiliä 46 statt ilä. m >> n § 78, wofür
sich nur ein Beispiel findet, das wahrscheinlich arom. ist
tinisitä 1.

3) Auslautendes 1 des Artikels schwindet wie im
dr. § 74: cätunu 2; sculou 16, 28; invitamintu 29; impiratu 49.

4) I ist bewahrt § 71. zaulitä 5; deajili 12; ficiarili 13;
hilia 46; ili 27.

5) dz > z § 82. zuä 2, 27; zic 19, zisi 27.

6) dz yj ;> z § 93. junsim 9 = ar. adzunsim. jutä 41
= ar. adzuto.

o

7) c (ts) > ts § 87. tsi 3; pedits 6; fatsiri 18 u. a. m.

c. Flexion.

1) Die Kasusbildung geschieht wie im Istrischen und
Dacorumänischen (cf. Jahresb. III, p. 235; IV, p. 292) vermittels
lu § 111–115, was im Aromunischen nicht stattfindet. Es
finden sich nur zwei Beispiele: pri ghiata lu prinaltu nostru
impirat 7; hiliä lu latineasca 46.

2) Die Artikulation im PI. ist eigenartig § 109. fici-
orili = fitsoril 10, 13, dezil 12 grekomanil 23. Dialektisch
findet sich diese Art der Artikulation auch im Arom. Daß
auslautendes 1 des Artikels im Sg. verstummt wurde bereits
oben erwähnt cätunu 2 etc.

3) Verbum. Im Präsens sehen wir noch die stamm-
betonten Formen § 146: fatsim 26, desklidem 9, zünzim 33,
tsonem 44. Der starke Aorist ist vertreten in der alten
Gestalt durch die Formen § 152: zis 27, zunsim 9 zu zuns,
feasiro 29, 32 zu fes. Als schwacher Aorist kommt nur avum
7 vor. Beim Perfekt wird das Hilfsverb nachgestellt § 156:
prikozit-au 12. Das Futur wird, wofür sich nur zwei Bei-
spiele finden, durch va sä + Konj. gebildet: va sg ie 17, va
s-si fako 17. Wenn diese Form richtig ist und nicht viel-
mehr von dem Redner dem Aromunischen entlehnt ist, hätten
wir hierin die erste Abweichung von meiner Beschreibung

des Vl.-Meglen (siehe § 158) zu sehen. In Ljumnitsa wird das Fut. durch sä + Konj. gebildet, eine Form, der sicherlich die Wendung va sä + Konj. vorausgegangen ist, die sich wohl in Oschan gehalten haben kann. Der Infin. § 145 findet sich in der vollen Form: nu si poati fatsiri 18, el la poati sfprspri 39 wofür man in Ljumnitsa lieber sä ~f Konj. setzen würde. Aber immerhin ist auch dort der volle Inf. noch in Brauch.

4) Pronomen. Personale § 129. la — ihn 26; Ia — sie Ak. PL 10; u — sie f. Ak. Sg. 12, es n. Ak. Sg. 19; ii 27, das i soll nur die Stimmhaftigkeit der zusammenstoßenden n-I in cpn-I vine bezeichnen) I 41; np ist Ak. PI. 36, D. PI. 9, 10, 44, 48. Das Reflexiv § 181 heißt si 17, 18, 32, se 15, 22, 23 ohne Unterschied. Richtig ist si. Das Demonstrativ stimmt auffallend mit den § 134 gegebenen Formen überein: tsista 25, 33 m. Sg.; tsesta 2, 14 f. Sg.; tsesti douä 42 f. PL; tseli 29 f. PL Vom Possessivum § 132 findet sich nur nostri 13. Das Relativum und Interrog. § 135 ist tsi 3, 30, 36. Das Indefinitum § 136 zeigt sfaka 20, 26 und, bei mir nicht erwähnt, eri-cari 3 (heri-cön 16) care > cari >> cari mit geflüstertem i, es kann auch ganz abfallen, wie dialektisch im Aromunischen.

5) Adverbia § 138 cota 22; oa 24; kmo 14, 42.

6) Präpositionen § 140. Erwähnenswert ist nur dintru 24 für, und das von mir nicht angeführte intre 42.

7) Konjunktionen § 142. aku — wenn cond. 37; cpn — wenn temp. 27; so — daß 32; damit 34; ko — denn 33; ka-so — damit 37—39; ama — aber 32; neu ist: dintru ko — weil 5, 20, 41, denn 28, 35; dintru so — damit 25, 33.

Schlußbetrachtung.

Der Text des Gusu Gaga in Oschin ist eine für einen Nichtfachmann recht tüchtige Wiedergabe des dortigen Dialektes. Wenn er auch, abgesehen von einer Anzahl

Wörter, nur wenig Neues enthält, so ist er doch von Wichtigkeit dadurch, daß er die Richtigkeit der von mir in meinem „Vlacho-Meglen“ gegebenen Charakteristik des Meglens auch für den Ort Oschin bestätigt. Die Abweichungen, wenn sie überhaupt existieren und nicht vielmehr auf die Schreibweise des Verfassers zurückzuführen sind, sind so unerheblich, daß man sich wundert, wie sehr gleichmäßig die Sprache in Ost- und Westmeglen ist.

>>
I

&

Der Dialekt des oberen OlttMes.

Sextil Puscariu.

Einleitung.

Das siebenbürgische Oltthal (tara Oltului) ist die weite, fruchtbare Ebene, welche im Norden und im Westen von dem Oltflusse selbst, im Süden und Osten dagegen von den Karpathen oder deren Ausläufer begrenzt wird.

Auf Anregung des Herrn Prof. Dr. Weigand habe ich auf dem größten Teil dieses Gebietes im Sommer 1896 dialektische Untersuchungen unternommen. Die Bevölkerung des Fogarascher Komitates besteht fast ausschließlich aus Rumänen, die in kompakter Masse dieses Land bewohnen. Etwa 1 % der Bevölkerung kommt auf die Sachsen, die in Seraia und Fägäras wohnen und ungefähr $\frac{1}{2}$ % auf die Ungarn (einschließlich der Juden), die meistenteils Beamte sind. Die Religion der Rumänen ist die griechisch-orientalische oder griechisch-katholische, jedoch machen sich heute die Konfessionsunterschiede kaum mehr geltend und ihr Einfluß auf Sprache und Sitten ist ein minimaler.

Ich begann meine Reise in Begleitung des Herrn Dr. Bacmeister, der mir durch seine eigenen Aufzeichnungen große Erleichterung bot, von Cohalm (Reps), das wohl als der nördlichste Punkt des Thaies angesehen werden kann, und ging zu Fuße durch das Oltthal, bis nach Fägäras, wo ich Gelegenheit fand mit Bauern von Voila, Simbäta de jos und Dejeni, die weiter nach Südwesten liegen, zu verkehren und ihren örtlichen Dialekt abzufragen. Ich richtete mich

dann südlich nach Mărgineni und dann nordöstlich dem Saume der Karpathen entlang nach Persani, dem östlichsten Punkt des Gebietes. Das Dorf Poiana Merului liegt nicht mehr im Oltthal, sondern etwa 30 km südwärts im Gebirge. Der Dialekt dieses Ortes ist aber so wenig von den übrigen verschieden, daß ich dachte es zu den Mundarten des Oltthales hinzuziehen zu dürfen.

Bevor ich an mein Thema selbst gehe, möchte ich an dieser Stelle allen Herren Pfarrern und Schullehrern, die mir teils durch ihre Gastfreundschaft, teils auch durch Rat und That meine Arbeit erleichterten, vor allem Herrn E. Crisan, Lehrer in Sinca veche, der auch durch reiche Spenden unsere Seminarbibliothek vermehrt hat, meinen verbindlichsten Dank aussprechen. Daß Dr. Bacmeisters Notizen mir bei der Kontrolle vom größten Nutzen waren, brauche ich kaum noch hervorzuheben. Freilich stimmten unsere Aufzeichnungen nicht immer überein, so z. B. hörte ich öfters lemn, wo er nur lemn hörte. Ich habe deshalb nur in solchen Fällen lemn geschrieben, wo für mich die palatale Aussprache des l zweifellos war. In anderen Fällen sind die Unterschiede von so geringer Bedeutung, daß ich die zweifelhaften Wörter ohne Verlust weglassen konnte.

Die von mir angewandte phonetische Umschrift, ist die von Prof. Weigand eingeführte. Ein neues Zeichen, der kroatischen Schrift entlehnt, ist c, das die Mittelstufe zwischen t' und k darstellen soll. Wenn ich oft den Diphong ie gebraucht habe, so ist er nicht immer ein ganz genaues Bild der Aussprache, doch alle Nuancen wiederzugeben hätte unnützerweise zur Einführung neuer Typen geführt. Es entspricht in den meisten Fällen einem ee, dessen erstes e so geschlossen ist, daß es nur schwer von einem i zu unterscheiden ist.

I. Lautlehre.

Der Dialekt des oberen Oltthales steht, von allen bisher studierten Mundarten des Dr., der Schriftsprache am nächsten. Die Unterschiede bestehen hauptsächlich in der auffallend geschlossenen Aussprache der e-Laute, in der Behandlung der Labialen und in der Bewahrung des auslautenden u als geflüsterter Laut.

Was den ersten Punkt betrifft, so geht die geschlossene Aussprache des e soweit, daß es sich zu ie oder ei entwickeln kann. Für den ersten Fall bringen die Normalwörter Beispiele, für den letzten die Wörter ureche, vechiü und päreche, die ich unter „chee“ besprechen werde.

Die Labiale gehen vor j in die entsprechenden Palatale über und zwar mit solcher Konsequenz, daß ich in Vinetia im Munde eines Weibes den bekannten Lockruf für die Küchlein „piri-piri“ in der Form „kiri-kiri“ hörte. Dennoch ist dieser Übergang bei m und v nicht durchgehend, zumal in der Flexion, yi <C v 4- i kann sich in der Weiterentwicklung entweder zu i vereinfachen oder in den intensiveren gi übergehen. Ebenso konnten sich k, g zu den Dentalen t', d' weiterentwickeln; das Übergangsstadium c habe ich auch gefunden. Neben den Formen k, g, n kommen auch pk, bg, mn vor und zwar hört man Doppelformen an einem und demselben Ort. ja in der Bede einer und derselben Person.

Die Wirkung der Labiale auf folgendes e ist nicht konsequent. Man sagt mär, aber rnerg, trimets. Wenn die Erklärung featä >> *faatä Z> fatä richtig ist, so zeigen Formen wie: peanä, pomeanä, beat, veac, fearä einen auffallenden Gegensatz zu masä, nevastä, fatä.

Das auslautende u erscheint nicht mehr in 242, 243, in 244, 245 besteht es kaum mehr in einer Lippenrundung, so daß ich es, da es für das Ohr nicht vernehmbar ist, unbezeichnet gelassen habe. Von 246 wird es immer mehr vernehmbar als geflüstertes u, und schwindet nachher wieder, nach Liquiden

am ehesten. Gar nicht mehr vernehmbar ist es dann in 260. Interessant ist es, daß das u sogar nach Doppelkonsonanz im Satze anfängt zu verschwinden (paträ) und ebenso in unu, wo das auslautende u doch der Artikel ist. Das klärt uns über den Entwicklungsgang auf: zuerst volltönend, dann geflüstert und schließlich nicht mehr hörbar.

Die Normalwörter, die ich nun folgen lasse, habe ich so abgefragt, daß bei ihnen Satzsandhierscheinungen sich nicht geltend machen konnten, was ich ausdrücklich für die Nummern 100—103 hervorhebe.

1. eine

III kune 244—246, 248—253, 255—260.
PI. kuni 246, 248—250, 252, 258, 259.
PI. kun 253.

IV kuine^o 242, 243.
VI kine 247.

o

2. fäina

I foinä 242—260.

3. griu

III griu 242—260.
Die Mehrzahl grine, brine, frine kann ich für 245 belegen.

4. orz

IV b) orzü 259.
uorzü 247-250, 252, 254, 255, 258.
uors 242—244, 251, 253, 257, 260.
uorsü 246.

Wo ich s geschrieben habe, so ist darunter die wirklich stimmlose Fortis zu verstehen, welche sehr scharfklingt. So ist auch vunsü in 245 und vos in 242, 256. Wenn ich dagegen z schrieb, so ist das geschehen in Ermangelung einer besonderen Type für die stimmlose Lenis. Reines stimmhaftes z habe ich im Auslaut nirgends gehört, sondern, wenn auch die Stimmhaftigkeit am Anfang vernehmbar war, verklang die Stimme am Schluß ganz, gleich ob ein ü darauf folgte oder nicht.

5. sacarä

- I spkaro 243—245, 247, 250, 251, 254—259.
 III sekarp 242, 248, 249, 252.
 IV sekaro 246, 253, 260.

6. mine

- I miink 242—245, 251, 255—257, 260[^]munko (3. Pers.)
 II munkü 246—249, 252—254, 258 J 250, 259.

7. pasare

- IV päspre(-e) 243, 247—249, 252, 258. PI. paspri 258,
 pasgre 247—249.
 IV b) päsere(-e) 244—246, 256, 257, 259, 260. PI. poseri
 242[^] 245, 246, 260.

8. sboärä

- I. zboro oder zboärp 242, 245, 247, 248, 251, 254, 257
 —259.

III zstrupr oder zstrupärp 243, 244, 246, 249, 252, 256, 260.

Für den ersten Fall kann ich noch nppte(pa) 251, 253,
 254, 257, 259, mprte 257, für den letzten nuppte(uoä) und
 muprte(uoa) 246, 256 als Ergänzung geben.

9. rindunea

- I b) rundunikp, PI. rundunits 245, 246, 251—253, 257,
 258, 260.
 VI b) rundurikp, PL rimdurits 242—244, 247—250, 254
 —256, 259.

10. vrabie

- IX vräbgie(-e) 248, 249, 252—254, 258, 260. PL vrpbgj
 248, 258,° 260.
 XI a) vräbd'e(-e) 243—247, 250, 251, 255, 259. Pl.vrpbd'i
 247, 269.
 b) vräbd'ie. PL vrpbd'i 256.
 XII vrage. PL vrgi 242, 257.

11. aripä

- I äripp PL aript' 247, 249.
 III b) ·ariipp PL ·aripk 243.
 VI aripp 242, 244—246, 248, 250—260. PL arik 257,

arfpk 253, 254, 258, 259, aript' 244—246, 250, 251,
 255—258.

VII areäpp (mit der Sinndifferenzierung: der gebratene
 Flügel) 257, 258.

12. pana

- III peänp (penp, piano) 242—260.
 a) PL pene°244, 248, 250, 251, 254.
 b) PL pene 242, 243, 253, 256, 258—260.
 c) PL piene 246, 249, 252, 255, 257.

13. usä

- ' i uso 244, 248, 249, 253, 254. PL us.
 III use(-e) 242, 243, 245—247, 250—252, 255—260.

14. chee

- IV keie(-e) 242—244, 245, 248—252, 254—255. PL kei
 245, 251.
 VI keie(-e) PL kei 257—260.
 VI b) kieie PL &iei 246, 247, 253.
 VII ceie PL cei 247.

Der geschlossenen Aussprache des e, die bis zu einer Diphthongierung desselben führt, und die wir noch oft wiederfinden werden, sind wir schon bei der Pluralbildung piene begegnet. Hier könnte man noch an einen regelrechten Übergang des a in e piano — piene denken, um so auffallender ist es aber bei chee, dessen erstes e auf ein sehr offenes e zurückzuführen ist. Eine andere Art der Diphthongierung des geschlossenen e zeigen die Wörter ureche, vechiü und päreche, die unter den Formen ureike (255, 256, 258, 260) neben ureke (242, 257, 259), veik(e) (256, 258) neben vek(e) (257) und ppreike neben ppreke vorkommen. Dies scheint mir eher unerwarteter Natur zu sein, wie dies auch die Formen: (u)oik (242, 243, 245, 247, 250, 251, 253, 255—258, 260) neben (ujpk (246) und roikie neben rokie zeigen.

15. fer

- IV a) Her oder Her 242—245, 251, 255, 260.
 IV b) nerü oder Kerü 246—250, 252—254, 256—259.

Andere Beispiele: nir, Kilip = Filip 242, Kire, so nie 256.

16. cuiü

- II a) kui 242—245, 251, 255, 260.
- II b) kuiü 246—250, 252—254, 256—259. PL kuie(-e).

17. scaun

- II a) skäun 242, 244, 250, 251, 255, 257, 260.
- b) skäimü 246, 248.
- c) skäpnü 247, 252.
- d) skaon (2 silbig) 243, 245.
- skäonü (2 silbig) 249, 256, 258, 259.
- skaouon (2 silbig) 253.

18. masä

- II masp 242-260.
- c) PL mese 242, 244, 260.
- d) PL mese(-e) 243, 248, 250, 251, 253—255.
- e) PL mese 257—259.
- f) PL miese 246.

Während in diesem Beispiel m + ea >> ma, habe ich nirgends pomano gehört und die Form pomgäno kann ich für 245, 247, 249, 258 belegen.

19. bisericä

- IV b) biserekö oder biseriko (e, e) 243—248, 250—260.
- IV c) beserekp 242, 249.

20. peaträ

- V katrp 243—246, 248—255, 257—260.
- a) PL ketri(e) 243, 244, 248—254, 258, 260, ketri 257, 259.
- b) PL ketre 246.

VIII catro PL cetre 247.

o

Von den Formen, die ich mir für den Übergang p + j > k oder pk notiert habe, erwähne ich für k:

kele PL kei (ebenso „Schlüssel“) 258, kokil 242, kituliko 243, kitp 245, 246, 248—251, 255—259, ulk (= vulpi) 246, skinare(-e) 245, 246, 250, 251, 256, kertlü 248—251, 254, 256—259 und für pk (pf):

lupk 243—245, 251, 254, tsapk 243, kopkil 245, 254—256, pkertü 254, pkito 244, 245, 249, 254—256.

Beide Formen finden sich also in 243, 245, 249, 251, 254—256. Für c in 247 fand ich noch cito, certü und kocil.

21. casä

- III kasö PL kps[i] 242, 243, 245—259.
- IV kasö PL kase 244, 260 auch 242 neben kos.,

22. pept

- V a) kept 242—245, 260, PL kepturi 244, 245, keptur 243.
 - b) keptü(e) 246, 248, 259, PL kepturi 248, 254.
- VIII ceptü 247.

23a. sin

- I a) sun 243, 244, 257, 260.
- I b) sunü 246, 250—255.
- II a) sin 242, 256.
- II b) sinü 247—249, 259.

231). inimä

- I a) inimp 242—251, 253—260.
- b) inemp 252.

Die Form imenp, die ich neben inimp in 259 hörte, wird kaum ernst gemeint worden sein.

U. dinte

- III a) dinte 242—259, PL dints in 246, 247 dintsi.
- b) dintie 260.

25. deget

- V d) diedzet 244.
 - IX a) dest 242, 243, 260, PL deste.
 - b) destü 254, 257, 258.
 - c) diestü 245, 248, 249, 253, 256, 259, PL diente 253, 259.
- X a) dezdfü 250, 251, 255, PL dezde 255, dezde 251.
- b) cliezdu 246, 247, PL diezde 246.

26. geanä

- IV dzanp 243—247, 251, 253, 255—260.
- a) PL dzene 250, 251.

b) PL dzene 246.

c) PL dzene 243, 244, dzene 253, 255, 256, 259.

d) PL dzem 258.

V dzeäno 242, 248, 249, PL dzene 249, dzene 242.

Das a in dzano und sprimtsano klingt oft dunkler, dem französischen ä im päte sehr ähnlich.

27. sprinceanä

II b) sprütsanp, PL sprütsene 242, 244, 258, 259 (Sinn von geänä).

III b) sprintsang 247.

IV a) sprimtsano 245, 252 (Sinn von Beiden) 253, 254 (S. v. B.) 256, 260.

d) spruntseang 248, 249.

V a) sprintsang 251, 255, 257.

b) sprintseang 246.

28. vinä

IV vimg, PL vine 242—260.

29. picior

II pkitsor, PL pkitsore 255, 260.

III a) pt'itsor, PL pt'itsgre 252.

IV c) kitsor[ü] 242—246, 248—251, 253, 254, 256—259, PL kitspre(-e) oder kitsoare(-e) 245, 246, 249, 250, 253, 254, 256—259.

V eitsor 247.

30. cälciiü

III a) kglkuiTü 244, 246, 252, 254, 256, 258, PL kglkuie(-e) 246, 254, 258.

d) kglkgi 243, 260.

V kplkii 242, 245.

b) kglkiiü, PL kglkiie 247—251, 255, 257, 259.

31. genunche

V b) genunke 242—244, 247—254,) ^{pl}, 256—260 PL gepunk 246 247,

c) genunke 245, 246. J ^{z o o !} * ^{e n u n k e} 254.

32. grädinä

II grgding 242—260, PL grgdin 251, grgdini 244—249, 254, 259.

33. lemñ

I a) Iemn[ü] 243, 255, 256.

b) lemñü PL lemne 246.

II lemñ[ü] 242, 244, 245, 247—254, 257—260.

Palatales 1 fand ich 255 noch in felü.

34. mär

III a) mgr (Frucht und Baum) 244, Pl.mere 248, 250—245, 250, 251, 256—258, 260 252, 254, mere 242, b) mgrü (Frucht und Baum) 246 245, mere 246, 255—249, 252—255, 259 260, miere 247, 253.

35. parä

II pflärg(iä) 244—260, PL pere 250, 252, 254, pere 242, 244, 245, pere 246, 255—260, pier 247, 249.

36. rosu

III rosu 242, 248—254, 256, 258—260, fem. rosie(-e) 242, 250—253, 256, 259, 260, rosie 254, 256.

V ros 243, 257, fem. rosie 257.

VI rosü(o) 244—247, fem. rosie 245, rosie 246, rosu 244.

37. alb

I alb 242—245, 255, 257, 260.

II albü 246—254, 256, 258, 259.

38. galbin

I a) galbin 242, 244, 246.

b) galben 243, 252, 254, 260.

c) galbinü 247—249, 256, 259.

II b) galben 245, 250, 251, 253, 257, 258.

39. verde

IV verde 252.

V verde 242, 250, 251, 253—255, 257—260.

VI Vierde 243—249, 256.

40. vinät

I a) vunot 242—245, 248, 249, 260.

- b) vungtū 252—254, 256, 258.
II a) vunet 250, 251, 257.
b) vunetü 246, 247, 259.
- 41. cereasä**
IV e) tseraso 242, 249—251, 253, 255, 257.
tserase 246.
tsereasg 243, 244, PI. tsergasg.
V tserase(-e) PL = 245, 247, 248, °252, 256, 258—260.
- 42. stejar**
III b) stezar[ü 253, 257, 260.
c) stezar 243, 251.
d) stezar[ü 255, 259.
IV a) stezar[ü 242, 244—250, 254, 256, 258.
- 43. frasin**
I c) frasin[ü 244—250, 253—255, 257, 259, PL frasini
245, 256, 260, fraseni 253, 254,
e) fräsen 258, fräsen 243.
VI frasin PL = 242. °
- 44. teiü**
IV tei[ü 242—245, 248—251, 254—260, tieiü 246.
b) teierü 247.
- 45. pin** (meist unbekannt).
II kin[ü 245, 253, 255.
- 46. jneapän** (meist unbekannt).
I zneäpon 253, 255.
zneäp 244.
- 47. cämasa**
II a) komasg 242, 244, 249, 250, 252, 257—259, PL
komos 249, 250, 252, 257—259.
c) kamaso 254.
VII komase(-e) 243, 245—248, 253, 256, 260, PI komos
246, 256, °260, komes 247, 253.
- 48. cutit**
I a) kutsit 242, 244, 246, 259, 260.
b) kutsütü 252.'

- II a) kutsit 243, 245, 247, 250, 254, 257.
b) kutsütü 253, 255, 258.
- 49. tin**
III a) tsiu 255—257.
b) tsuiü 250.
d) tsii 253, 254, 258.
IV tsuu 244, 246, 248, 249, 251, 252, 260.
V tsuu 242, tsu 243, 245.
- 50. cer**
IV a) tser 243.
b) tser 260.
c) tserü 242, 244—259.
- 51. nor**
I nor[ü 242—253, 255, 257—260, PL nor 244, nor(o)
242, 245—253, 258, 259.
norü PL norK 256.
noor PL noori 254.
- 52. umblu**
umblu 242—249, 251, 252, 255, 258—260.
Ebenso unge(e) 242—260. Der Übergang bezieht sich
auch auf solche Fälle wo in < in und so hörte ich untratü
247, untro 253, jedoch inel 259, wo heller Vokal folgt.
- 53. seara**
saro 242—260.
- 54. soare**
II a) soäre 247, 250, 252, suäre 260, suoäre 243, 244, 249.
d) sore 242, 245, 248, 251, 254—259.
III söare 246.
In 246 ist der Diphthong oa auf o betont; man hört also
söare, ebenso wie stea, vitsea. Bei peano und pearg ist dies
nicht der Fall.
- 55. vint**
I yunt 242—245, 251, 255, 257..
II vuntü 246—250; 252—254, 258—260.

- 56. vind**
III viiuz[ü] 244—251, 254, 255, 257—260, vuns 242.
- 57. stea**
I ste (ea, iä) 242—245, 247—260, PL stele 248, 250, 251, 252~ 254, stele 244, stele 242, 258—260, stiele 243, 246, 247, 249, 250, 253, 256, 257.
IX stea 246.

- 58. sea**
I a) sa 242—248, 250, 252—254, 256—259.
II a) sauo 249, 251, 255, 260.

Die Plurale sind sehr verschieden und an einem und demselben Ort hört man neben der regelrechten auch analoge Mehrzahlbildung. Ich lasse hier die von mir aufnotierten Formen folgen.

PL seu 246, saue 256, 260, sei 251, 253, sei 248, sei 250°, soi 249, 254, 259, so! 244, sale 244, 245, sole 252, sele 258, 259, sele 243, 246, 255, siele 247, 257.

- 59. vitel**
III yitsol 242—247, 249—251, PL yitsoi 244, 246, 249, 250, yitsei 245, 251.
V gitsol 255, 256, gitsel 248, 253, 254, 257—259, gitsel 252, °PL gitsei(ei) 248, 252—254, 256—259.
VI b) itsol 260. ^ °

Andere Beispiele für vi >> y: yine 242, 243, 245, 249, 250, yite 242, 245, 249, 250, läyitso 251, für vi > g: gisin 253, 255, 258, gine 255, 256 (ebenso: gine = gut), logit 256, für vi > i: in 260. In 258 hört man 3 Formen: gitsel, yin = Wein, vin = ich komme, vint, isproyit. In 259 neben gin auch vin = Wein. In Sinca nouä sagt man noch gitsol.

Das -ü ist nach 1 auch an den Orten, wo es sonst sehr klar hörbar ist, nicht mehr zu hören.

- 60. vitea**
EI yitseä(e) 242—247, 249—251, PL yitsele 244, 251, yitsiele 246, 247, 249, 250.

- V gitsiä(e) 255, 256, 258, 259 \ PL gitsele 252, 254, 258,
b) gitsä 252—254 / gitsiele 253.
VI b) itseä, PL itsele 260.

- 61. bärbat**
I a) borbat 242—245, 250—252, 255—260.
b) borbatü 246—249, 253, 254.

- 62. nevasta**
I nevasto 252.
II nevasto 242—251, 253—260. PL neveste 248, 251, neveste 256, neveste 253, 254, 259, 260' nevieste 246, 247, 249, 257, 258.
Aber veadro 255.

- 63. batrin**
I botmn[ü] 244, 245, 247, 249, 251, 256, 258—260.
III botrin[ü] 242, 243, 248, 252, 254, 255, 257.

- 64. june**
III zune 242—260.

- 65. tinar**
V c) tinor[ü] (-er[ü]) 242—249, 252, 258—260. /\
VI tiner[ü] 250, 251, 253, 255—257. /

- 66. rid**
I b) rid? 243.
III a) ruz[ü] 253—256.
IV a) ris 242, 258.
b) rlz[ü] 244—250, 260.

- 67. zic**
II a) zuk 256, 260.
b) zukü 254, 255, 258.
c) zikü 253, 257.
III a) zik 242—245.
b) zikü 246—249, 252, 259.

- 68. dumnezeu**
II dumnezeu(-ou) 245, 247, 249, 252, 254, 255.
III dumnezeu(-ou) 242, 243, 248, 250, 251, 253, 256, 257, 260.

- IV dumnezo 244, 258, 259.
V dumneziu 246.
69. stiu
c II b) stii 243, 249, 258, 259.
VI stiu 242, 244-248, 250, 252—257, 260.
70. peste
IV a) peste, PI. pest 256.
b) peste, PI. pest 242, 245, 250, 253, 254, 258-260.
c) pieste 243, 244, 246—249, 251, 252, 257, PL pestp
243, 244, 251, 257, piest[i] 246—249.
71. aud
I aud? 256.
III a) aus 242.
b) auzju 243—255, 257—259.
72. eaut
I a) kautü 244—246, 250, 251, 253—255, 257, 260,
käut (zweisilbig) 252.
b) käotü 247—249, 256, 258, käot (zweisilbig) 243.
III kot 242.
Die endungsbetonten Formen kontrahieren meist au > o;
kotat kann ich belegen für 250, 254—256.
73. luni
I luni 244-246, 248—250, 252, 253, 255—257, 259,
260, lunia 258.
II lun 242, 243, 247, 251, 254.
74. marti
I marts 242—245, 247, 250—258, 260.
II martsi 246, 248, 249, 259.
75. mercuri
I mierkuri 245.
II mnérkuri 250.
III nerkur[i] 242—244, 246-249, 252—260.
Für den Wandel des m vor i noch folgende Beispiele:
nik(uts) 242, 243, 255, 256, nirose 243, nie 243, koronidp 250,
- um 257, 258, pon 257, multsonim 259; pomn 259, nmik 260,
multsomnesk 260,
76. jo^oi
III zoi (zuoi) 242—260.
77. vineri
II viner[i] 242—260.
78. slmbätä
I sumboto 242—246, 248, 249, 251, 252, 254, 257—260.
II simboto 247, 250, 253.
79. dumineca
II duminekp 242, 244—253, 258—260.
III duminiko 243.
80. unu
I unu 242—246, 252, 258, 260, unü 247—251, 253,
254, 257.
Vor Vokal meist ü. Im Zählen una 259 cf. lunia . . .
81. doi
I a) doi 242—251, 253—255, 257, 258.
d) fem. doo 243, 254, 255, 260.
f) fem. duöö 259.
I b) duoï 252.
82. trei
I tri 257, 258.
II trei 242, 244, 250—254, 259, 260.
III triei 243, 245—249, 252, 256.
83. patru
I patru 242—246, 248, 249, 251, 252, 254, 256—260.
III patrü 247, 250, 253.
84. cinci
III tsints 242—260.
85. sase
' II a) sase 242, 244, 246, 251—254, 256—260.
b) sase 243, 245, 247—250.
86. sapte
I d) sapte(-e) 242—254, 256—260.

a kui ie kasa? 250, usa kosei 253, casa vefcsinului 253,
sluga i a nost 256.

II vacile?

- a) ale mele 243, 244, 250, 251, ale uomului 244, 258, 259, ale domnului 244, ale satului 253 — ale uomenilor 245, 254, 259, ale neste 247, 256.
 - b) la uomeni 245, 254, la ü uom (sorak) 251, la dornnu kutare 259.
- ale kui? 245, 250, 254, 259, kosile vetsinilor 257.

III calul?

- a) al nostru 243 al uomului 245, 246, 260.
- b) a lu Josifü 245.
- c) la ü om 254.

al kui? 250.

IV caii

- a) ai nei 243, 250, 251, 254 (mnei), ai uomului 244, 245 ai satului 253, ai drumarului 260 — ai uomenilor 246, ai nosti 247, 256.
- b) a uomului 257, 258 a(?) unui uom 253.
- c) la tata 245, la ü om 251, 253, la domnu kutare 259, la uomeni 254.

ai kui? 250, 251^253, 254, 259.

Also zeigen nur 257—259 eine Abweichung von der Schriftsprache und zwar nur wenn der Eigentümer eine Person ist. Verwandtschaftsnamen in Verbindung mit Pronomen bleiben unverändert in der Flexion.

Für eine Umschreibung des Dativs durch die Präposition la, fand ich folgendes Beispiel: dau la ü om sorak 244, 250, 257, 258, 260,

3. Das Pronomen.

Die für die Bildung des Genitivs angeführten Beispiele zeigen auch einige Formen des Personalpronomens der 1. und 2. Pers. Plur. ohne r: nosti, vosti.

Für das Demonstrativpronomen habe ich mir folgende Formen notiert:

(poarta) aia 243, 'ailanto 243, (omul) asta 244, 259, ala 244, 'glglalt 244, (caii) aia 244, (casa) aia 245, (calul) 'psta 245, (vacile) 'elea 245, (omul) osta 247, 250, ola 250, (caii) pia 255, tote 'elea 256, ai mare or ai niko 256, fata ai dela moro 256, (omul) 'pla gen. 'pluia 256, 258, 259, (casa) asta 257, ^258, 259, astalanto 257, 258, pomni astea oder asti pomn 259.

4. Das Verbum

wird regelmäßig flektiert.

a) Präsens.

merg 244, 245 (-Ü), 253, 258, 259 (e).
merdz 244, 245 (e) 253, 256 (e) 259 (e) mer 258.
migrdze 244, 245 (me-), 253 (me-), 259 (nie-) mere 258.
merdzem 244, 253 (me-), 259 (me-), merem 255, '258.
merdzets 244, merets 258.
merg 244, 258.
trimets 243, 244, 258.
trimets 243, 244.
trimete 243, 244, 255 (-nie-).
trimetem 243, 244.
trimetets 243, 244.
trimet 243, 244.
iau 250, 251, 244.
iei 250, 251, iai 244.
ia 250, 244, 251.
luom 250, lom 244, 251.
luats 250, Ipts 244, 251.
iau 251, ia 244.
biau 244, 251.
biai 244, bei 251.

bia 244.
bem 244, bern 251.
bets 244.
biau 244, 251.
saiü, sai, sare, sprün, Sprits, sar 244.

In der 1. Sg. sind Formen wie trimets etc. vorherrschend.

In der 3. PI. ist die Analogieform zur III. Sg. nur selten eingedrungen. Beispiele noch: fakju 244, 247, 251, vod 244, ridü 245, vundü 245, 246, rup 256 aber vinde 251, trimete 251.

Von a fi ist die 3. Pers. PI. immer sunt (sint).

Vom Hilfszeitwort a avea habe ich für die 3. Sg. u. PL nur o gehört: s-o dus 244, o vintü 245, vent-o? 246, s-o moritat 250, o luat 252, o vpst 252 (PL!), o kuntat 254, o vint 254.

Von a putea ist die 1. Sg. meist potsü (243, 254 etc.).

b) Imperfekt und Aorist

werden meistens durch Perf. umschrieben. Die einzigen unumschriebenen Formen, die ich notiert habe, sind:

kuntau 244, 250, dodüi 244.

c) Imperativ.

mer 256 (aber 2. Sg. prs. merdz).

d) Participium.

Die Verba väcl, gäsec, vin und perd haben meist die verkürzten Formen:

vostü 244, 250, 251, 253—255 — vozut 243.
gostfü 250, 251, 253, 255—259.
vent 244, 246, 259, vintü 254, 256, 257, 258.
(p)kertü 249—251, 253, 254, 256—259, certü 247.

e) Futurum

meist durch das Präsens wiedergegeben. So in 244, 246, 258. Futurformen fand ich

vrgäu so dau. 243 (und auf dem "Weg schon in Agoston), ts oi da 257, iz dau oder ts oi da 259.

f) Konditionalis,
ts az da 250, 254, 257, 258, 259 (dg as avgä).

III. Texte.

1.

bosiok din grgdinutso
somonat de-a mea munutso,
somonat ku sorutat!

C ü O

bosipatse nu te koatse,
5. ko n-are, tsin-te kuledze,
kp fetele-s to(t) betedze,
la fitsor-nu le-ndemunp
so ia bosiok ü-muno.

243.

^ o o c

2.
mundrulitso, mundro 'oi!
asaro kum botga doi,
plekasem so viü la voi.
iera npptea kam noroasp
5. si kalea kam lunekoaso.
mo bo>ai untr-alto kaso;
si n-o dat lapte de oi,
ka so nu mai viü la voi.
n-o dat lapte strpkurat,
10. si iou de voi am uitat.

243.

o.

fpip verde de spkarp,
re,a veste n-o vent äsarp;

ISO

ko zatse mundra so moro.
O O O &C
nu stiu, domne, kum as fatse,
5. so vgz pg mundra kun zatse,
ku fatsa kotro porete
o o Lo
ku gura mprtg de sete.
de-as kglka si dealurile,
ka sg-i aduk leakurile,
10. din trei pom, trei rgmurele,
sg le pui un trei ultsele,
sg le skots ngptea la stele,
dimineatsa la rokore,
sara la apus de sgre,
15. sg pui pe mundra n-kitspre.

4.

tsobgnas la oi ni-az-dutse,
oile nu le stiu muldze;
tsobgnas la oi am fost,
oile nu le kunosk.
5. da kunosk doo mior,
kare umblg n-sezgtor,
unde-s fete si fitsor.

243,

kute mundre am davut,
sg le-adun as fatse-on turg;
si kute n-o mai romas,
sg Ig-adun as fatse-on sat.

243.

6,

pgrinte, mpria ta.
moturo biserika,
kg viu so mg spovedesk,
sg spui tote relele,

5. ts-am fokut ku fetele,
ngptea ku nevestele.

243.

7.

platse-n mundra rumenea,
kg ni falg n-tur(g) ku ea;
da mundra golbinitoso
o o c & o
nitsodato nu-i frumoso

243.

mgriorg, pgr gggbui,
de doru tou mo legui
kun sg leggng iarba
vara si primgvara.

iarba sg leggng m-vunt,
io mg usk de pe pgmiint,
iarba so legono n-sore
> o o o c
243. io mo usk de po kitsore.

Nr. 1-8 von Gheorghe Joan Cantoru in Cuciulata.

9.

draga na, s-a kui te tsung,
s-az-durni m-bratsg la tine,
si ts-az-munka mgr di-sun,
si din gurg-ts az-bea yin.

5. mundro, de guritsa ta
nu mg mai pots sgtura,
ka de vin dultse tgmna,
si de som(n) primgvara.
primgvara-i somnu dultse
10. dingg tin-nu m-az-mai dutse.
mor, mundro, de dor de tine
kum n-o murit om pe lume,
mor mundro, de doru tgu,

- kum n-o murit nem cl-al neu.
 15. mimdrutso, de dorn tpu
 mp tokesk ka inu-n tpu
 mundro de dragostea ta
 mo tokesk ka kunepa.

243.

10.

- vai de mine ku(m)-m-az-dutse
 la mundrutsa, gurp dultse,
 vai de mine kum az-mere
 la mundra, gurp de nere,
 5. kp nu-s kune, ka s-o musk
 tsi-s menit, ka s-o sprut,
 s-o sprut odat-si bine
 so-i fio o luno de zile.

243.

11.

- ni-ai lpt, Neamtsule, mp duts
 tomna-n granitsp la Turts,
 so port kai Turtsilor,
 sp duk dorul mundrelor;
 sp port kai de kppestre,
 so duk dor dela neveste;
 sp port kai de kurga,
 sp duk dor de mundra mga.

12.

- ploo, ploo, iarba kreste,
 doru badi mp tokeste
 ploo, ploo, iarba nskikp
 doru badi rpu mo strikp.
 5. bâte, vinte, papura
 si n-a (adu) dor dela baclga.

243.

13.

- bpdisor ka s-al no drag
 nu io foro-n munte on brad,
 bradu-i nalt si krppuros
 badga tinor si frumos.
 badeo k-oiki toi tsei dults,
 de pe ulitsp m-aduts,
 s-uil kaso la voi mp duts,

243.

Nr. 9—13 von Ana Clem in Cuciulata.

14.

- sara buno, mundro bunp!
 o • o o o
 k-asta-i sara de pe urmp,
 kp n-o dat nemtsu arvunp;
 arvunp pe doi trei ai,
 5. griza mea sp n-o mai ai,
 arvunp pe doisprezete,
 sp nu traz- mundro npdezde(!),
 ko nodezd'a dela mine
 o o
 ka si surma-i de subtsure,
 o o

10. kund o traz, si nu sp tsune.

- kund o traz pun la ü-lok,
 sp rupe peste mizlok,
 kund o traz pe la o parte
 sp rupe pe zumptate.

Militon1&loanta in Comäna de Jos.

- kptpni-rgas kptpni,
 numai puska de n-ar fi;
 puska si otselele
 k-alea-n munko zilele!
 5. puska-i noo punts de Her
 si io-s num-on bpipstsel
 puska-s noospretse punts, (Syntax!)

243 b.

no pots tretse peste munts,
peste muntsii dorului
10. un tsara Tironului.

243b. Aron G. Hiriu ibid.

16.

foaio verde bosiok,
so spui mundro ko te zok;
nu te zok ko ri-ez- droffutso,
o o o
numai pentru palinkutso;
5. nu te zok kg dor um-plats,
da te zok pentru sutats,
nu te zok kg te iubesk,
da numa te tseluiesk. Coanta ibid.

243 b. Coanta ibid.

17.

mgi bgditsg strugur dultse,
tot ai zis, kg nu te-i dutse,
tot ai zis, ko doro, doro,
O CO' CO'
pun ai vozut ko te zoro! Coanta ibid.
O ~ O o r o

18.

fgaig verde lobodg,
toatg lumea-i slobodg,
numa igu sun-la prinsgare
ku Kargle la kitsoarg,
5. ku niunile la kotus,
O O '
sapte lgkate pe us.
vinde-ts mundro gronatu
si-n cleskuig Igkatu.
kg zg (= zgu) igu m-am sgturat,
10. zua ngaptea su-lgkat;
si z-vinde si roiktsa
si n-deskuio temnitsa,

temnitsa si Karole
kg-n muiiko kitsoargle
243 b. G. Pältan ibid.

19.

lungu-i drumu si botut,
nu-i botut ku kar ku boi
niz de fitsor de la noi,
da-i de fitsor de la sate
5. merg ku kargle iikorkate.
dindorotul karolor
o o o
n-urmele fitsorilor,
di oi negri lgkrgmund,
si din guro blostomund.

10. fitsori din grai grgia:
toartsevgts maikg ndgrgt
si-n samgng bosuiok,
kg mg duk si iar mg-ntork,
kg mg duk maikg departe,

15. un-sg fatse kiperu;
nu mg ves pung-i tseru,
un-so fatse tomuia
O C O"

nu mg ves pung-i lumea.
Nicolae Jacov Popa.
20.

rou maikg m-ai blgstgmat,
so mo arzg soarele
pe drumu Urlatului (Orlat)
ku puska mpgratului,

5. da sg mg Ki blgstgmat,
sg mg arzg soarele
la mizlokui kiimpului
de koarnele plugului,
tot arund si sgmunund

243 b. 10. si di oi lakrim vgrsund.
idem.

21.

fpaio verde ka iarba.
maikg mpikulitsa mea,
de mai ai d-im boiptsel
nu-1 blgstgma si pe igl
5. ku(m) m-ai blgstgmat pe mine,
puska-n roade umerile,
baionetu soldurile,
patrontasu puntetsile,
tsakou spruntsenele,
10. kopenagu vinele,
paputsi kitsparple.
viatsa m^a-ai bung
am dat-o la Neamts pg munp.
sg fakg Ngamtsu ts-o vrea
15. maiko ku viatsa niga.
arzg-1 para fokului
pg muntsu Tironului,
mai de mult de 1-ar fi ars.
rpgutp, n-as fi rgmas.
20. da n-as Ki fitsor pe akas,
az merdze zua la koaso.
n-as kosu, kut n-as kosu,
si de puskg n-az grizi,
n-as tsunea puska la munp,
25. sloi de gatsp la inimp.

243b.

^

idem

22. Gruia lui Novae,
iar un krunkan. kobo rea.
la fereastra Grui venea,
si-ntsepea si kronkpnea.
Gruitsa din grai grpia:
5. „iis, kronkane, kobo rga.
tse kunts la fereastra mea
or tu sp(m) munts karnea mea?

nu te rabdo dumnezpu,
o c[~]
du-te la tato nou.
o o~
10. si-i spune, kp-s la lok rpu/
si karte ko skria,
kruilkantu n-labe s-o lp,
si la Novak so dutsea.
si pp portp sp punea,
15. si atuta kronkpnea,
punp zudu sp urnea.
Novak afaro n-iesa
si diii grai asa ri-grpia:
„us kronkane, kobo rea,
20. tse to-kunts pe pprta mga,
or sti tseva de Gruia?"
korkanu su(s) sp skula,
karta din ung o lpsa,
iar Novak pun o tsetga
25. de lpkrpn daga zprea,
de suskin aga vorga,
numa n-barbp soppia,
si pp fok s-o arunka;
dezbrpka aine domnesti
30. si-mbrpka kplugpresti
si pp kele spgi gple,
numa ku munele gple,
si la grazd kp sp dutsa
si pe murgu iikpleka,
35. si pingp kuptor sp da
si fok um pipp s-punea.
nits foku nu so tretsa,
si-n Tspligrad s-azungza,
si din grai asa grpia:
40. „Turtsilor vizurilor,
auzut am auzut,
k-avets ü-rob um-prinzare
datsi-mi-1 mip rn-pprale."

- iei dir! grai asa -n grpia
45. „dale mos kolugoras
nu n-e robu de vunzare.
ko n-e robu de kerzare.
dale mos kolugoras.
o o o '
so te duts so-1 spovedesti."
50. iei keile i-le da,
iol keile mi le lo,
la temnitso so dutsa.
rnurgu k-o naro sufla,
temnitsa so deskuia,
55. si pe Gruitsa-1 gosia.
si Gruia diu grai grpia:
multspmesk lu dumnezou,
kp mai vps pe tatp mipu
Novak din gurp-ri grpia:
60. „daleleie, Gruia taiki,
tsine n-askulto de tato,
katp dumnezou so-1 batp.
batpr un-tr-ü-an odato."
o O o
Gruitsa diii grai grpia:
65. „dalele tatp Novatse,
lasp mp pp mine m-patse,
taip-n, tatp, kozile,
so tai igu nizlotsele."
Novak din grai un grpia:
70. „daleleie Gruia taiki,
taip Gruie kozile,
so tai ipu nizlotsele. ^{Gheorghe} Mieu, Sävästreni.
255. kp le stiu sorotse!"

Anmerkungen zu den Texten.

Es war mir nicht möglich während des schnellen Schreibens alle die Nuancen der e- und i-Laute in den Partikeln aufzu-

notieren. Deshalb kann ich dafür nicht bürgen, daß die hier geschriebenen Formen immer die richtigen sind. Ob si wie si, si oder su lautet ist manchmal sehr schwer zu unterscheiden. Da es mir scheint öfters si als su gehört zu haben, habe ich su. nur an den Stellen geschrieben, wo ich es im Text unterstrichen habe. Wenn i nach Zischlauten im Auslaut hörbar ist, so klingt es meist rein, wenn daran noch der Artikel kommt, verwandelt sich i > u (usule). Dasselbe gilt von e nach Labialen und einigen Dentalen. Die Formen pe, die scheinen mir die häufigsten zu sein (wenigstens für 255). Wenn nach pe ein Labial noch folgt, verwandelt sich gewöhnlich e > p. Im Auslaut nach r ist e oft e, wenn der Artikel daran kommt, wird es zu o (kare, karple).

IV. Glossar.

V

- A = adu = bringe! 12, 6. eine Verkürzung des etymologisch verschiedenen iaino
akolö = dort 255, 259. Bad'e = bade: bad'unpu, tinpr l/"ia (y)ino, weil sowohl hau
kokil 243. als vino! komm'! bedeutet 256.
boreasp so meist für Frau. its = verkürzte Form aus duts
Dingo = de linga = aus der un-te-its? = unde te duci?
Nähe 9, 10. = wo gehst du hin? 243.
driganp so meist für bivolita Kaftan = castan = Kastanien-
= Büffelkuh. ' bäum 242.
Fernere = Frau. Kreuzung kokobarzo = Storch. Kreu-
von femee und muiere 244. zung von cocostire und barzá
fumur = braun cf.fumuriü243. j 246.
Grpnat = Granatkette 18, 7.; kop = cupä = Krug 255.
gikas = Kieselstein 242. kppenag = Mantel. Magy.
uditsp = Gäßchen 247. 21, 10.
Jai=komm'mal. Das Volk fühlt kropuros = hohl? eräp +
das iai (unkptse) y ia·ai als scorburos? 13, 3 (rissig G.W.).

ker = chiar = eben 244. spatsiu ein Teil beim Web.
Legui = legan = schaukele stuhl, spatium? 256.
cf. ramin und rämiiü 8, 2. su = sub 243b.
Marmazü = Art Getränk. sopoiesk = soptesc == flüstere
Türk.? 255. 22°, 27.
N entre = inainte = vor 243b. sutak auch sustak(o) = Viejr-
n et se = nici = auch nicht 245. kreuzerstück. Magy. 166.
nKerä Ableitung yon fir = Tiron== Tirol 15, 10; 21, 17.
rasari, incolti 255. toü = Teich "j/magy. tö 9, 16.
nskikä Ableitung von spie = tron = eine große Kiste. Tro-
aufblühen 12, 3. naru = der Meister eines
Oi = ochi = Auge(n) 19, 8; tron 257.
20. 10. trustei = alle drei 259.
Päubo = pagubä = Schaden tsasela = tesela 253.
245.
pingo = pe lingä = neben tsup = werfe: tsiipo-te, arun-
cf. diilgo 243 b. ko-te! 243.
pomeselnik = sterigarul de Un = unde = wo, meist so
pe capul fernen 257. j una — una—erstens—zweitens:
prinzare = Gefängnis 22, 42.! una lunia, una martsa 253.
prpsesk refl. = mä nasc = j ute! = uite! — sieh!
ich werde geboren: de cind! 247.
m'am prosit 259. J unaiintre=inainte=vor 247.
Rpstsafor = luceafar = | o ^ unantre = inainte = vor 244.
Abendstern 245. j Vizur = vizir 22, 40.
SkloKitso = osulgenunchelui zor = jur: zor, zor, zoro etc.
Ny247. 17, 4.

Liste der von mir besuchten Ortschaften.

242. Cohalm [Köhalom] deutsch: Reps (alte Frau von 80 Jahren).
243. Gudulata[^] [Kucsulätal].
(243b. Comäna de Jos. Volkslieder gesammelt.)
244. *Crihalma [Királyhalma] (Knabe von 12 Jahren).

245. Venetia de jos [Also Venicze] (alte Frau).
246. Päräu [Parö] (zwei Knaben von 10 Jahren).
247. Grid [Gricl] (altes Weib von 72 Jahren).
248. Mindra [Mundra] (Mann).
249. *Sona [Sona] deutsch Schönen (älterer Mann).
250. *Galat [Galacz] (älterer Mann).
251. Fägaras [Fogaras] (altes Weib).
252. Dejeni [Dezsän] (altes Weib).
253. Simbäta de jos [Älsö-Szombatfalva] (älterer Mann).
254. Voila [Voila] (älterer Mann).
255. Sävästreni [Szevestreny] (altes Weib)
256. Margineni [Marsineni] (Kind von 10 Jahren).
257. Ohaba [Ohäba] (älterer Mann)
258. Sinca veche [O-Sinka] (alter Mann).
259. Persani (kersan) [Persäni] (alter Mann).
260. Poiana Merului [Also mezö] (Kind von 8 Jahren).

Ein * vor den Namen der Dörfer bedeutet, daß sie nördlich des Oltflusses liegen.

Der Codex Dimonie

von

Gustav Weigand.

THTIA^A MANÄ TIKP^TZE

exzs xaxd μccqxs tsβapyyssZtjs Ks 8 <3> 38.

41 Kxdge βa67Jö?iQ8ööhvriar^a vxnjfirjps ^öJtsccQa a
firjda TQsar^a era 6v8a)Xdxya vrsjta rpgaa
VT?Jxdfoje övsxyavxa **TQS** a^dor?)?/ xayj^ls aco{.ul8tj
βa 6i6iQ8668P?/dxtd pxt)xsQ?j^a>l8 xdvx8 βaöyrjva
5 ldöö^aöriXX7ja drdröksnř al~87J x'sV^HJtQrfir^
66x8(paga vsfuv^Q vrrjdvxyytVji . . .
pxr\ safirjvv?] f^ööacpeQS (später darübergeschrieben) va 6a%axe
öödv vxqsjzxs xC^suxh'qls axax8X87
T&jdge 66ax&/βa6cpdxa jiQiJPCO?] sd^vlXi) xgax&ja
βa?)? XQaaβaö-Ji8V8 ata . . äfix^u övhva X8xg8fi8
10 Qafis 66X8118 6v8vd urfQjX866a\u8 XCCVPX8 6pay7j
va x(0fiTjvxs xaβaŁyr]va axCtX 6ayax8 xgsxfy) ujt8a
x^s XUlβa6?)dβxCa.U8 xgs.UJZ8X8 xjJXQ8 (irJQpTJVT&fjal
av<x>)^Qi(xCr/βaor/dβx^d^ ax&jd fiJt8dxCs βaöy?)
μjvci dxdxs?jnj xaQs vco?] xt?jβa6vd xXXriaſia.
411) Uax^8VxrjxaQ8 füjd βaövd ytjddxta xg8Jt8ga xdx8u
>J0)ja vx?j8aQa PXTJP?PX8 {u)a pxrjprjxra avoja^ga 6öβa
xCapi\u8 xdgx8 xdgs βc/MyJ/iijta örjvxyssQa avcod ^
c,ga fi866a(p8Q8 66a pa6t]ydx8 x^8PX?]dxsa 66x8
5 ra xaxd firjvsra 66XQ8 agdöa βa6yJ/[Mia
6XQ7iiiodxa 66a?jx&jvxcd paj/j xujaβe.u8 cpajexa 66a
rjx^rjxco x^jpdβ8ti8 u)jPX8yxa 66ayxOjroj xCrjPa aβt

Fortsetzung zum IV. Jahresbericht.

Blatt 41—47, 58—90.

Dupo stomona di krutse

ex rov xara Mdgxov Iβayyellow X8. 8 **ÖXL** 38.

41 kare va si si rusuniadzo di mine s-di zbuaro a
miale tru aisto eto, s-nu alago dupo fprp
di kalia, s-nu kado tru amprtii, kp Kiilu a omlui
va si si rusuniadzo di Hristolu, kondu va s-yinp
5 la Joksosila a tätului a lui ku lumbrisire
s-ku foro numir di ängelü . . .
di uamini musafere so dreptu dzudeslu a tätului,

tsi are so tsi va s-fakp pri noi uaminli, tr-atsiä
voi, tra s-vp spunü azo . . . am kum s-nu no kutrumuromü
10 s-kumü s-nu no mfrikusomü, kondu s-np yinp
tru minte, ko va z-yino atsel sphatü, tru tsi buatsi,
tsi va si avdzpmü trumbete ditru mirmintsili
a nostri, tsi va si avdzomü. atsiä buatse va s-Kibo
a tätului, kare noi tsi va s-no kliamp
41b la dzudikare. mia va s-np yiadzp trüpurp, kaküm
iriä di uara dininte. mia dintintia noastro s-va
tspnemü karte, kare va s-Kibp smgurp a nuastrp
musafere so nosihate. dzudikata s-tuto

o o o

5 kama minutp s-tru aradp va s-fiibp
skriiratp so itsido, noi tsi avemü faptp, so
itsido, tsi n=(np)-avemü minduitp so itsido, tsi np avemü
Weigand, 5. Jahresbericht.

(J8 6ji8gaxa xgax8xa yrjäx^a avcodqga 66a xgdxS
 xs axtyjaXe örjje8X£[i8 6r\vxay.8 6ox8gxa x&βajie cpd
 10 ga vxj/7]xtr\vx<x) dpcod^ga ixrjfia txa aJtXrjxdge r\xa
 XXa&aOriQS [i7]d xdβa6xrjuJta c,gavco7) £idQX8Q?)j
 xt£Q8 66aXcox8X eax&X x^rjgxC^8vx7]xa r\vx6866a xd
 X8l x8xSxa vxQ7]jtxdx7]xa öodr^CöPTsgXs avco\$Q8 βag
 X8fiJt8Q7]döXCC eis fiaX8 8V8aga X^8PX7]Xag£ 66
 15 βa6X7]V(iJtaQxa r\xa xg8jtagaÖ7]g XQ8 xprijax^a a
 £X7]XX7] 7\Xa XQ8XV6a XQ8fl8PX8rjQ7]a deX7]XX7]7] X8
 a6βa> xQ8[ir]pxs xaXXa x£L8PX7]xdg£ firja VMPPX8 βag
 Cyrjpa axiiX 6ayβx8 fig)Q7]X866axH 66βeof/7)px8?jx^a
 xaPCβT] vx7]pr]px7]a aXUrj βagpd\$αJt8?jU8 Xa^xpQ7]x866<x
 20 xX8 px7]jaxC,eX8 x^8pxlx^8 fid dg6(pdx0i/i8 6icpx£ oPco
 £ir/px87)u8 66a67]dxvxa67]u8 ftdxga ai]^a xaxgax^h
 xd)£ £\$£ ax&X rf// βa67]g rgC«
 pxtjxa dfi xaQ£ £\$£ ar^eXs x£)jβa6X8xtt8PX7]xa [mit,
 [ijt£Xs ax^lX x^7]βa67]g x^8PxR/x ofiXs h'c;£ dfi
 25 xaQ£ βagyijfuta x^8PX£xC8 xaXtjyjjaX pxydxa efia
 pfjpxa 67]x^8X7]xaii8 vxaco ax?xa6rjgi vx7]cd[i8 ii8
 66acpigrja 66a va67jxdx7]a 66x7]X8fiv7]x^d vxgrjjzxdxrxja
 42 x^8PX7]xaQ£ JtQ7]e,ri ax^rjd βa6r]6Jt8Pct X8f/£^£ fi866a(peQ7]a
 66pa6axdxr]a PX7]cdfi8 βagcpdxa br/px£Q£ 66dy7/6tjg£ pxgr]
 jixdx7]X8 x^8PX£6X8 axdx8X87] x^8PX7]xaQ£ 66aiujtdgxCag£
 MaQ£ axtyjd t £ ö xC^8PX7]xdg£ X8xa [i(pQ7)x866ctra 66ax8XQ8
 5 [i8Qaxa 66a aöjtgdxa a.ad pdjteoT] vxaco x8gXyp] PXTJxsxe
 aXavxe 6T]6JZ8P8 xaöavxs £i(pQt]X866ax£ px7]8agd vxrjprjv
 X£ £C,£ aC9£lX8// (1866a(p£Q1)Cl . . .
 örjepdxtly^ vxrj8agd pxr/p^px£ 6£<px£ vcot] xtyjβd P8£C,£
 (ud xdcof.iX8 67]Pxy8Q xfyfiöfxpax^z afiagx7]a xage X7\
 10 xr\g^co 0fi8 X8βgr]dg7]a aXsrj 66cogdxt.£ dfidgxrja
 66fiapa68 67]pxy8Q βa66co^7]fjita a.ad ajiconja vx7]
 xaga 67]cog]dxa afidgx7]a firjd x^a?.x7]67]d^£ X8[i
 pxiX8fi XQa67]coox8Vxa XQ8 ar^a era X8y7axta afiag
 xrija £\$£ agx8fixaX87] 6öayxgb]X8 x^r/Xxygl^j V8X^8
 15 X8aβx£ x^7]V7]bd 7]X7]axv[i vx7]xagd 6Xafra67]ac;£ [Mia
 xgSx^a ax^8px7]xdx8r\ 66a fi866aq)£ga axüXs agx8£ix?j

zburpto trp tuto yiatsa a noastro. so trp tute
 atsiale si putemü, si domü skurto dzuvape foro
 10 di itsido a noastro etimp (= acxrjfza) ikp aplikare ikp
 la^osire. mia ko va s-Kibo stro noi morturii
 tseru so lokul e atsel, tsi s-dziidiko, insusp tatul
 ku tutp driptatikp so dzudeslu a nostru va s-lu
 buriasko. elu ma ku un-uaro dzudikare s-va
 ^ o ^ o
 15 s-Ii mpartp ikp tru paracfis tru giniatsa a
 etili, ikp tru kisp, tru munduiria a etili. luas-v-o
 tru minte, kp la dzudikare, mia kondu va
 z-yinp atsel sphatü mfrikusätü s-v-o minduitsp,
 kp noi dinintia a lui va s-np stppuimü la mfrikusatlu
 20 di atselü dzudetsü. ma as s-fätsimü sefte, s-n-o
 mindufmü so si akikpsimü. ma trp aista, kp trp tse?
 kare este atsel, tsi va si s-dzüdikp?
 am kare este atselü, tsi va s-lu dzüdiko? bezbele
 ^ o
 atsel, tsi va si s-dzüdikp omju este. am
 25 kare va s-Kibo dzudetsü? kaliKial di tato. e ma
 o ^ o
 ninkp si dzudikpmü dao akikpsiri: di omü musaferia
 so npsihiatia s-di dumnidzp driptatikp
 42 dzudikare. pristi atsia va si spunp, kum este musaferia
 s-npsphatia di omü. va s-fakp videre s-ayisire driptätiku
 dzudeslu a tätului, dzudikare so mpprtspre.
 Mare atsia dzup dzudikare tutp mfrikusatp so kutrumuratp
 5 so aspratp. ama nppoi dao turlii di tute
 alante si spunü, kp spntu mfrikusate. di uara dininte
 este a omlui musaferia.
 si fätsimü di uara dininte sefte. noi tsivä nu este,
 ma kp omju singur tsi s-o fatse amprtfa; karekiso
 10 omü ku vriaria a lui s-o fatse amortia,
 s-ma npsü singur va(s)-s-o stibp. ama apoia, di
 kara si o fakp amortia, mia tspltsiaste, kum
 di kum tra si o-skundo. tru aisto eto ku yiatso amortia
 c o o J o o
 este askümtalui, so greilu, tsi-1 gresti, nu ts-ulü
 15 avde tsinivä iliakfm, di kara s-la#isiaste. mia
 tru dzua a dzudikathu so musaferp atsele askümtile

XB at8fir^7ja βaöyr\fina aOörjxvagsrjs ööβaö7jöJt8va
 XQ8[i7]yxdv£ X8xa xaxa afiaQxrje βaC%rj[iJia aöö7]xvaQ£7]£
 ööa βaqXXrjörjöJtSva xrjXrdXXaxTja aXXli] βdqörjdβvxa 6?ju
2 0 yxsQs xccqs h\$§ a/uaQxr/coq ööa βaö7dβvxa xhx^a dvyyl
 XXrj ööäxsq 8äf7]vXXrj ööaxsg βaöxrjfis xsoxXXrj vxtjöö
 xXXypöö örj(pax^rj/i8 ötjqe V8vyr\öö xCrjβa övdör)
 öJtsva ftavxQtjtxs ax^eXsmiis xage va>7] xsfidva
 aXXsrj rjxa xsaxXsrj (isööapsQS asbaxavaxa xcte
2 5 XQ8[iauvrj βdq x^ava öväcpa fijiXrjva xsöavxtβ]
 ööβaöf\XX x^axya aygijfe x^fjvvjr fijcrjsqööa ödvuxty
 Xe xrjve [ifjus fi7]ch] (isQrjxa (pagd vxrjsaQa xr\V£
 42h xr\|v£ [/?Jvx?]vxtqq XaxC^svxix^s xr\|v£ xs fi^px^svccgs ööxs
 xaxfia vxQ?]Jixaxjxa axa xt>(DöX8X8drjö7)qq xa avvrja
 /i8ccQX7ja vvr} (D(p7jxliööa vxrjepagd 8aga (irja agftaö?)
 ga. 8aQ(pavuXXi] avver] <pagdx7jia[ijttg£ ööa^XXs
5 Q7ja aifija aQfiaöe vβr\vx8i]xa ööX8öö8Qr\vxXi]
 avverj xgax^a Jtdvxmga firjjeXdvö?]ja dfi xwga vxrjVTjVxrja axa
 X8X87] vxqejcx8 x^8VX7]xaQB ft?ju£ ax^drja xtaöJi8
 öavxfyjXs avvt8
 Cööβaqβ?]vxti8 ax£\$X8 fiagdx8X vxrfidgyav xlfoX'd
1 0 dβsf/8 uxaxaXrjxa ööX8aβ£i8 aCvurjxa ööxtiyXXrf
 aβti8 aQQaxvxa a|i xaQsvm/? x^rijβaöva xXXrj
 dfta xr/vs [i]c8dx£ vrjvdtjaxrjxs x?JV£ <p8göaxXrj
 xCr/V8£^7] VXQ£JX8 XTJV8 JtaQ[iaX£(pX£ VX?]Ö7iaq)8Q7]
 x^rjfirjdr] xyX8fijt8rjxa x&jx^dfi jiaXxfjxa Jtäv a
1 5 ii8aß8xa y7]dx^a a|i?]d x^rjx^d^ aßsxa [ijzog
 xC£a £i8X8y?]ja vrjuxa vxrjXaxrjuB V8cod.u X8axa
 vdjtcoÖ7]jööaXX87] ööf?JV£ örjvxysg x^d|i8 cpdjtxa
 JZXa ?Cf£X£ XaQQCQflJT8 X8X8X£ ^CIXU£öX£ d
 (i£X£ ööax8 X8xa rjgdxa a iir\|a ööax8X8xa avxavx&Qrja
2 0 aſt?d ööax8X8xa xvdgrja afirjä (i7]V£ C,vx7]vxrjaf8
 xgaö?)q jtaXx£qx8 fijzcogx^a aſtrja d[ixdvx8
 ö7]β£X8 fijtcogx^a aſi7]d vrjuxa £\$£ yr\|£
 XQ8 X7]pX£Q£ XaX7]V£ £\$£ ÖXQTpjQaxa V8[ia CC
 Pia Ö7]dg]8Qrj jiQ?]j8rj 6rjdcp8Q7] jrcogxC^a c;gd
2 5 (MtoQxQa vxrjvvrjarj fidvxaxa X8T7]it8X7]a aſit/a

atumtsia va s-Kibo asiKareie, s-va si spuno
 tru mi/dane tutp, koto amortie va s-Kibo, asiKareie; so
 va s-li si spung dilialoKa a lei. va si avdo singuru,
20 kare este amortiös, sg va si avdg tutsg ängelli
 sg tus uäminli, so tus va s-Kimü ku okli diskli,
 si fätsimü sire. nu n-yisü, tsi va s-no si
 spuno, ma dreptu atselü omü, kare noi ku mona
 a lui iko ku a lui musafere au votgnato, kare
2 5 trum o n i va s-tsono skafamplinoku sondzi,
 s-va si-I dzoko: „a/rime, tsi ni biusg sondzile?
 tine mine mi ai murito foro di uaro!
 42b tine mi dides la dzudetsü! tine ku mintsunore s-ku
 takma driptatika a ta ts-o skutudisis. ko a nia
 muartia ni o fitseso di foro uaro. mia armäsiro
 uärfonli a nei foro di habere, so muleria
5 a mia armase nviduito, s-kusurinli
 a nei tr-atsia pon tora mi plonsiro. am tora dinintia a tatului
 dreptu dzudikare mine a tsoia tso spu(n)
 sondzile a neu."
 s-va s-videmü atselü moratul di uarfon, tsi lu
1 0 avemü ntovolito, s-lu avemü aznito, s-tsi I i
 avemü afokito, am kare noi tsi va s-no klamo:
 tine, bugate! ninofotite! tine fursatli!
 tsi nu esti dreptu, tine pormotefte, di diäfuri,
 tsi mi ai glumbuito, tsi ts-am pgltito, pon amü
1 5 avuto yiatsa a mia, tsi ts-amü avuto bordzo.
 emuluyia ninko di la tine nu o am luato
 nopolisalui, s-mine singur ts-amü fapto
 izmete ka robü ku tute zahmesle a
 mele, s-ku tuto irata a mia s-ku tuto adovdzeria
2 0 a mia s-ku tuto Maria a mia. mine z-didiämü
 tra si s-poltesku bordza a mia. am kondu
 si vedu, bordza a mia ninko este yie,
 tru tifttere la tine este skriirato numa a
 mia, diäfuri pristi diafuri, bordzo stro
2 5 bordzg, d i n i a i monkato tutiputia a mia.

öö<px*iɛlʃo*ja ctfirjd 6<px*ɛ* x'ixa hva xl&txɛ
 lia xgaörjg jtaXx7]dgxa 66fi8XXɛg7ja afirjd
43 aXXaxyg jcgfjxs 866a xa67javɛ ööxadod afii/d vn)a
 xsxcoxaXs? a6jtagxa 66firjuɛ dgua668 vTTJgjtsXXr/d
 xs dy xrjve ^7/7jx8a6ɛ rɛ//ɛ^// OavxCflXe avts d
 66ax^ɛ xcoga fijtr/d dx^tXXr].
5 C66βa6?XXβrJPXɛfi8 vcoy ax8fixfyJa r)v6866a xgrj^coXs xd
 Xr/xrjaXzrj 66a a667]xvags7)s xs ayr/sX jicox?qs 66X8X8
 gaxa vxrjX8fixrjx8X8Qa x^rjβagvdöJiTiva xtjvɛ r?jd?} X8iivi
 xaxa xsgdxa VTijXffijVTJxvTtsQa xsxsgd axtfld vxaβaXtjxa
 66avxsX8a6a x^r/drj t/fivdxa 66ax/]dtj 6868i]xa Jigr/v Jia
1 0 ɛagɛ fi?jd (vx7/dft8 durchstrichen) aijXa6axa fijtr/OrjdQt/xa afit/cc
 VXjX7)d.7l
 67]vx7]67]xa xga xdöa axd vxtjeaj XXa6axa X8Qjtdv7ja afitjd
 ti7ja arj βr\vx8xa 66a dr/ axsfijtagdxa
 G66βagβ7]vxhfi8 vcjor axsfixCt/a axtya) (pTjx^cogrj vvfxjfy) 66a
 x^7JV8ɛc;ɛ xsxaXrja xsqqccxs vx?ixg>jvjjfia fia.udvvr]Xɛ
1 5 67]66βavxava (psfi'iXXr/a vxTjxgs jtdvxrjxa xdgɛ xsajid
 qqōqrtj Xdxgrjvurj βaör'/ösgxvgrjdxta 66βagnXavyxa 66βd
 6XXa xygrjdgxa XXsxaZXrj afiāfiduvvTjXcdg βcot] fiafid
 vvT] xgaxCrj ftavTtrjs IXsxaXXT] r\XXr) βaxavdx^a vx7jgx8
 [Zjirjaxrjxs vsjtsxrjdx^a 6vaxagg7]dx&a r/xga6βd afiāsaXSjxta
2 0 agööavTja aβcod^ga (pagd vx7]xaXrja ccXxs^/x^d
 vxrjavaco va<pɛlxɛr]X8 fisdgxtja firjd v&c,ɛ fidax^rjd fisdg
 xɛ xfj\vaβaxavax8 axC?jɛ fiavavxɛPX7jx8 (isdgxrja aɛx?jXX?)7j
 vxr/va vxs67]x8 xgsxvöa x^övafisvvxsr/fis xsxa Ixa ahx7]X?.7///
 xavaβaxavdx8 vijvxa VT/Jtavxrjx^dx^a
2 5 o x xaxagga67jxa xaxaga6rjxa öx^/fuca vxr/ax^jd {i8/ia
 xɛrj66βaxdva q)8iɛ7]XX7]8 66xaxaga6t)xa ör/yijfuta vxrj
 axtfla xysga xtyjbagl vxdvxa ayzdgɛ fi866acptgɛ66xdxaga67]xa.
43b 67]X7/[iJta axtya ɛi8XXɛg7jɛ xagɛ βaavx8x& <pdgfi8X8
 xgaörjp/Kpdgfiadx^a 66xaxagga6rjxa öTjxvfufa fir/vxs
 r/gaa aβcod^ga xdgɛ vcot] v7/vx7ja dg)7]xdg7]XXr/7] vcupd
 x^ɛ {isdgxTja 66(pdx^7)g 67)gɛ βcorj xsgdxs arj\$8 V7]6arj
5 vxri6rjX8 6avx^ɛ xg7jx^rj xgcoJts
 vx8auvɛ vxco{iV8XX8 avvɛ8 xarjsβd 66v7]vxtf/ 7]8βd ixa

s-fumela a mia s-fatse tutp-unp hiuzmete (= üzmete).
 ma tra si s-ppltiaskp, s-muleria a mia
43 alagp pri-tu usp kpsiane, s-kasa a mia di-a-kiitolui
 aspartp, s-mine armasu dispulatü.
 ah tine, situase, tsi esti, sondzile a neu asotse
 tora bia atseli.
5 s-va si-1 videmü noi atumtsia insuso Hristolu kalinialui
 sp asikareie ku ayul potirü s-ku knrata
 di kumnikuturp, tsi va s-np spunp: tine, ti ai kumnikatp
 kurata di kumnikuturp ku kura atsia ntpvplitp
 so-nkuluasp; tsi ai imnatp, so ti ai susuitp prin ppzare.
1 0 mia a i lpsatp bisiarika a mia, d i t i a i

sinnisitp trp kasa a ta, di ai lpsatp kurbania a mia,
 mia ai vindutp si ai akumppratp.
 s-va s-videmü noi atumtsia atsia fitsori nitsi so
 tsi nu este ku kalia, ku fpulu ditru inima, mpmpnle
1 5 si s-vätpnp fumela ditru pöntika, kare ku a m a r u r i
 lakrini va si suskiriadzp, s-va s-plpng, s-va
 s-lo sriasko lütsoli a momonlor: voi mpmpni,
 o ö ^ o o o o " . O O '
 trp tsi mpdeie lütsoli iß vptpnatsp, di s-ku
 mpiädikü nu putiatsp, s-np hpfiatsp i tra s-vp amvplitso
2 0 arsonia a voastro foro d i kalia a l dumnidzo?
 di a nao no fetsitü muartia, mia nu este ma atsia rnuarte,
 tsi np vptpnatü atsie, ma np deditü muartia a etili,
 di np dusitü tru kisp, tsi s-np munduimü tutp eta a etili,
 kp np vptpnatü ninkp nipptidzatsp.
2 5 oh, kptpfpsitp, kptprpsitp s-nibp d i atsia mump,
 tsi s-vätpnp fumeilu; s-kptprpsitp si Kibp di
 atsia gurp, tsi v-are dato ahtare musafere. s-kptprpsitp
43b si Kibp atsia mulere, kare vp adutse färmuku,
 tra si mfprmpkatsp. s-kptprpsitp si Kibp minduirp
 a vpastrp, kare noi nintia a fitärili np fatse
 muartia. s-fatsis sire voi kuratü aistu nisaidisitu
5 spndze pri tsi tropü (scheint unvollständig)
 duamne, domnulü a neu, kp iuvä s-nintsi iuvä etp

Vöägfiavx xgd xhxa yrjdx^a av8acga öx8aXXava firjr
xrja aj^wd^ga xdx8 ö%7JfMia ööax^rjöxyfCJta ö?Jaßfs/cs
OJtSQaxa xgsfirjvxrja av8ac,ga ööxsxa xdxö afdgxrxs xt^rjd

10 $\beta\text{hf}/s$ Xa&aörjxa ööjtgrjxdjia jtsx^dva firjvx87g£ xsxs
ööaxtyj ööar}8 öödxvdxrjööxcx ööar]8x^rjvxcQ x^rjgx^fijira
ax8(ixC,7)ja X8x^a X8vxygrjxdga aXa>g8 βaö7|gc,dji87|dg
xa vxr/v?)i>x>ja amxXX7]Xalg av^c;gSg8 ööxrjurjvxtja
dz££.8Eiddxx?JXX?]J βaör)g βrjdxcc aöör|xrjaglr]8 . . .

15 Slcox X8fiec;£ ax&jdβrjvxqdgs ax8fix^rja βaörjöJt8
va djtXXdvaö?Q?ja βdörjöörpdxa (pdx^a xdvxav8^7js
x^rjβd fidβaö7jöjt8va xavvxa dgs cpdjtxa fiJt8V£x£a
87/a X8^7JX?]J xaxgd xy7jve xrjfiβrjx^d p\l axfy/d vh
7]Q7ja xgaxyr\vx [laija vr)vxa o<pr/x£rja fi8xasx£

20 xgdg xsjcrjvuxya ööd^/ öaggäjia sxtjvs d-agdöijd?] xa
XXsa7] öcoxLs xsxtjvt fi7jd vx?jax^7|d [iβrjx^dge aXh]
βaöfjXXrj Ö7]Et8tf7]vr]dx£a rjxa xdvxrjöö^m ö?jdg£
avXaxa ygaficc ag8xaxa (irja axtifixQtja βaörfijih
va [lavrjXXs ööavvuxr]X8 xdge dgs öxgr]7lgdxa fi7jd

25 fidxag xaβag8ag)tvuxs ö8C,8 xa, dg 8 X8axa x^rjβd
^rjxrjsfia fidxag rjx?jtdöa x^rjqy7\iijida vxr)fijt7jör]d
grjxa fi7ja axdfix^rja βagXXrjaöaa vxrjurjvxe fi?jd

44 ööa. ax^rjd fiavec x&jdgs acp8gdxa fidxag xaöörjaq)Xd xCr]βa
XXa&aörjxa vxrjdge (aq)8gdxa durchstrichen) ?]xdxdgxrxjxa r]xa
fijcd

xyage gga8 r\xa agx8Xxdgs vx8jta8ööa r\xa ,U8
vdcp7]xX7JX£ firjd ax8ixx^r\|a βaö7jö7jöjt8va

5 ö7]vxy8ga dx^r/d xysga xdge axüXs fiJirjXxrjxzsgrij x£rj
örjvx8ga ööXrjdge [MZ7]Xr)xa vx7/ööX?jdg£ yxgr/xa fid
xdgr\ öts£ xa a8öx8aöa x£rjβdöjcc5g8 xgdβagd g)7jd
xa xga gga8 vx7]XXörjcpgdvö8 xr\XH f*.*J** T^joa ax£hX8 oi
fi8 ö7]dgx8vux£ ^gdv(ijr8X8 ööLi7]vxt8vd)ö8X öcpdxe

10 xavvxa V8sce sX8?Juö8öö i/Xrjdxvfi axSfix^rja xgsax^a
exa fi7|d vx7]vr]vxrja d[fixpgrjx8öödxX87] vx7]xCT.8vx8xt.8 βd
örjg x8V8agxa x?P]XX?]J acofiXö?] ööβa örjdvxXa
ax^rje ax&X xC,r)aggdvxrjd fi7/a IXs xCr]X8V[iβrjxCd xdu
vxa rjgrjd βag8v ayrys firjd hX8 xavörjβkx^a rjgrjd xd

nu armone trg tuto yiatsa a nuastro. skialo no
mintia a nuastro, kotu s-Kibo, so tsi s-Kibo, si avemü
zburoto tru mintia a nuastro; s-tutg, kotü amortie tsi avemü
10 la#ositg, s-pri kama putschno minduire tute,
so tsi, so in, so kgnkisdö so iutsido, tsi s-Kibo.
atumtsia tutso ku figrikoro a lorü va si s-stopuiasko
dinintia a oklilar a nuströrü s-dinintia
a dzumoatili va si s-viado asikareie.
15 oh, kum este atsiä vidiare! atumtsia va si spuno
aplonosiria, va si s-fako fatsa, kanda nu stie
tsivä; ma va si spung, kanda are faptg bunetsg,
e ia ku ziliu ko trg gine ti mvitsä; mia atsia nu
iriä tro gine, ma ia ninko s-fitsiä mukoete,
20 tra s-te pingo, so s-ti sofupo. e tine ^-grosiai, kg
luai sotsu ku tine. mia di atsiä mvitsare a lui
va si-K si mustiniadzg, ikg kgnkisdö si are
aflatg /ramg arukatg, mia atumtsia va si spung
mgnle s-kgnndilu, kare o-are skriiratg. mia
25 makar kg vgru afendu seste kg are luatg tsiva
zitima, makar itipasg tsi s-Kibg di bisiarikg,
mia atumtsia va s-l-iastg dininte. mia
44 so atsiä mono, tsi are afurato, makar ko si aflo tsivä
la#gsitg, di are ikg kgrritg ikg bggare

fou iko askultare dupo uso iko munofiklike,
mia atumtsia va si si spung

5 singurg atsiä gurg, kare atsele mpiltituri, tsi
singurg s-li are mpiltitg, di s-li are gritg. mäkari
seste kg au skuaso tsivä zborü trg vgrg fiatg
tro fou, di I-si fronse tiKia. mia tora atselü omü
si askunde. strgmbulu s-mintsunosul s-fatse,

10 kanda nu este elü insus iliakim. atumtsia tru atsiä
etg mia dinintia a-mfrikusatli di dzudetsü va
si s-kunuaskg Kiillu a omlui, s-va si afg
atsie atsel, tsi afgdiä. mia elü, tsi lu-mvitsä, kanda
iriä vgrun ayu, mia elü, kgn-si vedzi, iriä kama

15 ud ^QavfiJts vrrjxsr^a evcorj xccqs faZtyrjtyjUfis tqcc
xdzia vxQhJirsX 66a xatxa (pQowrifis Xs^r/dfis bJlX
βa6r/6rj6Ji8va xaXXsjzsX rgscorj xarjsöa z^βQTjd d
öijfze öör^fjXX vx7]X7jd ajtecoqcoXXavXX?] 66VX7] axsxcoxaXst/
QQCC8VX7][I]Z8VX8VX7]aXCOβl].

20 Slcoy xaxtji agöödve βagβ7]pxifi8 X8gxŁa apxspdx^a ////
xCKfjXrfa XsxaQa avsd^QS xQrjXr/aβtfis (pdjcxsa vx7]vr\vx
X7]a avsd^ga d66l]xr/dc>87]£ xlissxa ii7]xy^7]Xrfjja xC;tjd
βifis (pajtxa firjd ax8[xfy]a duaQzr]co68X vx7]dx8xcoxaX8/j
βa67]6?) Q8668V7jax^a 6öβa67jör) ^^rjpT/dz^a 8XcoQa
25 xduvx8 βagppijaQxya XciJTQaiiaxT/xcdXs 66a 8^8^8X8
yrj67]dgxa Qfidgrz'ja aXs7j 66z7p)z^7]pzoj z^rjörj^r^uta 6PS
axC]la 67JCO z^ava agx8fiza fi7]d 6v8βa ZQa6rjco
44 b iiaQZ7]Q7]6r]agxaa PZ7]P7]pz7]a asdur/vvZcog öödTQssdfirjVPij
a8axi>8 z^ivs^za xty]βa fisuzsrJQs fiaprpxa βa^7]XXr/d
Qxa öößagXXavxa ?>Z?]QzaQe a^ipsXcoQ JiQa.uazr/xd]X8
zcoga zQ8Ctfj]a Iza dfi az8fiz^7]a X8fi βa6rj6jr8pcce
5 a[iaQzrp]X£ xa&8668V vz7]vt)vz7]a azszsXcoQs avyysXXrj
z^rjβa67]XX 67]668Z^a pdjtcöÖ7]66aX87] vzrj vdös ööZTJV?v
Z7]a az8zsXciuQ8 Ö8a8W7] z&r/βa67jZ 668Ji?Q7]dzŁa
S2coy xazty) aQ66av8 oy xazQr) .u8^7]vd)8 coy xd
xfl ii8vz87]Q/ βaörjaxrjxa 67]agxa 66βagzCaxa sX&
10 arj^s afidgr?)?' xifiödvzs [laQQa a66a 6avz8
66avvr/gX£ Z8Z8 6avz8 afi7]aX£ 66a, ayzd()£ X8fi
jtQ7]67]za vz?/yaQ£ Z8Z8 XsxaQa artfiXs dgx8uz?]X£
βagX7]6x8aza ZQ8 f/rjyrdve 6öX7]uaQzrjQ7]67]agxa 66V8
£C^£ aβcoX£zco vrrjvaös z^r/argxspz^a zty]βd £fid
1 5 ZQazty/d £££ xtpa PZTja^a z^rjörjg pzzrgβaXrjagxa /i7]d
tf8]iP7]zŁa appr/a vprjaQ£ vzdza zgsarjqa iza
fijtdpa xaölxsXa ötjjvcozs zQagXh]as XX7]QzaQ£
fiaxaz^i 6xyQ£gx8 vz?]P7]pz7]a ajiQaξia7]xcdX87/
ip7]7] 66£i7]Xa&a67]7] pzt]prjpz7]a aza 66aXz8|i
20 V7]Z^d X8at)c,8 ZQC0JZ8 XX7]QZaZ8 βQ7]a67]7]Q7]a.U8 PZ7]
prjpz7]a azdzsXs?] dft fi7]p£ psd^u (pdjtz a66az^£
66a7]ppzCaz^7]d vz7]8VV7]ar\ a d66r) xv
aQε7]£ vzrpipppzaQqa. axdx8X87] 66a Ö7]day7]7]X8 a

1 5 strpmbud itutsp. enoikarei if i t s i ä m ütrp
kama dreptul so kama fronimü, lu stiamü, e ie
va si si spuno ka lupul tru oi, ka Juda, tsi vria asime,
s-tsi-I didiä apostolanli s-di-a-kutotalui
rpu di bunlu di Jakovu.

2 0 oh, k p tsi arsone v a s-videmü tustsp adunatsp
midzilize lukoro a nuastre, tsi Ii avemü faptp, dinintia
a nuastrp asikareie ku tutp midzilizia, tsi avemü
faptp. mia atumtsia amortiosul di-a-kut(5talui
va si si rusuniadzo, s-va si si mustiniadzp. e tora,

2 5 kondu v a s-nargol a prpmatikolu s o eksumuluyisiaskp
amortia a lui s-di itsido, tsi si stibp,
s-nu atsia, si o tspno askumtp, mia s-nu va tra si o
44b martirisiasko dinintia a uaminlor s-tru uamini
auatse. tsi nu z-da tsivä munduire, ma ninkp va s-ti lartp,
s-va s-lp da lirtare a stepsulor prpmatikolu
tora tru aistp etp. am atumtsia kum va si spunp
5 amprtiiile ka^esün dinintia a tutulörü angelli,
tsi va si-I si sutsp napodisalui di npsü s-dinintia
a tutulörü demuni, tsi va si-1 supiriadzp.
oh, kp tsi arsone! oh, ko tsi mustinare! oh, kp
tsi munduire va si akitksiaskp, s-va s-clzpkp elü

1 0 aiste amprtii, kum spntu mafp, asp sontu
so nisle, tute sontu a miale so ahtare lumbrisito
di hare. tute lukprp atsele askümtilie
va s-li skuatp tru miydane s-li martirisiasko; s-nu
este avöleto, di npse tsi askundzp tsivä. e ma

1 5 tr-atsiä este dzua d i azp, tsi s i s-disvpliaskp. mia
s-dumnidzö a m'a ni are dato tru aistp etp
o o o o
banp ku sikulp, si potü tra s-lau lirtare.
ma kptse si gresku dinintia a prpmatikolui:
stipsii s-mi la#psii dinintia a ta s-al dumnidzp.

2 0 k u aistu tropü lirtatü vria s i irämü dinintia
a tätului, am mine nu am faptp asptse
sp-in dzotsiä diunaia asikareie
dimpndarp a tätului so mdaliile a

XQrjtdiAsr) ööd aqx8WZ8QQa vz7]XdjtQafidz7]xmX8
 25 *a(i fi?Jvs dfiβ7]T^dQ7]lXi]7] aXcoQS vslcovrtxs vxsita*
ZQaxyxa [lavrvuxa V8W7]Q7jd vdftaZeo <paQavzr)
xaXfja afirjd T^rjafi tpdjzza ööaQQaXe z^7]dfi(pdjcza
45 *fia ööaXz^a d[i8 vxaödrjza örj(paxya QQaXe öövs*
ccQt βgsza ofils zgdq fidQZ7]Q7]ö7]dqxya rjaXave ööd
aXz^a afijtaxydzza z^rjörjds βazdvdza vanmij öijd
Q£ βrjxXXrjaza aztflöd ööa az^r/d saQtyavd vzrjeprjdza
 5 *ööd az^rjd aQ^s öözrjvvTjöSjza fislhfdQS sfiljve*
vdöa odfi nldvaö7)za vzTjojdjfz agaöa öödeo
(ptz^s vzrjqvzltze jtgr/täxQs QQals 7]X7]dxvfc
ööa azC^X g)7]z£d)Q8 z^fjus^rja vzrjQaXe vrjvuxa zty]ßd
sx&öJtsdga afirjdXe ööhx xyQtrjQa afiTjds XXr)j
 10 *(pdgf/axd dßbzCaQ7ja aXh] öö[irjvz7]a aXsrj öölh)*
aöJtagö7]Qa fiJtsveöXs aXjsrj öödx^xrja aXsrj vzi]V
[xbr]z^aQ7ja afirjd dfc /IT]v8 7]Q7]dfi8 hv acplvz8
/XaXcOVZQ7]X87]Öödx8Cf/7]XaVV7]X(DQ
ÖÖflTjVE 7]Q7]ail8 VÖö8QaZ8.U?]dz(08{/]Jtdva dfisXXsQTjXX?]?
 15 *avv7]87] d[iz^av8za aXza βg8vza fi7]ve rjQ7d^8*
zazaa vz7]dfi8 [i7]q)lz£8 jiQ7j(p8£i7]dXX7]a afirjd QQas
öagxaXs /IT]v8 Iqxs ZQ88aU7]v ta8af[i7]vvXa)Q 88
7]Q7jafi8 z^7]örjXXrj X8Q8 vz7]afü vsr/Qrja va^dXm
avvrja GrjuxysQ ZQ&818VZ87]Q8 fid dfizQaJtza ööaXz^a
 20 COX VZ7]Öö8baö7]dfi8 X8fl Ö.U7]VVZQ8Xy8 ZWQCt 7]87]
X&J ZQ7JX8 azCrjd ezcc vz7]XXrjQzaQ8 öövz7]z8V8ö7]Q8 xa
rg£ aij^a Iza e;<e zC7]ßaö7]q jcdXzrjaqxä ööd ö?)v
futagza ?]X?jaxvfi zCxixaXa ö<pdx8 zwga örjvxysQ
flPÖö8Ööa 88 fl7]zC^8Z7]X8 Ööa7]w(pdx8 JtQ7]fl7]V8
 25 *z^8VZ8z^8 ö7/vxy8Q vz8afiV8 vz8fip7]z^aX8 ztfjg*
W8Qxy8 XXdzC,^8vz7]xdg£ xafirjve firjzC&ztxa
afirja fi8ööacp8Q8 fiTja ZQazQr/d ßoh] zhz^a
45b *zC.7jaqx8XzazCa ßa<pav7]Q7]ö8gx8 öößa (iaQZ?jQ?j ölxq8 xa*
aoödz^e 8^8 rCCsvz7]xaQ?ja 7]vö8öod ödvz8 z££8vz7]xdzL,a
öaz^8vz8z^8X ör/vxysQs XsxaQa az^eXe vf/fUcspl/Xe
ööX5(pdz^8 z^suze^Xs djzm//a zrjaz^sXs z^rjaQ8 (pdjtza
 5 *ßaq naQZ7]Q7]ö)dqxa Xrjipi/d^e vr\uxa öcpdxa*

Hristölui, so askundefo di-la pragmatikolu.
2 5 a m mine a mvitsärili a lorü n u l-o dedu dupg
 trago, ma ninko nu-n-iriä namalo foro di kalia
 a mia, tsi am fapto, so fale, tsi am faptg,
45 ma s-altsg amü nkgsoitg, si fakg fale. s-nu
 are vrutg omlu, tra s-martirisasko ialane, so
 altsg am bggatg, tsi si au vgtgnatg. ngpoi si are
 viglatg atsia sg atsiä uärfng di fiatg
5 sg atsiä arslie s-tinisitg miliare, e mine
 ngsg o am plgngsigtg, di o am argsg sg o
 fetsu, di s-dede pri lukre fale iliakim.
 so atsel fitsörü, tsi nu stia di rale ninkg tsivä,
 e ku zbuarg a miale s-ku greirg a miale li-mfgrmgka
1 0 avdzgria a lui, s-mintia a lui, s-li
 aspärsirg bunesle a lui sg huka a lui di
 mvitsaria a mia. am mine iriämü im afendu,
 ma 1-o-ntriküi sg kuzmikanlor.
 s-mine iriämü nsurätü, mia tru bana a mulerili
1 5 a n e i a m tsgnutg altg vrutg. mine iriämü
 tatg, di amü mi fetsu pri fumiala a mia fgu.
 daskalü. mine esku tru uamin e a üaminlor. eu
 iriämü, tsi si li kerü. di am nu iriä namalo
 a nia siiigur tru munduire, ma am traptg s-altsg.
2 0 oh, dise v a s i amü, kum s-mi-ndregü. tora ieiKei()
 trikü atsiä eto di lirtare s-di tunusire. kgtse
 aistg etg este, tsi va si s-pgltiaskg; sg si
 mpartg iliakim, tsi halg s-fakü. tora siiigur
 insusg eu mi dzudikü, sg-in. fakü pri mine
2 5 dzudetsü singur. duamne, dumnidzale, tsi-s
 nergu la dzudikare, kg mine mi dzüdig
 a mia musafere, mia tr-atsiä voi tutsg,
45b tsi askultatsg, vg fanirisesku s-vg martirisesku, kg
 asgtse este dzudikaria. insusg sgntu dzudikatsg
 sg dzudetsul singure lükrg atsele nibünile
 s-lu fatse dzudeslu. apoia di atsele, tsi are faptg,
 5 va s- martirisaskg. lipsiaste ninkg, s-fakg

xCsuxex^s öödg öXXr/fiJidgxa vxqsjzxs x^tspxsgXs
 axdxsXXsr/ . .
 Kdvxs βa^r/va vx8uvr/x£a ö)/x^8xr/xa yr/)/ ööa
 ficogx^a axsfix&jd vxr/vr/pxr/a aöxa/fiP8X8?/ x^t/XXs
 10 fiJtQfj ör/d^e βaör/öJtspa yi/r/X?/8 acdfiXst/ xa
 xsfix^dx^s xQSftafra eßapyyX?/\$r/g xs 24 y\ 30
 xexcoxe &sXr/(pdpr) xcoöi/[ir/cop xst/s xsav&QOJtv t/c,op
 BQavcov x. xcoxs fteXsör/ xXavö?/ oXs r/cpr/Xe x?/g
 yr/g ... xa axsfix^r/a βaöt/öJtspa
 15 yjp/Xr/s acbfjXstj vxtpQs ft?/d axsfixtyja βag jtXav
 xa xsx^a xsösqi/PPXX/ vx/jiqz/xcoxs xax^i ößt/a
 xa dx^iXhj afidoxt/edööt/Xfa/ öödör/g xsxgafisQa va
 jicörj xaXr/yr/a βccaör/g xgdfisQa öößagjtXavxya
 ooxsxa ör/[ir]vx^a vxr/jtQ?/Xcoxs xavxs βaöaßvxa vxs
 20 fivrxj^d xdxs xdg aXcoQS aööd βagXax^dx apr/r/
 i/cpyaQ/cp/ö/r/xa fiaXxs aßaco sc;s xara ppr/s^e a
 ppr/a vt/ßr/x^sxa afidgxT/a öödysvsösaöa sßcoT/
 vr/vxa öödpzsxta ax^r/s xsdfidgx/a pxr/pt/pxr/a afi?/
 d ör/öJtsp sJQfj xgsx^s fir)pe βixs yr/r/XXr/s uvps
 25 iir/d xgaxy/d jtgc?/ßco?/ l\ e c;eipsX ööaör/ijjixsr/a pxr/fis
 dgxe fi?JV8 egxs xC^svxtx^s xC,r/ßaoöxC^spxr/xs ööahg
 xs xdxs xax^spxexQs x^sxr/xs axdxsxa
 46 pxgr/jixdxr/xa x^spxr/xagsa afir/d aßdco xgd^Qapxyr/
 βatfrje sßgr/dg?/a r/co yr/r/Xr/s xgaöifispXs βaa
 ds firjd aöödx^e βagXax^dxya aßidgx/cogXog
 xsxaxd fia&sov sßappyeXr/^r/ Ks 25 </ 41
 5 Tcoxs egt/ x. X8g sßevedr/[icov Jtcogiß^s ajrsfis ?/
 xaxr/gafis// r/g xcoiir/g xco sdpiov xcör/xi/fiaaCfisvcov
 xcoör/dßcoXo x. xr/g avyyeXr/g avxs.
 cpsxtf/g pxt/fir/ps βcot/ xaxagctör/gXXr/ xgscpcxXs as
 xr/XXr/ xtrjec;e cpdjzxs sxt/fis xgdöfispXs ööa xgcc
 10 dvyyeXXt/ aXXsr/
 E sr/afidgxi/coööa xdxs dßpxs ar/^s öjzsdga vsβa
 xsxgsfiagdxCa öövsβa xgafisgdx^a [ir/d vsβa aöurd
 gdx^a vxr/dfi vsβa fi(pgr/xsööctxCa βcor] ^gdvxyr/
 XX?/ vxr/pr/pxr/a axdxsXsr/ xaxsft xCax^s öapr/r/X xgs

dzudetsü, so s-li mpartg dreptu dzudeslu
 a tätului.
 kondu va z-ino dumnidzö, si dzüdiko yii so
 o o O' o & o
 mortsg atumtsia dinintia a skämnului, tsi lumbrisiaste,
 10 va si spung Kiilu a omlui, kakum
 dzotse tru Ma#ea evangelistis ke. 24 st. 30 **\XOP**
 Kai xox£ freXst cpapr/ xo öt/fislop xov vlov xov dp&QeoJtv elg
 ovgapop, xal xoxe fteXovöt xXavöei oXac(g) ?/ cpvXal(g)xr/g
 yrjg, kp atumtsia va si spuno
 15 niilu a omlui n-tserü. mia atumtsia va s-plpngp
 tutsp kusurinli (Mißverständnis) di-pri lokü. kotse s-viadp
 atseK amprtiosili, so si s-kuträmurp; nppoi
 kaliKia va si s-trämurp, s-va s-plpngp
 s-tuto simintsia di-pri lokü, kondu va s-avdp dumnidzö
 20 tatp, kare a lorü asp va s-lo dzpkp: a ni-i
 ifharistisita, maltu a vao este, kotü ni este a
 " " o
 nia nividzutp amortia so gunusuaso, e voi
 niiiko sodetso atsie. ku amortia dinintia a mia
 o o o o ^ ^
 si spune, pri krutse mine vedu Kiillu a neu,
 25 mia tr-atsia pri voi este stepsul so simbetia di muarte.
 mine esku dzudetsü, tsi va s-dzüdiku, so esku
 tatp. ka dzudetsü dzüdiku, a ka tatp
 46 driptatikp dzudikarea a mia. a vao trp strpngi
 vp stie, e vriaria io Kiilu trp (Jemunlu vp
 au (unklar), mia asptse va s-lp dzpkp amprtioslor:
 xov xaxd Maxfralov IvayyeXtöxr/p xs. 25 öx. 41
 5 xoxs sqsz xal xotg svcopfipoc' szoqsvsö&s an' sfiöv, oi
 xaxr/Qaftspot, elg xb jzvq xb alcótop xb rjxotfiaöfispov
 xco diaßoXcp xal xolg dyysXocg avxov
 fudzis di mine voi katprpsisi tru foklu a etili,
 tsi este faptu etimü trp demunlu so trp
 10 ängelli a lui.
 ei, amprtiosp, kare avdu aiste zbuarp, nu vp
 kutrumpratsp s-nu vo tromuratsp? mia nu vo asporatso?
 di am nu vp mfrikusatsp, voi strpngili,
 dinintia a tätului? kakum dzotse zlaniil tru
 ^ ^ o ~

- 15 *xccjzv* 7 öödyrjsl 7]8av7] *stewlcoyog* K 20 *pl* 12 *rsg*
an6xdl7ip7]g xe7]dov etc.
- 21 *rQsx^sa ax^8VX7]xaQr]U7] βa6r]g βr/aQöa xdgx^a 66βdg*
vxr]g<pdxa xdgx^a tqsxccqs x^riβagyrpiJta vco] x&jαbefid
(pdjera TQsrsrc /ujcdva avsd^Qa Oödg βaöjesvs xa
βagxWJta llavxi]66a xdgx^a rgssva βaörjöjesva
- 25 *xhxe Xsxaga axtple ggdle xt>7]aβ8fi8 (pdjixa a[iaxg?p]2.e*
avsd^Qs £TQ8 alXavxaa βagxrfuzu av8a^ge [Mi8vex^a
xC,7] aβtfis (pdjtra .. . *[a(ia*
- 46 b** *TvrjsaQa vxrjvt/vxe βa67]gx7]66xX7]vxa ax^r\d x^7]vaxCave*
QT7pj]£ aVCüd^QS VX1]8Va JtdgX7]£ ÖXQ7J7jQaTa aiiagxrja
rgz/lege (pdjtra vxrjvcotj X8X8X8 rt,r]βa ovdööavxa xga>
oxlh] βagβrjdra ha r/sco Xmxsl r^ot/dge (paJtxa
- 5 *66X8X8 alldvx£ x808QQa OöxaQööt] xsvdööa £VX7] alav*
rd Jtagx£ £§£ 67]fivdxar ar&jä x&jvd aβl[i8 £gö
fi8k8y7jö7]za Cödvaβhfis x8V867]xa 66vaβefi8 l[lag
raQ7jö7]ra T8V8ör)gr]a av8a\$ga xsjtaXaxagorjQ?] 66
X8JtaQ7]a67JV 66X8 elerjlJLG)67JV8 (17)d X88Q6iQLa
- 10 *djtQqiaT7]xa>/187] vxr]xax8[i vasgöij vohj axtxyja*
VXQ7]7tdx7]Xa X^8VX7]xdg£ aXaX8l87] VX)JV€Q7] X7]aX^I]a
afidgx7je βagvhva xdcpxa fi7]d xgaxCr]a oöavco7] xgh
arfia vx7]xwga fiJiavaa 6ec,e xda (pdx&jfis X8V8
67]Q£ afiaQX7]7jAwQ Zaax^rjd x^8X7]xdge V8βdgvd *fjtaQ8*
- 15 *(xt^8vx7]xa axxdge durchstrichen) ax^CZvxya axxaQ8 vxgrpL-*
a66ax£e v&7] xgsjcrj^s 6vdg8X8rjfi8 a[zdgx7]8a6a
xax8fi x^dxCe ay7]sX 7]8av7] y8Qa X7]a67]fie a\i
xdvx8 vcbij xQsarβa iiiiiva va egafisZsyrlöpls
βag jt8X8(i8 6vdhx8Qa(i8 66a a[2d()X7]7jX8 x^Tjvcor/
- 20 *6v8vd xtJLβvxipxa xg8afidgx7]7j fir]d agg>l βg7]agx7]i8*
67]agx8lxdfi8 axQzs xaZmxx?Al7] vx7pijt8axtyja
x^7]x^dx^£ XQ8 ayr]8l fia&ha eβavyskr]pjq K 25 97 34
eldxe etc.
- 26 *βi]V7]x£a βa)7] βl8r]6rigXh] axdx8l87] avuqhij vxeg*
öa6t)xCa aii7iQaQ7]lh]a rO/t^t (pajtxa ex7]ia xgaβcot]

47 *vx7]xaiidv7]VX8 vx7jexa 66ag x^ax^e xC;t]βagva xt^βvxrfxa*
vrot] xQ8ax£tle täxge xdge voh] fo/xt^avefis xgd

- 15 *kapu 7 s·ayul Juani ^-eolo/os k. 20 sti. 12 xiye*
dnoxaXv7p8a)g\ xal eldov etc.
- 21 *tru dzua a dzudikäili va si s-viarsg kgrtso s-va s-*
disfakg kgrtso. tru kare tsi va s-Kibg, noi tsi avemü
faptg tru tuto bana a nuastrg. so s-vg spunu, kg
va s-Kibg la disg kgrtso. tru ung va si spung
- 25 *tute lükgrg atsele fale, tsi avemü faptg amgrtiile*
a nuastre, e tru alanto va s-Kibg a nuastre bunets;
tsi avemü faptg.
- 46 b** *di uara dininte va si s-disklidg atsia, tsi no tsone amortiile*
a nuastre. di ung parti- e skriiratg amortia,
tsi este faptg di noi. ku tute tsi va s-ng sadg tr-okli
va s-viadio eta, iuo lokul, tsi si are faptg,
- 5 *s-tute alante kusufo. s-korsi ku noso e di alanto*
- 0 0 00 C**
- parte este simnatg atsia, tsi ng avemü eksumuluyisitg,
sg n-avemü tunusitg, s-n-avemü martgrisitg
tunusiria a nuastrg ku pglgkgrsiri s-ku
pgriasis s-ku eleimosine. mia ku ursiria
- 10 a prgmatikolui di kaküm ng ursi noi atsiä
diptatikg dzudikare a tätului, di noi di atsiä
amgrtie va s-nu ng kaftg. mia tr-atsiä so noi tru
aista di tora bang, seste kg fätsimü tunusire
amgrtiilor, la atsiä dzudikare nu va s-no
- 15 adzufigg ahtare nttribe.
- asgtse noi tru piste s-n-arukimü amgrtiuasg,
kaküm dzgtse ayul Juani, gurg di asime. am
kgndu noi tru aistg bang ng eksumuluyisimü,
va s-putemü s-ng kurgniü sg amgrtiile, tsi noi
- 20 s-nu ng dzudikg tru amgrtii, mia aksi vria s-Kimü,
si askultgmü atselü kalöhtili di buatsia,
tsi dzgtse tru ayul Ma#ea evangelistis k. 25 sti 34
klaxe etc.
- 20 vinitsg voi vluisisli a tätului a nui, ükerrfgsitsp
amirgrila, tsi este faptg etimg trg voi
- 47** *di kama ninte di etg. so s-dzgtse, tsi va s-ng dzildikg*
Doi tru atsele lukre, kare noi Ii tsonenü trg
- Weigand, 5. Jahresbericht. 14

xdfta fijtsus cp7]x^ŁQ?] döör/ öijojtsve/is xs/uödpes
axL^le [Mi8VŁ <pr]xŁ?Łga aveod^gs rCrjdβ^us (paTixa firjd
5 vxr/oe aβifis ppr\ dgöa vxs.u?]P7]gXŁ AafiJVTJörjdgt/xa ?]Xr)
axvfiis xa aβifis vvrjdgöa xga aXXaβxdgŁ vsxgdg vazvya
g7]7jörjiis öödöva7iaXXdxagö?Jfis vxr]xaxsfv vdxrj/idxa d
y?)a xdgre fiavedrj xavv?dgv?r]fis Xaii7irjö?Jdg?Jxa fid
fih^r] a^rjjtrdfis 7tdpö?Jg xyrjβdörjaqxa ayrja Iis
10 xgsy?]Ł fijfd xdvxys atplvx^aXXrj xr]βaoŁgxes r]p(y?]JxŁ
ööfaJtsgsqxs agxsvuxlga axdxsXsr] Ivcđ?] βagy?]dfis
ööa vax^sx^sgdfis dusaxtyjd ŁC,Ł fijzsva (pr]xtŁgŁ h
vxf/öt vaβhfis jtaXXdxgö7]xa xyrjve xavaaβtfis jta
XXaxa6?jxa xs xysga d.U7/sco dgs (ifjvvxsysxa firpxtja
15 aveod^ga aβsfis (pctjzxä ööxdöös<px7]x fiaxdxs βdgxcog
P7]y7]dfus öögxaxCr) xQaöfjaβsfis aXXaβvxdgs vxr/sdfrjvvf] (psxga7]aβh[is ausgestrichen) vsxgd vvg)]Jtxdx7]xa aXxs{iV7]xŁa
vcor] x^avi
fifis fijtagrjdö7]v ööa ax^svdfis 7]hJaxvfi axsfix&ja
xa/idxfis Xxs βagf/jcefis öödqvdfwtr/xdfis vxjd ax±?Jd sc;s
20 (iTespa (pi)xŁeQE ft7]dpax^avefis xdvsfidpxdfis jhtftj
ööccxdggxs xgs7tag7]dö7]pp7] vx?]Jdfi vsvax^aph^s CöixrjaXav
xs ggdXs fiaxsxa spa ggaXs <pdःx&Jfi8 vx7]d.a axErjd Ł\$
(.ijspa qj7]xŁtgŁ [i7]d xsayxdgr] ujtspl (p^xC^g?] xavxfis
öi]VPi]dgxO]iis xgsjiagaÖ7]g arjd V8Ł\$Ł aβeoXŁxo ag
25 xa<pxdfcs fidxag sva (iJtspa cp7]JXLŁgŁ xsgdxa
oxy.ujta (pagd P7]PXŁT] SPS öjicogs afidgx7]cog öi] öjrsptfis
fidxag sva fijts) xaa vxr]xsxs rrdgxCaXi öx?)fijra spa
47 b spa fijispfdx^a xgsfutapa apeoa^ga fiaxag?] xaxs tx&jxco
βgdca x&igyiijza xaxgs 40 xi]dvvf] xa xgs 50
x/jdpp/j xaxgs 60 X7]dvv7] fidxag X7]xdxs öyr/]aza
f/axgs TIdpa apcodgxga sva ayxdgt x^sa öTtsöa
5 ööa SP ayxdgŁ öaydxs xagl βagX7]y.7ia vxr/axsxd
xaXsi] vxags7]xs xgd vxs{iV7]xŁd a.ud tjsl^a dxxdgt
x^sa ööayxage ödxaxs ööaöŁ^Ł xavtotj vsaβtfis
aXxa ycogytja vxjai]cŁ xgaxagŁ u]vx87]fis
xO/gx^Tia ujtsvŁ (p'/x^ig// dfixsfv βagy^fis axsii
10 xCf/a fiTtgs-axCa (.0)(r/Ju βagvxatxi xygr/ar]

kama bune fitseri. asi si spunemü, kum sontu
atsele bune fftserp a nuastre, tsi avemü faptpt. mia
5 di-se avemü narsp duminsile la bisiärikp iliakimü,
kp avemü narsp trp alovdare, nu tra s-np efharistisimü.
so s-np ppplpkprsimü, di kakum np dimpndp aya
karte, ma noi ko närdzimü la bisiärikp, ma
mezi astiptomü ppn si s-givpsiaskp aya lutruyie.
10 mia kondu afendzpli givpsesku ifKiile,
so buresku askundera a tätului, e noi vprypmü
so np tsutsurpmü. amü atsia este bunp fitsere? e
di-se n-avemü polokorsito gine. ko no avemü polokorsito
*OC O OO 'O O -X000 c
ku gura, am iuo are minduitp mintia
15 a nuastrp, avemü faptpt s-trp suflit, ma kptü vprtos
npKiamu s-trp tsi, tra si avemü alovdare di uamin,
nu trp driptatika al dumnidzö. noi
tspnemü ppriasin so adzunpmü iliakim. atumtsia
kama niultu va s-bemü, so s-np mbitpmü. di atsia este
20 bunp fltsere? mia no tspnemü, kp nu mpflkomü pesti
so kare tru ppriasin. di am nu np tspnemü s-di alante
rale, ma tuto-uno fale fätsimü. di am atsia este
buno fitsere? mia ku ahtori bune fitseri koftdmü,
si närdzimü tru parädis? aia nu este avoleto! as
25 kpftömü makar unp bunp fitsere kuratp,
s-Kibp foro nintsi unü zborü amprticeSs, si spunemü
makar unp buritp di tute portspile, s-Kibo uno
47b buniatsa tru bana a nuastrp, mäkari kptü itsido
vprstp, tsi s-Kibp, ka tru 40 di an ka tru 50
di an ka tru 60 di an, makar di kptu s-Kibp,
ma tru bana a noastro unp ahtare dzup spusp
so un ahtare sphatü, kare va s-Kibp di-a-kutötalui
dpruitp trp dumnidzö! ama iu este ahtare
dzup s-ahtare sahätü? so seste kp noi nu avemü
altp horya di aiste, trp kare minduimü,
tsi s-Kibp bune fitseri, am kum va s-Kimü atumtsia
10 mprustatso? mia kum va s-domü griai

*VTl/p?jPTi/a dxdxsZXst/ xduxs vsaβtfis vr)vx^)] sva
^Jtsvr/dx^a x^rjqrjfuta agtjörjxa xrjvtjvxt/a axdxsXXsT]
fir/ä xgaxfy/d (pgdx^a xgrj^ijvv/j <pdxy?}qβa fisxaexe
xsfi 6cpdx&/fi8 βagga {^axysdv durchstr.) ^axsdvt tεηjs
15 xl(^ ag?jör/xa vx?/v?jvrx/a axaxsXs) l ööxr/xsxe Jidgx^aXs
öł^t xaβge(is örjqxajtdfis xr\xs x ahxtjZfo?] xrjöa
firjd xgaö?/axysx?J/J8 aiiirjgdgrjXXrja vxtjvx^sq s sq
xg?/^/juXX// oy/jx^a βXs)jö?jxCa dfirjv.*

A1\$A AIAAXIE TIN TZill MAPI

571) *AaβxtdxCa βcoqβXstjörjx^a xgrj^fjvut/ ö>Jxsdx&a vxrβ
gr\dxXXe ööaOr/axrjxaör/r^a xyy)ve xasgdxCaXX?/ ax&XX?}
xyriCijiaiiriva (itjavXa <p7]Xrjö7]a^8 Xsxsgs xdv
xs öy/aggsxa örjpjvx^a jtg?/xsxaXX?jsg7j aööax^e
5 ööa avdoj vsua(pr]Xrjö1]dc;§8 Xsxsgs xax^i vdxXX?'/
ftä^s XQtj^/jvij Ö8C8 xaaβefis ööaXs
xaga x^rjqvayfiva vxsjxav8fia 60a Ce\$t xa βgexfy] öt]βa
avxsxys a^r/xs ööJtrjc;?jjtö?)xa fidoxsgjjs axco^tvxXs)]
(pgdxe r/dxcoβ/] xC^x^ax^ r/jtrjy/g ycogr/q xcov&gycov
10 vsxgoq kyi Jir^i/a g)agd vxqXXsxa gga ax^eXs fins
vrjZe fi8ctgx8 e\$£ xaxsf i^8 (fcogxs xgsjXs cpaga
vxrjöscpXrjXS ftr)d xgax&jd ödvxs 7]X7]ds Xsxaga axt^sXs
HJt8Vi]X8 xaxte fiaxs usfia usj/Tsdxb öXsfjJtsg?]
dqxa 0£tXa xax^h ö^xCaxCifjs x^rjörjaepsg βaö?ja?]*
15 iura sv örpifievs xt/jqyjif/jra Xaβdg afirjgd
vx?/dfi öV8ö(pdfa isxatxe xga afo/ga ööaqs
x^dXxt/öijdgxa x^r)qyaggr/d^s vxt/vdq dfi xd.uaxyi;jV8
6rjV8)jgria ö7)rijibus vxtjxaxtr'j b^t ötp/tihvs x^rjvs
x£ldXxrjöjd^8 xgaafir/gd afiaftjje xtrjVbqxs a\$t-
58 x£riqxL>dx8 xgaaftriga dfivedcXf/iph/d^8 x^rjqvdx^dXxTjörjfW
xga ösepXrjxXh avod^ge 8.ua βaör/vvxCdx^ri xZ[i βaqjtcox
xgaq firja^egxs xCrjsqxs vsvxgs xgslxa ^siirjvx]g?/dx&
öövx?]di/8 öf/7]a\$8qx8 dftxjrjxCdx^e aööaxCs acofi fir)v8
~ xtrjxCaöjs xac/jftXs βaxdvi/a vsXXsasr/d^s fiaXsd^/jd

dinintia a tätului, kondu nu avemü nintsi uno
buniatsp, tsi s-Kibp arisitp di-nintia a tätului.
mia tr-atsiä, fratsp, kristin, fätsis vp mukpete,
kum s-fätsimü vpfp zpkuane, tsi s-Kibp
i 15 Jirisitp di-nintia a tätului s-di tute portsples.
seste kp vremü, si skpppmü di-tru a etili kisa,
f mia tra si agudfmü amirprila din tserü. tus
kristinli s-Kitso vluisitsp! amin.

(Blatt 48—57 im 1. Jahresbericht von Dachselt veröffentlicht.)

Aisto didahie din dzoi mari.

571) avdzptsp voi, vluisitsp kristini, si lyatsp di uriakle,
so si akikositso £nne, ko urätsoli atselt
tsi siäminp, mia nu lp filisiaste lükuru, kondu
si arukp simintsp pri-tu kpluri. asptse
5 so a nao nu no filisiaste lukuro, kotse no klimömü
kristini, seste ko avemü so lükoro,
tsi s-np yinp dupo nump. so seste kp vretsi, si vp
aduku aksitp s-pistipsitp marturie a dömnulü
frate Jakovi, tsi dzotse: r] jtlöxcq ycoglq xcov sgycov
10 vsxgoq söxi = pistia fprp di lükprp atsele bünile
muarte este, kakum este mortu truplu fprp
di süflitu. mia tr-atsiä sontu itizäe lükoro atsele

O
bünile. kptse ma ku numa nu puate s-lu buriaskp
omlu. kotse si dzptsemü, tsi diäfur va si aibp

15 un siimenü, tsi s-Kibp la vpr amirp,
di am s-nu s-fako mukoete tro amirö so nu

O O ü . .
tspltsiaskp, tsi s-hpriaste di nps. am kama gine,
si nu iriä siimenü, di kotsi este siimenü, tsi nu
tspltsiaste tro amirö. ama mine tsi n-esku akse.
58 tsi s-dzpk tro amirp, am noi lipsiaste, tsi s-np tspltsimü
trp süflite a nuastre. e ma va si-n clzptsi: kum va s-potu,
tra s-mi aksesku, tsi esku nuntru tru etp s-tu mintiriatsp,
s-di amü s-mi aksesku? am tsi dzptsi asptse a om? mine
5 tsi tsp spu[n], kp omlu vodpnia nu lu aksiaste. ma lu aksiast<

tf& xa^jt^Xrja 6avxg?jjtxdx7]xa xa aocctus avdfieöa
 VT7]taQaÖ7]q 7]Q?Jd ii7)dvx7]jax8Xmx^e öxccx^a eax^eX xscdx
 Q7?]d TQSöcoöfta 66axyä)Eicoga xaöa/ujvdx8ga xgrjvxevx
 Jtl&ae 6xv<j>8Qa 66a<pmx8 ft?/d vxrjaxaXwx^e 67/a\$7] öödr)
 wβaX 7]Q7](vx8jtQ7]s 66a67]ayr/67] a[i8 Casl t&TJ
 Q7]a xg86agga7]Xe aXadfir/gd vx7]xaxC,8 vx7]xdx^8 vx7]UQ7]
 an7]QaQ7]XI7]a vxtjJcqt] xctjxs 66x?/dXapxa x^rjßg7]agx7/fCJta
 X7]vv7]ö7]x8 (i7]d<jöava>7] xLax&efi8 xav8JZ8X&Ei8 övdd^riii8
 Karge %W Q^X^a eax&a V8ec,e x^r/βd (last,?)
 15 e&e öjjiJteTTja aiiayavd8l8i] xax^e V8VP7]dgxg7]fj8
 ajtQ8aJtevxJtevxijte(?) Xa[imjörjdg?/xa axQ^tnks)/ 66ag
 jtaXdxQ67]fj8 vx8fi?/x^d firjd xgax^a eua V8β7]vxex^a
 axteXX?] 8afi7]vv7] xE7]xd<pxa 67]XXrd ^a/iZTjxX/jxva vxtjxcc
 a.u7]ga xsfi vxegvxeg vvegxy8 ax8Xalx&e xg86agde ixalxe
 20 OQT] 6öax8|i8 {Mtdxya aXx^a 8dfi7]vv7j grjx^ax^dx^a
 xgdg 07jaxx8X7]dgxa axgrjd x^dxdvx 66ar^e JL?JTE<xxs
 xga ax^sXXrj 8afC7]W7] x^7]V8 avxaXay8 XXaf/jt7]67]dg7]jxa
 66a. ax^eXX?] xfy\ vvegxy8 XafCJ7]dg?/xa i?/jav8VXQ8
 CöJi8Qagx8 xg7]gXay7]va xgkfir/vxe vxr\ V866x^dv (irvx7]a
 25 Xaxaga 66Xag6jz8agga x&r/gy?]βa6EQQX8 XQ8 dy7]a
 vx7]UJi7]6r]dQ7]xa aiiiv87]X xrxja^etfrj a<pevvx8X8rj xdvx8 [rvr^ua
 xLax&e avdgxcoiev xagxdgöidg avaXx8 67]aβefi8 iX7]vx7)a 66a
 58b 66a x^axC^e exco^iev jzgcQZ,aJvxvgr]03v (irvxrja 8coße(i
 Xavx8{ivr]x&a dfifax^e aggdx^a vxr]X7]d(pXX7] fi7]vx^8V0J6s
 XQ8axraQ8 ii(pgr)X866dx8 vxfl6axdx8 ox xgaxgt)a fidge &d
 βfia xa aay7]XX7]j7] xgrjjth^e W7jhXX8 aXx8{iv7]x&a xgd
 5 X7]ve qdXXe (peoxaX vx?jvx8X8X vx7]XQ8 ayrja xgrjJte^a
 ^βadfie dvyyeXX?/ xQQβW^V 66a6egag)7]xiXX?j 6X8
 XQa;8Qa ax^eXXrj dvyyeXXrj X866a6e agrjdjzrjxe 66a
 (iβaXegx8 jtgc687t7]Xe 66ax8x^a x&egXX7} βdggxa)ö6a
 vx7]avx8V xaacpevxaX xgaxrjve 6jtaXXaxag6egx8 Xa X8
 10 [ivrjx^a ex7]ve 66ax&a 66vr/vx&] βgetj xga67]<:p>7] v?)xar^&6
 <p>7]xa x^7]8va 68xa 66arjx^dxgrj a>jtx8 vx7]6ayaxta dge
 c;a(ivava x^rjgxXX7]df/a 66anxr]Xe xCaXe fijfd βex^co kv
 6aX& aX&jtX8 vx7/vv7]XX87]X8XX vx7]xdxa xgavdg
 exrjve 66a axCtXXa XXs xi7]vx&66x7j xQ8aXavxe xgd /yr/y

kgbilia sg-ndriptatika. ko Adamü anamesa
 di paradis iriä, mia di akulotse skodzu. e atsel Luot
 iriä tru SöcJoma so Gomora, kgsgbgurg, tsi dede
 pluae, sk[I]ifurg so fokü, mia di akulotse si aksi. so Jovul
 10 iriä n-kuprie so si ayisi. amü Saul, tsi iriä
 tru sgraile a lu amirg, di kgdzü, di kgdzü di-pri
 amirgrila, di-pri lokü s-di alantg, tsi vria s-Kibg
 tinisitü. mia sg noi dzgtsemü „kg nu putemü s-ng aksfmü,
 kotse Kimü tru zahmetsg. e atsiä nu este tsivä, ma tsi
 15 este simbetia a mgbgnäului; kgtse nu närdzimü
 apruape dipe-dipe (dape, dase?) la bisiärikg a Hristolui; sg s-
 pglgkgrsimü dumnidzg. mia tr-atsiä e ma nu videtsg
 atseli uamini, tsi kaftg, si Ia zabitlika di-la
 amirg, kum des-des nergu akulotse tru sarae multe
 20 ori. so kumu bagg altsg uämint ridzgdzadzg,
 tra si agudiaskg atsiä, tsi kaftg. s-aiste Ii dzgku
 trg atseli uamini, tsi nu adglagü la bisiärikg,
 sg atseli, tsi nergu la bisiärikg, mia nuntru
 zburgsku, tsi s-lg ying tru minte, di nu s-tsgn mintia
 25 la hgrg sg la zbuafg, tsi s-yivgesku tru aya
 di bisiärikg. am nu il ti toksesti afendului, kgndu [inima,
 dzgtse: dva6xa)^ev xdg xagöidg = analtu si avemü mintia sg
 58b so dzgtse: exofiepjtgbg xbv xvgiov = mintia uovem (o-avem)
 la dumnidzg. am kgtse afgdzg, di ti afli mintsunosü
 tru ahtare mfrikusätü di sghätü? oh, tr-atsiä mare #avnig
 kg a äyili tripeze nellu al dumnidzg trg
 5 tine s-tale, fokul di duhul di-tru aya tripezg
 z-vuame, ängelli Keruvimli sg serafimli s-kuträmurg!
 atseli ängeli ku sase ariäpite sg
 mglesku prösupile, sg tutsg tserli vgftosg
 di adün ku afendul trg tine s-pglgkgrsesku la dumnidzg!
 10 e tine sgdzg s-nintsi vrei, tra si stii? nikg
 ts-o frikg, tsi ung sutg saidzgtsi optu di sghatsg are
 stgmuna,° tsi s-klamg saptile dzgle, mia vetso un
 sghätü este aleptu di niluitul di tatg trg ngs.
 e tine sg atselü lu mintesti tru alante trg itipasg

15 *Jtdöa xyQjjchjQ-fj öödjtgjyaggavxige vsvxgs TQB äyt/cc vrtj /ujtr]0?jaQ?ja ööxs xayja hJTQ8yi)e x^/vasvx^d^t avdeco öijaβx^a^is ööxsforjxa övdjtaXaxdgöl'i\ u8 xgs ax^kX öäadxs xetjxxs aXr/ajzs vx8fiV7]x^a dfi X8x? (par^a Trjafzjzcoxv?} rgdgXXrjd?] vxdgga aXxsfiv/jxCa*

20 *xgs fiav7]Xls cctpewraAsr/ ydr^jza ö?jgx7]ujxa 8/j xi fiar/vXs axaXe xsXaöJts axsvxex^a ^rjaxdxCa vxijts als aXsafiyga fUjargaz^rja ööavcorj cpagXXrja ardrcds?/ öijVöpatpäT&jii x?jr^8 rj^xs vxrj jtaXaxagipjXs ddy?jXXrj /jjtr/örjdgrjxa ööagvscpdz&fis 7]x?/Jtaöa x&]gvdx?jxv7]dgxa*

25 *öf]xygrpi8 viii)fir]dgrjxa ööoxgsax&X vcpgrpsöödxsX vx?) öaydxs xgsdryja Xsxgsy?^ dfiöTjöodvxsfs xspof/xa öö xb8xg&C8gdgs ööagXX7]aß8fw vxrjxvcog dxXXrj 8u?vx7ja*

59 *döar/vrjfia avdXxs vx^h'gs ööaö?) osgxTjgdf/s vx/jxgs ?jv?/fta ööagx&x&fts X8fi?vx?ja xdax^hXs afidgxijcoösX W7]Xx8 rjava ucovr vx8fi?vx?ja x-x?x-x? x)-β^*) ecrdxsXsi] (aöoa örjööavxlfiausgestrichen)*

ööa ahxi]Xh7] fir/d aöödx^e ö7jööavx?fi8 öödgjtaXXaxdgöijfis

5 *afivsßjrvxix^a ax&XXr] sáftrjpvjr xtyöödvxs vx?)V7vx7)a aßi?) gtiigaCXcog ööa. a^afimjöXmg ööa arßtXösXvxdsx^a xsy. ööavxs*

X8(pgr\xa vr/x^a^fjicaxs V7]xa öxsXsxlgsx vijvxsd vi) vxsXco vrfxa £18X080X8 v?)xa xygUgxs v?)xa ööaggdvsx dßiöödvx8 <Q7jatrx-X X8fidgs <pg?]xa öövx?/vdööa XXsdx^a

10 *rjsgvixa þajtaXaxagögsxs sdfir/vv?] ftriaööax^a ö7)ööa vxlxZß £i(pg7]X8ööaxCa ööxfidftsXxs vx7/v?jvx7ja aXvx8£tv7]x?xa xa ax^iXX?] x^r/öödvxs vx7]V7vx?ja au?g7]ggd^Xecog8 x^Tjödv jiQ7jy]Xeo8 ööxdvuxs övv?dgx^riii8 Xafjyt7]ö?dg7]xa övv? agx^Tjfs xax8£t öyr/futa ag7]ör/xa vx?/V7vx?ja d*

15 *xaxsXXs/? ööaö?)v8aßl[8 xdxe jtg?JXL.7]V7]ßd xaxsfi TJXX x^ax^e vxsfivrx^a, aXficor/ösa xdvvx s br/x^s ggsxysX 7]8fuaö7]agvz?]d dggvx7]d dfid ggsxysX V8örjagux?ja /xco 7]ö7]ja örjajrgxsx tgagß?dvxa ööa?/XXxLax£& vx8/v?jxCa [ico r/ö?/ (ico?/ö7j V8X7jajtg8axe asdx^e ixax vxr/gxsXx^az^a xd*

20 *fiavgsdga x^ag^jXe vxjxgsx^sagga axaXe xax^i rgsXcoxsX 7]söödgx?JV£ Xcoxs ayrijörjxs' k^e a*

15 *griairi so pri arpdere nuntru tru aya di bisiärikp s-tru aya lutruyie, tsi np undziaste a nao, si avdzpmü s-ku frikp s-no pplpkprsrinü tru atsel sphattü, tsi lu aliapse dumnidzö. am ku tsi fatsp ti aproki, tra s-lai dprp al dumnidzö. s-di-tru 20 monle (a)afendului, hädzibp si s-Eibp umte moinle a tale ku laspe, agudetsp, s-ti akatsp di puale a lu amirp. mia tr-atsiä so noi. frasli a tätului, si nu np fatsim hitsü iksike di pplpkpriile a äyili bisiärikp, so s-nu fätsimü itipasp, tsi s-np tikniaskp,*

lj !

25 *si grimü m-bisiärikp s-tru atsel mfrikusatul di sphattü tru aya lutruyie! am si spdemü ku frikp s-ku kutrumurare, so s-li avemü digos okli e mintia 59 so inima analtu n-tserü. so si suskirpmü di-tru inima, so s-dzotsemü ku mintia ka atselü amprtiosul: „niluiä np noi, dumnidzale, KiilTu a tätului*

so a etili." mia asptse si spdemü so s-pplpkprsimü!

5 am nu videtsp atseli uämini, tsi sodü dinintia amirirazlor so a zobislor, so atseli suldatsp, kum sodü

C O ' C O ' O

ku frikp? nikko z-batü, nikp s-kulkutesku ni-nkua, ni-nkulo, nikp mutresku, nikp greesku, nikp s-arpdü. am sodü strimtsp ku mare frikp. s-di npsp luatsp

10 iurnekp, vp pplpkprsesku uamini, mi-asptse si spdetsp mfrikusatsp, s-kamä multu di-nintia al dumnidzö. ko atseli, tsi sodü di-nintia amiriräzlorü, tsi spn pristi lokü, s-kpnclu s-närdzimü la bisiärikp, s-fiärdzimü, kakum s-Kibp arisitp di-nintia a

15 tätului; so si nu avemü kake pri tsinivä, kakum ii dzotse dumnidzö al Moisea, kondu vidzü fugul, iu ma si ardiä, ama fugul nu si ardiä. Moisea si apruke, tra s-viadp. sp-il dzotse dumnidzö: „Moisi, Molsi, nu ti apruake auatse, ma diskultsp tsp kama

20 tru uaro tsorüKile di-tru tsuaro a tale, kotse tru lökul, iu sps-tine, loku ayisitü este." avdzptsp

*βx&dx& βcof] (pgar^s XQi/]vv7] xccgeβd XQaörjgxBfirj
vrjxa βffvrsr^a axgqd ay?]ö7]xa vx7]/ijzdvx ööβrvxkx^a
dyr\sl jtcorsiQs xgr]öödvx^a JQTr ayrja XQ7]/fjt^a axs
25 Xajx& s^s tqjsisi ööd ödvytjXe axQr/tfmXsr] dxsZcQt^s
£\$£ araxsIxSt] <pa>x8 fir/d xdgs ödvzs a\$\$7] safiJVP7] [d^rj
^XXrjaßQrjdr^a ööa rjZX?) XX8vvrJV7]ax^a ear^sXh] xfj] vsöavrs
59 b XXrjdgvre xs(ph/dxa f7]axQaxg7]d vsβd ajiQ8x7]dx^a asdx^e
vrr^Xrjxyd^βa xafia?/vx^a auaQX7]7]X^ ar^XeggaZs ööd
ööoxah)x?ja vxr]V7]vx7]a aitQafiax7]xd^XojQ xsrsrs dfi
aQT?rβs T&T&E r^firs öö(pplrjrxs axds
5 ööaXxa öh~\$£ xa a?jxdxs xsβaQx^vrjβd vx7%Xr]dxayax^
ööxrj7]^riQ7]dx^a vx7]X7]XX7]aQxa ööix8ajiQ8xvdgXXr] axa?]
ööaoßC,£ xa arjβaxavdxa tdi] acpsQaxa rjxa dijaQQaxrjxa
7]xa a7]XaxrjV£ ötjxb xaojrdva ?)xd ajiav£X£ xaöt
dva dil agxsftxa ?]xa x?]dr] X?jxydexa xsx8QßaQ7]XXr]£
10 7]xa a/] xd(pxidxa aXx£ßQsx£ xtldr] axdxa £a.udv£
xtflar] fijtavdxa XQS &Jx]& daXxcoQ sdflTjvv vxr]xr]dr]
X?jxydexa X87]xrijtaöa afiaQX7]£ fitja vxr]gXr]xydgßa X?jxyd /X?]xXs
xsQga vxr]avxdßßayiifvxs vxtjxq5n1sqt] vx?/]ßaoxajidxx^a ösep-
aßa>d\$Q£ xaQB hc,£ X.7]xydexa ööa aQQaxvxa vxr]XQSFidfxs
15 aöe^svXeoQ ööa öxsax?jg x^aQsx^Xe vx?]XQ8x^saQqa axa
X£ xax^e xcqxss flöödgx?Jv£ ege aytjör]X8 xax^h
dfisax^d Xaayr]adr]ii a^x^aßQmxr] axQX dyrjsX öödfivs
xtjßac,r]ajzQa>X7] ööoxQsax^hX Xsmxs xt]v£ xßr]öödx^a p/
X8urjv?]x£?] £\$£ ayrja aay?/sXXs] Xcoxs aytjörjxs
20 hc,£ axsXXmx^E x\$7]v8vaö7]ß£vx8 dyt]XXr] vxr]dvyy£XX?]
ÖÖVX7](fQT]Xya ÖÖX8XQail8QaQ£ ÖÖX8£VXaQ7]^7]Ö7]Q£ ööa
afiaßaXtqxa jtQmö8Ji?]JX£ aXXa>Q8 ööa axsXeoX^s ds
ööazgsxa fiaQQ8 dy?]8X ßaö7]Xr] ööa dy?]8X 7]8av7]
xySga VXT] aö?/fj£ ööaXx^a sd[ir]vv xdge vxr]ax8xm
25 TCtXXsrj XBQax^a rJQT]d öövxr]gm]Xxr]x^a vxtjzqjxcqxs
8afi7]vv aytjö?/x^a xgr]xd dvyy£XXi] 7]Q?]ja vajtcoT]
ööaeXXi] örjöji8VTjd xQavdööa xax^fts vttagg? [dy?]
60 ööa aööax^a x^rjxyQTjd [M]dvx7]8aQa vxi]vr]vx^ a vxQqdtfs
8X öi]vnßaörlXr] xavi]d^£ ii7]X8.ur]vr]x8 aXXavx8 xyQrj
a^e dy?]8X r]8av7] xysga vx7]aö7]u£ vx8fiP7]x^dXe vxaxaxZ'*

voi, fratso kristini, karevä tra si s-kuminikg,
videtso atsiä ayisito di pime, si videtso
ayul potirü, tsi sade pri aya tripezo. akulotse
25 este trupul so sondzile a Hristolui, akulotse
este a tätului fokü. mia kare sontu aksi uamini,
iK avriadzo so-ili luniniadzo; e atseli, tsi nu sontu aksi,
59b Ii arde ku fliako. mia tr-atsiä nu vo aprukatso auatse,
disligäz-vo kama ninte amgrtiile atsele fale sg s-
kaliHia di-nintia a prgmatikaslor ku tute amgrtiile,
tsi ts-este tsimtu suflitu a tgu.
5 s-alta, seste kg ai kake ku vrgrtsinivä, disliagg te,
s-ti imiriadzg, di ti lartg s-ku aprukasli a toi.
sg seste kg ai vgtgnatg, i ai afuratg, ikg ai afgkitg,
ikg ai la tine dike kgsiang, ikg amgnete kgsiang
ai askumtg, ikg ti ai ligatg ku kurvgrile,
10 ikg ai kgftatg alte vrute, tsi ai ahgtg zgmane,
tsi ai bgnatg tru ziliu a altor üämim, di ti ai
ligatg ku itipasg amgrtie, mia disligäz-vg liggtura
di adgvggminto di trüpuri, di vg skgpatsg süfflite
a voastre, kare este ligatg sg afgkitg di-tru mgi[n]le
15 a demunlor. sg skuati-s-tsgrüKile ditru tsuafg a tale;
kgtse lokul, i-sgs tine, este ayisitü, kgtse
amü atsia la aya dirna, tsi ti aproki, atsel ayul skamnu,
tsi va s-ti aproki, s-tru atsel luokü, tine tsi sgdzg, s-ti
kuminitsi, este aya a äyului. lokü ayisitü
20 este akulotse, tsi nu ng si vedü äyili di ängeli,
s-di frikg s-ku trgmurare s-ku eharistisire sg
amvglesku prösupile a lorü. sg akulotse au
sgdzutg mafu ayul Vasiii sg ayul Juani,
gurg di asime, s-altsg uamin, kare di-a-kutotalui
25 kuratsg iriä s-displittsg di-pri lokü;
uamin ayisitsg, tsi ka ängelli iriä, ngpöi
sg eli si spuniä trg ngsg, kg Kimü niaksi.
60 sg asgtse, tsi gria; mia di uara dininte griaste ayul
sim-Vasiii, kg niakse mi kuminiku. alantu griaste
ayul Juani, gurg di asime: „Dumnidzale, tätulü

appts xsfi psgxs a&s XQag[i]xs[ir]V7]xs EXJVE dfiXs
5 axaxsXXsr] jtsdxE xssvdvv)]7J,E PX7]audQXTj}/ rCeu/ a&jtd
Qxa ös^XrjxXsaxas Jtsaxs xosaydx^E dvv)]
V8xCarj £^8usXsy?jö?xa afidoxr/rjXE axdXs oops
///// vxgrjajüxa dövijvxtfj svsdoa psdrjcpdjtxa spa xsps
C?jQ£ fijfjargar^jd pxstjajtQsdxE pxdxCe öovsyrjpc d
10 sax^s Px/jgXrjdxxyax^a ^xt^rjuxco Xtjxyaxsoa vx^apdoxie ööpxtj
jtaQxrjaxtaxE pxr/?ixt?/xco [MtrjXxr]X8{>r) XXaöaxE öödayr/?] <pd
odx?]Xrj<p£ ÖÖX)) £\$sf/sXsy?jö?jd ^rjvro)]drCs tf?]T8P86r/d
ööa aöödx^E Xaödxs ööXX?)oxdx8 ööpp?j öösorjdxtaxE
fifjd aöödx^E yriva) ^rjatgsdxe clfid pajcah) öödxsi-
15 xC7]ct X8f/aQ£ dxceQc/j;c?jijQ£ ööxsccsQvjqE xd ücorfila
xC?/ör/ajCQ8xe axsXcox^E ilßr/xts pxsfipr/x^d x£?jaQQPX?)d
QosxysX öödtX öödxsdöE x^aosyjjXb aXhrj
jxija aööax^Exscporjxa ööxsxsxgsfsQaQE •t])Xrjxpörjd
xü/Or]purjdQxya axsXcox^E 7]S7]Q7]d QQsxysX ööccpedxsX dy
20 xaQ£ cpQTjxa öödxsxQSfisgaQE Xrj]tö?jd<£ örjd?] tfr/p£ xdv
X8 xrjpx^a (larjvXe öödxapxs px7jööXX?)g xysoa xodg
XX]a7] ayrja xs.up7]xaxsQa ööXrj^d^E ö^xyoE^rj
aööaxCE Jtr/^rj]tOegxs pxsfip?jx^dX£ xaxr) p£ h^rj xdx
ri^8fi8X8ytjö£gx8 xa(i?jP£ Egxs afidoxrjcdg jtrj^xpegs
25 xaxjP£ Elfj] <pcoxs £[i?]p£ gsfisZsyTjöEqxs xaiqxs
r/aQf/Jxa sgxaxa ES PEgxs dß£ xod oftdoxi/r/XE dfir/
aX£ XQagfirjdjtQCQxvs Xapxs/]p?]xCa xodg Psyr/s mjÖEjtölx
601) 66a?]dQfjira pxrjcpcoxs öTjrSorjadxci iiaxs βgrJaQ7]a xjve
fiTj^Qrjxydoöa PxDPE purjasQaööa fiTjaxoaxty/d yi)ps
CC)i?]p£ p?jx8odx8 xaxoaxti öfi?]x7jos vxtjx?PE rjCßsg
ayrjörjxs fitjajrncdxrjs v?]jtsxsx8 ööaXXdpysocoöö
5 xQagiub ßr/pxrjxs px?XTjPE ytjdxsos aöscpX?]xXsr] fi7]d
JTQCOX?]s fi?]P£ tacooQxsX xga apa\$ao?jQ7]a vx?]x?)ve yr/E
lixapa ööayr)P8 öfi?) ay/jölgxs £xf/d fisXxs
XQaxCr)dyr)v8 atid iqxs afiaQx^cog öövigxs d&
·b:h^l vx7]jtaQPX7]ßx C8 pxijXTjPE xQagpsprjcoftjtsdxä ÖEfispXs
10 aOscpXTjxXs/? app7]87] Cövajteotj ^fsisXsyjöEgxs xC?j
PEgxs dß£ (ir)axQaxtfl idgxs fi?]P£ afidgxrwg aiid
xjPE drjßr/vr]xa xga afidgx7jdjööXX?] öXh) a^l^t] aoöd

a neu, kum n-esku akse, tra s-mi kuminiku,* e tine, omju
5 a tätului, puate ku uno nile di amprtii ts-ai aspartp
suflitlu a tgu, puate tru ahgtsg ani nu ts-ai
eksumuluyisitg amgrtiile a tale, s-nu
Ii ai ndriaptg, s-nintsi un-uarg nu ai faptg ung tunusire.
mia tr-atsiä nu ti apmake nkuatse, s-nu yino auatse!
10 disliagg tsg itsido liggturg di amgrtie, s-dipgrtiadzg
te di itsido mpiltitün! lasg te, sg s-Kii fgrr
tiklife, s-ti eksumuluyisiä, s-ti ndriadze, s-ti tunusiä,
sg asgtse lgsätü s-lirtäti s-nisuriadzg te.
mia asgtse ying s-ti apruake. ama ngpoi s-atumtsia
15 ku mare ahoristisire s-ku zuzurire ka Moisea,
tsi si apruke akulotse i-vidzü dumnidzö, tsi ardiä
fugul, sg el sg skuase tsgrunile a lui;
mia asgtse ku frikg s-ku kutrumurare ii lipsiä,
tsi si nargg akulotse, iu iriä fugul sg fokul. ahtare
20 frikg sg kutrumurare lipsiaste si ai s-tine, kondu
tindzg mginle, sg kgndu disklis-gura, tra s-Iai
aya kumnikgturo. s-lipsiaste, si gresti
asgtse: pistipesku, Dumnidzale, kg tine esti tatg.
iksumuluyisesku, kg mine esku amgrtiös. pistipesku,
25 kg tine esti fokü, e mine ksumuluyisesku, kg esku
iarbo uskato. eu n-esku akse tro amortiile a miale.
tra s-mi aproku la dumnidzö, tra s-nu Kiu pidepsitu,
601) sg iarba di fokü si nu si ardg. ma ku vriaria tine
mi strigasg, tine ni aufasg. mia tr-atsiä yinu
s-mine niknratü, kgtrg tse s-mi kuru di tine, izvir
ayisitü. mi aproku niputü sg lgngurosü,
30 tra s-mi vindiku di tine, yaturu a süflitui. mi aproku
mine mortui trg angstgsiria di tine, yie
bang, sg yinu, s-mi ayisesku, e kama multu
tr-atsiä yinu, ama esku amgrtiös, s-n-esku akse,
tsi s-mi dipgrtedzu di tine, tra s-nu n-o-mpuatg demunlu
10 a süflitui a nui. s-ngpoi ksumuluyisesku, tsi
n-esku akse; mia tr-atsiä esku mine amgrtiös, ama
tine ai vinitg trg amprtiosTi, s-li aksesti. asg,

vx<\$iv^x^dXe d^r/dfie . . fc^axQaxCrjd Xrjiprjdtfs örj
 Vriaßeixu vrjux^f] Sva xdx e ööaQQCüjdix^a xaxCe xga
 15 xavxx örjx^ax^eftv jtaXaxaQrja atj^a vxrjjtaxeQ ^ficov
 atpeörjriiirju xampeXr/fiaxa tifciv cogxsr/firjg a^rjeiiev
 xrjg co<peXexfjg rjifiw xy^mr/a βa^x^dxC?] oxvxüuvrjx^aXe
 Xhjd.Qxava vcorj xaxsf XNr/gxdfic ööavcor/ vxüööfidv
 vxxt] avco^Qt] iirjdxalrixrja eße [MpQrjxsöödxv a?]^
 20 öjzcoqü x^x^ax^e aööqx^e yx7]co?cc ox'!&.uvrjx^aXe öe\$e
 xaXXeQxn fir/ve aXXx^a XX^aQxdifie ööfirjve ööd öJZQffia
 (ii/ö5Q<x rgqfirjööQü firjve aöödx^e [firjööQrvv?] ööavvrja
 XrifivTjx^dXs firjaxgaxgr/a öijvvva aßefis xdx e avdfie
 öa vxr/vcorj ööa?]c,a iirjvuxur[gβa /itfd
 25 ö]coßix^a xQ'diifjvxe axtfld [KpQr/xvöödx a x^va ööa a
 r^tX fpxQrjxüöödxXü vx7]<pwx<3 ööa ax^eXe βcpQTjxdööa
 xr/Xe xr//TJvxüffQ?] XQaxn xr\öa fiaXdödgβa x?JX5xaQqa
 61 aaxtpXe ggaXe βax^axn Xaödgβa xaßagC,yßva öa%dxvX
 x^iβaörjdgööiaQxya JtavayijQQS x7xqñ ar^aexa firjdßagvSjcsxefi
 öpaz&väöffifi ödgva^üfivXrr/rjöfjfafj ööa βao//coxacpxaj.ii
 a)(C,a exa afid βa^pucoötyXdfiü xax^e ar^a exa h\ e
 5 xQa s^BfiujX^y?JörjQ£ sax^rjd exa ec,e xga x^vvxtjxyage ea
 jj^a exa vx?/^axfie^a eqe aßiiQö?)xa eexa vxrjaxciXwx^s
 xvQQaQs Vf/jraQfirJxX'i XQafitjvuxäfjQil xgax^rjd βax^axn vxrjg
 öö^rjjtxdgβa vxr/^r/jtxdgβa a?)c,e öJinagga x^rjßaxyQegxn
 xKGOQrjt-e GX?jaßxLazLct xaxtß iiJiavaiiH jtavxcoga
 10 xQaxgnjtv βrjp?/xßa xcoga vxrjavxHhjd ^fijiavdptzi
 XQaö5cpX?]r*'* vafiäXa) fijiavafi;; jr)/jxLe(px^Q?] ööa
 v?]CaJtx?jö?JQe fiadgfijtavafii xcoga jegr/fMiziptöXe a
 XxH{ivr)x^a va^aXco [Uiavdfiri x;)ööKGönfiQ£ tid
 (tgujzavdfici Xcjf/yvravv?/ axaxü vxtlx^avvt] JC//
 15 Q?]pdv awu xCr/itfj xojxh ööa ztCavvööa x^r/avd
 Xxi-i x^wfrjvuxüetfr/ aco/i x^rjjravvxrj^L?] örjvx?]Qdd
 öe^rj xfixr/Jtcixe ööa*i*Jtuxax^aQe xQUarfia exa fta
 xrijtaXaxaQöegxii ydxse. örivurjaQTCrjiUi axuXjßxCe Xa
 ii^lQiu)urCa ör)ßrjxepi ocor/a avcod^ga ööa ryigve
 2h xd avatdc^Qa jcvgax^axa öö(JMö?)Xe avcod^ge ^ X ^ V
 rCare ööqññhx f'r/XrjxCaxn βagx/jvxQeftJtci ol\$e

dumnidzäie, aksiä me. mia tr-atsiä lipsiaste, si
 nu avemü nintsi uno kake s-af(5iatso. kotse tro
 o o **V** o o o
 15 kondu si dzgtsemü polokoria aisto di paterimon:
 dtpeöe riidv xd 6q)eitXrjiaxa Tjimv, wg xal Tjietg atpieiiev
 xolg otpeXexaig tñlcp, goia va s-dzotsi: oh, dumnidzäie,
 larto no noi, kaküm lirtomü so noi dusmäni
 a nostri. mia kaliKia este mfrikusatu aistu
 20 zborü, tsi dzgtse asgtse goia: oh, dumnidzäie, seste
 kg lertu mine altsg, lartg me s-mine. sg sprima
 misurg, tsi misuru mine, asgtse misur-int s-a nia,
 dumnidzäie. mia tr-atsiä si nu ng avemü kake anämesa
 di noi. s-aista minduis-vo, mia
 25 si o-vetsg tru minte atsiä mfrikusatg dzug sg atsel
 mffikusatlu di fokü sg atsele mfrikusätle
 di minduiri trg-tu kisg. ma lgsäs-vg di lukgrg
 61 atsele fale, vg dzgk, lgsäs-vg; kg va s-ying sghatul,
 tsi va si aspargg pangyiru ditru aistg etg, mia va s-nu putem,
 s-nq tunusimü, sg s-nq-ksumuluyisimü. sg va si o kgftgmü
 aistg etg, amä va s-nu o-flgmü. kgtse aistg etg este
 5 trg eksumuluyisire, e atsiä etg este trg dzudikare. e aistg
 etg di zghmetsg este avursitg, e eta di akulotse
 dufare mpgrmutlu trg munduiri. tr-atsiä vg dzgku,
 distiptas-vg, distiptas-vg! aiste zbuafg, tsi vg gresku,
 ku örikse s-li avdzotso. kotse bonömü pon-tora
 O o o o o **T**o
 10 trg trupü. vinitsg tora di ankuliä, z-bngmü
 tro süflü. namalo bonömü prit-zefkuri so
 nizaptisire, ma as bngmü tora pri bunesle al
 dumnidzg! namalo bngmü ku susuire, ma
 as bonömü ku mitom: a kotse ti tsoni pirifan?
 o o c o o i
 15 a, om, tsi esti lokü so tsonuso, tsi analtu
 ts-o mincluesti. a, om, tsi pgndiksesti, si-nkirdgsesti
 tutipute sg mbugtsgre tru aistg etg! ma
 ti pglgkgrsesku: a|i|de, si närdzimü akulotse la
 mirmintsg, si videmü soia a nuastrg sg iurneka
 20 a ngastrg putrodzgtg so uäsite a ngastre muhlidzgte
 s-trupul muhlidzgtü. mia va s-ti ntrebü, seste

xa^rpi (pgcopi/iX'j öGafit/vxijf/tpX'J 0?/Xx'.iV(5^?j yd
r^rjſijtd öi^t xaXX?)xupo-j^ij XQ^&döb xdos E^E d
IMjQa. GGxdob E^E •qCu>JMidoQ: GGxdob b^s do
25 ycopxa GGxdos e^t fit/pxr'ifiEpXtJ GGxdos eqe
fürJVxaXa^Xii ööd uJXXO. ESE fi->GGax7JdxLa vxJXQrx/
vr/Q?]dzLa rJ<i i^t g^dx^a ax-tjd GGxdXXfxi/x^dxa
6 1 b ööaöCvxQ'wrjpa 7IGOPXU dxXXrj ax^bXXij (XdtjXX?) durch-
strichen) (i)
öödx'QaXXrj 6GaöarfQapx±?Jdx£ ax^bXs XXa?)Xe rji^t
XX'ixypa vxtjCfQafxb Ebp^Gapx-J xixe q)'(x-i EE v&Gap
x'i xUXE jwXX7j(ijtr{Q£ k PHöapxi xixxe x^avuööa
5 u PHöapx-i XUXE ytQVp?] GGayjiQcoppi/ GGaynvcog
a?]\$/sa [irippoxJ)gβa (pQaqXX?)a xdx JX' ?] GGax^d
vt^βa fijjpxs xuöxoXX-itfa x±na aβcod^Qa GGJtdr
aβl/i-i tiupa Cpaβ?jxXXh\w: pxfiQQaXs xciPa
Px^qxijf/jtaQafij px?/Gapx?Jxb ayQr/^coX?/ xoaxytjd
Hj PX if/p-/xCd^X J apeo^Q'i z>j6ig yg?J^cog ööJi;os
3XQ)Xc7)X'i ööp;idβ/ja xdjrxX: ?] >X>djtX?>**dza** by
yagdx^a px/pcos jtot)x^C~wxa dXvxfiPjx^d x^pxijwdxXn
xt?Jβa^ x^"x?/xa turjdpdg Xax^wxlx^i xx>px-x >, Tjaoa /fijtd
PXifirJxXi (abxrjXX?)? durchstrichen) acofIXX^rj x GGejtXrjdx
15 xt eX XL>rJp~jjzo)xu xQaG?Jxβ?dpxa p?jpx±/j dpyyEXX/J h
vx//aQ?/xrJ6?/gXXr: aX?'J örjgx~xs pxrjpdoöa x^dpyye
XX)) xuöödöE aQ/idjir/xE GGaiiβaXigxu jtqööjö >J?JXE
x/jpiJöap xaxaoa G)pi'ixQ?/dqxa uX': pxrp^7jx?}dg
XX)) aXiiTj yyaaQb göJtsgxa i)XXpxd PX7jxt?Jd GGxäfjdC
20 ^QaxiJQij X .pxtdjti GGa xgfifJQu/jpx:J XfiJtdxa px?
VXQCIXijPb ExljVE X)Öö-166'IE?) ÖGaXCOQPP7J XI/dfl Vit
x -Pco^tj x^jöaPx'rjXE axd-i GtjgßsQöGa xgecpdg gcpJ
Jtoh^a XQagXXrjojjtdXxb^tj aXpx ^uptjx^a xaGavxOjXE dX
vx \up7xla aXxa E^E axd-i GaPxCb aXx'J EC;S f/rjaxQaxCijd
25 xaiiaxQ'Vsaga 67jax±^:px±Exla xafid x qqspxu Grjßd
x ;pü6?jxCa öP'JxtjXXyd y. idoxrpx fijdg xot/dx^E yrjXQ?)a
ööag xr/aos tjXrjdxCa aG')tyh]xX~,7] axa~7) xajtorjXorxrj
62 JtcJaxE Goas^E pxyaujt/jXb x'ipuG?)Qij a xCjjq^t) aßr/dz
xa EXQ:x/j0a psdob xviJG)qr f/dg xavxd^vt pXl

kg stii froniimlu sg mintimenlu, si-1 kunosti. hädzibg
seste kg Ii kunosti tru uase, kare este amirg,
s-kare este izmikäfü, s-kare este arhonta,
25 s-kare este mintimenlu, s-kare este
budglgklu? sg iu lg este musgtiatsa di-tru tiniriatsg?
iu este fatsa atsia skglikitsgta(?)
61b sg zdrudita? iu sgntu okli atseß musatsgli,
so sofrontsiale atsele laile? iu este
lutsita di frgmte? e nu sgntu tute fumü? e nu sgntu
tute pulbire (doch wohl pulbire)? a nu sgntu tute tsgnusg?
5 e nu sgntu tute yerm sg proni sg gunos?
aista minduis-vg, frasli a tätului, sg tsgnez-yg
minte tu sköluzma dzua a voastrg. s-pgn
avemü bang, s-ng viglemü di fale, kg ng
diskumpgrgmü di sgndzile a Hristolui. tr-atsia
1 0 dumnidzgulu a nostraru, Isus Hristös, s i spuse
pjri lokü, s-nu avia kaplu, iu lu apliakg. oh,
migratg di noi, pri tsuda al dumnidzö dzudikatlu,
tsi va z-dzüdikg. mia ngs la dzudetsü lu dukü iargdisitlu
a omlui. ku supliakg z-bate
15 el, tsi nu potü, tra si-1 viadg nintsi aiigelli. e
di iaridisili a lui si skuke di ngsg, tsi ailgeli
ku sase ariäpite sg-mvglesku prösupile,
di nu sg-nkgtgrg si mutriaskg. e elu di izmikarli
a lui Klare s-puskg il da, di bia, s-ku masträkuri
20 lu-ntsapü, s-tru mirmintu-l-bagg di-trg
tine. e tine ti susuesti sg torm, di am nu
kunosti, tsi sgndzile a tgu si s-versg trg ngs. s-nu
potsg, tra s-li o pgltesti al dumnidzö; kg sgndzile al
dumnidzö altg este, a tgu sgndze altu este. mia tr-atsia
25 kama tru uarg si adzundzetsg, kama kurundu si vg
tunusitso, s-nu ti ia muartia; mia s-triatse yitria,
sg s-kare iliadza a süflitlui a tgüi. kg pri lokü
62 puate sg este gabile tunusiria tsi s-ti aksiaskg.
e tru kisg nu are tunusire. ma s-kgftgmü dumnidzö,
Weigand, 5. Jahresbericht, 10

i

— 220 —

*fiVi/T^d JldvsəβifiB fCTldva öödgXsxgdiis fijtsv/j
 «rŁa xgäatjpt exa öödgxgijx&fia xscpQcofiipv^ärCa
 5 xgaxs aXXavxa exa ötjaβifis a(irjQaQt]M->ia vzfjvx&gs
 Xdx8fiV7jx^a8X8 avco^QS rjösg XQtfiwq ööa aXXm]
 ö7fiXx?iliJia dogrjörjxa vajtmrj ddgaXXrj x^vs^a
 aXXm] ööax^avegrja xwga c:pjxd&a saget xgsha
 alxy}Xh] afi7ju dfirju d{i7ju.*

4

I

*pgn-u-avemü bang, so s-lukrömü buniatso *
 tru aistg etg sg s-tritsemü ku frominatsg,
 5 tra tu alanto etg si avemü amirgrila din tserü
 la dumnidzoulu a noSTRU. Isüs Hristös. so a lui
 si-I Hibg doksisitg ngpöi doksgli di numa
 a lui sg tsoneria tora s-di ka#g uaro tru eta
 a etili, amin.*

AJAAXIA TIN MXAPTE

62b *KdXco%xx7]XX?i vxmxoQQxtyjXXr] x^fiojgs bxvxspjX^dXe itdv
 xgs exa xgavdööa x^dx^e dy?/8X vxssx ö^vz/jgßsg
 ö7]dgxa vxrj^svuxsr'Qfj x^dzt>e xg8ajta>xdl?jip7jg xe 14 pj 13
 fDldxQax^jd βo?j xgagßaoJZ8V8 x&jvcot vxrjxgdswdgx/a
 5 aii7]vxaſi8 xsaXXavxa exa ytjdxCa aextjXX?/
 a?)pj a^vxdge fi7]gU7]vx8vdXajcaxya vx7]V7\vx
 aöö?JX7]agi?je dfZf/x^jh^rjXX?] vaöTjijtdxya vxtjv7jv
 x)Jd acoxXXrjX&jQ ax8xhXcoQ8 sd^vvXwQ ööa.ututag
 x^aQtßXtpi vx7]xaQ£ xC7]vrjßd V8jji8axe ö7jcp8X(pa VX7]
 10 fisdgxe flax&x^axys ftrjve <p8x^7]ge afid vxrjixaaQxe
 vxrir)xtiyvxa xsgije ao5uX87j U7jWX87jgga p\avagxdv
 rg« vx7]xaX/Jxi^l ö7jaöJtaQ8 vx?;U8agxe ööaxs
 jjxtiyvxa) flaxava xdvxa xgaötijqxdjea vx7]vaöa öepZxya eaX
 r^a vajt&t] vx7]V7]VX7]a aXcogs vsxaöijgxsgdfisga vxr)
 15 f/adgxe nav7]vxa xaβaggd xyafutr/Xe oxavxa vaööa
 vagxdvx^a xygegx s xaxSfix^dx^a cly?]&Z öigax xe 14 pj 1
 oxftsdgxe jzdvxdvvxa afiagga ööxdxs ep afiagga
 ii7]vux87]ggaa dxaXe xOjödvzs fwXx8 öö-Jtgijfidvöag vag
63 *xdvx^a c;gljxya Jigoig (pvXrjji7jörj8g jicogXeyr] aJico^oXaiq
 jidvXwv Ke 1 pj 21 afiT] ydgxoj^rjv XQVWS - ^coaiiicoO-av?)v
 xegöcog afid vvrjep xgrfiwZs yrjdx^a tfisdgxrjet vvrj
 ep vxrjgdaöljge xaxift xCax^e xgstyaxiimg aXöaßrjxT]*
 5 *Ke 119 pj 5 ax&dep ftsvuxsrjg^a xgsar'ipi exa öXsvxgt)*
*dc,p ar^ct JtXaoe px^cdfiXs x^ööurjvvuxarjd^e vxrjxfisdgxrja
 vxr/vdö8 r/dös dfia vaqxdvzCa öavxs jtgtjipiftrjöoga**

4

I

ziidaKia din muarte

62b *kalöhtili di mörtsoli, tsi morü, oh, dumnidzäie, pgn-
 tru etg. trg ngsg dzgtse ayul duhü, z-disvursiaskg
 di munduiri; dzgtse tru apokalipsis ke. 14 st, 13.
 mia tr-atsiä voi, tra s-vg spunü, tsi noi di-trg muartia
 5 amintgmü tu alantg etg yiatsa a etili.*

aistu amintare mirmintu no-1 bao;o di-ninte

O O O

asikareie a midzilisili, no si baffo di-nintia
 a oklilor a tutulörü üäminlor sg mpgrtsgrili,
 di kare tsinivä nu puate si fugg di
 10 muarte, ma tsi dzoku mine fudzire, amä di muarte
 di itsido turlie a omlu minduifo. mia noskontso
 ^ o ^ o c o
 di-kaliKialui si asparü di muarte. sg ku
 itsido mghng kaftg, tra si skapg di ngsg, s-fugg. e altsg
 ngpöi di-nintia a lorü nu ka si s-kuträmur di
 15 muarte, ma niiiko ku voro kobile o kafto noso.
 ^ i c o o o o o o

ngskntsg gresku, kaküm dzgtse ayul Sirah ke. 14 st. 1:
 oh, muarte, pgn kgndu amarg s-kgtü este amafg
 minduifo a tale tsi sontu. multu s-pri mä-nsus noskontso

63 *strigg Jtgbg <&iZuin7fiovj zug Xeyet djtoöxoXog /ftaveiv
 JJaXog ke. 1 sti. 21 dfiij ydg xb gr/v Xgcöxbg' xal xb djto-
 xegöög amä ni este Hristolu yiatsg e muartia ni
 este nkirdgsire. kaküm dzgtse tru psalmos al zfavidi
 5 ke. 119 sti. 5: atsiä este manduiria tru aistg etg, s-l-undziaste
 aistg plase di omlu, tsi s-nnnduiaste dit-muartia,
 di ngsü iase. ama ngskntsg sgntu pristi misurg*

/usvvxsrjgga ödX)J[Xi]dxya xgavdaoa rosar^a yidx^a e
dXr^a ödvxs aggaxvx^a ööxsβgijdg Xxsdvxa vxsfiv^xCa
10 vxf/jzsgrjxa xsvdööa öcox^a öcpdxs tvö] xsx&g βoh/
x^dβx^dx^a rsg q)8(isrlXrj8 a{7irfi)agrlxdXX?7] öö^?jr^cogti
Ttaxrjx^ax^a 6?]x?jxŁa dörjvxxö^as βXnrfi^gXX?] vxtJxQ?
^iJvvr) ööxdvvrs vdy?JV8 (isdozija X7Jip7ja^e örjoi
tf?Jxxd/i8 xscpaga vr/fKpQrjxsöödxs ö8(pX?)xs örj
15 agd 6?] /g?/d xailaysXxs öyaxax^aU8 Jtrj^s ööag
vcofir^vvxssfdfis x^Tjvco?/ vx?]xgd.u8agx8 xQsa7]c,a era xvge
[18 aXxa xC,7j βaötjUfitjvxdjis xgsaXavxa yr/axCa fureC
jzeXe a?<a xsfisdriga öttagöjdgrCe a?]§8 rgjsits
r&j^e {vx^ruxrivdxs) vr^firjvdrs ödavrsvdrs 08(pX?)
20 xXs vx7jxxdoa aXs?] βaötjCöcpsxya xax8u r^dr^e
ajtb^coXs jtavXs jtgcgb xcog?]v&7/8g öevregog xs 5 97 1
25 vco7] §§{18 xaxdvvx8 βadr/?jaöjttagxya xdöa a
vcoa^ga vxTjXcoxyx ööarj^a sfjtg voht βagXcofis [gdra
vx£QÖa67)Q7]a Xavx8[tV7]x^d vx^8Q8 xdöa (pagdvxT]ftdva avxa-
63 b dhx7XXi)7) vrCeggs [xargar^d V8e^exy?]ve övaiuβriggdfin
ööagvd ^aXtjifis xar^e r^gavvrje vaöxsrefis vryjjcg?)
XQ8JtXs avw^gs fi?]d vxrjsdga rt.?JX7]gx8ar?ju8 1x1
vrjuxya vrrjrsre βaötjösgxrijgdfis xQ8y?/dx^a avsdc,ga xa
5 rgt xsar^iggs?/ βaqvafifjtsfis xsxavrdge ööxsβgtjd
gs xsfisdgxr/a vdyijggdörjifis vxilxgs ar^a yjjdx^a
ööxdgs xaxsf i xayaysXre ggaXe dg88fiJtXXsxa d
X87] V88xsv8qx8xa rgarsra X8X8 xafiaööxspxa vae^e
y?]dx^a avwaqxga vco7] vaaXX8Jtxa:i8 xsXavyxcogga
10 66X8 8g<pvav7]dxCa ööxsfi:jtrjXibj ooxsefagd futdyxe
öövxrjxsxs arj^e aβi,as jtax^axa ööva aβeys fisvxsfixa
8Vxi)X8X8 xQ^aβiys jtaxCaxa xdrs e^e xgs era Xsvxys
dg?/a aXX Xa^dg?/ xara /jsvvxs/jge öGJi?/Ö7ppfjge
rgdjzös aβsxXs vx?p/a>β8 xdxs cpagdujcdyx aXjOJö7)(p?i
15 furja xaxa ec,e Xagxya aiuagtja xU/avxsx^e raXa^a XH
[tage yxarjXb] hva dyrdge 6?jxŁaxL8U8 xaxgrjxs IXT]
axavvxsöβexCa yavax^üvx^t aXxa xaxaCa /.ojaööd e^e
xyg>JxS [ijtaxtjdg a jtdvxdvvxs vxr\ve)i iiiüavxegga 16ö8xCa
βag (örjgxdjia durchstrichen) jraxö^agxa xaf/aJtco?ja jrdvovd-

munduifp s-I'i liago trp nosp tru aistp yiats. e
altpsontu afpkitsp, s-ku vriare lu kaftp dumnidzö.
10 tu buritp ku nosp sotsp s-fakü. e noi ku tus voi,
tsi avdzptse, tus fumeile a bisiarikpli s-fitsori
pptidzatsp, si Kitsp, as inkisimü, vluisisli di kristini,
s-kpndu no yine muartia, lipsiaste si o-stiptpmü
ku fprp nimfrikusätü süflitu. si-(i)ara
15 si iria, kama multu si akpts(5mü piste; so s-n-o
minduiamü, tsi noi di-tro muarte tru aisto eto kiremü,
altp tsi va si amintpmü tru alantp yiats. bezbele
aista ku muartia si aspardze aistu trupü,
tsi este ndziminatü s-aclunatü. süflitlu
20 dit kasa a lui va si-s fugp, kakum dzotse (dort)
apostolü Pavlu jtgbg KogivMogv öevxegog ke. 5 st. 1 (siehe
25 noi stimü, kp kondu va si si aspargp kasa a
noastro di lokü s-aistp umbrp, noi va s-lomü
nkerdosiria la dumnidzö n-tserü, kas o fprp di mono adpratp
63 b a etili n-tsefö. ma tr-atsia nu este gine, s-np mvifpmü
so s-np zplimü; kotse tsi strane np skutemü di-pri
trupulu a nostru, mia di uara tsi Ii skuätemü mi
ningp di tute va si suskirpmü tru yiatsa a nuastrp; kotse
5 ku a tsefui va s-no-mvistemü. ku koftare s-ku vriare
o o >
ku muartia no Kifosimü di-tru aisto yiats.
s-kare kaküm kama multe fale are umplutp, a
kui nu-e kunuskutp trp tutp, kptü kama skurtp np este
yiatsa a nuastrp, noi np aluptpmü ku longofp,
10 s-ku urfpniatsp, s-ku bilie, s-ku fprp bähte,
s-di tute, tsi avemü pptspptp, kptü este tru etp: lunguaria
al Läzari, kptp munduire s-pidipsire
trapse avutlu di Jovü, kptp fprp bähte al Josifi;
15 mia kptp este largo amaria, tsi adutse tpläzo, ku
mare gpilei unp ahtare, si dzptsemü, kp trikü, mia
kondu s-vedzp, ma n-adzundze altp tpläzo. mi-asp este
griale bptiarp, ppn kondu di noi bptefp va s-
ppksiaskp, kamä·poia, ppn s-np sutso

2 0 *xn xyQsajtq xasv xdxQ/jxs xg/jep (fQavxs XQsβaQQq fidoxC?jVE iuJavt7]XQ8 a%xaQs yrjdx^a vaxrjQQAö/jfis XQS fisagxE iiija vXmxXs axLpjXXh] afir/pxa yt/ax^a f/t/d ööcpccQa XXavxysaQt yrjdx^a x^njörjusatjfura ööd xgtjβd JtrjÖrjXpTjQE ÖÖfISQÖijXMQE VSaQE XQaβfjVxtQE XaQE βaöljS*

2 5 *ösxa saöe ööfiavsdge ijrrjXetj xC.7jö?)gxsxQa.usQq XQS xaQE vsaQE vxysaaa XQS asöödxr/xs vyxa aQEE uxi) (pjxQajQs axijyjjQE iiaEp x^/?βaöödwxo xsxa sva XQS*

64 <*pXo~)Q?j vx>jööxxxjöe ööax^βagvsdr/fiJta jisxe örig aXq^jdgxq iiаксxa svaβagyyjjjtq XQS xaXoT/x?jXX?j x&βagvsdtjifira jisxe vijxaXsXsQaQE vrxjqxCpjb d fiaep yr/axCa vrjö-Jtsöq xaQE vxrpjzgrjpxoi xsxqe hsvvxsiuqij*

5 *vxijraQ xsaöö a/jp xsre avaXxs xg)j.u)juvx87jecpj öäβijx vxr\vi)vxrJa aXhj ööfiJtaxyq xsyaQaco ööa XS-/Jtsdx^E ccsqqcc vxs^vtjxCaXE x&fitf?] (psQöaxh) d dfirjQasZs avvls ööa xdxsXs avvls K E 8 4 p j 4*

18 *xaXcoyixjhj vx?jax&tXXtj x±)(ijrav)<dx±a xQSxdöa axa xaxQS exa a£XTjXX?j?j βaöfjg aXXaβvxa ax£q?ja*

1 5 *xaf/dxyrjvE svaxgsq xQsaβXi)a afiujQdQrjXXrjXXijtj axa 7jhj vxrjxax&j sva VVTJXXTJE tujzavExCs xosanca Exa aiiiaQXTjsaöa usaf)j?ja vacpdxtE övayaQQAö/jfis vxjJXSXE ujtsxax^aQQA vxijXQS af^a exa dñi xsfiβrjv?)^ vxja)XX?j xgsarjpc*

2 0 *exa aöödx^s aöötixjaQbje vajt&tj βaöijjpöötj^s xycoXXtj vxrjöe vs^pjfis fta?Jjip/ja\$P ötjr^dXxEötjfis XQS atj^a xtjQrjxa iöep xavcofojvuxstjfis xdxsXt) ip?jö?jd^e ö?jö?jdV(i?jdx^a firjdxQaötjWfiTJvxa avsvqq yjjaf/s öijarj xyatjXlrjE fiavx?jwdx s ö/jjtsxifis övdßi)*

2 5 *xxxe^s .ur/dötqs xaβQE(is iJtsxydxCaQE xsxrjVvijE öTjaiirjvxdus XtjipTjd^p (isXxs ^dyfihxe (idg x^axü- ii8 XLßjiiütsxax^aQrja Ep asdx^E xaxgax^e Epe ?j?j^aE*

64b *öövqöa am.uXsrj vstiia x8fiavxQaQE ööxsfiJttQE ööxs xxsxqe QQaXe fiah'p ijxtj^de öödgtfdxt?] ööxsQa ösqxtXrjxs asaQcpdvvtjXoQ xLxjgXXrj agrjdqxsa xsu xijjöövxm x^7jgyi\njza [Ujdööq sdgcpavvXXj ö7jqd6\$rijö7]*

5 *agxq asQcpavijXXrjXhjij ööaöTJgjraXaxaQöijd^xa rodti*

2 0 *tru gruapg, k a u n kätrigu, tsi este frontu tru vgfo märdzine. mia di-tru ahtare yiatsg ng Kifgsimü tru muarte, mia n-loklu atsilei amintg yiatsa, mia s-fgrg lgnguare, yiatsa, tsi si nu aibg sg tsivä pidipsire, s-mursikare nu are trg videre, kare va si usukg*

2 5 *uase,s - n i an uarebilei,tsisis-kuträmurg,tru kare nu are ngusg tru ausätilü, nikg are di fitsorü atiKire, ma este tsi va si sadg tutg ung tru*

64 f l o r i diskfise, sg tsi v a s-nu aibg pute si s-aliksaskg, m a tutg ung v a s-Hibp tru kalötili, tsi va s-nu aibg pute nikg lukrare, nikg tsivä, ma este yiatsg nispusg, kare di itsido lukre munduiri

5 *este dipgrtuasg. aiste tute analtu, tsi minduesti, Javid dinintia a lui s-bagg ku haräo sg k ubuatseaufg:dumnidzäie,tsiestifursgtli,[dann 8 4 ,1 2) amirgulu a neu s g tatulü a neu! ke. 8 4 st. 4 (Psalm 8 4 ,5 ,*

1 3 *kalötili d i atseli, tsi bgniadzg tru kasa a ta, ko tru eta a etili va si s-alavdo atsgia.*

o

1 5 *kamä gine ung dzug tru avlia amirgrilili a toiei, di kgtsi ung nile z-bgnedzu tru aistg eto amortuaso. muartia ng fatse, s-nq hefgsimü di tute mbugtgf gdi-tru aistg etg. am kum vinimü goli tru aistg*

2 0 *etg, asgtse asikareie ngpoi v a s i insimü goli, di se nu stimü, ma lipsiaste, si tsgltesimü tru aistg kiritg. e seste kg n-o minduumü, kgtü lipsiaste, si si mviatsg; mia tra si o-mintg, a nu ngfiamü si ai ggileie. ma di kgtü si putemü, s-nq viglemü.*

2 5 *mia seste k g vremü mbugtgsgre k u tinie si amintomü, lipsiaste multu zahmete. ma s-dzgtsemü, tsi mbugtgsgria este auatse, kgtrg tse este itizäe*

64b *s-nqsg a omlui nu ma ku mgnkare s-ku bere s-ku lukre fale, ma este itizäe, sg s-fatsi s-trg süflütü a uarfgnlor, tsi s-li aksiaskg, kumkisdo tsi s-Kibg. mia sg uarfgnli si s-doksisaskg*

5 *a urfgnili, sg si s-pglgkgrsiaskg trg*

Jtsxydz^aXXrj z&jXavza zgdöstfXrjzs zCrjXX?Jd^7Jdcc& fi7ja
aööarCs sv xsaxavzs örfää **flava** fi?JdöXXf]dvxa
Cxajtdgrja öödqyrfijta 7]Xy)y\$ag7jörizZa
lc,& aßco**X&Zeo** z^qz^dx aßag **xacox?Jg&fis** vcorj azCrja
10 xavzs ör/coXXat-rjfis jcgfifjzsxjaz^qgyja vzrjvz^gs ödvx&
dsdg(pavvXcog ifiavsaßz^dzCa xs sg&xxr/X& aßajdqzg& d
azÜA& yag?] vzTjßavxyysXXr/s z^rfidvzs Oxgr/r]gdz& zCr)
z^dz^& zgs [uafra **K&** 6 c,?)y 19 (siehe dort)
20 zCaz^e vsaöxsuvzhz^aa öövsavszvazKa zgaßcot] zszr]
jtsz& üigr^i)llcoxs rfsco yigvvifkh) ofidvxa ööa
ggsz&?jva oösggsna ööyagdfirjzXs z&r]co<psga **fid**
aqxsvvzlpßa zgaßcoi] Z8Z7jtsz& ööa futsxazCaXX& vz^igs
tßeo vsco fidvxa vr/xa ykggvvrjh] vrjxdggzsCrjva vsco
25 ösggsjta ööa a<psgs z^rjqvjsldza zgaörjco vzi%xygsdita
ör)co(psga fidrjs **ßaqy7]fjita** avzsvdza zsz?Jtsz?ja aßco
aßga az&?Jß agygrjfiia ööa f]vr]furjXe aßcodqzg&
65 xsfisagrzja vayagrjör/fis vcorj vz?Jtgc?]Z7]vv?]& dfidzgd
z±t]a 2,r/tprjdtf& öXrjXaöafis asdz^& zsz& avsd\$g&
agr/zr/A& ööz?]vur/r]X& fidquaXX?]gzdfis vztzsze Z7]VV7]7]X&
avsac,g& ööÖogaör/Z7]X& sfia judxag xafid vzrjvzrj
5 ösjtga vzijqxagga z?]vurj& firjdzgaqvat-?fi8 öyr\fi8
zgs zrjvurja azdzsXst] öözsza sva öyf&fis XXavzrjös
ßgsz^a zsza Iza xaxsf i zCaz^s dyrsX rjsdv &LcdXoyco
zgs ajccoxaZr/ipTjq **KE** 4 c;ry 4 (siehe dort)
14 xaAcdx^zrßXrj vzTjaz&XXrj z^r/ödvzs vzrjVfvzrja aöxd
15 fivsXsr] z^rjöödvzs **XB^gdvvrijE** dxfiü& ööxdg& **Jtsdgza**
uzag{ifayylö7]Z& ööxdg& dxsgsvv/ ay?Jö?)z&
vx7)%gr\öcQ^fia Jzgrjxdjt?]zX& aXcdgs
xsfisagrzja vayßgaa?fis vzrjöcoz&a öövzrjsdöJtrjz^a Idfi
vzrjz^fj ömzCa **xafidzgs** sdga vz7]cpagd jtr\c,& ööazgsaz^rjd
20 sdga **fir**)vz^8vcoööa fiacpdxs ör)g& xsfi vzrjxsfi **ßr**)
fjjXrjxpfdgxa vzrjxaz^r/ öflgfir]vvz8r]dqxa **xyrjv&** dfid
filzte xaXrjyrrja ßd%7] ödvzs sdöjtrjz^a öövzrjxaXrjyri
aXsrj fidßdqvayagrjöffis öövz^**jtrj^rjfi**kvvrj
öcoz^a. öözgsXcoxXs azfyjXXhr] vvrjdgz^fis zgsfijtavdge
25 ööxsxsgdz^aXX// vzijdvyyEXXr] ööxsjrgcofprjtzXZr/ **ööxs**

bugätsgli, tsi lg dg trg süflitü, tsi li aksiaste. mia
asgtse un ku alantu si s-dg muna, mia s-li aflg
skoparia, so s-Kibo ilif#orisitso.
este avöleto, tsi s-dzgkg vgr, kg o kiremü noi atsiä,
10 kondu si o-lgksimü pri mbugtgria din tserü sänke
a uarfgrildr. e ma nu avdztsg ku ureklike a vuastre
atsele hgrí di vgngeliu, tsi sgntu skrirate, tsi
dzgtse tru i>/ä#ea ke. 6 sti. 19
20 dzgtse: nu askundetsg s-nu adunatsg trg voi tutipute
pristi lokü, iuo yernili o mgfikg, sg
fudzina o sufupg, s-hgrgmitlu tsi o fnrg. ma
askundes-vg trg voi tutipute sg bugtggle n-tserü,
iuo nu-o mgnkg nikg yernili, nikg fudzina nu-o
25 sufupg, sg afuru tsi s-nu puatg, tra si o dizgruapg,
si o furg. ma iu va s-Kibg adunatg tutiputia a voastrg,
atsie va s-Kibg sg inimile a voastre.
65 ku muartia ng hgrisimü noi di-pri tinie, ama tr-atsia
lipsiaste, s-li lgsqmü auatse tute a nuastre
aksitile s-tiniile. ma s-nq lirtgmü di tute tiniile
a nuastre s-doksgsitile. e ma makar kama di di-supra
5 diskafg tinie, mia tra s-n-aksimü, s-Kimü
tru tinia a tätului s-tutg-ung s-Kimü la disu,
vrutsg, tutg etg, kaküm dzgtse ayul Juan #eölo/o
tru apokäilipsis ke. 4 stiK. 4
14 kalöhtili di atseli, tsi sgntu dinintia a skämnuui,
15 tsi sgđü ku strane albe, s-kare pnartg
dgrme ayisite, s-kare au kurüni ayisite
di hrizoymg pri käpitle a lorü.
ku muartia ng Kefgsimü di sotsg s-di uäspitsg; e am
di tsi sotsg? kama tru uarg di fgrrg piste, sg tru atsiä
20 uaro mintsunoso. ma faku sire, kum di kum s-ti
zilipsiaskg, di kgtsi si s-minduiaskg gine. ama
metse kaliKia va Ki? sgntu uäspitsg s-di-kaliKialui?
ma va s-nq hgrisimü s-di pistimeni
sotsg. s-tru loklu atsilei närdzimü tru bgnare,
25 s-ku kurätsigli di ängeli, s-ku profitsgli, s-ku

do\$*aGr* } xŁaXhj vxrjajtojpoXX?/ ööxs öduzCaZXtj ööxs
 xaQE xyfjQtfc VTQ~~t~~Jtipq jjbc oxaXXqxyaQ?ja aXojQ
65 b *βglfis* TQazavayaQaörjiiv öGxs^öJtsaQQa aXcoQs βqgvq
 vzsXxh\us vajjoy] ööaxC?Jd usEp aβcoXexco öi)xCaxq
 6(iXs rgrjgyr]QQ7](jrjd^E wxi(paQdjtr)p psExy^PE öt/co
 xCqxq SfiXv vsep aβmXsxo) ?JXr}axv.u (vohj ?juvd
 5 fts) *iiargri* vco? ijuvdiis vxrjV7vx?]a aZoiQs rQajrsxCapq
 saQq xdxs βaQPrjcpsQs öpaX?JPacis örpjpööqus
 JTQ?}oyXB ilja XaXBQQBVT3(f8 XaPXaQPXSCpB XBxCa XQSSV
 Xeoxs βaQVuriaQtCrjUB xsusaQx^a /isööaxtwdxCa o5
 öxsxBÖfjöijape 66x8X8 xrjvv/jTjXs XfjJZBXQaxCape pxf\g
 10 <pdxs xsxs jisXXftjrtQE GökCCapsööa {ir]dgβ)jaQöaaq
 BCC6?/X£ 66aö?jaQQ8JT8 β)jv7X^e ööaxsse yccXccgXs vxrjXQsjrs
 jxsxQaxCdqxs
Elia vajzmr] XQsq öxoXsCta axgssXXr/tj xs5o\$*a*
 βaö?/avap/6?Dgxa [Ojd axsiixC?ja vx?jp//pxtja aXXsii
 JTQ?}67[XB?] PZtjXQfjpc oxaQE βdgXsiiJiQi]ö7]dgxq fidiiX
15 XB vxrjöBaQQq vx?jp?)px?ja aXsrj βagvd fiJZQS^dr/s ya
 Qt/öi/xCa ööxsyaQaoi ööbaöpqör/xsQq agxsXxaQija avco
 d\$ga ööβdgpaöi) ay)jörjdgxa fi?)ppxsrjQa ööxsxe ös(pXr)\
 XXE 66axQ8ü8QQq βaQXsdöE βaö?jg ö6^?6?Dgqxq xsaJtco
 poXXappXojQ CöjrBaQqa xQB~~Jt~~QOJxa xa>Q?jP&?J8g EJtnpoXr)e
 KE 15 wz ...

66 dööq βagyyiiijtq 66a ara^aö/r/Qya afiajQxCa?.ojQ ö / y ö / y a . w / y
 va xqbjtxs xqb aöjtaQxCtQtjE /üiaβaq6r(apapi67]agxq xqb
 injdgöJtaQX^EQtjE 6rj6rjd.u>va XQB xsx^tQe fo/d βdötjd
 vqp/6r/dgxa do£aö?)x8 ötjöljatojpa dxvys ur/d
5 öijava^aöffa^E βaQxmös ö?jö?jaf?jva xQBjIXB yiyas
 fir/d 6?Java^aö)jd^£ xQBjIXB xspxsyX axCrja E^E
 6?J6fjdβ>jpa xQSP/JZBXEQE 66XQB yaQdvzijPPtjE /x?jd βaö?)
 öxsaxXa xQBÖo§a ööxsxjPPjE
 XBiiBaQxrja pdfiJtaQxCauB pxjXQB exqq 66VXIjXBxE x8QXJJ?jZE
10 xgrfidpxB xqb dvXaQ)a apcod^Qq vx?jxqs oxXXrjXXi} avB
 ^qoqs xeqb ijXrjaxrjii pXcoxXs ax£ijXXhj 7]pxQq,U8
 vor?] xqbXcoxb iijrsxydxCqrB xQSprsaQxa aax?jXXrj?] öövd
 rpxgr/8 xaim ndor vxtjavxsv xsxdiid {{doXXrj ööxsqb

doksositsgli di apostoli, s-ku somtsofi, s-ku
 karekisdö drepsg, iuo ku alogäria a lor
65 b vremü tra s-no hrgsimü, s-ku zbuaflo a lorü va s-no
 ndultsemü. ngpöi s-atsiä nu este avoleto, si dzoko
 omlu, tsi s-Kifisiaste di foro piste. nu e gine, si o
 dzoko omlu, nu este avoleto iliakim.
 5 ma tsi noi imnomü dinintia a lorü tro putspno
 uaro, kotü vor nifurü s-n-alinomü, si insomü
 « o » Ü o o ' o pri ohtu. mia ko kurundu fu, ko dardu(?) fu, tutso tru un
 lokü va s-nardzimü ku muartia. musotiatso o
 skutudisiaste, s-tute tiniile li putrodzaste, di s-
 10 fakü tute pülbire s-tsonuso. mia s-viarso
 uasile, so si afüpü vinile, so tute holasle di trupü putrgdzosku.
 e ma ngpoi, tru skoluzma a dzuli ku doksg
 va si angstsiaskg. mia atumtsia di-nintia a lumbrisitlui
 di Hristo, kare va s-lumbrisitlui ma multu
 15 di suafg, di-nintia a lui va s-nq mprustgmü
 horisitso s-ku haräo, s-va s-no si kuro askultaria a noastro,
 s-va ng si ayisiaskg minduira, s-tute süflite
 sg trüpufg vgrtuase va si s-doksisiaskg ku apostolanlor
 zbuafg tru prota KoQiP&Loug EJtc6xoX?jg ke. 15 stih. 42(—44)

66 asg va s-Kibg sg angstgsiria a mörtsglor. si siaming
 truplu tru aspgrdzerie, mia va si angstgsiaskg tru
 niaspgrdzerie. si siaming tru kutsere, mia va si angstgsiaskg
 doksgsitü. si siaming ätihi, mia
5 si angstgsiaste vgrtosü. si siaming truplu yiu,
 mia si angstgsiaste truplu ku duhl[u]. atsiä este,
 si siaming tru niputere s-tru foro tinie, mia va si
 skualg tru döksg s-tru tinie.
 ku muartia ng mpgrtsgmü di-tru etg s-di tute turliile,
10 tsi sontu tru arlaria a noastro, di-tru oklili a nusrorü
 kerü iliakim n-loklu atsilei. intrpmü
 noi tru lokü mbuggtsgtü, tru puarta a etili; s-nq
 fätsimü kamä mari di-adün ku kamä marli, s-tru

[tags (*Ujcspr/dx^a ar^a px8Xx^e\ue xspxsfir/xCa rrrj*
 15 *vr)vx e ayaxs βaq%rj(iJta βdgxsdöa fiijd vxsfip/jxCd βag X?iftJia xgspa66a eeXhj xgs xsfir?jxCd βagxyffja*
ööxsii x^dx^e dyrjsX JtdβsX xgs xcogTJp&rjsg Ke 15 9/28
(siehe dort)

21 *exdvurs aXsr/ xsxCa βa6r)XXörjPxXX?/Pa fi^axs/uxCrja*
6r)pxysg yijXXrjs βac?)vxXXrva ax^eXst/ xdge xsxCa
x^rjXXötjvxXXrjva 66xCrfec; pxiiprβt.d axsxsXcogs 66xhx
brja ax^eX ec,e xCrjgXXrjd vx/jsgv/dxXXe vx?J8PP7/dfJa ?/

25 *p/pia %ccQ?jö?jTa 66axaxsxa acoxXXr/Xcog XQ~ “*
lidpxdg?JXX)pj vxsXxC?e\ue 66asgexXX?/Xcog Jia^rige
ööβagxjiiiiza axgsjtXsr) lisöödxs 66fiapxdge öödiib^ege
661) *eZβatxrjfi-Jict xgsxsxa exa 66xgsxsxe [Uispipe firjaks*
/ixtfla βaör/sfiXa JigcocprjxrpjXe dh/6a?jTa Ke hl y\|x 11
βdgpvrdgxya xqscitcop xsyagdco 66x8XCtQrj6rJQ&
aexrjXhj jtQ7jxajt7jXe aXwgs x^r/e^e #a)ao? 66a

5 *evxaQ7j\$?jö?jQe x^gdco βa6t]66<psxya cc,r)6sgx7/gdg7]*
pxrj/uspxs^gr/ βa6t]66<psxya cc,r)6sgx7/gdg7]
xcooa ööβrjppeiis Jtsxeys xsxCa xC^dgxsXxafis βrjxexC^a
xaxs jtsx^dps lisoQxrja ec,e figQ?/JX8öödxaa aai
Xsjj xdge e^e /uβagxsöödxs xs axQ7j{,c,r)vr)xdxr]

10 *xaXXrj vxXXrjpdgT] [7]axgaxC?/d l7lip7dcce 67]*
6r/66aPxXXrjvxa rjvripa dfiXs 66ags^aX?]dgxa
xoaxCrjβa xgsarj^a exa xax^e xdge 6xag7]6?]d^e
xrjxgs ar^a fUJtdpa y?]dx^e aexr/XX?] a,u?]Pxa 66(pd
Qa pxr/xtβ]βd Xspxsage ööx^gddör/grja PX7jiiJisxdx^dgia

15 *xi]JiQ?]Xco8x fi?]ciXXrjd fwrsxaxl^dgja vx7]px^egs 6ödg*
X^ggaörja^e vx7]xgs6coxCa ii7]d örjagrjdtfs ööfiJid
p?]dx^e xsdpwyeeXXr} xdge drpiüidgxa xr/xgs ar^e,a exa
ax^eXs ps/xsdge ftatfwtdxa vxTjxgsfisdgxe xgsyrjdx^a.
Pxr/jtg?)Xajx8 vx^egs 66xgaJisxCava taiidve xaöcdftpsX

20 *xrpisdgxe x^e?]Xxsdg/ie 6yw^a dyr/6?)xe 66a avdc,d*
örjxe xg8ft7jx^fjX7]^7]a aayr/Xcdg fir/dxCiX ps/usdge
fiaör^r^rsr/d^e 66ag ööfja6?]d^e 66x?jxsxe f/spxs
rjgga aXsrj ggajiaör/dx^a xaxsy x^dxt^e dyr/sX
r/sdp üecxjXorycog xgsaJtoxaXrjipr^g ^Te 14 q 13 (siehe dort)

mare buniatsp aisto dultseme ku dumnidzö di-ninte
 15 ahptü va s-Kibo vprtuasp, mia dumnidzö va s-
Kibp tru nosp, e eli tru dumnidzö va s-Kibo.
s-kum dzotse ayul Pavul tru Korin#ius ke. 15 sti, 28:

21 *e kondu a lui tutsp va si-1 si nklino, mi-atumtsia*
singur Kiliu va si-ilklinp atselüi, kare tutso
tsi-I si nklino, s-tsi este dumnidzö a tutulörü s-tutp
mia atsel este, tsi s-1a di uriakle diunaia, inima

25 *horisito so tokutp, a öklilor haräo, a*
mgnkärili dultsi(e)me, so urekkilior poksire,
s-va s-Kibo a truplui musatü, s-monkare so-mvistere.
661) *el va s-Kibo tru tuto eto s-tru tute bünil,*
mi-atümtsia va si nm(p)lo profitile al Isaia ke. 51 stih. 11:
va s-nargp tru Siön ku haräo s-ku horisire
a etili. pri käpitle a lorü tsi este haräo so

5 *5 efhpristisire. haräo va si s-1a, s-di loiigori,*
di munduiri va si s-fugo s-di suskirari.
tora s-videmü, putemü tutsp tsi askulpmü. videtsp,
kptü putspnü muartia este mfrikusatp a omlui,
kare este mvortusatü ku a kristinitati

10 *10 kpli nklinöri. mia tr-atsiä lipsiaste, si*
si so riklidp inima omlu, so s-nu zpliaskp
trp tsivä tru aistp etp, kotse kare s-hprisiaste
di-tru aisto bano, yiatsa a etili aminto. s-forp
di tsivä lunguare s-Kifpsiria di mbugptspria

15 *15 di-pri lokü, mia Ia mbugptspria din tserü. sp s-*
Kifpsiate di-tru sotsp, mia si aksiaste
s-bpniadzp ku ängelli. kare si-mpartp di-tru aistp etp,
atselü nu muare, ma z-bagp di-tru muarte tru yiatso
di pri lokü n-tserü, s-trp putspnz zpmane ka sornnul

20 *20 di muarte, tsi-1 duarme, s-Kibp ayisite so anpstspsite*
tru midzilisia a äyilor. mi-atsel nu muare,
ma si znuiaste so s-dokpsiaste, s-di tute munduifo
a lui foposiadzo. kakum dzotse ayul
Juan ^-eölo/os tru apokäilipsis ke. 14 sti 13.

4 67 xCdx& avz**ə**(b] {Mischte xt/Pzgi-Qi; xdo8 fpppxCdzCt
 5 0XQrj7]Qq xaXwx^fjXXy pxfjimQX^aXX?] xaye
 xaxQec vxsfiwijx^d ficoQS px/jxq xscoQa ööxyQt/d^s dyrjsXs
 vxsys dx&XXrj βaöltjöijv xXXfjPa vxt\xfit\vx3i)c>)a aXwQS
 öoqXsxaQQa aXwQs ppifeQxys vxqavxsv xsväooa. a^p afxi\vx

4 67 dzgtse: kg avdzgi buatse din tserü, kare in dzgtse:
 5 skriirg: kalohtili di mortsgli, kare
 kgtrg dumnidzg morü di kg tu ora. s-griaste ayulu
 duhu, atseli va si si-nkling dit munduiria a lorü.
 sg lukgrg a lorü nergu diadün ku ngsg; amm.

jtQa^eop xcp ajioc,co?jP xiüavdytypco^fia.

67b Mtjpe ^sbqjtjXe ÖX(>///(><|| cncqqqs axCtX x?/xa(id
 p?]px8 xQqxhxe ax&Xe x^jax/jsgxv xQtjtfäte
 XQctq <pxda ööqö?6?]jöa^tjdgxq jzapxsxgsa ax&jex XLJ
 ö?]jaX7]vx^n vxxrjxagd xxttxs vqotjqs xsdytjöX pxxsys
 5 adjxwCjSXXwQ dx&jXXwQ xgrjaXijäcöe tXs axgtjXcoQ x^rjöö
 cplx^s βexija aXst] yrje, pxxrjxaga jtqx^axBfisXxs
 6&ftP8, jtapxs jtaxQBX^ax^pxxr/x'aXe. Xaöjtsca aXa>Q8
 ööXax^dös, XsxaQQa xxrjasfirjQaQTjXXrja dXxsiipTjx^a
 öOqxxxy xaQa ör/xsp^sörj xspqöö. ööXaxxt/fiapxa
 10 xxtj i(8öaXri/i, öpsβq vxx?]gjitaQX^dx^a. dti. örja^jtxax^q,
 jtqx^jx^8PrJa axdxsXstj, ax&a x&dβx^dxs ööax^ffβ?
 x^dfts. xarjeodv öJiaxrjx^d xsdjza, fiaβcot] βdqβcata
 xtjx^dx&i xsdyrjsX vxxbx. vxx?]anbrja vxxsjtq vaqxapxe
 x^qXs. pxxt/ajorja aJto^oXh] öfjaxx8pd)Q(c XXspxQijifiJia
 15 öödeX x^axgrjd, vxxsdipe xdxcc xsxvqcqsxb a?j^8
 XQ8X^8 afirjQ?]Q7jXXiic aXü ?jöQaf/X. ööXa xCax^a ccxwqs
 P88p aβoaCjQa xQagvxuaOr^xC, dvvt) öOaxrjQosXs
 axgkXs xdxsX 6i/ujidyxq xsβQtQija aXsy, öJBQ
 örjdqxa, dft xdpxB βaCfyPS dyr?8 vxx8ys jcQyβco>i
 68 OöaβaöXsdx^a βagsxse xx/jpdos ooaβar/JixCa ö6a7)qXXtj
 avphJ ööax8 t(8Q86aXrni oöaxsxsa ysdea Oöaxsxhx
 öaiaQija Jtdpxs fid^xg^p^d aXcoxX8t/ aX/jX8rja

T.

Apostelgeschichte Kap. I 1—8.

67b mine, Öeofile, skriiräi zbofu atsel di kama
 ninte trg tute atsele, tsi aKiurKf Hristolu,
 tra s-fakg, sg si didgksiaskg, pgn tu dzua atsiä, tsi
 si alintsi, di kara dede ursire ku ayul duhü
 5 a apöstulor atsilor, tsi aliapse elu, atsilor tsi-s
 fetse vetia a lui yie, di kara pgtsg ku niulte
 semne, pgn-tu patrudzgtsi di dzgle lg spuse a lorü,
 s-lo dzose lükoro di amirorila al dumnidzö.

o o o o c o

sg di kara si kunustusi ku ngs, s-lg dimgndg,
 10 di Jirusalim s-nu vg dispgrtsgtsp, am si astiptatso
 pticilzunia a tätului atsiä, tsi avdzgtü, sg tsi mvitsgmü.

kg Juan s-ptidzg ku apg, ma voi va s-vg ptidzatzsg
 ku ayul duhü di apoia dupo ngskgne
 dzgle. di apoia apostolli si adunarg, lu ntribä,
 15 so (el) dzgtsiä: duamne, taha tu kiroulu aistu
 tretse amirorila alü Israü? s-lo dzotsiä a lorü:
 nu este a voastro, tra s-kikosits an! so kiroulu

atselü, tatul si bagg ku vreria a lui, si
 ursiasko. am kgndu vaz Ying ayu duhü pri voi,
 68 so va s-luatso vortute di nosü. so va s-Kitso saisli
 a nei so tu Jerusalim, so tu tuto Judea so tu tuto
 Samaria pgn-tu märdzinia a loklui, aliluia.

68 b**EÜITOMH THU**

fjsodg rJ\$0Q?><x\$ jt£Q?jcoöoq jcqcqx? ycdma jtEQcXafiβdv?> 2262
 iirtj ctjtoxrjq jcXaöcoq Tsrey) xsxotfis ecoq X8xaxdxXiJ^8
 EQCQX?JÖiq

KCLQE OTETS ar)c,a Ira a> xsfivfjx^d. xdvxs
 ox?dvx£. xvrjvx?>a 5508 vxrjqvxaQr)a axQ^oXs?>
 ccvcQ^Qst] tjösq XQic,6q xqi. t?/tE>/ CögxagaQE XsuxrjavxE
 IsuaQdxrjöi. dpto. xiJxtlyβd scaxgdx^E vxrxjxod xacpxaQia
 5 axsβExrjXXrjtj aXstj. vxqc. ccfi xgsxdxe x^aXE XcpEX^s
 ajto. xgsööaöe x^ccxe xsaxxaQE xcc. vxql. rsfir/VTjxa
 xriJtQoxa x^sa g)ExC,L x^eqqs ööaXoxXn oöazsvurjva axa
 saga x^sa cplx^E βrjvxsgga OöXtjöaXdxxy?> jtgtjxsxa EX<x
 axQEa x^aXE (plx^E vjtdgx^a XcoxsX vxijCtfiaoE ööaX
 10 cphxt^E XoxsX xsr/dgfUJta 60ax& dgftJts?/ öödxs
 jibuv)J 6öax8 xijxsx E fisööaxhx^XE. aiiax8Qa xtpd cpEX^e
 ösdgga aoaXsxa ööd^dxE a. 5. T£Ö< <PEXE jtiX8{ii}v?>XE
 oodjtE^rjXXij xr/jtglsx djiE. a 6. x^sa ^EX^E jtgafx^aXe
 öGamfiXs a 7. x^sa cphx^E jtagrjgca axsxsXog Xsxaga
 15 aXs7]. vxqc. xax^EXr](pEx£>£ X8iiv7]x^a ax^sXs xXQe
 ajto. x7]XQaöö^7J6LQ7]a aXs?/ x^svxv xr)xga arfisXsxQE
 xC7]X?/q)Ex£E.U?Jd7]XXötX8V8a^E X8β£X7]a aXmj
 vxqc. xaQE EC,E xdfxa xtjöoe Xsxsggb aXx8fiv?/xCa
 xf/ytyEX^E JCQLC,rJcQX8. Ct. OftXs x^s^EX^E X8
 20 YQ£7]8 06aX8(pVXV8Q£ ÖÖX8ÖöCpXt)X8

69 vxgc dfi xaQE E^E jzgoxa oius. ajto. adays
 vd(J8 X&JxtlyEX^E VXSfCVTJx^a VX7]XCQX8 66XX?> XQ&l
 firiuxr/a ööctq)vxr/8gea ööd lJXXVXTJCIXE 68<pX?>JX8
 vxqc. ctfuxaQE xx/JE^E .usXXtjäglct aXsaöafC
 5 (L 7)Eβa ?JdxCi}q(pExCE vxrjhva xsd^a vx^aXkaöa^i
 vxql. 7]XXr/ujedya xsftv/ix^d aöödfi aoor/iβa
 cuzo. xgsXoxXs vx?jTjaQdö?Jq^öödvx E xQ8.ujzayxta8X8 aXEÖEf
 vxqc. dtuiQUxtj) xsQXTJE ijXXcpEX^E vxdiivrix^a OfiXs
 ajto. jiQijxaQE fccQi^JajE ooavxsXxäi xaxgax^E xaXqjexCe
 10 xar/xsdva aXsrj oadXq)tx££ vxofivs jtQc?>JX8X£

68 b Eüiixoix?> xrjq Ugdq cöoxoglaq, jcEQcoöoq jzqcox?, T) dptoia
 jtEQcXafiβdvEt 2262 Ixi) dpto xijq jtXaOEcoq xovxeöXL xov
 xoöfiou Ecoq xov xaxaxXvöfiov.

£Qc6x?jöcq kare o dede aisto eto? afpökrisi] dumnidzö. kondu
 o diade? di-nintia 5508 di fitaria a Hristohii
 a nostrüi Isus Hristös. ntri[bare]. di tsı s-tro kare lu diade,
 lu iarodisi? apo. di tsivä, ma trg tse di-tro koftaria
 5 a kuvetili a lui. ntri. am tru kote dzole 1-fetse?
 apo. tru sase dzole ku ahtare takse. (ntri) duminika
 di prota dzuo fetse tsefu so loklu sg luning; a däurg
 dzug fetse vintufg s-li sglggi pri tutg etg;
 a trea dzgle fetse, mpgrtsg lokul di amare sg-1
 10 fetse lokul ku iarbo so ku ärburi so ku
 ^ o o o
 poni sg ku di tute musgtetsle; a päatura dzug fetse
 suafa sg luna sg stiale; a 5. dzug fetse pitüminile
 sg pestili di pri-tu ape; a 6. dzug fetse prgvdzgle
 sg omlu; a 7. dzug fetse pgksiria a tutulor lukrg
 15 a lui. ntri. kgtse Ii fetse dumnidzö atsele lukre?
 apo. di-trg doksgsiria a lui, tsuilki di-trg aiste lukre,
 tsi Ii fetse, mia ii si kunuaste kuvetia a lui.
 ntri. kare este kama di soe lukufu al dumnidzö,
 tsi fetse pristi lokü? a. omlu tsi s-fetse ku
 20 greiu sg ku fligure s-ku süflitü.

69 ntri. am kare este prota omu? apo. Adämü.
 ngsü tsi-1 fetse dumnidzö di lokü s-li hgrzä
 mintia sg figuria sg-il diade süflitü.
 ntri. am kare li este mularia alü Adam?
 5 a. Jeva, ia tsi s-fetse di ung kuastg di alü Adam,
 ntri. i-Ii bagg dumnidzö Adam sg Jeva?
 apo. tru loklu di parädis, sänke tru bahtsgulu al Bdem.
 ntri. am pri tsi turlie ii fetse dumnidzg omlu?
 apo. pri mare mgrile so dultseme. kgtrg tse kg-1 fetse
 10 ka ikuana a lui, so-1 fetse domnu pristi tute,
 Weigand, 5. Jahresbericht. 1(j)

xp/Gav jctx8uqv>2£ GGajtQaßxCa Jigip] Zoxs
 vxql xccqs öxXZrjafia i/xsdva a/xsftwrxjxCa
 ajto. q)7xvsQta afirjvxflXtj ööd dyca axcapxaQUhpi
 /i7ja xsjta vdös yrjvs aexrjXfa?] fiutava
 15 vxql xaxgax^i Xsaxdggxa xsayxaQi] fijc&vs £ax8av£
 ajeo. xaxgax^£ Glsxsvsdqxa vxqjzxss WBfirjx^a
 6<dxv?Jx8£ xctfidyryjvs GiXßa GGaGiXXGix2jJva
 vxql dfi aQfldös jtaxxrjudQXL?)v£ 6fiXs jtql
 ax^iJd ^icpxa xgrpjQtjd.
 20 ajto. vs fiaxsQQsvxs Gxax^s vxijaxsXwr^e
 xaxgax^s v8GaiJvxi)Gtd vxtjfiavaxax^via alxs^vrjx^a
 ajeo. xCtpiQtd xrjiavaxax^surja xCya xaxgaxue öivs
 fiduxd xriXefiusXs az&Xs JH.JNOÖSGIXAS
 XQtd. xaxQax^t X8x£av8 lefivhls dxUX xi/üfiXs
 25 ajto. xaxgdx^e zag2.8 axhxa a.u/vx£ aöccfi
 x8{iv?}xCd ööQaöt^pjfjia xq <xQs xofivs jtQip/vag
 69 b vxql xaQ£ öcpbx^s öcf/Jtsxs xqccöi afiaQxrjiprjdgx 6(42.8
 , ajzo. Ö£(i8v2.8 xaxQax^s XMgrjXtjJtöi JtQt(iJt8V7]dxCa
 xgtjaßrjct 6(u8
 VXQL X8(lX8(pEX^£ axC^X Ö£(18V
 5 ajto. 6X8Ö8 x86öd.QJil2.s ööacoQQaöe vaöa öoarja
 AasaQQaöe aöa(t
 vxql a(ix8(i oQQaös vaöa ötfisvXs
 ajto. 2jJ(xCag a/Ji) ötp xapavxdx^aßo?) xt)
 A8(ivs28 ax£t2.8 ßagßatydx&jg doaßoij
 10 xa x8(ivr)xCa ööaßdg xsuvtfssx^a ööd.uji8v2.8
 GGaQQasXs
 vxql x?Jxax8(c 2.XrjxCdö£ 6i(i8v2.8 xayd 2.aöb(p£x^£
 zJt0QQs xCrj2axCdö£ Ö£(wv28 EV8
 ajto. V8 (lavr/vxd ööxvgsga ööaaxOja
 15 uxpxa xgtjGGaßrjd G6ccg(f£z£r/Qa Gx2.d
 yXXiJd (i8aQxrjX)jj ööax-/Jtagadr/g öiaßvv/ga
 vxql xCrjgrp£X^£ jigtjvxChgta ao/JA8ij afidgxrijzöcgea
 a2.8 aöctfi
 asto. afiagxrja vxiJx^8T?Jxdge ööaßgiaöigia XQ8xvö£
 20 Giaga GiV8lvvrfA8i]a vx8(iv?/xCa

tsi son pituminile so so provdzg pristi lokü.
 ntri. kare s-klamp ikuana al dumnidzö?
 apo. figuria a mintili so aya a kgftärili,
 mia dupg nose yinü a etili bang.
 15 ntri. kgtrg tse lu adafg ku ahtari bune zgkuane?
 apo. kgtrg tse s-lu kunuasko dreptul dumnidzö,
 sg di tute kamä gine si-1 va, sg si-1 si kling,
 ntri. am armase pgn-di märdzine omlu pri
 atsiä zefko, tsi iriä?
 20 apo. nu, ma kurundu skgdzü di akulotse,
 kgtrg tse nu saidisiä dimgndgtsunia al dumnidzö.
 apo. [ntriJ tsi iriä dimgndgtsunia-tsiä. [apo.] kgtrg tse si nu.
 mgnkg di lemnulu atselü imbodisitlu,
 ntri. kgtrg tse lu tsgrü lemnulu atsel di omlu?
 25 apo. kgtrg tse ta s-lu adukg aminte Adam
 dumnidzö, s-tra si stibg kg are domnu pristi ngs.
 69b ntri. kare s-fetse simbete, tra si amgriipsiaskg omlu?
 apo. demunlu, kgtrg tse lu zilipsi pri buniatsa,
 tsi aviä omlu.
 ntri. kum lu fetse atsel demun?
 5 apo. s-duse ku särpile sg o-fgse ngsg, sg ia
 lu afgse Adäm.
 ntri. am kum o-fgse ngsg demunlu?
 apo. Ii dzgs[e] a lei: seste kg mgnkatsg voi di
 lemnulu atselü, va s-vg fatsis sg voi
 10 ka dumnidzö so va s-kunustetso so bunlu
 o o o o
 sg fgulu.
 ntri. di kaküm Ii clzgse demunlu? taha lg se fetse
 zbofu, tsi lo dzose demunlu e nu?
 ' o o
 apo. nu, ma ninkg s-kirurg sg atsiä
 15 zefko. tsi s-aviä so s-fetsiro sklaili
 C' * o o *
 a muärtili, sg di parädis si aznrig.
 ntri. tsi s-fetse pri fitseria a omlui amgrtipisiria
 alü Adäm?
 apo. amgrtfä di dzudikare sg vria si-[i]riä tru kise,
 20 si-[i]ära si nu-1 niluia dumnidzö. 10*

vtQh xsfsisXaönsöe vx8fiw?jxla
and. axsfisx^a xgsnagadrjg Xaölxä^ii xa
örpirjvxCa aiisXhjagiJX7j] βaötXX
<pgavya xajtXs aööagntXsij
25 vTQt. TC?JXrjzöcd^E ötxsvs^bfis xga rasiQta ax^r/d
and. a?]d xasafiTJuXZ?] βaötöxdna vx?]xgs afiagxrjrj
fisaQxs ööox?]sgöigta aööfisvXs?] xrxjxgarjösg
70 ygl^og x^i/βaölg cp?]jaxa vx?]xgs sva cp?]dxs
vxql arj^a x/jxagga ötpixCs vx?) sayyivXXr] xsvsgxsgd
QQasXs yxaxege
and. xaXiyyla vxrjar\^a öysx^s xafitsXXsgla
5 Tjtβa ötcpaxd (psniaXXe xstiage ggas
saödfis xsftdgs ^ayfuhxs ölgfiaavxa
findva eckstj ööa anb?]ja ötfitsdga xsxsxd
xsyjta
vxqc xdge ?JQ?jd xatid v?)vxe yJjXXr/ aXsadari
10 ano. xa?)v ööa aßlX xa?)v ?)Q?jd sgaxC
aßeX ?)Q?jd ntxsgag
vxql yjQtd xsx7jöfx^a vxoXXi] (pgdxC, avdfieöa xiqXX?)
ano. vs?)Qta xaxgax^e r/gla ḥr?]a/ntöiag?JX8 xar\ v
öödXs^Q?]yd svasdga acpsaga vxrpxgenxsX
15 x?)aßbX fi?]d (pagavx?/ 7jödepE Xsßaxava
vxgt. vxsnax^i) ötynhx Xsßaxava
ano. XstyjXunlöL xaxgax^s xa.ad Xsßgid vx8fiw?)x^a
VTQt. xsfiXst/svxs?) vxsfivjxCa xa?)v vx?]xgd βaxd
vagla aXs aßtX
20 and. XscpbxCb ötaXayxa xdxgsftndxs
vxgt. xage rjg?]ct axger/a yJjXXtj aXsaödtu
ano. e^e ö7?]i& vxrjvdg öcpsx&jga xsxC
naxgriqXi] navx?) vyjxdgia vx?]dnd
vxgt. önsvtjW?] naxgtghi xsxCa sv xaxb sv
25 x&igjsga vxrjvrpxJja avr/xagiXX/j?/
ngdxXs e^e aöaft anor/a e^e o/jtjf)
anot/a b^e ivoog anor/a b^e xat/vav
70b anor/d h\$§ fiaXeXerjX an6ra b^b ?Jagefr
anoyd. l^b vxgtnxsX vxrjbrcob- anoi/a

≤*

ntri. kurau lg spuse dumnidzö?
apo. atumtsia tru paradis lo si tgksi. kg
simintsa a mularili va si-1
frgnng kaplu a särpilui.
25 ntri. tsi lipsiaste si kunustemü trg tgksiria atsia?
apo. aista, kg uaminli va si skapg di-tru amgrtii
muarte, s-di ursiria a demunlui di-trp Isus
70 Hristos, tsi va si s-fiatg di-tru ung fiatg.
ntri. aista di kara s-fetse di uaminli. kunuskuro
r / o
foulu ködere?
apo. kaliKia, di aista s-fetse, kg muleria
5 Jeva si fako fumiale ku mare fou,
e Adamü ku mare zahmete si s-mgnkg
bana a lui, sg apoia si muarg ku tutg
kuhmo.
ntri. kare iria kama ninte Eilli alü Adam?
10 apo. Kain sg Avel. Kam iria urats,
Avel iria pikurär.
ntri. iria kutisetso doili frats anamesa disli?
apo. nu iria, kgtrg tse iria zilipisiärikü Kain,
sg lu strigä ung uarg afuarg di dreptul
15 di Avel, mia fgrrg di isafe lu vgtong.
ntri. nu pgtsf simbete, lu vgtgng?
apo. lu zilipisi, kgtrg tse kama lu vria dumnidzö.
ntri. kum lu mundui dumnidzö Kain di-tro votonaria
o -o o o
alü Avel?
20 apo. lu fetse, si alagg ka trubät.
ntri. kare iria a treia Killi alü Adam?
apo. este Si#. di ngs s-fetsirg tut
patrisli pgn-di nikaria di apg.
ntri. spuni ni patrisli tutsg, un kgte un,
25 tsi furg dinintia a nikäriili?
prolu este Adam, apoia este Si#,
apoia este Enos, apoia este Kainan,
70b apoia este Maleleil, apoia este Jar>9*,
apoia este dreptul di Enö# (Henoch) apoia

ip asöösX fia&8öaXa ajto/ja tp
 Xa[Ay firjaxccfia ajtorja tp vco
 5 fi/jd xs affiözCfl zi/oöJCQaq Z7]sa[i7Jv
 XsſijtQtöla tra vvrjsaQa vvr/vr/vze xd
 xsaXze ayaze Xayyr/
 vxql xaQE 7jQf]a vvr/azC?]d hzq afi?JQQaQazC
 Oöaztfj zC^svzyxa
 10 ajto. zsq zazavXX?/ xa&Eöösv ööaxvβaQvaötd
 safitjuXXrj vz]vxd[ia aXsy öödqXX?]8Qöta
 vzql a^xsi)jQ7]d az^lXX?] sd[it]vzsazgljd^afiduE
 axo. r/Qijd Xsvya ſijtavaQE ööa/jQea zQSjtsQa fiagy
 zqjiQifidvösq ijQrja (paQdvztjZSfivtz^d.
 15 hz?] ooTJa aXöt/r/fr ötacpXq sa[i]/vv vzQEJtz^a
 fi-t/d eXX?/ XXr\XX7]id yfiXXi] aXzs{iV7]z^d
 vzql ?jQ?ja öö?ja aXöE&e Jtdvvz// [iaQzCt]Vf xs
 vzQejtzdzfxca
 ajto. vs xazQaz^e öövzijvdööXXt/r/ xafid [isXz^aXX?]
 20 ölaqjiaQöiQa xazQaz^e öfir/pjxaQa xs xa?]v?]zC.avXX?
 vzql zgtjqcphz^s vzQSEza ZTJzQa az^?]d <paQa[i3i8VE ^axsdvE
 ajto. örjvβrjQQcc vzs[ivr]z^d ööaXa öaXayyrj
 dütq vz7]qvr\xaQa zsz^a vztjjzqlxcoxs
 0(jasd[irjuXXi/ ööacpsQQrj^XE zrjjtQiXbx
 25 vzql d[i xaQE aQ[idöE vrjxaQzr/zs vz?]V]xaQ8
71 ajto. [taJiazQLXsq VWE xszsza (ps^akXXrja aXsrj z^rjqxajta
 tXs 8QöLQia aXz8]iv?]z^a abrjd azQaza svxdzQixs
 ööar\zvQaQq zQsqaq vn/arsv xsvdqxdvzs dyQ?JW?
 60az?]z?]zo JiLZ8]i7]va [DjaöödzttS öxdnaQa az^sXX?/
 5 vzql xdz^a dvvr\ ööaz^s hza vvrjsaQa vz?]vrvz
 ajto. ööaz^s 2262 dvvi]
 ji8Qla>doq ÖlvzQa 7]cojtlia Xafibavrj hz?]
 1207 aji8Z8xazaxXrjC[i8 zszco t^rjv log z?Jg aXyöeog zsaβQaa
 vzql xdze z^aXs ööaz^s vr\xdza hza
 10 ajco. öödzgs z^aXe 150 z?]zCaXs i?]jd ajib?/a
 axaz^aQa öig W7]x8Qf]dz^a duiXe
 ööd xdzQ?]xXn öi^ajisrj ZQS XoxXs zgrjX

este ausul Ma#üsala, apoia este
 Lameh, rnia kama apoia este Noe.
 5 mia ku aistsi diosprgs di uamin
 lumbrisä eta di uara di-ninte ka
 ku alte ahpte layi (lpgi?).
 ntri. kare iriä di atsiä eto amiforädz
 so tsi dzudikä?
 10 apo. tus tptpnli ka#esün so kivornisiä
 uamirili din kama a lui so s-li ursiä.
 ntri. am kum iriä atseli uamin tu atsiä zpmane?
 apo. iriä lungp bonare so iriä trupurp mari,
 di pri mä-nsus iriä foro di dumnidzö.
 15 e di soia al Si# si aflä uamin dreptsp,
 mia elf Ii klimä Killi al dumnidzö.
 ntri. iriä soia al Se#i (Si#) pon di märdzine ku
 driptätko?
 apo. nu, kotrp tse s-di npsli kama multspli
 20 si aspärsiro; kpgrp tse s-mistikarp ku Kainitsanli.
 ntri. tsi s-fetse tru eta di-trp atsiä fprp bune zpkuane?
 apo. si nvifo dumnidzö so lp splpgi
 apo. di s-nikarp tutsp di pri lokü,
 so uäminli so fufizle di-pri lokü.
 25 ntri. am kare armase nikprtitü di nikare?
71 apo. ma patriküs Noe ku tuto fumela a lui, tsi skppö.
 el ku ursiria al dumnidzö aviä adpratp un kätriku
 so intrarp tru nps di adün ku npskpnate a/rini
 so di itsido pitüminp. mia asptse skpparp atseli.
 5 ntri. kptsp am spdzü eta di uara di-ninte?
 apo. spdzü 2262 am.
 ÜEQiodog öevzEQa ?] ojtola Xafibavet SZT]
 1207 ajto zov xazaxXvöfiov, zovzo söziv eojq zrjq dXvösa>q
 (aXv&wg = Flucht, Auszug?) zov Aβgad[i,
 ntri. kpte dzple spdzü nikata [tru] eto?
 10 apo. spdzü dzple 150 di dzple, mia apoia
 akptsarp si s-nikuriadzp äpile
 so kätriklu si stppui tru loklu, tsi-1

0

— 248 —

xXXrjdyaaQaQax [ir/d ajzbr/a vxr/ xaod
 Ocsgxd XoxXs r/vööd vcoe xs cpsyeXXr/a
 15 aXsr/ vxtxqs xdxQ7]xs xsfidge yaQaco
 vxql xty/pex^e vcoe vx7/xagd i/vööd vxlxqs xdxm/xs
 ajto. (pex^e dyr/a ör/ia ööayex^e xsQfijcdve {vi/xaQe
 ööaööfy/öLQs IXrjaxorjxs dXxs/ivr/xCd xaxQcxx^e XsöxaJrc vx//
 vxql xs/i XXi/ xXXrjdfia yf/XX7] aXsvcoe
 20 axo. sv ijQ?]x öli/ aXavxs yd/i aXavxs Xs xXXid/ia
 ?]d<pe& stfjd vx7/a?/ööx^/ XQU/ öcsfijtXs XoxsXxs
 vxql ?]s xsvxrjöLQa yj/XXa/ xsVT/COGXX/ aXs?j
 ajto. vr/jtox^aXXr/ vxrjölfj xafiasXxCaX xsqs doie
 71b söoija aXyd/i XQS acpgr/xve eöor/a dX
 7]ClCpe& XQS sβQOJUS [XT/d VX^ar/ÖÖxlfy]
 örsjcx sxa hxa ööaxsxe [ir/XegXe vxlxqs exa
 VXQ. xdvxs axax^ctQa ööötv [UtaQxa sdfir/vXX?/
 5 JTQI^T) cpax^a aXoxXsr/
 ajto. ajior/a vx7/xaQa axdx^aQa öiaxaQa
 xsXa vx7]βaβ7]Xova [tr/d vxr/xaQa βQ7]aöcoxgdga
 fii/a βQid ötvx^vxrjgjtaQxa vivx^rsv öcvscplx
 vxr/xdva jtaQxe
 10 vxql XsfijtSQiQa xsxsqq sAxCeXs evs
 ajto. vsXsfijtsQr/Qa xavxs/uvrjx^d Xd/ur/vxr/
 Xr/[iJltXs txoqs XaXe aXa^r/ ööd/ir/vxix
 aXcoQs [ir/avsoöXsd vxr/8QexXXe sv xsaXdvxs
 x^r/yQ7/a fi7]d axorja ölvjtaQxCaQa jcqrxx
 15 xsx XcoxsXs
 vxql xtf/qcpex^e vx7/xaQCt ötvfiJtdgxCaQa sdlii/vvXXi/
 ajto. öcpexty/Qa cpaQa vx7]mc,e ööaölvxXX?/vd coösxoq
 aööa öcpex^r/Qa jcqrxx xsx XbxXs JtdvXsaxyQ
 ööaQa vxs/iv7]x^d vxr/xaXr/yidXsr/ vxr/xs/iV7/XL,d
 20 vxql /QT/d xvQsxa vxr/xaXiyaXs7/ jir/y/a axtj/a
 vx7)xaXr/yvaXs7] aXoxXsr/
 ajto. vm/QT/d xvQsxa xsxa xax^e vxspvtv/x^d
 aßr/a aXr/dnxa sva ayxaQe [/söoaxr/dxCa
 vxr/safi7/vv xtf/lzsxr/d vxr/oxCavr/d jtly/a axCr/d
 25 xr/xaXr/yidXsr/ aXxs/ivr/xZ.d

4

— 249 —

klamg Ararät. mia apoia di kara
 si uskö loklu, inso Noe ku fumela
 15 a lui di-tru katriku ka mare haräo.
 ntri. tsi fetse Noe, di kara inso di-tru katriku?
 apo. fetse aya dimg, so fetse kurbang, likar
 doksisire Ii pitrikü al dumnidzö, kgtrg tse lu skgpö
 ntri, kum Ii klamg nilli alü Xoe?
 20 apo. un iria Sim, alantu Harn, alantu lu klamg
 Jafe#, mia di aistsi trei si umplü loklu tut.
 ntri. iu kudisirg nilli ku niposli a lui?
 apo. nipotsgli di Sim kama multsgß t(u)ru Asie,
 71b e soia al Harn tru Afrikie, e soia al
 Jafe# tru Evropie. mia di aistsi
 si u[m]plü tutg eta sg tute milesle di-tru etg.
 ntri. kondu akotsaro s-si mparto uaminli
 5 pristi fatsa a löklui?
 apo. apoia di kara akgtsarg si adarg
 kula di Vayilonia. mia di kara vria si o-darg,
 mia vria si nu z-dispartg nintsi un, si nu fugo
 di-ko-no parte.
 o .X
 10 ntri. lu burirg lukufu atselü e nu?
 apo. nu lu burirg; kg dumnidzö lg minti
 limbile a lorü, lg le algksi sg mintia
 a lorü. mia nu s-lua di urekle un ku alantu,
 tsi gria. mia apoia si mpgrtsrg prit
 15 tut loklui.
 ntri. tsi s-fetse, di kara si mpgrtsrg uaminli?
 apo. s-fetsirg fgrrg di piste sg si-nklinä a idulor.
 asa s-fetsirg prit tut loklu pgn lu aggrsrg
 dumnidzö, di-kalinialui di dumnidzö.
 20 ntri. iria kirutg di-kalinialui pistia atsiä
 di-kalinialui a loklui.
 apo. nu iriä kirutg tutg, kgtse dumnidzö
 avia aliaptg ung ahtare musgtiats
 di uamin, tsi putiä di o tsgniä pistia atsiä
 25 di-kaliKialui al dumnidzö.

vxql xtjxaQa öoe ?jQ?ja sa^vvXh] axUXX?j xZ^x^aw^d jtp/a
 aXsuvtx^d
72 ajto. ?jQ?ja ö6?]<x aXölf p/d vx?jörja aXölti ?JQ7]d
 ööa aßgati hXs xtyjXs z,QiJya xs^uvi/x^a xijxqu
 Tgqxax7]a x^rjoxXXijdia ssq ööxs xoxxs xtfix
 xXX7]a,ua yavddv ööa?)XXrjöc xaß?] ötXXrjxd XoxXs
 5 x^eXs aöoi/XXri aXst] i?]d x?jö07]a ax^rjd ßaoig cpqdxq /ihöla
 vxql xdvxs XXyo?) xsfivqxCa aööax^e aXsaßgaafi
 ajto. vxsjtaurjxaQB avr/ 1209
 jrsolodog xq/xt7]
 vxql xsxds β?js aßgaci xqsxoxxs aXyavaav ldfa
 10 ajto. X8vrjiböo xgt/X xXXijdfa Xabx ööxsßgsxa aXstj xtβ/bxXXr\-\
 öccqg fisXXhgt a d aXbaßgaf xaxQccxge axsfix^a vrjuxa
 vsXXjjaßri vxaxq vx8iv?]xCa cpsihsXXrjs
 vxql an xaQe ööaxrjd xafiarjvx sxsXoxXs aXyavaav
 ajto. yavavd?jvXX?] ööaxija [i7]ax?jvaöö xd (laQQarjXX?] öodb-
 (latidvXXrj a7]axQS
 15 öööfiohjavXX?] ööaxr)a ööa Xa) x vxi{jaoa öifwiaox^d vxyaödf
 vxql aux±7]Xd(p8x£8 vxsfvuv?]x^d aöodoficorjdvvl.OQ
ajto. Xajt?JXQcxh (pmxs vxrjvxtko8 ööd aöodofir/dvXoQ
 ööd aöodofiqdvvXoQ x?jXX7]doö£ X8 xsxd
 X8 ö8(pXfjX8 x£?jöiag)Xa jrdvxr) cpsQ?jya ßagtvxCe
 20 vxql dit XVQ8 ööd Xox vxr/axsv xsvoööXhj sva
ajto. vs xaxQax^s x8iv?]xCd Xsöxsdöe xafiarjvxi
721) x8H8XXrjaQ7]öa ööaxsxsxa (ps^dXXTja aXs7]
 vxaa) cpexe xao Xj^V. β>a 8us?.X?jaQLöa vscb
 x^avs vxijiiia ua öe öösx^d ööa cpexCs öiQ8
 voJtsö?jööaXs?j (taxdxs cphxC,8 Ö\Q8 vajtsdiööaXs)}
 5 ööa aQuaöö öödgv?]xd öövdöa
 vxql dfixaQB 7]Q7]d (prjx^oQXX?] aXs aßgari
ajto. ?JQ7]d TjgfiarjX ööar/ödx 7]gfta7]X //olya (pxvdxs
 X7] sva öxXaßa rß>y öxXXtjfid dydga 8?]ödx öcpex^e
 vx7]ödga xdvxs ?jQrja aßgdji VXT) sva ösxa vxt/dvvtj
 10 vxql xaQ8 rjga ijüjQuööiXL^C?) aXs aßgd.u
ajto. rfidx X:Pi^J aXeödga vag Xsvösgq öödeX
 aXXco xga fisXXsgs yijXXija aX ßa&s/jXX

ntri. di kare soie iriä uarninli atseli, tsi tsoniä pistia al dum-
 nidzö?

c

72 apo. iriä soia al Sim, mia di soia al Sim iriä
 so Avrä. elu, tsi lu strigö dumnidzö di-tru
 tsitatis, tsi o klamg Ur, s-tru loklu, tsi s-
 klamo Hanaän, sg-iK si tgksi, si-I da loklu
 5 tselü a soili a lui. mia di soia atsiä va si s-fiatg mesia.
 ntri. kgndu I-gri dumnidzö asgtse alü Avraäm?
 apo. dupg nikare am 1209.
 jt8Qtoöog xqlx?] (D. = dumnidzö, von hier ab gekürzt)
 ntri. ku kare vine Avräm tru loklu al Hanaän? [tsi o klamg
 10 apo. ku nipö-so (nipot-sgu), tsi-1 klamg Lot, s-ku vruta a lui,
 Sara, muleria alü Avrä; kgtrg tse atumtsia nifikg
 nu Ii aviä datg D. fumele.
 ntri. am kare sgdiä kama ninte tu loklu al Hanaän?
 apo. Hanangmli sgdiä. mia di ngs kama foili Sodomianli.
 mia tru

15 Sodomianli sgdiä sg Lot, di iara si mpgrtsö di Adäm.

ntri. am tsi lg fetse D. a Sodomianlor?

apo. lg pitrikü fokü din tserü sg a Sodomianlor

di Ii arse ku tutg,

ku suflitu, tsi si afla, pgn-di furigg varindze.

20 ntri. am kirü sg Lot di-adün ku ngsli e nu?

apo. nu, kgtrg tse D. lu skuase kama ninte

72 b ku mulari-sa sg ku tutg fumela a lui,

dao fete, dao Kile aviä; e mulari-sa nu o

tsgnü timbia, ma si sutsö sg fetse sire

napudisalui. ma kgtü fetse sire napudisalui,

5 so armase, so s-nikö s-noso.

* o ' o c oo

ntri. am kare iriä fitsorli alü Avraäm?

apo. iriä Ismail sg Isäk. Ismail iriä iittäti

di uno sklavo, tsi s-klimä Arara, e Isäk s-fetse

o o' * *

di Sara, kgndu iriä Avräm di ung sutg di am.

10 ntri. kare ira mirasidzi alü Avrä?

apo. Isäk Kiillu ale Sara, ngs lu nsurö so el
 lo trg mulere Kila al Väthiil.

vxgt. *xdg& ?JQ7ja yr/11^] .^ qodx*
 ajto. *?JQ?ja rjöacp ööarjaxcxp alsi) Iii] [inaxaga βsfia ij^xgai)lr]*
 15 *vxqc. auðt8X7jölg a x^Elh) xbrj <pgdxCa evs*
ano. vb xaxgax^E ?JOacp aþrjd tr/lr/s ngrJ7jaxbþi] fi?)a þgtd
xga Gill þdxava
GGai/dxdþi] cpsxCi) lalalsGo x^?jl xll?ctþid laþdv xgsfuijöb-
noxafiiav
vxql. x^rjcpnx^s axslbx^E *[laþav*
and. XQsyyrjuvrx^a dvvi] x&jll?] nagxs otjae aldlsgor] als
 20 *vxql d(i x^i)lli] nagxs otjae x^?lnalxi]*
GGaxaxax^E cps nt^i]f/ðuls als?] þagxoGs
ano. Eis ll?]hx& vxasle yrll?]E ^8ll?]E
73 *sva öxll?]dfia lijav aldvxa gayi)]]!! anbt/a [ynsxax^agE*
IsþlsrjöT] vag xsfirjx^d vxrjlauxlxvxE yjll?] <ps fi?]all?]E GGa-
vxql GGax^s 7jaxbþrj jtav <ps yijs ax^?]E evs
ano. vb ajto?)a xsndyyrpuysi^E dvvi] GGiþr/vE
 5 *vansörjöGals?/ xgs þrjl&x?ja als?] xcflxllta fta yavavia þr)vE*
xsxsxa cspplEllia als?]
vxql xdxt, yrll] aþi]d Tjaxoþi]
ano. 12 xi]OGngag xf/yrjh] yrjh]
vxql GnbvE xsix ll^xll^ua yr/ll] als r/dxbþi]
ano. ngbxls Isxllrjfiä ggbþrjyi] þ. ocfiEov y. ijböag 6. öavadv E.
 10 *liþ-r] ^aþslov £. ijGay ?]. ijyaþ #. aGtg 10. v£(palr)(i£ 1).*
9]06i<pr} 12.
þEvrJdfi7]v ax^Ell?] 7JQ?]d vxi]0Gngdg x?yijll] als rjaxhþr]
vxql ax^ih] vxrjogngag x?yijll] axsi] ?]gd ngox^a.
ano. ax7jo Gngdgt, vxr\obia als r^xgai!'
VXQL XaQE GOE ?JQ?]d xafsd XS ÖEfIVS
 15 *ano. ob?]a ablEþi] GGals ?jsöa*
73 b *vxql xaxgaxtp rjgrjd xdfia xsöEfivs oor)a dlleþi]*
ano. xaxgax^E vx?ncorja ax^rjd G<ptxþ?jd a<þvxt?]
GGa leþEVx^all] ?]g?]d sgGixcogr] vxgd ?%(iixia alxsftvqzCa
vxgt. xax^E t]g?]d xsöhfivs Goi]d dl rfeöa
 5 *ano. xaxgax^E flg?]d xafsd þagxoGs GGawx^avs*
fislxs sgölgja alsafirjga GGafinh^nElE
xaxgaxtya xagcpsx^E xrjax^i] Ga>E ööa ygcc;6ls

ntri. kare iriä Killi alü lsäk?
 apo. iriä Isaf so Jakof; a lui Ii bgarg #umg(?) Izdrailli.
 15 ntri. am si udisiro atseli doi fratso e nu?
 apo. nu, kgtrg tse Isaf aviä ziliu pri Jakovi, mia vria tra si-
 vätono.
 so Jakovi fudzi la lalu-so, tsi-1 klamg Lavan tru Misopotamian.
 ntri. tsi fetse akulotse?
 apo. tru (g)yinyitsg am tsi Ii pgskü oile a lalu-soi, alü Lavan.
 20 ntri. am tsi Ii pgskü oile, tsi-1 poltf,
 sg kg kgtse fu pistimenlu a lui vgrtösü?
 apo. elü Ii dede daule Kile trg muler;
73 una s-klamg Lian, alanta Rahil. apoia
 lu vluisi ngs D. di lg dede Kill, fumiale sg mbuggtsgre.
 ntri. sgdzü Jakovi, pgn fu yiu atsie e nu?
 apo. nu, apoia dupo (g)yinyitse am si vine
 5 napudisalui tru viletia a lui, tsi o klamg Hananea, vine ku
 tutg fumela a lui.
 ntri. kgts Kill aviä Jakovi?
 apo. 12 diosprgs di Kill,
 ntri. spune kum Ii klimä Killi alü Jakovi?
 apo. protlu lu klimä Rüvimi, þ. Simeon /. Judas 6. zJanaon, E.
 10 Levi, 9 Zavilön, £. Isäh, ry. Iha^ ^ Asir, 10. Nefalime 11.
 Josifi 12.
 Veniamin. atseli iriä diosprgs di Kill alü Jakovi.
 ntri. atseli diosprgs di Kill a kui irä protsg?
 apo. a diosprgs di soea alü Izdrail.
 ntri. kare soe iriä kamä ku semnu?
 15 apo. soia alü Levi s-alü Juda.
73b ntri. kgtrg tse iriä kama ku semnu soia al Levi?
 apo. kgtrg tse dipolia atsiä s-fitsiä afendzi,
 sg Levendzgli iriä ursitöri ntrg izmetia al D.
 ntri. kotse iriä ku semnu soia al Juda?
 O
 5 apo. kotrg tse iriä kama vgrtosü sg o tsgrnü
 multu ursiria alü amiro, sg bezbele
 kgtr-atsiä, kg s-fetse di atsifa] soe sg Hristolu.

VXQL XCIQS //(>/« XCiJ/d βQBX yjjX)JJS (iA8 i/axoβ
 ano. //(*öoup vx?jxga^?*)Xts xy/jXXrjaβ^a <pgagXX)
 10 aZsrj pja?,8βr}vxhQa cpgagXXr] angayaxecp
xC^aXcog vx?ffj?jötg?je ööaXsxga öxXaβs
axsXcoxCe Xasu agyovxs xCrjX xXXrjfjd nevxecpgr],
vxgt. dfi ngtxyr] ydA/M r/g?jd axsXbxCe Xanevxecpgi]
ajto. vxtjsdga vx?JV7juxe aßr/d ftagc xrjvv?je Act vxofiusöco
rjhjetxvβ ajtorja xaxgax^e vsßgs
 15 xga ötXX(pdx aXh)<pa avxcoasaftvaödr] ööa?)a
XXr/agssxd ftayava GöXs aggsxsdga xgsCavxave
vxgt. dfi öxand ano?/a vxr/fisvxs?jg?ja ax^r/a
ajto. öxana afirjgd, cpagacdv Xsgxsdöe vxrjax^rjs öödXftnaxyd
öodXsöxsXa ng?/]
[tags dog< xaxgaxQ XX)jö!vy?jöe y?jgXs x&/ß?jxës du?jga
(pagabu
 74 vxgt. xCqunagtibx XXarpsxCe t/coohp acpgdgXog
vsXacpexCe xt^r/ßd ggds xahXXrj xstjt XX?)
(ptx^rjga aXst] ggds fiav?jvxd XX?) yaggy
xgsCr/s vx?Jndve fiffd xdfta dnb?]a ööaxböe
 5 ööa xdxsös dxC?)e xsxsxa cpsfieXXe ftt aX XX?) xv βdgv?jöta
vxgt. xdge ?g?jd y/jXX)] asrjmöUp?]
ajto. stpghfi ööaptداöXg eXXi] övsftf/gd xs
xtjCoojtgdgXX?) z?jöcoi)a aXs^xgöd^X
vxgt. jtg?)xC?jydXa ?]g?/a y?jXX?) aXs ?]Cxga?jX
 10 vxsnd ftsdgx?ja aXs?axoßrj ööaXs tjoötcp
and. ajcotja vxsnd. ^afiate nsx^ava öta<pXaga
ngtjudge Zayjdxe xaxgaxue axsfax^a
aftiiggd rpagadv vxs(p)XL>ege ötge axaßyee
firjvxsX asßge??.cbg ft?jd ßagxbös XXr
 15 xdg xdxr/ota öödg ft?jvxs?ja xsx^f] xgons G?/XX?) ftnsgrjdgxa
vxgt. xC?)fag?/q;8xe axaxCa oXacpdxa fölgepdxa
ajtb. XXrJft8vrsi]d xsfdge ygr/cue Xsxge öor/sgol xC?/(pxxCdgs
ölg v?jdx aXs ggas ölg agssxd xgsggds xgdölg v?)axa xgdg
vsotaxdßya
ööaöxandga ano na xtjaxC?)a fisvxsijgt: /agebv XXr/ntxgtxs
 20 ano. oxanaga xaxgaxCe vxsiv?jxCa XaoaXa yyxv ftto//öta ood.

ntri. kare iriä kama vrut Kilu alü Jaköv?
 apo. Josif; ditro ziliu, tsi Ii aviä frasli
 10 a lui, mia lu vindurp frasli a promoteftsolor
 di Misirie. so lukrä sklavü
 akulotse la un arhontü, tsi-1 klimä Pedefri (Potiphar).
 ntri. am pri tsi halp iriä akulotse la Pedefri?
 apo. di uara di-ninte aviä mare tinie la domnu-suo iliakim.
 apoia kotro tse nu vru,
 15 tra si-I fako keifa a dpamna-sai, so ia
 Ii aruko mphpno, s-lu afukarp tru zondane.
 ntri. am skppp apoia di munduiria atsiä.
 apo. skppp; amirp Faradn lu skuase di atsie so-1 bogp so lu
 skulo pri
 mare doksp, kotro tse Ii s-inyfse yislu, tsi vidzü amirp Faradn.
 74 ntri. tsi mpprmüt 1p fetse Josif a fraslor?
 japo.] nu lp fetse tsivä fou, ka eli kum Ii
 fetsiro a lui fou, ma niiiko Ii hoff
 tru zie di ppne. mia kama apoia so duse
 5 so tatu-su atsie ku tutp fumele. mia el Ii kivprniä.
 ntri. kare iriä Killi a[]jü Josifi?
 apo. Efrem so Manasis. eli s-nümiro ku
 diosprpsli di soia alü Izdrail.
 ntri, pri tsi halp iriä Killi alü Izdrail
 lo dupo muartia alü Jakovi s-alü Josif?
 apo. apoia dupo zpmane putspnp si aflarp
 pri mare zahmete, kotro tse atumtsia
 amirp Faradn tu fitsere sire adpvgpmintul
 a Uvreilor, mia vortosü Ii
 15 kpskpndisiä so s-minduiä, ku tsi tropü si-l'i huriaskp.
 ntri. tsi marifete akptsp s-lp fako? [^kp,
 apo. Ii munduiä ku mare giale lukre si ursi, tsi fitsorü si s-
 si s-niako tru fou; si s-aruko tru fou, tra si s-niako, tra s-
 nu si adavgo.
 jntrij so skpparp apoia di atsiä munduire?
 20 apo. skpparp, kotro tse D. lo splogi Moisia so Aron. Ii pitrikii

74b firjöigrie 7]XX?jcirglxs vrsfivgr^d ficoqia
xsagov ööaXa vrevre rCarCe rsgXfjtj vr?j iisvisr/g
öXayxa a(p?]gdwuX6g ööxsjtdgösva XXfg
xajta fiorjölea rrjrgs flava a<pagovXs7]
5 vx7]q)Sxgr\Qa vrrjrgs X0XXS aXsrj
vrgi. xavrs ?jvöödga sβge^XXaj vnjrgs X0XXS ai/tjöigLijXX?J?
ajto. xsütd aβgdfti dvvij 425 aitoria
jteg?jööojg rerdgri).
vxq1 xavrs 7jvoodgo xt]XX?] aXs ij^ga/jX vrTjrgs arjöigle
40 xsrgt] rgwits XXrjgsdöe vrsfiVTjrCa Xaxdhja aXcogs
ajto. xsfidge öödfive öödxsfdige rgoojts
xargdrCe XXT) rgrjxs vdööaXX?] jtig?j rs
afidge xäjtgers sgxdrs syagaov rgtjd
vraXXayd rsjtvadööXX?] rsgrCa öVTjxaga
15 rgs afidge xsraβafiJtle ööd xs rsra öoi/daXs?
vrgi. dfi xage XX7jxvβagv?jöia rgsXcoxsXs
7)ggfi8^?Jfis xsfidvxdge öödxsfuzege
ajeo. ölvxysg vrsfivTjrCa XX7jyaggid xs
flava XXa vri/r?ja vrTjvr^egs öödXag
20 xsdöe djta öifinlar7]rgs xvarga βagrdsöa
vrgi. yartyfijzd Xar?]dre r£?]βd vofis
a7io. ajtoTja vrsjta rtyjvr^dg vrTjrtaxE
XXa vrevre vrsfivTjrCa rgs fisvre rC?)gxXX7j
75 afia öiva r^arCeXe euroXr/r/ XXavrevre ööa
ajtoTjd rgajtlp XaöaXayyr) fio?jöca vbfis ngiri r^rjrdr^e
vrgi. ööaXX?) msöt vrsfivrc^d aji07]d rgsarCr/d sdga rgs
XoxXs yadvvia
ajto. vsXXrj vrsöt fiaXXayydga jtargsr^dö vri] dvv?j Jtgirs
Igvvt]

5 vrgi. rgdrZt) fiayavd
ajto. xargarge axsXorCt rgsegvvq iiuXreog
xsiage pipsgij Xsvβijgga vrsuvrjrCa
fi7jd rgd r,C?ja βgid rgaöIXXij fisvrstjdgxa
ööctgXXrj cfjQ8fi?)vv?)agxa xsfisXrs rU/aXXdxydga
10 vrgi. xarC avvrij XX?]aβs fitoi/öha r£?]XX?]axyä xXrjdfia
ajto. dβrja jrargsr^dg vrTjdvv} djtoi)a fisgil rsfihvrrjXe rg/jX

74b Misirie (ili pitrikü) D. Moisia
ku Äröu, so lg dede dzatse turlii di niunduir
s-lo fako a Firgonlor. s-ku pgrdung (= pgr-duno alb.) Ii
skopo Moisiea di-tru mona a Farönlui.
5 di fudziro di-tru loklu a lui.
ntri. köndu insoro Uvreili di-tru loklu a Misirfili?
apo. dupg Avraäm am 425 apoia,
Jteglöög rerdgrrj.
ntri. kgndu insorg Killi alü Izrail di-tru Misirie?
10 ku tsi tropü Ii skuase D. la kalia a lorü?
apo. ku mare siamne sg ku mare tropü.
kgtrg tse li trikü nsggli p(i)ri-tu
amare ka pri-tu uskatü. e Faraön, tsi
adglgg dupg ngsli, tustsg s-nikarg
15 tru amare ku tavambie so ku tuto soia a lui.
ntri, am kare Ii kivgrnisiä tru lokülü
ifmuksimü ku moiikare so ku bere?
o o
apo. singur D. Ii hpfia ku
mano, lo didiä din tserü, so lo
20 skuase apg si bia di-tru katrg vgrtuaso.
ntri. hädzibo lo diade tsiva nomu?
o o ♀
apo. apoia dupg tsindzgs di dzgle
lg dede D. tru munte, tsi s-klamg
75 Sinä, dzatsele, e do[i]Ii lg dede, sg
apoia trg piste lg sglggi Moisia nomu pri-ti tsitotse.
ntri. sg Ii duse D. apoia tru atsiä uarg tru loklu Hananea!
apo, nu Ii duse, m-alggarg patrudzgs di ani pri-tu erm.
5 ntri. trg tsi mghgng?
apo. kgtrg tse akulotse tru erni multe or
ku mare stepsufi lu nvifä D.,
mia tr-atsiä vria, tra si-Ii munduiaskg.
sg s-li fruminaskg ku multu, tsi alggarg.
10 ntri. kgts am Ii avü Moisea, tsi Ii ajlgigg?
apo. aviä patrudzgs di am. apoia muri tru müntile. tsi-] klamg
Weigand, 5. Jahresbericht.

vaβav axkt.cbzCs ksvygsjra vxs.uv?)x^a
 vAQL xage agtiaGS vkbxks ak ficorjOta ljtjöta
 ano.)jösg yj)lks ak vtβn axttk rC^/o//« r(Zfaxvagg8 dkftco-
 15 vxgt x^ijcptx^e ?/08g xgs finava eks?/
 ajto. kkrjavxsvd oo?)a aks r/Zzgar/k
 ngtxs ggasks x^)gxkk?)a(ta tv?logdav
 xang/jxs sgxaxs oodk ZanxtjGt kbxsks
 xsx xi) yavbj)av ooak/j kkaGa axC?)S y))kh) ak r^xgaijk
 75 b vzgt. xtjza ftsdgzija c/,8 i)Gsg xüQb Gxvβegv?/Gta
 vxsvvru)a [cC.a oben und unten mit Punkten versehen)
 ano. vx?)saaga vzt/vt/VTs asGGaz^xks vzt)van6(j)\?/
 x^sxt/xaxoQA/jj ax^bA/jj tjQrja T . / J nag x^ag vx?] r/vGGA
 XQ8V8117)08

5 vxgt. onsvs xdge i)oiJa xC/jx^svx/jXa iεzga)j kkeCkaCkk?
 ano. 1. ngbzks ?oia vyco&ovcoqk dkavxs tjQtjd
 2 acoO 3 oaa ftayag?) akavxs >(|>/| 4 ötβoga
 exzbv 5 yytβtov akavxs ?jgta 6 aβefteksy
 akavxs tjQia 7 t)bk a akavxs ïgta 8 ijavlg
 10 akavxs /gta 9 t/tepfrdg akavxs ?jQid 10 aoeβav
 akavxs tjQia 11 skofi akavxs ijgta 12 aβöov akav
 xs nQta 13 oafiGov akavxs ?gia 14 r/kkrp) akavxs ijgla 15
 oafiot/k ngocpt)xsh
 vxgt. onsvs βgasv ohfivs xsO-dβfta x^)gyjjfina
 a\$trs βaggasv ksxgs xtjatjGGx^/jX^fjngdg r/y
 15 (unleserlich) x^/jx^aGefi Gta))fina rpdnza xu)gngdg/jj
 ano. ngbxks acod kktjyfjnGs xsxZsxks xgs
 fvt/fta aksaiujga zZ?)g xkhjfta lykoifi
 dtβdgga vftnagxZa . . βdggdxa Gud otodga
 ytötuv launoxs aftdvöidx^fjkog xs

20 naxgb osxe xrpuGG^ aβsutkty βardvd
 xs svaxvdxga GGanxtlagkki) x/jrpgdx^
 76 xZiiGGaβijd tfp&dg ooaxakk /J^k/j^a kavxsuvi)xUi
 ux^xazsii kk,:Gi-βta za\$?/za iodftGov ?/gia
 sv βdgxog x^ebve uskxtbg kki)finägxla (p/jk/j^jijk
 k?MxZakkt) afid xaftd ano ha Gtaggaot xtpisk/la
 o gtoa /.saggcGc öa^^Oa u//cAsaxaz<aga GGA

Navän. akulotse lu ngrupä D.
 ntri. kare armase n-loklu al Moisea?
 apo. Isus, Kiilu al Xevi. atsel tsi iria izmillafu ai Moisea,
 15 ntri. tsi fetse Isus tru bana a lui?
 apo. Ii aduno soia alü Izdrail
 pri-tu fpulu. tsi s-klamg Eniordan,
 ka pri-tu uskätü, so-1 zaptisi lokul
 tut di Hanaiän, so Ii losp atsie Killi al Izdrail.
 75b ntri. dupp muartia alü isus, kare skivernisia
 dun aia?
 apo. di uara di-ninte ausatiklu di Napoli.
 dzudikptorli atseli iriä tsispprdzgs di insg tru nümirü.

 ntri. spune, kare iriä, tsi dzudikä Izdrailäzli?
 apo. 1. protlu iriä N/o^onoil (Athniel), alantu iria
 2. Ao& (Ehud) 3. Samagari (Samgar), alantu iriä 4. zlevora
 txxov 5. Jeveön (Gideon), alantu iriä 6. Avemeleh,
 alantu iriä 7. 6*ola, alantu iriä 8. Janfr,
 10 alantu iriä 9. Jefthis, alantu iriä 10. Asevan
 alantu iriä 11. Elöni, alantu iriä 12. Avdön alantu
 iriä 13. Samson, alantu iriä 14. Ilili alantu iria 15. Sarnau
 profitul
 ntri. spune vroun semnu ku ö-avmp tsi s-Kibp
 aksitü, vpron lukru di aistsi tsisprps di |insi?|
 15 tsi dzpsem, si aibp faptp tsisprpsli.
 apo. protlu Ao^-. Ii Kipse kutsutlu tru
 inima alü amirp, tsi s-klimä E/16m.
 zlevo'a mpprtsp Varaka so Sisara;
 Jededen lo mpotü a Mandiätsilor ku
 patru sute di insi; Avemeleh vptpnp
 ku uno kat vo saptedzpsli di frats,
 76 tsi s-aviä. Ef^as so tple Kil-sa la D.
 di kakum Ii si aviä toksito. e Samson iriä
 un vprtads dzone. multe or Ii mpprtsp Filistiladzoli.
 ama kama apoia si afose di mulari-sa.
 5 lu äüpse zlalid'a, mia lu akotsaro so

Xs **sQyyijQa** (pcX?)i|c;i) **iXX?**) XaxLdXXr) xafia a
norja ösQQSJtd sva xdöa. xrjqβaxava ölvoso
xsxsxt> aXavx^a cpcXi|yp|Xax^dXXi] xtyjdysxrjga vsvxqs
vxdöa **XQs^dfidv?ja** acpevxsXsi) r)Xip] XXrjXsdoQa
10 ödvsxsva dXxsfivijx^d (piXi)§7?]XXdx~~XX?~~) ajtoipt
jtQocplxsX öafccorjX i/Qid xafia vxqsjzsx ajto?)a xqs x^sxex^s
vxqc ajtbt/axsjid sXXij xdgss XXi)xvβaQVi)öla yyijfixa aXxsf-
V7JX^d
ajto. afi?]QQaQa^XX?] xi)vdöö rjQrja jIqoxxs afirjQcc öasX yrpjXi)s
aX **xvö** x?jö6?]a
aX βhvrijfirju IX x&ijQija vxi)vi)vxe yylve sQöla rjXiaxvfj
ajtdi)a öcephx^s vdgs

15 (M)axQaxC?jd öaxsiivrjx^a öiöösx^a vxi)vdq
fü)ja xafia ajtoijd xqs sd.c,e xvqs xs βaxdvaQa cpvXi)c,er)XXiy
vxql xsjta öasX xmqs ö<phx^8 afi?]Qa
ajto. 6aβi)x xafia vvrjxsX y?]i)Xcs aX ?]£öös xt?]Qid
vxrjöb?]ja dXi)söa axQXs XsfutaQX^a yycoXfjdfra
76 b ööainqphx^s dfii)Qa öödcovuβaQvr)öid afiij
QQaQQTJXXrja dvvi) jtaxQsxCdx^rp] 40 xsuxQijrxaxr/xa
vxql xaQe cps dfiijQa vxsjtaöaβijö
ajto. öoXoficbv x)kX?js aX6aβi)6

5 avxdga fijzioiaQi)xa vxi)Xa dyie ijiQ8öaX?)fi
1000 svaxXrjXXs vxrjavvi] vxi)vi)vxi)ja **ayQL^oXs?)**
JiSQLodoq Jttfixij
vxql vxsjta öoXofibv xaQe örpex^e dfHjQQa
ajto. ö<pex^s QQabodfi yiji)XXi)s aX
10 öoXoficbv vxrjvaq öxQcijzöiQa sqjtQaqXX?)
xi)jöoi)ja ööaölvfiJtaQxCaQa fiaXXiaQfidoiQa
öbtja aX βevtjafifju ooaX rjsöa
vxql xtyjq<pex^8 ajtdijec vxsjtaxC?)a
ajto. öcp8x^8 vxrβva a|ir)QQd.QQi)XX?)8 öcp8xO)Qa

15 vxaco sva oxXX?)dfia afC7]QQaQrjXX?)a aX
?jt>XQaf)X aXduxa afU)QQaQQi]XXi)ja aXrjsöa
vxqc xaQ8 i)Q)ja jIqoxxs afi?)Qa vxip)^Qa?)X
ajto. ip)Qcoβodfi aXs?/ XXrp)Q)ja <pQ?)xa orps
XXi] öxsaxa xdjts **sβQ8i]XX?)** xQaxauxs

lu urgirp Filistililädzpli. kama apoia
sufupp uno kas, di s-vptpn singur
ku tuts alantsp Filistilädzpli, tsi agudirp nuntru
fi-kasp. tru zomania afendului Iii Ii lnaro
10 sonduka al D. Filistilädzli. apoia
profetul Samoil iriä kama dreptul apoia tru dzudetsü.
ntri. apoia dupo eli, kare Ii kivornisiä gimta al D.?

apo. amiforasli; di nos iriä protlu amirp Saul, niillu al Kis,
di soia
al Veniamfn. el tsi iriä di-ninte, gine ursiä iliakim. apoia s-
fetse naksu.

15 mia tr-atsiä so D. si sutsp di nos.
mia kama apoia tru uaste kirü; lu vptpnarp Filisteili.
ntri. dupo Saul kare s-fetse amiro?
apo. zlavid, kama nikul nilu al Jese, tsi-riä
di soia al Juda. atselü lu mportso Golia#a,
76b so s-fetse amiro, so o kivornisiä amifofila
ani patrudzotsi 40 ku driptatikp.
ntri. kare fu amirp dupo zlavid?
apo. Solomon, Kiillu al zlavid,
5 adprp bisiärika di-la ayie Jirusalm
1000 unp nile di ani di-nintia a Hristolui.
Ji8Qcodoq JtifiJtxrp
ntri. dupo Solomon kare s-fetse amirp?
apo. s-fetse Ravoam niillu al
10 Solomon, di nos s-träpsirp usprpsli
di soia so si mprrtsprp. ma Ii armäsirp
soia al Veniamin s-al Juda.
ntri. tsi s-fetse apoia dup-atsiä?
apo. s-fetse, di unp amifpfle s-fetsirp

I
15 dao. una o klamp amifprila al
Izdrail, alanta amifprila al Juda.
ntri. kare iriä protlu amirp di Izdrail?
apo. Jirovaäm. a lui Ii iriä frikp, si nu
li skualp kapu Uvreili, tro kondu

20 *βgi.dq vut/agya Xa dyrjsX tjiQSGaXtpu*
xga GL o?)vxXXrjva aX xstuv/jx^a ut/a xgdx^ja GoatXft
aXxa vxrefevas izip GiG)vxXX)va aj/dsXog
VXQL x8xC?/U(CQ?j)tre
ajto. GJttx^sQQa vxotj yyijxlalhi vxjuäXXstia
25 *GGa XXaG7JvxXX)/vaaga aXrTjos xdvXoxXr,*
aXxiivTjX^d urjdXXdtiJecaxyo GaQiucaxoQi
77 XXafuraxya GGq aptpxOj fit/d aoödz^e XXdrptxZt:
avxfjbvv?jat)XXf)t/ vxr/^cphxO/Qa Gi)GiJVxXXi\va arβsXog
vxql aiixar^a afitjgagaxZa dsi/jggd arC^s
ajto. vsaöJigax^e 19. vx)ia.u7]ggdgaxZa axZtX/J.
5 *xafidihXxs GGavxya XaGafialgl/a HjööXcoXdxQ?/!*
vxql aiixjxaga arEhxXr/ vxrJax8xoxaX8) Xsaydo^Gyrs/iVf/r^a
ajco. vsXsaydgotga vx)Jax8x6xaX8qx8uv?jxUi xaXajtixgrjxh
x8fiw?/xCd JiQexpvx^a axCtXhj fi7jaXX?Juxqx'd {xgsvdööq
xgq a.udgx)piXe aXmgs GGacoβ/jxXX?)a /tt/vxyja dXxsf(v?jx±d
10 *vxql a.u xdge ?)Qija axsXcoxCe xdiic. xs6l\ups vxt rtQO<()oXX)j*
cxZtXhj
ajto. 7]gr(d ngo<p?jx)j)h)a ax&Xs x±i6taggdsv xs
xaggxa xscpcos vxCegs GGa jtgojtpijxsX bXtjGtd
azCtXs XatpixCs iibXxb Gidiivh a/Cxga?]XaC Xmg
vxgi. xdx± dvv-f/ GGaxCβ aft/jQQaQtjXXi/a axOjd
15 *ajto. GöaxCs xdeo Gsxs GGaxOjvxCaui vxt/dvvtj 25H. /±X6gg&*
vxql dii xtyf/dgxtiyvz Xcb aftfjggdgijXXtja axCt/d ai)Cpja)/Xa-
ajto. XQS Cccf/avi/a aX coGie azZi-X vxqxaua ajrot/a
a.u?jggd vx)]/CxgdrjXXj β?/ve jtqqvdg sv dXxs
afif/gd jtQ/jvac vxuxqs aGigrp x±?/JxxX/.?jaua
20 *GaXfiavdödg Gödcoggaxv odfig^a ii)j*
XX)XXm xsvdg xudx^s (DjXbgXt vx)jXXr,
gdgjrdvxr/ xbx^a xgsaGtQijb f.ü/a aGGaxCt
oxvgs GGaco sous^y a^jggdgijXXtja axü/d vx?/d axsxoax&tj
77b *vxql etil ?j8Öta jzgi'ixCy) yaXq qgyjd*
ajro. dfD/Qgagi/XX/a aXiisda Göax^s sua osxa //
xgs)(XL,dxOi 130 vx)jdvvtj xauc iihxxh vxqi^xgar>Xa'Z7.Xi)
öödrjgrjd xgsaxZt/d aiu/QQao^XXs afo/oagaruc 20. [/]/< β//vs
5 *yyi)vyyrJvL vzfjgwßodfi ax^XXq ööauxijd Xadyt/sX tjem&öaXljft*

— 263 —

20 *vria s-nargp la ayul Jirusalimi.*
tra si si üklmo al D.. min tr-atsiä so 4M
alto diznän. piste si si r.klino a fdulor.
ntri. ku tsu marifete?
apo. spindzufö <Ioi yitsöLT di mälumu.
25 *so lo si nkliDarp a lorü ka n-lokb:*
al D. mia lo bpgö sprbptorT.
77 lo bpgö so afendzi. mia asptse lu fetse
a dünaili, di s-fetsiro si si llklini a idulor.
ntri. am k>tso amiroradzo irä atsie?
apo. nuasprptse 19 di amifpradzp. atseli
5 *kama multu spdiä la Samaria e idololätrii.*
ntri. am di kara atseli di-a-kutötalui lu agprsi D.V
apo. nu lu agprsiro di-a-kut(5talui D.. ko lo pitrikii
D. profltsp. atseli mia li fikotsä
tro amprtiale a lorü, so o viglä mintia al D. tru noso.
10 *ntri. am kare iriä akulotse kama ku semnu di profisli atseli?*

apo. iriä profit Ufa atselü, tsi si arola ku
kara ku fokü n-tserü. so profitul Elisea:
atselü lp fetse multe sianme a IzdrailazLur.
ntri. kots ani spdzü amifprila atsiä?
15 *15 apo. spdzü dao sute so tsindzptsi di ani 25n.*
ntri. am tsi märdzine lo amifprila atsiä a Izdrailazlofü?
apo. tru zomania al Osie, atsel di kama apoa
amifp di IzdraiB, vine pri nps im altu
amiro pri ups di-tru Asirie, tsi-1 klamp
20 *20 Salmanasar so o-fpki Samaria. mia*
Ii lo ku nps dzatse milesle di Ii
rosppndi tutsp tru Aserie. mia asptse
o kirü so o ermaksi amifprila atsiä di-a-kutötalui.
77b *ntri. am Judea pri tsi halo iriä?*
apo. amifprila al Juda spdzü unp sotp i
treidzotsi 130 di ani kama multu di Izdrailazli,
so iriä tru atsiä amiforile amiroradzo 20. [vine
5 *5 g(y)?Hngits di Eovoäm. atseli sodiä la ayul Jerusalim; mia*

vaβQsycoöcovidöOQ afii/Qa vx7]βaβ7]Xcova βi)v£ XXa ayrsX 7]£Q8öaX?jfi XQS afii/QQdQ?jXX?/a aXö£Ö£xva vxtjco- nXsxsöc ööa ajtQijdöe ööa fin7)öedQ7)xa ööa xhxa yy?)fixa oQQSfinsij vxi) IZr/avxBöe xqsxcoxsxs vx7]βaβr]Xcova vx?]vrjpfx?]a d 10 c^eprjxaQ?}lfajri dyQi^coXsrj x^rjvxC?] ösx£ oöavdcox^dx^i) vxi(dvuij 590

Jteotjwöcog hxx?
vxqc. duxaxC, dvuij oöaxCb βaβ/jkojva
ajto. ooax^s oonxtxucg vxi/dvv?] 70 xdvxs öcsfiXsQQa Uaux?Jdxæ ?Ci)v£ dfci/QQa xCr]XxXX?fid xvQog 15 xQaoi?jöö(p8xya xs^coQoβaβiX xqsxcoxs aXcoQQs ooavxaQa vajzbi] finifttaQi/xä vx?)Xa dyqsX i]£QsöaXJjft vxqc. dfi xQ8xfy]xdx?]a vx?]CQsöaXi]fi x^i/rpex^e ano. ajtco7)a vxsna nsxCavDj dvvr] vx?]xaQa dvxaQa flJT?]ÖCaQ7)Xa VV7]aQÖ8V?]efl?]d^X8?)?JV7]a 20 aXsapiQa vx?]jt£Qö7)£ XQS 7]s6edvXXi] ööa avxaQa x^?]xdx?]a vx7) 7]£Q8öaX?jfi ööa findya XsxaQQa JIQT] finsv£ xd^£ 78 vxqc. vxsna arjööxCa ancorja sβQerjXX?) XaxaQ£ aQfidöcQa ano. nQoxa vxsnd astijQQa^XX?) vx?]n£Qöc£ fiid anco?)a cpsQa vxsnd a{it7]QQaQd£XXi] vx?]jöi/Qi)£ ancorja fir/d vxi]af/ööxA f/sXxs fisvx87]Q xQanöcQa £xdzia fisXxs xQanöcQa x7]afi7)QQa avx?]cox7]a 5 vxqc. aiix^7)XXa<px^£ avx7]coy?)a dsβQ£7)XcdQ ano. XX?)QQSfins?) un7)öccQ?)xa vx?]xa dyr/sX ?]£Q8öaX?jfi onavydv7) xsi)ösXXi] ööaXXijftnaxyd xsnaQÖsва XQag fidvxa xaQQ£ vxr/noQxs oöXXipfixU vxi]fin?]£ öevsööxdvxa xaQx^aXe aXcoQ ööXd<p?]x£7jd iisXx£ fisvx87]Q 10 afi7]QQa avx7]coy)ja xQaölgööXaöa nic,ja aXcoQS tuijd övävxsvaQQa sβQerjX/j) vxsx^a vxi]jöö(f£xC7]Qa sva f/söödcf£Q£ xCrjag vciöxfordfis niya ijd xsx^a öcxvQcfis vxqc. dfi xaQ£ 7]Q7)da xafia nQoxXs xqs sdc,£ ano. d. xa/ud nQoxXs 7]Q?)d fia&rjdg 6. aXavxs rjQi)ja rjsÖaqfia- xdβ£log y. aXavxs 15 ?/Q7ja))covad-dv ööa 7]codv?)g ööaXxCa vdgxdvx^a vxqc. vxi)xaQa öxanaoa xaQ£ XXa)jQi)ja nQcogXXi]

Navruhodonosor, amiro di Vavilona, vine la ayul Jerusalim tru amiforila al Sedekia di o plukusi sg apriase sg bisiärikg sg tutg gimta o-fubui di li aduse tru lokülü di Vavilona di-nintia a 10 afitarili a Hristöli tsintsi sute sg naodzgtsi di am 590.

n£Qcoöog txxr).
ntri. am kots ani sodzü Vavilona?
apo. sgdzü s[a]ptedzgs di am 70. kgndu si um[p]lurg lo diade izine amiro, tsi-1 klimä Kiros, 15 tra si s-fugg ku Zorovavel tru loklu a lorü, so si s-adarg ngpoi bisiärikg di-la ayul Jerusalim. ntri. am tru tsitatia di Jirusalim tsi fetse? apo. apoia dupg putsgni am, di kara o-clgrö bisiärika, narse Niemiäz ku izinia 20 alü amiro di Persie tru Judeanli sg adgrg tsitatia di Jerusalim, sg bggg lukgfg pri bune takse. 78 ntri. dupg aistsg apoia Uvreili la kare armäsirg? apo. prota dupg amifazli di Persie, mia apoia furg dupg amif grazli di Sirie, apoia mia di aistsg multu munduif träpsirg e kama multu träpsirg di amifg AntioKia.
5 ntri. am tsi lg fetse Antionia a Uvreilor? apo. Ii rubui, bisiärika di-la ayul Jerusalim o pgnggnı ku iduli, sg Ii bggg ku pgrdung, tra s-mgnk gare di porku, s-li fetse timbie, si nu s-kgntg kgrtsgle a lor, s-lg fitsiä multe munduif 10 amirö AntioKia, tra si s-lasg pistia a lorü. mia si adunarg Uvreili tutsg, di s-fetsirg ung musafere, tsi „as ng skpgpmü pistia ia tutsg si kirimü". ntri. am kare iriä kamä protlu tru uaste? apo. a. kama protlu iria Mi#ias. β. alantu iriä Judas Maka- veos /. alantu 15 iriä Jona#än sg Joanis s-altsg ngskgntsg. ntri. di kara skgparg, kare lg iriä prosli?

aiio. XXa rjQJjd atytvx^aXXtj ajrih/a XXaturarjxdoa vsae rO/qXXh
xXX.r/dua a(i)joQdQdxZa
vxql d(i vrsjtd acpsvxKaXh], xaQE XX?jCajrx?jö)
ajto. afirjQa vxJXQs qcqa
20 vxql au xsxgt] xQcJTS
ajto. SQxavmg ööa aorjpTißsXmg vxmXXt] rpQarCq
öavrsxva xcoXXrj avdfisöa xr/vdööXJjj öx^av))d
781) (1—7 enthalten, von anderer Hand gesehrieben, genau
dasselbe wie 8—1.5)
xJXQCC xciqe öLSQöldgxa vxt/vdööa öXco vxrysQqdxXXE
jraVQcofw (ii/aßijus mirtQE vxrjXQs QQcdfis
10 Xdr/EQSöaXyfi xs sv Jtaööq xgrjXxXXtjftd
ajrsfijt/ja ax^sXs xavrs ßt)vE XadyiysX rjegs
öcXtjU XsfJiaxyä ötjsoöidgxa ?jQxavä
aQifievßsXa? öodyjßXt) aX~u(XXrjXco xsvdg xqsqcou
vxql aijo>/a vxsjta TjQxdva xccqe r/Qijd JZQOXs
15 (cjto. vxtjSQA vxjv7jVXE (iJtayxccQa avrr) jiaxQco
axorja (ijayxaQa yj/XXqs dXsrjQcnötjg
JtQ)/ sgöiQija aXsafirjQa öyrjujta afirjQa
ööatXs rjQrjd svßaQxbq 6fis QQas xtyjsQöld lXQi^og.
xQs'Zaiiav^a axO/d xavxs öcpEX^E vxsuvijxCdsXs avco^Qs t/O&g
jz£Qjjoöojg C.
79 vxql xavxs öcpfhzCe yQtjmpXs
ajro. xsjra r^?vx^7] vv)xx) ööaxC'j(v)x^tjö8X6 ööd mxxs
vxt/dvvt/ 5508
vx?/avxa öxsqxsqmuöö ira XQ8Ca(fav?/a aXs avysps xiodocoq

AI2TAAIAAXIE ESTE AXPI2TOAXI
xt^sa xi/jzapE

79b PgaXt/Xs ööd Ö8(t8vvXX?j xtfli)vxQa vxqs säfuvvt/
xijXQEr/)/x?jij öcpaxs ?jxfjXQa öoxv\uujaX x?j xsiivijxZd
oftXs öXsß?jdxs svsdga ööJtQ/jQQas xavrs Ep
rffifE ßaöiXßa xs(iv)xCa r)(iaxdvxs l.p ouXs XQS
5 yyt/VEXa dxs(jxC?/a Xsßa avrasdoa tyztje ESS xCr/öiv

I apo. lo iriä afendzoli, apoia lo bogaro nume, tsi s-li kl'amo
amiroradzo.
ntri. am dupg afendzoli, kare Ii zgptisi?
apo. amirg di-tru Rom.
20 ntri. am ku tsi tropü?
apo. Urkanös sg Aristövulos, doili iriä tratst),
sg duka doili anämesa di npsli, s-tsonia.

78 b ditrg kare si ursiaskg di ngsg, s-lo di uriakle
pgn Romu. mia vine putere di-tru Romu
10 la Jerusalim ku im poso, tsi-1 klimä
Bubia. atselü kgndu vine la ayul Jerusalim,
lu bggg si ursiaskg Irkanä.
Aristövulo sg Killi a lui Ii lo ku ngs tru Romu.
ntri. apoia dupg Irkäna, kare iriä protu?
15 apo. di ura di-ninte bogaro Antipatro,
apoia bogaro Killu alü Irodis,
pri ursiria alü amirg s-Kibg amirg.
sg elu. iriä im vgörtös omü rgu, tsi ursiä
tru zgmania atsiä, kgndu s-fetse D.-ulu a nostru, Isiis Hristös.
JtEQLOÖOqC.
79 ntri. kgndu s-fetse Hristolu?
apo. dupg tsintsi nili sg tsintsi sute sg optu di am 550S,
di anda s-kurturisi eta tru zgmania alü Avyustu kesäros.

Aistg didaKie este a Hristolui
clzua di paste.

\$ 79b rälide so demunli, tsi intro ntru uamini.
di trei itii s-fakü: i di-trp dokimie al(di) D.
omlu s-lu viadg un-uarp s-pri fou, kgndu este
di se va si 1-va D.. i ma kgndu este omlu tru
o ginetsg, atumtsia lu va. a däuarg itie este, tsi si mparto

jrdgra xsfiwrxjCa xr/βaggsvs dfis xgaβagd fiage <pd़
 c;ips xCr/dgs (pcmxa dfiXs axCeXs axgesdga doxvfiia
 tc;e fidgs vxgf/jzxaxr/xa aZxsfiwrxjCa ösxvfit/e xr/xsfivrx^a
 £<e jtrjga^fcbbXs xaxsfis JtaxCd vxgjixsX VTJ) tjoβ
 10 tXsxCrflgijd)Jcbβ sv cbfis βagxoGs vxgtjtxs GGavrjXsrjrs
 ööa cpaga xarr/ysg?J£ ax87Jvi?Jbd fid rrjxaXrjyr/aXsri vrrjvrjryja
 aXsfivrx^d

80 fz?/d dfils axUXs ööaβ?Jd öödjtre 7. y?JXXrj ööa yuXXrjs 3. xgarj
 seh] aβ?jd 7000 öödjtre vuf/ZX?Jxt] vxdfit)X7]£ 3000 xgs?] wr/XZ/jX?]

jtagritXXe x?Jfcjtdr) 500 r?Jvr&J östs r/djts 500 rCflvrtfl Gsre
 ?Jh)axvfi rgajtsrCave xCaXs T^iβd vsZXrjdkgfiaGcga vrjxa
 <p?Jx£ogc

5 Vi)xa JtgdβxC^a vi)xd xO)βay?)xCβ (psfitllra XXi)fisg?)ga
 JtgaβxCaXs XX?) GsjeGtga vsXr/agfiaGLga xC?Jbd fiavg ?)wβsX
 xsrsxa fisXX)Jdg£ ar^?Jd ftagdra dyaxs GxarCsga jtdv
 XX?) öiafo)xv QQavrja rrpwβsX rsr rgsjxXs aXsrl XXrjöl
 (ptrCe TtjQQavv)e ööa Xs GxsaGega acpsdga r?)rC))rdrs

10 xgs spa xsjtgijxs Xsaggsxagga öövtvx?J sva fijxsdra
 xijxCsgsvvrxja vsGiacpXa Jtg?Jvxyavdg xgaööa öxdgxvva
 ggavvt)a r?Jx?Jrgsis usaβ?Jd vrjvx^t sva ftagxarsga xr/jtavs
 o/fiavxa ?/djra GtjiJtid usaβ?Jd fid fisXX?Jdg?)Ga vurjgx^d
 x//x£?Jgr/d xrijXXrjaxsX^a ööa xrijTjjidgx eXX/jogsxd jxdvta xa

15 vsjtsxrja öcajrgsdxs x?Jvdg ööa?)XX?) ygrjd^e fisXX?Jdg?)jöa
 Jtav xdvsx βa?) cpdxs ölgx dxC?J£ ^fisvurst^rj fid.
 YQ^Wl &Jβa öjtebggs ggds jtgc?Jrsfir?JrCd Gvsx&jbd
 x?J ficogi] vxrjgxdv r?Jfi8vr8?)g?ja ar^a fi?Jd arsfirCfa
 Gi/GGsxCd rjcoβsX GGaXX?) xCax^s afisXX?)ctg?)Ga?] x^ygec;^//

20 aooax^e xdβaggd fisXXi)dge yXaga fiJtsqXe Xrjβgsfi
 xijxgs (udr/Xs aXrsf.iur/r Cd eggaxE G?)vs X?)aggdβxdxis
 atrfe Xavycogt) ööfisvxs/g?] 0öjt?)gaLfic6Xs xgi)xs Xavrg
 jtxsXs arCtXs Jtdv β?)ve vrr/gcpsr^s xdfia fidgs ööxd
 fia aβsx vx/jxCt) ?JQ?)a vxr/vrjvx?) fut?)gaCficoXs JigdxXs

25 xC?/ jzaxCa arpa r/gf/a xga sva ösxvfirs xargdrCt

801 xaxgaxCt ötfisvxs Xsaβyd vx?/C?JXX/jS ööa xdcpx
 xa vxqXa xsfxvr/xCci xgaoü. xdg?Jdgxa 6?jβrjdra G£\$s

D. di vpfunü omü tro vorg mare fae
 stepsn, tsi are faptp omlu atselü. a treuarg doKimia
 este mare driptatikp al D. dukimie di D.
 este pirazmolu, kakum pptsp dreptulcl J O T ,
 10 elü tsi iria Jov, un omü vprtosü dreptu sp niluitü
 so fprp katiyurfe a kuinivä, ma di-kaliKialui dinintia al D.,

80 mia omlu atselü s-aviä sapte KiK so Kile trei,
 uoi aviä sapte nilili, gamilie trei nilili,

ppriekle di boi tsintsi sute, iape tsintsi sute.
 iliakim trp putspne clzole tsivä nu Ii armäsirp nikp fitsori,

5 nikp prpvdp, nikp tsivä itsü. fumela Ii murirp,
 prpvdpzple Ii supsirp, nu Ii armäsirp tsivä, ma nus Jovul
 ku tutp mulare atsiä mprata. ahptü skpdzurp, ppn
 Ii si aliki fpna di Jovul. tut truplu a lui Ii si
 fetse di fpne. so lu skuäsirp afuarp di tsitate,
 10 tru unp kuprie lu afukafp, s-nintsi unp bukatp
 di tsurunidp nu si anä pringp nos, trafs] so skärkinp
 fana di-pi trupü. nu aviä nintsi unp mpskpturo di ppne
 si mpnkp, i app si bia nu aviä. ma muläri-sa nirdziä
 di tsiriä, di Ii adutsiä, so di diparte Ii o-ruko ppnia. ko
 15 nu putiä si apruake di nos. so ili griaste mulari-sa:
 pon kondu va s-ti fakü sire atsie, s-ti munduesti? ma
 gresti tsivä zbofü fou pri D., s-nu, tsi va
 ti mori, di skaki di munduiria aistp. mia atumtsia
 si sutsö Jovul, so Ii dzotse a muläri-sai: tsi gresti
 20 asptse, ka vprp mulare glarp? bünile Ii vrump
 di-tru mpi[n]le al D., e fale si nu Ii afpvdpmü?
 aiste lfigori s-munduiri s-pirazmolu trikü la dreptulü
 atselü, ppn vine di s-fetse kama mare, s-kama
 avüt di tsi iriä di ninti. pirazmolu protlu,
 25 tsi pptsp, aista iriä trp unp dukimie. (kptrp tse)
 80b kptrp tse demimlu lu aviä di ziliu, so kpftä
 di-la D., tra si-l kortiasko, si viadp, seste

xd 6öd öh(/svXX?j βagXXi)βa afid xs(iv7)xCa
 Xs^/jd rjeoβ xarjQ7)a βghr Xaxspv/jxCa ööaXry
 ↳ vvrjola (i?jaxgaxCrja vsβgia xgac ygidgxq gods
3igr/Z8(iv/xEd (id örjaßt(is ööavojr] öiöJzsvsas
Tjtq(CTC/CC XsXaoa xgaöig xagxrjdgx x7Jtcaß(iarlaX?
 ööa xsfivtjxCa cpxsC,?) rijvaq ötfiJtagxCa (irjd xgdxCq
 βagsus 6(i8 xavxs wipojinrdts xgaßdgsu pips
 10 (iya xsfivtjxCa XsXaoq öö(iia xgsax^a sdgq βdg
/J xdor/jdgxa öpsvXX?/ iu,d arsfixLjd βdg
Xsdsxv(ijöidgxa xs(iv)i x^d aru'X 6(18 xd(i
Jtsvsdga X8(i XXr\Xaöd T8(iv\T^d sßgE7]XX//
 x?) ör\ öxXaßsölg xgs^jölg/S ööd xavagxdvx^a
 15 aXxCa sa/ut/wt/ xy?i07/a(/agx/JüipE08gxs (ujaxgdx^
(tdva x8(ivrxjCa xr/vdös (irjax8(ix&)a tsxasva
ÖE(i8vZh/ ödixs Xax?jöös xaijisvsdga rjsöd
xZrjQtja jiqoxs ajo^mXs (ir\ a xagd rjQ?)a xs
JthQaC(icols xgs vag xrijsuvfjxs öö(id vsXXrj
 20 oi(p)ixC))a yyr/ve 7jxOxa> vsdβya xCyg (idvxsa
i/vsaßi/a XC')Q jtsdgxa rjvs oßtja jrsuya tXs
)vs βr/vxtjxa Xavx^/xCa ?jvs ava^döcd (icogxCa
)jV8 XX?]XXa x^axCsaga xd axsxsXog ajeo^oXX?]
rjxrjx^?) öi(ijisx^ xr/X xtxs ygr/^oXs xgs (tdva
 25 asßghrjXog (/dxr/ (tags ooagaxXaxsg xtyjaßr/d
 81 xgs vag jtav xdöq ööcpbx^s öt(isXs xgsjtaux)jxaXsr/
(irjd öiXxd yg, 6Xs xgs (tavi/Xs asßgsijXog
öiXxdr] xdxs rjgvjd βgsxs aydxs zrjtpyxCtg tyxgs xd
rjgrjdr] Jtp/[ilv aydxs l^rj djric;s xdxs jjgLa/j
 5 (trjvx?/(ihv aydxs x/j<p/>x!ßj <pagdxy(i?jvx x?/vd<ps
 dga r/gydrj vßrjxCaxXs aygc^oXsi] xijvsuxgs aßrjdrj
öt(isvXs xg8?)v?/](ia x?]xj/xtööa ygrjpoXs xgs\ud
vr/Xe a(iagxf/c6ööXog xgaötl (lütdxya jtg?jxgsxCs
öödg Xs(ijtdxa xsöösjtXi)dxs ööag xsöxsxe öödgXs
 10 vxCs ga öoac Xs x^sx?xa ö?X(iJtdxa xgs vaa
X7jgxvvvr] vxdjt firja ööfty xgsxCs ö?/X(ijidxa
vcorj β'AsijölkX/j] xtjxgrfip/vutj dg voi(i7jVX8i)(L8 xdxs
ööaxax^/ tp aXxs(iv7]XL^a xvßegvrlöta ööaxsfis x6(i

ko => deniunli va s-l'i va. ama D.
 lu stia Jov. kg iriä vrut la D., sg-1 tinisiä.
 5 mia tr-atsiä nu vria, tra s-griasko rgu
 j)ri D., ma si avemü sg noi, si spunemü.
 A di tr-atsiä lu Igsä tra si s-kgrtiasko di pirgzmädzgli
 sg D. fudzi di ngs, si mporisg. mia tradzg(e)
 vorunü omü, kgndu stipsiaste, trg vorun stepsu,
 10 mia D. lu lasg. s-ma tru atsiä uaro va s-lu
 kgrtiasko demimli. mia atumtsia va s-lu
 dukimisiaskg D. atsel omü ka
 bun-uarg, kum Ii loso D. Uvreili,
 di si sklavusirg tru Misirie sg ka ngskgnstg
 15 altsg uamini, tsi si amgrtipse(se)sku, mia tradze
 mgna D. di ngsü, mi-atumtsia tuto-ung
 demunli sgntu la disü, ka bun-uarg Juda,
 tsi iriä protü apostolü, mia kara iriä ku
 pirazmolu tru ngs. di ku nikü s-ma nu Ii
 20 si fitsia gine? itsido nu aviä, tsi s-mgnkg?
 i nu aviä tsi s-puerto, i nu o-via punga elü,
 i nu vindikä londzidzg, i nu angstgsiä mgirlsg,
 i nu Ii la tsgtsuoro ka a tutulor apostoli?
 i di tsi simbete, di-1 dede Hristolu tru mgna
 25 a Uvreilor? ma di mare sgrgkcur[i] tsi aviä
 81 tru nps, pgn ka sg s-fetse demu[n]lu tru pgntika lui,
 mia si-1 da Hristolu tru mgnle a Uvreilor.
 si-1 dai, kgtü iriä vrutü, abgtü ti fitses eKtru; kg
 iriäi pistimen, abgtü esti äpitust. kgtü iriäi
 5 mintimen, abgtü ti fitses fgrr di minne. di-ngfuarg
 iriai nvitsatlu a Hristolui, di-nuntru aviai
 demunlu tru inimg. ti didesg Hristolu tru mgnle
 amgrtioslor, tra si-1 bagg pri krutse,
 so s-lu batg ku supliakg, sg s-lu skuke, sgu s-l
 lo ndzurp, sg s-lu dzüdikg, si-I bagg kuruug
 di skini n-kap, mia s-pi krutse si-1 bagg.
 noi, vlinsisli di krissiini, as n-o mindiumü, kgtü
 so kotsi este al D. lüvernisia! sg kumu D.

xagöhgxs ö))vvri<par^i vxavvijisX vyjx?Juv/jOirXs cafis xO/βgid
 25 va xtjvvy/öidgxa vxa))vvXs xaötuXs x£?Jβgr/d Gia&jagxd
82 xaohvXXr/ xg8afir|gagy]X/ja xtjvxCigs xxjxqixs sdga **IC**/-
 XXöioxavsöid
 ööd xC?jXs a^vvrjd sβoerjXXr] xogd **Jia\$y**ga fiavb abgga x£?Jv?jβa
 XaoifjQrjvjjipö? t%&gy)XXyJa acpagrjösduvXXogs Xaorj jzaXxijga
 avxhxa dygafidxjxaCXcogs fiaxgdxOja uxavvXXs xaöivXs
 5 axCx oXsvygbjts x^öyjdcpsg dyjxrjvdös x£?Jh\$e Jtgyjxgbx^e
 xt/gjrsXXtjdxs uxavvXs öXsxrjjrsvs öXsvbtgx x?)v£ sgölgrra
 axa xZocpyjxCiööa fsgaxr/a aßod^ga βofzjrsg?)x8 x^r/vtjβd
 vsx/j }/ux8Ö?Jzöid^£ fiaXxs flaxafjVuXs dgxsXra/ua
 βagd fidgs **JtyjgxLööaa** vsep iianax?JwXs xt/gjrsXXr/
 10 dxsX xaxgavcorj öxy/gjtsXXy/e **xay**/vvXs flabgxsX xaxgax^e vx>/
 xgavcotj fsgy] ray/vvXs vr/fiyjuxyjihuXs xaiu-i/vs Xs^?js
 xdgs hp: ad dgxsXxdfis Ji7jXdxs xa/jvvXs xpjgxCtgs
 a/jd xb ayxdgs (pgsf/yjWijdxCa ööxb ayxdgs iijrsu£
 öJtsdgga xO/gb r/cQörjq) xsyfia axsfivyxCasXs/] dfia
 15 ööd jtTjXaxsX xaxyjXd xstivr/xCa XX?Jβ?)v£ ööaXXfjX vx£vx£
 ööd t/coöncp x&C(i7jQva öödörjuöova evextjöe xs öcofia
 xsxvgi/s xaXbxiXXy] x>/(idy/vvX)£ axaXe [rrjoxXX?/
tjcoöup xCy/axaxC.dga vxylayxdg £ **xgbjts** xaXoyxyjxCa rjcoöip
 Xj/ctxdyj xCr/βyjx^sga dyxag £ xgbjrs xaXoyxy)x£a vx?JyJV£ xC?
 20 axaxCdööa xgsjts ayr/olxs ygyJdvv7j ijcoölg) rpjx^dvv?/
 vxQ8fiay)X£ axaXe βdgxcoösX cpagd ry/fisdgre X8/iv?]x£a
 xavrs XscptjrCs r/öd?Ja ööaöiv<pQ?xsööd ööd ii<pgtxsGöaxXs
 xrjX^sxtxCs xavxs Xsβrix^s Sav?)?JX öxsxgsfisgd ax^iX
 x£tj vsöiaxaxCa ax£y)Xs XsxCdvv] vxgsfiauv?/
 25 axCsXs xO/vsöXs xdcpxa axsXo öidcpXa xbga rgs sv
82b fiyjgscy/vrs vvrjxs^ Xsvygoxv 6 erpyecgz/pjöixs **örjyhJ** tjoölg)
 rCyrjragjXdööq x?wt)a ara x£yjx£coa^)öoa **tjcoöip** afixfl XX?
 xpaXxt^öd?] xavxs Xsxy/**Jtsvyja** vrrjxitgxsr^E a[ir£?jXX?]
 yyy/βaötdy] xavrs XsuxQ?]rCr/a dfixCr/ XX?) ipaXx?Jötdl]
 5 xavrs Xsxsx&jd?] Xa/nr/gfjTjvxs xaxsxcbgxs xaxs
 fraβ/uq y?βaolgt] XX?] yt/βaöidt] fidgrj yagt]
 XXtjyijβaöid) xapt/vs **vsxoxs** or/x£ag **öJtsvs**

si-ni fatsi. «Ip-n-ul nitinisitlu aistu, tsi vria tra s-
 25 np tinisiaskp. dg-in-lu kpsenlu, tsi vria si aksiaskp
82 kpsenli tru amirorila diu tserü. Ii trikü uara, tsi-I si
 konusia,
 so tsi lu azna Uvreili. tora poksirp, ma nu aufp tsiniva;
 1p si irinipsi eKtrila a Fariseäfilörü; lo si poltirp
 adeta a /rpmatikazlorü. ma tr-atsiä dp-n-lu kpsenlu
 5 atsel, s-lu ligrdpu. tsi diafur ai di nosü, tsi este pri krutse
 dispulatü? dp-n-lu, s-lu dipünü, s-lu nvesku. tine ursiria
 a ta ts-o fitsesp. murädia a vuastrp v-o buritü. tsinivä
 nu ti impudipsiaste maltu. ma do-in-lu! askulto-mo.
 voro mare piskep nu este, ma clp-in-lu dispulatul.
 10 kpgrp noi s-dispule. dp-in-lu mortui, kpgrp tse di-trp
 noi muri, dp-in-lu nimintimenlu, kp mine lu stiu,
 kare este. ma askultp me, Pilate! dp-in-lu, tsi-s-tserü.
 mia ku ahtare fruminatsp s-ku ahtare bune
 zbuafp tsirü Josif kuhma a dumnidzpului. ama
 15 so Pilatul ka di la D. Ii vine, so Ii-1 dede.
 so Josif ku zmirno so sindono £V£iX?/ö£ xb öcofia
 xov xugiov. kalo[h]ti! di mpinle a tale,
 Josif, tsi akptsarp di ahtare trupü! kalohtitsp, Josif, di okli
 a toi, tsi vidzurp ahtare trupü! kalohtitsp di tine, tsi
 20 akptsasp trupü ayisitü! gria-m Josif, tsi tspni
 tru morde a tale vprtosul fpro di muarte D.
 kgndu lu vidzü Isaia, so si nfrikuso; so mfrikusatlu
 di dzudetsü, kgndu lu vidzü. Janil s-kutrumurg; atsel,
 tsi nu si akatso, atsilu lu tsoni ntru mom.
 C > z o
 25 atselü, tsi nu s-lu kaftg, akulö si afgl tora, tru im
821 mirmintu nikus lu iigroki. o efhgristisitü si Kii, Josil
 tsi ti aÜasp tinia a ta, tsi ts-o aksisg Josif! am tsi Ii
 psgltisiäi, kpndu lu dipuniä di-pri krutse? am tsi Ii
 yivpsiai, kgndu lu ndridziä? am tsi Ii psgltisiäi,
 5 kgndu lu dutsiai la mirmintu? ko kunoskü, kg ku
 #avmg yivosiri Ii yivpsiai. mari hon
 Ii yivpsiai. kg mine nu potü, si tsg spunü. **18***

uax?)v& xsrvjxcoöf/fis ipdlrrjOtdri, xC?J?Jg?Jd vβrjxCd
 rksaXsrj X7Jj xpa7.trJdirCa Oficovoysvrjöicog x. /o/oc TS
 10 &es a&avarog iqjiagyov z. xaraÖE^dfiEvog öta tJv/
 fift&Qav öcorr)g?jav öagxb&rjve txr?Jg ayr)ag tsotoxs
 z. ar] jiag&hus fidgrjag aTgljTTwgEvav&goJzlöag \$aßgo frtjq
 TE yol^s bfrtqg stavdro stduvarojv Jiarröag ?)g ovr?)g ayiag
 rgtaöög öivöö^a^ofiErog reo jtarg?) z. recoderjo [iv?]iiat?] öööov
?Jfidg

15 βtJviJa ar^rjE fiaoa rsdfiva ^afiagfja Cjtar?Jd ööji7.avrtyJa
 ööa 7J.7]arsrCβ)d a.ur)vr& xsxygb)gga yyi)vE E^E öt/rCarCEiJS
 vagzavTE ygbJgil dy yj)7Jjls βgsrXs x. jt&(prJ7JjuEVt]
 cocp?J7rarov.us z. jra.ug))Xrarcov rixvcov ?Jscit?/Xag
 uxaxaxa ölvysga dfirgs zdgs zecoa (*i-r/jurge'T&i aya*
 20 firJ7.döö yf)XXr)s vr?JTedga uarciritagTCdil y?)X7jls
 rt/dCa dfizdgs βagoidfis II&VE rCβJq in) jeagrjys
 g?jötgx s jtagr/ysgla afica T)VE Ti/a&brjafis yrjXX?/s
83 zsT?Jv& rJES firjyagrjöödfis vr^d/us xarCarCr^df/s zaegxs
 jxgiyyagdeo [iag& aydrs u)acp7.dr] xgs ggds **fidgE**
 yrβ7j)s **zavxs** xfjcpbxCs zdvx s x?Jxg?Jgxs?] xdvx s x?)
 yaggr]7 xdvx s r?Jtsgrdus vfiJigdxCa ES vs^djtavörj^idf/s
 5 xd dyxdgE vβqgdgs ööayxdgE CxvX?)g& ööayxdgs jt7.avx^EgE
 ööa ayauxCa Xaxg?)vv?) ö?Jβ&gös **xgax?**vE y?JXXjls xCr)
 xafuzrjlE Xfxgsdx7X?] 7J^Javuh] xdoj cpgavravv?) ö)Jyi){Aüxa
 xdxs fijziföags a&br/a/is xgdxafia yy?Jv& aydrs i.a)acp7.dii
 jtg?) **fiagE** ggds fiafvu?) ygi'rj y?)7Jjls [irju& ?]so.u?)
 10 vrsxs ?Jsö&WEgys xdvsdfis ?sba örJ.u)) ajxXlx öödgfii) .E^E
 axsfiTJfis vr?Jdf/ roga iiriacp7.d)) rgs ggds öörgsCayjitrE i)s
 yaßgtpl& T^JWi)rCaryJd yagaöö?Jdr& o?Jagd ö&Jtst?/cds rgd-
 ÖlXβETS
 füja roga JisrCaus ööavrjyrdffis ö?Jt)7.h) ygtgx s a/Js?] xargarCE
 wr/x^arCrja xa aarigecgrjX7jja ard fiJi8g?Jg& usagt ööafirjvt
 15 rrjcpax8ö?ig& yrjX7jls vs xdaiir/gd ad xd adi]xvoiTS vs xa
 rrcosfis fid **xar/**urjxvdggs (i)dvvt) x^axC^a xd acit/gagr/hja
 axd vsdgE futsg&g/E E/A?VE yjJt/X7*?Jls avvls aßgsxXs
 avvls r?J(paxs ötjgt ficogrs ööa xdpxCrJv?Jba vsvm)
 ygr/d^E jtgtjXcoxs vqvxChgs vrjjrgtj/Mxs vsaß?Jd

ma tine ku Nikodimu pspltisiats, tsi iria nvitsatlu
 a lui. Ii pspltisitso: d fiovoyEviöxbg xal Xoyog xov
 10 &EOV d&dvaxog vjtdgycov xal xaxaÖE^dtiEVog dia xrjv ?)u&X&gav
 öcoxglav öagxcofrfjvai EX xrjg aiyag freoxoxov /&tg
 xal del jzag&EVov Magiag **axgtJtxcog** Evav&gcojtiöag öxavge-
 xe XglöXE d &Log &avdxcp &dvaxov Jiaxlöag eöov xrJg aiyag
 xgidöög övvööc.a^OfiEVog **xco** Jtaxgl xal **reo** **cyico** JtVEVfiari
 öcoööv r)ndg.
 15 vidia atsie, mo-sa, duamna sto-Maria, z-botia s-plondziä,
 so Ii adutsia aminte ku greifo. gine este, si dzotsemü
 noskonte greiri: oh Kilu vrutlu xal ji&cpi7.rJiiEVE.
co cp'ü.xaxbv fiov xal uiaixcpixxaxov xexvov, iu mi las
 dado-ta singuro! am tru kare kaso mi pitretsi? ama
 20 mi las Kilu di tora. ma no mprrtsom Kilu
 di azp. am kare va si am mine, tsi s-mi pari/urisesku?
 pari/uria a mia tine ti aviamü, Kilu.
 83 ku tine ieu mi horisiamü. di amü kotso, tsi amü, ko esku
 pri harao mare, ahotü mi aflai tru fou mare,
 Kilu, kondu ti fetsu, kondu ti krisküi kondu ti
 hofii, kondu ti purtämü m-bratso. eu nu mi apondiksiämü,
 5 kp ahtare nvirare s-ahtare zgilire, s-ahtare plpndzere,
 so ahontso lakrim si versu trp tine, Kilu. tsi
 kpbiie di-tru oklili a nei dao fpnptm si Kibp?
 kotü mbi#arü aviamü tro kama gine, ahotü mi aflai
 pri mare fou. mia ni gresti, Kilu; mine iu s-mi
 10 dukü, iu si nergu, kp nu amü iuvä, si mi aplekü, so s-mi
 akümtimü. di am tora mi aflai tru fou, s-tru zahmete. iu este
 favril, tsi-m dzptsiä: hprpsiä-te! si [i]ara si putiamü tra si-1
 vedü,
 mia tora putspnü so niKiamü si-Ii gresku a lui, kp trp tse
 ni dzptsiä, kp amirprila a ta burire nu are. so mine
 15 ti fakü sire, Kilu, nu ka amirp, ma ka adikisitü, nu ka
 domnu, ma ka izmikafü. mia ni dzptsiä kp amirprila
 a ta nu are burire, e mine, Kilu a neu, a vrutlu
 a neu, ti fakü sire mortu. so kantsinivä nu ni
 griaste pri lokü. ni n-tserü ni pri lokü nu aviä

20 *f/jrsorjQE Gjtsdgga aXs7] ayr-XX?js βgsxX.s axqs JthxgsX vβtjTCdrZs axds rjsep ahor/ xCaxO^a yjjXXj/s xsx?J Pf- ggimps βagiiogs ii/jd aC t/sep a)lo xCaxL?ja xd βag twg xgaβgcdg?)a aXsi] aCq fiav/jeXs fiav/jvrC// sv x?Jfiβ7]x£ax£dXh] axa?] xgaziu JTsgysg?JGidgxa*
 831) 07] tiagaxa x?ui)p£ x£?dgiidoG8 G?jpysga x^rjgxCajcXdry
xaf(ap?jPTS yj?]JAX?js avvis xaTzXdxorjuv?; βenos jZq7jxc6xs βgiyuj^ujra fidoe cpavxdva PT?jtqs dxXXij XXr/avvitj y?)Xh]S dy?]XX? s avvis βsQXXs awis VX1xgSGi\f(X)jXs dwtS aud?)wi] X?]GGxXXjx£a
 5 v?)vxd svsdga ayi|G?)xa vr(x)(ysga **6 tu**) jcsygsgijös^ acta vu?]TT?]GOxXh]rCa vijvxasvsdga dxXX?] xgdz ojj βhxCa xxqxxaxxa xcxsi β?]dgöa xgax?)v£ Aaxg?)vv), ay?]XXis ?jsGavxs vβtjxCdx^aXfo] axa?/ v?/vxOjsv vsG?)a(fXd vxxqvdoöXXt] p|β?]jaxxq

[ia 7]sdv?] xaud x|P?]qqs LAS xOjx/jxfafiaβgca Iis xCaqg^d

10 tβtjx&cxZs axas aovajcoh ip yipjijssavuss yyr/vco yj/XX/j s?sav)] G?]jtXavxO] xx?]jaxxsv xsiiidza aβgsxXs?] acfgdrijxcot] Cyyt/2?]dx£a ödgxaXs axds dsg?] x£a?]g?]d ödgxaXX dZq xucep cpwdx xaxgax^e aOGaxu vvrjxCaGs xx?]dvxxa ?jQLG **Jtg?] xgsx^e xxddxd (fdxCq Gigs yjji)XX?]xo xsxCa d(jn)zp]XX?]**

15 GrjvyaggCCaga rsxCa saGmjx^aXX?] GGJtXdpG]ga (xaeig?)j) (tauxxa xaauf**6pJX6**) nagainföt/Gaxtfue aGsags GGaXcoxs U?]QSXS?)XOJ orxaXoryx?]x£a G?]ue6v vdjzoh] xaXoyxijxCa xajtgorf?]xs g:sGsq GGa ayy?]sA xxsy aßsGtGGa xaxsxs vxxcoggs xCydf/s

20 aXs vsafis xdge Gr^mjaxsatsjdgx: yogy?]d xx?]xi)vi xsxCa fi7]XaGdga G?)vyysga xsxCa firjagu7]Gi)ga fiax?]ve xd asGGs yyi)vco ovaGTisodiis GGvs aXs og?]j sia xoga G?]u?]jz8gysg?]6£<p] xgsafcs Gaydxs IjXs?

84 a[ixC?]x£dxs esf/aggaxavv?] ngmxdvGsg dyjj?~X8vv?]0?)? aßgs-fia agXsfijaGGs xqudvxsXβhxxs xsxgsjts jigi|p)X<j)xs tid vsXßsxs xasaga uxsv?)xq GGaöaydr?)a xglxs auxavrxs ?js pjjtXdyvys yj/XX^s oöxsxa usdjtX?]a βgtaz?]JtXdyvyy&

5 yj/]XX?js y.dvv7]0<pgf]xa xx?]7^söi?]dvvXX? orpigua aßoXsxo yjjXXri **6LP8X7J** vygsjrdus naz?]ß?]jX7aas xgoxXXt] xsxa sva

20 bunre zbuafg a lui. a Kim, vrutlu a tgu Petru!, nvitsatlu a tgu, in este? aeri dzotsiä: Kilu, ku tine s-niine va s-morü. mia az iu este? aier dzotsiä, ku va s-mor tro vriaria a lui. azg ma ni elu, ma nintsi ilii di mvitsätsigli a toi. tra s-mi pur/urisiaskg.

831) oi, mgrata di mine, tsi armasu siilgurg! tsi s-tso plgüü kama ninte,
 Kilu a neu? kote lakrini versu pri lokü, vria s-(K)ibo. mare fontong di-tru oklili a nei, Kilu! a Kilu a neu. vrutlu a neu, di-tru süflitlu a neu amgini, disklidzo 5 niiikg un-uarg ayisita di gurg, s-mi pur/urisesti! ama ni disklidzo niiikg un-uarg okli, tra si-s- vedzg dadg-ta, kaküm viarsg trg tine lakrim. a Kilu. iu sontu nvitsätsigli a toi. nintsi-ün nu si ailg di ngsli, s-ti viadg,

ma Juani, kama tiniru. elu, tsi ti kama vria, elu tsg iriä 10 mvitsatlu a tgu. s-ngpoi este Kilu a neu. yino, Kilu Juani, si plpndzi di-adün ku mg-ta a vrutlui. a frati-toi. zgiliä-tsp däskallu a tgu! aeri tsg iriä daskal, azg tsg este frate, kgtrg tse asgtse ni dzgse, di anda iriä pri krutse: dado, fo-tso sire Kili-to! tutso äpistil

15 si-**nggrzgrg**, tutsg väspitsigli s-plgnsiro **jragafiufrjGaxe fie**, a suare sg lokü mi rukuitsi! o kal(5htits) Simeon, ngpoi kalohtitsg ka profitü fuses-, sg ayul duhü avusesg; kg tutü torn, tsi amü, 20 alto nu amü, kare si mi rukuiaskg /oriä di tine. tutsg mi lgsarg siilgurg, tutsg mi arnisirg, ma tine. ka ausü, yino, s-ng zburgmü, s-nu alte ort ma tora, si mi pur/urisesti tru aistu sghätü.

84 am tsi dzokü eu, mprata-ni, pri ma-nus a Kilu-noi a vrutlui, ma as lu basu, kg ma nu-1 vedu ku trupü pristi lokü. ma nu-1 vedu, kg uara ntunikg, sg sgbatia trikü. am kgndu ieu s-ti plgiigu, Kilu, s-tutg nuaptia vria s-ti plofigu, 5 Kilu, ma n-o frikg di Jurfeiänli, si iriä avoleto Kil, si nu ti ngrupomü. ma s-ti vidiämü tr-okli tutg-ung,

$\beta\sigma/d\bar{f}is$ $xodgx\x{Jtldvyys}$ $yr/Z\alpha?8$ 6 **68aQ\x{E}** ($p\bar{d}olos$ $dd\wedge\hat{\alpha}l\bar{f}oj$)
 $tf/frd\beta\bar{f}ia$ $\wedge vorjxAs$ (über der Zeile) $rjaQ\bar{Q}axrjolxXs$ $ficoQxs$ $C\bar{B}rj-$
 axx\x{E} $\wedge vorjxs$ (über der Zeile) $rjaQ\bar{Q}axrjolxAS$ $fia\ddot{o}ivyQsdoa$
 $ayr/Zhjs$ $rjsr^a\bar{e}^s$ $jtg\bar{d}\bar{o}sja$ $axCrjd\bar{f}is\ddot{o}dxa$
 10 $axr)lA\bar{f}js$ **?sT^atc,e** $[isööaxtjax^a$ dxa $fiaxr^{\beta}sx^a$ $xdoa$
 $SQQCITS/[?JVX\x{E}XIXAxx?]JX7]C\x{Ü} Ct?]8ÖerjaVV?]JAX6Q\x{E}JtQr]JX7]V\x{E}$
 $\xi\bar{y}&Q7iAl\x{E}$ $a\beta rja$ $s\beta osr/Z\bar{f}o$ $y\bar{y}tvcog$ $x\bar{d}xv<\bar{o}g x.$ $Jt\bar{d}v$
 $x\bar{d}xvqog$ $xC?]J\x{E}xxctQQa$ ood $fut\bar{d}oxCrj\bar{o}a$ $öt\bar{x}rif\bar{i}xdoa$
 $öOag\bar{s}xQs^sQQaQa$ $xaxodxCs$ $öoxsvsgxsoa$ $Cvs\bar{r}jxZs$ 7 $JaQQaxxr($
 15 67 XAS $\wedge fij\bar{t}ayd$ $jtg\bar{r}jxQsxC\x{E}$ $e\beta co?)$ $v?]adjt?]lf?]Z\bar{f}o$
 $s\beta g\bar{u}j$ $usaxvxaölx$ $oscx\bar{Q}qe$ $öoaAsva$ $ö?/gxss?76rjöt$
 $t\beta co?)V\x{S}b?]JV7)XS$ **7tQl)** $xdl\x{E}ÖUCXVXCCOLxCct$ $Xa\x{E}C,\xi$
 $vx\bar{s}uvr/xCd$ $Cvs\bar{j}X7]l\x{E}$ $?jaQQax?)ö|x7]l\x{E}$ $xx7]vd\bar{o}s$ $axvxaölod$
 $xCr/\ddot{A}\beta Cvs?]7]ClQ\bar{Q}aaXX?)ö\l\x{E}bc6?]V?)^7]8x\x{E}aA?]J$ $s\beta Q\x{E}7]VS$
 20 $Zsaxvxaolxs$ $fiasQ\bar{y}y?xs$ $x?]A.u\bar{j}taydx8$ $JtQ?\bar{j}xgs$
 $x\x{E} x?)?AA?)s$ $av\bar{v}ls$ $\beta osxAs$ $avvis$ dy $ööaQ\bar{Q}Q\x{E}X\x{E}$
 $tjsöa$ $x^iCxtjXXbööa$ $öctgxals$ $x\pm 7)<psöhööa$ $dy\bar{a}xs$
 $<\!(Q\bar{d}xx?ju?)ux\bar{e}$ $o\bar{d}dxaxbbn/$ $xCco\bar{u}txCi/d$ $y/jt/AAtjS$
84b $axCeaja$ $xsvcor/iua$ $\xi x?)v\x{E}$ $vsx?]xs\bar{v}sö?)Oöa$ ($dxQ7)\xi a&A?]l\x{E}$
 $afix?)x\bar{C}tj\bar{g}cfis$ $<ps\bar{Q}V\bar{in}a$ (noch einmal dasselbe durchstrichen)
 $xxr/xC?]öfs$ $?JX7]ex$ $8Q\bar{c}pav?jö\bar{l}ööa$ $xoax\bar{f}fi$ **?jt\bar{c}eQ&?G\x{E}** $vd\bar{a}$
 $(CQ\bar{f}uaooia$ $ö\beta aQsdQ\bar{Q}a$ $sdgepav$ $xx?/$ $xoax\x{E}?)d$ $Alsxxr\backslash xx\bar{L}g$
 5 $xQag$ $ftJtdxC?]xsx7]tsx\x{E}$ $ctfid$ $xi)v\x{E}$ $oxCavrja?]jtsuya$
 $dajt8\x{E}cdAAavv?)ZloQ$ $O\bar{G}ax^?/j\beta Q?]d?]Isar/$ **jtsx\x{E}** $svsdoa$
 $y\x{E}Q\bar{Q}a$ $xtj\bar{t}yj\bar{b}ct$ $vsctQ\bar{f}ix\bar{c}GEGGa$ $fid\bar{c}xtj$ $vr/d\bar{d}wx\bar{d}$
 $ö\bar{r}/xs$ $xOjysGtGGa$ $xx?%xxrj\bar{xx}\bar{E}GGa$ $ödg\bar{g}xaXs$ $xQS/USCXQ\x{E}$
 $vaxy\bar{a}$ $vs\wedge XXEXXE$ $ööax\pm d?)ja$ $y\bar{d}or/C\bar{f}ia$ $xdaxsxsAogs$
 10 $ajtbc,olAavvi]$ $xt\bar{y}/lla$ $xxh\bar{xx}e$ $f/a^i)v\x{E}$ $\beta rj\bar{v}x\bar{r}j\bar{x}arj$
 $oo\bar{y}y\bar{x}vA\bar{f}o]$ $kA?)g./jxC?\bar{d}j/$ $xsdx\bar{A}/jj$ $\rightarrow JMVC\x{C}IXX\bar{C},XA^i$
 XA^i $öxsAa/j$ $jttjQdC\bar{f}idgZX?]xx?xqs$ $sd\bar{f}irjuvt)$
 $kfa'i$ $dCvvtjd?/vd\bar{d}x$ $d.A\bar{X}avxoQ8$ $ajts^oActvv\bar{r}$ $AlaAa$
 $x^axi\ddot{u}ctgoa$ $x?/ax\x{E}d?/JCi$ $vsg/j/ÄAa$ $fido\bar{oo}a$ ax^dr/a
 15 $xCaxZCsciQ\bar{Q}a$ $öhjAAa$ $vd\bar{a}$ $x?)v\x{E}$ vsx/j $xsfivr/xd$
 $.ua^TJVE$ $xrj\bar{xs}fiv\bar{r}j\bar{d}$ $xd\bar{xs}x\bar{C}a$ $aActvx^a$ $\backslash ia$
 $xt)v\x{E}$ $xdvqaxvxaolxs$ $x^rj\x{E}^rj$ $öödv\bar{r}/^rj\bar{xs}s$ $ööa$
 $öZdfiJts$ $xCr\bar{f}ctfrj$ $[i?)a$ $xCaxC?]d$ $xoag$ ($payxa$ $yyr/V\x{E}$)

£X?)vt ?JJ/Cp?JxCtGGa qqcc6 **xaX8G?**J/g?]d?i SGGJTf: XX/]
20 xr]<prjx^£GGa iyxgs dxs ?g?jdt] jtgbx **aJtdp>Xs**
aydxs xr/g)?jxCiGGa difisu x?‰xx)Jxx8GGa ygr^oXs
xxi)X[**Mtayydgga Jig?**lxgsxle [i)]axgar±t)a XXsaGGa
fisdgx-rja ax^aggds a GGvrvxtβ svax?Jv?J8 xx?)
y?J?)XXrJco vsXXsdooa [i?]Jdxgax£?)a vxugöaGLGGa
25 xvoa aex?JXX?)? xgaxtyja G?JvvtgxC,?] X8 **a£xqXXrm**
85 avcofjrjvvZfo] ajiiprJXX?Jxx?jsβg8r] ocvyxsgöaölxCa xqsvvgcc
xL,r/bocep£x£rJx8 txr^ua xgaßori] xdxgaxCt y?J?JXXtjs avis βgsxXs
afi/?gd **hp** v?Jvxv?)g x. üsX?) G/jvxg?) xag {ir/dgäoag yjcpaXäq
ax^ch/a xCaygigxs dy?JXXrJts xxsxe XXaficogxCa GGagxdjtq
5 öscpXrjxXs ajtgo jtaxogo.))].iag **Goava^ioi]** avapiGtaxe
Xaxgbj xCaXs **xaxsjjLS** vdxCax^rja?] xsayrfilxa xx?)
xyssga aXbjtxa vrvxvGta fisdgx?)a GGaxaXXxcuf/.Xq
ßagxsx?)a dxsv?JgoDsXs?] xxrjöfsivs)] GjjVxgijWov x)jv
£ji?jQ(ivrv orpg?)?Jv **X8fi?jags** ör/aßcoXs ööavajrb?) ,i
10 x£ars XXaxxqxxqxa Xaßgbxa dxd xaGtp
xaGGax^a xgh/x^dXs XXdfzoigxCa avv?Ja vvr/Gupaxs
xatwXxCa dvvt/ßagvV?)G?]rpaxa f?JaxgdxO/a **GGaxCsjs**
GGaGjüButfis xdfiszaGa ßagxcoös örj^aXj xga
y?l?)XX?J**Go** svx£?)gq)Ext£ xaxgdx^t xxsdftva
15 \$a(uag?)a t&dXe tudgs aßs xgs fisdgx?)a aygezoXs?/
xaxgaxu/s ?grjd svx&jgcpssCe y?J?JXX?)S aXXtq GGaXs
W?Jd xgdxax?)y?)a xatp xxsriv?Jx£d xaxgaxCt
XXaxgh] xCaXs ßagavapcGeagxa **TjXt/axvfi xa**
xxaxxa x?)?Jg?)a fidgge ^CaXs GGafidge jzXays cptrC^
20 fiaGtx^axQfts xa^afiaot/a xaxga yjjXrpfs xCijXsaßqa
uxxrjxtXavxCija a.us xaxs yya?Jxs?)£
aßrjd /rjfifjvxsX xaxgdxCs **ßgr/agXXtja** xsyua
aXstJvr/x^a ccfis xvöa xTJXVOÖs xsrpgrjxa **GGa**
xsxsxgsusage Gsgxvgd GGaG?JCCaX?)d xga **aepav?J6ig?ja**
85b xaxgax^t GGaßr\ a yya?Jj|hJ8 xaxgdjtsxCavs xvgobäC,
XX't) xvdga GsqjXrjxXs x£rjX)/<xßr)d xaxaggaölgXX?)
xx?) xC7Jvxxy] vvrJXX?) **6GaxL>?vx£?) Gsxe** xx?) dvv?) 5500
aXax?)va ?xov x. tixsxs xaxovp{G xaxcov ?/V8 xaxa
5 xchv dyy?Jov **8Jt/**(pdv?)Jov x. udpjuov x6vJiXav6?iv

e tine Ii fitsesg fou. kgtü si iriäi uaspe, Ii
20 ti fitsesg eKtru. kgtü iriäi prot apostolü,
ahgtü ti fitsesg deniun, di z-didesg Hristolu,
di-1 bggafg pri krutse. mia tr-atsiä luasg
muartia atsiä fauo; s-nintsi U D O tinie di
Kiilu nu luasg, mia tr-atsiä nkirdgsisg
25 kisa a etili. tr-atsiä si nerdzi ku
85 anöminli, äpistili di Uvrei, si nkerdsitsg tru kisa a etili
tsi v-o fetstü etimg trg voi, kotro tse Kilu a neu, vrutlu
amirg, este vixrJx?)g xai&EXsc övvxgt/ß£Lv/xdgfitagag(ag)xe(pa/,dg.
a tsgia tsg gresku: a Kilu, du te la mortsg sg skapg
5 süflittle a jtgojidxcog rjfiäqty, sg ngpoi angstgsiä-te
la trei dzgle, kakümü ng dzgtsiai ku aysita di
gurg. aluptg, nikisiä muartia sg kolkg-ili
vgrututia a punir(5ului di demuni Gvvxglxpov x?)v
8Jt?JgfU£vr/v dcpvv xov ficagov ötaßoXov sg ngpoi vedzg
10 te la dadg-ta, la vruta a ta; kg seste
kg sgdzg trei dzgle la mortsg, a nia ni si fakü
ka multsg ani va s-ni si fako. mia tr-atsiä sgdzümü
sg spunemü, kg mg-sa vgrtosu si zoli trg
Kili-so im tsi s-fetse (= eingeboren); kgtrg tse duamna
15 stg-Maria zale mare avü tru muartia a Hristölui,
kotro tsi iriä im tsi s-fetse Kilu a lei. so lu
c o " " stia trg kaliKia kg este D., kgtrg tse
la trei dzgle va s-angstgsiaskg Iliakim. ka
dadg tsi iriä mare zale sg mare plg[n]gu fetse.
20 ma si dzgtsemü, kg stg-Maria kgtrg Kilu tsi lu aviä
di plondziä. amü kgtü ggileie
aviä mirmintul, kotro tse vria s-La kuhma
al D. amü kisa di gdsü ku frikg sg
ku kutrumurare suskirä, sg si zoliä trg afanisiria,
85b kgtrg tse s-aviä ggileie, kgtrg putsgnü kero va s-
li karg süflittle, tsi Ii aviä, kgtgrgsisli
di tsintsi nili so tsintsi sute di ani 5500
aXXd xi va ?xov xal aLxovo?(alxovfiac?)xa Xoyca; xaxov elve
5 xbv dykov Ejtupdvtoval Md\$iiiov xov nXavov6?Jv

vaörjr/yTj&siusv oXrfsya
 ax^sfiös ööaxxs.up7Jx^d xgsxvöa xsIMXQS öd^a ööaxb
 dyyrJXX?J 7]apcoö?Jdq ööaxdaygdpyyEXs **dogr)cpbg7Jaq**
 Oöd £cp&7jq asggagga dpyyzzli] axvötXXr)?J dgdx£
 10 jirjZaq 7]dgyovx£q tjacov rjysp töcq 7)jtgox7JX£g?) rsaÖs
 xx7jöoxXXrJxx£x^a jicdx^aXe dööaXs xx?jxvöa xx?jqxX?)
 Txex^a xd afiqgd fidyyr)V£ xxr)qcpax£rJX^t] xdβagxoosX
 fiay7JV£ xxrjöoxXXrjxxhx^a xaxrs aP7Jx^d βr)V£ ööXXa
 x^aös aodxs JtlXaq ?Jdgydvxeq rjiccov x. £jxdgd?JX£
 15 JtvXs **£COVlJ7**
 fiacpsx^x^a. öödqbäa, aöjjidgx&x^a sööaXs xxrpxa
 öödq psβaBrjxxex^a fid^βacpavtjölx^a xaftha^yrjps
 afurjQasXs x&s^s Jiorjy] xsx^a afirjgaggdx^aXXr)
 xafiaCyrjpe xx8fiP7Jx^ctsX8 x^tjb^b uigr)c,r)X8x£,a
 20 xcb.ap?JXX?J fidps a^rjjixax^a fiaXxs xxv]ps **ctQfiapex^a**
 ax^rjs vsβa ajzapxx?J^rjx^a ax^?)£ fiaXxs xaxgaxCh
 pedi] βdqOtcoöJidoxyjfis xx?JXQ8 ggaxxaxCrjpa
 86 {J.axxr]qcpaxt^xxvöa au8PX87]qllogx?Jxxvöa xafiayy?JPs
 a^QgasXs xs/uage ööja xgaolpxga afu?Jgd axs?)
 ec,£ ööja **axtsggö?J** ööa. xsxaXXr]?J x^lqe xgs
 üxxi]xa pxxf]pdqös fid dyyeXXi] ?Jgr]d ööahXX?)
 5 fiaxxr jtr]gi]cpaprJXXr]a ztflaßnd xxrjqxax^sgga xgs
 aex?JXX?Jrj xvöa x^rjgrja vx^egs **[i7]dxx?Jax8Xbx^£ ööd**
 x^sga ööa afir/vxdga xvöa ahx?JXXr]J öödxayyavxxa
 P8c,c,7]8 eXX?] xaxdgs £\$£ a[A?]gga8X8 axügg?)
 öogrjölLXS fiapr]pxa vxg^fijta xdgs £\$£ a^gdsXs
 10 axC^ggssr] xtfls<£ öö?Jölx s dt x8fi pr)pxa vxg?]ujtaxCa
aÖEfisppr] xx?Jciu veftrjx^a βcd?) xaxag£ £\$£
 a?J\$8 V8tf?)x£a βcd?) xdg£ t<£a, U7]gd öö£r)ölx8
 a/U8 ax^hXs £\$£ xctg£ βaggxsd βcor) xgsxvöa
 xxfxga **Ji7]g7](papf)XX?Ja aβcod^ga ax^iXs h\$£ ööa**
 15 ^fijtdggs dXx8av?JxC,d £βcor) XsysgötaxCa
 xahqs yy?JXX?J8 **aXxsfiurjxt^a xavxxs βaa^ppr/d**
 xxi]xg8 8Cii7]vv7] βcbij ji?]gat_uatXXr) vbx^avhxCa
 xg8fi7vx£ /idx^axQx^a xag£ £\$£ **ctfirjQQCtsXs**
 ax^tXs xsöö^a xaxeog?) βa aCv?)?J vxx?lxgs jzdp

va dt?Jy7]krovU£V oXiya.
 adzumse so dumnidzö tru kiso ku mare dokso so ku
 ayili vfivecoölaq so ku ahrangeli öogvcopgiaq
 so ev&vq aufarg ängeüi a kisili: aga X£ **[Acöov,**
 10 jxvXaq ol dgyovxsq i)icov olyovv. £ö£lq, ol Jtgox7JX£goi xov
 disklidetso pö[r]tsole, üsole di kiso! disklidetso,
 ko amiro ma yine. disfätsitsi, ko vortosul
 ma yine. disklidetso ko D. vine s-lo
 J o o o
 dzose: aga x£ otvXaq ol dgyovx£q 7jiicop xal £Jtdg?JX£,
 15 JtvXai alcopiat.
 ma fudzitso, so s-vo aspärdzetzso, üsole di eto!
 so s-nu vo videtsg, ma z-v-afanisitso; ko ma va z-yino
 amiroulu, tsi este pristi tutso amirofadzoli.
 ko ma z-yine D.-ulu, tsi este pristi tutso
 20 dömnili. ma nu astiptatso maltu, di nu armonetso
 atsie! nu vo apondiksitsa atsie maltu, kotre tse
 noi va si o spärdzimü di-tru fodotsino.
 86 ma disfatsitsa kisa a munduislor dit kiso! ko ma yine
 amiroulu ku mare dokso, tra s-intro amiro, a kui
 este dokso (este) a tsefui s-a tütoli, tsi este trupuito
 di nosü. ma ängelli iriä so eli,
 5 ma di pirifonila, tsi aviä, di skodzuro tru
 a etili kiso; tsi iriä n-tserü, mia di akulotse skodzuro
 so amintaro kisa a etili so ka si(?) anda
 nu stiu eli, ko kare este amiroulu a tsefui
 doksisitü, ma ninko ntribä, kare este amiroulu
 10 a tsefui, tsi este doksisitü. am kum ninko ntribatso?
 a demuni! di am nu stitso voi, ko kare este
 aistu? nu stitso voi, kare este amiro doksisitü?
 amü atselü este, kare v-afuko voi tru kiso
 di-tru pirifonila a voastro. atselü este so
 15 zbofu al D. e voi lu/ursiatsa,
 ko este Kiillu al D., kondu vo aznä
 di-tru uamim. voi, pirgzmasli, nu tsonetso
 tru minte, ma dzotsetsp, kare este amiroulu
 atselü ku dokso? kote oft vo azni ditru pontisile

20 *xrjgXe asafirjppXXogs P8xC,aP8x^a fijpxe afipsxCa*
P8x&a /jr/pre xaxb spsölioqs ööd βaaggd
xv XXa^dgs xxtjxgsfiarjppXe aβod^ge
ööaxxrjxgb XoxXs aβdc,gs yarjxxe ötxCax^ix^a
xaxxijaxsXox^8 vsXsaxvxaölx s dfixapxs q)Sjtg)jxgsxCt
86 b ösdgga örjöxsxrjörjö) xaööxsusgxs xaXsaxxagd
XoxsX öxxrjörjxd xaööxsusgxs xaXsXXx8XX8 ööa
sxsxs örjdftvrx Xe xtflödpks jtgrjXwxs öödvx^lgs
xsxs X8CtQQa XX7/8Q?dxXX& ÖödXXx8P8qX8Qa xd
5 *hXs hp aftrjgdsXs ax^iggsrj ööaXcoxXsrj*
afirjga ööaöörjxs ööaxxsfirjx^d vβagggxsöödxs
hXs 8p xxrjdfi vrjuxa Jigijiidpösg fid
pxQYjiiJtax^a [lap/x^a xaβagxsxrja
aβcoa^ga βaöi<pgapöö öödxxrjax^fje βagcpaacpapd
10 *örjx^a xavsaβexC xxi)gfidv8 fiaXxs βcorj*
xxrj dfirjga öo&jölxssxs vrjax^fje v?)xa rjsβd
fiaxgax&jd xxrjg ööxxXX/?xxtx&a sood xxijxvöa
ööd βq ah}xt>8xtx&a xgssvajtagxs xgsxvöa aixrjXXijij
xaβr\P8 afirjgasXs 6oßrjö?)xXs
15 *p)d dvyyeXXrj xrjsvajrdgxe eöhfcsvXXrj*
xxrjaXava Jtdgxs aööqx^8 asggaöödayyrjβaöla
ayyyjXXrj eötfisvXXrj ööaxrjd xsfidge <pQ?)xa
ööX8fiaQ8 xsxgsfsiggdgs oβaötXhvg xrjgdofyjg
oxvgrjog rjficov rjösg %g?)c,a)g öijXcoubxrj
20 *firja X88§8öce ööaxxsßhx?j8 fidos rjvxgd*
ygrjpoXs XQ8 xvöa ööavs xsxsxa xsynq
XaX8%fia aQfiaö8 xqxsxoxs XgSfDjg^jVXS
fidxs ayrisX xsgaxs uxvöscp/jjxs firjd
87 *axsXwxCs rjgrja vrjuxa vxrjsaga vxz?ju?jvxs t^rjrqgrjd*
ucogxZa xsxKa axsXcbx Ct ?jg?jd axsXoxZe rjg?jd
xsxCa JtQ(fvx&aXX/j xsxCa arCiXXfj vxgijczCaXXrj
axsXoxCs rjgrjet aööfi axsXcbx Cf rjgrja rjeβa ööd
5 **öfjrööd aβ88XX vcos aβgdd/u ööa ijödx rjaxcoβ**
tico?jo?j ööaxsx^a xAvaxCa jtgorf/rjxCaXXa ööd
ögecofisX rjsdvrij aβrjd xgh dpp?/ ööa ööaös
utööa x^rjrqgrjd pxxbös xgsxvöa ptjpxr/a a yge^oXsij

20 a uäminlorü, nu tsgnetso ininte? am nu tsonetsp
minte, kg ku unü zbor so v-argki
Lazarü di-tru mginle a voastre
so di-tru loklu a vostru? 'aide, si dzotsetsp,
kp di akulotse nu lu akikgsitü; am kpndu fu pri krutse
86 b siiara si skutidisi, kp s-kunuskü, kp lu adoro;
lokul s-disikö, ko s-kunuskü, ko lu I-dede, so
tute siämstile, tsi sontu pri lokü so n-tserü,
tute luafö di uriakle, so-1 kunuskuro, ko
5 *elü este amirpulu a tsefui s-a loklui,*
amird doksisitü so D. nvortusatü
elü este. di am ninko pri ma-nsus ma
ntribatsp? ma stitsp, kp yprtutia
a voastrp vo si fronse, so di atsie va s-vp afpnositsp,
10 *10 ko nu avetso dirmane maltu voi*
di amirp doksisitulü ni atsie, niko iuvä,
ma tr-atsiä disklidetso usa di kiso,
so yp alidzetsp tru uno parte tru kisa a etili;
kp vine amirpulu doksisitulü.
15 *mia ängelli di uno parte e demurili*
di alanto parte asptse aufä so yivpsiä.
äyili e demimli socliä ku mare friko
s-ku mare kutrumufare o βaötXevq xrjg öo&jg,
o xugilog r/ficbp Irjöovg Xgcöög ötjXoPoxi.
20 *mia ku eksusie so ku kuvetie mare intro*
Hristolu tru kisp so nu ku tutg kuhmp.
kp kuhma armase tru lokü tru mirmintu,
ma ku ayul kuratü di süflitü. mia
87 *akulotse iriä nilkpi di uara di ninte, tsi iriä*
mortsg. tutsg akulotse iriä. akulotse iriä
tutsg profitsgli, tutsg atseli dreptsgli.
akulotse iriä Adäm, akulotse iriä Jeva, sg
5 **Si# sg Avel, Xoe, Avraäm §g Isak, Jakov,**
Moisi so tutso alantso profitsglp, sg prodromul
Juani aviä trei an! so sase
mesg, tsi iriä dusü tru kisg nintia a Hristolui.

ööaxfy/t, x^d_xs jrg?Judvösg xx?)xdx&a fisQTJa xsx^a
 10 axsXmx^e vv?)gx&ja xgsxvöa v?)vxa xx?)v?/vxrjd ayg?
 ^coXsrj fi?)d iiaxds vv?)dgö& ygt^coXs xgs
 xvöa azC,7ja öxsx?jösaä aööax^s Xsujtg?jöl
 yg?jca?Xs xgsxvöa fua/usXxs xz7jö8aoa fi7ja
 xsx^a ax&XX?) xtfl&agaöcd XaxsfivTjxt^d xsx^a
 15 fiaos yageccö ööepvx^d ööctg yagr)öid xaXXa
 β?Jv& yg?Jc.mXs xgaqXXrj öödjta xxrjxvöa ax&?)d ys
 vsösdöd ööa [isvxs?)gga βaoöl ggajzaöidx^a xx?)vagg
 eörjtirjcdv?] Xayyg?)d aXXavxogs jtgcpx^a ty
 usβa öjtsv?)dfis fi?)v& xaxgd jtsx^dv xvgo
 20 βa^y?jva yg?JtfoXü övägxdjta xxrjxgsxvöa
 usβax^ax^rjdfis xdxsstar/vuXs vfiJtgdx^a Xx^dvs?)
 xavdxs vvrjxst) xaxgdx^e vsvv?)jaxax&dg jtl^e
 dygerjsXsrj avvrjst] xdg a rpx^rjgXs örjge xs oxXXtj aβd^g?/
 87 b oXsdxs xx?)sg?)dxXX& ööacoxsvsxgsxs x?)xa?)ytdXXsrj xZ?
 βdyg?)dfis fi?)d ööa JigddgcQfisZ rjsavrj aöödxU&
 öjtsvrja xt)v& jtgc&C&rJX& ö?jfi?)cdv& Xs&tr/x^sööa
 xavdxs vvr\&s^ dfis β?Jv& x^?JX&Jtax?x^d?)
 5 fijragfijtaxs vxghys xgs?Jv?)Jogöctv?) ggds xtyjvs
 ag& (isXxs xvgo xxrjaxfix^a xaxxjxdvxs Xs&?)
 x^sööa x?)v& dg& xgErjx^dx^T] xgtrj dvvrj &xxfjxdv
 xxs Xs&trjx^ST] fi?)v& vsdg& iisXxs xvgo fidxgs?/
 avv7] βrjxx^a xaxaXrjyr)a βayg?)d.us saödfi
 10 aβx^a ööag yag?)öid ööa ?J&βa öyag?)öla xd
 öö(p?)xt?)d ölgs ax^Xs x&?)XXr/ xgsjts?) xCr)x?)jzsö&
 xgavciööllrj xgsxvöa iJL7]xgaxQi)a xsxCa Jtgs(p?)x^a
 xCr)?jg?)a ööa aXx& ös(pX?)X& vxgtdüix& x&?)?jg?)d xs
 fisXx& X-Q-1 yyg^a aygc^oiXs?) xC,7]β?)Jv&
 15 XaxxfiöXX?) öXX?)öxahta xr/xgs xvöa adt/usvvXog
 ööaxxsijLv?)xtd XX?) yg?)d<,& aXsaöccfis öxsaXXax&
 vxx?jaxC,7) x?)v& JtXdcCfia a/d?)d öxsaXax& add.u
 ööa üiXaöia vx?)iava afita ööaör/öösx^d aödfi xx?)
 xgs xvöa ax&?)d ysvsösdöa Xaöaxt xx?)XoxXs ax&X
 20 a^jtsx^axXs ööay?)veo xgs jiagdörjg Xciöax&
 xx?)xgsXojxXs ax&X xaötvXs öödy?)vsxCa XXct

so tsi z-dzgk pri mä-nsus. di kotso rnuriä, tutso
 10 akulotse nirdziä tru kisg ninko di-nintia a Hristolui.
 mia ma kgtü narse Hristolu tru
 kiso atsia skutiduaso, asotse lumbris
 o ^ " " o Hristolu tru kiso ma multu di suara. mia
 tutso atseli tsi #orgsia la D, tutso
 15 mare haräo s-fltsiä so s-hgrisiä, kg lg
 vine Hristolu, tra s-li skapg di kisa atsiä yunusuasg,
 sg munduifa va si fgpgsiadzg di ngs.
 e Simioni lg gria algntorü profitsg: eh,
 nu vg spuniämü mine, kgtrg putsgn kiro
 20 va z-ying Hristolu, s-ng skapg di-tru kisg?
 nu vg dzgtsiämü, kg ku mginle m-bratsg 1-tsgnui
 ka natu nikns? kgtrg tse nu ni akgtsäs piste
 a greiului a nui? tora fatsis lu sire ku okli a vostr.
 87b o luatü di uriakle, sg o kunuskutü di kaliKialui, tsi
 vg griamü. mia sg prödromul Juani asgtse
 spuniä: tine, prezvite Simione, lu vidzusg
 ka natu nikus, amü mine tsi lu pgtidzäi
 5 bgrbätü ntregü tru Iniordani fgu, tsi nu
 are multu kiro di atumtsia; kg di kgndu lu vidzusg
 tine, are treidzgtsi trei am, e di kgndu
 lu vidzüi mine, nu are multu kiro, ma trei
 am. videtsg, kg kalinia vg griamü. e Adam
 10 avdzo, so s-hgrisiä, sg Jeva s-hgrisiä, kg
 s-fitsiä sire atselü, tsi Ii trupui, tsi dipuse
 trg ngsli tru kisg. mia tr-atsiä tutsg profitsg
 tsi iriä sg alte süflite driapte tsi iriä ku
 multe hgri Ii gria a Hristolui, tsi vine
 15 la disli, s-li skapg di-tru kisg a demunlor.
 sg D. Ii griaste alü Adam: skualg te
 di atsi tine, plazma a mia! skualg te, Adam
 so plasia di mgna a mia! so si sutsg Adam di-
 tru kisa atsiä yunusuasg. lasg te di loklu atsel
 20 amputsgtu, sg yino tru paradis! lasg te
 di-tru loklu atsel kosenlu, so yinu tsg la
 Weigand, 5. Jahresbericht. 19

XebxXs axds Xaöaxs xx?JXoxsXs ysvöcoös /xvööa
88 yrjvsx^a XaXaoxsX x?JVP?jö?Jxs Xaöaxs xx?JafiaQQ7/dxCa xx?/
 y?)vao XQS xxsXXx^?Jdx^a ajiaQad?JgXs?/ Xaöaxs xx?/
 osgxvQQAQ?/ yr\uco xQ8JtaQaö?Jg ffyaQrjöitf?/ xafiaxrl
 a^rjdütxa xsxs [isöödxsgXs ööaXs]ivsXs x?Jg yvwösg
 5 x^?Jx?Jgwdx's sxrjfts sp xgaxrjus ööd xx?Javxsl?Jd
 jtsxs xCr/βa ggds [xavsxtax^a xd/ur/vs xx?JXQa x?Jvs
 fit) (fsx^s 6[is ööd [17] gperggö (pQmvrJ[i]8 xx?JXQax?Jvs [i?]P
 xC^SQQaga öGfir/XrjyaQa ööxsöösjtX?Jcxa p/JiJtaxsQa
 66a [i] öxsxdgga ööaaXxs fibXxs QQaXs vv7] <psx£?JQa
 10 Jtav xafia xx?JjtQtd jzab?/a ööaaJtQ?/ xqsx^s [irjfijtaydoa
 66XQ8 ygsdja [i]7/Miaydoa ööaxsxs a?Jp **Jtax^d?**
 xgag xr/afsgxs x?Jvs aööft xaxgdxCs ysvwöXs xsxs
 asdx^s xaxx7/vxxr]67] xx?Jxgd axa vrjadgxssXxaQS
 dβrJx^sxs 66aβa>7] xsx^a sa[c?JvvXX?] xaf?Jvs sgxs
 15 xC?Jgβda^sgxs [t?]ve sgxs x£?Jgβagxdjcs xx?Jxqs [isvxs?/JQ
 [ir]vs sgxs x^?gβa ?JX7(p&?JQ?jösgx8 /i?]vs sgxs
 XXsuv?va xossxa tu?JöJtsv?/a/ is jtgbxa 66a xbga XQS
 xvöa sgxs XXsuv?/va öödXsuv?Jvd^βa ööaβw?/
 xa ss aβx^dfl /jitsax^r)a öödg CyysX?/Q?/a xx?
 20 vxQ7] jtxax?Jxd aβcod^ga xx?/i?) aX?Jvx£?/J] JZQLXOXS
 66a aggdbx?/d] xx?Jxsxs x^?Jvv?/J <pbx£?/JQa 66a βJvv?/J
 xgag βagxajts x?Jxgs xvöa aöös(ispxAa)
881 xafia aβx^a?] [CJcsdxC?]a x^vvrjasggdx^a /i?]jaxgd
 x£?/Jd β?Jvv?/s xgag öβaXXi]ds /i?]d xgax^?/d
 xbga öxsXax^a xTJXqs xojxsxx xTJXqs 6xsx?/ös
 axv67]XX?/J7] 66a xxtJxgs ysvolösgga ax^sXs ggaXs
 5 ööaxx?) [isvxss?/JQa ax^sXs fidgga ööd βiJv?Jx^a
 ööJβa yag/jölx^a xgsjtagd6?/Jg /ir]d xsayxdgs
 ygrjärjg?/ XX?/öxdjta yg?/J^oXs öö<px?/xXs xx?
 XQS xvöa xxr]XX?] xxsös XQS v?/i]JtsQ?/Jxa [isöödx7]dxta
 aXd-soXooy s yQrJycoQ?/s XX?/Jyg?/a xx?Jös XQJ^
 10 XX?gxsdös xsx^a xt.?/JQ?/a xgsxvöa svx ax^sXX?/
 vxxgdtyaXXr] XX?/gxsdös xsxCa adjt?J^7/XX?/
 x^rJvsjtr]pJjtöid Xaxs]iv?Jx^d axsXox^s XX?/Jxaöa
 ööd **xqh^OXs JcQ7/p/** Xbxs [ijidva dvvr] xgs?/x£dxC?/

*.

f

\

loklu a tgu! lasg te di lokulu /un[u]sösü!
88 yinu tsg la lokul tinisitü! lasg te di amgfiatsa di kisg!
 yino tru dultsiatsa a parädislui! lasg te di
 suskirgn! ying tru paradis, s-ti hgrisesti; kg ma ti
 astiaptg tute musgtesle sg lemnulu x?Jg yvwösaJg,
 5 tsi ti skgdzü, etimü este trg tine. sg di ankolia
 pute tsivä fou ma nu patsg, kg mine di-trg tine
 mi fetsu omü sg mi fetsu frönimü. di-trg tine mi
 ndzurarg, s-mi ligarg s-ku supliakg mi bgturg,
 sg mi skukarg sg alte multe fale ni fefesirg,
 10 pgn kama di pri apoia sg pri krutse mi bggarg,
 s-tru gmapg mi bggarg, sg tute aiste pgtsg,
 tra s-ti aksesku tine Adäm. kgtrg tse yenoslu tutu
 auatse katindisi di-trg a ta niaskultare.
 a! vidzütü sg voi, tutsg iiäminli, kg mine esku,
 15 tsi s-vg aksesku! mine esku, tsi s-vg skapu di-tru munduir[i].
 mine esku, tsi s-vg ilif#irisSKU, mine esku
 lunina tru etg. mi spuniamü prota, sg tora tru
 kisg esku luning. sg luninaz-vg sg voi,
 ko eu avdzoib buatsia so zgeleria di
 20 driptätikg a vgastrg, di mi alintsi pri lokü,
 sg argvdäi di tute, tsi-m fetsirg. sg vinu,
 tra s-vg skapu di-tru kisa a demunlor;
88b kg vg avdzoib buatsia, tsi ni aufatsg. mia tr-atsiä
 vinu tra s-vg Tau. mia tr-atsiä
 tora skulatsg di-tru lokul, di-tru skutide
 a kisili, sg di-tru /unöüsfg atsele fale,
 5 sg di munduirg atsele mafg. sg vinitsg,
 si vo horisitso tru paradis. mia ku ahtare
 O O O L *
 griäiri Ii skgpo Hristolu süfflite di-tru
 kisg, di Ii duse tru niburita musptiatsg.
 al öeolo/u /"ri/oriu Ii gria, di se Hristolu
 10 Ii skuase tutsg, tsi iriä tru kisg, e nu? atseli
 drepsgli Ii skuase tutsg; äpistili,
 tsi nu pistipsiä la D., akulotse Ii lgsä.
 sg Hristolu pristi lokü bgnä ani treidzgtsi 19*

?jXQE?) vxx?Jdvv?) ?vööa u?)axx?JdxxCa axaxCaQa **Jti**^s
15 als?] ööd xsx^a jtQo<p?JxCaXX?] xx?Jxx?Jv?)vx?)a als?)
xsxCa XXrjöxsöds xx?JXQSxvööa li?)a **cofijja** ööd
xQsxvööa XQlJlfbXs öödx^s **XQE?**x^dxC?] xQS?) xx?)
öayaxCa ööax^s **XQsxvööa** yQ?JtfcosXs ood xdvxs
^jtaya JZQ7) xQsx^s ?JQ7)a fisös fidgx^s xs
20 **XQEöJtQayy?**Juyy?Jx^a x?)x^aX?] x?)uaQx^s **£jidya**
XQ^bZs JZQ7)XQSx^s xaxQcx^s fcsösl **aQS** xCsd [öayaxCa
x?)JogitQag x?)öaydx^a ööd vsdjtixia ccQqjs xx?)JööJtQag xx?)
89 7foje\xvii yQ?J^coXs XXavdco öödydx^a ööcpsxCs x?)JgX?)us
ay?)sX xsys xfsa xx?Jß?)v?JQ7) fjaQTl jtdvx?J vsd
jixfja aß?)d öaydx^a XQS?) svsdjtx?)a x?)Jß?)v?JQ7)/
aß?)a oaydxCa xwgöjzQaxCs **ööd** öca\ujraxa
5 xsxa x^sa x?)JööJiQaxt>s **ööd** öödös öaydx^a
vsajtx?)a x?)öduajtaxa x?)g cpdxs xsxs
öayaxQa öiavaxva XQS7)xx^dx^r] xqs?) [ii]a xx?)d
x^7)s vv?)aQös xqs xvööa ööa xsx^a XX?XO.QS
XX?Jt?c.7)ip7)Qa xsx^a xxt?JXXo ööaXXr] xxsös xqs
10 **jzaQc**\d?Jg ölgyaQ7)öidgxa sxaxsxa n?)dxdvxs
vv?)aQöLQa xQsjxaQdö?Jg aq).aQa yaQaii?)xXs vsvxqs
XQS jtaQaÖ7)g fi^aööax^sxxsötQa ööaxCaxCrja aödfi **xs**
?Jlßa xaQE bd^yrjiAjza ax^sXs **djud** ööiislsxs
ö?&abuaöLQa JZQ7) yaQaß?xxsX xax^s XXsapXaQa
15 **xQSjzaQaö?Jg** XXcyQ?Jd aödfits als ?jsßs v?)vx?)a
avsac,Qa aXxs **bjis** xx?JjtXd.öia **avsdc**,Qa vs^?)//s
örlý7)jjza. dfi a?)e,s dfzs xx?Jsoea(pXd vsvxqs
XQS jtaQaö?Jg fi?)a xxsjtd aips ööJtsaQQa ööa?)v
XQaQa xQSJtaQaörig ?Jx)axv,us v?)vxa (isXxs
20 aXxs βQ?)dö?jöJtsvs ud agX?)Xaöös fid xCsa
xx?) **fiaus** xs7)v?)jia xsQaxa öödxs
öscpx?)xs xafraQ?)jölx s dgyTjSQxsölfis Jtavdy?)QQS xx?)jiaus
89b fi?)JdxQaxC?)a fiajaxxsyxs dfi?)vxas **abaco** xsxCaBxStjöixCa
xQrJ?7)vv?) xsfuiaQ?) xsvu7)Jx^?J?)?Jx?C?]xxco βga^a xty] EC,E

i trei di ani. *(inso mia di kotsg akgtarg piste
15 a lui so tutsg profitsgli di dinintia lui
tutsg Ii skuase ditru kisg). mia omia sg
tru kisg Hristolu sgdzü, treidzgtsi trei di
sohatso sodzu tru kiso Hristolu. so kgndu
o o o o ➤ o
z-bggä pri krutse, iriä mesu martsu. tu
20 tresprgingitsg di dzgli di martsu z-bggä
Hristolu pri krutse, kgtrg tse mesul are dzua
diosprgs di sghatsg, sg nuaptia ari diosprgs di sghatsg. [tislime
89 iliakim Hristolu la nao sghatsg (alla Turca = 3 Uhr) s-fetse
ayul cluhu. dzua di viniri mari pgn-di nuaptia
aviä sghatsg trei, e nuaptia di viniri
aviä sghatsg diösprgtse, sg sgmbtg
5 tutg dzua diöspgrtse, sg sase sghatsg
nuaptia di sgmbtg, tsi s-fakü, tute
sghatsg si adung treidzgtsi trei. mia di
atsie narse tru kisg sg tutsg, di kare
Ii pistipsirg, tutsg Ii lo sg Ii duse tru
10 paradis, si s-hgrisiaskg eta tutg. mia kgndu
närsirg tru paradis aflarg hrgmitlu nuntru
tru paradis. mia s-tsudesirg, sg dzgtsiä Adam ku
Jeva: kare va s-Kibg atselü omü? s-multu
si #avmgisirg pri hrgmitul, kgtse lu aflarg
15 tru paradis. Ii gria Adämü ale Jeve: nintia
a nuastrg altu omü di plasia a nuastrg nu stimü,
si nibg, am aistu omü di-[i]u si afhg nuntru
tru paradis? mia dupg aiste zbuafg sg intrarg
tru paradis iliakimu. ninkg multe
20 alte vria si spunü, ma as Ii lasü. ma dzua
di mgne ku inima kuratg sg ku
süflüt ka#grisitü as yurtusimü pgngyifu di mgne.
89b mia tr-atsiä ma vg dukü aminte a vao tutsg vluisitsg
kristim ku mari, ku nitti, itsido vrgstg tsi este

* Der eingeklammerte Satz gehört nach Zeile 12 oder kann ganz ausfallen.

*TT7CQ/J8 xafiJtaQfiJtär^a xafitsXXto?/ xdasGGa xd
 xrjvrijQr] xdq)7r^0Q7] xacpsre xdaβlfis axrhra
 dyfjXXT] TTT/fCJt7]Ö7]dQ?]Xa GPaXS/UP?jxdfUS EβXs?/6cgXX?/
 TT?J XQ?Jt7]VV7J TT8T& T&Jβa aTTSgGGS afi?)pT8 XCtild
 vñPTS T8T& TT7]dg6afi?)a TQaT^?)a xaβtfts
 sQG!Qe Todqpaxsfi v?)xdjis a&a GGfftdps fi?)d
 <paod TTJ8̄ofisXXsy?jöLQ8 XXajiQafiaT?]xdXXs V8
 10 sp aQj6?)Ta δTTJ xs(zjv?]TC?] xdydoct jzoafid
 T?/x6 V8a?)Ö7]x8 67]XX?)a:i dyrja xsftip?]xdTSQa
 xaTodT^e GrjVST^aT&i xaβdgft?]xsft?)p?]x8 TT?J
 βdqv?JdT^8TTa xafid TrjxsfirjxaGGa <pdoa TT?J jtod
 fiaT?]xd ps8geofimXooy?)GiGGa tsts T?e?)a:J<pdjiTee
 15 T8T8 T&Jd?/ fl7]PTS7]Ta T8T8 VJzX?]T&T8QQa T?e?)gX?/dy
 jtX7]T?)ra ö?Jvy8Q8 TT?PSX?] egsftsXsyrijGlGGa Xa
 JlQafiaT?]xbX8 ö?jc,p)?i xaxsfivrixaTsoa us
 TCaT^BTa T^rjβd iav?)vxd xdfia oods βd.6?)
 r^aTTBxya QQaXs aGs^XrjrXs?] ftsdoT?)a deT7]XX?)
 20 axhyijiaXX?)?j XXdpypycodga dr/phj ha
 xaxsfi oT^dr^s anoopoXs jcdβXs tsts
 XXapxycoQoa rosha GaPTs JVQ?]TS xQTJ^PJVp?)
 xaTQaT^s vsGGa egs/usXsy/Glxp ptpsgoa
 90 XXdjtQafiaT?]x6X8 ii?)a 6x8/u?)v?]xa vrjdge [u?]d dfiXs a&R X
 X8ii?)v?]xa <pagd T7]JtQafiaT?]xd VTT?]V8GaōJi8vs tsts
 pipsooa sp xa?)8Öa dfiXs aT&Xs xaTQaT&ja ijsöa
 xxsttsts XQ?JfoXs TQSfdr/jppXs adjc^p/XXoQ TT?j?)s6sdpp?/
 5 /u?]d aööaT\$8 ep ööao\ux8 ar^eXs T&J\$Qs&Jd\$p dy?)ja
 x8fiv?]xaT8Qa X8?)v?)uia fiJtX?]va TTT]jqQCIXs ?]X?/axvfts
 vco?)J βX8?)Ja?)T^aXX?) TT7]XQ7]p?]vp?)j dgpssrpT^fis aööd
 rCe fid dg aβlfis βorjage XayQ?pdXs TQag vax?)lin
 TQ8P0D?)j GGagx?)fts xafraoaGh^a GGapaXXspprjprjaTCa
 10 xaPTB βdgvaxGjtsvtfis pipsga tbt8 T^rjaβifts <pdra
 XajzgafiaTr/xoXs GpaX?) sgsitsXsy?) Gifts xsgaTs
 fi?)a GGa dyrja xsfip?]xaTSQa βa&ayjjftja aGscpXtT
 Xs?) ag?)Q8 66aXspp?)pa GGayagadco fidos βdg
 a?)fi7ta GGa tqszxs GapaTaT8 GGa dfijvsoe
 15 βag a?)fjita GGaxsT8 ftJispghXs βagX?)ja?)ftJta ft?)jd*

di omü, ka borbatso, ka niuleri, ka auso, ka
 tiniri, ka fitsori, ka fete, kg avemü adeta
 5 äyili di bisiärikg, s-nq kumnikgnü. e, vluisisli
 di kristini, tutsg tsi vg adusu aminte kama
 ninte, tutsg di aradg, mia tr-atsiä k-avemü
 ursire, tra s-nq kumnikgmü azg si mone. mia
 fgrg di eksomuluyisire la prgmatikolu nu
 10 este arisitg, s-ti kuminitsi. kg fgrg prgmatiko
 nu ai (Jike, si lai aya kumnikgturg.
 kgtrg tse si nu dzgtsi, kg va s-mi kuminikü, di
 va s-ni adzutg. kg ma ti kumnikasg fgrg di prgmatiko,
 nu eksomoloyisig tute, tsi ai faptg,
 15 tute tsi ai minduitg, tute nplitetur, tsi s-li ai
 plilitg singuru, di nu Ii eksumuluyisig la
 prgmatikolu, si stii kg kumnikgtura nu
 ts-adzutg tsivä. ma niiikg kama rgu. va si
 ts-adukg fale: a süflitlui muartia a etili,
 20 a kühmeli lgnggara aistei etg.
 kakum o dzgtse apostolü Pavlu: tute
 lgiigofg tru etg sgnu pri-tu kristini,
 kgtrg tse nu sg eksumuluyisesku stepsurg
 90 la prgmatikolu; mia s-kuminikg niakse. mia omlu atselü,
 tsi s-kuminikg fgrg di prgmatiko, di nu sg spune tute
 stepsufg, este ka Juda omlu atselü. kg tr-atsiä Juda
 lu dede Hristolu tru niginle a äpistilor di Judeäm,
 5 mia asgtse este sg omlu atselü, tsi streksiaste aya
 kumnikgturg ku inima pling di fale iliakimu.
 noi vluisitsgli di kristini, as nu fätsimü asgtse,
 ma as avemü vriare la Hristolu, tra s-nq nibg
 tru noi, sg s-Kimü ka^grgsitsg, sg ng liminiadzg,
 10 kgndu va s-nq spunemü stepsurg tute, tsi avemü fa[pjtg.
 la prgmatikolu s-nq Ii eksumuluyisimü kuratü.
 mia sg aya kumnikgturg va s-nq Kibg a süflitlui
 aksire sg luning sg haräo mare va s-
 aibg. sg truplu sgnntate sg äbure
 15 va s-aibg. sg tute bunesle va s-li aibg. mia

xoctxyjd X8x£a βcot] βXsrjölgZXrj XQrförjvprj asv
x^rjd^e r^sa xxrj udre övayaQifiixs xmjptj
fia xsoaxa xsfidorj XBPPTJX^T xae^e ayiplxa
öödpoxQ7]djxxa iiaöicoyn]8QXsortis XQagpc^r/tuB ööapcorj
20 axsXcox^e XXd ava^aöigXXrj xgsexa prjpjisQrjxa XQB
XXBfUJtQrjOLQqa adpyy?)XXoQ XQB xtjpprpjXe aygr/^oXs?]
ööa ayy?]y?)XX?] xbx^a dx^rje XXa aprjQQctBXB ctx^eQQB?] &]
yw^a xhxa exa ülqtjpcoll öödg XXrjaβefis
90 b BQctxCr^PPXe axxBfivr]x^aBXB7] xdxo rpfisg yQr^oXs xd
xQBxvaa βrjpe xga a^rjQTja ajtajxavvriXXoQ ööavsd^ga asv-

JiQ?]do§aXX?]aXX8?] xxijxrjppjtje övctxXX?]v dfiB ööxb
/iae advx^rjQs ö?jpxcd avdoyo x. ^coaoyt/xd
5 x. Jiapxxexfjco x. apdxexijco jiaxQi) x. xco
Jtavay?)co x. aya&cd x. xeXexaQX?]xco jtpevftaxr]
vi]v x. aar] x. r/qxdg ajt7]QciJiXex8g ecopag
xCOPECQPCQP dfir]v dfir/p dfiijv.

tr-atsiä tutsp voi, vluisisli kristim, aundziaste
dzua di mone s-no horosimü ku inirna
" " " "
kuratp, ku mari, ku nitsi, kp este ayisitp
so driapt. ma si o yurtusimü, tra s-n-aksimü so noi
20 akulotse la anpstpsili tru eta niburitp, tru
lumbrisiria a äilgilor, tru tiniile a Hristolui
sp äyi yiili tutsp atsie la amiroulu a tsefui
tsi s-Kibp tutp eta pri noi, so s-li avemü
90 b urptsunle a D.-ului tatp, Jisus Hristolu, kp
tru kiso vine trp aksiria a pppnlor s-a nuastrp. aundziaste,
pri dokspli a lui di tinie s-np klinpmü, s-ku
mare aundzire övv xco dvodoyco xal ^coaQyixco
5 xal jzapxexoicp xal dpaxexoicp jzaxol xal xco
jxavayicp xal dya&cp xal xsXex-aoytSCP npeviiaxi
vvp xal del xal elg xovg djiTjQ-ajrXexovg aicopag
xcbp alcbbcop, amin.

Die alten Nasalvokale in den slavischen Elementen
des Rumänischen
von
Dr. Arthur Byhan.

Die weitaus wichtigsten und zahlreichsten aller fremden Elemente, welche die rumänische Sprache in sich aufgenommen hat, sind die slavischen. Nach Cihac ist ihre Menge doppelt so groß, als die der lateinischen Bestandteile; die letzteren sollen ein Fünftel des gesamten Wortschatzes des Dakoromanischen ausmachen, die ersteren aber zwei Fünfeln. Manche der Etymologien Cihacs sind zwar recht anfechtbar, was bei dem damaligen Stande der rumänischen Philologie nicht zu verwundern ist, im Großen und Ganzen aber dürfte diese Feststellung richtig sein. Ferner ist von vornherein anzunehmen, daß sich die einzelnen Mundarten des Dakoromanischen nach Quantität und Qualität des aufgenommenen fremden Sprachgutes von einander unterscheiden, es entspricht den ethnologischen Verhältnissen. Leider fehlt es für das Dakoromanische noch an hinreichendem dialektologischem Material, und bei dem, was die Wörterbücher bieten, wird nicht die Verbreitung angegeben. Auch aus den Sammlungen von Volksliedern u. s. w. läßt sich nicht viel holen, da sie meistens einerseits nicht sorgfältig genug sind, zu wenig die wissenschaftliche Seite berücksichtigen, und da sie andererseits selten eine große Mannigfaltigkeit im Ausdruck, also einen nicht sehr umfangreichen Wortschatz aufzuweisen haben. An systematischen wissenschaftlichen Wörtersammlungen fehlt es fast ganz; erst in der neuesten Zeit befaßt man sich damit, in die Wörter-

bücher die mundartlichen Ausdrücke aufzunehmen und das in früheren Wörterbüchern bereits vorhandene Material von diesem Gesichtspunkte aus zu bestimmen und zu sondern, und diese Arbeit ist leider noch nicht weit vorgeschritten. Infolgedessen habe ich für die vorliegende Arbeit nicht viel Mundartliches verwerten können, und mich auf die gewöhnlichen Wörterbücher stützen müssen.

Wie mit dem dakoromanischen Wortschatz, so verhält es sich auch mit dem der übrigen rumänischen Dialekte, auch diese drei sind von fremden Elementen massenhaft durchsetzt. So sagt Miklosich in seinen „Rumänischen Untersuchungen“ I, S. 84 über das Istrische: „Unter den nichtromanischen Bestandteilen des istro-romanischen Sprachschatzes nehmen die slavischen durch ihre Zahl den ersten Bang ein: von den von Dr. Gärtner aufgezeichneten Worten — über 1300 an der Zahl — sind über 500 unmittelbar aus dem Slavischen entlehnt.“ — Für das Aromunische fehlt eine derartige Statistik noch, ebenso für das Meglenitische; beim Durchblättern des aromunischen Wörterbuches des „Rumänischen Seminars“ in Leipzig schienen mir die albanischen und neugriechischen Elemente zu überwiegen, doch waren auch türkische und slavische stark vertreten. Betreffs des Meglenitischen läßt sich nichts genauer feststellen, da es an dem nötigen Material mangelt; jedenfalls wird es reich an türkischen und slavischen Bestandteilen sein.

Wenden wir uns nun der Frage nach der Herkunft der slavischen Elemente zu. Für das Dakoromanische kommen als Nachbarsprachen in Betracht: das Bulgarische, das Serbische, das Großrussische und das Kleinrussische (Ruthenische); ferner sind heranzuziehen das Altbulgarische (Altslovenische, Pannisch-Slovenische u. s. w.) und das sog. Dakoslovenische.

Betreffs des Istrorumänischen sagt Miklosich (a. a. 0.): „Da die Rumunen Istriens in ihre jetzigen Wohnsitze nicht vom Osten, sondern vom Süden, aus einem von Bulgaren bewohnten Lande eingewandert sind, so bieten sich als Bezugsquellen slavischer Worte für das Rumänische dar das Bul-

garische, das Serbische, das Kroatische und das Neuslovenische. Bei der nahen Verwandtschaft dieser Sprachen ist die Frage, aus welcher von ihnen ein rumunisches Wort entlehnt sei, häufig nicht mit Sicherheit zu beantworten. — Als Beweis bulgarischen Ursprungs sehe ich die mit n, m schließenden Silben für aslov. e, a (A, Ä) an: wenn dagegen vorgebracht wird, daß das Neuslovenische ehemal nasale Vokale besaß, so ist das allerdings richtig, kann jedoch gegen die oben ausgedrückte Ansicht nicht eingewandt werden, weil im Neuslovenischen schon in den aus dem zehnten Jahrhundert stammenden Freisinger Denkmälern der Rhinesmus nur in einzelnen Formen auftritt, und die Rumunen den Boden Istriens sehr spät, wahrscheinlich erst im vierzehnten Jahrhundert, also zu einer Zeit betreten, wo der Rhinesmus schon längst verklungen war." Und auf S. 85 bemerkt er schließlich noch: „Daß in einem im Süden der Halbinsel zusammengebrachten rumunischen Vocabular das Neuslovenische so stark vertreten ist, befremdet."

Was die erste Behauptung Miklosichs anbelangt, daß die istrischen Rumunen vom Süden eingewandert seien, so ist diese wohl nicht so festgegründet; vielmehr scheint es gerade, als ob die Istroromanen von Osten her eingewandert seien, da sie mit den Banater Rumänen sprachliche Berührungspunkte gemein haben. Wann sie einwanderten, läßt sich nicht mit Gewißheit feststellen; soviel ist aber sicher, daß das nicht vor dem 13. Jahrhundert der Fall war, da sie bis dahin nie erwähnt werden*). Wahrscheinlich geschah es nicht im 14. Jahrhundert, wie Miklosich annimmt, als durch den Einbruch der Türken die Völker der Balkanhalbinsel in Bewegung kamen; sondern erst im 16. Jahrhundert, als in das durch beständige Kriege und durch die Pest verheerte Istrien die Erzherzöge von Österreich und die Venetianer neue Ansiedler von der

*) Vgl. B. Benassi, i Nelle edizioni. Pagine di storia istriana. Parenzo 1897. — Die österreichisch-ungar. Monarchie. Das Küstenland, S. 150; 211 ff.

von den Türken bedrängten Balkanhalbinsel herholten: Tsitsen, Morlakken, Albanesen, Griechen. Mit den von Irenaeus della Croce im 12. Jahrhundert bei Triest erwähnten Rumänen haben diese nichts zu schaffen. Auf den Rhinesmus werde ich unten zurückkommen; und die Frage, ob die Mehrzahl der slavischen Elemente des Istrorum. wirklich aus dem Neuslovenischen stammt, gedenke ich in einer späteren Arbeit zu behandeln.

Für das Aromunische kommt im allgemeinen nur das Bulgarische in Betracht, höchstens könnte noch das Serbische beigesteuert haben; und die slavischen Elemente des Meglenitischen dürften wohl alle aus dem Bulgarischen stammen.

Nach dieser Aufzählung der für die einzelnen Dialekte des Rumänischen in Betracht kommenden slavischen Sprachen will ich hier, bevor ich zur Behandlung der slavischen Elemente dieser Sprache übergehe, noch einen kurzen Überblick über die Entwicklung der ursprünglichen slavischen Nasalvokale Ä und Ä geben, welche bekanntlich einer der Hauptpunkte ist, in denen diese Sprachen auseinandergehen.

Im Westen angefangen haben wir zunächst das Slovenische, von welchem das Istrische nach Miklosichs Ansicht die Mehrzahl seiner slavischen Elemente bezogen haben soll. Im Ostgebiet des Neuslovenischen ist e in betonter Stellung zu langem e geworden, im Westen ebenfalls zu einem e, das aber mit e = je zusammenfällt. In unbetonten und betonten kurzen Silben steht überall e. Für altes a ist in gedehnten Silben ö eingetreten, in unbetonten und betonten kurzen o, das unbetont weiter zu T> wird. Für ö sprechen die ungarischen Slovenen ou(ö); außerdem findet sich dafür uo, an der kroatischen Grenze u. Wenn es im Istrorum. slavische Wörter mit Vok. + nas. Kons, für a, e giebt, so stammen diese auf keinen Fall aus dem Neusloven., da dieses, wie oben erwähnt, seine Nasalvokale schon im 11. Jahrhundert verloren hatte — in den Freisinger Denkmälern aus dem 10. Jahrhundert kommen nur noch in einzelnen Wörtern nasale Vokale vor. Zwar giebt es Gegenden, wo noch Nasalvokale gesprochen

werden, z. B. in Kärnten, aber diese brauchen hier nicht berücksichtigt zu werden, da sie ausschließlich an deutsches Sprachgebiet angrenzen; dort hatte, wie Miklosich (vgl. Gramm. I, S. 309) sagt, das Vordringen des Deutschen die Entwicklung des Slavischen schon früh gehemmt.

Zweitens kommt für uns die serbo-kroatische Sprache in Betracht. In der Regel tritt hier e für A ein, nur das Kroatische und der Küstendialekt (Ragusa u. s. w.), die ans Istrorum. angrenzen, zeigen in Stammsilben nach Palatalen a. Für altes Ä erscheint überall u. Auch im Serbischkroatischen sind die Nasalvokale früh geschwunden; Anfang des 12. Jahrhunderts sind sie nicht mehr zu finden, im 10. Jahrh. kommen sie in lateinischen Urkunden noch vor.

Das Polnische, aus dem nur wenige Vörter und diese wohl ausschließlich durch Vermittelung des Kleinrussischen eingeführt sind — man denke an die geschichtlichen Beziehungen der Moldau zu Polen —, hat in geschlossener Silbe ja für A, in offener je; ebenso verhält es sich mit e und a aus.

Für das Dakorum. ist außer dem Bulgarischen vor allem das Kleinrussische (Ruthenische, Rusinische u. s. w.), zuweilen auch das Großrussische zu berücksichtigen, da Rumänen und Ruthenen ja Grenznachbaren, in einzelnen Gegenden sogar Flurgenossen sind. Das Kleinrussische zeigt, ebenso wie das Großrussische, ja für altes A; in einigen Mundarten wird ja in betonter Stellung zu je, unbetont zu i. Ebenso hat sich in beiden Ä ZU U entwickelt.

Von allen slavischen Sprachen am wichtigsten für das Rumänische ist aber das Bulgarische. Zunächst hat das Altbulgarische (Altslovenische, Kirchenslavische u. s. w.), welches Ä = O und A = e besaß, den Wortschatz des Rumän. vermehrt; ferner das Mittelbulgarische, welches in Handschriften des 13. bis 14. Jahrhunderts durch die Vertauschung von A und Ä nach palatalisierten Konsonanten charakterisiert wird. Es hat sich herausgestellt, daß der Grund dafür ein lautlicher war: nach s z c j war A ZU d. h. wohl o geworden, und dieses weiterhin

zu T>(o), während e einfach die Nasalität verlor und e lautete. Im Ganzen ist der Stand auch heute noch so. Im Osten des bulgarischen Sprachgebietes steht für betontes und unbetontes altes Ä jetzt i,(o); im Westen in betonter Stellung auch meist l» — im Rhodopegebirge o, da — unbetont a; die letzteren Laute haben sich erst sekundär aus dem TE entwickelt. An Stelle des alten A wird jetzt fast überall e gesprochen, nur im Osten hat die lautliche Entwicklung zu ja, a, bzw. ji., i, geführt, was uns aber in Bezug auf das Rumän. nicht interessiert. In unbetonter Stellung wird dann dieses neue e, wie auch das ursprüngliche e, leicht zu i, eine Erscheinung, die ja auch im Rumänischen häufig ist.

Zum Schlüsse sind noch zwei Mundarten besonders zu erwähnen, von denen die eine noch jetzt Rhinesmus aufzuweisen hat. In einem Striche Südmacedoniens nämlich, in der Gegend von Vodena, Ochrida, Bitol, Kostur und in Sarakinovo bei Moglena hört man für altes A nsn und für A en; s. Jagic, Neueste Belege für den Nasalismus des macedonischen Dialektes, Archiv für slav. Philologie, Bd. XI, S. 264 ff. Und zweitens besaß das siebenbürgische Bulgarisch en für A und für Ä an, welch letzteres, da in den von Miklosich veröffentlichten Denkmälern ungarische Orthographie angewendet wird, eigentlich als offenes on zu lesen wäre, nach Miklosichs Ansicht aber als i>n aufzufassen ist, s. Vgl. Gramm. S. 92—93. Die Sprache dieser Leute ist natürlich nicht das sog. Dakoslovenische, aus dem die älteren slavischen Elemente des Rumänischen stammen, sondern nur eine Mundart des Bulgarischen; diese Bulgaren sind ja erst spät hier eingewandert.

Damit bin ich zum Schluß dieser kurzen Übersicht über die Schicksale der ursprünglichen Nasalvokale gekommen und wende mich nunmehr meiner eigentlichen Aufgabe zu: ich will auf den folgenden Seiten zunächst festzustellen versuchen, woher die slavischen Elemente, welche ursprünglich in ihren Stämmen Nasalvokale enthielten, stammen, und dann, ob sie bei oder nach ihrer Aufnahme ins Rumänische Veränderungen erlitten, und, falls das geschehen ist, welcher

Art diese Veränderungen waren. Zuerst werde ich hier also ein alphabetisches Verzeichnis der in Betracht kommenden Elemente, nach den slavischen Stämmen geordnet, geben.

I.

blend-: dr. blendä, bei Cihac auch bleanda „Tadel" stammt nicht direkt vom ablg. *ójtaa* ab, ebensowenig blendifesc „tadeln" und blenderesc „schlenkern"; sondern sie entsprechen dem Klr. *öjeHAA*TH, *öjeHABKa*Th, *6.ieiiAH/a*TH, die ihrerseits vom poln. bled- (in bledu, bledzie u. s. w.) abzuleiten sind.

bleanda „Geier" hat nichts damit zu thun, es ist das türk. bilen, pers. belend, s. Türk. El. III 14.

Cihac leitet von diesem Stamme noch blestesc „schwatzten" ab. Ein diesem entsprechendes Wort konnte ich in den zunächst in Betracht kommenden Sprachen, dem Serb. und dem Bulg., nicht finden, es liegt das aber wohl nur an der Mangelhaftigkeit meiner Hilfsmittel, denn man vgl. ablg. *ójia*CTH. *6p,*&3L* „errare, nugari"; cech. blesti, bledu und nslov. blesti, biedern „faseln".

blond-: blinda, blida „Tadel" vom ablg. *6x2&%b* „error fraus", von den Huzulen als blynda übernommen; s. W. d. ß. 12.

Die gleichstammigen Wörter bolind „dumm", bolmzesc „unsinnig sein", bolundärä „datura stramonium" sind durch Vermittelung des Magy. ins Dr. gekommen: magy. bolond „närrisch". S. Mändrescu, S. 46; SI. El. Ung.; Beitr. III 249.

Das ir. bludejt „fornicatio", ist ebenfalls sekundär, es stammt aus dem Kr.: kr. bluditi „irren, Unzucht treiben".

Hierher gehört vielleicht auch das ar. me mbudusesku „sich verwirren", es würde dann mit serb. *éaj-hm* zu verbinden sein; sonst könnte man auch an ngr. *Sfwiōöl^co* als Etymon denken.

bomb-: I. bumbj^ez „summen", als Subst. „Binse" und ar. bumbunadzp „es donnert" ließen sich vom ablg. *6 Ä 6-* (in *o a ö h ä t h* „trommeln") ableiten; da aber auch in solchen slavischen Sprachen, in denen sonst die Nasalität der A und

Ä spurlos geschwunden ist, bei Wörtern dieses Stammes Vokal + m vorkommt, so ist ein direkter Zusammenhang dieser dr. Wörter mit altblugarischen zu bezweifeln. Bei anderen hierher gehörigen rum. Wörtern lässt sich auch schwer feststellen, aus welcher slav. Sprache sie entlehnt sind.

bombänesc, bombonesc, bombäiu „summen, murmeln" und bombariü „Bremse, Hornisse" sind serb. Ursprungs: serb. *öyMCapa*Tii „summen", *öyoioap* „Hummel, Bremse". Das ir. bumbar „Pferdebremse" stammt ebenfalls aus dem Serbokr.

bubuiesc „stark klopfen, dröhnen"; dr. bubuiesce, ar. bubuiese „es donnert" entsprechen serb. *öydara*, *öyüny*Tii; die genaueste Ausgangsform der rum. Wörter wäre ein **gy6oBa*TH. Hierher gehören ferner ar. buburano, boburutp „Prasseln des Feuers", vielleicht auch ar. bubuire „Abneigung", nur ist es schwer, die Bedeutung mit der der übrigen Wörter in Einklang zu bringen, boburuto scheint bulg. Ursprungs zu sein.

Das ar. buboto „Maisbrot" ist alb. bobotf „Mais"; ebenso stammt ar. bubusar „erschreckend, Buzemann" nicht direkt aus dem Slav., sondern zunächst aus dem Alb.: bubs „Gespenst. Wauwau", s. G. Meyer, Alb., Wb.

Ar. bubulik[o] „Käfer, Mistkäfer" ist wohl eine selbständige Bildung des Ar. vom Stamme bub-, bzw. bubul (s. u. bombüli) aus, vgl. nblg. *gy6oje*rKa* „Insekt", ngr. *βofifvhog* „Hummel".

Zu diesen stellt Cihac noch bondar „Hummel" und bondäresc „summen"; im Ar. schließen sich daran an: bonduredzu „schwatzten" und bondurare „Geschwätz". In etymologischem Zusammenhang mit den obigen Wörtern können sie nicht stehen; woher sie ins Rum. gekommen sind, vermag ich nicht zu sagen, vielleicht hängt serb. *öeHeTa*Tii „schwatzten" mit ihnen zusammen. Soviel ist jedenfalls sicher, daß diese Gruppe von Wörtern mit dem Stamme bond- nicht mit der oben behandelten zusammengeworfen werden darf.

II. Nicht trennen darf man von dieser Gruppe eine andere, deren Grundbedeutung auf den ersten Blick sich nicht mit der der ersteren vereinbaren zu lassen scheint; ich meine bumb „Knopf" und seine Ableitungen. Cihac leitet sie zwar alle vom

I

— 306 —

magy. *gemb* ab, sagt aber schließlich, der Ursprung des Wortes sei zweifelhaft. Sie mit der ersten Gruppe zu vereinigen, hat Cihac sich wohl deshalb gescheut, weil ihre Bedeutung scheinbar weit davon abliegt, und weil der Stamm *bomb-* in diesem Sinne in den slav. Sprachen seltener vorkommt: slov. *bumbaca* „Stecknadel“; klr. öyMÖyniKa ..Tropfen, Stecknadel“, tfcBiöe.iL „Bläschen, Zitterperle“; serb. uyMöa:iKa „Stecknadel“; kr. biimbar „Stecknadel, Hummel“. Das Klr. zeigt uns am besten, wie sich die Bedeutungen der beiden Gruppen mit einander in Einklang bringen lassen: der Stamm *bomb-* bezeichnete ursprünglich die im Wasser aufsteigende und mit Geräusch platzende Luftblase. Aus dieser Grundbedeutung sind dann diese beiden Gruppen hervorgegangen, die eine umfaßt Ausdrücke, welche ein Zischen, Prasseln. Summen u. s. w. bedeuten, die andere solche, welche einen rundlichen, kugeligen Körper bezeichnen. Daß dem wirklich so ist, kann man auch sehen, wenn man die Wörter, die aus dem indogerman. Stamme *bhēmbo hervorgegangen sind, in den älteren idg. Sprachen betrachtet; s. Prellwitz, Etymolog. Wörterbuch der griech. Sprache, S. 47. Um nur ein paar Beispiele anzuführen, erwähne ich hier Iii *bumbülys* „Wasserblase“ und *bimbilas* „Roßkäfer, Bremse, Wespe“; oder agr. *xtuyu*, *jtɛ̃fi(piq* „Hauch, blasenbildender Tropfen (?)“, *jtɛ̃fi(q>oj*, „Brandblase“, *JtɔficipoZug* „Wasserblase, Schildbuckel“ und *jcsfucpvöcop* „Wespenart“. — S. auch *bombüli*.

Ob die dakisch-thrakische Sprachgruppe diesen Stamm besessen hat, ist fraglich; vgl. alb. komp(-bi) „Knopf“ aus ngr, *xofutog*, s. G. Meyer, Alb. Wb.

Es bleibt also nichts weiter übrig, als das nun. *bumb* u. s.w. von dem obigen slav. Stamme *bomb-* abzuleiten. Zu dieser Sippe rechne ich folgende Wörter: *bumb* „Knopf“, *bumbärar* „Knopfmacher“, *bumbarie* „Knopfmacherei“, *bumbuiesc*, *imbumb.,knöpfen*“; *bumbiliu* *bumburiu* „kugelrund“, *bumbureatä* „Steiß“; *boambo* „Kern, kugeliger Knopf“ (J. III 313), wahrscheinlich auch ar. *bumbar* „Gericht aus Leber-, Herz- und Milzstücken“. Dr. *bumbuseä* „Stecknadel“ ist das klr. *rtyM-*

— 307 —

oyrnëia „Stecknadel“. Die einzige Entlehnung aus dem Magy. ist *gombos* „Stecknadel“. Miklosich hat, wie es scheint, diese Gruppe in seinem Et, Wb. ganz außer Acht gelassen.

III. Für eine dritte Gruppe von Wörtern setzt endlich auch Miklosich einen anderen Stamm *bub* an, für serb. nblg. alb. *buba* „Wurm, Geschwür“ u. s. w. Weshalb er das thut, vermag ich nicht abzusehen, die Bedeutung ist ja nicht wesentlich verschieden von der der beiden obigen Gruppen, sondern schließt sich vielmehr recht gut an sie an; vgl. auch die oben erwähnten griech. *jr̄sficph* „Tropfen“, *jrofīrpog* „Brandblase“. Von der Brandblase ist es nicht weit bis zum Geschwür; und da bei slav. Völkern der Glaube verbreitet ist, daß Geschwüre u. ä. durch Würmer veranlaßt würden (s. Archiv XVI, 416), so konnte dieser Stamm auch leicht zur Bezeichnung von Würmern Verwendung finden. Dr. *buba* „Beule, Geschwür“ ist wohl das serb. Öyä „Ungeziefer, Pest, Krebs“, *bubulitā* „Hitzblätter, Finne“ das serb. öyöjinua „Pustel, Finne“, vgl. auch serb. oyomia „Geschwür“. Ableitungen sind: *bubat* „Blattern, Pocken“, *buboiu* „Beule, Aas“, *buburos* „finnig, warzig“, *buburuzä* „Hitzblätter“, *bubilca* „Geschwulst“.

bombüli: *bulbuc* „Wasserblase, Caltha palustris“, *bulbucütä* „Gurgeln des Wassers, Anschwellung“, *bulbucat* „gekrümmt“ stammen vom klr. öy.iLÖy-iLKATH „plätschern, Blasen werfen“ ab; *bulbuc* in der Bedeutung „Caltha palustris“ ist vielleicht das klr. öy.iLÖyKii „Pflanzenart“ (welche?). Von *bulbuc* ist abgeleitet: *bulbucesc* „Blasen werfen, schäumen“. Die Veränderung des ursprünglichen Stammes ist demnach nicht auf Rechnung des Rum. zu setzen, sondern sie ist bereits im Klr. eingetreten. — Die Herkunft der Wörter *bulboacä*, *bolboacä*, *bolboanä*, *vulboanä*, *hulboanä* „Strudel, Schlund“, die Cihac mit hierher stellt, habe ich nicht ausfindig machen können, wahrscheinlich steckt ein anderer Stamm darin, die Bedeutung wenigstens scheint darauf hinzuweisen.

bond-: dr. *dobinclesc*, ir. *dobendesk* (R. U. I 27. 86) „bekommen, erlangen“; *dobindä* „Gewinn, Zins“ sind vom ablg. *A O O Á J A* abgeleitet, dakoslov. *dobandem* (Lautb. Bulg. 126-1281
20*

dobanda (ebd. u. Sieb. Bulg. 119). Ebenso izbindä „Erfolg, Sieg, Rache“; izbinditor „Rächer“ vom ablg. *mO&zzL* „superesse, befreit werden“.

bonk-: boncjiuesc „röhren (v. Hirsch ges.)“; vgl. serbokr. bunkanje „Gebrüll“, poln. bakac baknac und russ. *uy*iaTi>*. öyiniaTt „brummen, brüllen (Rohrdommel)“, magy. bögni, böngetni „brüllen“. Etymologie nicht sicher.

cent-: tintä „Ziel, Stift, Korn am Gewehr, bractea(v)“ vom ablg. *iiAia* „Münze“, vgl. poln. cetka „Tüpfel, Flitter etc. Das mac.-blg. *uLiiTa* soll rum. Lehnwort sein, s. Archiv XI 268. Davon sind abgeleitet: tintar „Nagelschmied, Spängier“, tintesc, tintez „heften, zielen“, tintisoarä „Stiftchen“, tintuesc „vernageln, nieten“ und Ortsnamen, wie Tinte, „Jintern. Tintesti. — Vgl. Et. Wb.; Frdw. 5 u. 81; Beitr. III 247.

cembr-: cimbru, cimbir „Bohnenkraut, Satureia hortensis“ vom ablg. *iiAÖp^*; davon cinibrusor „Thymus serpyllum, Feldkümmel, Quendel“. Unbegreiflich ist mir, weshalb Miklosich m seinem Et. Wb. cimbru nicht von cembru, sondern von combru ableitet, obwohl er dort zahlreiche Beispiele für cembru aus den slav. Sprachen angiebt, s. dagegen SI. Ei. Rum. 53.

cenip-: cimpesc „sich kauern, sich beugen“ vom ablg. **iAIHTH.* cimpav „starrfüßig“ von *^iAnaBTb*, vgl. lingav. Miklosich setzt allerdings als Wurzel cep- an, aber cech. capeti, obersorb. capac sprechen für einen Stamm cemp-, welchem serbokr. TiemiTii „kauern“, nslov. cepeti „hocken“, nicht widersprechen, und in klr. ueiinyTii „kauern“, *ieriÖB3aTH*, -iiyrii „kriechen“ steht e jedenfalls für ;r, da unbetontes *a* wie (i)e lautet. Das Klr. *^AKJITJL* „sich ducken“ bietet offenbar eine Vermischung von cemp- mit cuk- (serb. *TiyqaTii* „kauern“), ebenso die dr. Formen cincuesc, cinchese; bei poln. czupic ist es gerade umgekehrt. Cihac leitet alles von cuk- ab.

censt- I: cinst „Ehre, Bewirtung“, cinstet „Salvia glutinosa“, cinstesc „ehren, bewirten“, cinstit „ehrlich, redlich“ können nicht vom ablg. *XIBCTB.* *^IICTB.* „veneratio“ abstammen, schon seit alter Zeit muß im Slav. ein anderer Stamm censt- daneben vorhanden gewesen sein, was ja öfters vorkommt.

I

denn für eine solche Annahme sprechen sowohl das *pocsentz* der Siebenbürgischen Bulgaren (Lautb. Bulg. 126—128; Sieb. Bulg. 130; Beitr. III 248), wie das *^ieicTB* der macedonischen Bulgaren (Archiv XI 268).

censt- II: pricestanie „Abendmahl“, pricestuesc „zum Abendmahl gehen“ stammen aus dem Kirchensiav.: klr. qpiuemeaue, serb. npinieinh(eH>)e, npiuieuihiiBaae vom ablg. npiniA-meinitE. Daneben giebt es im Rum. volkstümliche Wörter, welche buchstäbliche Übersetzungen der slav. Ausdrücke sind: impärtäsenie, impärtisesc. Das ir. pricesti „communio“ (R. U. 141; SI. El. Rum. 66) ist vom kr. pricestiti abgeleitet,

combr-: ar. tsumburiko „Quendel“ mit Svarabhakti. Jagic sagt im Archiv XI 267: „Der Pflanzennname *^piöpiiKa* (nämlich bei den macedon. Bulgaren) ist wohl aus dem Griech. entlehnt, gleich dem cubar, cumbar des Serb.; vgl. bei Miladinov 340: **ioMÖep&*. Wenn im Bulg. auch *^ienöpHKa* vorkommt, so steht diese Form des Wortes näher dem russ. *iiäöpi*“. Das Wort ist nach Miklosich wohl aus dem Griech. entlehnt, aber die macedonischen Bulgaren haben doch nicht direkt das griech. *dvLišooc* übernommen, sondern ihre Vorfahren, die alten Bulgaren; von diesen ist es, wie ich glaube, durch die Rumänen entlehnt, und erst von den Aromunen haben es die makedonischen Bulgaren erhalten. Diese Annahme ist mir um so wahrscheinlicher, da, wie Jagic selbst angiebt, noch mehr Wörter aus dem Ar. in den macedon. Dialekt des Bulg. übergegangen sind, s. Archiv XI 266—268. Mit dem serb. Trynioap neben **iyöap* wird es eine ähnliche Bewandnis haben; ebenso mit nblg. *^ioMÖepi* und *TieMÖpiiKa*. Das Klr. *tiHMÖpac* „Saatwucherblume, Chrysanthemum segetum“ weist mit seinem i ganz offenbar aufs Dr. hin.

domhjr-: Ortsnamen, wie Dimb vom ablg. *āāot.* „arbor, *£ivtöV*“ und davon abgeleitete: Dimbeni, Dimbova, Dimbovita, Dimbovicean, Dimbovnic. Dr. dumbravä „Wald“ entspricht dem ablg. *aÄöpaña* „arbores“; davon dumbrävioarä, dumbrävitä, „Wäldchen“, dumbravnic „Waldmelisse“, dumbräveancä „Blauracke, Coracias garrula“. Von einem ablg. *^iäULiL* stammt dumbet

„Gamander, Teucrium chamaedrys". Dagegen ist dobrovniea wohl aus dem Serb. entleimt, das serb. jynpomiiK ist allerdings männlich, vielleicht giebt es aber auch eine weibliche Nebenform, vgl. nblg. /r^tipoBKa. Dubesc, dobesc „gerben" kann sowohl serb., wie klr. Ursprungs seinem beiden Sprachen giebt es ein ^{AVÖIITH.} das ar. dubesk „gerben" spricht für das Serb.; davon: dubalä „Lohe", dubälar „Lohgerber". — Hierher gehören wohl ferner duba und dubas „flaches Flußschiff"; das erstere ist das klr. xy(> ..Kahn", das andere klr. flyfiac, welches gewöhnlich „Trog" bedeutet, am Bug aber auch für „Flußschiff" gebräuchlich ist. Hinsichtlich der Bedeutmisch von duba und dubas vgl. man das deutsche „Einbaum".

dong-: dungä „Streif, Kante. Messerrücken" vom ablg. ÄÄra „arcus, iris"; davon: dungat „gestreift". Vom serb. jora stammen ab: doagä „Daube", dogar „Faßbinder", dogärie ..Faßbinderei", dogesc „zerspringen" (?). Vgl. Cihac. Et. Wb.

drenzga: ar. druzgo „Dickicht", jedenfalls von einem nblg. *Ape3ra, ablg. apA3ra „Wald". Im Serb. kommt apeara nur in Ortsnamen vor.

drong-: drug „Barre. Stange"; dr. drugä „dicke Spindel", ar. drugo „Strick-, Wollgarn" (alb. druga ..Spindel"); drugar „Preßbengel", indrug „spinnen, schwätzen" kommen alle vom ablg. Äpisr- ^{neut. unj. zw. r.} drug, drugar durch Vermitteliing des klr. /ipyr „Stange", die anderen zunächst vom serb. jpyra „Spindel".

frong-: frinc „Abendländer" vom ablg. ^pÄri,. In den SI. El. Rum. 51 meint Miklosich, das Wort könne auch aus dem Griech. entlehnt sein; aus dem Griech. muß es wohl stammen wegen des g für k im slav. Etymon, aber doch nicht direkt, sondern die Rumänen haben es durch die Bulgaren erhalten. Für diese Annahme spricht das i. während neuere, direkte Entlehnungen aus dem Griech. a haben: franc „Franke", frant „Lustseuche".

glend-: oglindez „sich spiegeln" vom ablg. oiYiAjaTii, sieb.-blg. glenda (Lautb. Bulg. 126—128: Sieb. Bulg. 123. 130: Beitr. III 247), mac.-blg. rjeiLUDix (Archiv XI 268); davon

oglindä „Spiegel". Die Form ogrindzeau „Spiegel" (J.Iii 323) erinnert an das serb. oijeja.io hinsichtlich der Endung, während das mgl. oglindalp sich an das mac.-blg. or.ieir.ia.io anschließt.

glombok-: Ortsnamen, wie Glimboca, GllmboacäfBeitr.III 2,19) vom ablg. r.TAööKa; Hiliboca dagegen kommt vom klr. rjiiooKiiir „tief". Das ir. dembok, -oako, -ots, -oatse „tief" bietet eine Verquickung des obigen Stammes mit dlübok-, wie sie auch im niedersorb. dlymoki. dtunioki. neben glumoki vorliegt. Eine besondere Ausgangsform *Mi¥LÖÖKi> anzusetzen, wie Miklosich in den R. U. I 27. 84 vorschlägt, ist nicht nötig, da das serb. dubok, worauf er verweist, sich doch lautgeschichtlich durchaus regelmäßig aus cllübokü entwickelt hat; s. W. d. R., 2.

golomb-: columb, columb „Holz-, Haustaube" (J. III 316) vom ablg. rojAöt mac.-blg. rojrxMÖ-L (Archiv XI 267); auch Ortsnamen, wie Golumb, Golumbeni u. s. w. Die Form hulüb ist das klr. ro.iyö: davon hulubas „Tauber" und Ortsnamen, wie Hulub, Huluba, Hulubesti u. s. w. Das o von ro.iyö ging wegen seiner Tonlosigkeit leicht in u über. Ir. golubu, golup, gulub, hululxVi (R. U. I 30. 88) und golubitse (R. Ü. I 88; J. II 218) stammen aus dem Kr.: kr. golub und golubica.

o'omb- I: sgimboiu „anstarren, angaffen (Hateg.). Fratzen schneiden" von einem ablg. ^c^r^ööBaxii aus rÄÖa „Maul"; vgl. magy.-slovak. gamba „Flabbe, Wurstmaul".

gonib- l¹ sgimboiu „glans penis" ist wohl eher mit ablg. rÄÖa „Pilz" zu verbinden, als mit rLiöi.K'L „flexibilis", wie Cihac will. Von dem letzteren mag ghibuesc „biegen" herkommen, sgimboiu aber paßt doch sowohl hinsichtlich der Form, wie der Bedeutung besser zu riK.6a. Auszugehen ist also etwa von einer Form *gonibLlji> mit unorganischem s.

Zu diesen stellt Miklosich noch einige Wörter mit der Bedeutung „Aussatz" u. s. w. Das dr. gubav „bleich, blaß" scheint mit dem serb. ryöan zusammenzuhängen, nach meinen Wörterbüchern besagt dieses aber „aussätzig, räudig", nicht „blaß" oder etwas ähnliches: vielleicht kommt gubav mit der nun. Bedeutung im Ostserb. vor.

gond-: ir. gändesc „wehklagen" (R. U. I 29) von einem ablg. [^]rA_HTii aus ^{FÄCTII.} ^{FÄJÄ} „cithara canere", vgl. nslov. gondrati „murren". Dr. gindae „Käfer" von einem ablg. *rÄ^AaK^L, vgl. klr. ryzniK; davon gindacei „Fliege". Wegen der Bedeutung vgl. man serb. ryiw.i, ryn^o „Maikäfer", klr. ryzuK „Junikäfer". Hierher gehört vielleicht auch gundolas „Kaulquappe" (J. III 316), doch ist mir der Bedeutungsübergang nicht klar, **K** * ? Jrm̄ !

gong-: ging „Ton, Schall"; gingame, gungolie, grungoasp, goaiigo (J. III 316—317) „Insekt"; goangä [^]Ungeziefer, Käfer" sind Bildungen vom ablg. Stämme F Ä F - : rⁿniaTii, rÄriiTii „murmurare". Auffällig ist die Form goangä. ^{Lⁿoom}

Eine zweite Gruppe desselben Stammes bilden die Wörter: gängav „stotternd", gängävesc, gängä(n)esc „stottern, girren"; vgl. ablg. rArmiB'L „mussitans", russ. ryniiBiiä „stammeln", nblg. rÄran „stammeln, näseln". Die Form gongonesc soll Einfluß des Griech. kundthun: griech. yoyvCco wahrscheinlicher ist mir, schon wegen der Bedeutung, eine Beeinflussung durch das klr. ryroHiTii „girren" u. s. w.

gons-: ginscä, gunsko (J. III 316—317) „Gans"; ginsac, ginscar! „Gänserich" von ablg. rACKa, *rAcami, *rACKapL. Vom nblg. r^cka stammen ab: dr. gäscä, gusko, ar. gosko (pl. gosti) „Gans", dr. gäscan „Gänserich", gäscaritä „Gänsekresse, Arabis"; gäscäiesc „zischen". Das ir. guscä, pl. gusce = guste (R. U. I 30), guske (R. U. I 85) ist kr. guska. S. SI. El. Rum. 21.

gonst-: hins, häns „Dickicht" stellt Miklosich (SI. El. Rum., 20) mit ^{TÄCTT.} „densus" zusammen, hegt aber Zweifel an ihrer Zusammengehörigkeit. Das von Cihac mit angeführte hätis hängt vielleicht mit dem klr. xauii „Gestrüpp" zusammen, also hasci-f-is. Dagegen lassen sich huciu, higiu(?), hucaeag „Dickicht, Buschwald" leichter auf diesen Stamm zurückführen; letzteres stammt jedenfalls vom klr. ryniaK „Gebüsch, Gestrüpp" ab, huciu führt auf ein klr. *rynr>.

Hierher gehört ferner huscä „Salz aus Soole", es ist das klr. rycKa (eo.uí), und dies ist kontrahiert aus rycT-Ka: vgl.

Cihac, — Gusti „Hefen" scheint ebenfalls klr. russ. Ursprungs zu sein: klr. russ. ryma „Brei, Hefe", pl. ryiini. Das st weist allerdings auf das Bulg. hin, aber das nblg. rAiija << ablg. r;&ma << *gonst-ja hat o, nicht u als Stammvokal.

Schließlich ist noch zu erwähnen ir. gust „denso", gusto „sovente" (R. U. I 89) vom kr. gust „dicht", adv. gusto „häufig".

gonz-: ginj „Bast-, Rutenseil" vom ablg. *rA>KL „vimen", vgl. klr. ry>K „Seil"; davon: gänjeu „etwas gedrehtes", gänjesc „winden, drehen". Bezuglich der Berechtigung, einen Stamm gonz- anzusetzen vgl. Zubaty im Archiv XVI 393—394; Miklosich zieht die betreffenden Wörter zum Stamm enz, onz. Das dr. cujbä ist klr. ryama „Weidenband, Bindegerte"; davon injcujbez „biegen" von einem klr. *ry/KBaTii. Die serb. gleichlautenden Wörter haben etwas abweichende Bedeutung: ryxcBa „Flechte aus Reisern, Rolle"; ry^cBaTH „zerknicken", deshalb ist es wahrscheinlicher, daß das Rum. sie aus dem Klr. entlehnt hat.

grenz-: grindä, mgl. grindo (pl. grins) „Balken" vom ablg. rpA#; das ar. grendo- „Dachbalken" deckt sich mit dem mac.-blg. rpeiuia; ir. grede ist das kr. greda (R. U. I 85). Dr. grindeiu, grind'eiü (J. III 316) „Pflugbaum" kommt von einem ablg. *rpAAe.iL, vgl. serb. rpe^ceJB, russ. klr. rp^cAiuL, czech. hridel, nsl. gredelj, magy. gerendely. Rein rum. Bildungen sind grindis „Balkengerüst, Tannenbestand"; grindusauo, pl. grindusale „Thürbalken" (J. III 316); grinduta „kleiner Balken".

gromb-: grumb (Hateg.) „hart" vom ablg. rp^cöt.. Ebenso ir. grump „rauh, uneben" (R. U. I 88; Beitr. III 250), grumb „häßlich" (W. d. R. 2; R. U. I 30), z. B. parä grumbä, in Siebenbürgen: pitä grumbä „Schwarzbrodt"; adv. grumbo kuvintaja „überredend" (W. d. R. 9; R. U. I 30).

chlemb-: hliab „canalis, catarracta, rupes" stammt, sagt Miklosich in den SI. El. Rum. 51, „wahrscheinlich unmittelbar aus dem Russ.", wo das Wort ^{x. ih ö l} lautet, doch ist der Zusammenhang noch zweifelhaft". Jedenfalls hegt er nur wegen des Bedeutungsunterschiedes Zweifel, im Russ. bedeutet nämlich ^{x. j m o l} „Öffnung, Schlund, Schleuse"; groß ist aber der Unter-

schied nicht, und lautlich läßt sich gegen diese Ableitung nichts einwenden.

clilond-: hluj, hlujan „Stiel, Stengel“ bringt Cihac mit dem ablg. ***XJÄA-B** „Rute“, **XASLRHIE** in Verbindung. Ein Etymon *x;iyl), bzw. *x.iy;K, ablg. *xjÄ)Ka;i> < *chlond-JL habe ich weder im Serb., noch im Klr. rinden können.

klemp-: ar. klembo, klimbut „lange Stange“ vom ablg. ***K.IMI-**, wahrscheinlich durch Vermittelung eines inae.-hlg. *KjreMim. Miklosich sagt in seinem Et. Wb.: „Für eine Wurzel klein]- fehlen sichere Daten“; für die Annahme dieser Wurzel sprechen aber die von ihm selbst angeführten russ. Wörter **KJM-L** „Knebel“, KianLimT, „Schlinge“ und die obigen ar. Wörter.

klient-: proelet „verdammst, gottlos“, trecler „dreimal verflucht“, procletie „Verwünschung“ stammen vom big. npoKiei, TpiiiaeT ab: ablg. npoKiATTB. Aber Formen, wie npoiaATi, G. 89, npoKJAmi G. 60, iipoKiT/riai G. 63, 2. 302, 2; xpeKit/r G. 63, 2, Tpmarf/r G. 93, 2 sind natürlich russ. Ursprungs: russ. npoK.iatLiir, TpeK.iHTtiir.

kiest-: cleste „Zange, Feuerzange“ von einem bulg. *Kilui für laimu oder vom serb. Kienixe „Zange, Lichfscheere“, ablg. **IÄ'UIA** „forceps“.

klomb-: sgläbog „Erdklumpen“ leitet Cihac über scläboe. cläboc vom ablg. **KJTAUO** *KIÄÖT.KO „glomus“ al). Zunächst käme es dann von nblg. **IWTLO**; doch ist diese Ableitung wegen des k für g zweifelhaft, ich würde es lieber mit klr. **IMIHV**, „Erdscholle“, russ. rawöa „Klumpen, Erdscholle“ verbinden.

klomp-: klup, klupie „lange Bank“ (J. III 317) vom serb. Kiyna „Bank“, ablg. **RMAIIB**, nslov. klöp.

kolenda: colindä, ar. kölindp „Weihnachtslied“ u. s. w., vom ablg. Ko.TAfla; davon colind „Weihnachtslieder singen“. Auf ar. Ursprung weist das mac.-blg. KO.imi^a neben KOJeiua hin.

kolendr-: colindru „Coriandrum sativum“ von einem ablg. ***KO.IAÄPT**, vgl. poln. koleder neben koledra.

kompona-: cumpänä „Wage, Gleichgewicht, Brunnen-schwengel, Schlagbaum“ vom ablg. KAnona „janx, statera“:

davon cumpänesc „wiegen, erwägen“. — Mit dem slav. \\\ orte haben nichts zu thun: ar. **xapjidva** (R. ü. I 204; SI. El. Rum. 28). kombano „Klingel, Schelle, komboni „Glocke“ (J. II 116). sie entsprechen den alb. kembone, kambane, ngr. **xaujrdpcc** „Glocke“. Das ar. kopane stammt aus dem Bulg.: pl. **KÄTTOIHH**. ist aber durch die zahlreichen Formen mit a in der zweiten Silbe beeinflußt worden. — Das ar. kumbuloiu „Rosenkranz“ ist wohl auch hierher zu ziehen, es deutet auf Entlehnung aus dem Alb. hin: alb. kumbona „Schelle“; die beiden Wörter liegen auch der Bedeutung nach nicht weit auseinander. Das ar. komppnoriu „Turm“ ist durch Vermittelung des alb. kampanar aus dem Ital. entlehnt: ital. campanile. Ebenfalls ital. Ursprungs ist das ir. kompana: ital. campana (R, U. I 25).

G. Meyer meint in Gröbers Grundriß, Bd. I, S. 808 u. 812. die Vorsilbe cum- habe sich beim gegischen kumbone und beim rum. cumpänä eingemischt. Beim geg. Worte mag dies zutreffen, ebenso bei den übrigen alb. Formen mit u: beim rum. cumpänä aber ist eine derartige Einwirkung ausgeschlossen, da es ja, wie schon die Bedeutung zeigt, vom slav. KAnona abstammt, außerdem entspricht das u ganz der lautgeschichtlichen Entwicklung. — Vgl. auch Frdw. 97; SI. El. Ung.; R. U. I 204.

kond-: ar. klondu „einmal gekämmte Wolle“ hängt vielleicht mit diesem Stamme zusammen, vgl. mac.-blg. KTai^eaa „Werg“ (Archiv XI 267); russ. klr. Kyse.ia „Spindel“, **KYJJIO** „Zotte“. Letzteres entspricht einem ablg. ***KÄA.10** und daraus konnte sich durch Umstellung des 1 leicht das ar. Wort entwickeln: ***KÄH&T0** > %.raHflo > ar. klondu. — Cärliont „Locke“, steht wohl ebensowenig, wie caer „Rocken“ in Verbindung mit kond-, vgl. Cihac; das erstere paßt eher zum klr. KapaioKa „Hacken, Schlinge“, dessen Herkunft mir aber unbekannt ist.“

kons-: ir. cus' cuz (R. U. I 26), kus (R. U. I 86) „Bissen“ vom kr. kus, nicht vom nslov. kos, wie Miklosich will; ablg. **KÄCL** „Bissen“.

krent-: scrintesc „verdrehen, verrenken“ vom ablg. ***cx-KJATHTH** statt exKpAiiÄTii; davon: scrintealä „Verrenkung“;

scrintä, scrinte „Flieder (*Syringa vulgaris*)"; scrinteie, scrin-titoare „Fingerkraut, *Potentilla anserina*".

Zu dieser Gruppe stellt Cihac ferner: cret „kraus, lockig", inlcretiturä „Falte, Runzel", cretos „gelockt, gefaltet", creti-soarä „Alchemille"; injcretesc „runzeln, in Falten legen". Be treffs dieser Wörter bekennt sich Miklosich in seinen Beitr. III 251 zur nesciendi scientia. Zur Erklärung dieser Wörter sind wohl vor allem serb. KperiaB „kraus, gefranzt" und KpenaBirni „kräuseln, ausfranzen" heranzuziehen. Ob darin der Stamm KpAT- steckt, lässt sich natürlich aus dem Serb. allein heraus nicht entscheiden. Nehmen wir dies aber an, so wäre für KpenaB als Etymon ein *KpAT-Lii-aB[^] vorauszusetzen. Die rum. Wörter würden alsdann von einer kürzeren Form dieses Adjektivs, von *KpeTau etwa „Krauskopf bzw. von dessen obliquen Formen: *KpeTn;a, *KpeTim u. s. w. abzuleiten sein.

kromp-: vom ablg. KpAnt „klein" sind folgende dr. Wörter abgeleitet: crämpeiü „Stückchen Strick" etwa von einem *KpÄiie.iL, vgl. nblg. Kxpnejrt „Ende Strick"; crämpoiü „Bruchstück, Knebel" und davon crämpotesc „knebeln", erirn-potesc „in längliche Stückchen schneiden"; crämpote „Zwischenraum"; vgl. poln. krepy „kurz und dick", krepowac „zusammenbinden". Der Bedeutung nach paßt hierher auch ganz gut cräpotesc „knupfern, benagen", d. h. ursprünglich: „kleine Stückchen abbeißen". Weit von diesen Wörtern entfernt sich dem Sinne nach cräpitä „Schnitzer, Hindernis"; die semasiologische Entwicklung davon ist mir nicht klar.

kröne-: crincen „entsetzlich, grausam", sä incrincenä „erschrecken" und crinecie „Grausamkeit" stammen vom ablg. KpjMinia „cholera, bilis, ira" ab. Vgl. Et. Wb.; SI. El. Rum. 27; Beitr. III 249.

küning-: cneaz „Fürst, Dorfrichter (Transsylv.), Mitzesitzer" vom klr. russ. КНЯЗЬ, ablg. КНЯЗЬ.

lend-: lindinä „Brachfeld" vom ablg. wnn a „terra inculta"; auch alb.: Isndins „unbebautes Land, Wiese", s. G. Meyer, S. 243. Ir. ledine „maggese, Brachfeld" (R. U. I 63. 87) ist das kr. ledina.

leng- I: lingav „kränklich, schwach" hat m. E. nichts mit serbokr. jioxaB „kränklich" zu thun (s. Cihac), sondern ist ein vom Verbalstamme jrAr-(jrAii[^]H, jrArA „sich legen") gebildetes Adjektiv, also ablg. *TAraBT>, eigentlich ein pari prät. act. von jAraTii, auf deutsch etwa: „einer, der sich gelegt hat". Davon das Zeitwort lingävesc „kränkeln, schwach sein".

leng- II: ir. lenjesc (G. b. 285), lenzi (Beitr. III 251) „lügen" beurteilt Miklosich in den Beitr. III 251 ebenso, wie dr. cinste: „der Nasal ist unhistorisch". Trotzdem setzt er dafür eine aslov. Form *leng- voraus. Ob wirklich eine solche Form neben lög- einst bestanden hat, ähnlich wie das Dakoslov. censt- für eist besaß, lässt sich nicht entscheiden; wahrscheinlich ist es nicht, in den indogerman. Sprachen kommt m. W. keine Wurzel leng- in dieser Bedeutung vor, und das e des ir. Wortes statt des zu erwartenden i spricht auch dagegen. Das n wird hier also nachträglich eingeschoben sein, wie das ja öfters vorkommt,

lench-: Leah (pl. Lesi) ..Pole" aus dem Klr.: JTHX; schon der Plural Lesi deutet auf jüngere Entlehnung hin. Das ar. Linie „Polonia" (Bojadzi 146) ist aus dem nblg. jrfe-L gebildet.

lent- I: ir. lece (R. U. I 33), lece (R. U. I 89) ..Linse" ist das kr. leca „Linse", ablg. jrAma.

lent- II: lentä „Ordensband, Schleichfieber" stammt nicht vom ablg. jreirniH „linteum" ab, sondern vom nblg. oder klr. jreirra „Band". Auffällig ist die andere Bedeutung „Schleichfieber"!

lonk-: oblinc, oblanc(?) „Sattelknopf" vom ablg. ocliäk.l ..umbo sellae", serb. oojiyK „Sattelknopf". — Cihac stellt hierzu noch obloc „Fenster" und oblon „Fensterladen". Miklosich bezieht in seinem Et. Wb. beide auf einen Stamm oblokü. Zunächst stammen sie aus dem Klr.: o6(o).tok „Fenster", oojioh „Jalousie",

lonka: luncä „Aue, Wiese, Hain" vom ablg. jäkr „palus, sinus"; vgl. Et. Wb.; Beitr. III 250; SI. EL Neogr. 548; SI. El. Ung.; G. Meyer 231. Auf luncä, das eigentlich nur „Aue, Wiese" bedeuten kann, ist die Bedeutung „Hain" jedenfalls

von einem jetzt, wie es scheint, verschwundenen lung, lungä vom ablg. j[^]n, „nemus“ übertragen worden. Dass dieses aber einst vorhanden war, das beweisen die zahlreichen Ortsnamen dieses Stammes: Lung, Lunga, Lungesti, Lungoiu, Lungulesti, Lungulet, Lungulita neben Lunca,-. Lunci, Luncani, Lunceni. Luncavat, Luncusoara, welche von jÄKa abgeleitet sind.

Das gleichstammige prelucā, preucā, preocā ..kleine Waldwiese* ist wohl klr. oder russ. Ursprungs. Schon das teilweise Fehlen des l weist darauf hin, da ja ein russ. klr. l vor u leicht schwinden kann. Leider habe ich kein russ. oder klr. Etymon npe.iyKa gefunden; npnjyKa russ. „Gegeden einer Plußkrümmung“ klr. „Filialdorf“ u. s. w. ist kaum als solches zu betrachten, denn erstens weicht die Bedeutung gar zu sehr ab, und dann liegt auch kein Grund vor, weshalb die Vorsilbe pri- mit pre- hätte vertauscht werden sollen.

lont-: lance „Lanze, Pickel“, läncer „Lanzenreiter“ lassen sich direkt weder vom lat. lancea, noch vom ablg. jÄuia ableiten. Dr. lance ist jedenfalls aus dem Magy. entnommen: lancsa, lancesas „Lanzenträger“, welche, wie nslov. lanca, nach Miklosich (Et. Wb. 173) jüngere Entlehnungen sind. Das magy. Wort kann vom deutschen „Lanze“ oder vom ital. lancia herkommen, das nslov. vom magy. lancsa oder vom ital. lancia. Das rum. lancea ist also auf keinen Fall slav. Ursprungs.

menk- I: mince, minge „Spielball“ vom ablg. *MAK₁I (Et. Wb.; SI. El. Ung.; SI. El. Rum 31); das mac.-blg. Minima erklärt sowohl die Endung -e, wie die Vertretung des c durch dz. Davon mincez, mingez „ballen“.

mekinje „Kleinen“ (R. U. I 35) ist das kr. mekinje „Kleinen“ vom ablg. *MAKLiiia „furfur“.

mendl-: melitā, melintā, melitoiu „Hanfbreche“ können nicht vom serb. ^uuima „Trommel-, Hanfschlägel“ kommen, dieses hätte im Dr. *malita oder *mäliita ergeben; s. Saineau. Wb. Vom ablg. M.rETii „molere“ (W. d' R. 34; Et. Wb.) lassen sie sich auch nicht ableiten. Sie stammen vielmehr vom klr. 3i;i.iiima „Hanfbreche“, ablg. *MA.nm;a ab, vgl. Beitr. III 248. — Dagegen kommt das von Cihac zu dieser Sippe gerechnete

melesteu „Handmühle“ offenbar vom Stamme mel-: ablg. M.itTii, Me.ux „molere“; ein direktes Etymon dafür war leider nicht zu finden, vgl. aber klr. Me.iLHiiia „Handmühle“ u. ä.

ment-: smintesc „stören“ von einem ablg. *CT₁MATH₁TII aus MACTli, M A T A „turbare“, vgl. serb. cMCTaTii; davon: smintit „verrückt“, smintā, smintealā „Fehler“. Im MgI. fehlt diesem Verb die Vorsilbe c[^]: mintes „mischen“ (Vl.-Mgl. 42), dagegen findet es sich mit lat. dis- verbunden: desmintes „entwirren“ (ebd.). Auch im Ar. tritt es praefixlos auf: mintesku, mintesti „durcheinanderrühren, trüben“ (Beitr. III 247—248).

Das dr. smintāna, ir. smántärä (R. U. I 45) „Rahm“ setzt ein ablg. ^CT[^]iATana voraus, vgl. serb. nblg. nslov. czech. snietana u. s. w.; s. Et. Wb.; Beitr. III 250; SI. El. Rum. 48. Davon sind abgeleitet: smintānīta (smintuscā) „Plumpsack“; smintānesc, ir. smántäresc (R. U. I 45) „abrahmen“.

In diese Gruppe reiht Miklosich in seinem Et. Wb. und den SI. El. Ung. noch mätähälä, mätähula „Gespenst“ ein und führt sie richtig auf slovak. magy. matoha zurück. Die ferner von ihm dort angegebenen mohoandā, mogändeatā „bete noire, seltsame Gestalt“ dagegen haben nichts mit obigen beiden zu schaffen; Cihac bringt sie mit Recht in Verbindung mit dem magy. magan „allein“; maganc, magändok „Einsiedler“, während er mätähula fälschlicherweise von motiti ableitet. Für das erwähnte slovak. matoha stellt Miklosich als Etymon ein *mentoga auf. Viel überzeugender ist das, was Zubaty im Archiv XVI 398 darüber sagt. Er nimmt eine Wurzel ma- „trügen“ an und bringt dafür zahlreiche Belege aus den slav. Sprachen, z. B. russ. Mai-iHTB „betrügen“; poln. mara „Schreckbild“, matolka „Hausgeist“; slovak. mamona, matoha „Gespenst“ u. s. w. — Demnach ist das rum. mätähala aus unserer Betrachtung auszuscheiden.

mentva: mintā „Minze“ vom ablg. MAT(β)a, s. SI. El. Ung.; Et. Wb.; Frdw. 110: SI. El. Rum. 31; G. Meyer, Alb. Wb. Dr. minta muß aus dem Slav. stammen, denn wenn es direkt vom lat. menta herkäme, müßte es intā lauten, vgl. J. III 31 ff.

mond-: premind „aufschieben" vom ablg. *npeMÄAa-Tn von MÄAHTH „cunctari".

mondr-: mindru „stolz, schön" (in letzterer Bedeutung auch bei den Zigeunern: niondru, Beitr. III 249) vom ablg. MÄÄP'E „weise", mac-bl. MT&HvpT; mindret „schön, elegant" von MAÄptirt „sapiens". Rum. Weiterbildungen davon sind: mindrie „Stolz", mindresc „stolz werden, sich brüsten", mindrulita „Liebchen"; mindrete „Pracht, Eleganz".

monk-: muncä „Qual, Plage, Arbeit", mgl. monko „Mühe" (Vl.-Mgl. 49) vom ablg. MÄKA „tormentum", mac-bl. MXHKA, sieb.-bl. manka (Sieg. Bulg. 129); muncesc „peinigen, arbeiten", ir. muntsesku „erdulden, arbeiten", ir. muntsit „geplagt" (SI. El. Rum. 65; R, U. I 36; J. I 132, 14 u. 17. 136. 5 u. 6) von MÄÄHTH „torquere, excruciare", mac-bl. MT&imeii'L. Magy. munka, munkalni sind offenbar aus dem Rum. entlehnt, denn ablg. Ä hätte doch im Magy. an, on ergeben, vgl. SI. El. Ung.; SI. El. Rum. 81.

Aus dem Russ., genauer wohl Klr., stammen mucenic „Märtyrer", mucenită „Märtyrerin", mucenie „Märtyrertum": klr. 3iyieiiHK, My^ieiiiii, My^eHiie; eine Ableitung von mucenie ist mucenesc „zum Märtyrer machen". Wenn in alten Texten Schreibungen wie M^ieHIA, M^ieiiuiie, M^ieinuiLiop (G. 257, 2 u. 3) vorkommen, so röhren diese sichtlich davon her, daß sich der betreffende Schreiber allzugenau an seine kirchenslav. Vorlagen hielt.

Zu dieser Sippe ziehe ich noch folgende Wörter: mäc(el)esc „zerquetschen", mäcealä „Quetschung", mäces „Hagedorn, Brombeere (*Rosa canina*, *Rubus*)". Die Bedeutung der ersten zwei schließt sich ja so eng an die der oben genannten an, daß ich gar nicht begreife, wie Cihac darauf kam. sie davon zu trennen und sie auf den Stamm nienk- „weich" zu beziehen. Auch die slav. Sprachen bieten in dieser Beziehung fast nichts, was zu dieser Ableitung veranlassen könnte, außer vielleicht serb. Menaxii „weich schlagen"; die alten Ableitungen von menk- und ihre heutigen Spiegelungen haben durchgängig die Grundbedeutung „weich"; vgl. auch unten ir. muka. Dr. mäcesc ist

offenbar das nblg. MÄÄHTH „quälen, zerschmettern, zerquetschen", ablg. MÄJIHTH. Davon ist mäcealä abgeleitet, und an dieses lehnt sich mäcesc an.

S

Ob das von Cihac mit hierhergezogene mäces „Hagedorn u. s. w." etwas mit dem Stämme monk- zu thun hat, ist auch mehr als zweifelhaft; der Vergleich mit serb. >ieKHin „Nuß-, Traubenart, Knackmandel" ist auf jeden Fall ganz unangebracht. Herr Prof. Weigand machte mich auf den Stamm mac- in mäcat, mäscat „großkörnig, großblumig", mäciulie „Knopf, Blütenkopf", mäciucä „Knüppel, Keule" aufmerksam. Lautlich läßt sich gegen diese Zusammenstellung nichts einwenden, und in semasiologischer Hinsicht, glaube ich, auch nicht. Allen diesen Wörtern ist der Grundbegriff „Knopf, Knollen" u. a. «gemeinsam, und mäces nun würde sich ganz gut in diese Gruppe einfügen lassen, da der Hagedorn auch etwas knolliges, seine Früchte, die Hagebutten, aufzuweisen hat. In den slav. Sprachen möchte ich mit dem Stämme mac- in Verbindung bringen: serb. Ma^iyra „Stock, Keule", slovak. mäcona „onopordum acanthus", vielleicht auch nslov. macel „Holzschlägel", sowie das ngr. ftaz^ovxa „Keule" und das magy. mäcsonya „Kardendistel" (wegen ihrer dicken Blütenköpfe so benannt); Miklosich stellt für diese Wörter drei Stämme auf: macülü, maconja, macuga.

/

monka: ir. muka „Mehl" (W. d. R, 9) ist das kr. rnukä. Dieses Wort gehört natürlich eigentlich mit zur vorigen Sippe; wenn es sich von dem obengenannten MiRKA und dessen Spiegelungen in den heutigen slav. Sprachen durch die Betonung unterscheidet, so wiegt doch dieser Umstand nicht allzu schwer, es erklärt sich daraus, daß man das Bestreben hatte, die Bedeutungen „Qual" und „Mehl" auch äußerlich durch Verschiedenheit in den Wörtern zum Ausdruck zu bringen. Ursprünglich besagte dieses MÄKA wohl nur „etwas zerquetschtes", welche Grundbedeutung ja noch am nblg. MÄÄHTH („zerquetschen" neben „quälen") haftet, und der Weg vom Quetschen zum Quälen war nicht weit; s. oben.

_\

niont-: ir. smunti (Beitr. III 248; R^ U. I 45), zmunti Weigand, 5. Jahresbericht.

%

(J. I 130, 10) „sgarrare, sich irren“ vom ahlg. ^{C L M A T I T H} „turbare“. Vielleicht ist das serb. CMyih:vni neben C3iyTiiTii. vom rum. smunti beeinflußt worden.

Von demselben Verb stammt auch dr. sumut, asmut, „hetzen, aufhetzen“ ab und zwar zunächst vom klr. oiyrnri „aufregen, aufwiegeln, aufhetzen“, das t erklärt sich durch die Einwirkung der 2. P. Sing. Auffällig ist, daß auch das Ar. dieses Wort in Gestalt von asmut „die Hunde hetzen“ besitzt; man könnte deshalb eher vermuten, daß das Serb. für beide Dialekte den Vermittler gespielt hätte, aber die rum. Bedeutung habe ich im Serb. nicht finden können, das serb. csiyniTH besagt nur „verwirren, trüben“. Es bleibt also nur die Annahme übrig, daß auch das ar. Wort aus dem Klr. entlehnt ist. Wenn sich noch mehr Wörter russ. Ursprungs im Ar. finden sollten, so würden sich recht wichtige Folgerungen daran anknüpfen lassen.

Gleichen Stammes ist niatca „Butterschlegel“, das Etymon dafür ist im Bulg. zu suchen; vgl. poln. matewka, russ. MyroBKa „Quirl“.

monz-: mojfc „Bauer, Flegel“ ist das Klr. ^{M O J I C H K} neben My; KHK von *MÄ; KHK „vir“; daneben auch ^{310; KHK} G. b. 118, 2. Davon sind gebildet: mojicos, mojicesc „bäuerisch, ungeschliffen“, mojicie „Grobheit“, mojicime „Bauerntum, Gesindel“.

motvonz-: matäuz „Sprengwedel, Pinsel“ leitet Miklosich vom ablg. *MOTBA^T (aus mot-j- vonz-) ab. Das Klr. kann nicht gut der Vermittler gewesen sein, denn klr. MOT(o)y; „Aalflösse, Grundschnur“, 3io7(o)y30K „Schnur“ weichen in der Bedeutung zu sehr ab. Als Etymon würde ein bulg. *3ioTÄyrr in lautlicher Hinsicht viel besser zum rum. matäuz passen, ein solches oder ähnliches Wort habe ich in meinem bulg. Wörterbuch leider nicht gefunden.

obvenz-: den Ursprung von obezi „Bande, Fesseln“ vermag ich nicht mit Bestimmtheit festzustellen, es könnte sowohl vom serbokr. ouoe; „Band, Binde“ oder vom russ. 06(B)H^T. „Band, eisernes Faßband“ kerkommen, ablg. ^{O-OASU}.

ombor-: oboroc, oboroacä „Scheffel“ vom altruss. yÖopo-KT». ablg. "iE.6opT>KT, „Gefäß.r.t“, serb. yOoiuK „Getreidemaß“; die

Form oboroacä kommt jedenfalls von einer Nebenform *yöopoKa her. Nicht zu vermengen damit ist obroc „Ration, Pferdefutter“, dieses ist wahrscheinlich das klr. öopoK (oupi'K) „Pferdefutter, Ration, Sold, Steuer“, ablg. öopoKx „promissio, Stipendium“ aus der Wurzel rek-. Das serb. öopoK „Mahlzeit, Ration, Steuer“ läßt die Bedeutung „Pferdefutter“ vermissen, dagegen kann recht gut das magy. abrak- Pferdefutter das Etymon gewesen sein.

omengü: omeag „Schierling, Aconitum napellus, Cicuta, Sturmhut“ leitet Miklosich von einem russ. *03mr& ab; ich konnte eine solche Form weder im Gruss., noch im Klr. finden, sondern nur gr. 03ien>, klr. 03ler „Schierling“. Man muß aber an Miklosichs Ableitung festhalten, da die rum. Form wegen ihres ea nur eine derartige russ. Form als Etymon haben kann; vgl. poln. omieg.

ond-: undita, unghita, ir. undita (R. U. I 49) „Angel, Angelhaken“^{vom ablg. ^}

i m

vielleicht durch Anlehnung an die zahlreichen Wörter auf ung-: unghie u. s. w. entstanden. Die ir. Form udita (R. U. 149) ist kr. Ursprungs: uclica „Angel, Widerhaken“. Von undita sind abgeleitet unditar, unditas „Angler“. Vgl. Beitr. III 250; Et. Wb.; SI. EL Rum. 54; W. d. R. 2.

ong-: unghita „Cobitis taenia“ vom ablg. *3LrpLnt von Äipi> „anguilla“. S. Et. Wb.; SI. El. Rum. 54; SI. El. Ung.

ongr-: Ungur „Ungar“ vom ablg. Ärp(1111)1; davon: Ungurean, Unguroaicä, „Ungar, Ungarin“, unguresc, „ungarisch“, Ungurie „Ungarn“, unguras „Andorn, Marrubium vulgare“, ungureancä „Zehrwurz, Arum maculatum“, unguroanca „Eselsohr“ u. s. w. Die Formen Vengher „Ungar, ungarischer Slovake“ und Vengherie „Ungarn, ungarische Slovakei“ entsprechen dem russ. klr. Benrep(en); L; Vengherie ist von Vengher abgeleitet, nicht vom russ. Beiirpiü; die russ. Wörter stammen ihrerseits aus dem Polnischen. Vgl. Et. Wb.; SI. El. Tk. 7; SL EI. Ngr. 552; 81. El. Rum. — Eine ältere Schreibung oyrrponjaxiaA (G. b. 30 u. s. w.) ist jedenfalls Ungrovlahia zu lesen; und solche, wie örpoBjaxiaA (G. b. 236 u. s. w.) u. ä. stammen wohl aus serbischen Quellen.

a „hamus, unc

^
I ·
I

ontroba: ir. utroba „Eingeweide“ (W. d. R. S; R. U. I SS) ist das kr. utroba, ablg. ATpoöa „lyxara“.

onz-: vinjol „Band, Strohseil“ vom ablg. ^{BÄBTT}, „Knoten“, mac-blg. BT,H3ejrE; vgl. poln. powiaslo „Strohband“; davon vinzolesc „winden, biegen“, vinzoleala „Winden“. Ferner vinzoc „etwas Gedrehtes, Bündel“, von einem ablg. ^{*BA3LK7}, vgl. poln. wiazka „Bündel“, zawiazek „Band“; und vinj „Bieg-samkeit“ von einem ablg. ^{*BÄ5KL}, vgl. BÄ[^]e „Strick“, mac-blg. BTji3Ke, czech. houzevny „biegsam“.

openka: dr. opincä „Bundschuh“; ir. opincä (R. U. I 37). pl. opints (J.I 142) „Schuh“ soll nach Miklosich (Beitr. III 24S) von einem aslov. *oiiAKa, serb. opanak dagegen von *opmükü kommen. Im Et, Wb. giebt er nur noch eine Grundform opmükü an, doch zwingen u n s nslov. opinka, nblg. oiniHKA oniniirn, klr. orraiiKa noch eine zweite *opinükü anzusetzen, I wechselt j a i n betonter Silbe zuweilen mit i. Das rum. opincä stammt aus dem Bulg. oder Klr.

paonk-: päing „Spinne“ vom ablg. na[^]Kx, oder wohl richtiger v o n einem mblg. *naArx, vgl. mac.-bulg. i i a i n i n , , naiÄwKmia; nach Jagic sollen diese aus dem Rum. übernommen sein, im Ar. existiert aber nur die Form pangu, außerdem spricht auch das e i n n a e i i Ä a ü i i i a dagegen. Eine Ausgangs-form mit g statt k muß angesetzt werden, da alle rum. Wörter dieses Stammes g, bzw. z zeigen, und sein Übergang von k in g im Rum. durch nichts bedingt wird. Weiterbildungen von päing sind: päingän, pänjin „Spinne“, im]päinjinesc „sich um-schleieren, umnebeln“; pänjinea „Zaunblume, *Anthericum*“, vgl. russ. iiayqnHKT,; pänjinos „spinnwebenartig“, päingäritä „Distel-art“. Jüngerer Ursprungs sind die Formen päiajin, päianjin, päijän „Spinne“ und päianginel „Kohllilie, *Asphodyll*“ vom nblg. naiÄwKmia mit Anlehnung an die älteren rum. Formen, umgekehrt ist das rum. painjän durch das nblg. naKKauma in Bezug auf das a beeinflußt worden,

pent-: pintenT, pintene „Sporn, Rittersporn, *Delphinium consolida*“ vom ablg. ^{IATMIO} „Sporn“. Das ir. pete „Sporn“ di. U. I SS) ist kr. peta. Ar. potuno „Fuß des Strumpfes“

- f

:‡

>_{te}

und potonean „großer Fuß“ sind Neubildungen aus nblg. nera „Ferse“; dagegen ist ar. petalo „Huf“ das ngr. *jtexalov*, petulo „Hufeisen“ das alb. petufe vom ngr. *jtsraZov*, s. G. Meyer 330. — Eine etwas andere Bedeutung hat pintenog „Weißfuß (Pferd)“, eine Zusammensetzung aus ^{IATHO} „Mal, Fleck“ und nora „Fuß“, vgl. serb. putonog „Weißfuß“ aus ^{HÄTO} „Fessel“ und nora.

Klr. Herkunft sind: peatä „Fleck, Mackel“, pätez „be-flecken“, pätati „Windröschen, *Anemona silvestris*“, vielleicht auch patic. Krummbein: klr.n/iTno „Fleck“, njrraaTH „beflecken“; in den dr. Wörtern ist das n ausgefallen. Vom serb. nerahn „Fleckfieber“ kommt peteci „Fleckfieber“. Woher die von Cihac hierher gerechneten petita „Zündhütchen“ und petitar „Patronentasche“ stammen, weiß ich nicht; zum Stamm pent- gehören sie wohl nicht.

Mit der Vorsilbe oö- zusammengesetzt erscheint der Stamm pent- in opintesc „sich anstrengen“ vom ablg. ^{(BT>3)OUAHTH} *ejuoTOfii&LV*, russ. ^{OIIUHTHL} „zurückdrängen“; davon opintealä „Anstrengung“ und opintici „Agaricus deliciosus, Reizger“, vgl. poln. opieka „Agaricus lignarius“.

Das ir. propejt „crucifixus“ (R. U. I 41) ist kr. Ursprungs: kr. propeti, propem „kreuzigen“ pt. pf. pass. propet: ablg. liponA T [^].

Ob petea „Bändel“ hierher gehört, läßt sich nicht ent-scheiden, da die slav. Sprachen bald pet-, bald pent- zeigen: poln. petla „Schleife“ neben russ. neTjra „Schlinge“. Das rum. Wort kann aus dem Serb. oder Klr. stammen. — Nichts mit dem slav. pent- haben natürlich panglicä „Band, Bandwurm“ und bantä, p(e)antä „Bande, Band“ zu schaffen, sie sind durch Vermittlung einer slav. Sprache aus dem Deutschen entlehnt.

pentükü: pintoc „Viertelgroschen, Taugenichts“ vom ablg. ^{IATTK'L}, mac-blg. neHTOKx; sonderbar ist der Bedeutungs-Übergang von „Fünfer“ zu „Taugenichts, Habenichts, Mensch, der nicht einen Fünfer in der Tasche hat“. Cihac meint, „le dacorum. pintoc est une forme magyare, cfr. pentek“; Be-deutung (magy. pentek „Freitag“) und das Suffix -ok sprechen gegen diese Annahme. Dagegen kann dr. petac, pitac „Sieben-

T

— 320 —

kreuzerstück (?) durch das Magy. peták aus dem Slovak. (pätk) oder direkt aus dem Serb. (iierák) übernommen sein. Das ir. petak, petek (R. II. I 39. 90) „Freitag- ist kr. petak. — Vgl. SI. El. Ung.; SI. El Rum. 41 u. 66; Sieb. Bulg. 130.

peneng-: ar. pines „Patengeld“ weist aufs Serbokr. hin; ebenso das ir. pinez, penezi(?). pinesi (R. U. I 39), pinezi, pines (J. I 136, 3. 13S. 15 u. s. w.) „Geld“: kr. pinez, pl. pinezi „Metallgeld“. Auffällig ist das s in ar. pines, ir. pinesi; wahrscheinlich ist nach Analogie anderer Wörter auf -s, pl. -s auch dieser Plural aus dem Sing. pines gebildet worden.

Das dr. pinzarie „Münze“ wird von György (S. 114) mehr originell, als richtig vom magy. penzverö(haz) abgeleitet; es ist vielmehr eine rum. Bildung aus klr. inn-ias. Das Serb. kann hierbei nicht in Frage kommen, da in dem an Rumänien angrenzenden ost-serb. Sprachgebiete die Form nene3 herrscht.

poment-: dr. paminte „Gedächtnis“, ar. ppniot ..Toten-, Gedenkfeier“, ir. paminte „Verstand“ (R. U. I 38; SI. El. Rum. 65; Beitr. III 247) vom ablg. ^{110MATE} mac.-blg. naMeiiTaMt. naMLiiiT/L. Letztere Form ist auffallend wegen des L I , man könnte an eine Beeinflussung durch das Ar. denken. Das ir. pamete „giudizio“ ist Lehnwort aus dem Kr.: pamet. Das pa-, resp. pp- der ersten Silbe tritt nicht erst im Rum. auf. auch slav. Sprachen zeigen es: nblg. naMeTyBa-3iL. serb. mniet. nslov. spamet, czech. pamet‘.

pomp-: pup „Knospe“ ist das serb. nyn ..Knospe. Auge“, ablg. niK.ii'L, mac.-blg. nT.Mii%; davon impup „Knospen treiben, sprossen“. Das ir. popac „Nabel“ (R. U. I 40) entspricht, wenn es richtig aufgezeichnet ist, dem nslov. pöpek; wahrscheinlicher ist aber, daß es aus dem Kr. stammt und pupok lautet.

pond-: pindesc „lauern“ vom ablg. ^{11A-11TH} „treiben“; pindar „Hüter, Späher“, ar. ppndar „Feldhüter, Wächter“ (auch alb. paidar) von niR[^]apt. Von pindesc sind abgeleitet: dr. pinda, pindire, ar. pondo „Lauer“; dr. pinditor, pindaciu „spähend“; von pindar: dr. pindaresc „Wächterdienste thun“. Im Mac.-blg. giebt es entsprechend nxiLübix, n-LiuapiirL. mbiua; das letztere soll nach Jagic (Archiv XI 268) ein rum. Lehn-

r/f

i

...^

— 327 —

wort sein. Die Form pändur „Fußsoldat“ ist das magy. pändur. das seinerseits auf dem ablg. iiÄ[^]apb beruht (SI. El. Türk. 16).

Vom ablg. paciixKAirni „dispergere“ stammen ab: dr. räspindesc, ar. respendesk (Beitr. III 249) „zerstreuen, ausbreiten“, ar. arespändit ..libre“ (G. b. 271).

pong-: dr. pungä, ar. puflgo „Beutel. 500 Piaster“ vom ablg. iLSLrua „corymbus“; davon pungas ..Beutelschneider“, punguta, pungulitā „Beutelchen, Täschelkraut“; pungaresc, punguesc „betrügen, stehlen“; pungar „Gemeindekassierer“. Vgl! SI. El. Rum 41; R. U. I 219; Beitr. III 250.

ponk-: pocnesc „knallen, krachen, platzen“ vom gleichbedeutenden klr. nyKiiyTii (serb. aber iiyKiiyTii „bersten“); davon pocniturā ..Krachen, Platzen, Prasseln“ und pocnitoare „Holunderbüchse“.

pont- I: räspintie, p^{*}L\$in>iirie (G. 311) „Kreuzweg“ vom ablg. pacnüRTiiE.

pont- II: Cihac führt chipota „Fessel am Pferdefuß“ auf ablg. ^{11Ä-11TH} „compes“ und chi- zurück, und dieses letztere ..est peut-être pol. kot. kut. czech. kot, kiit „päuron. osselet (de), de lall. Koethe, neerl. koot id.; chi serait donc = cot- cut- potä et en realite un pleonasme“. Jeder sieht wohl ein, wie gesucht diese Erklärung ist; chipota ist vielmehr das russ. ^{KHTIOTL} neben ^{KCPOTL} „Klaue, Kralle“, für welches Miklosich ein *koküti als gemeinslav. Grundform ansetzt, ^{KHIOTB} konnte ich in meinem klr. Wörterbuch nicht finden, aber jedenfalls ist diese Form klr. Ursprungs, das i für o deutet darauf hin.

prend-: prisnel. pristnel, pristen „Wirtel, Schafgarbe. Myriophyllum verticillatum“ vom bulg. npicjreiiL, ablg. *npA- cijent (SI. El. Rum. 41; Et. Wb.) durch Umstellung des n und 1 und wahrscheinlich vorherigen Einschub eines t zwischen s und 1; davon pristenior „Glechoma hederacea“.

preng-: pres „Wagentuch, Schürze“, opreg „Hinterteil der Schürze, lange, bunte Franze“ (J. III 323); pres lautete früher wohl prez. Direkte Etyma für diese beiden Wörter waren nicht zu finden, am nächsten kommen serb. nperaq, npeacmia „Schürze“; vielleicht sind sie daraus durch Abwerfung

der Endsilbe hervorgegangen. Vgl. ablg. BT>iipA)Kt> „Joch“; npAmii, npArnÄTH „spannen“.

prond-: pruncl „Kies, sandige Stelle“ vom ablg. npAA^ „Damm“, „ursprünglich wohl Sand“ (Et. Wb.; SI. El. Ung.; SI. El. Rum. 41; Beitr. III 250), mac-blg. iip-Lirex. Davon abgeleitet: prundos „sandig“, prundis „sandiger Ort“, prundar „Bachstelze, Regenpfeifer“, prundäras „Regenpfeifer“.

prong- I: pärningä „Stock, Hakenstock“, vom ablg. *n p A n, „Stange“, könnte durch das magy. porong „Stange“ beeinflußt sein, von ihm es abzuleiten, ist wegen der lautlichen Gestalt nicht angängig. Wahrscheinlicher ist noch, daß eine Verschmelzung von *prongü mit *parogü (vgl. serb. napor „Hakenstock“) stattgefunden hat.

Zum Stamme prong- gehört ferner präjinä „Stange. Meßrute“ vom bulg. npi,3KHHa „Stange“: ablg. *npA>KHHa. npAao, „stirps“. Cihac zieht auch das ablg. iipAT'L heran, das ist natürlich ein ganz anderer Stamm, dr. prästilä mag von diesem abgeleitet sein.

Endlich sagt Cihac noch betreffs pirghie „Hebel“: „pirghie, ainsi que l'alb. pourteke se rattachent plutôt aux mots slaves de ci-dessus. Schuchardt (Kuhns Zeitschr., XX 244) deduit alb. pourteke de lat. pertica“. Saineau (Wörterbuch) leitet es vom mlat. pergula ab. Cihacs Ansicht erscheint mir noch am annehmbarsten, doch war es mir leider nicht möglich, ein Etymon im Bulg. zu finden, welches hier nur in Betracht kommen kann. Die Entwicklung würde folgende gewesen sein: prog- > prog > porg > purg.

prong- II: prujesc „spaßen“ vom klr. npy^HTii „spannen, reizen“, ablg. npÄECHTii „laxari“; im Serb. nur npyauiTii pyKy „die Hand reichen“. Davon: prujitor „Aufschneider, Schwätzer“. Die Bedeutungen des klr. und des rum. Wortes liegen etwas auseinander, vielleicht findet sich in irgend einer Mundart das Bindeglied, etwa „jemanden reizen, mit jmd. Scherz treiben“.

pront-: prästilä „Buchenschindel“ muß, wenn es zu diesem Stämme gehört, aus dem Bulg. stammen, die ursprüngliche ablg. Form würde etwa ein *npÄiiuuo << *pront-ji>-lo gewesen sein.

rend-: dr. rind, ar. rendu (Beitr. III 248) „Reihe“ vom ablg. paÄT>, mac-blg. peilet, sieb.-blg. naporent, naparent, zarant (Sieb.-Bulg. 126—128). Dr. rinduiesc „ordnen“ von *pAAOBaTn; orindä „Schicksal, Bestimmung“ von spA^TE „ordo, dispositio“, orinduiesc „anordnen, einrichten“ von *öpAAOBaTH. Ableitungen davon sind: rindas „Stallknecht“, rindäsié „Stalldienst“, rinduealä „Fügung“, orinduealä „Anordnung“, noorundzit = neorindit „unordentlich“ (J. III 322). — Aus dem Kr. ist ir. poreden „gewöhnlich, schlecht“ (R. U. I 54 u. 86; J. I 142, 1) entlehnt: kr. poreden „gering“.

reng-: rinjesc „grinsen, fletschen“ von einem ablg. *pAaaiTH, vgl. pArHÄTii „hiscere“ und mac-blg. HapeHA^KaM'L; davon rinnire „Grinsen, Hohngelächter“, pT^acaee „Streit, Zwist“ (G. *10, 2). Ar. aruzesku „wiehern“ und dr. rugesc „brüllen“ dagegen sind lat. Herkunft: rugire „brüllen“.

rensa: rinsä, rinzä „Kätzchen von Nußbäumen, Erlen“ vom ablg. pAca „julus ornatus“. Es darf nicht mit rinzä „Magen“, alb. xen&e „Lab“, deren Herkunft noch unklar ist, zusammen geworfen werden. Vgl. Cihac; G. Meyer, Alb. Wb.; Et. Wb.; Beitr. III 248 u. 250; W. d. R. 18 u. 22; SI. El. Rum. 43; R. U. I 43.

ronib-: refec „Saum, Verweis“ und refec „säumen“ werden von Cihac davon abgeleitet, er meint, refec sei aus rebec entstanden. Von anderen Unwahrscheinlichkeiten abgesehen, ist ein direkter Übergang von b in f im Rum. unmöglich. Diese Etymologie ist unhaltbar, falls sich nicht in einer Mundart eine vermittelnde Form findet.

ronk-: poruncesc „bestellen, befehlen“ vom ablg. nopÄ-wni, mac-blg. nop^n^iaMt, sieb.-blg. poroncsenie, porontsenie (Lautb. Bulg. 126—128; Sieb. Bulg. 131). Davon abgeleitet: poruncä „Befehl“, vgl. ablg. nopiKjny „mandatum“; poruncealä „Bestellung“, poruncitor „gebietерisch“. Bei Gaster kommen diese Wörter sehr oft auch mit Ä, h, o vor, z. B. noptmÄie 3, 3. 4; nopÄ^die 40, 1; iiopwi^mie 154, 2; nopoHka 143, 1; iiopoiniLie. Bei diesen Schreibungen hat entweder eine An lehnung an bulg. Vorlagen stattgefunden, oder sie geben that-

sächlich die damalige Aussprache wieder, für welche Annahme das häufige Vorkommen spricht. Demnach hätten Formen mit u, bzw. o und u damals nebeneinander bestanden.

^{o'} ^c rucavita, rugavita „Handschuh" kann serb. pxvämiau oder klr. pyKaruiia sein, die Betonung spricht für serb. Herkunft; vgl. ablg. pAKaBiina „chirotheca", mac.-blg. p'LiiKaBima. — Klr. Ursprungs dagegen ist porucic. porusnic „Lieutenant": klr. iiopyⁱⁱⁱK. nopymniK. Ebenfalls klr. Lehnwort scheint rocodea „Handarbeit", pl. rococle ..Gartengewächs" zusein: klr. pyKo,zua „Handarbeit"; denn wäre es das big. p^KOA^ie, so würde das p sicher bewahrt sein. Die Bedeutung des PI. rocodele habe ich im Klr. und Russ. nicht nachweisen können.

Das ir. obruts ..Keif" (R. U. I 87) ist kr. Ursprungs: obruc mac.-blg. oÖpuiniT „Reif".

sembr-: simbrä „Gemeinschaft" vom ablg. *cfIgpt. aruss. caöp^L „socius", magy. szimbora ..Spießgesell"; davon: simbrie. sambrie „Lohn. Gehalt"; sambrias ..Lohnarbeiter. Söldner. Vgl. Frdw. 125; SI. El. Ung.

seng-: stinjen, stinjin „Klafter. Schwertlilie, Iris germanica, Glaciolus communis" vom ablg. CÄ/KLII mit Einmischung des häufig vorkommenden Stammes steng-, der ja Wörter ähnlicher Bedeutung liefert hat; vgl. niedersorb. scezan „Klafter". Das mac.-blg. cran/pKeirL ist nach Jagic aus dem Rum. rückentlehnt; dasselbe ist wohl vom nblg. CTT>HSKHU „corde, inoule" zu sagen.

skomp-: dr. scump „geizig, teuer, lieb", ar. skuniplu. mgl. skomp „teuer, lieb" vom ablg. CÄ/IIIT „avarus, parcus". mac.-blg. CKIIIT, sieb.-big. szampa (Sieb. Bulg. 133); scumpesc „geizen, teuer werden" von cKAgnri CÄ „parcere". Davon sind abgeleitet: ar. skumpo „Liebchen", dr. scumpet „Kostbarkeit", dr. scumpete, ar. skumpete, skumpeate „Teuerung, Geiz", dr. scumpäte „Genauigkeit, Aufmerksamkeit", scumpfe „Fächerbaum, Sumach. Rhus cotinus" (vgl. poln. skapie „Sumach"). scunipinä ..Flieder, Syringa vulgaris." — Vgl. Et. Wb.; R. U. I 221 u. 266; Sieb. Bulg. 133; SI. El. Ung.; SI. El. Rum. 45.

skond-: scund „niedrig, kurzleibig" vom ablg. CKÄÄT „mops, pusillus, brevis"; davon scundac „kurz und dick". — Hierher gehört vielleicht auch das ar. leskunduru „Lump", vgl. ngr. Zsöl „charogne" und alb. skündurs ..verrückt". S. G. Meyer 410.

sombota: cir. simbatä; ar. sembpta (R. U. I 265), sämbata, sombota (Beitr. III 249), sumbptp, sumbodp. spmbpd; ir. sombate (R. L^r. I 90), sämbätä, sombota, sämbeta, sembate (R. L^r. I 43) „Samstag" vom ablg. ciRÖora, mac.-blg. cMöoxa. Auffällig ist das d in einigen ar. Formen.

sompr-: supar „ärgern" schließt sich in der Bedeutung besser an die klr. Wörter dieses Stammes an, als ans lat. superare; es ist deshalb wahrscheinlicher, daß es aus dem Klr. entlehnt, als daß es lat. Ursprungs sei. supär würde vom klr. *cynpaTii abzuleiten sein, das ich leider nicht finden konnte, vgl. aber klr. cyiipa, cynperaa „Zank, Streit, Hader", cynirni ..ein verdrießliches Gesicht machen"; russ. cynpeTHTL „hartnäckig streiten". Davon: supäräcios „verdrießlich", supärätor „ärgerlich". Das ar. super „mache mich lustig" scheint alb. Herkunft zu sein; die Bedeutung läßt sich mit der obigen: „ärgern, zanken" ganz gut vereinbaren, durch eine Zwischenstufe „jemanden ärgern, verspotten". Das VOD Miklosich (SI. El. Rum. 48) angegebene supostatnic „Feind" wird wohl gar nicht rum., sondern rein klr. sein: klr. cynocTaTiiK „Feind"; s. SI. El. Rum. 48.

sond-; osindesc „verdammen" vom ablg. OCAUT „condemnare"; davon osindä „Verdammung, Strafe", nicht von OCA^T „condemnatio", es ist vielmehr ein aus osindesc abstrahierte Verbalsubstantiv, wie deren auf diesen Seiten schon viele vorgekommen sind. Das ir. sendi(?) (R. U. I 45), d. h. wohl spndi „richten" von CÄ/IIIT „richten"; sandets(?) „Richter" (R. U. I 86) von CÄ/MI B „judex"; posendi, pessund „leihen" (R. U. I 90; Beitr. III 249) von IIOCÄ^HTH „geleiten", vgl. nslov. posoditi „leihen". Vgl. mac.-blg. CLHXL, sieb.-blg. zandi, zandenie, zandetz, sandoven. zandoven. S. Lautb. Bulg. 126—128; Sieb. Bulg. 134 u. 130; SI. El. Rum. 34; Et. Wb. Ar. sudit

„ganz arm, steuerfrei“ ist wohl aus dem Serb. entlehnt: serb. cyvuiTii, s. G. Meyer 396. Das ir. sut „Richter“ (R, ü. I 47) entspricht dem kr. sudac „Richter“, und zwar ist es aus dessen oblkrueen Formen: Gen. sudca, Dat. sudci u. s. w. abgeleitet.

sonsed-: ir. sused „Nachbar“ (R, U, I 88) kommt jedenfalls vom kr. susjed, nicht vom nslov. sösed her, ablg. **CACATE**.

sonsek.: sasiac „Maisbehälter“ stammt wahrscheinlich aus dem Bulg. abg. c[^]cfet „Mehlkasten“; nachweisen konnte ich es zwar im Bulg. nicht, aber die lautliche Gestalt von säsiac entspricht der bulg. Sprachentwicklung, während das Serb. cycaK „Schöpfgefäß aus einem Kürbis“, das Klr. 3aciK „Kornkasten, Banse“, das Russ. cycfct „Kornkasten“ (magy. szuszek „Mehlkasten“) daraus gemacht haben. Vgl. Et. Wb.; Beitr.III 250.

sonsond-: sängeapä „Flüssigkeitsmaß“ leitet Cihac von CÄCAAT, „vas, situla“ über sänseadä ab. Saineanu sagt in seinem Wörterbuch, es werde in der Moldau für cinzeacă = cinci zecă gebraucht. Cihacs Aufstellung ist jedenfalls ganz verfehlt, wahrscheinlicher ist die Saineanus.

sont: presustvie „Gerichtssaal“ ist das russ. npucyTCTBie „Sitzung, Gerichtssaal“, ablg. npicÄTLCTBniE „praesentia“.

spond-: ir. *spucl* „Eimer“ ist das kr. *spud* „Scheffel“, ablg. *cnÄAT* „modius“.

steng- I: steag „Fahne, Banner“ vom aruss. CTin. „Fahne“ von *cTAr^r> neben ablg. ciin.; vgl. kr. steg. wr. scah. lit. sztanga, dt. Stange. Stegar ..Fahnenträger“ ist entweder eine rum. Bildung, oder stammt von einem aruss. *crjirapi> ab. Dagegen ist steangä das deutsche Stange. S. Et. Wb.; SI. Ei. Rum. 47.

steng- II: stinghe „Leistengegend“ von einem ablg.
 *CTArno statt ~~CTLIHO~~ „femur“. Von der letzteren Form kann das dr. stinghe nicht abstammen, sondern nur von einem Stamme ~~CTAF-~~; und ein solcher muß im Slav. auch vorhanden gewesen sein, wie poln. sciegno neben sciegnو, serbokr. e/erno, nslov. stegno beweisen; vgl. auch dt. Schinken. S. Et. Wb.; Beitr. III 248. Die Entwicklung des Wortes stelle ich mir so vor: *cTArna > stingnä > stingne > stinghe.

stomp-: rästimp „Zwischenzeit, Intervall“ vom ablg. pacTüLirB; jedenfalls hat sich timp „Zeit“ eingemischt, denn richtig müßte es rästimp lauten; s. Beitr. III 249. Ebenso zästimp „Zwischenzeit“ von einem *3acT;sm%. Dagegen hat sich lautgeschichtlich korrekt entwickelt: postimpesc „schreiten vom ablg. nocTAnnTii „procedere“. s. SI. El. Rum. 38.

Das ir. *stup* „Pfahl“ ist das kr. *stup* „Pfahl“, ablg. **cTArn*>; ebenso ir. *stupesc* „im Mörser stoßen“ (R. U. I 47) das kr. *stüpati* „stampfen“.

Ar. stopito „Schlinge zum Mäusefangen“, stopitso „Mäusefalle“ können nicht mit dem serb. CTynima „Falle, Mäusefalle“ zusammenhängen, das o weist auf bulg. Ursprung hin; zwar habe ich in meinen Hilfsmitteln kein entsprechendes bulg. Etymon gefunden, aber ich glaube sicher, daß es im Westbulg. ein solches Wort giebt,

strong-: *strungä*, ar. *st(r)ungo* „Hürde. Pferch“ kann ich mich nicht entschließen, wie Cihac, von einer slav. Wurzel *strong-* abzuleiten, sondern neige eher Miklosichs Ansicht zu, daß es, wie das alb. *strunge*, lat. Ursprungs sei. Nur möchte ich seine Ableitung insofern modifizieren. als ich, wie G. Meyer 418, annehme, daß die Rumänen das Wort aus dem Lat. selbstständig übernommen und an die Slaven weitergegeben haben; vom alb. *strengon* kann es selbstverständlich nicht herkommen. Vgl. Et. Wb.; W. d. R. 8 u. 19; SI. El. Rumr 47; Beitr. III 251; SI. El. Ung. — Das im Ar. vorkommende *stroga* „Hürde“ ist natürlich rein bulg.

süpreng-: spinz, spänz, spunz „Nieswurz, Helleborus niger“, das ins Klr. in der Form cniiH£3 übergegangen ist, muß von einem ablg. *ctnpA>Ki> abgeleitet werden, vgl. nslov. sprež, serb. cnpe>R „Nieswurz“, poln. spreza „Siphonia“ u. s. w. Für diese Annahme spricht auch das ar. spindzu „Nieswurz“. S. W. d. R. 19. Die von Cihac mit angegebene Form spunz läßt sich aus der Einwirkung des am Wortende früher vorhandenen u erklären, vgl. unghiu u. ä.

svent-: dr. sfint. ar. svint, svont „heilig, tüchtig” vom
ablg. C B A T T B „heilig”, mac-blgl. CBeirrL, sieb.-blgl. szvent (Sieb.

Bulg. [31 .. 134; Lautb. Bulg. 126—128). Davon sind abgeleitet: sfintesc „heilig halten, weihen, untergehen (v. d. Sonne)“, stintsit. suntsut „Sonnenuntergang“ (J. III 327); sfintie. sfintenie „Heiligkeit“, sfintoiu „falscher Heiliger, Heuchler“. Daß sfintesc auch die Bedeutung „untergehen“ hat, erklärt sich wahrscheinlich aus der Einwirkung des magy. leáldozni. das sov/ohl „weihen“, wie „untergehen (v. d. Sonne)“ besagt.

Dr. osfmtesc „beschützen“ vom ablg. ~~oCBÁTIITH~~ „sanctificare, ordinäre“; davon osfinteala „Schutz“, osfintitor „Beschützer“.

In älteren Texten kommt noch häufig das ursprüngliche v vor, bei Gaster z. B.: ~~cBÁTÓ~~ 51, 3, ~~cBIIIIIIII~~ 46,2, swincaske 39, suijnt 226, 1 u. s. w.; ebenso noch jetzt im Ar.: svpnt, svint. Das v hat sich also, wie wir sehen, nach dem stimmlosen s zum Teil in f verwandelt, zum Teil aber ist es wohl, wie im Serb., zunächst in stimmloses bilabiales w übergegangen und dann ganz verschwunden. Die letztere Erscheinung tritt besonders in Heiligennamen auf, wie z. B. in Simedru „heil. Demetrius“, Simpetru „h. Petrus“; Simziene, Simzelene, SänszuTänä, Sanzuiene, Sinzuiene „h. Johannes, Johanniskraut, Johannistag“; Sumclziana „h. Johannes“, Sumdzordzu „h. Georg“, Sunkoa.ro „Ii. Nikolaus“, Sumpotru „h. Petrus“ (J. III 327); vgl. nslov. Sempeter u. s. w. Ob auch die ar. Somdzordzu, Sumketru, Sumedru slav. Abkunft sind, läßt sich nicht ohne weiteres entscheiden, sie können auch das lat. sanctus enthalten: ar. somtu, sumtu; alb. sen. z. B. sanitre = ar. sämädrean „Oktober“; s. G. Meyer. Alb. „Wb.“

Das ir. svet ist natürlich das kr. sveti.

Aus der neueren Kirchensprache dürften stammen: (trei) sfetiteli „Heilige“, ojsfestanie „Besprengung mit Weihwasser“, sfestoc „Weihwasserwedel“; vgl. serb. CBexirreJL „Heiliger“, ocuemTauaBbe „Weihe“, klr. cLB/mjeiie „Weihung“.

seng-: sagä „Scherz“ stammt vom bulg. inara ab. die Form sega vom serb. mem „Spaß“, ablg. inÄra „scurrilitas“; davon segalnic „Spaßvogel“. Das dr. seguesc. suguesc und das ar. sugesku „scherzen“ dürften dem nblg. rnaryßaMca „spaßen“ entsprechen. S. auch Et. Wb: Beitr. III 248; SI. El. Rum. 53»

Das ir. segav „Schelm“ (J. I 142, 1) ist rein kr.

sereng-: sirenga „Reihe, Streifen“ von einem ablg. ^iuepArx, poln. szereg; vgl. Tiktin, Zeitschr. für roman. Philologie, Bd. XII 238. Eine jüngere Entlehnung ist sireag „Reihe“, es muß von einem russ. ^mepan, herkommen; von dem magy. sereg „Schar“, wie Cihac meint, auf keinen Fall, dieses ist erst aus dem Serb. übernommen: serb. nieper. Jetzt kommt, wie es scheint, im Russ. allerdings nur noch das aus dem Poln. (szereg) entlehnte inepeimi vor, es wird wohl aber früher auch die Form *mepjrr& bestanden haben, und sie ist nur durch das poln. Lehnwort verdrängt worden. — Das von Cihac noch angeführte surinä „Streifen Feld“ hat nichts mit dem Stamm sereng- zu schaffen, und ebensowenig sirenga mit dem Stamm sii*- (miipoKt „breit“ u. s. w.); ersteres kann aber von ablg. mnpima „iatitudo“ abgeleitet werden, vgl. das deutsche „Breite“ = „ein Streifen Feld“.

teng-: die meisten rum. Wörter dieses Stammes sind mit der Vorsilbe CIB zusammengesetzt: stingänesc, stingheresc „abhalten, hindern“ vom ablg. ctTArHATu „spannen, ziehen“; davon instingänesc „zurückhalten“; stinganeala, stinghereala „Hindernis“; stingher „unpaar, getrennt“; stinghie „Stange, Querholz“, vgl. klr. crare.iL „Querstange zwischen den Schlittenkufen, das stärkere Querholz am Ende der Wagenleiter“. Die Form stajin „Querholz, Wagebalken“ dürfte von einer bulg. *cre>KeiL, ablg. *cBTA>KLHI abstammen; vgl. nslov. stezenj „Mastbäum“, das Miklosich merkwürdigerweise mit dem Stamm stog- zusammenstellt, russ. crünb „Hebebaum“, cTJi;KKa „Kuppelung“, tinjealä „Vorspanndeichsel“ dürfte trotz des i, das ich mir durch Einwirkung der obigen Wörter ähnlicher Bedeutung erkläre, auch den Stamm teng- enthalten, vgl. russ. Tiiace-iL „Zug-, Verbindungsstange“.

Dr. rästignesc „ausspannen, kreuzigen“ und zätignesc „beleidigen“ sind bulgar. Ursprungs: nblg. p93TeniÄ und saTeniÄ. Diese beiden Wörter scheinen den nasalen Charakter des A schon sehr bald verloren zu haben, da die Siebenbürgischen Bulgaren, die es doch sonst als en bewahrt haben, auch nur

e dafür besitzen: raßtegnal, raßtegnua, raßtignal (Lautb. Bulg. 126—128; Sieb. Bulg. 132). In einem älteren rum. Denkmal der „Dottrina christiana“ des P. Vito Pilutio. Rom 1677 (G. 227, 3) kommt allerdings einmal eine Form restengnijt vor, das betreffende n ist aber wohl nur als Druckfehler zu betrachten. Das ir. raztezejt „crucifixus“ (R. U. I 42; SI. El Rum. 66) kommt vom kr. rastezati her, vgl. propejt.

Kr. oder nslov. Ursprungs ist das ir. tezek(?), adv. tesko „schwer“ (R. U. I 48. 86); kr. tezak, tezko; nslov. tezak, tezek, tezko. Wahrscheinlicher ist natürlich, daß es aus dem Kr. entlehnt ist.

Das dr. tigla „Schliff des Brotes“, tiglos „schliffig“ scheinen klr. Herkunft zu sein; klr. T'ir-iira soll zwar nach Zelenchovskij nur „lang gestreckt“ bedeuten, vielleicht hat es aber in Bessarabien auch die Bedeutung „zäh“, wie Tar.iHCTira ..zäh“: vgl. russ. Tar.iy^iOH „zäh“, Ta^ee.iwa nniiia „schwer verdauliche Speisen“.

Endlich sind noch einige mit po- und ne- zusammengesetzte dr. Wörter vom Stamme teng- zu erwähnen: poting „Riemen aus Wolle oder Bast“ vom ablg. ^IOTJUTB, vgl. magy. pating, russ. noT/ar^, klr. noTar, slovak. pot'ah, czech. poteh, welche alle eine Art Riemen bezeichnen; davon potungan „Lümmel, Bursche“, (J. III 324) vgl. dt. Strick. — Dr. näting „linkisch, einfältig, tölpelhaft“ vom ablg. neTAn, „piger“, im Banat besagt notmig merkwürdigerweise „jähzornig, wütend“ (J. III 322); davon nätingie „Albernheit“, nätintoc, eine gleichbedeutende Weiterbildung von näting.

tem-: tenie „Weichteile des Kopfes“ (Banat) ist das bulg. T^ie „sommets de la tête“, ablg. ^{T E M A} „frons, calvaria“.

tomp-: temp „stumpf“ vom ablg. ^{T Ä I F L} „stumpf“, tempä „Bergrücken“ vom Fem. TAra; tempesc „abstumpfen“, ir. tem-pesk „stumpfsinnig machen“ von ^{T Ä I I H T H}, vgl. russ. TyrniTb „stumpf machen“. Davon sind abgeleitet: tempie, tempime, tempire „Abstumpfung, Stumpsinn“, tempit „stumpfsinnig“ und Ortsnamen, wie Temp, Tempä, Timperi, Tempesti. Vgl. Beitr. III 248; R.U. 148; SI. El Rum. 51; W. d. R. 2; SI. El Ung. —

Das von Cihac noch angegebene stimpesc „vermindern, aufhören“, gehört, wie schon die Bedeutung und der A okal zeigt, nicht hierher.

*
tompan-: dr. timpänä „Pauke, Cymbal“, ar. turupono „große Trommel“ vom ablg. TÄiairx „tympānum“, mac.-blg. T^L^inaiiT, die Formen timpänä, timpinä dagegen schließen sich ans griech. *rvfiJtavor* an; vgl. alb. topan, nblg. TÄianx „Pauke“, s. G. Meyer 432. Das ar. tumbaue scheint rein ngr. zu sein, vgl. zakonisch *rovfiJiav*s und das weiter verbreitete *rovujrccov*. — Betreffs des mac.-blg. TTomairE meint Jagic (Archiv XI 267), es könne auch eine sehr späte Entlehnung aus dem griech. *xv{mavov* sein; dieser Annahme kann ich aber nicht beistimmen, denn das griech. *v*, bzw. *ov* ward doch nicht als •Mo), sondern als i, bzw. u(o) ins Slav. übernommen; -raniairL ist ja überdies auch die regelrechte Vertretung des ablg. TAnairL. — Ergötzlich ist die Bemerkung, welche Murnu an seine Ableitung des dr. tämpänä vom griech. *rvfiJiavov* anknüpft: „de unde intimpinare = a esi in drumul cui-va cu tempine (Căndrea). — S. auch Frdv. 132.

tone-; ir. tuca „Hagel“ ist rein kr.: tuca „Hagel“, ablg. TjSwia „Regen“. Das dr. tiutică (a face —, a uda — „ganz durchnäßt sein“) hat wohl nichts damit zu thun, es ist jedenfalls nur zufällig mit diesen Wörtern in Verbindung getreten (s. Cihac) und, wie mir scheint, eine scherzhafte Redensart, wie es deren im Deutschen zahlreiche gibt,

^{*}\
tong-: tingä „Trauer, Klage“ vom ablg. TAra. „afflictio“; dr. tinguesc, ar. tingui (Beitr. III 249—250) „jammern, beweinen“ von TAroua-ni „anxiū esse, lugere“, davon dr. tinguios „jämmerlich“, tinguitar „klagend“; tinguire, tinguealä, ar. tänguirea „Klage“. Ferner dr. tinjesc „seufzen, schmachten, hinsiechen“, ar. tinzi „murren“, ir. tonzesk „klagen“ (J. I 138, 14) vom ablg. ^{T A J R I I T H} „moerere, anxiari, afregi“, davon tinjitor „schmachtend“, tinjire, tinjealä „Klage, Gestöhn“. Dr. stinjenesc „stören, hindern“ muß von ^{C T > . T A 2 K I I T I I} „molestatum esse“ abgeleitet werden; es hat jedenfalls Anlehnung an das oben erwähnte stingänesc u. s. w. stattgefunden, infolgedessen heißt

es jetzt nicht stinjesc, sondern stinjenesc. Ursprünglich hatten diese Wörter wohl die Bedeutungen der ablg. Etyma: „abhalten“ und „lästig fallen“, welche schließlich auf dasselbe hinauslaufen, deshalb haben nun auch die beiden dr. Wörter den gleichen Sinn „stören, hindern“. Dagegen hat sich das mo stunzonesk (J. III 2S3. 7) des Banats senasiologisch in anderer Richtung entwickelt, es besagt: „sich aufrichten, sich stemmen“, vgl. klr. xyaurni, cech. tuziti ..steif, fest werden“. — S. Et. Wb.; SI. El. Rum. 50.

Das dr. tuzesk ..anklagen" (J. III 329) kommt vom serb. xy^virni ..anklagen".

tonk-: in dr. tank (J. III 329: se ts-o tuiikat un kap „was ist dir in den Sinn gekommen“) darf man vielleicht auch einen Stamm mit ursprünglichem Nasalen erblicken. Miklosich stellt in seinem Et. Wb. allerdings für nblg. xexxia. serb. xeKiiyni, klr. naxiiKaxii eine Wurzel tek- auf; aber das klr. naxiiKaTii, uaTHKiyyTii „auf etwas anspielen, etwas erwähnen“ widerspricht doch seiner Ansetzung und läßt eher eine Wurzel tenk- vermuten, und serb. xeiaixii „einfallen, ins Gedächtnis kommen, etwas berühren im Gespräch“, nblg. iiaTferyna^ri, „auf etwas anspielen“ xeKiie MH na y^ix» „es kommt mir in den Sinn“ (wie oben im Dr.) lassen sich gegen die Annahme einer Wurzel tenk- auch nicht ins Feld führen. Das dr. tank wäre alsdann jedoch nicht von tenk-, sondern von dem gesteigerten] „tonk- abzuleiten. Da mir vorläufig weitere Belege fehlen, so kann ich diese Ableitung nur als Vermutung darbieten.

trens-: von diesem Stämme leitet Cihac strucesc, struncesc, zdruhäsc (pour struhaesc) „secouer, heurter, froissir, meurtrir“ ab, als Belege führt er ablg. CLTPÄCTII. C7/rp*YLcnni „concutere“ u. a. an. Diese Ableitung ist natürlich nicht möglich, außerdem ist, wie scheint, der Sinn von stru(n)cesc und zdruhäsc nicht der nämliche, nach Barcianu bedeutet das erstere „zerquetschen, zerdrücken, zermalmen“, letzteres „schütteln“. Zdruhäsc stammt vom klr. s^poraxn „erschüttern, schütteln“ (Stamm drüg-) ab; stru(n)eesc dagegen entspricht dem klr. expoiruixii „zermalmen“ (Stamm tresk-, trosk-). davon

stru(n)citura „Zerquetschung“. Eine Einwirkung von zdruhäsc giebt sich vielleicht kund in sdruncin „rütteln“, sdruncinat „erschüttern“, sdruncinare, struncinare „Stoßen des Wagens“.

tir-: tarita „Kleie“ kann von einem bulg. oder serb. xpnie, ablg. *TLpiniA „furfur“ kommen. Jetzt lautet das Wort im Nblg. zwar xpiirn, früher hat aber jedenfalls auch xpime bestanden, wahrscheinlich auch jetzt noch dialektisch. Da nun das Bulg. die Hauptquelle der slav. Lehnwörter des Rum. gewesen ist, so ist es wahrscheinlicher, daß täritä aus dem Bulg. stammt, und zwar muß es zu einer Zeit übernommen sein, als der schwache Vokal *h* der ersten Silbe noch nicht geschwunden war.

tromb-: dr. trimbä „Trompete, Maultrommel, Walze Leinwand“, ar. trumbp, trumbo „Walze Leinwand“ vom ablg. xpaÖä „tuba, fistula“ mac-blг. xpx^iöa; trimbita „Trompete, Posaune“ von xpäönja „fistula“, trimbit „trompeten, aussposaunen“ von TpäöñTH „tuba canere“. Die in alten Texten häufig vorkommenden Formen xpämöirxa, xpx^iönxa G. *14, 3. 233, 3; xpxmöirrapx, G. 233, 3 beruhen wohl auf einer alten Nebenform *Tpäühxa, vgl. magy» trombitas trombitälni, alb. trumbete, drubet*. S. Frdw. 61. u. 133; SI. El. Ung.; SI. El. Rum. 50; G. Meyer, Alb. Wb. — Ableitungen sind: ar. trumbuesku „ein Stück Zeug zusammenlegen“; dr. trimbaciu, trimbitas „Trompeter“. Die ar. Formen mit u statt p, u haben dieses vielleicht durch Einwirkung des alb. trumbste u. s. w. erhalten, und das von Miklosich (Beitr. III 259) angegebene ar. trombetä ist das aus dem alb. übernommene ital. trombetta. Das dr. trimpitez „trompeten“ ist durch das moderne Lehnwort trompeta beeinflußt. — Aus dem Dr. ist das Wort auch in die Sprache der Zigeuner in Gestalt von trimbitso und ins Klr. als xpiidiöixa übergegangen (W. d. R. 11).

Wie das von Cihac auf den Stamm tromb- bezogene tureatcä „Stiefelschaft“ damit zusammenhängen soll, vermag ich nicht einzusehen; leider ist es mir nicht gelungen, ein Etymon dafür aufzufinden.

trond-: trind ..Schwiele, Verhärtung, fauler Kerl“ vom

ablg. xpÄ/rx „morbus quiclam, dysenteria“, trindav „faul“ von einem ablg. *xpiMaBT>; davon sind abgeleitet: trindos „schwielig, klossig“, trmdävie „Trägheit“ und trindävesc „faulzenzen“. Trinji „Hämorrhoiden, Nieswurz. Naeottia nielus avis von *xpÄ\$n. davon trinjos „hämorrhoidisch“; z geht nach n leicht in v über, s. Beitr. III 250. Vgl. auch Zubaty, Archiv XVI 415—410.

tront- I: trintesc „niederwerfen“ von einem ablg. *xp;s.xnxii. vgl. cech. troutiti „stoßen, poln. tracie, alb. frondit „anstoßen“; davon trintä, trinteala „Niederwerfen, Kampf“. Vgl. Beitr. III 250; G. Meyer 438. Ar. trunduesku „wackeln“ etwa von einem ablg. TpAxoBaxn mit Beeinflussung durch das alb. frondit.

tront- II: trintor „Drohne“ ist vom ablg. xpAxT. „crabro“ abgeleitet, vgl. serb. TpyT, russ. xpyxeiL „Drohne“. S. Beitr. III 250; SI. EL Rum. 50.

vend-: ovilesc, ofilesc „verwelken“ stammen jedenfalls vom klr. yBHJiü „verwelkt“ ab. vielleicht giebt es im Klr. auch ein Verb ^YB/VIUTH, das ablg. BAJIHTII „marcidum esse“ entsprechen würde. Das serb. yBenyxx kann nicht in Frage kommen, da serb. e im Dr. ja erhalten bleibt, bzw. in p verwandelt wird. Vgl. SI. EL. Rum. 50.

vermen-: vreme, npfeie (Gr. *7, 2 u. s. w.) „Zeit, Wetter“ vom bulg. Bpfere, ablg. BpisMA; davon: vremelnic „zeitlich“, vremuesc „wettern, stürmen“.

verteng-: reteaz, retez „Thürkette, Vorstecker, Riegel“ vom klr. pexaaL, pexe3n „Kette“, pex;m „Thürkette, Vorlege-eisen“ neben BC]>CT;I>KB „Thürkette, Kettenhaken an der Thür“, Vgl. Frdw. 122; Et. Wb.; W. d. R. 18; SI. EL. Ung.; SI. EL Rum. 42.

viteng-: viteaz, pl. viteji „tapfer, Held“ vom klr. Biixasr, „Held“, ablg. BHTABL; davon vitejesc „heldenhaft“, vitejie „Heldentum“. Vgl. Et. Wb.; Frdwf 136; SI. EL. Ung.; Beitr. III 248; SI. EL. Rum. 17.

zemb-: rebegesc „erstarren, erfrieren“ wird von Cihac mit dem ablg. 3A6CTII, 3AUÄ „frigere“ verknüpft, klr. saöiiyxn. Diese Ableitung ist natürlich nicht möglich, eine andere habe Ich jedoch nicht ausfindig machen können.

&

^

*v

zombr- I: zimbri „Wolfszähne“ vom ablg. 3AÖpn ..dentes“, mac.-blg. 37>3i6i>; zimbesc „lächeln“ von *3ÄÖHTII, cech. zubiti se „lächeln“; davon: zimbire, zimbet „Lächeln, Schmunzeln“, zimbitor „schmunzelnd“ und zimbra „Mundfäule“. Vgl. Et, Wb.; SI. EL. Ung.; SI. EL. Rum. 23; Beitr. III 250. Cihac II 473 bemerkt zu zimbri: „Il y a dans le vocable dacorom. une confusion des deux mots slaves, de: zabu, zabru „dens“ et de zaba „rana“, und als Belege dafür giebt er an: cech. záber, magy. zsebre „aphthes, bösartiger Grind am Munde“. Aber diese Wörter haben doch nichts mit zimbri zu thun, dieses hat einfach im Dr. eine speziellere Bedeutung angenommen, als es im Ablg. hatte, außerdem ist doch aphthes etwas ganz anderes als Wolfszähne. — Die jetzt, wie scheint, vorherrschenden Formen zimbri, zimbesc, zimbet, zimbire haben sich erst aus denen mit i durch Einwirkung des folgenden i, e entwickelt.

Eher dagegen mag bei jimb, ar. zumbu „zahnückig“, jimbez „den Mund verzieren“, jimbesc „schmunzeln“ eine Verschmelzung zweier slav. Wörter stattgefunden haben. Die Bedeutung des magy. zsembes, zsimbes „Geknurr“, auf das Cihac verweist, liegt zu weit ab, als daß es für das Rum. in Betracht kommen könnte. Nach meiner Meinung hat hier der Stamm zabr- „Kiemen, Kiefer“ auf zombr- eingewirkt, vgl. klr. aceöpin „Hohlzahn“, serb. mj6el) „Gelispel“, acyöepirrn „lispeln“. In ähnlicher Weise bestehen im Slav. neben einander die Stämme zob- „essen“ und zjü- „kauen“; man vgl. auch lit. zebti „essen“, zamba „Maul“ neben lett. zöbs „Zahn“, griech. yowog. ~ Vgl. Et. Wb.; SI. EL. Ung.; SI. EL. Rum. 23; Beitr. III 250.

Das ir. zubatke „erpica, Egge“ (R. U. I 87) ist das kr. zubatka „Zahnhammer“ mit der Bedeutung von zubaca „Egge“.

zombr- II: zimbru „Auerochs, Wisent“ vom ablg. siKöpi, „bos iubatus, urus“, zimbra „Dammhirsch“ von *3AÖpa. Vgl. Et. Wb.; Beitr. III 250; SI. EL. Rum. 23; Archiv XV 88.

zend-: jinduesc „entbehren, sich berauben“ von ablg. *SKÄAOBETII aus >KA^a'ni „begehren, dürsten“, davon jind „Begehrde, Wunsch“, Vgl. Beitr. III 248.

11.

Nachdem ich auf eleu vorhergehenden Seiten versucht habe, die Etymologie der einzelnen in Betracht kommenden Wörter festzustellen, gehe ich nunmehr zum zweiten Teil meiner Untersuchung, zur Darlegung der lautlichen Entwicklung der altslav. A und *SL* über. In der Einleitung habe ich bereits einen kurzen Überblick über die Vertretungen der alten slavischen Nasallaute in den einzelnen neueren slavischen Sprachen gegeben, ich brauche also hier nicht wieder darauf zurückzukommen. Die Rumänen haben natürlich die neuen Laute, die an Stelle der alten Nasalvokale getreten waren, so übernommen, wie ihr Ohr sie auffaßte, und im allgemeinen nicht verändert, soweit es der lautliche Bau ihrer Sprache zuließ. Da die neuen Laute e, ja (je), u. o für altes e und 7 mit ursprünglichem e, ja u. s. w. vollständig identisch geworden und deshalb von den Rumänen auch gerade so behandelt sind, so will ich lier von den neueren Lehnwörtern, welche die genannten Laute enthalten, ganz absehen und mich ausschließlich mit denjenigen rumänischen Elementen beschäftigen, welche die altslavischen Nasalvokale durch Vokal + Nasalkonsonant wiedergeben. Nur auf zweierlei möchte ich noch aufmerksam machen, was sich beides aus den slavischen Sprachen erklärt. Das erste ist, daß für unbetontes slavisches u in den entsprechenden rum. Wörtern oft o steht; z. B. in oboroc, ovilesc u. a.; diese Erscheinung kann nicht befremden — trotzdem sie eigentlich dem rumänischen Lautgesetz widerspricht, daß unbetontes o zu u wird — da dieses u offen ist und im Groß- und Kleinrussischen sogar mit o wechselt, z. B., MOKHK neben MYSKIIK. Zweitens möchte ich noch darauf hinweisen, daß russisches ;i im Rumänischen durch ea, je und e wiedergegeben wird. Bei genauerem Zusehen wird man gewahr, daß in betonter Silbe ea steht, z. B. in Leah, viteaz u. s. w., in unbetonter dagegen je, bzw. e, z. B. in melitä, stegar u. s. w.; bei ovilesc zeigt sich sogar i. Auch dieser Wechsel erklärt sich aus dem Slavischen, denn das russ. ;i lautet betont wie ja, unbetont wie je, je.

Bevor ich mich an meine Aufgabe mache, möchte ich noch die Ansichten dreier Sprachforscher betreffs dieser Frage kurz anführen. Miklosich sagt in seinen „Beiträgen zur Lautlehre der rumän. Dialekte, Vokalismus“ III, S. 247: „A, e geht in in über: zwischen e und in liegt en, das in in übergehen mußte. Daraus erklärt sich das unveränderte st in stinghe. asl. *stegno. i für i hängt vom vorausgehenden Konsonanten ab.“ S. 248: „Diese Worte sind von den Rumänen aus der Sprache der dakischen Slovenen entlehnt worden, die A in der Form en bis zum Aussterben ihrer Sprache bewahrt haben.“ S. 248—249: „Ä, a geht mrum. in en, drum, in en, in über: zwischen a und en, in liegt on. In verliert manchmal sein n: giske neben ginske, womit bulg. rnbkx (reke) und renke, ronka zu vergleichen ist.“ S. 250: „In anderen Wörtern wird Ä durch un, um reflektiert: da sich dieses un aus on entwickelt, so haben wir in un den älteren Reflex des A, das in magyar. Wörtern durch un, an wiedergegeben wird.“

Tiktin äußert sich in der „Zeitschrift für roman. Philologie“, Bd. XI 78 folgendermaßen: „Ksl. a, das den Urrumänen anscheinend bald wie nasales o, bald wie nasales ä klang, wird vor Labialen teils durch um, teils durch im reflektiert. Ksl. a ergiebt vor nicht-labialen Konsonanten un und in, ohne daß eine Regel erkennbar wäre“ (XII 237). Bd. XII 237—8: „Im Silbenanlaut kommt der Reflex a vor in unditā < adica und paing painjen (neben pääjen) << paakü, dessen i sowohl aus Iii als aus n entstanden sein kann. — Ksl. e ergiebt zunächst en, woraus dann teils in, teils in. In einigen Fällen setzt das Rum. jedoch den Diphthong ea dafür. Es steht dahin, ob diese Wörter sämtlich solchen slavischen Sprachen entnommen sind, welche dem ksl. e durchweg denselben oder einen ähnlichen Laut gegenüberstellen wie dem ksl. e, ja. oder ob schon in jener Sprache, die grindä u. s. w. geliefert hat, die Aussprache des e nicht in allen Fällen die gleiche war. Diesfalls konnten allerdings grindä und viteaz auf dem nämlichen Wege ins Rum. gelangt sein.“

Endlich sagt V. Oblak im „Archiv für slav. Philologie“,

Bd. XVII 14(3—147): „Die slavischen Elemente im Kum, haben im, um, das infolge rumän. Lautwandels nur auf on, om zurückgehen kann, daneben auch in und an (en). das auf an zurückgeht und slav. (bulg.) "im entsprechen kann, denn selbst bei an wäre die Mittelstufe an (en) anzunehmen. Der Unterschied zwischen un = big. on und in, an = big. lai ist nicht dialektisch, denn beides ist sowohl im Dako- als Makedorrumänischen vorhanden, sondern zeitlich. Das erstere ist älter... Auf M, am geht rumän. in, an zurück.“

Es herrscht also darüber Übereinstimmung, daß A über en zu in wurde. Dagegen weichen die drei Forscher in Bezug auf die Entwicklung von Ä zu un, in von einander ab. Miklosich leitet in und un von Ä über on ab, un sei der ältere Reflex; Oblak dagegen bezieht nur un auf on, bei den jüngeren an und in nimmt er als Zwischenstufen an und Tai an. Tiktin meint, Ä habe bald wie (3, bald wie p geklungen, daher un und in im Rum. — Nun noch ein paar Einzelheiten. Miklosich meint, giska sei aus ginska durch Ausfall des n entstanden; näher liegt doch aber, ginska auf das ablg. rACKa und giska auf nblg. rr&cica zu beziehen. Ferner sagt Tiktin, das i von paing sei aus iu oder Ii entstanden, dem kann ich nicht beistimmen. Bekanntlich herrschte schon im Ablg. die Neigung, jo in je übergehen zu lassen (vgl. die Deklination etc.), und dies hat dann im Mittelbulg. weiter um sich gegriffen, wie die Schriftdenkmäler beweisen, s. die Abhandlungen von Leskien und Jagic im Archiv. An dieser Entwicklung hat jedenfalls auch naisKT> teilgenommen, wenigstens spricht dafür das mac.-blg. iiaeiiA>Kinia. Demnach ist, wue ich schon oben (S. 324) bemerkte, paing u. s. w. von naiAKT*, nicht von naKKKx abzuleiten. — Endlich ist mir ganz unerfindlich, wie Tiktin es sich vorstellt, daß in und ea beide von A herkommen können, weil dessen Aussprache vielleicht nicht in allen Fällen die gleiche gewesen sei. Eine Erörterung dieses Ausspruches erspare ich mir, und wende mich nunmehr meiner Aufgabe zu.

1. Altbulg. A.

Es wird jetzt allgemein angenommen, daß das ablg. A wie e ausgesprochen wurde. Da das Rum. im allgemeinen keine Nasalvokale besaß (s. J. III 8—10), so löste es diesen Laut, wie das auch verschiedene südmacedonische Mundarten gethan haben, in e -f- n, m auf, und diese Lautgruppen en, em machten dann natürlich dieselbe Entwicklung durch wie das en, em der lateinischen Elemente. In meiner Abhandlung über das lat. e vor Nasalen (J. III 1—70) habe ich die Bedingungen festgestellt, unter denen em, en + Kons, in im, in und im, in übergeht, ich darf mich also hier kürzer fassen.

A. In folgenden Wörtern haben wir an Stelle eines ablg. A jetzt in, im:

- 1) cimbir, cimbru, cimbrusor
cimpesc, cimpav
cinste, cinstet, cinstesc, cinstit.
oglindez, oglinda, ogrindzeau — mgl. oglindalo
colinda, colind — ar. kolindp
colindru
lindina
lingav
paing, paingan, päingärita, pamjen, päinjinesc, päin-jinos, päinjinea u. s. w.
stinghe
stingher, stinghie
jinduesc, jind.
- 2) grindä, grindefü, grindis, grindutä, grindusauo —
mgl. grindp
scrintesc, scrintealä, scrintä, scrinte, scrintitoarä,
serinteie
sirin ga
mince, minge, mincez, mingez
minta
smintesc, sminta, sminteala, smintit — ar. mintesku
— mgl. mintes, desmintes
paminte — ir. paminte

pintenl, pintene, pintenog: opintesc, opintici
pintoc
spindzu ar.
sfintesc, sfinitit, sfinti, siintie, stintenie: osfintesc, osfin-
tealä, osfintitor — ar. svint
simbra, simbrie, sirnbrias
tinte, tinteni, tintesti.

B. Für A haben wir on in:

smäntärä, smäntäresc ir.
rend ar.
poraont ar.
spanz dr.
svont ar.
sämbrie, sämbrias.

C. Für A tritt im auf in:

smintänä, smintänesc, smintänitä, smintuscä
rind, rinduesc, rinduealä, rtndas, rindäsie; orindä, orin-
dutesc, orinduealä, noorundzit = neorindit
rinjesc
rinsa, rinzä
spinz
sfint, sfintolü, suntsut, svint
simbra
tintä, tintar, tint(u)esc, tintez, tintisoarä
stinja, stinjin
stingänesc, instingänesc, stmgänealä; stingheresc, sting-
herealä, stingher
poting, potungon: nating, notufig, nätingie, natintoc.

D. Endlich findet sich noch u für A in
spunz.

In der Gruppe A habe ich die Wörter zusammengestellt, in welchen in, im ablg. A gegenübersteht, und zwar unter A 1 diejenigen, wo der dem A vorausgehende Kons, auf dieses keinen^Einfluß ausübt, und unter A 2 die Wörter, deren in durch den vorausgehenden Kons, verändert werden konnte. Es muß nun festgestellt werden, wodurch bei A 2 der Einfluß

der vorausgehenden Kons, aufgehoben wurde. Im J. III habe ich gezeigt, daß rum. in aus lat, en nicht in un übergeht, falls ein heller Vokal in der nächsten Silbe folgt. Dieser Regel fügen sich auch folgende slavische Wörter von A 2: grindeü, grindis, scrintesc, scrintealä, scrinte, scrintitoarä, scrintie, mince, mincez (-ge, -gez), smintesc, smintealä, smintit, päminte, pinteni, pintene, pintenog, opintesc, opintici, sfintesc, sfintit, sfinti (Pl. von sfint), sfintie, stintenie, osfintesc, osfintealä, osfintitor, simbra, sirnbrias, tinte, tinteni, tintesti: sie bilden also die überwiegende Mehrheit. Die Wörter grindä, grinduta, grindusauo können sich an grindis, grindeü angelehnt haben; ebenso scrintä an die Gruppe scrint-, ferner smintä an smintesc u. s. w. und simbra neben simbra (s. unten) an simbra, sirnbrias. Vereinzelt stehen da: mintä, siringa, pintoc; pintoc ließe sich allenfalls durch Anlehnung an die zahlreichen mit pint- anfangenden Wörter erklären.

Die anderen rumänischen Dialekte haben, wie nicht anders zu erwarten, durchgängig i, vgl. oben.

In den Gruppen B und C ist die Einwirkung der vorausgehenden Kons, wahrzunehmen, im Ar. zeigt sich p, im Dr. u statt i. Die Abweichungen von der oben angegebenen Regel, daß nachfolgender heller Vokal den Einfluß des vorausgehenden Kons, aufhebt, lassen sich aus der Anlehnung an Formen, wo das o, u mit Recht steht, erklären, so bei orindit, tintez, tintisoarä, stingheresc, stingherealä, stingher; sämbrie, sämbrias aus simbra. Ob die Form spänz im Dr. wirklich vorkommt, weiß ich nicht, s. Cihac; gewöhnlich lautet das Wort spinz, daneben spunz (s. D.), dessen u durch Einwirkung des früheren u am Wortende aus ii hervorgegangen ist, vgl. J. III 60. Die Wörter poting, nating haben ihr u vielleicht durch Anlehnung an die zahlreichen Wörter mit dem Stamma ting- (s. oben I) wo u berechtigt ist, erhalten; noch wahrscheinlicher ist diese Annahme bei stinja, stinjin. Vereinzelt stände alsdann nur rinjesc da, falls die Schreibung richtig ist, und nicht vielmehr rinjasc gesprochen wird.

Es ergibt sich also, daß das ablg. A über en in in über-

ging, welches seinerseits durch vorausgehende Labiale, s, ts, st, r in u, o verwandelt wurde, falls nicht ein heller Vokal in der nächsten Silbe folgte.

Es erübrigt nun noch, einen kurzen Blick auf das auslautende Ä zu werfen. Dieses wird im Rum. regelmäßig durch e, bzw. a vertreten, z. B. in cleste, teame, vreame und tarita. Ob diese Wörter schon in ablg. Zeit übernommen worden sind, wofür die Form tarita, das von der Wurzel TL)>- abstammt, jedoch schon in ablg. Quellen nur als TpiuiA vorkommt, zu sprechen scheint; oder ob sie jüngeren Ursprungs sind, wage ich nicht zu entscheiden.

2) Ablg. Ä.

Wie Oblak im Archiv für slav. Philologie, Bd. XVII dargelegt hat, entwickelte sich das ablg. Ä, das anfänglich wohl o besagte, im Mittelbig. weiter zu o und im Nblg. zu o; erst aus diesem p sind dann die nblg. oa, o, a hervorgegangen, denn auch ursprüngliche i> sind dazu geworden. Südmacedonische Dialekte haben, wie A in en, so Ä = o in on (tn) aufgelöst. Es ist demnach schon vornherein anzunehmen, daß das Rumänische, falls es bulgarische Wörter aus diesen zwei Perioden der bulg. Sprachentwicklung entlehnt hat, diese auch in verschiedener Weise wiedergegeben haben wird. Sehen wir nun zu, ob sich zwei solche Gruppen feststellen lassen.

A. Für ablg. Ä zeigt sich im Rum. un. mgl. on in:

dobindä, dobindesc, izbinclä, izbindesc, izbinditor
dimb, dimbova, dimbovicean, dimbovita, dimbovnic,
dimbeni
frine
glimboca, glimboaca
golumb
sgimboiu „anstarren“, sgimboiu „glans penis“
gindac, gindacei, gundplas
ging, ginganie. gingav. ginganesc. gingäiesc. gungolie,
grunsroaso
ginska. ginsac. ginscari, gunskp

hins(V)

ginj, ginjem, ginjesc

crimpotesc

crincen, crincenie, incrincenä

oblinec

premind

mindru. mindrulitää. mindret, mindrie. mindresc. mindrete
monko mgl.

vinjol. vinzolesc, vinzoleälä. vinzoc, vinj

pindesc, pendar. pindä, pindäras. pindäresc. pindaciü.

pindire, pinditor

raspintie

päringa

porincä, porincesc, porincealä

leskunduru ar.

simbätä — ar. sumbptp, sumbodp

osindä, osindesc

skom]) mgl.

rastimpesc

timp. timpä, tempesc, tempire. tempime, tempie, timjüt.

tempeni, tempesti

timpänä — ar. tumponp

tingä, tingmesc, tingueälä, tinguire, tinguitar. tinguios

— ar. tingui. tinguirea

tinjesc. tinjeälä, tinjire, tinjitor, stinjenesc, stunzonesk

— ir. tinzi

trimbä. — trimbaciü, trimbit, trimbit, trimbitä. trim-

bitä, trimbitas — ar. trumbo

trind, trindav. trindävesc. trindävie; trinji, trinjos

trintä, trintesc, trintealä — ar. trunduesku

trintor

zimbra. zimbri, zimbesc, zimbire. zimbitor. zimbet-

jimb

zimbru, zimbra

B. Für ablg. erscheint im Rum. on in:

dobendesk ir.

gandesk ir.

häns dr.(?)

klondu ar.

o

cränipeiü, crämpoiü, crämpote, crämpotesc. crämpitä
pondar. pondg. rospondesk. arespändit ar.

sämbatä ir. — ar. sombota

send!, sandets. posendi ar.

C. Für Ä tritt in auf bei:

rästimp, zastimp

zimbri, zimbire, zimbesch, zimbitor, zimbet; jimb, jimbez.
jimbese.

D. An Stelle des ablg, Ä steht jetzt im in:

tsumburiko ar.

dumbrayä, dumbravnic, dumbravita, clumbravioara, dum-
brayeanca, dumbet

dunga, dungat

golumb, golumb, golumbeni

grumb — ir. grump. grumbo

cumpäna, cumpanesc

luncä, lunca, lunci, luncani, lunceni, luncävat, luncu-
soara

lung, lunga, lungi, lungesti, lungoiü, lungulet. lungu-
lita, lungulesti

muncä, muncesc — ir. muntsesku, muntsit

smunti. zmunti ir.

undita, unghita, unditar, unditas

unghita

ungur. ungurean, ungureancä, unguroaicä, unguroancä.
ungurie, unguresc, unguras

pungä. pungas. pungar. pungäresc, pungesc. punguta,
uungulitä — ar. pungo

prand. prundar. prundäras. prundis, prundos

poruncesc, poruncealä. poruncä. poruncitor

scump, skumpo, scumpesc, scumpätate, scumpet, scum-
l>ete, scumpie, scumpinä — ar. skump, skumpo, skum-
l>eate. skumpete

scund, scundac

pessund ir.

tunk

trumbo, trumbuesku ar.

zumbu ar.

Es treten uns hier nun zwei grössere Gruppen entgegen, wie ich oben schon andeutete, von denen die eine, D, ein u, die andere, A, u als Stammvokal aufzuweisen hat. An die letztere schließt sich die Abteilung B an, die meist ar. und ir. Wörter enthält und den Stammvokal o zeigt, sie steht demnach dem Mittelbig. am nächsten. Wie kommt es nun aber, daß das Dakorumänische nicht o. sondern u im all-

O' o

gemeinen hat? Auch hier führt uns die Entwicklung der lateinischen Elemente darauf, wie das gekommen ist. Bekanntlich wurde in diesen die Lautgruppe an über on zu un (s. Gröbers Grundriß I 443) infolge des verengenden Einflusses, den das n auf vorhergehende Vokale ausübt. Die mittelblg. Elemente haben also die Entwickelung von on > un mitgemacht, sind demnach zu einer Zeit aufgenommen worden, als das Dr. noch auf der Stufe des pn stand oder wenigstens die Verengerung in un noch nicht durchgeführt hatte. Das Gesagte gilt natürlich für das Dr. im großen und ganzen, Mundarten desselben können, wie ein Teil des Ar. und das Ir., o bewahrt haben, s. B. Das Meglen hat o in anderer Richtung entwickelt, es hat es in o übergehen lassen, daher skomp. monko; vgl. Vl.-Mgl., S. 3.

Während die Wörter von A demnach aus dem Mittelbulgarischen entlehnt sind, weist die Gruppe D mit un, um für ablg. ы auf eine frühere Periode des Ablg. hin, als Ä noch ö lautete. Dieses ö ging über on in un über, wie in den lateinischen Elementen. Diese älteren slavischen Elemente müssen somit schon zu einer Zeit eingedrungen sein, als das lateinische on noch nicht durchgängig zu un geworden war. Man könnte vielleicht dagegen einwenden: wie kommt es dann, daß der Samstag sinibätä, was doch gewiß eines der ältesten Lehnwörter ist. und nicht sumbätä lautet? Nun. das ist leicht

erklärlich: dieses Wort gehörte der KirchenSprache an und machte deshalb die Wandlungen mit, welche das Bulg. erlitt; mögen die Rumänen auch anfangs sombata gesagt haben, wie ihre Popen cÄÜVra, so richteten sie sich wohl auch später nach diesen, als sie den Samstag nicht mehr sobota, sondern sobota nennen hörten.

Es bleibt nun noch die Gruppe C mit ihrem im für Ä. Bei rastimp, zästimp scheint mir, wie ich bereits oben (S. 333) sagte, das lat. temp hineingespielt zu haben. Sekundärer Natur ist das i in zimbri, zimbire, zimbet, zimbesc, zimbitor, jimbez, jimbesc: daneben giebt es auch Formen mit i, vgl. unter A; dagegen hat sich jimb an jimbez u. s. w. angelehnt. In diesen Wörtern ist das ursprüngliche i durch Einwirkung des in der nächsten Silbe folgenden i in i übergegangen; vgl. J. Iii. S. 60. Das Ar. hat nicht zimbu, sondern zumbu; ich glaube, dieses ist nicht direkt von einem ablg. *zöb- abzuleiten, sondern hat sich erst aus *zumbu infolge des Einflusses des folgenden u entwickelt.

An weiteren Doppelformen, wo sich u, o und u gegenüberstehen, sind zu erwähnen: dimb und dumb- (climb fast nur in Orfsnamen), golumb und golumb, mgl. monko und dr. munca, mgl. skomp und dr. seump. ar. skump; dr. porincä und poruncä; dr. ar. trumbo und ar. trumbp; dr. osindä und 'ir. pessund.

Das unter B angeführte erampeiü, crampom u. s. w. scheint, falls die Schreibung richtig ist, das p infolge der Un^üetonheit bewahrt zu haben. Allerdings giebt es nach Barcianu neben crampotesc auch ein crimpotesc, hier könnte wegen des Nebenton, welchen die erste Silbe trägt, das on in un übergegangen sein.

In folgenden Wörtern hat ein folgendes e. i auf das vorausgehende u keinen Einfluß ausgeübt — vorausgesetzt, daß die Wörter richtig aufgezeichnet sind, und man sich nicht in der Orthographie nach denen gerichtet, wo u am Platze ist: dobindesc, izbindesc, izbinditör, dimbeni, ginjeiü, ginjesc, crinencie u. s. w.. mindret, mindresc, mindrfe, mindrete, pindesc.

pinditör, raspintie, porincesc, porinceäla, osindesc, rastimpesc, tempesc, tempime, tempie, tempeni, tempesti, tinjesc, tinjeälä, tinjitör, stinjenesc, trimbit, trimbit, trimbita, trimbita, trimbitäs, trintesc, trinteälä. Es mag das eines Teils daran liegen, daß die Formen, in denen das u nicht in i übergehen konnte, die oben angegebenen beeinflußt haben mögen, andern Teils daran, daß die Silbe un durchgängig unbetont war.

Überschauen wir die Ergebnisse dieser Untersuchung nochmals, so ergibt sich betreffs des in, an und un eine völlige Übereinstimmung mit der Ansicht Oblaks. Die slavischen Elemente des Rumänischen mußten sich ganz analog den lateinischen entwickeln, da sie erst später, nachdem sich das Rumänische schon zu einer selbständigen Sprache ausgebildet hatte, in diese eingedrungen sind. Infolgedessen kann man nicht, wie Miklosich annehmen, daß es zwischen Ä und in eine Mittelstufe on gegeben habe, denn dieses im kann nach rumänischen Lautgesetzen nur aus in oder aus an über on hervorgegangen sein. Da nun Ä nie den Lautwert i oder ä gehabt hat, so ist naturgemäß vom mblg. Ä = p auszugehen, während das ältere i & = ö, ganz der rumänischen Lautentwicklung entsprechend un geliefert hat.

Ferner meint Miklosich, die Rumänen hätten ihre älteren slavischen Elemente von den „Dakoslovenen“ erhalten, „die A und Ä in der Form en und on bis zum Aussterben bewahrt haben“. Zur Annahme eines „dakoslovenischen“ Volkes ist er jedenfalls einerseits dadurch veranlaßt worden, daß er glaubte, die Siebenbürger Slaven seien Nachkommen dieser Leute, während sie doch erst ziemlich spät dahin aus dem westbulgarischen Sprachgebiet eingewandert sind; andererseits aber wohl durch seine Theorie, daß die Sprache, die uns in den ältesten glagolitischen und kyrillischen Handschriften überliefert ist, altslovenisch, nicht altbulgarisch sei, wie jetzt die überwiegende Mehrheit der Slavisten annimmt. Überhaupt liegt für uns kein Anlaß vor, vorauszusetzen, daß die Rumänen ihre älteren slavischen Wörter von Leuten übernommen hätten, welche die Nasalvokale ö bzw. o und e nicht aussprechen

konnten, sondern sie in on, gn und en aufgelöst hatten; die Rumänen haben das doch selbst thun können, gerade so, wie die Deutschen die Nasalvokale französischer Lehnwörter in Vokal + Nasalkons, auflösen.

Mit Tiktins Ausführungen brauche ich mich nicht weiter zu beschäftigen, da er nichts neues bringt und, wie scheint, auf Miklosichs „Beiträgen“ fußt.

Zum Schluße will ich die Ergebnisse meiner Arbeit noch kurz in folgenden Sätzen zusammenfassen:

1. Ablg. A hat sich im Rum. über en zu in entwickelt; durch vorausgehende Labiale, sowie s, ts, st, r kann dieses i in harter Stellung in u verwandelt werden.

2. Ablg. A – o ist stets über on zu un geworden.

3. Die Wörter, in denen jetzt un. on altblg. Ä gegenüberstehen, sind aus dem Mittelbig., wo Ä = o war. entlehnt. Nachfolgende helle Vokale können un zum Übergang in in veranlassen.

i

^

j

!

\

I

Wörterverzeichnis,

Arespändit ar.	327	bondäresc	305
aruzesku ar.	329	boburuto ar.	305
asmut ar.	322	I bondurare ar.	305
asmut	322	bonduredzu ar.	305
		jbuhä	307
Bantä	325	bubat	307
bleanda	304	jbubilcä	307
bleanda	304	jbuboio	307
blendä	304	buboto ar.	305
blenderesc	304	I bubuiesc	305
blendisesc	304	bubuieste ar.	305
blestesc	304	I bubnire ar.	305
blidä	304	I bubuliko ar.	305
blinda	304	ibubulitä	307
bludejt ir.	304	jbubuno ar.	305
bolboacä	307	buburano ar.	305
bolboana	307	buburos	307
bolind	304	buburuzä	307
bolinzesc	304	bibusar	305
bolundäritä	304	bulboacä	307
boambo	300	bulbuc	307
bombäiesc	305	bulbucat	307
bombam	305	bulbucäträ	307
bombänesc	305	bulbucesc	307
bombariu	305	jbumb	305. 306
bombonesc	305	bumbar	306
boncäluesc	308	bumbärar	306
londar	305	i bumbärie	306

bumbuiesc 306
 bumbuliu 306
 bumbunadzp ar. 304
 bumbureata 306
 bumburez 304
 bumburiu 306
 bumbusca 306
 öyMÖyuiKa klr. 300

 Caer 315
 carliont 315
 chipota 327
 cimbir 308
 cimbru 308
 cimbrusor 308
 cinchesc 308
 cincuesc 308
 cimpav 308
 cimpesc 308
 cinste 308
 cinstesc 308
 einstet 308
 cinstit 308
 cinzeaca 332
 cleste 314
 cneaz 316
 colind 314
 colindä 314
 colindru 314
 crämpem 316
 crämpitä 316
 crämpoiii 316
 crampotesc 316
 crampotesc 316
 cret 316
 cretesc 316

cretisoarä 316
 cretiturä 316
 cretos 316
 crimpotesc 316
 crincen 316
 crincenie 310
 cujbä 313
 cujbez 313
 cumpänä 314
 cumpänesc 315
 cus ir. 315
 cuz ir. 315

Capac osorb. 308
 capeti cech. 308
 ^iHKiyni klr. 308
 iiHMÖpac klr. 309
 ^lyMÖap serb. 309
 czupic poln. 308

Dembok ir. 311
 desmintes mg*l. 319
 dimb 309
 dimbeni 309
 dimbova 309
 dimbovicean 309
 dimbovita 309
 dimbovnic 309
 dlumoki, dlymoki nsorb. 311.
 doaga 310
 dobendesk ir. 307
 dobesc 310
 dobindhä 307
 dobindesc 307
 dobrovnica 310
 dogar 310

dogärie 310
 dogesc 310
 drug 310
 drugä 310
 drugar 310
 drugo 310
 druzgo 310
 dubä 310
 dubalä 310
 dubas 310
 dubesc 310
 dumbet 309
 dumbravä 309
 dumbräveancä 309
 dumbrävioarä 309
 dumbrävitä 309
 dumbravnic 309
 dungä 310
 dungat 310

Franc 310
 frant 310
 frinc 310

(jändesc ir. 312
 gäscä 312
 gäscäiesc 312
 gäscan 312
 gäscärítä 312
 ghibuesc 311
 gindac 312
 gindacei 312
 ging 312
 ginganie 312
 gingav 312

gingävesc 312
 ginj 313
 ginjeiü 313
 ginjesc 313
 ginsac 312
 ginscä 312
 ginscari 312
 glimboaca 311
 glimboca 311
 goangä 312
 goaiigo 312
 golubitse ir. 311
 golubu ir. 311
 columb 311
 columbeni 311
 golup 311
 columb 311
 gombos 307
 gongonesc 312
 columb 311
 gosko ar. 312
 gosti ar. 312
 grendo ar. 313
 ! grindä 313
 Igrindeiü 313
 Igrindis 313
 grindo mgl. 313
 grindusale 313
 grindusauo 313
 grindutä 313
 grind'eiü 313
 grins mgl. 313
 grumb dr. ir. 313
 grumbo ir. 313
 grump ir. 313
 grungoaso 312

gubav 311
gulub ir. 311
guscä ir. 312
gusce ir. 312
guske ir. 312
gust ir. 313
gusti 313
gusto ir. 313
gimdolas 312
gunsko 312
gungolie 312
gusko 312

Hans 312
hatis 312
higiu 312
hins 312
hliab 313
hliboca 311
hluj 314
hlujan 314
huceaag 312
huciú 312
hulboanä 307
hulub dr. ir. 311
huluba 311
hulubas 311
hulubesti 311
huscä 312

Izbindä 308
izbinditor 308

Imbunib 306
impäinjinesc 324
irnpup 326

incretesc 316
incretitura 316
incrinen 316
incujbez 313
indrug 310
instingänesc 335
intimpinare 337

Jimb 341
jimbesc 341
jimbez 341
jind 341
jinduesc 341

Klembp ar. 314
KIHIIT, russ. 314
klimbuts ar. 314
klondu ar. 315
klup 314
klupie 314
kolindo ar. 314
kompana ir. 315
kombano ar. 315
komboni ar. 315
komponoriu ar. 315
kppane ar. 315
Kpeuan serb. 316
kumbuloiu ar. 315
kus ir. 315

Lance 318
jläncer 318
ileah 317
ilece ir. 317
llece ir. 317
ledine ir. 316

lenjesc ir. 317
lentä 317
leskunduni ar. 331
lesi *317
liKie ar. 317
lindinä 316
lingav 317
lingävesc 317
lunca 318
luncä 317
luncani 318
luncavat 318
limceni 318
lunci 318
luncusoara 318
lung 318
lungä 318
lungesti 318
lungiui 318
lungulesti 318
lungulet 318
lungulitä 318

Mäcealä 320. 321.
macel nsl. 321
mäcelesc 320. 321
mäcenic 320
mäcesc 320
mäces 320. 321
mäcicat 321
maciucä 321
mäciulie 321
mäcsonya 321
mäcoha slovak. 321
Ma^iyra serb. 321
mäscat 321

mätähala 319
mätähula 319
matäuz 322
mäteca 322
ftar^ovxa ngr. 321
mbudusesku ar. 304
mekine ir. 318
melesteu 319
melintä 318
melitä 318
melitom 318
mince 318
mincez 318
mindresc 320
mindret 320
mindrete 320
mindrie 320
mindru 320
mindrulita 320
minge 318
mingez 318
mintä 319
mintes mgl. 319
mintesku ar. 319
mogändeataä 319
mohoanda 319
mojic 322
mojicesc 322
mojicie 322
mojicime 322
mojicos 322
monko mgl. 320
mǟx̄ + īx̄ nblg. 321
mucenic 320
mucenie 320
mucenita 320

muka ir. 321
muncä 320
muncesc 320
mntsesku ir. 320
muntsit ir. 320

Nating 336
nätingie 336
nätintoc 336
HaTüKaTu klr. 338
neorindit 329
noorundzit 329
notung 336

Obezi 322
oblänc 317
oblinc 317
obloc 317
oblon 317
oboroacä 322
oboroc 322
obroc 323
obruts ir. 330
ofiles 340
oglindä 311
oglindalo mgl. 311
ogrindzeauo 311
omeag 322
onnHKa klr. nblg. 324
opincä dr. ir. 324
opintealä 325
opintesc 325
opintici 325
opints ir. 324
opreg 327
orindä 329
orinduealä 329
orinduiesc 329
osfestanie 334
osfintealä 334
osfintitor 334
osfintesc 334
osindä 331
osindesc 331
ovilesc 340

P. naeH[^]iina mac-blg. 324
päiajin 324
päianjin 324
päianjinel 324
päijan 324
päing 324
naimn» mac-blg. 324
päängän 324
päängaritä 324
päänjän 324
päänjin 324
päänjinea 324
päänjinesc 324
päänjinos 324
pamete ir. 326
paminte ir. 326
naMLiHTi, mac-blg. 326
pändur 327
panglicä 325
pangu ar. 324
pantä 325
päringä 328
pätati 325
pätez 325
patic 325

peantä 325
peatä 325
penezi ir. 326
pessund ir. 331
petac 325
petak ir. 326
petalp ar. 325
pete ir. 324
petea 325
peteci 325
petek ir. 326
petita 325
petitar 325
petulp ar. 325
pindä 326
pindaci 326
pindar 326
pindäresc 326
pindesc 326
pindire 326
pinditor 326
pines ir. 326
pines ar. 326
pinesi ir. 326
pinezfi ir. 326
pintene 324
pinteni 324
pintenog 325
pintoc 325
pinzärie 326
pirghie 328
pitac 325
pocnesc 327
pocnitoare 327
poeniturä 327
popäc ir. 326
porancealä 329
poreden ir. 329
porincealä 329
poronca 329
porucic 330
poruncä 329
poruncealä 329
poruncesc 329
poruncitor 329
porusnic 330
posendi ir. 331
postimpesc 333
poting 336
potungon 336
ppmpnt ar. 326
uxH[^]a mac-blg. 326
ppndar ar. 326
ppndp ar. 326
pp tone an ar. 325
pptuno ar. 324
prajina 328
prästilä 328
prelucä 318
premind 320
Ipreocä 318
Ipresustvie 332
| pres 327
| preucä 318
pricesti ir. 309
pricestanie 309
pricestuesc 309
prisnel 327
pristen 327
pristenior 327
pristnel 327
procleat 314

- proclet 314
proclenie 314
projejt ir. 325
prujesc 328
prujitor 328
prund 328
prundar 328
prundäras 328
prundis 328
prundos 328
punga 327
pimgar 327
pungäresc 327
pungas 327
punguesc 327
pungulita 327
punguta 327
pungg ar. 327
pup 326

Käspindesc 327
räspintie 327
rastegnua sieb.-blg. 336
rästignesc 335
rästimp 333
raztezejt ir. 336
rebegesc 340
refec 329
rendu ar. 329
restengnijt 336
reteaz 340
retez 340
rind 329
rindas 329
rindäsie 329
rinduealä 329

rinduiesc 329
rinjerbä 329
rinjesc 329
rinjire 329
rinsä 329
rinzä 329
rocodea 330
rocodele 330
I rospnndesk, ar. 327
rucavitä 330
rugavita 330
rugesc 329

Sämädrean ar. 334
sämbätä ir. 331
I sämbatä ar. 331
sämbeta ir. 331
sämbrias 330
sämbrie 330
sandets ir. 331
sängeapä 332
sanzuiana 334
sanzuiene 334
säsiac 332
scrintä, -e 316
scrinéalä 315
scrinteie 316
scrintesc 315
scrintitoare 316
scump 330
scumpätate 330
scumpesc 330
scumpet 330
| scumpete 330
! scumpie 330
scumpina 330

scund 331
scundac 331
sdrubäesc 338
sdruncin 339
sdruncinat 339
sdruncinare 339
sembate ir. 331
sembpta ar. 331
sendi ir. 331
sfestanie 334
sfestoc 334
sfetiteli 334
sfint 333
sfintsit 334
sfintenie 334.
sfintesc 334
sfintie 334.
sfintoü 334
sgimboiu 311
sgimboiu vb. 311
sglabog 314
slmbatä 331
simbrä 330
simbrie 330
simedru 334
simpetu 334
simzelene 334
simziene 334
sinzuiene 334
skpmp mgl. 330
skumpeate ar. 330
skumpete ar. 330
skumpo ar. 330
skumpfu ar. 330
smäntärä ir. 319
smäntaresc ir. 319

smintä 319
smintänä 319
smintänesc 319
sminteala 319
smintenita 319
smintesc 319
| smintit 319
! smintuscä 319
i smunti ir. 321
CMynIiaTH serb. 322
sombate ir. 331
sombota ir. 331
sombodo ar. 331
sombota ir. 331
sombota ar. 331
spmdzordzu ar. 334
I somtu ar. 334
spänz 333
spindzu ar. 333
spinz 333
spud ir. 332
spunz 333
stäjin 335
steag 332
steangä 332
stegar 332
| stimpesc 337
; stingänealä 335
stingänesc 335
stinghe 332
stmgher 335
| singhereala 335
j stingheresc 335
! stingbie 335
stinjen 330
stinjenesc 337

stinjin 330
 CT-tn^{ice}HT, mac-blг. 330
 CTT&nachNa nblg. 330
 stopito ar. 333
 stppitso ar. 333
 strpgar. 333
 strucesc 338
 struciturä 339
 struncesc 338
 strunciturä 339
 strungä 333
 strungp ar. 333
 stungp ar. 333
 stup ir. 333
 stupesc ir. 333
 stimzpnesk 338
 sudit ar. 331
 sumedru ar. 334
 sumketru ar. 334
 sumut 322
 supär 331
 supäräcios 331
 supärätor 331
 supostatnic 331
 sused ir. 332
 sut ir. 332
 sumbodo ar. 331
 sumbptp ar. 331
 sumdziana 334
 sumdzordzu 334
 sumpptru 334
 sumtu ar. 334
 sunkoarp 334
 sunt 334
 suntsiit 334
 sut 334

jsvet ir. 334
 svint ar. 333
 I svinti 334
 svpnt ar. 333
 svunt 334
^o
 swincesk 334
 Saga 334
 segä 334
 segalnic 334
 segav ir. 335
 segueesc 334
 niepenra russ. 335
 sireag 335
 siringa 335
 suguesk 334
 sugesku ar. 334
 ! super ar. 331
 | surinä 335

Tänguirea ar.
 täritä 339
 teame 336
 TeKHa nblg. 338
 TeKiiyra serb. 338
 teme 336
 tempesk ir. 336
 tesko ir. 336
 tezek ir. 336
 tigla 336
 tiglos 336
 timp 336
 timpä 336
 timpänä ar. 337
 timpanä 337
 timpeni 336

365 —

timpesc 336
 timpesti 336
 timpie 336
 tempime 336
 timpinä ar. 337
 tempire 336
 timpit 336
 tinga 337
 tingueala 337
 tinguesc 337
 tingui ar. 337
 tinguire 337
 tinguitar 337
 tinjeälä 335, 337
 tinjesc 337
 tinjire 337
 tinjitor 337
 tiuzi ar. 337
 tiutica 337
 tonzesk ir. 337
 treclet 314
 trimbä 339
 trimbaciü 339
 trimbita 339
 trimbitare 339
 trimbit 339
 trimbita 339
 trimbitas 339
 trimpitez 339
 trind 339
 trindav 340
 trindävesc 340
 trindävie 3 b)
 trindos 340
 trinji 340
 trinjos 31')

trintä 340
 tiintealä 340
 trintesc 340
 | trintor 340
 I trombeta 339
 I trumbo ar. 339
 | trumbuesku ar. 339
 | trumbo ar. 339
 ! trunduesku ar. 340
 | °
 | tsumburikp 309
 | tuca ir. 337
 | tumbane ar. 337
 | tank 338
 | tureatca 339
 tuzesk 338
 tumponp ar. 337
 Tintä 308
 tintar 308
 tinteni 308
 tintesc 308
 tintesti 308
 tintez 308
 tintuesc 308
 tintisoärä 308

Uditä ir. 323
 undita 323
 unditar 323
 unditas 323
 unghita 323
 ungrovlahia 323
 unjur 323
 unguras 323
 I ungurean 323
 uno'ureanca 323

ungurese 323
unguroaica 323
unguroanea 323
ntrobe ir. 324

Yengher 323
vengheria 323
vmj 324
vinjol 32-1
vinzoc 324
vinzolealä 324
vinzolesc 324
viteaz 340
vitejesc 340
viteji 340
vitejie 340
vreame 340
vreine 340
viilboanä 307

Zästimp 333
zätignesc 335
zclruhæsc 338
zimbesc, zimbesc 341
zimbet, zimbet 341
; zimbire, zimbire 341
zimbitor, zimbitor 341
zimbra 341
zimbra 341
zimbri, zimbri 341
zimbrn 341
zmunti ir. 321
zubatke ir. 341

Z. /Reöpiii klr. 341
:5Kydep serb. 341
>K.yöepiTii serb. 341
zumbu ar. 341

Ar. Densusianu, Glosariul din Tera-Hategului. Revista de literatură, vol. III.
M. Drinov, Beiträge zur Kunde der neubulgarischen Sprache, I. Archiv V 370 ff.
—, Mitteilungen über das Neubulgarische. Archiv IV 694 f.
Iv. Filipovic, Novi ljecnik hrvatskoga i njemackoga jezika. Dio 1. 2. IT Zagrebu 1869—75.
(4, G. b = M. Gaster, Chrestomatie româna. Vol. 1.2. Leipzig-Bucuresci 1891.
AI. Görgy, Magyar elemek az oláh nyelvben. Budapest 1888.
Grundriß der romanischen Philologie, hrsg. von G. Gröber. Bd. 1. Straßburg 1888.
V. Jagic, Wie lautete Ä bei den alten Bulgaren? Archiv III 312—357.
—, Neueste Belege für den Nasalismus der makedonischen Dialekte. Archiv XI 265 ff.
—, Zur Frage über den Rhinesmus im Neubulgarischen. Archiv II 399 f.
J. = Jahresbericht des Instituts für rumänische Sprache (Rumänisches Seminar) zu Leipzig. Bd. 1—4. Leipzig 1894ff.
Ant. Janezic, Deutsch-slovenisches Handwörterbuch. 3. Aufl. Kriegenfurt 1889.
— Slovensko-nemški slovar. V Celovci 1893.
A. Leskien, Bemerkungen über den Vokalismus der mittelbulgarischen Denkmäler. Archiv II 269ff., IV 565 ff.
D. Th. Lobel, Elemente turcesti, arabesti si persane indimba româna. Constantinopole-Lipsca 1894.
Jos. Loos, Slovník slowenskej, mad'arskej a nemeckej reci. T. 1—3. Pesi 1869—71.
Sim. C. Mandrescu, Elemente unguresti in limba româna. Bucuresti 1892.
G. Meyer, Etymologisches Wörterbuch der albanesischen Sprache. Straßburg 1891.
Frz. Miklosich, SI. El. Ung. = Die slavischen Elemente im Magyarischen. 2. Aufl., besorgt von L. Wagner. Wien und Teschen 1881.

Benutzte Werke und Abkürzungen.

Archiv für slavische Philologie, Bd. lff. Berlin 1877ff.
Mor. Ballagi, Uj teljes nemet es magyar szótár. Resz 1. 2.
4. es 3. kiadás. Pest 1870—1872.
Sab. Pop. Bareianu, Dictionar român-german si german-român.
P. 1. Sibiu 1886.
T. X. Bianchi et J. D. Kieffer, Dictionnaire turc-francais. T. 1.
2. 2^o ed. Paris 1850.
3. A. Bogorov, Ivrarn]iCKo-(l>pencKn }d>MiuiKi>. X. 1. 2. Biela 1871—73.
F. Booch-Arkossy, Nowy dokladny słownik polsko-niemiecki i niemiecko-polski. 6. Aufl. Leipzig.
A. de Cihac, Dictionnaire d'etymologie dacoromane. P. I. 2.
Francfort s M. 1870—70.

- Frz. Miklosich, Die slavischen Elemente im Neugriechischen
Sitzungsberichte der philolog.-histor. Klasse der Akademie
der Wissenschaften. Bd. 63. Wien 1869.

—, SI. El. Rum. = Die slavischen Elemente im Rumunischen.
Denkschriften der Akademie der Wissenschaften, philolog.-
histor. Klasse. Bd. 12. Wien 1862.

—, Die slavischen, magyarischen und rumunischen Elemente
im türkischen Sprachschatze. Sitzungsberichte, Bd. 118.
Wien 1889.

—, Tk. El. = Die türkischen Elemente in den Südost- und
osteuropäischen Sprachen. Th. 1. 2. Denkschriften, Bd. 34,
35. Nachträge in Bd. 37 und 38. Wien 1884—85 und
1889—90.

—, Frdw. = Die Fremdwörter in den slavischen Sprachen.
Denkschriften, Bd. 15. Wien 1867.

—, Lautb. Bulg. = Geschichte der Lautbezeichnung im
Bulgarischen. Denkschriften, Bd. 34. Wien 1884.

—, Vgl. Gramm. = Vergleichende Grammatik der slavischen
Sprachen. Bd. 1. 2. Aufl. Wien 1879.

—, Lexicon palaeoslovenicum-graeco-latinum. Vindobonae
1862—65.

—, Sieb. Bulg. = Die Sprache der Bulgaren in Siebenbürgen.
Denkschriften, Bd. 7. Wien 1856.

—, Die christliche Terminologie der slavischen Sprachen. Denk-
schriften, Bd. 24. Wien 1875.

—, Über die Einwirkung des Türkischen auf die Grammatik
der südosteuropäischen Sprachen. Sitzungsbericht3, Bd. 120.
Wien 1889.

—, W. d. R. = Über die Wanderungen der Rumunen in den
\ Dalmatinischen Alpen und den Karpaten. Denkschriften,
\ Bd. 30. Wien 1880.

—, R. U. = Rumunische Untersuchungen. T. 1. Denkschriften,
Bd. 32. Wien 1881—82.

—, Et. Wb. = Etymologisches Wörterbuch der slavischen
Sprachen. Wien 1886.

—, Beiträge zur Lautlehre der rumunischen Dialekte. Voca-

- lismus, Th. 1—3. Sitzungsberichte, Bd. 98—103. "Wien
1881-82.

G. G. Murnu, Studiu asupra elementului gree-antefanariot in
limba româna. Bucuresci 1894.

V. Oblak, Einige Kapitel aus der bulgarischen Grammatik.
Archiv, Bd. 17.

1. J. Pavlovskij, PyccKo-ixfeieijKiit n ufeieuiKo-pyccKiii aioBapt.
T. 1. 2. 2. II BÄ. P i r n a 1879. 1888.

Gorge Popovic, P e m i H KcpncKoranneMa^iKoraje3HKa. Deo 1. 2.
ITriuierjo 1886. 1895.

W. Prellwitz, Etymologisches Wörterbuch der griechischen
Sprache. Göttingen 1892.

Lazăr Saineanu, Dictionar român-german si german-român.
Bucuresti 1889.

H. Tiktin, Die rumänische Sprache. Gröbers Grundriß, Bd. I,
S. 436—460.

—, Der Vokalismus des Rumänischen. Zeitschrift für roma-
nische Philologie, Bd. 10—12.

Ang. Vlachos, AeZixov iXh/voyaVjx6v. *Ev Aftrjucaq, 1897.

G. Weigand, Die Aromunen, Bd. 2. Leipzig 1894. -

—, Der Banaler Dialekt, S.-A. Leipzig 1896.

—, Körösch- und Marosch-Mundarten. S.-A. Leipzig 1897.

—, Istrisches. Jahresbericht I, S. 122 ff. u. II, S. 215 ff.

—, Die Sprache der Olympo-Walachen. Leipzig 1888.

—, Vlaeho-Meglen. Leipzig 1892.

Aromunisches Wörterbuch des Rumänischen Seminars' zu ·
Leipzig. Handschr. (enthält die Wörter fast aller bisher
veröffentlichten ar. Texte).

Evg. Zelechovskij, MajopycKo-iinrenKiiü c.iOBap. T. 1. 2.
Jlhmn 1886.

ablg. = altbulgarisch

alb. = albanesisch

ar. = aromunisch

aruss = altrussisch

asl. = altslovenisch

big. = bulgarisch

dr. = dakorumänisch

gr[uss] = großrussisch

it.	= italienisch	,	ngr.	= neugriechisch
ir.	= istrorumänisch		nsl.	= neuslovenisch
klr.	= kleinrussisch, ruthenisch	nsorb.	= niedersorbisch	
kr.	= kroatisch	; osorb.	= obersorbisch	
ksl.	= kirchenslavisch	; pl., poln.	= polnisch	
mak.-blg.	= makedobulgarisch	sieb.-blg.	= siebenbürgisch-	
mblg.	= mittelbulgarisch		bulgarisch	
mgl.	= meglenitisch	slv.	= slovenisch	
mgy.	= magyarisch	tk.	= türkisch.	
nblg.	= neubulgarisch			