



JURNAL.

PENTRU RESPÎDIREA SCIINTELOR NATURALE ÎN ROMANIA.

Redigat

de

Professor Dr. Iuliu Barasch și D. Ananescu.

Coprire: Océnul și interiorul seú. — Istoria furnicilor albe (termes). — Asfiesie prin gazú de carbuni. — Studii ethnografice. — Viața lui Bichat. — Comunicațiuni sciintifice.

OCEANUL SI INTERIORUL SEU

II Geografia fisic'a Mării.

Geografia fisică a océnului este o sciintă cu totul nouă și chiar despre definițiunea acestei sciințe, ideile sunt diferite. Americanul, Capitan Maury, fondatorul acestei sciințe, coprinde sub această numire alt ceva de cătú Carol Wilkes, care a contribuit și ellú la desvoltarea acestei

sciințe. Dar cea mai mare parte a ómenilor de sciințe sunt de părere a coprinde sub numirea de Geografia fizică a Océnului, miscările sélle, influința océnului asupra circumstanțelor meteorologice, climatologice și chiar mercantile a unui loc. Acéstă sciință nuó a făcut în ȓillele nóstre progrese fórte mari. Acum, navigatorii sciú 'nainte ce felú de vèntú eí vor gási în fiá care parte a océnului la un timpú otáritú; eí sciú de ce în cutare saú cutare parte a océnului nu ploá? De ce într'un altú loc ploá numai o data iar într'unú altú locú numai de duoá orí pe anú; eí sciú de ce împregiulú polului nordicú trebúie sá se gásescá o mare deschisá (neinghetá). Eí cunoscutú compositiunea chimicá a apei mării, și sciú ce influințe are apa mării, fiind seratá, asupra climei și timpului; cáci esta sciutú cá decá apele océnului n'ar fi sárate, atuncí alte clime și alte circumstanțe ar domni pe continentú, de cátu celle de acumú.

O parte importantá a Geografiei fizice a océnului este descrierea animalelor microscopice care, dupo Ehrenberg tráiesc în mare. Ehrenberg, care prin admirabilele sélle cercetári microscopice a descoperit o lume nuó, lumea microscopicá. ellú a rugatú pe tóte guvernurile Europei ca sá ordone la comandantii lor de mariná ca sá'i trimitá din diferite stațiuni și locuri din mare, nisce bucáti de pámèntú scóse prin sondage din adáncimea océnului, ca sá le examine și sá vedá de ce naturá sunt animalele microscopice ce tráiescú aeolo. Guvernele europene nici nu i au respuns la acéstá cerere. Atuncí Ehrenberg s'a adressatú la guvernulú Staturilorú Unite din America. Acest guvernú republicanú a respunsú mai bine la acéstá cerere sciintificá și îndatá toți comandantii militari și civili ai navelorú americane care plutescú pe océn, au priimit ordinal ca sá trimitá celebrulú professor din Berlin (Ehrenberg) din timpú în timpú sticle cu bucáti de pámèntú scóse din fundulú océnului.

Póte sá 'și imagine cineva cá aceste animale microscopice pe fundulú mării, n'au nici o importanțe și studiulú lorú este numai o curiositate teoreticá; dar considerațiunile urmátore 'ú vorú convinge cá nu este așa.

Décá luámú totú numerulú animalelor ce tráiescú pe uscatú, de la omú pèná la omi-

ȓi și la fluturi, acéstú numéru cátu de mare și 'infinitú sá fie; tote nu este nimicú pe lângó numerulú animalelorú microscopice care tráiescú în Océnú. Aceste animale, fie moluschi, fie polipi (margeani) saú infusorii, 'și cládescú casele lor de calcarú (varóse) în care tráiesc; putemú sá ȓicem cá aceste animale mici sunt, ca unui ómeni amatorú de case: eí nu potú sá tráiescá fár'a poseda casele lor proprii. Dar de unde iaú aceste animale materiale pentru infinitele lorú case? Aici vedemú admirabila armonie a Naturei, cáci asta se urmeáđá în modulú urmátorú:

Tóte apele riurilor carrá var. și alte sáru-ri miuerale solubile; aceste materii forméđá un deposit de strate pe fundulú mării. S'a calculatú cá acéstá massá de minerale cárate este așa de mare în cátu în cursulú unui secolú se gólese munți întregi și ce carrá în mare; așa dar, în cursulú secolilorú apa mării a trebuit sá se schimbe în compositiunea sa chimicá, póte chiar cá marea s'ar umple și ar înceta a esista; apoi este invederat cá, cu încetarea esistenței mării, ar înceta și tóte ființele organice (plantele și animalele) a esista pe continentú, fiind-cá océnulú este marele regulátorú al climelorú pámèntesci și isvorulú nesecatú al circulațiunei apei în lume (prin ploí, zepeđi, róoá etc). Ca sá nu se întimple acéstá catastrofá, Natura a populat marea cu nenumérate milióne de animale mici care 'și cládescú casele lorú de var și de alte sári solubile în apa mării; așa dar prisosulú acostor materii minerale, se desparte din apele mării, întrá în casele animalelorú marine și așa remáne apa océnului neschimbatá în compositiunea eí.

Dar și chiar miscările apelor mării, a demonstratú Capitsn Maury cá provine din ȓidirea caselor animalelorú microscopice marine. Apoi fár' acéstá miscare, marea ar fi remas un inimensú lacú de ape státátore și putrede care ar omóri nu numai pe tóte animalele ce tráiescú întrénsa ci și pe tóte animalele terestre.

Eccó dar cá esistența animalelor microscopice marine, este cea d'ántéiú necesitate pentru tótá esistența lunei; într'adevèrú, când uitátura nóstrá se adíncește prin telescopú în nenumeratele distanțe care desparte lumí de lumí în goliciunea universului și când preumblám prin mi-

croscopă ochii nostri în nevișibila lume a ființelor nevidibile prin micșărimea loră înfinită; pretutindenea vom găsi o armonie necredibilă; ființa cea mai mică este de cea mai mare necesitate pentru existența ființeloră celloră mai mari; moluschii marini microscopici sunt necesarii pentru existența lunei; fără care ființa în această lume

este solidarie cu toate celle-l-alte. În Natură nu există egoismulă micranimos ca între omenii: din contra, totă Natura este personificațiunea ideii generositătoii cellei mai mare, cellei mai infinite. Ecc'o lecțiune mare, morală pentru noi omenii!

B.

ASFICIA PRIN GAZU DE CARBUNI.

Nu trece mai nici ună ană în care nu se întimple nenorociri și victime cauzate prin gază de cărbuni. Chiar înainte cu câteva zile, ună tănără scolar de 18 ani s'a găsită în camera lui mortă asficiat prin gază de cărbuni, produsă printr'ună mangală cu cărbuni aprinși. Acest tănără, precum ni s'a spus, a intrată sêra foarte sănătosă și veselă în camera lui; spre încălzire a aprinsă mangală și se vede că a uitată să lădea afară; noptea negreșit că gazul oxid de carbonă ce s'a dezvoltată în casă, a desteptat pe sermanulă tănără, simțindu-se foarte genată în resuflare, ellă a vrută să se dea josă din pată, dar fiind ameșit de gază, a cădăt josă lângă patulă seă și așa l'au găsită mortă. Această circumstanță tristă, ne'a îndemnată a vorbi aici ceva despre asficia prin gază oxid de cărbuni, pericolulă lui și despre mijlocele de tămădure, decă este încă posibilitatea de scăpare.

Când tornămă oțetă tare peste tibișir, o să vedemă că tibișirulă pare-că începe să fêrbă; această se urmêdă și când tornămă oțetă într'o sticlă cu borvisă (apă de Borsek); gazulă care este în această fêrbere, se numesce acid carbonic; ellă este o combinare de două gaze, adică: de o parte carbonă sau gazulă cărbunilor și de două părți oxygenă, adică principulă vieței ființeloră însufleșite care lă resuflămă în tot minutulă în aeră. Acest gază acid carbonică este și din mustu care fêrbe, din berea prăspătă în pivniță, din braga din care se face spirt în distilătorie (povarnă), și câte o dată se dezvoltă din sine în unele puturi adânci, în nise pivnițe întunecose și în unele caverne sau peștere naturale.

Când aprindemă cărbuni într'ună mangală

vedemă că cellă d'ântăiă focă care esă este o flacăără vênătă, această flacăără coprinde erăși o combinare de două numite gaze, carbon și oxygen. însă aici se află în combinațiune gază carbon și oxygenă în două părți ecuale (nu ca acidă o parte gază carbon și două părți gază oxygen). Chimistii numesce acest gază de mangală cu numirea de Oxid de carbon. — Dar amendoae aceste gaze (acidă carbonică și oxid de carbonă) suntă principuri vătămătore pentru viața noastră; fiind-că resuflarea lor ne dă morțe. Un omă care este espus a resufla cătă-va timp unu dintr' aceste gaze, cade într'un leșă, obrasulă și mai cu sêmă busele lui se învinețesce, resuflarea și bătăiea cordulă (a inimei) se desregulează, se slăbesce, făcându-se abia simțibilă pe urmă încetădă cu totul și omulă e mortă.

Câte ori s'a întemplat la noi ca un puțără a intra într'un puț spre a lă curăți și a remasă acolo? Câte ori s'a întemplat că un cărciumar a cădăt în leșină și a murită vrând a intra într'o privință adăucă și întunecôsă unde staă multe buti cu vină nouă sau must, sau butoie cu bere prăspătă! Dar în Italia există nise caverne numite „cavernele cănilor“; când ună căne intră în aceste caverne cade și moră îndată, dar omulă stând în picioare simte numai o anxietate (stenachorie) la resuflare, însă decă se aședă sau se culcă josă, leșină și ellă și moră. Causa acestui fenomenă curiosă este că aceste caverne suut umplute cu gazulă acid carbonic; însă acestă gază e mai greă de căt aeră, de aceea se află grămădită mai multă pe fundul cavernei: așa dar animalele mici când intră acolo, gura loră resuflătore se află tocmai în regiune

nile acestor strate otrăvite; dar omul fiind înalt, gura lui se află între stratele aerului cavernei mai puțin otrăvite, de aceea nu mor și nici nu leșină; când însă se aplică și se curbează în jos, mor și el înecat de gaz acid carbonic. Această moarte se numește Asficsie prin gazul acid carbonic.

O otrăvire sau asficsie cu totul ecuală, produce gazul oxid de carbon, și acesta asficsie este cu atât mai periculoasă fiindcă se întâmplă mai adesea ori și mai cu seamă iarna când oamenii sunt siliți a încălzi casele lor. Câte ori

s'a întâmplat de s'a găsit oameni morți în casele lor fiindcă au pus capacul la sobă pe când cărbunii de pe vatră ard încă scoțind o mică flacără venită abia vizibile! Mai cu seamă la noi unde era (și este și acum în unele case cu sobe mici) obiceiul a se încălzi prin mângal, decât a uitat cineva precauțiunea d'a ține mângalul afară până când a încetat cu totul esirea flăcării cărbunilor, acestu obicei a produs și ne temem că va produce încă multe victime!

B.

(Va urma).

STUDII ETNOGRAFICE.

D. D'Arzæ a citit dăunadi la societatea geografică o scrisoare a vestitului călător științific Dr. Livingstone, care cu pericolul vieții, a îmbogățit atât de mult cunoștințele geografice ale Africii. Noi vom extrage pentru lectorii noștri, ceva din această epistolă.

Livingstone, care mai tîrziu cu cât va timp era pe râul Lyambre, călătorește acum impregiul râurilor Shigre și lacul Nyasse care este foarte bogat în pesci, apoi și în reptile monstruoși și cei mai periculoși pentru om, adică crocodili. Apele acestui lac sunt d'o împedire admirabilă și Dr. Livingstone cu companiile lui avu mare poftă a se scălda într'ensele, însă temerea de a fi mâncați de dinții teribili ai Crocodilului, îi a împedat în această interpretare, cu toate că un locuitor d'acolo îi a asigurat că crocodili nu le vor face nici un rău căci, dicé el, „crocodilul are un gust delicat și îi place mai mult carne de pește de cît carne de oameni albi care nu e delicată de mâncare“.

Mai departe, acești călători au găsit la malul lacului o grupă de oameni sălbatici care șed impregiul unui foc și erau ocupați a prăji locuste (care le numește acolo Kungos) și a le mânca. La acestu popor și la multe alte acriofagi (mâncătoare de locuste) în Africa, locustele formă mîncarea de toate zilele ca painea la noi: ei fac felurimi de prăjituri de praf de locuste; într'un cuvînt: în toate bucatele lor intră locuste.

Epistola Doctorului Livingstone coprinde și o mulțime alte noțiuni remarcabile despre diferite popoare care a vădut în Africa. Așa s. e. dicé el că a vădut lângă lacul Nyasse un număr de oameni ale căror vesteminte consistă numai în cojă d'arbori, și la care era privit ca un punct d'onore d'a și face pe obras în pelesce semne și pete nesterse pentru totă viața, astu-fel că obrasul séménă a fi acoperit cu negi. Când acești oameni urți au vădut pe Livingstone și compania lui îi a numit „animale sălbatică“, fiind că ei dicé, că un om care n'are aceste semne pe obrasul îi, nu merită nume de om. a un alt număr a vădut că femeile au obicei a și îngăuri busa de sus și a purta acolo un inel greu de argint (în tocmă cum și gătesc la noi femeile urechile pentru cercei), dar acestu inel greu african lătesce într'atata busa, în cît o femeie la vârsta de 50 de ani are o busă așa de lată în cît acopere totă gura și ajunge până la barbă, și asta se privește acolo ca idealul frumuseții unei femei. Eccó cum femeile sunt pretutindine martirii modei; în Africa prin inelele la buse, în Kina prin cisme care le stringe picioarele făcendu-le așa de mici în cît numai pôte umbla pe dăsele, apoi la noi în Europa prin corsette, malacove și alte asemenea născociri absurde ale toaletei damelor!

Dr. Livingstone confirmă asemenea aceea ce un alt călător în Africa a raportat înaintea

lui, adică este în Africa o populație de mai multe sate unde totă lumea este orbă, fiind-că orbirea că este acolo de moștenire din generație în generație. Dar eocă și alte curiozități ethnografice din lume.

Ună altă călător științific istorisece că a vădută în Africa nămurî de omeni unde toți sunt peltici!

Spix și Martius trimiși de către guvernul Bavariei în anul 1817 la Brasilia (America meridională) au raportat că au vădută acolo lângă râul Amazona, popore care au pe cap pèrulă așa de crețu și de abundant în cât coafura loră are o înălțime de două picioră!

Din contra, raportă alți călători din Australia că, pe țermurile râului Balona locuesce ună mare poporū la care totă lumea e pleșuvă!

aceste nămurî sunt nisce rase bastarde eșite din amestecătura differitelorū rase degradate; căci când două rase degradate se 'mpreună, producū o rasă nuaă încă mai degradată și mai reă.

Din contra vedem la alte nămurî de omeni semi-selbatici care trăiescū în regiunile nordice ale Africei un pèrū admirabil și o 'nfățisare majestōsă care demonstră despre nobilimea, puritatea și antichitatea acestei rase, precum ne arată acestia nămurile arabe nomadi d'acolo, acesti omeni care împreună în sine tipul de rege și viața de țigan (vedî alăturata figură care ne presintă o grupă Arabi din nămulū numitū Sarazendi). În genere tōte nămurile semitice (Arabi, Persani, Israeliți etc.) din orientū au pastrat puritatea rasei și perfecțiuna tipului Caucasicū și precum raporta călătorii în Orient, și mai cu sēmă în



Arabi Sarazendi

Coaforii și neguțetorii de peră, ar face acolo treburi mari.

Din punctul de vedere anthropologic este acest nămū pleșuvū, fără nici o causă esplicabile, curiositatea cea mai mare; de și chiar la noi în Europa se găsecū acum mulți, fōrte mulți des pre care am putē dice că vinū d'a dreptū dupō țermurile râului Balona.

D. Mac Kay a adusū cu sine la orașul Sidney într'adinsū unū individū viū dintr'acest poporū pleșuvi și toți care au vădută pe acestū individū tēnēr d'o vērștă de 17 ani numai, asicură că capulū lui sēmănă unei bile de biliard și eă ellū are infățisarea unū bētrănū de 60 de ani; așa înbētrănesce lipsirea pèrului unū omū! Tōte

Palestina, toți omeni ce se vedū acolo sunt parcă omeni biblici. Orientulū dup' atătea mii de ani a păstrat în privința omenilor și a lucrărilor d'acolo tot tipulū lui primitiv, care l'a avutū înainte cu mii de ani. Acolo este adevērata țerra a conservatismulū, Orientul a rēmașū totū d'auna staționarū în bine ca și în reū. Ōmenirea a făcutū acolo pucini pași în mii de ani în cătū sunt abia simțibili. Dēcă toți europeni din partida conservativă ar sci acēsta ar face unū monumentū acestor fi ai Orientulū, stălpī conservatismulū în lume cu inscripțiunea pe pedestal: „remăncți tot d'auna aceea ce ați fostū tot d'auna“.

ISTORIA FURNICILOR ALBE (TERMES)

Furnicile albe sunt răspândite în deosebitele regiuni ale globului; cu toate acestea nu se întind mai departe de terrenele calde sau celule pucinate temperate. Aceste animale au atras atenția naturalistilor și mai cu seamă a călătorilor prin morșurile singulare, industria și locuințele lor. Prin obiceiurile lor sociale ele seamănă mult cu furnicile comune, deoarece sunt cunoscute sub nume de furnici albe. S'a descris pînă acum 25—30 specii și în fiecare specie se găsesc cinci forme de indivizi: bărbații și femelele poartă aripi; pe urmă indivizii numiți în general soldați și priviți de Latreille și de alți naturalisti ca neutri. Acestia, însemnați prin grosimea și lungimea capului lor și prin marea dezvoltare a mandibulelor gurei lor, au asemene corpul mai robust de cît bărbații și de cît femelele și n'au aripi. Muncitorii sunt considerați de cea mai mare parte de entomologiști ca niște simple larve. Acesta seamănă bine prin forma generală a corpului lor cu aceea a femelelor; sunt fără aripi, corpul lor este mîle, capul rotund și fără ochi, talia lor mai mică de cît aceea a soldaților.

În fine a 5-lea categorie de indivizi a fost însemnată de Latreille cea din stare de nimfă. Acești indivizi seamănă într'adevăr cu larvele sau cu muncitorii, dar au niște mici aripi.

Să cercetăm misiunea acestor cinci categorii de indivizi:

Bărbații și femelele n'au altă misiune de cît aceea a reproduce specia. La o epocă a anului bărbații apar în mare număr; către seară sau chiar noaptea sboră și merg să se împerecheze. Apoi bărbații și femelele cad pe pămînt și decît credem, din pînă cum spun mai mulți călători, perechile sunt adunate de larve și închise într'olgie deosebită. După împerechere femelele pierd aripile care cad natural, sau că muncitorii se pun de le smulge.

Neutrii sau soldații sunt considerați de toți naturalistii ca gardieni și apărători locuințelor lor; capul și mandibulele gurei sunt așa de puternice în cît pot ataca cu folos pe celelalte

insecte care ar vrea să intre în cuibul lor. Ei stau totdeauna lângă pereții interni ai suprafeței esteriore, astfel în cît ei se arată cei dinăuntru cînd neamicul cercă a face o gaură locuinței lor, și se pun de întepă cu puternicile lor mandibule pe cei ce'i atacă.

Larvele și nimfele privite ca lucrători se par însărcinate cu toate funcțiunile atribuite neutrilor sau lucrătorilor în societățile Hymenopterelor, precum acelle ale albinelor, ale furnicilor etc. Cu pămînt și deosebite materiale, ele construiesc cuiburi immense divizate în loge de diferite mărimi pentru deosebitele feluri de indivizi cu galerii care legă toate părțile locuinței. Ele aduc nutriment la alți locuitori ai coloniei.

S'a părut prea ciudat că niște insecte în stare de larvă să eșueze lucrări așa de însemnate. Și au închipuit mai mulți că aceste lucrătoare ar putea fi neutre femele, precum sunt lucrătoarele printre albine și furnici; atunci soldații ar fi masculi neutri. Dar această ipoteză nu este fondată pe nimic adevăr.

Un fapt vrednic de însemnat este că furnicile albe nu lucră nic'o dată descoperite. Unele așază locuința lor sau în pămînt, sau în trunchiuri vechi de arbori, sau în lemnăriile locuințelor, altele au cuiburi esteriore, dar totdeauna închise din toate părțile și fără eșire aparentă. Locuințele lor sunt câte o dată foarte înalte și ia forma de piramide sau de turnuri acoperite c'unu înveliș tare. Acestea obișnuite adunate în mare număr au adesea dimensiuni astfel în cît de departe le poate lua cineva drept bordeie de selbatici. Ori de câte ori muncitorii au trebuință de a se transporta la o distanță oarecare de cuibul lor, ele fac o galerie ca să așeze o cale de comunicație, și astfel ele nu se arată nic'o dată afară. Cuibul unei specii africane numite de unii călători și bellicosus și privită de unii naturalisti ca adevăratul Termes fatal al lui Linné, n'au mai puțin de 10 sau 12 picioare de înălțime. Au forma conică și avînd pe laturi numeroase turnulețe asemenea conice

Aceste locuințe construite c'ună felū de pământū argilos (humă) sunt îndată acoperite cu érbă. Tăria lor este așa de mare în cât taurii sălbatici potū să se suie d'asupra lor fără să le sfărăme, și călătorul Smeathenan ne assicură c'a șutut să se suie odată pe vârful uruia din aceste cuiburi cu patru companioni ai sei ca să vedē decăpote să țirască vr'o corabie; tótă tăria bordeelor lor stă în colónele cilindrice ce se află în ântur lor.

În istorisirea mai multorū călătorii se vorū besce de aceste locuințe alle furnicilor albe și de prăpădeuile ce pricinuesc aceste insecte.

Spre apusul Franciei se află în abondanțiã termes lucifuga, o specie cu talia mică, dar cu tóte acestea prea primejediósă. De mult timpū ea s'a înmulțitū atdtū de mult în câteva orașe din Francia, în cât a pricinuit mari prăpădenii fără ca să le pótă stărpi. Case, corábii întregi au fost amenințate pěn'n temeliã de aceste insecte. Pardoselile (dușumelele) au căđut de mai multe ori; și ceea ce este mai terribil în pagubile ce tacū aceste insecte este că. nic' odată nu se arată pe din afarō; elle economisesc suprafacia sãpând numai în ântur și făcēnd galerii în tóte sensurile. Lemnul ce pare a fi bunū, se rupe d'o dată și nimic pe din afarō nu descopere, prezențiã acestor insecte vătēmătore. Colóne mari de lemnū gãsitate de Audouin la Tonay în Francia și depuse astă-đi în colecțiunile museului de la grădina plantelorū din Paris sunt sãpate pe din ântur în tóte părțile, érá suprafacia este neatinsă precum și stratulū vãpsit care o acopere.

Rufe grămădite în dulapuri adesse ori au fost negrite și tăiate de termiți. La Rochella în Francia, otelul prefecturei a fost cotropit de aceste insecte, o parte din archivă a fost cu totul prăpădită și astă-đi este silit guvernul a închide chărțile în cutii de zinc ca să le păstrede.

Audouin a observatū aceste fapte sunt aproape 20 ani, DD. Milne-Edwards și Blanchard le au observat din nuou, dar n'au putut găsi uu remediū ca să stărpescă, sau cellū pucin să 'mpucineđe réul ce pricinuesc aceste insecte. Acum chiar ni se spune c'au cotropitū o corabie francesă, cu tóte acestea este încă speranțiã că trebuie să se găsescă unū remediū în contra acestui biciū, al Naturei.

Caracterele zoologice alle furnicilor albe sunt celle următore: sunt insecte din ordinul Nevropterelot, adicō acelle care au aripile cu nervure ca foile arborilor. Au o talie mediocră (de mijloc), capū mare purtând trei ochi simpli și 'nainte antene scurte și 'nfurmă de mătani, aripile cu nervure longitudinale, érá celle transversale prea mici, tarsele piciórelor compuse de patru articole; au mașile (fălcii), mandibule și buze a căror formă și gradul desvoltărei sémēnă cu piesele bucale alle Orthopterelor. Într'adevăr aceste insecte sémēnă multū cu aceste din urmă și numai caracterele aripilor le deosebesc.

Eccō nisce animale vătēmătore industriei omulū, dar-cu tóte aceste trebuincióse în sistema generalē a lucrurilor.

A.

VIATA LUI BICHAT.

(Continuație și finit)

În anul 1833 societatea de emulație din Departamentul Jura procedă la rēdicarea unei petre monumentale destinate e consara casa în care s'a născut celebrul fiziologist.

Duoē departamente limitrofe disputându-și onórea d'a posseda légănul lui Bichat, în ocolul

lor s'a rēdicatū duoē monumente în onérea sa. Cellū d'ântēiū consistă într'unū bustū de bronzū pus p'o colónă; a fost inaugurat în 5 Maiū 1839 în prezența unū mare număr de personaje însemuate, a o mulțime de medici și rude alle lui Bichat. Cellū d'al duoilea este lucrat d'un sculp-

tor francesu de la Anger. Astu frumosu monument consista intr'o statue de bronzu reprezentand pe Bichat in pozitiunea lui de meditatie, cu mana la inima unui copil, ca cum ar urma bataile ei, imagina vietei, si avend la picioarele selle, aprupe d'un cadavru invelit, o lampa simbolica, luminand intunecosele domenuri ale mortei. Acestu monument in care artistu ne arata pe Bichat intreband pe rand viața si mórtea, cedend la una secretele celei-lalte, s'a inagurat c'o ceremonie splendida in 14 August 1843.

O copie dup'acesta statue in gipsu se afla la intrarea museului Orfila de la scola de medicina din Paris. Regretam ca nu putem da aici acesta figura. O alta statue de bronzu a lui Bichat intr'o pozitie meditativa, cu manile incrucisate pe pept, impodobesce peristilul facultatei de medicina.

Bichat a publicatu mai multe scrieri dintre care cele mai insemnate sunt: Cercetari fiziologice asupra vietei si a mortei si Anatomia generala.

Stilul lui este vrednicu de insemnat prin precizie si rapiditate. Este imagina fidelu agandirei selle repede chiar si indrasneta; ceea ce scria o data o trimitea la imprimerie, niciodata n'a scris de duoe ori paginile chieste la o asa de mare publicitate. Ellu scria mai repede de cat vorbea, si asta grabire espliea neingrijirea ce se afla intr'ensele. Evenimentu (intamplarea) a justificat intr'un modu crudu nerabdarea cu care ellu publica scrierile selle. „O ast-fel de ardore era trebuinciosa, ca sa produca in asa de pucini ani atatea nvrage stralucitoare cu veritati noi si feconde“. Ecco tabloulu unei vietu scurte dar bine implinite

A.

COMUNICAȚIUNI ȘTIINȚIFICE.

Vocea umana. Pe bulevardul Magenta din Paris se vede de cateva zile o expozitie, care cu tota modesta sa aparinta este o adevarata curiositate: este un instrument care in notele de sus mai cu semă, imiteta vocea umana atat de bine in cat se poate cineva incela. Acest instrument inventat de D. Faber, vechiu profesor de matematica in Germania, reprezinta o femeie sedendă; ellu este construit dupo principul fiziologicu al laringului, care este reprezentatu printr'unu tubu de cautchuc: vocea are o intindere de duoe octave, si canta ori ce arie cu tonul, timbrul si forția unei voce feminine. Negresit ellu greșesce puciu priu forma, caici mijlocele inventatorului n'au permis a 'lu face mai perfectu, dar acesta nu e de cat amenunte ne'nsemnatoare; ceea ce trebuie insemnat este c'asta voce umana, ce in vane au cautat sa imiteze pan' aici, este infine reproduca printr'unu mecanism ingeniosu.

Isthmulu Suez. — D. Delacour ingineru de

marina si director atelieriloru de constructie al messengerilor imparatesti scrie de la Cair cu data 7 Noembre. „Amu visitat impreuna cu D. de Lessep tote lucrarile isthmului. Nu cunoscem personal pe D. de Lessep, nici multe amenunte asupra acestei mari lucrari. Amu ramas uimitu de ceea ce este deja facutu in mijlocul atator difficultati neauzite a unel gigantice intreprinderi, care tine 25,000 omeni in mijlocul desertei. Acum englesii si francesii privesc de sigur in 4 sau 5 ani ca reusita acesta lucrare imensa cea mai importanta a secolului nostru pentru civilizatia Orientulu si mai repede comunicatie cu Occidentu. „Așa, canalul se va termina si va da minunatele rezultate ce se accepta. Reposatulu Geologu Cordier dicea ca: cand apele Mediteranei se vor precipita in Marea Rosie unu cataclismu partial va avea locu.

A.