



JURNAL,

PENTRU RESPÂNDIREA SCIINTELORŪ NATURALE ÎN ROMÂNIA

Redigeat
de

Professor Dr. Iuliu Barașu și D. Ananescu.

Coprire: Omul și pământul I. — Animalul care da moscū. — Călătorie în Italia.

Omul și pământul.

ARTICOLUL I.

De cându există omul pe pământul.

Una din cestiunile cele mai interesante pentru un om luminat, este negreșit aceea: De cându există el și neamul său pe pământul? De cându s'a arătat pentru prima oară, omul pe pământul? — De aceea în mai multe rânduri s'a tractat deja această cestiune, însă aceste cercetări n'a putut da nici odată rezultate adevărate de sigure și de esacte de câtu obicinuitele studii istorice; fiindu că aceste cercetări mergu până la unu timp multu mai anticu de

câte toate documentele noastre istorice, chiar cele mai vechi, care le posedăm.

Într'adevăr, documentele istorice cele mai vechi care le avem, este Biblia și istoria sanchoniaton pentru istoria profană. Dar și aceste documente sunt departe d'a ajunge până la începutul sosirii omului pe pământ, precum o pretinde acum mulți Geologi, basându-se pe aceste argumente geologice atât de pozitive, în cât merită bine a fi tractate aici într'un deosebit articol înaintea lectorilor noștri.

Este știut că neîncetat rîurile care nomol, nisip și petriși din susul în josul apei; o parte mare d'aceste mase de pământ cărătu, se depune pe fundul rîurilor și formează acolo un strat sau ședămint (sediment) care crește neîncetat și se mărește regulat în cursul secolilor; un asemenea ședămint prin cause analoge, se formează și pe fundul lacurilor; această regularitate este atât de exactă, în cât dacă șcim prin experiență care este grosimea unui strat ce se formează în cursul unui secol, atunci putem calcula câți secoli au trecut până când s'au format un deposit făcut de mai multe strate. Să dăcem, spre exemplu, că un strat A, d'o grosime de 10 picioare are trebuință de 100 de ani spre a se putea forma, atunci este învederat că de ce strate A, au trebuință de o mie de ani; că 40 strate A, au trebuință de 40 secol, adică de patru mii de ani etc. Apoi dacă vom găsi sub 20 de strate A, și parcă crescute cu dînsele, oșele împetrite adevărate fosile*) a unui animal, o să șcim de sigur, că acest animal a trăit înainte cu 20 de secol; dacă vom găsi fosile sub 40 de strate, o să putem dăce că acest animal a trăit înainte cu 40 de secol etc.

Să vedem acum ce s'a găsit în aceste strate subterane în raportul cu chestiunea de când omul există pe pământ?

Adevărate fosile sunt oșele oamenilor și animalelor în care nu se mai află nici o urmă de vr'un princip organic; aceste oșe cât le vom ferbe în apă, nu vor da nici o dată clei ca oșele neîmpetrite și găsite în pământ, măcar dupe sute și mii de ani; din contra, se găsește în oșele împetrite, sau fosile adevărate, feru în stare de Ocsid și Silix (ca un fel de cremenă).

În Egipt, s'a observat de mult că în fiecare secol, rîul Nil prin inundațiunile sale regulate pe fiecare an, depune pe pământ un strat nou de nomol, d'o grosime de 3 1/2 linii numai (a treia parte a unui police sau țol); apoi eată că în timpurile nostre s'a găsit lângă orașul Cairo în pământ, la o adâncime de 39 picioare (un picior are 12 țoluri), bucăți de oșe făcute d'omeni ast-fel băgate acolo, în cât se vedea ca oia acesta a ramas în pământ până când n'a existat încă stratele de 39 picioare grosime puse peste dînsa, și așa calculînduse, au ajuns la rezultatul curios, că încă înainte cu 13,375 de ani, omenii olari au existat în Egipt! Fiind așa, se probază că încă cu 7625 de ani înainte dominațiunea regelui Menes, care a fondat orașul Memphis, a trăit în Egipt un popor care a avut oare și care începuturi de industrie. Și într'adevăr, Chronologia egiptiană merge la o epocă mult mai anterioară de cât aceea a Elenilor care începu timpul lor cu Olympiadele, adică la anul 776 înainte lui Christu. Așa dar, după această descoperire geologică în Egipt, Chronologia oamenilor îmbrățișează o epocă cel puțin de două ori mai mare de cât cea adoptată în genere după sacra Scriptură (adică ceva mai mult de cât 6000 ani).

În Florida (America) s'a găsit o falcă cu dinți d'om, într'o stîncă calcară de mare, amestecată cu mărgean; prin urmare de la o epocă care a precedat cu mii d'ani epoca actuală a pământului; o asemenea observațiune a făcut comitele de Pourtalés lângă lacul Monroe (în America), unde scelete (oseminte) d'omeni s'au găsit în stînce, care au o vîrstă cel puțin de de ce mii de ani, după calculul celebrului geolog Agassiz. Dar în nordul Americii lângă Natchez, s'a găsit oseminte d'om într'un strat d'argilă albastru, la o adâncime de două picioare mai jos de cât osemintele animalu'ui Megalonyx, un animal care s'a stins încă mult înainte sosirii diluviului (potopul cel general care a precedat fomărea actuală a suprafeței pământului).

În America s'a arătat și o altă circumstanță foarte remarcabilă și interesantă în raportul cu chestiunea noastră. Adică în Neorleans în valea rîului Missisipi se găsesc păduri cu ar-

bori numiți *Taxodium distichum*, fiind îngropați în pământ, în mai multe etagiuri unul peste alt; adică se găsește un rind de trunchiuri de *Taxodium*, pe urmă o strată foarte grosă de pământ, pe urmă iar un rind de trunchiuri de *Taxodium* și așa se află acolo de ce etagiuri de păduri de *Taxodium* îngropate în pământ, care compune acum valea Misisipului. Dar între aceste trunchiuri din toate etagiurile, sunt unele care au câte 6000 de circuri anulare, care indică (arată) că fie-care d'nr'aceste trunchiuri, a trăit șe ase mii de ani, și d. Dowler a calculat, că aceste de ce etagiuri împreună cu stratele care le desparte, au cerut pentru formațiunea lor, timpul de 158,400 de ani; apoi fiind-că în al patrulea etagiū s'a găsit îngropat între trunchiuri de *Taxodium* și un sclet d'omū, alū căruia craniū semăna mult cu craniulū omenilorū din rasa americană (Indiani cu facia ca arama) ce trăescū și acum acolo, de aceea s'a calculat că înainte cu 57,600 de ani, au trăit omeni pe acolo! Tot dintr'această observațiune a formărei vleiū Misisipi, s'a probat că stratele numite Alluviane care acoperă o foarte mare întindere a suprafeței pământului, au avut trebuință de o sută de mii de ani ca să se formeze. Așa dar, regnulū vegatalū (flora) și regnulū animalū (fauna) ce se găsesc acum în America există acolo de o sută de mii de ani.

Dar și în sudul Americiei, în nenumeratele caverne (peștere) ce se găsesc în Brasilia, s'a găsit adevărate oseminte fosile d'omeni, amestecate cu oseminte d'animale antediluviane (din'naintea potopului). Craniulū acestorū scetele este îngust, oșele obrazilorū esū prea multū afară, dar ungiulū facialū (veđi Natura No. 3, articolu omulū și maimuța) s'apropie multū de acela care lū găsimū și acum la rasa Indianilorū Americani din Brasilia; așa dar, este probat că deja în Epoca geologică care se numește epoca Mastodontilorū (adecă cu mulțime de secolū multū naintea epocii menționate în istoria sacră) s'a găsit în America omeni care semăna multū cu cei indigeni ce'i găsimū și acum.

La insula Guadeloupe (America) s'a găsit într'o rocă (stînca) dură (tare) de calcar, compusă de bucați de conchilii (scoici) și de mărganū

(coralie), oseminte d'omeni numiți Galibi, stînșe acum și care au locuit odată pe această insulă; dar lângă aceste oseminte, s'au găsit și instrumente de industrie omenescă, făcute de ferū. Aceste singure circumstanțe facū că Geologia nu admite, ca aceste oseminte să aparție la o altă epocă a pământului; fiind că numai în epoca actuală, și foarte tîrđiū, omulū a început să lucreze cu ferū, Dar și în Europa pretinde unū (Spring) că s'a găsit oseminte, d'omeni îngropate în pământū împreună cu oseminte de animale care au trăit odată pe pământ și care s'au pierdut acum cu totul: s. e. acele ale ursului din caverne, ale Mamutului (Elefantului antediluvian) și alte asemenea animale numite Antedeluviane. Dar în nordul Franței lângă Amiens și Abbeville s'a găsit tope de petre și alte instrumente industriale, făcute din piatră, într'unū tărīmū antediluvianū care a existatū mulți secolū naintea începerii epocii actuale, istorice a pământului**)

În treacătū observamū aici, că în acestū timpū era în sudul Franței, mai cu seamă în Auvergne, mulți vulcani activi; acestea s'a urmatū și pe malul Rinului în ținutulū Eifel, și că acești vulcani prin erupțiunile lorū, au nimitū locuitorii d'acolo precum și multe animale, de aceea s'a găsitū lângă vulcanul Denise Puy și Velay, stinsū d'atīți secolū, nisce oseminte d'omeni în miđloculū producțiunilorū vulcanice d'acolo, împreună cu oseminte de Mamuth și alte animale antediluviane, Dar în ținutulū Eifel, acești vulcani erau activi și multū timpū mai pe urmă, chiarū în timpulū imperiului Romanū; de aceea, se găsește acolo earū în miđloculū productelorū vulcanice, nisce altare și Sarcofage (morminte) romane

Dar să revenimū la cuestiunea virstei omulū pe pământū.

Este sciutū în Geologie că ostulū Sveției, se suie totū mereū din sinulū mării Baltice; această suire se urmează într'unū modū foarte regulatū, în câtū se scie prea bine cu câte piciore înălțimea, Sveției se suie din sinulū mării într'un secolū. Apoi fiindū că săpāndū o grōpă lungă Svedertelgicanals, s'a găsitū într'o mare adincime

** Aedū Eichnvald „despre Mamiferile Rusiei“ unū opū remarcabilū, din care amū trasū multe datine citate aici.

în pământ, remășițele unei colibe de pescari în care erau și cuie de feru, și calculinduse câtu timpu a fostu de trebuință ca să se suie țermurile Sveției de la nivelulū mării d'atunci, cându a esistatū coliba pe pământu, pân' acumū s'a găsitū că acestū timpū era de 12,000 anī. Așia dar, nainte 12 mii de anī locuitorī primitivī ai Sveției scia ei să lucrede în ferū.

În timpulū modernū, a atrasū atențiunea geologilorū laculū de la Geneva, mai cu seamă țermurile sale orientale, fiindū că rīulū numitū Tiniere în loculū vărsării sale în acestū locū, a produsū grămădirī (cărături) de pământū care s'aū urmatū și se urmează în cursulū seculilorū într'unū modū regulatū, ast-felū că se pōte calcula vīrsta fie-căruia strațū de pământū grămăditū acolo. S'a și calculatū și s'a văduțū că acestū țărīmū grămăditū, are vīrsta de de ce mii de anī; apoi fiindū că s'a găsitū în stratele cele mai de jos ale acestorū țărīmuri, nisce bucăți de ole și alte lucruri ale industriei umane, făcute din metelulū Bronzū (o amestecare de aramă cu cositorū), de aceea, cu dreptū cuvīntū, s'a conchisū că vīrsta omulū pe pământū este multū mai mare de câtū își imagină multī.

În fine observămū că Archeologii aū constatātū de sigurū acumū, că în istoria industriei umane se află trei periōde bine distincte; adecă periōda cea primitivā numitā periōda de peatră. În această periōdā, omulū n'a sciutū încă lucra în metale; la această epoca se raportā topōrele de peatră găsite la Amiens și Abbeville în Franca și în alte locuri, mai cu seamă lingă munții Ural și Altaī. — Mai pe urmă, a venitū periōda Bronzulū, în această epocā tōte instrumentele industriale ale omenilorū era de Bronzū, căci omenī nu sciaū atunci încă a lucra în ferū. La această periōdā se raportā instrumentele găsite în țărīmulū grămăditū lingă laculū Genevei; prin urmare vīrsta de 10000 de anī care arată acestū țărīmū pentru istoria omulū, se raportā deja la epoca a dua a omulū (epoca de bronzū) Dar câți nenumărați secolī a trebuitū omul se remie în periōda d'īntīia, până cându a intratū în epoca a doa? Asta nu o scimū, dar e fōrte probabilū că a fost unū timpū fōrte lung; tocmai dupe periōdā de Bronzū, omulū a intratū în epoca a treia

numitā periōda ferulū, cândū omulū a descoperitū feru și metoā d'alū cureți și d'alū lucra; apoi este remarcabilū cum dice Biblia că Tubel-Kain, nepotulū lui Adamū, a fostū celū d'īntīiū omū, care a sciutū să lucreze în aramă și în ferū, adecă, pe lingă bronzū (arama), omenī aū începutū să lucreze și în ferū. Putemū dar dice că, cu Tubel-Kain începe periōda ferulū, prin urmare Cronologia biblicā pentru vīrsta omulū, dupā care calculāmū toți, este justificatā, însă sciința geologicā dice că nu trebuie s'o luāmū în īntelesul absolutū, ci ca o Chronologie a periōdei ferulū ce începe cu Tubel-Kain care a trāitū nainte cu șeaze mii și cāteve sute de anī naintea nōstrā.

La unū altū locū, vomū avea ocasiune a vorbi și despre unū altū fenomenū în istoria omulū, adecă despre popōrele locuitorē pe apā: căci în tōte lacurile Elveției și în multe ale Italiei s'aū găsitū pe fundulū acestorū ape ca să dīcemū așia, nisce orașe sub lacustre care arată că aceste popōre aū trāitū pe ape; apoi fiind că în tōte clădirile lorū nu se găsece nici unū cuiū de ferū, nici o altā armā de ferū, nici unū autorū anticū nu mentionēză despre esistența acestorū popōre acuatice, Archeologii suntū d'opiniunea că aceste popōre aū precedatū Chronologiei nōstre actuale și că ele erau cei dīntīi locuitorī ai Europei.

În fine observămū că cuestiunea vīrstei omulū pe pământū, n'a ajunsū până acumū la unū rezultatū sciificū pozitivū și hotāritū, și este fōrte multū de dīsū asupra ei, noi însă amū vrutū aici ca să arātāmū numai lectorilorū nōstri, cāteva puncte de căpātenie ale acestei interesante cuestiuni și i rugāmū, orī cumū, ca să nu ne acuse de Neologū și de Ateū, fiindū că vorbimū d'o altā Chronologie de câtū cea obicinuitā; căci este acumū admisū la tōte popōrele luminate, că sciința și credința ocupā duoe sfere cu totulū diferite; altmintererele orī ce astronomū care vorbesce acumū despre mișcarea pământulū care este ear contrarie ideilorū astronomice ale lui Josue în sacra Scripturā. Spre norocirea nōstrā, în secolulū nostru cu legele preseī sale pline d'umanitate, se īnchide numai autorī care scriū în contra ideilorū procurorulū, dar nu în contra vīrstei lui Adamū, saū în contra sistemulū astronomicū al lui Josue.

Animalulu care dă moscu.

Suntem obicinuiți ! vedé florî odorante, și ni se pare unû lucru natural că o flóre frumósă trebue se aibă unû odor (miros) plăcutû; și unû parfumû suavû; apoi cândû vedemû o flóre frumósă fără odor, ne mirămû și parcă ne simțimû înșelați. De la animale, din contra, nu așteptăm nici unû odorû plăcutû, ba încă omulû își imagină câte o dată, că numai elû are privilegiu d'a putea fi parfumatû și moscatû, și nu scie că tocmai cellû mai precios parfum, adecă moscul, îi vine de la unû animal fôrte modestû care ocupă în regnulû animal o tréptă

ecuală cu căprióra, cu capra și chiar cu țapu carele, precum scim, nu e nici de cum parfumatû.

Acestû animal care dă parfumulû moscului, este cunoscut în Zoologie sub numirea de *Moschus Moschiferus*. Elû seamănă în forma sa cu o căprióra, dar e mai micû și n'are corne și la bărbătelû esû doi dinți din gură; are 8 dinți tăioși la macsila (falca) de josû, 6 măsele în dreapta și stinga la aminduoé fâlcle. Copitele sunt bifurcate (tăiate în duoe), și are copite mai mici în dosulû cellorû mari. Patriea lui este Asia centrală, mai



Animalulû Moscului (*Moschus Moschiferus*).

cu seamă Tibetû, Kina, Siberia, dar mai cu sémă îi place a locui pe virfurile munțiorû Altaï, și în munții care încongióră laculû Baical.

Acestû animalû este unu din cei nopturni, adecă nóptea umblă și zioa șede pe ascunsû saû că dórme (sunt și ómenî care ar merita a figura în această categorie), s'agața cu o mare lesnire pe arbori, 'notă peste riurî fôrte late și nu se ostenesce. — Nu este un animal sociabilu, ci numai la timpul amorulû lorû, a-

decă toamna, umblă câte o ceată împreună. Suntû fôrte sficiose, și le prinde cu frîngii făcute în nodurî, care le aruncă împregiurulû gitulû lorû. Se dice însă d'unû felû d'animalû de moscû (*Moschus javanicus*) că, cândû se simte prinsû într'o asemenea frîngie se face ca mortû pină cândû vinătorulû credindulû mortû, desnódă frîngia dela gitulû seû, atunci animalul îndată dă fuga cu cea mai mare iuțeală.

Mascululû saû bărbătelu, este mai frumosû

de câtu femela, are unû pärü desü, tare și care se rupe lesne; pe spinare este negru ócheșü (în tinerețe e pătat cu alb), dar pe burtă este albișior; are o códă fórte mică și lingă buricü, mascululü are o pungă de mărimea unui ou de porumbelü, aici se produce fluidulü moscú, care este d'o colóre roșie, seamănă cu sângele închiegatü și are un miros fórte tare. Odorulü mosculü este atitü de tare în câtü, daca o bucată de moscú d'o grosime numai ca unû bobü de griü a remas câte-va ore într'o cameră, odorulü remăne acolo chiar 2—3 zile dupe ce a scos bucată de moscú d'acolo. S'a făcutü asemenea esperiențe c'o bucată de moscú de mărimea de duoe bóbe de griü numai, și s'a vădüt că era în stare se ție unû odorü de moscú într'o cameră spaciósă în cursulü de ȝe ce anı.

Cellü mai bunü moscú vine de la Provinția Tunkin în Asia; de la Siberia vine un moscú mai pucin stimatü, dar mosculü cel bun este fórte scumpü, în cât o litră costă pină la 150 de galbenı!

Dar Mosculü jócă unû rolü nu numai fórte importantü în parfumării, căci cele mai deliciose parfumării oriental suntü făcute cu dănsu, ba încă este unû remediü fórte preciosü. Suntü pucini medici care n'au avut ocașiune a admira

energia estraordinarie a mosculü la unele din patimele cele mai periculóse, unde vieața omului este amenințată ca să se stingă de feblețe (slăbiciune), ca o luminare cândü a ajunsü la sfirșitulü seü, s. e. la lingóre și unele bóle spasmodice) acolo mosculü este câte o dată unû adevăratü remediü divinü, unû adevărat inger mintuitorü; atunci se vede vieața, aprópe să se stingă, îndată parcă inflăcărindü din nou, tóte lucrările vitale prindü o energie nua; dar vai! de multe ori această inflăcărare este numai momentană și precede stingerea întrégă și mai repede a viaței; întocmai ca și la lampă vedem cândü este să se stingă, că îndată flacărăză peste măsură și pe urmă se stinge cu totul. Asia este în lume „Estremele se precedü și se atingü una pe alta“. inflăcărarea flamei vieței, vine unû momentü naintea stingerei ei totale; un întunicü mai adincü esiste o oră tocmai înainte lucirei aurorei demineți; acțiunea midlocește reacțiune. Așa și apăsarea produce expansiune și în lumea morală, vedem că despotismulü produce revoluțiune și că tirania întunecósă nopturnă a scolilor trecutü se pare câte o dată ca se întăresce tocmai în momentulü sosirei aurorei lucitoare a libertăței, marcată de eterna divinitate ca începutulü unei epoce de mintuire pentru genulü umanü, B.

Călătorie în Italia.

Călătoria este o adevărată școală practică.

Italia, acestü pământü classicü, privilegiatü și plinü de minuni este vrednicü de curiositatea ce escită nu numai a ómenilorü de sciințe dar chiar a omului în general. Pe lângă clima ei cea dulce și favorabilă vieței, astă țerră desfășură înaintea călătorului tot felulü de bogății și frumuseți naturale ce rar se gășescü în alte țerrı. Așia, aci se 'ntind câmpii acoperite cu secerišuri îndestulátore, colo se vädü colline și răpe unde pascü turme de oi c'o lână preciosă, din colo se 'nalță munți îmbrăcați de totü felulü de verdéță, la poalele căroră se 'ntind păduri de măslini și vii ce dau unû vinü deliciosü; unû vintü linü descinde dup' acesti munți, și pare c'aduce cu sine liniscea, amorulü și armonia, apoi de cea parte, lacuri, isvóre, râuri și mări. Ochiul ostenitü privind atâtea frumuseți: roce (stănci), grote (pesteri), păduri, ghiețoi, torente cascade cte, se bucură cu desfătare d'o Natură așia de senină și așia de grandiosă.

Vegetațiunea bogată și variată care umple

stufósele păduri de brađi; mărimea. soliditatea edificiilorü și feluritele colorı forméză unû contrastü cu câmpiile și locuințele din Alpi.

Dar deosebitü de frumusețile naturale, Italia merită stima și respectulü celorlalte națiuni, căci ea fusse vatra de unde se respândiră, sciințele, literile și artele în tótă Europa. Aci se sistematisară sciințele de observațiune, căci academia del Cimento din Florența fondată în secolu allü 17-lea de cardinalul Leopold de Medici, n'avea altü scopü de câtü esperiența și observațiunea. Ea ne dede atăți bărbați mari: Gallile, Leonardo da Vinci, Mihail Angelo, Raffaell, Spallanzani cte; d'accea acumü duoi anı cu plin dreptü a meritat sângele ce vârsă Franția pentru independința și integritatea ei.

Pelângă frumusețea locurilorü, clima cea dulce și salutarie, cerulü acella senin și transparent, apoi călătorulü gășesc o mulțime de obiecte de studie ce întâlnește la fie-care pas: fie-care

monumentu, fie care templu, fie-care p tr  are Istoria  i Chronologia ei.

Nizza. E sind din partea meridională a Franciei numit  Provence, care este nisp s   i st rp   i ajung nd la frontiera Italiei, c l torulu este isbitu de frumuse ea  i de bog tia unei lume noi de plante. Aici cresc  finicii (curmalii)  i smochinii cumu cresc  la noi merii  i perii; pe roce se naltă Aloes  i Agava cu flórea lor m re a,  i plante grasse numite Cactee, allu căror fructu, ce se chiamă in limba populară smochine de Barbaria, nu ajungu bine la maturitate c t la Neapole. Frum s  situa iune a ora ului pe marginea mărei Mediterane  i la spate incongiurat d'unu lan u circularu de mun i ce'llu ad postescu de v nturile despre nord, facu ca temperatură să nu fie schimbătoare. Domnesce la Nizza ca  i pe lacuri, cu pucin  modifica ie, o ventila iune particulare  ioa  i alta nóptea. Cu tot  preponderen a v nturiloru septintrionale ce batu earna, temperatura medie a ernilor dela Nizza este mai naltă de c tu cea dela Floren a  i chiar de c tu cea dela Roma.

Acestu ora u, recomandată de medici ca o sta iune salutarie pentru cei ce p tinescu de h le de pl m ni (oftică), merită in adevăr ac st  reputațiune medicală, căci aerulu, mai cu sémă de dimin t   i de s ra, este a ia de dulce  i n soru in c tu pare că respiră cineva via a cându 'lu introduce in pl m ni. Apoi pe lângă aerulu celu dulce, se adaogă preumblările variate pe mun i, colline, terasse  i pe mare, care activă circula iunea  i face ca func iunile economiei să se facu cu mai mult  inlesnire.

Grădina plantelor  din Nizza de  i mic  are o situa iune pe marginea mărei admirabil de frumósă; intr'insa se g sescu plante meridionale: palmieri, piperi, acacia de totu felulu ce esal  unu parfumu deliciosu; o situa iune incă multu mai frumósă se vede la o altă grădina publică de lângă portu, a edat  p'o colină in facia mărei unde se află  i unu castelu.

Este unu ce inc ntatoru  i sublimu, când din n l imea acestei gr dine privesce cineva marea, tabloulu grandiosu allu imensit tei. Sufletulu c l torulu ostenitu, se simte  re-cumu intr'ale sale, 'i pare afi transportatu in alte regiun i mai pure  i plinu de bucurie, d'o linisce

 i mul umire interio r  neesprimabil , se inclina cu multu respect inaintea celui ce'lu a creatu inaintea Fiin ei Adorabile.

Genua. Dacă Genua se bucură d'unu ceru limpede in  ilele frumóse, este espusa la nisce repe i varia iun  de temperatură  i la dese ploi. Sub raportulu hygrometricu (starea de umiditate a aerulu) nu 'i putemu compara de c tu Luca  i Pisa. Ora ulu are unu aspectu admirabilu in fundulu unu golfu. edificele ei cele mai multe construite in marmoră suntu a edate treptatu  i form ndu unu m re u amfiteatru, la spate se ridică circularu nisce mun i falnică, iar la p le, portulu plin cu cor biu unde domnesce o mare activitate mercantilă.

Interiorulu ora ului este tristu, dar suntu palatur  de marmură d'o arhitectură falnicu, a ia este palatul  regală  i universitatea, palatul  Palavicini  i alu lui Andre Doria ce află afară din ora u. Numai după ce a str batut cineva cele trei strade: Nuova, Nuovissima  i Balbi, i i face o idee de magnificen a Genovei, numit  in vechime *Genua superba*. V dind palaturile din aste strade s'ar crede cineva intr'unu ora u de regi: astfelu este elogiulu ce M-me de Stael face stradei Balbi.

Dar curiositatea cea mai mare din Genua este grădina lui Palvicini. Astă grădină ce se află la o mică distan a de ora u unesce intr'insa frumuse e naturale, la care se adaogă  i multe artificiale. C nd c l torulu vizitez  ac st  grădină unică in felulu ei, se crede transportat intr'unu adev ratu paradis terestru.  i'n adevăr flor riile concur  cu cele mai bogate din Paris  i Londra. Parterele suntu impodobite c'o mul ime de flori a ezate intr'unu ordin admirabilu, Pelargonium (mu cat) de tot felulu, mir i, acacia  i portocali ce esal  unu parfumu deliciosu; duce Cycas superbe impodobescu intrarea florăriei, unu Bananier cu fructe. Palmieri grandioși de feluri variate, ape  i nit re, f nt ni de marmoră, cascade, unu lacu lângă care se află unu parcu cu umbre r corit re, a edatu p'o c st  uscată unde alt  dată nu se vedea de c tu vii  i planta iun  de pini. Palatul   i edificele de fantasia ce se află in parcu suntu construite in marmoră albă de carara. O grott  lucrat  cu multă artă imitez  f rte bine o grott  (pester ) naturală, av ndu in interiorulu ei stalactite i stalagmite ad-

mirabile. În fața acestei grote se întinde chiar din intru ei un lac circular, o barcă în formă de lebădă înainteză p'ntre colonele de stalactite, pătrunde în năuntru grotei și vine să caute pe călătorii, ca să facă o navigațiune mitologică. La ășirea din astă grotă de azur se află o situațiune încântătoare, animată de sgomotul unei cascade ce cade la dreapta din vârful unei stînci, la stînga se află un templu ionic de marmură albă consacrată Florei și aședat în mijlocul lacului. Împregiurul lui se află patru colone suportându diferite statue mitologice. Tote aceste rechiamă dumbrăvile Deitațiilor antice din Paphos și din Cythere. Mai departe un obelisc egiptian e din lac ca dintr'o inondațiune a Nilului. Un kiosk turcesc p'o colină pithorască aduce aminte orientu și obiceiurile lui. La orizon o admirabilă privire pe golful Genovei, și Mediterana apare sub arcada unui pod gotic; însă ea să contemple cineva mai bine poziția și frumusețea locurilor se pune într'o barcă și face ocolul templului Florei. La o mică distanție se află un leagăn unde vizitatori se amuză a face să easă apă țîșnitore ca plôia printr'o mică presiune de deget; se mai află și alte mai multe lucruri de petreceri și de distracții de tot felul. Nică un călător nu trece prin Genua fără să viziteze această grădină încântătoare, în mijlocul căria sufletul se simte atins d'atatea frumuseți variate ce dificil se pot descrie. — Este un ce neexplicabil când omul desbrăcat de grijile lumescă se pune în fața cu frumusețele Naturei și caută a pătrunde și a esplica unele din misterele ei, figura umană se inspiră atunci d'un ce divin și ia o fisionomie grandioasă. Genovezi sunt renumiți pentru comerci și industrie, sunt speciali în arta d'alucra aur, argint și bronz d'intreg ca cum ar lucra din fire, ceea ce se numesc la dinșii *filigran*, din care se fac diferite obiecte de lăcș pentru dame, precum: colete, cruciulițe, brăcele etc.

Turin. Oraș dădit p'un tărâm de transport, unde s'a găsit o mulțime de fosile (conservate în cabinetul mineralogic) între altele, crană de cerb de Irlandia și de boi sălbatici. Astă capitală a Piemontului, unul din orașele cele mai considerabile ale Italiei, este la o egală distanță de glaciari din Alpi și de regiuni

maslinilor, mirșilor și portocalilor. Este aședat în mijlocul unei câmpii fertile (roditoare) udată de râul Po care descinde din muntele Viso, și de Dora ce descinde din muntele Genevr.

Turinul avea altă dată o fortoreță. dar a fost destrăit în 1818 și remplasat prin frumoșe preumblări plantate de arbori, care încongiora orașul, și citadela este acum străbătută de două mari strade care merg la embarcaderă dramului de feră dela Novara. Celelalte strade se taie mai tôte în anglu dreptă și contribu prin această regularitate a da orașului un aspect monoton. Construcțiunile sunt simetrice și d'un stil greș. Pavagiul s'a ameliorat foarte multă p'ntre petrele din care este formată se deosibescă mai multe specii mineralogice, preeumă: Serpentina, Variolite, Dialagi.

Turin, înfrumusețat în epoca decadenței artei, nu este așa celebru prin monumentele sale de arhitectură ca Veneția Roma și Florența așa spre es.

Palatul regelui n'are nimic de însemnat pe din afară este un mare edificiu care formează fața Na piezei Castello. Universitatea în strada Po e o zidire vastă a cărei curte este înconjurată de portice împodobite de basreliefe, de inscripțiuni grece și latine și de monumente diverse, cea mai mare parte descoperite când s'a dărămată bulevardul dela Consolata.

Fondațiunea acustui stabiliment se urcă la anul 1405. Numărul studenților se urcă la 2000. Biblioteca se află în salele d'asupra este una din cele mai importante din Europa și posedă mai multă de 120,000 vol. Ea este mai cu sémă bogată în uvrage de Theologie, Jurisprudenție de Medicină și de Istoria Naturală. Biblioteca este deschisă publicului în tôte zilele dela ora 9 de dimineță până la 4 dupe amiazi. Universitatea are 65 de catedre: 8 de Theologie, 15 de Jurisprudenție 15 pentru Medicină și Chirurgie, 13 pentru Elocuențe și Filosofie și 14 pentru științele matematice, fizice și naturale, un cabinet de Anatomie și Pathologie, mai multe laboratorii și un amfiteatru de Chimie în edificiul academiei regele Albertine, o grădină Botanică fondată de Victor Amedé II și un cabinet de fizică, și de istoria naturală.

A.

(Va urma.)