

Asis sa Natur a



JURNAL

PENTRĂ PESHINDIPEA ȘTIINȚELOR ÎN NATURALE ȘI ESAKTE, ÎN TOATE CLASELE

Pediyeatș

de

PROFESOR DOCTOR IULIUS BARASH.

№ 48.

(Anul al treilea)

București

30 Decembrie, 1858.

Компидереа: Шнș чева крпосș историкъ. — Лск-влъ. — Defertete непълкете ла шнш оаменї. — Комшникашнї штиинџиче мїчї.

Шнș чева крпосș историкъ.

De șnză a пълккатъ шнș пълкчїстъ перманъ а нше I. E. Horn, шнș онъ ншмїтъ „черкърї историко-финанџiare“ њн каре ворвеште шї despre faimosul *Jean Law* каре а амъшїтъ Parisul шї Franța њн кърș de чїнчї анї, адїкъ de ла анул 1715 пїнъ ла 1720 къ проїектеле шї операџїонїле sale finanџiare, de шї n'аș fostъ атнчї њн леме бърсе ка ашъзї. Апої fiindъ къ жърналелъ nostrу ворвеште кїле о датъ шї despre foliea (небънїе) оаменїлоръ, de асееа амъ крешїтъ къ пштемъ estраде d'ацешї онъ о епїсодъ историкъ каре а продъșș, ка съ зїкъ аша, о небънїе ценералъ њн тоатъ лемеа.

Iatъ асееа че рашортъ ашлорелъ nostrу despre асееаште епокъ меторавїлъ:

„Їмнелелъ pentрu асееаште амъшїре шї њн-

шелъчїне, а венїтъ de șșș. Челе d'їнїїș нше din Franția, прекъмъ prinџїї de Conti, Bourbon шї La force, аș fișratъ њнtre șъșкрїпторї ла акџїонїле лї Law. Асееа че зїче проверелъ franzezъ къ estremеле se њнїїнескъ, асееа s'а вълзїтъ шї аїчї; къчї њн зїїга ншмїтъ атнчї Rue Quicampoix њnde medea Law, s'аș њнїїнїтъ шї s'аș ловїтъ шїнїорїї шї оаменїї din класеле челе маї жосъ але соџїетїї. S'а вълзїтъ пе зїїгъ а-мешеканї prinџїї къ злвїї, адвокадї къ преоџї, офїдерї къ вълканї, кълъгърї къ звїерї, поецї къ фърї; dame-оneste къ „dame пълкїче“ тоџї ворвїндъ шнелъ къ алїелъ, трактїндъ шнелъ къ алїелъ њнtr'о фрџїе некредїнїлъ; тоџї fсїndъ њнкоачї шї њн-коло, ворвїндъ, шїрїндъ шї цешїкелїндъ ка небънї de dїmїнеага пїнъ scapa, ншмаї ка съ do-

la serviciul lui, dar în grajdurile lui s'aşa a-
fiatǎ ontǎ-zeci de cai de lucru la dispoziþie
lui. Masa lui era în toate zilele desicǎ pen-
trǎ penþmeroni amici mi konvivi, unde în toate
zilele s'aşa datǎ dineþri prinþiare kǎ cele mai
skǎmpe bakate. Într'altele s'aşa servitǎ acolo a-
dese-ori o minþare de mazþre verde iarþa din-
tre care okoa kosta nǎnǎ la 1000 livre. Dar
deserturile dineþrilor sale a întrekǎ inkǎ di-
neþri mi a sǎrpinsǎ cei mai celeþri maþinisti.
Aþa s. e. s'a vǎzǎ iarþa ne masǎ niute me-
loni (penene) proasþuþi în kǎtǎ toatǎ vremea se
mira a'i vede aþa de proasþeþi în aþestǎ ses-
ionǎ. Dar þindǎ cineva mina ne unǎ asemenea
melonǎ, indatǎ se sparþe mi din sǎnǎlǎ lui sare
mai multe xavþe de laksipǎ mi de alte vǎtþari
spirtuoase plǎkate; în momentǎlǎ aþesta, stǎn-
þǎlǎ kasei miþkǎ kǎ piþiorǎlǎ sǎv masǎ mi in-
datǎ a sǎritǎ din pardoseala kasei o firþǎ de
arþǎ care, prin maþini, inkonþioarþ masa mi dǎ
dameþorǎ felþrimi de likerþri w. c. l.

Oare treþe sǎ ne mirǎm de demoraliz-
aþiþnea þvǎikǎ care þrþtǎ aþestǎ modǎ d'a se
imborþuþi kǎrþindǎ, þrintþ'unǎ felǎ de þokǎ de a-

zard? (kǎþi þokǎ akþionþor la þrþse este mi
elǎ unǎ felǎ de stosǎ instǎ, astopizatǎ saþ cele
þvǎinǎ toleratǎ de þverþne). Þretþindenea unde
oamenii aþnþgǎ kǎrþindǎ la borþuþi marþ þrþ-
þnþkǎ, akolo þnþka a þerþtǎ valoarea ei mi
kǎ dþsa s'a desþreþitǎ mi Onestatea mi vþþ-
þea oamenilorǎ. Aþesta s'a vǎzǎ în Kalifor-
nia, Aþtralia mi în alte þþri arþifere, unde oa-
menii þseskǎ arþǎ ne vǎþþ; aþesta s'a vǎzǎ
în anii dþne þrþtǎ în vreme þrþse ale Eþronþi,
unde sþrachi þkþindǎ la þrþse, aþ devenitǎ în þ-
þini anþ milionarþ inþemnarþ mi aþesta s'a vǎ-
zǎlǎ mi în timþalǎ lui Law la inþenþalǎ seko-
lǎlǎ al 18-lea, la Þarisǎ.

Kǎ dþentǎ kǎvintǎ a zisǎ unǎ ekonomistǎ
„þnþka este izborǎl borþuþiei mi ferþiþei a þ-
nei naþionþ, ne kþndǎ arþǎl este izborǎl sþrþ-
þiei mi a desþandenþei unei naþionþ; unde oa-
menii lǎkþezǎ mi þroþkǎ, akolo þara devine
din zi în zi mai þorþtǎ; dar unde oamenii se
imborþdeskǎ de arþǎ care lǎ kþntirǎ ori în
þrþse, ori în þþoi, ori în kþruþi, akolo sþrþþitǎ
komediþi este o tragedie; o þerþorþadare fizikǎ mi
þoralǎ a þþrei mi a oamenilor þe lokþesk akolo».

ЛѢКСЛѢ.

(Øрмаре.)

Þaka s'arþ skǎla akþmǎ, unǎ Cato romanǎ
saþ unǎ Dionenǎ, arþ þþri poate inkǎ o datǎ de
þkazzǎ, vǎzþindǎ þe lǎksǎ avemǎ akþmǎ în min-
þarea þrastþ de toate zilele mi aþestǎ lǎksǎ
þþ se þþþinþente þþmaþ la þei þorþuþi mi arþ-
þokradþi, þi a devenit þroþþietatea tǎtþlor, þþ-
þar a oamenilor þelorǎ mai inferiorþi în skara
soþialǎ.

Ka sǎ se inkþedþþþe cineva desþre aþea-
sta, e desþǎl sǎ þaþemǎ o miþkǎ þevistǎ de min-
þarea unþi „Eþronþeantǎ“ în toate zilele.

Kþndǎ se skoaþ, ia o dþþþeagþ mi ne þrþ-
þtǎ þea o kafea þearþ saþ kǎ lante, dþþtǎ þe
þine de sistemǎlǎ þekþi saþ de sistemǎlǎ þþoþ.
Unǎ astorþ spþrtþalǎ a zisǎ: sþnþe'mi þe þþ-
þnþþi, mi o sþþi sþþiþ þine emþi.» Noþ aþi în
þara þoþþþeaskǎ þþtemǎ þiþe: sǎ ne sþþie þi-

þeva kþþ þea kafealǎ sǎþ dþþþeagþ, mi o sþþi
þiþemǎ þe felǎ de omþ este. Iatǎ kþþ: kþndǎ o
sǎ þe zikǎ kǎ dþþþeagþ þea o kafea tþrþeaskǎ
kǎ kþþmakǎ, ne þrþtǎ þate din þalme mi sǎþþa
þi adþþe unǎ þiþþkǎ lþnþgǎ; o sǎ þlimþ kǎ este
din þei antiþi; þroþavǎlǎ din þitarþ în sþþþ; þine
de «kastanþ» sǎþ, mi se þekþþþente kþnd „þþe-
þuþi“ mi „daskþþi“ þorþeskǎ de desþþþþarþa þan-
þþilorǎ; þorþþente þine þreþþente; la a þreþþa
þorþþ þiþe „þþþþ“, dar „sþanþþþþente“ þþ þreþþi
þlaþe; este þrþþþanþþ tǎtþlorǎ sþþeþþilorǎ mi
ofteazþ dþþþ timþalǎ þrekþtǎ mi þþnþ, kþndǎ
isþþavnþkǎlǎ se þþþþþa þe vǎþþ kǎ þalþþþa þo-
þþie dþþtǎ dþþþþ. Din toate kþrþþþe þi þlaþe mai
þþalǎ kþrþþi de þokǎ, dar kþndǎ vede o karte
þorþþ care þorþþþente kǎ „þþþ“, se þekþþþente
þare; asemenea kþndǎ þþþþþente o skþþþoare care

închene къ „domnule“ în локѣ де „къкоане“ ми со терминеазъ къ „сервѣ“ în локѣ де „слэргъ.“ Къвѣнтэля „кѣвернисеалъ“ жоакъ энѣ полѣ маре în вокабларяля сѣѣ. Кѣндѣ и воръеште чѣнева де „partitэля нэционаля“ înpеабъ: чѣне есте? Дар кѣнд азде де „кѣтаре къ есте омѣл кѣтървѣа“ înceлерѣ преа вѣне. Нѣ поате сѣ'шѣ înkѣнѣаскъ къ нѣ маѣ поате сѣ батъ цѣранѣ лѣи ка 'наинте къ дохъ-зечѣ де ани. Ажѣтмѣ, къ е соарте про-бавѣлѣ къ портъ вр'о кавѣлърѣе (dekorэцие).

Врѣм энѣ таблоѣ алѣ *snora* din ачеѣ каре беаѣ кафеа къ ланте; еатъ'ля. Дѣнсэля нѣ фсмеазъ ниѣ о датъ чѣвѣкѣ, тоѣ д'азна о цѣгаре; тѣкарѣ къ нѣ шѣе францзеште, тоѣ са.лстеазъ тоѣ д'азна къ „bon жърѣ“ кѣарѣ сеара, ми înceпеле скрѣпѣле сале помѣнѣте къ „mon шер.“ Esto îмѣрѣкатѣ дѣне мода чеа маѣ нѣохъ, дар е соарте пробавѣлѣ къ н'а пѣлѣтѣ îнкъ кроиторѣялѣ; în вокабларяля лѣи „amantz ми аморѣ“ жоакъ энѣ маро полѣ, де ми парѣ се мѣлѣнѣте къ о синѣрѣ „пѣетене.“ Врѣндѣ, неврѣндѣ, ачестѣ аморѣ 'а а прокѣратѣ къnowlingа де нѣме челегре, прекам «Roob-Lafecteur, Capsule Capahu ш. ч. л.» însъ о соарте пробавѣлѣ къ н'а пѣлѣтѣ медѣкѣялѣ сѣѣ каре 'а консэлатѣ ачесте лѣкрѣпѣ фѣмоасе. Кѣндѣ со кѣлкъ сеара (адѣкъ ла ора 4 дѣмѣнеаца) поате сѣ зѣкъ ка îмѣтъралѣ *Tutu*: «N'am тѣит астеэлѣ în задар» къчѣ амѣ фѣкѣт мѣлте визѣте ми амѣ жѣкат кърѣдѣ де ла дѣжнѣ нѣнѣ ла чѣнѣ. Кѣтѣ деснѣ професѣнеа къредѣнѣлѣ сале по.лѣлече, елѣ о скѣмѣз дѣнѣ тѣмнѣ ми îмпрежърѣлѣ; patriotismэля сѣѣ паркѣрѣ фаселе лѣнеѣ, адѣкъ кѣндѣ стрѣлѣчѣте ка лѣмина лѣнеѣ пѣлѣне, ми кѣндѣ се фаче къ то.лѣлѣ нелѣзлѣ къ лѣна нѣохъ. Кѣ тоате ачестеа, «чѣѣ вѣнѣ» сѣнѣ маѣ то.лѣ дѣн пѣлѣдѣа де кафеелѣ къ ланте.

Мѣ îпелѣндѣмѣ а рѣчѣ ачѣ маѣ мѣлѣтѣ де кѣтѣ календареле кѣндѣ рѣческѣ îнаинте тѣмнэля че на венѣ; адѣкъ „kam аша.“ Дар сѣ пѣрѣсѣмѣ акѣмѣ ачестѣ арѣко.л ми ачѣнстѣ дѣрпесѣне, каре поате не-а фѣкѣтѣ врѣжмашѣ нѣохѣ, ми сѣ не îнлоарчѣмѣ ла кафеаа ноастѣрѣ îн нѣнкѣлѣлѣ ведѣрѣ лѣкѣялѣ.

Акѣмѣ ведѣмѣ îн Е.с.р.о.нэ къ мѣлѣоане де фами.лѣ борате ми стѣраче нѣ факѣ дѣмѣнеаца а.л.е дѣжне де кѣтѣ кафеаа къ ланте каре а дѣвенѣтѣ нѣнтѣрѣ дѣнселѣ о нечѣсѣлѣ аша де мѣро ка ми нѣлѣнеа дѣн тоате зѣлеле ми дѣка 'а арѣ деснѣя чѣнева де кафеа тѣкарѣ о зѣ; арѣ фаче

îndatъ о револѣцѣне (де ми нѣ факѣ револѣцѣ-нѣ тѣкарѣ къ сѣнтѣ деснѣо.лѣ ани îнтреѣ де лѣ-берѣлѣте иресеѣ, де гѣвернэля парламентарѣ ми де а.л.е лѣбертѣдѣ пѣвлѣче). Кѣ тоате ачестеа, кафеаа нѣ ера кънѣоскѣтѣ по.лѣлѣорѣ антѣчѣ. Еатъ, дар энѣ арѣко.лѣ де лѣкѣсѣ модернѣ, каре а дѣвенѣтѣ пропѣлѣтеа тѣсѣрора, каре а îнчелат îнтр'адѣ-вѣрѣ сѣ сѣо энѣ лѣкѣсѣ ми а дѣвенѣтѣ о нечѣсѣлѣте. Мѣлѣоане де вѣраге каре лѣкрѣазъ îн India ми Arabia нѣнтѣрѣ ачестеа воабе, нѣ лѣкрѣзѣ îн за-дарѣ; лѣкрѣзѣ îнлокамѣ ка цѣранѣ ношѣтѣ кѣндѣ санѣ ла порѣмѣтѣ сѣѣ кѣндѣ сеамѣнѣ рѣлѣ, адѣкъ лѣкрѣзѣ нѣнтѣрѣ энѣ нѣтрѣмѣнтѣ пѣлѣкѣтѣ ми нѣ-трѣлѣвѣлѣ фѣрѣ каре нѣ маѣ нѣстѣмѣтѣ îрѣлѣ îн Е.с.р.о.нэ.

Дар кафеаа нѣ о бѣмѣ фѣрѣ 'захѣрѣ (нѣ-маѣ тѣрѣлѣ беаѣ кафеаа фѣрѣ захѣрѣ). Еате ми кѣн алѣ арѣко.л де лѣкѣсѣ некъноскѣтѣ по.лѣлѣор антѣчѣ. Еленѣ ми Рومانѣ аѣ îндѣлѣлѣтѣ вѣкѣтеле лорѣ къ мѣеро; ама аѣ фѣкѣтѣ ми по.лѣлѣ чѣр-манѣ ми то.лѣ чѣѣ-лалѣлѣ Е.с.р.о.нэ нѣнѣ ла дескѣ-непѣеа Амерѣчѣлѣ ми а пѣлантелѣ тѣпѣстѣелѣ де захарѣ, Saccharum Saccharinum) каре къремѣте акѣло. Нѣмаѣ д'атѣнѣлѣ а înceнѣлѣ îпродѣкѣцѣнеа îноѣ ма-терѣлѣ, адѣкъ а захарѣялѣ алѣлѣ ми пѣлѣнатѣ деснѣо каре îнаинте дохъ сѣте де ани, нѣмѣнѣ нѣ'шѣ а îнкѣнѣлѣтѣ къ е по.лѣлѣлѣ ми каро акѣмѣ окѣнѣтѣ мѣл де вѣраге де оамѣнѣ ла пѣлантѣчеле де захарѣ îн сѣдѣлѣ стѣтѣспѣлѣорѣ-нѣте а.л.о Амерѣчѣлѣ (вѣзѣлѣ фѣрѣпа), ми энде се îпродѣче мѣлѣоане де фѣнѣлѣ захарѣ пѣлѣнатѣ, каре се îпѣмѣлѣте îн тоатѣ лѣмѣнѣ, афарѣ да захарѣ îндѣчѣнѣ îн Е.с.р.о.нэ каре се фаче дѣн сѣкѣлѣ, însъ каре нѣ есте îнкъ нѣмѣкѣ îн па-портѣлѣ îмпортанчѣлѣ, не лѣнѣрѣ захѣрѣялѣ де тѣпѣ-стѣ дѣн Амерѣка.

Захарѣялѣ а дѣвенѣтѣ îарѣ нѣнтѣрѣ ноѣ энѣ арѣко.лѣ де лѣкѣсѣ де чеа д'îнтѣлѣ нечѣсѣлѣте. Îс-темѣ сѣ зѣчѣмѣ къ нѣ есѣлѣтѣ кѣарѣ ла ноѣ ниѣ îнтр'енѣ орамѣ сѣѣ орѣшѣелѣ о фами.лѣе каре поате сѣ нелѣрѣакѣ о зѣ фѣрѣ захарѣ. Сѣ нѣ ворѣмѣтѣ де Свѣдѣлѣ каре нѣ нѣнѣ îн гѣрѣ нѣмѣкѣ фѣрѣ захарѣ, каре мѣзѣнѣкъ кѣарѣ нѣлѣне, чорѣлѣ, карно де вакъ ми фѣнтѣрѣ къ захарѣ; дар ми кѣарѣ ла ноѣ дѣлѣчѣрѣлѣ жоакъ энѣ полѣ маре îн вѣсаца нѣнѣлѣ фами.лѣлѣ „kam со кѣде,“ аноѣ фѣрѣ захарѣ, нѣ е дѣлѣчѣелѣ.

Ла захарѣ ми кафеаа дарѣ, маѣ къ сеамѣ ла захарѣ, се рѣпортѣ акѣмѣ о кѣстѣсѣне по.лѣлѣтѣ ми сочѣалѣ каре а дѣвенѣтѣ де чеа д'îнтѣлѣ мѣ-

portanțу pentрu Americă și împрезут кă dînsa, poate pentрu тоатэ лэмеа. Адекъ кэстиснеа деліберареі саș nedелібертэреі склավіорѣ нерпіі дін Статспіле-Џніте але Амерічеі. Еатэ фунда-менталэ și проблема ачестеі кэстисні.

Статспіле-Џніте аș констітуцінеа чеа маі лібералэ ін лэме. Апоі о консекцінуțу пече-саре și immediate а знеі констітуціні ліберале este, egalitatea тэтэпора оаменіорѣ ін дрентспі

și datorііле лорѣ кэтре statș și societate. Чіно ва сѣ fie ліберѣ, требе сѣ воeаскѣ ка și алціі сѣ fie лібері. Аша дарѣ, дэне прінціпѣ, п'арѣ требе сѣ esiste нічї знеі склավаціі ін Статспіле-Џніте, нічї тѣкарѣ інтре нерпіі. Аста este și професінеа кредінуței а „Авоіціоністіорѣ“, а-декъ ачелорѣ каре сінтѣ ін контра цінереі склավіорѣ ін Америка. Маі toate statспіле супре нордѣ ін Статспіле-Џніте, сінтѣ авоіціоністі. Дін



Плантаце де захарѣ ін Америка

контра, маі toate statспіле супре сѣдѣ ін Статспіле-Џніте, де ми се нэмескѣ „демократи“ сінтѣ pentрu цінереа склավіорѣ. Еі інсѣмі сінтѣ кѣ сінтѣ ін контрадікціоне кѣ прінціпсіле демократіче каре професе; дарѣ, зікѣ, кѣ сінтѣ сілігі ла ачeаста și маі віне дѣ dіsolве легтэтра каре ле легтэ ла нордѣлѣ statспіорѣ, адекъ маі віне сѣ пененде а forma ачестѣ statș impoртantѣ, тэреуѣ каре имзуне акэнтѣ кеарѣ Марей Брітаніеі și Франціеі ін Европа, де кітѣ сѣ пененде

ла цінереа склավіерѣ нерпіі. Інтревідуș чіне-ва: каре este ачeастѣ казѣ mare каре 'і сілеште а сі неконсекціні кѣ mareле прінціпелѣ лорѣ демократікѣ și коарѣ а амеріціа вііторѣлѣ па-тріеі лорѣ? Еі рѣспонде кѣ кафеаоа și маі кѣ сеамтэ захарѣ 'і сілеште ла ачeаста. Кэчї кэ-лэтра захарэлэ (каре креште нэмаі ін statспіле дeсупе сѣдѣ) чеpe о мэнкэ аша де оstenітаpe și де контіне, ін кітѣ парѣ кѣ знеі омѣ ліберэ воеште а лэкра інтр'о плантаце де захарѣ și

klindă lăkreazătze cere o plată ne zi așia de skymnă în klitș întrepindea kăitșpei zaharșlăi, nșmaī arș fi kă foloșș mi tpevșiea pērvșitș. Eatș în 40 dileme se află demokraīi din sșdșlă Statspilorș-Ťnite: opī sș abandoneze pncipinșpiale lorș mi sș pșmte kă așerea lorș; opī sș abandoneze așerea lorș mi sș pșmte fideal pncipinșpilorș lorș? Apoi ei fakș 4e fakș în toate zilale mșlăi mi la noi: zik „adio pncipinșpilor mi pșmtnș kă așerea.“

Eatș kșmș zaharș, așeștș pncipinș kape ne servș a ne indșlăi vicia, este kășza șnei viciī foapte amare la nensmepoaso fiinge șmane de pasa neagrș, kape slntș kondemnato a fi sklavī în toate vicia lorș, a mșnăi ka animale mi a șșferi ka martiriī viciizacișnei noastpe kă tpevșinșa sa lăkșoșș de kafea mi de zaharș!

Čine va sș alșt o ideo desupe așeștș sklavaciș alș neșpilorș în Amerika, sș čiteaskt o pșlă. „Ťnikivă Tomș“ skpīș de dama Amerikauș Mits Becher Stove. Dakș în vicia lăi n'a plinșș, sintemș sirșpi kă čitindă așește pačine, o sș plinșt kă lăkrșmi amare.

Amă darș, în toate zioa vicia noastpe lăkșoasș se șșșșino de lăkrșpi nșoi venite de departe neste mare, de đșpi foapte streine mi kape aș fostș kă toțlă nekșnoskato ștrșmomi-lorș noușpiī. În kafea kă zaharș dimineșaa mi în 4eaiș scapa, mșnkșmș mi vomș lăkrșpi kape n'aș kreskșlăș ne pșmtnșlăș Ekșponei. Darș mi kșmata mi 4eapșafșpiale de madenolon mi fe-lșpimi do stame de nekșlăș, de vapiușpi mi o mie d'ale artikolo kape linskanīi lo mie mai bine do klitș nșoi kșpnoalīi, iarș n'aș kreskștăș ne pșmtnșlăș noștrș, kčlī toate sintș fșkate de vșmșakș mi vșmșakș kpeinte nșmaī în Amerika.

Eatș iarș o materie de lăkș kape a devenitș o ne4esitate pșvlikș mi kape 4oakt nș nșmaī în istoriea kčlșpei mi keapș în istoriea

politiceī, șnș polăș deosebitș; aștș materie este vșmșakș.

Mareea Britanie, așeștș statș mindps kape nș șșferș ničī 4ea mai mikș opozicișne de opī 4e alăș statș în Ekșpona, Asia mi Afrika; așeștș statș, zivemș, a șșferitș fe-lșpimi de ofense do kčipe Statspilo-Ťnite ale Americēi mi toț a tșkșlăș. Kășza așeștei fenomenș kșpriosș nș este alăș nimik do klitș vșmșakș. Anșaiēi nș 'i e fșpikș de bombșele mi tșkșpiale Americēi, 4i 'i o fșpikș de bombakșlăș sșș; adekș toatș mșpimea finančiarș, toatș vortșiea načională a Marei Britanie d'akșmș, este vazate mai toate ne indșștricia vșmșakșlăi. Doș-zeyī mi șeante milioane kape lokșesk ne inșșlele Marei-Britaniei, lăkreazătze ka o sștș do milioane de oameņi; alita aș ne-fekcionatș maminere lor kape aș pemplasatș mșnka oameņilorș. Milioane de maže de vșmșakș lăkratș în toate fe-lșpiale, easș din Anșaiēa mi se pșșnindeskș neste toate pșpșie pșmtnș-lăi, sș intoap4o keap la Americș de șnde a venitș ne-lșkrat. Dar materiea primitivă neștrș așeasș indșștrie imensș, Anșaiēa o pșimemto de la Amerika; kčlī nșmaī akolo kpeinte vșmșakș. Amă darș Anșaiēa deklarindș akșmș șnē pșșvoitș Statspilor-Ťnite, o sș se desnoaie de materiea 4ea mai ne4esarie neștrș indșștriea ei, do pncipinșlăș viciēi șale indșștriale mi komerčiale. De așea, șșfere Anșaiēa mai bine klitș odatș o notș diplomatikș neplăkștș din Amerika, do klitș nekșolă linsipei vșmșakșlăi; mai bine sș viț o „notș“ mai mșlăș, do klitș șnș balonș de vșmșakș mai neșinș.

Eatș materiea kompmitoape a indșștriei în zilale noastpe, mi așeasș indșștrie este fi-lăș lăkșșlăș noștrș modernș, fiindș-kă nșmaī voimș sș neștșmș kșmșmi proaste do kineņz groasș, ka ștrșmomiī noușpiī, mi neștșmș kșmăș fiņt mi estinș do madenolonș; do așea Anșaiēa nș poate sș deklare pșșvoitșkș Americēi, mi pa4ea lămei este asigrapț!

