

Zeitschrift Natur



JURNAL

CENTRUL PESHINDIPEA PITIINCELOREȘ NATURALE ȘI ESAKTE, ÎN TOATE CLASELE.

Pedișeats

de

PROFESOR DOCTOR IULIU BARASH.

N^o. 25.

(Anul al doilea)

București

În zile 1-18, 1857.

Konpinderea. Despre Palmierii saș Kermali, Ișienț poznlarș.

Палмиеріі саș кърмаліі.

Ună amorș partikularș a trasș totș d'azna ne oamni kłtre palmieri. Ačeste plante majestoase, nstemș zice ka reșii înregnșlș vegetalș, sintlș pesnekate de toșii Ńi kearș venerate de kłtre znela naușni, kłči ele sintlș lerate kł istopia ęenșriș zmanș. Kindș omșlș ęelș d'ntiș a emișș ne nșmintș, arș fi mșpitș de foame dakș n'arș fi rșsitș frękte dșlęi Ńi natpitive ale ačestorș arbori, kare nș autentș mina omșriș, spre a fi sșdite. Dar palmierii sintlș nș nșmai arborii ęei mai antięi, fękștori de bine ai omșriș primitivș, ęi Ńi ęele mai majestoase. Mșitș mai sșsș de kiltș vırșrișle arborilorș ęelorș mai mari, palmierii ridikș kapitelerorș frșmoase inkoronate kș frșnzș delikatș Ńi plș-

kștș, ka kș o koronș de zmarardș; de ačeea kș drentș kșvintș, zniș aș nșmitș palmierșlș: reęele koronatș în regnșlș vegetalș.

Trșnkilș palmierilorș e sșvęire, ne kindș înplșimea ačestai trșnkilș este kite odatș foarte însemnatș; la fie-kare depșrtare ka d'zntș ęolș, se aflș ne trșnkilș 4 saș 6 foi.

De Ńi palmierii sintlș arborii ģigantięi, kł toate ačeste, trșnkilș lorș nș seamșnz kș trșnkilș ęelorș-lalșii arborii komșni. Kindș tșiemș zntș trșnkilș, rșsimș ka niște ęerķzri konęentrięe, kare se nșmeskș inele lemnoase anșale (fiindș-kș ne fie-kare anș se fakș astș-felș de inele) ne kindș în trșnkilș palmierilorș nș rșsimș astș-felș de inele. De ačeea natșra trșnkilș

палмиеріорѣ сеамѣнь маі мѣлѣ кѣлмѣлѣі де еарѣ де кітѣ трѣнкѣлѣі зні арборѣ.

Ачестѣ трѣнкѣі сѣ кѣлмѣ стѣ ін ценере верікалѣ, крескіндѣ дрептѣ ін сѣсѣ кѣ о регла-рпitate admirабілѣ, ші імпрезні кѣ короана не капѣлѣ стѣ, інфѣдїшеазѣ форма знеі колоане фрмоасе; ва інкѣ мѣлї археологї сінтѣ де пѣ-репе, кѣ палмиерї аѣ датѣ чеа д'інтііѣ idee оа-менїорѣ despre констрѣкѣїнеа колоанелорѣ; ін-тр'адевѣрѣ знде а гѣсїтѣ омѣлѣ о імацінѣ маі мажеслоасѣ пентрѣ колоанеле дрепте ші іналте де кітѣ ла палмиерї, ла ачешї арборї фїні, еле-ганѣї, дрепѣї ка о ліне ші авїндѣ о інѣдїме де 80 пїнѣ ла 200 ші кеарѣ 300 пїчоаре, авїндѣ не кѣнѣїїлѣ; де сѣс о гїрландѣ де флорї ін-токмаї ка колоанеле де архїтекѣрѣ?

Короана сѣ гїрланда де фрѣнзѣ не кѣнѣ-їїлѣ палмиерїорѣ este foapte варїабїлѣ, сеамѣнь кѣ варѣеле знеі пене (ла foenix dactili-ferus сѣ ла палшїера че продѣче кѣртале), сѣ кѣ сеамѣнь кѣ о анѣрѣїоаре (ла Chaetogors ші Borassus); кѣ кітѣ ачестѣ короанѣ де фрѣнзѣ este маї mare, кѣ атїлї інфѣдїшареа пал-миерѣлѣ este маї мажестоасѣ ші маї іммосантѣ. Дар кѣалїтатеа чеа маї плѣкѣлѣ ла палмиерї сінтѣ florile lorї, каре сінтѣ партїкѣларе нѣмаї лорѣ. Кѣчї флореа сеамѣнь кѣ о теакѣ, каре стѣ спар-де кѣ знѣ mare sgomotѣ, ші дїн каре есе знѣ чїлїдрѣ акоперїтѣ кѣ флорї галѣене foapte плѣ-кѣте, каре не зрѣтѣ се скїмѣтѣ ін фрѣкте де знде провіне шї кѣрталееле поашѣре кѣре ле мїн-кѣтѣ.

Дар este зн лѣкрѣ кѣрїосѣ! Флорїе знѣї кѣр-малѣ нѣ сінтѣ родїтоаре ка флорїе маї їтѣлорѣ арборїлор, чї треѣе стѣ се імпрезне флорїе знѣї палмиерѣ масѣкѣлѣ кѣ флорїе femеле, ка стѣ rodeaskѣ, алмїтерѣлеа дїн флорї нѣ се фаче фрѣкте. Натѣра а їнокмїтѣ ла ачестѣ плантѣ, ачееа че а їнокмїтѣ маї ла тоале анїмалеле, адекѣ separaѣїнеа секселорѣ, їнтр'знѣ сексѣ ма-скѣлїнѣ шї алѣ femенїнѣ. Дар шї аморѣлѣ сек-селорѣ esїстѣ ла ачешї арборї елеганѣї сѣ маї вїне пѣтемѣ зїче, nobїлї; кїндѣ палмиерѣлѣ fe-мелѣ нѣ-е родїтѣ д'знѣ палмиерѣ масѣкѣлѣ, тоалѣ інфѣдїшареа еї еспрїмѣтѣ о дорїндѣ немѣлѣдїшїтѣ, паре-кѣ е копрїнсѣ д'о сїмдїре де жале. Дар натѣра а їнгрїжїтѣ пентрѣ ачестѣ імпрезнаре, пентрѣ ачестѣ кѣзѣторїе ін регнѣлѣ vegetалѣ;

а їнѣрчїналѣ вїнтѣлѣ ка стѣ поарте поленѣлѣ (пѣлѣрѣа галѣенѣ) дїн флорїе масѣкѣле шї стѣ о депзїе не пїстїлѣлѣ (гѣра) флорѣї femеле. Ачестѣ се vede ін Егїптѣ, patria кѣрталелорѣ ін тоѣї анї. S'a възѣтѣ шї їнаїnte кїдї-ва анї о asemenea їнтїмїларе ін Еѣрона. Знѣ палмиерѣ femелѣ дїн грѣдїна де планте дїн Paris, а їн-ченїтѣ стѣ rodeaskѣ. Botanїшїї с'аѣ мїпатѣ шї дѣпѣт мѣлте черчетѣрї аѣ гѣсїтѣ кѣ ла знееле дїн фобѣрѣрї а esїстѣлѣ знѣ палмиерѣ масѣкѣлѣ, каре ера їнфлорїтѣ; аша дар вїнтѣлѣ а нѣртатѣ полен-нѣлѣ родїторѣ дїн фобѣрѣ токмаї ла палмиерѣлѣ дїн грѣдїна кѣ планте. Еатѣ знѣлѣ дїн челе маї admirабїле шї мїстерїоасе лѣкрѣрї але натѣреї, каре фаче ка стѣ ажѣнгѣ ла сконѣлѣ стѣ! Дар ін Егїптѣ, кѣлїваторїї де палмиерї таїе флорїе ма-скѣле шї варѣтѣ поленѣлѣ лорѣ не флорїе femе-ле шї аша ле rodeaskѣ їнтр'знѣ modїї сїрѣлѣ.

Днѣї імпрезнареа секселорѣ, трече їнкѣ 3 мїнѣ ла 6 шї кеарѣ 12 лнї; токмаї атїчї се коаче фрѣкѣлѣ, кѣ кітѣ е маї mare, кѣ атїл се коаче маї їнчелѣ. Kokos каре арѣ фрѣкѣтеле челе маї марї але арборїлорѣ палмиерї се коаче foapte їнчелѣ.

Botanїшїї їнтії акѣнѣ 580 снече де пал-миере, дїнтре каре 310 крескѣ ін контїнентѣлѣ векїш шї 270 ін челѣ нѣоѣ. Еатѣ че мѣлїме варїабїле шї фрмоасе де снече, натѣра а про-дѣсѣ ін famїліа палмиерїлорѣ!

Стѣ обсерѣвїмѣ акѣнѣ знееле дїн челе маї їмпорїанте дїнтре дїнселе центрѣ омѣ, шї каре аѣ жѣкалѣ шї знѣ полѣ mare ін їсторїа десвол-тѣреї салѣ ін тоале зонїле тропїкале, ін ачесте Zone, patria палмиерїлорѣ шї totѣ де оdatѣ леа-генѣлѣ ценѣлѣ зманѣ!

«Гѣрѣ палмиерѣ, нѣ-е омѣ!» Ачестѣ es-пресїне о їнтрѣвїнѣеазѣ знѣ натѣралїстѣ пентрѣ дѣрїле тропїкале шї кѣ дрептѣ кѣвїнтѣ. Де ачестїа не vomѣ їнкрѣдїнѣа, кїндѣ vomѣ стѣдїа кїлѣ-ва снече де палмиерї шї фолоаселе лорѣ пентрѣ оаменї.

Ін панѣлѣ д'їнтії се презїнтѣ арборѣлѣ де kokos (cocos nucifera). Patria лїї este Indїстанѣ, елѣ este чел маї д'їнтіїї снрїжїнїторѣ ал оаменїлорѣ дїн клїмеле калде, кѣчї тоале пѣрїдїе салѣ сер-вѣ ла чеа, шї о еспресїне попѣларѣ зїче аколо кѣ арборѣлѣ kokosїерѣ (де kokosѣ) е вѣнѣ ла 99 де лѣкрѣрї. Фрѣкѣлѣ лїї їнѣрѣ е пїнѣ кѣ знѣ ланте делїчїосѣ шї кїндѣ стѣ їмѣзѣпїнеште се їн-

търеште, devine ca zăd felă de fîdesh mi serbъ
pentръ facheа чешилоръ ми алора asemenea
base, ne kîndă коажа ачешіі фркъі о възъ пен-
тръ коушрі, апоі аре ми форге медікале ін кон-
тра спрехілоръ. Трехкізлă арборелăі este інпре-
взінгатъ дрентъ катарте ла коръвіі ми дъ лемнъ
челă май пречіосъ pentръ клăдірі, кіаръ ми пал-
береа ачешіі лемнă аместекатъ кă лантеле де
де кокосъ ми фрмінатъ, дъ зăд felă de uîne
foapte ін зсауіі ін Ostîndia. Алă-felă de пал-
міеръ, нэмітă арборелă de Sago (Sagus farini-
fera) аре дін контра зăд лемнă моале, зм-
палă de мѣдъет, каре кîндă сь інтреште, дъ о
уэлбере ка фзна дін каре провіне ми sago каре
о інпревзінцъм ла сене. Дар сь ревенімă ла
kokos. Нă нмаі uîne ми ланте, дар ми вінă
ка шампанія дъ кокослă оаменілор; кѣчї дін
трехкізлă сь озе зăд сакъ дѣлче, каре серге ка
мѣстă, ми зрмîндă кă дінсслă о пренарачісне кон-
веначілт, дъ о вѣтхрѣ сніптоаст ми снз-
моаст ка шампаніеа. Ін 4 саъ де 12 оре, с'а
скіеат ачеш мѣст ін вінă каре се нѣменте
«Toddy» ін India ми este foapte челеврѣ аколо
ми дінтр'інсслă прін дїстїлачісне, се фаче вѣтхрѣ
снїптоаст кѣноскатъ сѣе нѣме де «Arrac» дар
сертă вїне ми евопорат, дъ зп fel de захар таре
ми кѣрат. Еатъ felспімї де продѣкте че ле дъ
kokos! Зп сінсрп трехкізлă de kokos mare, дъ не
анă о маже де захар ін інссла Ceylon. Ачеші
захар este аколо май мѣлăт ін зсауіі domestікă
de кіт захарѣ де трестіе.

Дарт не д'о парте трехкіз de kokos este
матеріалă de каре індіенїі мї кледенте каса,
не д'алт парте еї мї аконере ачештă каст кă
фрэнзе де кокос; кѣчї ачеште фрэнзе каре ажур
ла о лѣнціме де 12—14 пічіоаре ми ла о лѣ-
нціме де 2—4 пічіоаре, кîндă ле пѣне чїне-ва
ін патрѣ, чїнчї страте зна песте алта, формеазъ
зп аконерімă май възăд pentрѣ кесе де кілă мін-
дрїла ми олантеле. Дар ми ін локă де нїнзъ
pentрѣ катарспїлте коръвілор, фрэнзеле палміе-
рілор потă серві преа вїне. Сінтă о мѣлціме
де памспї де індѣспїе, ін каре фрэнза палміе-
рілор este інпревзінгатъ кă челă май mare аван-
тажіі; інтр'алтеле нѣмимă аїчї нмаї: фачереа
зѣбрелелор де Соаре, хѣртіеа фїнѣ де скрпїс ми
де інвелїт. Pentрѣ фачереа зѣбрелелор este вѣс-
тїтă о спече де палміеръ дін інссла Ceylon, че

se nămente *Chotrypha umbraculifera*; ачеші ар-
боръ este д'о інлѣнціме де 200 пічіоаре; елă інчене
сь інлореаскѣ токмаї дѣне 25, 30 ми кіар 80 де
анї дѣне че с'а сѣдіт. Дін кѣпѣтїлă ачешіі
трехкізлă mare, есă фї каре сеамѣнѣ кă зѣбре-
леле фїне ми перфекте фѣкте дін мїна натспїе;
о foae десволатъ вїне ажурче ла о мѣрїме де
18 пічіоаре ми este ін старе а зѣбрї 20 де
оаменї! Де ачеша оаменїі інпревзінгеазъ аколо
ачеште фї дрент корспї. Tot ін India este ми
о алт спече де палміеръ (*Borassus flabelli-
formis*) а кѣрсія фрэнзъ сь інпревзінгеазъ дрент
апѣрѣтоаре ми сінтă інтр'адевѣр апѣрѣтоаре па-
тѣралъ.

Am zis май ссс кă фрэнза палмерїлор сер-
вѣ ми дрент хїртіе. Інтр'адевѣр хїртіа де пал-
міеръ este чеа май антїкă. Челе д'інтїіі кѣрцї
аă fost скрпїсе не фї де палміеръ. Астеа ера
кѣрцї де Релїгіе, де ачеша foaieа де палміеръ
ера ми нѣмїтă «Foаieа Sакрѣ». Ін Ceylon есїстă
бібліотеке інтрече скрпїсе не foаie де палміеръ,
ми каре конрїнде кѣрцїле релїгіснѣі лă *Budha*.

Еар ам поменїт май ссс кă foаieа де пал-
міеръ este ми зп антїкол де мїнкаре. Ачешта
ведеш май кă сеамѣ ла челеврѣ палміеръ нѣ-
мїтă палміерелă de варзъ (інфѣлїчатъ ін алѣт-
рата фїрѣрѣ). Нă нмаї foаie, чї ми вїрфѣл трех-
кізлă ал ачешіі арбор mare, дъ о мїнкаре де-
лічіоастъ, ка варза немѣеаскѣ чеа май възъ;
дар ми зп вобок де floare де kokos este foapte
взпѣ де мїнкаре, ка варза дѣлче ми poate сь
нѣтрѣеаскѣ о familie інтрѣаръ.

Дар лѣкрѣ кѣрїос, floarea ачешта, дѣпѣ че
с'а ресфїрат, сервѣ оаменїлор де аколо ми дрент
кѣчїлă. Ва сь зїкѣ, омѣл се сервѣ дѣпѣ во-
їнцъ кă ачеште флорї, орї ка зп вѣстоїіі пїлнă де
вінă (Toddy) орї ка о кѣпѣлїнѣ де варзъ, орї
ка о кѣчїлă!

Оаре poate чїне-ва вѣгѣдсі кă арборїле
палміерї нѣ сінтă plante вїне-кѣвїнтате де натхрѣ?
Тоате рѣстспїлте delicate че ле рѣсїмă ресїнїте
ла дїфепїте фѣкте, сінтă імпрезнате ла палміеръ.
Kokosлă тїнѣрѣ сеамѣнѣ кă мїрдалеле ла рѣстлă сь;
алцї палміерї (*Elaeis guinensis*) дъ фѣкте рпсе
ка мѣсїнїле. Ла цѣрмѣрїле де азр ін Гзінеа,
ачеші арборъ este сінгѣрлă їзвор де знде оа-
менїі скотă знтă де лемнă. Дін знтă ачешіа
прекзт ми дін знтă де kokos, се прегѣменте

внпъ требе съ мтѣ съ препаре о лѣнъ де зиле
în toate zilele felărimî de въкате дин кърмале.

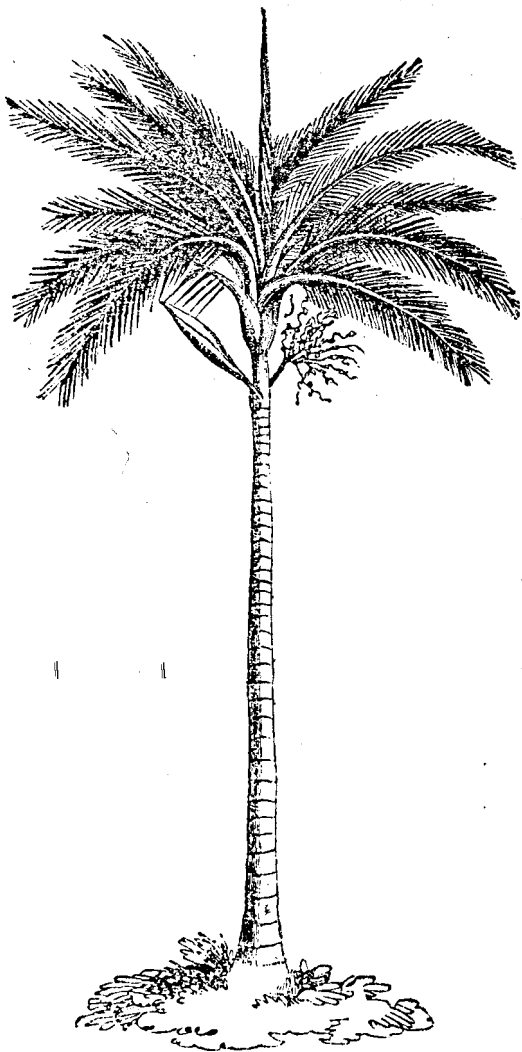
Е де мѣраре дар къ эн асемenea vegetală
plin de benedekцине череаскъ, фръмоастъ, пль-
кътъ ши folositoare, ши кѣар foarte poetикъ prin
amorялѣ florilor sale de
diferite sexe, зна кѣтре
алта; е де мѣраре, зичемѣ,
къ палмиериле ерѣдъ venerate
ла deferite нациѣни, ка сим-
болялѣ провиденцеѣ, ка че-
ниѣл челъ вѣнѣ кѣре divini-
tatea а skos не пѣмѣнтѣ în
forma знеѣ ființe plantare
supre ferичиреа оаменilor?
Е де мѣраре къ пѣмѣрѣеа еѣ
s'a лѣат дрент символ де паче
ши де ferичире? ши къ пѣк-
торѣ античѣ kindѣ аѣ жѣгрѣвѣт
эн омѣ сакрѣ, евлавиосѣ, и
а даѣ în мѣнтъ о рашѣрѣ
де палмиерѣ?

Е дар де мѣраре къ în
Глорериле дин Ехрона се кѣл-
тивъ палмиере къ чеа маѣ
маре религиозитате? Е де
мѣраре къ ноѣ Ехронѣ kindѣ
аззимѣ пѣмаѣ де цѣрѣле тро-
пикале, патрѣеа палмиерилорѣ,
къ инѣма поастрѣ вате къ о
доринѣтъ несхисѣт а не пѣмѣ-
ва одатъ ши ноѣ интр'о пѣ-
дѣре де палмиере. а рѣнас-
за сѣлѣ зѣмѣра ачѣстор ар-
корѣ кѣре аѣ асоциат епока

îneredeѣ а чѣниѣлѣ оманѣ, кѣре а лѣсат съ-
венѣре аша де grandioастъ în istorieа антикѣ?
Îнтр'адевѣрѣ фръмѣсеѣеа ва рѣмѣне tot-d'азна
idealял адорациѣнеѣ поастре ми о plantял аша
де mareауѣ ка палмиерѣ, мерѣтѣ d'a fi кѣнтатъ

în аѣта poezie че аѣ фѣ-
кътѣ тоѣи поедѣи în orientял ши
în окcidentял асѣмѣра ачѣстѣи
сѣврѣне стрѣлѣчитѣ дин пер-
пѣл plantарѣ.

Îнтр'адевѣр! Kind poezia
orientалъ ва съ инфѣдиѣеѣе
о тѣрѣме majestoастъ, чи-
теазѣ палмиериле къ инѣл-
ѣмеа лор gigantикѣ; kindѣ
ва съ инфѣдиѣеазѣ о imажине
сѣвлѣмѣ, bestemte де пѣте-
рѣа зраганелор, kind пѣне
în мишкѣре вѣрѣрѣле пал-
миерилор; ши интр'адевѣрѣ
знде гѣсим о симѣрѣ маѣ
релиѣоастъ, маѣ сѣвлѣмѣ кѣ-
ре vorbente интр'эн modѣ
аша де elokentял деснре
omnipotentял divинъ mani-
festиндѣ-se în пѣтериле е-
lementаре, де кѣлѣ imажина
знеѣ зраганѣ în миѣжлокѣлѣ
знеѣ пѣдѣрѣ де палмиере?
Аичѣ avem импрекнат сѣвлѣ-
мѣлѣ къ пѣтерникѣ. Эн лѣ-
крѣ жѣранитикѣ, вѣрѣтѣ d'знѣ
elementял инкъ маѣ жѣран-
тикѣ, апоѣ кѣар ачѣаста пѣе
алт нимѣк де кѣл эн instrѣ-
mentял în мѣна а tot пѣтер-
никѣлѣ Креаторѣ!



Палмерял де Барзе (Chamerops Palmetto)

Цѣена популяръ.

Лекуѣснеа I II. (Ѣрмаре.)

Desnре statistикъ în dietetика nons. rapă ши pezs. l-
tate. le еѣ modѣрне.

Domnilorѣ.

Чѣвилѣзациѣнеа modѣрнѣ este мѣлѣ маѣ аде-
вѣратъ ши маѣ тоалѣ де кѣлѣ чѣвилѣзациѣнеа антикѣ;
къчѣ идея де demnitateа зманѣ, рѣспѣктялѣ пѣнтрѣ
esistинѣа зманѣ ка о fiинѣтъ моралѣ, ачѣастѣ idee

este идея domnitoаре în чеа маѣ маре пѣрте а ста-
телор modѣрне чѣвилѣзате. Е destялѣ ка съ не зѣтѣм
ла tratamentялѣ кѣарѣ оаменилорѣ криминалѣ ин-
кѣимѣ аксѣмѣ în инкѣзоареа (пѣчикѣрѣе) а statелорѣ чѣ-
вилѣзате În секѣлѣ medianѣ prisonѣрѣи аѣ fostѣ
tratаѣи пѣ ка оаменѣ, чѣ ка нимѣте кѣинѣ кон-
damнаѣи ла чомарѣлѣ енгѣрѣлѣ. Кѣте миѣ де оа-

menii aș mșpită atșnăi sșbă sșfepingele grozave ale toptșpei! kile miu de prisionieri aș mșpit în miseria cea mai teribilă inkimii fiindă anii întreii în chelăre obșkșre, sșstepane, fșrș lșminș, fșrș aerș mi ori ce mijlocș de vieușire! Dar akșmă kș ce vștșre de seamă partikșlarș sșntș trștău kșarș assassinii mi kriminalii cei mai mari! Inkisorișle sântș palatșrișle cele mai mari, klădite dșntș prezștatele cele mai moderne ale ișienei pșbășce, kș skonșlă d'a da lokșitorilorș lorș șnș aerș sșnșlosș mi o viauș komfortabilă; apoi nștrșmintșlăș prizonierilorș mi în fine totș trășlăș lorș este negreșitș mai komfortabilă, mai rașionabilă mi mai plăkștș de kileș trășlăș șnș seirnorș din sekolăi medianii! — Iatș efekșlăș șnei çivilizașionii adevșratș, kare respekteazș kșarș în omălș celș mai derpadatș, fiinșa șa șmanș, mi kare se șilemte a manșine kșarș în așeastș existenș kondamnă, leșile kșșlișiei mi demnitătea șnei existenșe rașionabile.

Efekșlăș așestei çivilizașionii, kș ingrișkșrea ei nentș toate klășele statșlăș, s'a arștat nș nșmai în sfera morală a oamenilorș, îndelçindș firea lorș, depșrtindș de dșnșmi toate pasișnișle ferocșe mi șălătișce, vșrsindș în inima lorș ideea șșbășimș, a mișericordiei mi a kompștimșiei, ideea frășdiei omeneștii, kare este karakșterșlăș distinkșivș a toatș çivilizașionșea modernș; apoi mi în sfera fizikă a oamenilorș s'a arștatș o difereșniș imenșă între timșșrișle d'atșnăi mi între cele de akșmă. Mșlate, din boalele kare aș deçimatăș nașionșle antice, akșmă ori kș s'aș imșșșinatș ori kș s'aș stinsș kș totșlăș. E destșlăș șș nomenimăș aiçii *lepra*, așeastș natimș skșrșboasș kare desfșșreazș korșlăș omălăș, desnoindș'ă kile o datș de mimi mi de niçoare, fșkșnd din firșpa dșvinș a omălăș o masș de karne șpștș mi grozavș de vșzșt; așeastș boalș, zikș, kare în sekolăi de mijlocș, nșmai în Çermania aș șmplăștș *çinçizeii de mi* de șnităkșri mi de ospiciii kș pștimășii, așeastș boalș nșmai esistș akșmă în Eșrona. Apoi vșrsatș (bșbatș) kare mai nainte în toçii anii omora *sște de mi* de konii în Eșrona, akșmă în șrma invenșionșei vakșinei (altoișea) a nerpđștș prea mșlatș din ișșeala lăș, mi nștemăș zice kșar kș din zi în zi șș stinșe mai mșlatș. Dar rezșlatășlăș celș mai palnabilăș nentș foloșlăș çivilizașionșei în sfera vieșiei fizice a oamenilorș

modernii, ne aratș earșșii statistikă, kșçii ea dovedește kș în Eșrona morș akșmă ne anș mșlatș mai nșșini oamenii de kileș în sekolăi trekșșii, de mi Eșrona este akșmă mșlatș mai nouălatș de kile atșnăi. În sekolălăș al 17-lea mșșea în kanitalăle cele mari din Eșrona ne anș, șns între 23 lokșitorii, akșmă în așeste kanitalăle morș ne anș șns între 40 de lokșitorii, va șș zikș kș morștalitatea akșmă s'a mikșopatș kș aproape $\frac{1}{3}$ mai mikș de kileș atșnăi, s'a mi obșervatș kș kșarș în anii 1831 mi 1848 la invazișnea euidemiei çolereșei în Eșrona, aș mșpită avia atșii oamenii kileș mșșea în sekolălăș al 17-lea în Eșrona întp'ans anș de *miniute*!

Iatș progresșlăș çivilizașionșei moderne în favorșlăș lșșșimeii vieșiei!

O șș revenimăș întp'ans alăș lokș la așeastș kșestișne imșoptantș.

Sintș întp'adevșrș șnii kare se vaitș, zikșndș kș prin çivilizașionșea modernș, a kșria tendinște este întp'artele a întpodye o edșkașionșe ekșalț mi običeșrișle ekșale între toçii oamenii. kș prințp'așteșea, zikș, oamenii mi nașionșle aș nerpđștș din orișinalitatea lorș. Așeastă este o obșervazișne kșștș, dar eșășerățș în konșekșenșele ei. Akșș çineva kșlștorindș în Çermania, Franșia, Anglia mi Italia va rșși totș așelășmi običeșri, mi oamenii bine edșkașii, mi, dintre așeastș nașionșii dibeșșe va rșși kș șș seamăntș prea mșlatș șna aatșa prin ideele, imșșștșșra mi simșșrișle lorș. Dar este așta vș'șnș defektș? Oare țreșșe șș ne plinșemăș nentș așeastș șniformitate kare domnește între nașionșle çivilizate? Niçii de kșmă! metodăș șnei bșne edșkașionșii nentș omăș nș poate fi de kileș *usmăi șnsăș*, prekșșmiș mi kălea adevșrșlăș nș este de kileș nșmai *șna*, prin șrșmare oamenii de dibeșșe nașionșii mi pase, kare kș toate dibeșșitșșile lorș, sântș nșmai o șpeștș de fiinșș, sântș frașii euiçii toçii dintp'ans șnș: kș kileș se anșonșe mai mșlatș kștre așeștș ideășlăș alăș șnei edșkașionșii bșne, kș atitș çenșlăș șmanș imșplinște mai mșlatș mișionșea șa așșpra nșmintșlăș. Dar șș nș se teamă çineva kș, kș așeastș șniformitate a ștdiiilorș mi a sistemășlăș de edșkașionșe, se va nerpde orișinalitatea çenșlăș între oamenii! çenșlăș este șnș darș partikșlarș, de kare se vășșrș nșmai nșșiniș aleniș între noi. Cea mai bșnș edșkașionșe poate nșmai

пшоѡ ачестъ чирклагаише етернъ. Аша дар дакт пе d'опарте тръеск акъм пъ пъmint маї мълте милиоане де оаменї де кїт пainte о mie де anї, пе d'алтъ парте морѡ пе anѡ акъм милиоане де оаменї маї мълт де кїтѡ аѡ мърит атънчї, prin зрмаре къ кїтѡ пъmintъл келтшеите акъм маї мълтѡ пе anѡ nentрѡ нѡtripeа noastrѡ, къ атїтѡ ѡ dъmѡ innanoї маї мълт пе anѡ prin мордїї кърїї ingponъmѡ; аша дар este *imposibil* ка тькар peste миї де anї сѡ се аfle пе пъmintѡ маї шълдї оаменї де кїтѡ пъmintъ сѡ поатъ нѡtrї, прекъм este *imposibil* ка Дентреа сѡ Pинъл сѡ се зъсче odatъ, fiind-къ варсѡ о шълдїме аша де mare де anъ in mare; къчї прекъм am аръtat ла зп алт докѡ, чирклагаишеа океанелорѡ prodъче къ рїзрїле прїimesк tot-d'ашна inanoї апеле дор че аѡ върсат in mare.

Dар о сѡ пе inпреве чїне-ва: нъ vedemѡ in toate зїлеле, къ esistenца noastrѡ devine маї греа шї маї ostenitoаре din kasъa mareї конкзренде че се аfle in toate професионїле шї ратърїле окънационїлор вїедеї? Нъ vedemѡ къ iarкѡ

in зпеле дърї (Germania, Anglia) in зрма im-мълдїреї оаменїлор, арпїкълтсра каре а нѡtrїтѡ маї пainte преа вїне арпїкълторїї d'аколо, нъмаї е indestълтоаре акъм nentрѡ еї, in кїтѡ о mare парте dintр'їmmїї sїлїгї а emїгpa in Ame-rika сѡ in Австраlia, зnde гъсеск зп кїmmѡ лїберѡ, некълїvatѡ шї зnde formeазъ колонїе ншоае де арпїкълтсрѡ?

Toate ачестеа sїnt аdevърate, inst. нъ top-mezѡ зп аръmentѡ in kontra omїnїsneї noastre, шї провѡ нъмаї къ imпърїїреа оаменїлор d'ашна пъmintълїї нъ е noтpїїт pretstїndenea; къ, пе kind in Европа тръескѡ 260 милиоане де оаменї, in Америка каре е маї mare, тръескѡ нъ-маї 50 де милиоане, anoї in Австраlia каре este аша де mare ка шї Европа, тръескѡ нъмаї doze милиоане! Nerpenїт este о misїsne mare nentрѡ генерационїле вїїтоаре, а аdevче imпърїїреа оаменїлор d'ашна пъmintълїї ла знѡ екїлївс ра-ционалїї, prin emїгpaциїнеа пополїлор din локсрї преа мълте локсїте, ла локсрї преа голїте де оаменї.

Комуникационї итингїфїче мїчї.

О катастрофѡ геологїкѡ модернѡ.

Кърїндѡ дъне ешїреа каналълїї каре desпарте Franсїа де Anglia, флксъл търеї а рунтѡ din че in че маї мълте вълдїї де пъmintѡ шї аша аѡ емїтѡ къ тїmmѡ insъелеле че esїstъ акъmѡ in нъmїтълъ каналъ. Аїчї е foarte vizїбїлъ къ insъелеле мїчї че се аfle акъmѡ аколо, нъдїне емїте peste sъnpаfага търеї, къ ачесте insъеле sїntѡ ретъшїгъсрї знеї insъеле mare локсїтѡ, че s'а nїepdstѡ in fъndълъ търеї аколо in anъл 1639. Inтp'о opъ s'а inтїmplatѡ ачестѡ evenїmentѡ те-рївїлъ; ачeastъ деарѡ s'а нъmїтѡ *Uthland*. Ла 10 Oktomвpїе anълїї 1639, ачeastъ деарѡ локсїтѡ шї inфлорїтѡ, esїsta inкѡ. Zїoа epа sръmoасъ шї лїnїmїтѡ, дар kindѡ а ажънсѡ noanteа, черъл s'а аконерїтѡ къ нъорї nerpї, флдерї ingpozїтоаре аѡ inвелїтѡ opїzonълъ inтp'знѡ велѡ де фокѡ, in мїж-локълъ знѡї inтънерїкѡ комплелъ, тъnetъл зрла шї зpаranълъ сѡflа таре. Kind а ръсепїт зїoа де ла 11 Oktomвpїе inтp'о dъmїнїкѡ, Soapeле s'а аръtatѡ inконцїспатѡ inтp'зн inвелїшѡ де фокѡ. О sїmдїре пpеvestїтоаре де рълъ, а пърънсѡ inїma тѡtrъорѡ. Дар ла мїезъл зїлелъ зп зpаranѡ терївїл шї neасzїтѡ nїнъ акъmѡ а inченътѡ а esepса fъpїa лїї аszpа ачестеї дърї nenopочїтѡ; акъм о sченъ маї терївїл а inченътѡ сѡ се арate in ачестѡ локѡ nefepїчїтѡ, kondannat ла moapte.

Зpаranълъ пе d'опарте а datѡ жосѡ toate kasеле pestъpnїndъ-ле ка клъдїрїле копїлорѡ фъ-зъте де кърдїї де жокѡ, дар пе d'алтъ парте а

ronїтѡ малърїле търеї кърте деарѡ шї а inekatѡ totѡ че s'а гъсїтѡ аколо. Inтp'о opъ, къm am zїs, totѡ epа senpїmїтѡ. Ла 10 opо scapa, деара нъ-мїтъ Nordstrandъ нъмаї а esїstatѡ; 1300 kasе epаѡ дърїmate шї 6200 де оаменї imпpеснъ къ 50000 канете де вїте epаѡ ingronate in авїssълъ търеї. Eate о katastroфѡ modernъ зpmатъ ла о insъълъ аша де ауpoане де контїnentъл Европїе.

Kїне нъ msнеле St. Bernhard.

Este inтїлѡ къ пъ mъntеле ачеста, знълъ din чеї маї vestїгї mъншї in Европа, се аfle пе вїрфълъ сѡ зп аmezъmїntѡ (Xosmїs) nentрѡ а skъпа пе voїажорї атїmmї де нъmецїї де зъnadъ каре де мълте opї пълълескѡ шї ingpоanъ пъ мълдїї оаменї. Sїpe ачестѡ sfїрмїтѡ, аѡ аколо kїне d'о fїpe partїкъларѡ каре аѡ instїnктѡ d'а гъсї пе зп omѡ де sъntѡ зъnadъ, кїтѡ де адїнкѡ сѡ fie ingpоnatѡ аколо, шїл skоate афарѡ. Зн францезъ анъме Lepileurѡ deskpїe ачешїї kїmї in кїнълъ зpmъторѡ. Ачешїї kїmї sїntѡ in stape а гъсї нъ нъмаї оаменї, шї toate челе-лалте лъкърїї де sъntѡ зъnadъ, аѡ шї instїnктѡ d'а гъсї дръmѡ пъ зъnadъ носъ; sїntѡ fъpїomї сѡ атакъ знъл пе алтъл шї нъмаї kindѡ клъгърїї де ла аmezъmїntѡ sїnt къ dїnшїї, нъмаї атънчї воаажорїї n'аѡ сѡ се teme їеї; insъ nъе аdevърatѡ, прекъм s'а zїsѡ, къ клъ-лгърїї trїmїтѡ kїmї ачешїїа къ komъ пїnѡ де пpовїeantѡ inanteа voїажорїлорѡ; къчї ар fi foarte nepїkоlosѡ nentрѡ зп voїажорѡ а inтїmї пе зп kїне де St. Bernhard neїnsogїtѡ де знѡ клъгърѡ.