

Zeisung Natur



JURNAL

PENTRU PESHINDIREA MINTII CELOR ÎN NATURA ȘI ESANTE, ÎN TOATE CLASELE.

Pedagogic

de

PROFESOR DOCTOR IULIU BARASH.

N^o. 24.

(Anul al doilea)

București

În zilele 22, 1857.

Копиреа. Десре сминте в релациа еї к честианле жрпидиче. Тапирлш. Ізиев полгтаръ.

Despre smintire în rелациunea eї к честианле жрпидиче.

Articolul III. Monomania și distracțiunea.

Ce este monomania?

Monomania este o idee fixă, o pasiune, sau o afecțiune morală prea întărită sau esalată într'altă, în kîlș omul a perdută mîrșul sîntosă alș ideilor șale; ne-mai knoskîndă adevrata sa pozițiune în această lume, niči mai knoskîndă keapă ne sine însuși.

Șnă asemenea omă, de și este smintită însz e foarte к греш d'ală kноаште; кьчї în toate пеккрїле, елă vorбеште, лккреазь și рационеазь ка șнă omă инелентă, пемаї kîndă чїне-ваї атинце коарда чеа слабь, адекь idea алї fixă, атенчї vede к e smintită. Istoria о-

meniloră marї și celebri, arată к keapă șnї din oamenii чеї mai пенїалї, к интелїгенца чеа mai адїнкь, аș автă ideї fixe. Аша штимă к celebriлă Pascal, авеа о idee fixă крезїндă к șнă абиș адїнкă (пръпастїе), се афлэ totă d'агна лїнгэ дїнсрлă și лă амерїнгэ а'лă инрїгї. Socrate, ачестă filozofă к șнă snipită алїтă de крпатă și de filozofїкă, 'ші імаїнтă к vede și vorбеште адезе орї к'шнă инперă саș к'шнă пенїш; ба інкь пстемă зїче к mai топї оаменї пенїалї аș кїте о idee fixă; кьчї инр'адеврă e о квалїтате пропрїе а пенїалї, к тоатэ интелїгенца са ссперїоарă este оккпатă пемаї d'о серїе de ideї

merindă într'o direcțiune hotărâtă. S. c. toată inteligența imensă a lui *Newton*, era ocupată de idei profunde matematice; toată inteligența adâncă a lui *Kant*, era absorbită de idei sublime filosofice și totuși venisese lui *Rafael* și *Tizian*, erau ocupate cu idei plastice de colorit și de figurile tablourilor săvârșite ce au lăsat. Asemenea vedem că mulți oameni foarte geniali, au defecțuos primitivă distracțiune (zburcarea minții), adică sînt lăcrămale ce trebuie să facă; și în schimb trebuie să le fie kîndă esă afară; și în schimb trebuie să le fie lăsată din mînt, să se uite la a se; kîte odată vine și lăcrăm în mînt și și în kîte și în mînt; vorbesc kî chine-va și și chine vorbesc; într'înt kîntă, fakă kîte odată fante foarte pizibile (măcalite), în kîte și kîte kate nu' kînoaște ca oameni mari și geniali, poate și'ie de nebun. În raportul acesta avem o mulțime d' anecdote foarte karioase. Eă voiș se arăta aiți năma d'oz kate se raportează la oameni foarte însemnați ne kate' i kînoskă. Așa amă kînoskă și profesori de teologie foarte chelere kate era alit de distrakți în kîte venea adese ori în klateș fîr kapelă, ba înkă odată a și lăte se pîie pantaloni și'a venită năma în izmenc. La W. este și profesori de medicină kate a scris o mulțime de opere însemnate în diferite limbă, unde arăte și snipit foarte adâncă și esaktă; și toate acestea, eă e vestită pentru distracțiunea sa. Așa se raportează de dînsă anecdote următoare: Eă șade într'o kăpită în Germania, dar știe și foarte bine limbă italiană; într'o zi vede pe șliț și kolportor (tolbăș) italian și va se kîmpere de la eă ceva; dar în minșă această, a și lăte kate însuși vorbete prea bine italianente și șmă d'oz și ală ca se esplăie italiană a ceea ce va se kîmpere. Așa d'oz ce a gătă kate mulț ostencă, și interpretă (tolmăș), a kîmpăte de la tolbăș a ceea ce a vîlă și s'a dăș akasă. Dar ajun- gîndă acolo și a adăș aminte kate eă însuși vorbete foarte bine italianente și'a pîș kare și șîș de această mare distracțiune a sa; într'adevăr este kriosă ca se și chine-va kate vorbete o limbă.

Întro vestită kate regală s'a înlimpăte înainte și'ie-va ani fante următoare. Și minis-

tră și omă de stată foarte chelere, kate era în mare favoare la șvoreană, era într'o zi profită la masa regală. Șezîndă eă la masă, a simșit kate chimerle și șpiră și și lîndă kate este ka și dîneș de kate, a șosă chimere și le-a lăsată se masă. Kîndă s'a dată șmălaș ca toți konvivi se se pîie de la masă, eă iară și lîndă kate a șosă chimere, s'a pîicată și eă a lăte ne vîina sa, o damă foarte înaltă și a kond'șo de eșade în salonă, merindă năma în șiorani. Toți era șlimiș se vaș astă-șeă de înșrakțiune în kontra șerșeș de etikete, (șerșeș) dar nimini n'a îndrășnită ai face această obșerșacțiune, pînt kîndă și șerșoră inglenă a vîlă idee a prezinta ministriș kate, ne o lăve deosebită ne kate a șosă și chimere și lăte; atînt ministriș a vîlă însuși pînt în ce șradă poate se șerș distracțiunea și.

Toată șmea știe despre și șavantiș distrakți, kate a venită într'o șocietate kate o oală ne kate, și lîndă în distracțiunea sa, oală d'entă șlășie.

Dar kate este kaza și oră ascenea distrakți și?

Kaza este șinsiea atenșiei, kate este absorbită prin aște idei kate aă și și întereșă maș uterșikă așura omăș. Șavantiș medită și teologikă și ministriș Statăș și lăte prea okșagi kate ideie șoră medikală, teologice și polișice, ca se șoate aveă atenșie pentru obiektele de kostăș, kate n'aș pentru dîni și și și întereșă. Așa dar, și omă în distracțiune ne vede și ne șde lăkrășie ce se înlimpăte înșpreșăș și, de și vine oki desku și ne șerșă dar și șinsente atenșie, și kîndă atenșie șinsente, ne ștemă și și și o kînoștingă de v' o împesieșie și șmă; prin șmare kate kate organelă și șșrișoră șoateșe ne lăkrează, kate-kate toată șmea matcriă ne esis- te pentru noi, de aceea ștemă și kate atînt snipităș nostru șinsente. Așastă șape a și omă se și și șmește șapea d' absenș a snipităș.

Este învedeșă kate și omă foarte distpart șoate se komită și o kînt în momentăș distrakțișiei, și se ne șie kălabiș pentru această kîntă; kate n'a komișo din șea voinș, și din șinsa atenșiei, prin șmare n'a și și eă și și șe.

Dar poate s'ă întreprinde cineva acem, ce distragere este în raportul psihologic, între un om distragat pe care l'amă declarată ca un om care e linsit d'atenție, mi întreprinde un adevărat smintit monomania ca care e linsit de minte? Noi pesundem: omul distragt kind voente, n'mai e distragt; k'ci omul cel mai distragt, kind voente, atn'ci fiksează atenția sa pe un obiect care voente a'ă cunoaște mi în mintea acesa într'ă în toate posesiunea minții lor sale, pe kind un om zmintit monomaniac ca o idee fikst, n'mai este st'na pe voingă sa mi keap'ă voind'ă a fiksa atenția sa la un obiect, tot ns poate, fiind k' e s'ăkrat de ideea fikst care a l'at posesiunea de toate f'ct'ile sale mintale mi'ă ok'at într'alile, în k' n'mai într'ă akolo ni'ă o impresiune din l'mea esteriour. Într'ă dak' distragiunea se înr'd'inează m'at la un om, în k' el n'mai e în stare a se libera d'o idee care l'ă domnește, atn'ci n'permit k' acesă idee, devino o idee fikst, mi omul din distragt'ă ce epa devine un adevărat smintit. De acesă vedem'ă la un om care avind'ă gr'ă mare de ceva (s. e. d'o n'perde de bani să d'o j'dek'at) mi r'ndemte m'at'ă la acesă, devine distragt'ă; apoi kind'ă ns k'at'ă a k'na d'acesă stare, mi k'aza distragiunei tot s'p'ind'ăsc, atn'ci omul poate pea l'esne s'ă se smintesk'. Tot acesă este k'aza k' keap'ă venialitatea sa. l'k'rt'ile snipitale nek'ntenit'ă în st'ădiș, poate s'ă smintesk' pe un om; k'ci din ce în ce acesă st'ădie adin'ă mi abstrakte absor'ă într'alila inteli'ing'ă omul'ă în k' ns mai p'mine f'k'itate d'ă n'cea aveă v'ă atenție la alte impresiuni nek'ntinse în ordinea ideilor st'ădiilor sale; apoi s'p'ind'ă tot în acesă k'ale, f'k'itate mintale p'min'ă ca paralizate pentr'ă fel'pimi de impresiuni din l'mea esteriour. Oamenii ok'pa'ă k'

stădiile abstrakte matematice mi filosofice, s'nt mai k' seamă s'nt'ă la un asemenea perikol'ă.

Eat'ă k' st'ingă, k'm'ă a zis un om venial'ă, este întokmai ca l'mina; kind o întreprindează cineva modepat, îi apat'ă admirabil'ă univ'rsă, iar kind se s'it'ă pea m'at'ă mi pea des la d'insa mi l'mina fiind pea inten'ă, atn'ci i se opresk'ă ok'ii k' tot'ă mi el'ă n'mai vede nimic'ă.

Dar ns n'mai l'k'rapea snipitale esk'asiv'ă într'o direkție, prod'uce distragiune, ci mi keap'ă k'az'ă k' tot'ă k'nt'ap'ă, adek'ă: snipitale'ă fiind ok'nat k' pea m'ate ide'ă disepse tot d'o dat'ă, prod'uce distragiune, k'ci atn'ci atenția sa noast'ră fiind pea im'ov'rat'ă, e s'it'ă a se n'p'ta din mint'ă în mint'ă la un alt'ă obiect'ă mi la o alt'ă impresiune; prin s'p'mare ns poate s'ă p'mine la o impresiune alt'ă de m'at'ă în k' s'ă se întrepresk'ă vine acesă impresiune în memoria noast'ră; de acesă, ns ne ad'cem'ă a minte d'o propozitiune ce ne am'ă f'k'at'ă, să d'o ak'isne ce am komis să mi d'o impresiune ce am p'imit. Un'ă om'ă care ape m'ate aff'ep'i, kind este la m'at'ă, avia simte r'kt'ă esk'at'ă; kind ese din teat'ră, avia mie ce n'ies'ă s'ă dat; k'ci a fost distragt mi r'nd'ă l'ă a fost la fel'pimi de ide'ă mi de transakțiuni komerçiale.

Asemenea ok'pa'ă pea variate mi pea im'agile ale k'ep'ilor nost'ri, 'i ostenesk'ă pea m'at'ă mi s'ăbesk'ă f'k'itate lor d'ă p'imi impresiuni d'p'abile mi kind o asemenea debilitate a naintat foarte m'at, atn'ci omul'ă kade într'o zmintipe nsmi'ă Demingie (Demence) adek'ă smintit'ă sape n'ncetat de la o idee la altă, mi vorbente m'ate l'k'rt'ă care n'ă ni'ă o l'ert'ă l'ok'ă într'ă dinu'ă, mi d'nt'ă ce a vorbit'ă k'it'ă—va tim'ă. Eat'ă smintitea esit'ă din distragiune prod'us'ă d'o k'az'ă k'nt'ape ns mie insu'ă ce a vorbit'ă.

Танірълъ.

Tanips'ă (Tapius americanus L.) este un animal mamifer k'ntin'ă într'o familie ca e-l'fant'ă; k'ci, ca mi el'ă, tanips'ă este un animal d'o m'prime însemnat'ă, d'o forță mare, avind'ă o piele groasă ca p'ă mi'ă (pachidermu), ko-

nite la ni'ăoare, n'p'ind'ăsc de iarbă mi neavind'ă o inteli'ing'ă pea desvoltat'ă.

Pat'ia tanips'ă este Amerika meridională, unde acesă animal'ă este cel'ă mai mare ce poate esista. Amerika, care în toate prod'ukțiunile ei

animale, a imitat kontinentulă veri, insz în mineatșră; acolo unde răsămă imitaciunea kămilăi în miniatșră, adekă Lammia și imitaciunea leșăi și a țigrăși în miniatșră, adekă Jaguar și Conguar, acolo răsămă și imitaciunea elefantăși în mineatșră adekă Tapirulă.

Tapirulă are în sine kalitșăi zrite, kəm se esprime zn Natșralistă, чева de воџ, de кал, de поркă și de elefantă; femелеle sântă mai mară de kit maskăli și iar асeа а жєнџ ла о мџри-me de шase nișoare; корпăлă лор е mai mikă de nainte de kit de d'indepetă, și este foarte gros, gras și kърnosă; are peră foarte mișă abia simșibili dar maskăla are ла frunte și ла чеаџ о коаџ de пџрă ка асeа а поркăлаі. Капăлă săџ е grosă, зрекіле potșnde, гџра са е fькстă ка асeа а поркăлаі, insz mai пџдін ларгă, nasă laі săџ trămbiță е mълт mai mare de kit асeа а поркăлаі și seamăлă чева кă асeа а elefantăлаі, insz е mai mikă și mai пџдін perfectă, de și tapirulă poate să іea diferite об-жекте кă nasăлă săџ săџ trămbița мемџріле sale sântă skșpte și groase, ла челе de d'inainte are kite patș konite mișă și ла челе de d'indepetă kite trei, dar коада са е foarte skșptă abia в-зџтă. în гџрă are шеase dingă inșizibi, d'n kape чеі patș de mișлокă sânt mai гроші și amăndoі estepіoarăi sânt mai лшці și mai askșциđ; чеі din maksile (факла) de жос staџ облікă (аплекаці) ка dingăі поркăлаі. Dingăі моларă (мџселеле) аџ шante ne maksila de sșs și шеase ne чеа de жосă.

Tapirulă este zn animală solitară și năi плаче societatea алтор animale și nișă kear а лор, чи trășente în пџдșрă adinчи лінгă rășрă și лакșрă unde se skaldă adese-орă; и плаче să рџmie askșнă și în пороіџ, întokmaі ка zn поркă; се nătrășente de ерџрă kape kpeskă în апџ și în лакșріле вџтоаше, insz de mълте орă vizitează și kimmіle semănate кă neneni săџ кă trestie de захарă. Kă тоаџ grosimea sa, е în stare să fьгџ foarte iste, și în асeаsta орă че nedekă гџșente, о рџпе кă forđa sa maskălare чеа mare, mai кă seamă noantea; de асeа oamenăі че локșesă în пџдșріле unde се dінă tapiră, nă fakă kolіbele лор în дрџмă tapirăлаі, de spіkă ка să nă pestoarne noantea kaselелор; kăчи tapirăі zіoa dormă și tokmaі kănd се face noante atșnчи

ese din kăkșșșpіle лор; nămăі kănd ploaџ, а-тșnчи ese și zіoa de се плімăџ; еі inoaџ bine în апџ, și kănd sântă ronіđі, s'арșнкă în апџ; kănd șmелă, dінă капăлă жос și skoiă zn гласă foarte askșциđ și săџдipe kape este în кон-tpastă кă grosimea корпăлаі лорă. Sântă în stare а fi domesteciđи și atșnчи poate servi ка să trară kарăл кă воі; atșnчи mълнкă și de toate (ка порчи), kear eskrementele лор kănd ле foame, ва інкă sânt mai mінkчиоші de kită порчиі kear. asta ва să zіkă чева!

Acestă animală are о fire kăndă și ns а-такă nișă о dată ne omă. nișă ns се аџрă kăndă sântă atakăđ; kăчи sântă foarte spіkomi, Kă toate асeа kăndă sânt ronіđі tare de kăni. се intă-reshă și atșnчи се аџрă bine și kear omoră ne kăni de mълte орă, adekă орă рșninds'и кă dingă. орă sdrowinds'и săџ nișoarele лор. Се zіche. кă kear Jaguarulă (șірăл din Amerіka) kănd atakă ne tapiră, n'are sfіșuită vșnă. kăчи tapirulă lăș šraute în пџдșре ла zn локă інrestă de unde елă се strekoară și jaguarul pemine zdrowită.

Afară de sesonăлă (timpăлă) impresătreі, maskăli се dіne senarăđ, dar ла impresare kănd doі maskăli се intimeskă ла о femелă, а-тșnчи се bată nінă ла moarte săџ nінă kăndă kăлă pemine bіșșitor; femелă pemine vorđoasă de ла 10 — 11 лșni și în лșna laі Noembrie fată zn păiă, kape are о лșnime de 21 долăрă, și е аконеріă кă пџрă. Măma arată о mare tandreаџ pentș păiă еі.

Karnea асeаstă animală ns е vșnă de mін-kape, dar nelea laі е mълт mai groasă de kit а boлăі, în kit nișă zn glonğă ns poate să tpeakă print'ănsa și servă ла differite vșăcișрă.

Vinștorăі de tapiră în Amerіka meridională, аleră supе асeаsta, timpăріle ploioase, și atșnчи mergă în пџдșрă și imitează lăserarea săџдipe а tapirăлаі, kape іншелінđ-се, се anponie și astă-felă е pīnsă. Indieni і оmoară și кă săџeđі отрџвите кă отpava nămită *Cumre*, kape este prin-dіnăл veninat челă mai terіbilă.

Dintre toate șneđele de Tapiră, челă mai mare și mai important este асeла kape trășente în Sumatra și 'n peninsăла Malakka; асeаstă tapiră nămită Malakka (Tapirus malacuis săџ indicus, інfьđишат кă алășpata fьгџрă) е перрă кă о varгă алăџ ne șninare și е mълт mai mare de kit чеі лалăі.

Ремъшице де тапирі fosіle се афлэ вь три- | делавіаіаі, аџ есістал тапирі; ва съ зикъ, тапирі
мъріле антеделавіанъ: каре провъ ка ші вь ено- | сснѣ маі античі не пѣмѣнѣ де кѣтѣ ноі оа-
челе интеріоаре але пѣмѣнѣаі. адекъ вьпаете | мені!



Тапиръ (Tapirus malaiensis).

Іџіена понъларъ.

Лекціџнеа I II.

*Desupe statistikъ вь dietetikъ понъларъ ші резн-
тателе еі мод прѣ.*

Домнілорѣ.

Объектъаъ счангеі noastre де астъзі ші
поате аіа ачелеі вѣлоаре, ва ші консекрате ла
еснозѣіаінеа зпорѣ леі ші резнатате *statistice*
вь сфера Іџіенеі понъларѣ.

Че есте статистика?

Домнілорѣ.

Statistika есте зпа дѣн штіингеле челе маі
moderne: ea се окъпъ къ резнатате кѣштірате ла
обсерваціаінеа феноменлорѣ паетралѣ, саџ ла
втімпларі морале ші соціале кѣмѣ еле се аръ-
тъ, не вь партікларітате чі вь генералітате лорѣ.

S. e. воимѣ съ афлѣмѣ каре дѣн дѣоѣ ора-
ше марі сѣнтѣ маі роділоаре адекъ вь каре пашкѣ
маі мѣлѣі коніі вьтр'анѣ анѣ саџ вь каре пашкѣ маі
мѣлѣі вьегі ші вь каре маі мѣлѣте фете? Аічі
не пѣтемѣ съ гъсімѣ адекърѣлѣ обсервѣндѣ ачестѣ
вьпрецізраре ла вьдевіделе орашелорѣ; кѣчі о
съ кѣдемѣ вь грешелі; вьзѣндѣ страдѣ пѣлѣ де
вьегі мѣчі вьтр'анѣ дѣнтр'ачесте ораше, о съ зѣ-
четѣ къ орашѣлѣ ачѣста е богатѣ вь вьегі ші
се поате преа вѣне къ пѣшай о страдѣ, не каре
амѣ трекѣтѣ дѣн вьтѣмпларе, е понълатѣ къ четъ-
дені мѣчі де генерациаінеа вѣлоаре, не кѣндѣ ате
мѣлѣте страдѣ але ачестѣ орашѣ, сѣнтѣ роале де

копії мічі. Апоі дакъ воімѣ съ нѣ грешімѣ ші съ афізмѣ адеврѣлѣ, требе съ прочедѣмѣ кѣ метода хрмѣтоаре. Съ нѣмѣрѣмѣ понѣладіѣ-nea din орашѣлѣ А. ші о с'о гѣсімѣ s. e. компѣссъ де 2000 де фамиліи, кѣре компѣндѣ 10,000 де сѣлѣте ші ачесте 2000 де фамиліи аѣ про-дѣссѣ вѣн ачестѣ анѣ 1000 копії дин кѣре 600 вѣдѣ ші 400 фете; дап орашѣлѣ В. е компѣссѣ де 1000 де фамиліи, компѣнзіндѣ 6000 сѣлѣте ші вѣн ачестѣ орашѣ паскѣ не анѣ 800 копії дин кѣре 500 сінтѣ вѣдѣ ші 300 фете. Еатѣ ачѣ ревулатѣле комплѣкѣте; адекѣ: де ші вѣн орашѣ В. паскѣ нѣмѣл 800 копії не кіндѣ вѣн орашѣ А. паскѣ 1000, кѣ тоѣте ачесте орашѣлѣ В. е мѣлѣтѣ мѣлѣтѣ подиторѣ де кѣтѣ А. кѣчѣ ла 10,000 де сѣ-лѣте вѣн А. паскѣ 1000 де копії не анѣ, адекѣ ла 10 оамѣні, знѣ копіїлѣ не кіндѣ вѣн В. ла 6000 де локѣиторѣ паскѣ 800 де копії адекѣ апроанѣ ла 8 локѣиторѣ знѣ копіїлѣ; асемѣнеѣ фамиліи сінтѣ мѣлѣтѣ прѣдѣкѣтѣ вѣн В. де кѣтѣ вѣн А. кѣчѣ вѣн А. вѣе-кѣре 1000 де фамиліи паскѣ 500 копії не кіндѣ вѣн В. вѣн 1000 де фамиліи паскѣ 800 копії. прѣн хрмѣре подіреѣ фамиліи-лорѣ вѣн А. кѣтрѣ В. еѣте ексѣлѣ кѣ пропѣрѣцїѣнеѣ де 5: 8; асе-мѣнеѣ ші рѣладїѣнеѣ вѣнтрѣ нѣмѣрѣлѣ вѣдѣцї-лорѣ ші а фетѣ-лорѣ, нѣскѣте вѣн амѣндѣоѣ орашѣле ва-рїѣзѣ; кѣчѣ вѣн А. вѣнтрѣ 10 копії нѣскѣдѣ, 6 сінтѣ вѣдѣ ші 4 фете (вѣдѣ, фете=3: 2), не кіндѣ вѣн В. вѣнтрѣ 8 копії, 5 сінтѣ вѣдѣ ші 3 фете (вѣдѣ фете=5: 3).

Аша дап нѣмѣл прѣн статїстїкѣ нѣтемѣ афіа адеврѣте-лѣ мїшкѣрї натѣрѣле (имѣлѣдїреѣ, мѣр-талїтѣтеѣ), сочїѣле (індѣстрїѣ комерѣцѣ, шїлїнѣдѣле) ші морѣле (градїдїсїѣнеѣ че се мѣнїфѣстѣ прѣн нѣмѣрѣлѣ крїмѣ-лорѣ комїсе вѣнтрѣ-знѣтї тїмѣнѣ хо-тѣрїтѣ), а дїферїте-лорѣ наджїнї ші прѣн хрмѣре а чѣнѣлѣтѣ змѣнѣ вѣнтрѣ; вѣнсѣ о статїстїкѣ аде-врѣратѣ нѣ-е о лѣкрѣре d'o zi, чѣ требе адепѣте о мѣлѣдїе мѣре де обсерѣадїсїѣні ашезѣте вѣн мї-лѣте есѣкѣтѣ ші компѣратѣ зна кѣ аша. Вѣн мѣлѣте дїн стѣтеле чївїлїзѣте вѣн Ехрѣна ші Амерїкѣ, сінтѣ вѣнтрѣ адїнсѣ дѣрегѣторїи нѣмїте вїрохрї стѣ-лїче опрѣндїсїте нѣнтрѣ ачѣстѣ рѣмѣрѣтѣ импѣртѣнтѣ, рѣмѣрѣтѣ кѣре а рѣвѣрѣсѣтѣ о лѣмїнѣтѣ аша де мѣре ашѣнѣ а тѣлѣ-лорѣ мїшкѣрї-лорѣ стѣ-лорѣ мѣдерѣне.

Ачѣстѣ ревулатѣте статїстїѣ сінтѣ фоѣрте нѣ-мѣроѣсе ші варїѣте, вѣнсѣ ної не вѣмѣтѣ мѣрѣнїнї, ачѣ а нѣмї змѣле дїн чѣле мѣлѣ сѣрапѣнтѣ, кѣре

аѣ знѣ рѣпорѣтѣ вѣнсѣ кѣ стѣдїѣлѣ чѣнѣлѣтѣ змѣнѣ.

Ачѣстѣ ревулатѣте сінтѣ чѣле хрмѣтоаре:

1-їѣ. Чѣнѣлѣтѣ змѣнѣ арѣ дїферїте перїоѣде де десѣолѣте, вѣнтрѣмѣлѣ кѣ вѣе-кѣре омѣ вѣнтрѣмѣлѣ-лорѣ. Чѣнѣлѣтѣ змѣнѣ еѣте копіїлѣ вѣн вѣнсѣлѣте Очѣанїѣ, вѣн змѣле лѣкѣрї аѣле Амерїѣчѣ шї вѣн Афрї-кѣ; еѣте вѣнтрѣ лѣ змѣле наджїнї вѣн пѣртеѣ орїѣн-талѣ а Ехрѣнѣ, шї вѣн стѣтрїѣле змѣте аѣле Амерї-ѣчѣ; еѣте вѣрѣсѣтѣ вѣн чѣнтрѣлѣ шї оқвїдѣнтѣлѣ Ехрѣнѣ; еѣте вѣтрїнѣ вѣн Іспанїѣ, Кїна шї вѣн чѣле-лѣте стѣте vѣн пѣртеѣ оқвїдѣнтѣлѣ а Асїѣ; дап е мѣрѣтѣ вѣн наджїнїле антїче, че аѣ лѣкѣсїтѣ вѣн пѣртеѣ оқвїдѣнтѣлѣ а Асїѣ, Вабїлонїѣ, Асїрїѣ Сїрїѣ, Фенїчїѣ, еѣте асемѣнеѣ мѣрѣтѣ вѣн нѣмїнїсїѣре клѣсїѣче, антїче, дїн Пѣлѣстїна, Елѣда шї Рѣма. Сінтѣ вѣнтрѣ адеврѣтѣ не нѣмїнїсїтѣ наджїнї кѣре сінтѣ вѣн вѣн епѣка копїлѣрїѣ, антїче сінтѣ вѣн епѣка адолесѣенѣцїѣ, антїче се афіѣ вѣн вїрѣстѣ де омѣлѣтѣ формѣтѣ не кіндѣ ашѣ понѣлї сінтѣ кѣ оамѣнї вѣтрїнї рїрѣвої, кѣре мѣргѣ кѣтрѣ дїсоадѣсїѣнеѣ (мѣоѣртеѣ) лорѣ.

Ачѣстѣ есѣперїсїѣне нѣ-е вѣрѣо сѣрѣстѣ поелїкѣ, чѣ еѣте есѣперїсїѣне знѣтї фѣномѣнѣ адеврѣтѣ; кѣчѣ вѣн дїферїте стѣрї сѣлѣтѣ вїрѣстѣ аѣле понѣлї-лорѣ гѣ-сїмѣлѣтѣ карѣктерїѣ прѣорїї нѣнтрѣ дїферїте вїрѣсте вѣн десѣолѣтеѣ рїѣгѣї, індївїдѣсѣле а знѣтї омѣлѣ. Аша s. e. гѣсїмѣлѣтѣ знѣтї nonsi-кѣнїсїтѣ (прѣ-кѣмѣлѣ не вѣнтрѣ дїѣмеѣзѣлѣтѣ історїѣ антїкѣ шї прѣкѣсѣлѣтѣ гѣсїмѣлѣтѣ шї аѣстѣ-зї лѣ змѣле наджїнї аѣлїѣ формѣте) тоѣте карѣктерїѣ знѣтї копіїлѣ де лѣ 2—10 ані. Еѣте ігнѣорѣнтѣ, змѣнѣрїсїѣносѣ, вѣрѣчїѣ, кѣрїчїѣносѣ неїлїнѣдѣ vѣн стѣре а се гѣберѣна сїнгѣрѣтѣ, ідеїѣле сѣрѣмѣсѣдеї мї аѣле кѣвїнѣдѣї, vѣ лїнѣсѣкѣлѣ кѣ тоѣлѣлѣ дап кѣреѣтеѣре сѣ еѣте фоѣрте рѣнеде шї арѣ знѣтї вїлїторѣ мѣре. Сінтѣ ашѣ nonsi adolesѣенѣцї сѣлѣтѣ жѣнї; ачѣелї понѣлї аѣ карѣктерїѣле знѣтї вѣнтрѣ де лѣ 14—20 де ані; вїѣдѣ лорѣ еѣте плїнѣтѣ де поѣзїї шї де ілѣзїсїнї, ініма лорѣ е плїнѣтѣ де пѣсїѣне вїе, чѣнепѣсїѣтѣте еѣте знѣ карѣктерѣ дїсїнѣкѣтїѣ вѣн ачѣстѣ вїрѣстѣ; ідеѣа сѣрѣ-мѣосѣлѣтѣ еѣте ідеѣа чѣе мѣлѣтѣ дѣмїнїтоѣре; ачѣелї понѣлї сѣрѣмѣшї поелїчї шї пѣлѣкѣдї аѣ прѣдѣссѣ vѣн ачѣстѣтѣ тїмѣнѣ лїтерѣтѣрѣа поелїкѣ лорѣ, інспїратѣ де епѣїсѣмѣлѣтѣ, де сїмѣдїрїѣле тїнеѣдѣї, де амѣорѣлѣ. іночѣнтѣ шї лїрїкѣ; тоѣте лїтерѣтѣсїѣре поелїѣче епѣїѣ аѣ наджїнї-лорѣ антїче, s'аѣтѣ фѣкѣстѣ вѣнтрѣ ачѣстѣ вїрѣстѣ. Дап не d'аѣлѣтѣ пѣрте, жѣнїмѣї нѣ прѣаї пѣлѣкѣ тоѣтѣ d'аѣнѣ лѣкрѣрїѣле мѣдїтѣлїѣше шї

întreprinderi pozitive; de aceea filosofia, științele și industria nu sînt dezvoltate la o asemenea, națiune e greu d'a fi guvernată iarși ca japoneza. *Pons.ii caribici*, se află în punctul cel mai înalt săz clevinantiș aș dezvoltarei lorș, biada lorș e activă, timpuș Ń este sc̃mnș (timpuș e banı, zice Englezș), toate lucrurile industriale, toate propesiile științifice, în fine toate manifestarile materilorș nazionale, sînt dezvoltate în cel mai mare gradș poesiea și muzica sînt la asemenea națiunii pozitive, mai mult frumose de cît șelime, mai mult plătete în formș de cît vorate în simțire. — La aceste națiuni, p̃mîntul cuprînde alți locșitori cît e posibil. sînd cț ficuti care p̃rșivitș de p̃mînt n'a remas goarș, de aceea o asemenea națiune ajunst în gradul cel mai mare al dezvoltarei ei, nșmai are unș viitorș, întorkmăi ca și un omș în vîșta în care toate funcțiunile sale fizice s'ăș dezvoltatș nînt la gradul cel mai mare, nșmai poate auzenta în cș o krentere noș. Dar sînt alte națiuni care se află în vîșta vîrșineșei, într'o stare invalidă (c̃povș) înaintînd c̃tre disoluținea lor. Kina ș. e. se află în această pozițiune. Karakterul unș asemenea stat este unș cș karakterul vîrșineșei unș omș; p̃reșm un vîrșin simte cț din zi în zi viterile sale imuzginînd-se și nu poate face nimic, p̃reșm un vîrșin care s̃șpat sînd de toate plăcerile vieșei, c̃șta nîute r̃șșpi vizare și kapricioase, aua și literatură și aptele frumose ale unș asemenea statăș defecte de esaperațiunı. sînt avertate ear nu nășpale; p̃reșm un vîrșin este cerosș de tinerimea care merie c̃tre plăcerile unș lșme pe care el este silit a p̃rșsi, asemenea și statele vîrșine sînt cerosș de state tinere, careăș un viitor; din aceste cerosș esș lșnte sînceroase, în care statele tinere vîrșesș în ceneră. Dar d̃ș dekeniditatea unș vîrșineșei foarte naintatș, vine moarte la individe și aceste se șpmeazș și cș statele. Statele și națiuni morș întorkmăi ca oșmenii; adekș sînda lor individualș se nepde cș totș pe kind materială din careăș fost komusse esista și mai ne șpmș ficuti care stat este ca o sîndț organicș în care esista o idee inerentș (un șșlet) careăș manșinea. A eșit acest șșlet sîndț organicș a mșpit, de și organelle ei înșțimeazș toate aceste

forme ca mai nainte; nu snt oare achemăș mîni și achemăș piçoare la un omș mortș ca și la un omș viș? Karnea s'a sc̃mbat cș ceba? Nu! De ce dar corpulș era viș mînele se mîșca și piçoarele șmbla, ear akșm nu? — sînd cț șșletș interior care Ń a înviatș mai nainte, s'a d̃ș. Asemenea și la state; kind șșletșș inerentăș fie c̃rei națiuni, care konslitșe existența sa nacională s'a d̃ș, nașiunea a mșpit, popșlș a devenit un kadaverș, de și oșmenii careăș komșșș această națiune, aratș pe din afară toate această înșțimeare ca mai nainte; m̃șnîkș, bea, șmbla d̃șț treșșire lor, dar ce folos? sînt membri unș kadaverș din care șșletșș divinș, șșletșș vibrantș, s'a d̃ș!

La această konsideratiune se rapoartș și asta, adikș: oare o națiune moartș poate reșvia? Poate doșndi din noș o existență nacională? — Istoria univērsală a pesșșș p̃rș akșm la această întrebare în armonie cș istoriea nășpale. P̃reșm o sîndț organicș șșperioarș, adekș o sîndț animală, moartș nșmai poate reșvia, asemenea și statele adevșpat moarte n'ăș p̃șț reșvia. Dose tinereșe într'o viațș nu sînt, zice fiziologia; dose existenșe nationale întepșște, șna învenînd d̃șț c̃șdepea celor d'întiș, ear nu sînt. Apoi, cș cît existenșă unș națiune a fost mai șșperioarș, cș alit moartea ei o derpadeazș mai mult. s̃kind reșvieșea sa mai imposibilă, întorkmăi ca și în nășpa organicș. Într'un arborș s̃indș în viçoare, înlorînd și într'un arbor țiat nerpenit este o diferență mult mai micș de cît într'un omș viș și într'un omș mortș, arborș țiat poate reșvia, pe kind omș mortș nșmai înviatș în lșmea această; asemenea un popșl care s'a ṽșșpat de o existență nacională înaltă, daktș a nep̃șt aceste esistențï și a mșpit, nșmai înviatș. Dar nu nștemș țrșđi cț sîntș noușl care seamăntă d'a fi moșș și nu sîntș; sîntș nșmai într'un șomșș metap̃ricș, asfirtîșș. Asfirtia nu e moartș; din asfirtia poate ș dem̃ente vine și noușl așentia se vor dem̃ente odatș.

2-lea. Cenză șmanș este indeșp̃rșitivă ca înșșși p̃mîntul pe care lokșește, de și șmanitatea p̃rimēște neșșțetat înșșșșe șolositoare săz ṽșțșștoare de la p̃mîntș, de la oceanș, de la aerș și keap de la celealte corpșri cerești care o înkopșioarș. Este într'adevșp o mare keshiune c̃șloșicș: daktș șșpafaga p̃mîntșși noșșș va p̃șșinea d'akșmș în viitor în sta-

pea sa aksaalъ, sađ daktъ va sseferi din nođ vr'ni kataklismъ sađ vr'o revolucione fisiktъ ka aчeлe kape ađ ppechedat epoka aksaalъ a пѣmintълѣи? —
 Ыnstъ aчeastъ љntpebare нѣ este љn kontrapiducione кѣ aчeea че зичем despre љndestpeккѣibilitatea љe-
 нѣлѣи зманѣ; кѣчѣ aчeastъ љndestpeккѣibilitate se
 ppaopapъ нѣмаѣ љa epoka sađ љiaљa aksaalъ a
 пѣmintълѣи; apoѣ љn sistema aksaalъ a бpeaљиљeѣ
 tepestre, omъл este љndestpeккѣibilitъ љи neamъл љѣ
 нѣ поate сѣ пeapзъ љиѣ o datъ ka neamъpѣлe
 aлtopa animale kape s'ađ stinsъ de љa љнчeнѣлѣи
 љimъpѣлopъ љstopѣe пѣнъ аксѣм.

3-лea. Цeнъл зманѣ este капабилъ d'a nainta љn
 љn desvoltarea sa sađ љи din kontra a зpма o
 кале petopрадъ. Ыnstъ progressъ naintъpѣѣ сѣ зp-
 meze маѣ кѣpѣнд љa зп omъ singъp de кѣт љa o
 familie, љa familie маѣ зupоъ de кѣт љa o пaљиљe-
 ne, љи љa чea din зpмъ progressъ mepче tot
 маѣ љste de кѣт љa зманѣitatea љнъeapъ. Aчeasta
 este конформъ кѣ лeљилe мѣшкъpѣѣ копъpѣлop љn
 љъmea materialъ, kape зиче кѣ, кѣ кѣт masa знѣѣ
 копъѣ e маѣ mare кѣ алѣт devine маѣ грeъ a љ
 пъne љn мѣшкape пpѣн vr'o формъ motpѣe (mѣш-
 къtoape) dap љndatъ dънъ че aчeste копъpѣѣ ađ
 љнчeнst a se мѣшка, aлънѣѣ копъpѣѣ чeлъ маѣ грeъ
 mepче маѣ љste љnainte пѣstpѣнд форма љмъpѣѣсѣнѣѣ
 маѣ љнъгъ љimъѣ de кѣт копъpѣѣ мѣѣѣ aѣнд o масъ
 копъopалъ маѣ мѣкъ.

4-лea. Чѣivilizacѣiunea, pozicѣiunea socialъ,
 konstѣitucѣiunea statълѣѣ, stapea љн љнљeлop љи a
 apтелop spъmoase ađ konpѣѣѣѣ tot d'aъna foapte
 мълѣ љa љnainteapea sađ petpogradѣiunea цeнълѣи
 зманѣ.

Нѣ пѣtem сѣ ne љntѣndemъ a vorъѣ аѣѣ маѣ
 мълѣ despre aчeasta; поate vomъ aчea okazѣiune
 љn aл локъ a vorъѣ маѣ мълѣ despre aчeastъ кeс-
 тѣiune љмпортантъ, љи ne vom мъpѣѣѣнѣ аѣѣ нѣмаѣ
 љa знeлe консѣдерacѣiонѣ цeнepалe.

Чѣivilizacѣiunea, ka stapea socialъ a omълѣѣ, este
 onъstъ љa stapea natъpалъ. Oamenѣ љn salpe natъp-
 алъ sѣnt сѣлълатѣѣѣ; зnde, љнtr'o societate d'oamenѣ, нѣ
 s'a desvoltatъ dpeнтълѣѣ чѣivilъ љи лeљилe sociale
 aчeшѣѣ oamenѣ formezъ o гръmadъ sađ o ordѣe

de omenѣ сѣлълатѣѣѣ, dap нѣ знъ statъ чѣivilizatъ;
 пpѣн зpmape tendenљa чѣivilizacѣiuneѣ este sѣpente
 d'a сѣ denъpta de stape natъpалъ; љnstъ аѣѣ сѣ
 љpезentъ знъ пepѣколъ mare пeнтъpъ aчeлъpata
 чѣivilizacѣiune; љiѣндъ-кѣ aчeastъ denъptape de stape
 natъpалъ, ape љи ea мъpѣѣѣнѣ eѣ sѣpente.
 O чѣivilizacѣiune kape сѣ denъpteaзъ neste aчeste
 xolape, нѣмаѣ este o чѣivilizacѣiune aчeлъpattъ, чѣ
 este factѣe љи aѣlѣnatъpate. Aчeastъ чѣpком-
 stanъѣ ađ љи љнѣzѣнљeлe лopъ пѣstepѣѣe асхupа
 љмъeнъѣѣpѣѣ sađ љнръѣѣѣpѣѣ oamenѣлopъ љn
 sѣpа лopъ физѣкъ љи моралъ. S. e. знѣѣ din
 nouъл semѣstълатѣѣѣ љn India. apđъ вѣдъeлe лop
 dънъ moaptea вѣpъaљлop, зѣѣнд кѣ se кѣѣѣne
 кѣ сѣlѣeлѣ femеѣ сѣ љeлpeакъ ne сѣlѣeлѣ вѣp-
 batълѣѣ пѣнъ љa парadis. Аѣѣѣ гъsimъ o esаљepa-
 цѣiune aѣlѣnatъpалъ d'o љdee чѣivilizatpѣiktъ, aчeкъ de
 љdeea къstloпѣѣѣ љи љideѣlitatea конъeгъалъ. Aѣte
 пaљиѣнѣ љn oceania, мeнчeсъѣ копъpѣлe пъpѣнљѣ-
 лop лopъ dъne moapte, зѣѣнд кѣ пeнтъpъ копъpѣѣѣ
 пъpѣнљѣлopъ нѣ поate сѣ se гъseaskъ знъ мор-
 шѣнтъ маѣ новѣлъ, de кѣтъ љn бъpta конѣлopъ лopъ:
 аѣѣѣ aчeмъ љapънѣ o esаљepacѣiune aѣlѣnatъpалъ
 љи aѣtiestetikъ a знeѣ љdee чѣivilizatpѣѣe aчeкъ a
 љъѣpѣѣѣ љи veneracѣiuneѣ пъpѣнљѣлopъ, мѣл. Sѣntъ
 љнtr'aчeлъpъ o мълѣѣme de чѣivilizacѣiонѣ асхupа
 пѣmintълѣѣѣ; ađ љи fostъ љn љstopѣea зманъ dѣpѣte
 чѣivilizacѣiонѣ зна dънъ aлa; a fostъ чѣivilizacѣi-
 nea aѣlѣkъ, чѣivilizacѣiunea din секълeлe mediane
 љи чѣivilizacѣiunea modernъ! Че deосerѣpѣ љмъeнъe
 љнtr'aчeste чѣivilizacѣiонѣ! ka de љa чepъ вѣнъ љa
 пѣmintъ! Знъ асхъsъ mare s'a komѣsъ кѣ кѣѣѣнтълѣѣ
 чѣivilizacѣiuneѣ; кѣчѣ aчeстъѣ кѣѣѣнтъ a sepѣѣтъ de
 мълe opѣ a акonepѣ monstrоsѣlitatea зnopa стъpѣ
 sociale љи зnopa лeљѣ љeжъste. Aѣna dap поate o
 сѣ ne љнtpebe чѣneѣa: kape este карактepълъ distѣнк-
 тѣѣѣ пpѣн kape пѣtemъ къnoамѣte aчeлъpata чѣivil-
 izacѣiune? Eъ pъsъndъ, карактepълъ distѣнкѣѣѣѣ
 ađ aчeлъpateѣѣ чѣivilizacѣiонѣ este: *konsepъ-pea
 demѣlitatea omъlѣѣ љи desvoltarea љstъlop факъл-
 тѣѣлopъ љndѣѣѣѣsѣ zmanъ љn sѣpа љѣeѣѣ salpe fi-
 зѣkъ љи моралъ, љмъpesъ кѣ desvoltarea факъл-
 тѣѣлopъ stateлopъ љи a vorъѣѣлopъ пaљionaлe.*