

# JURNAL

CENTRĂ PESHINDIREA MITHINEIOPĂ NATURALE III ESAKTE, ÎN TOATE JASELE.

*Pediueatș*

de

PROFESOR DOCTOR IULIU BARASH.

№ 23.

(Anul al doilea)

București

În zile 15, 1857.

Компаниа. Платеа къ нештї. Арборї пїранїчї (спїанї) и Калї-фнїа. Търнїаș обїаїкș дїн Пїса. Немспїеа сзїетїаї.

## Платеа къ нештї.

Dreptă cunoștință, conștientă și aplicabilă din jurnalul Bombay Times, unde se găsește notițele următoare. « Când în noaptea de la 19 spre 20 Iunie 1698, vîrful vulcanului de lângă muntele Chimborazo, s'a dărîmat, atînci s'a răsîtă impregierea vulcanului, la o întindere de 43 mile engleze pîtrate, țara acoperită cu neștї. O asemenea întîmplare s'a văzut deîntîr erupția vulcanului Iambabare. În anul 1666, s'a răsîtă, lângă orașul Maidstone, în comitatul Kent (în Anglia) iarș o întindere mare de pîmintă acoperită cu neștї, cu toate că locul era departe de mare și în vecinătate nu s'a aflată niciună mărș de neștї. Neștїa eraș de mîrșimea deșetului mîkș alș șișї omș,

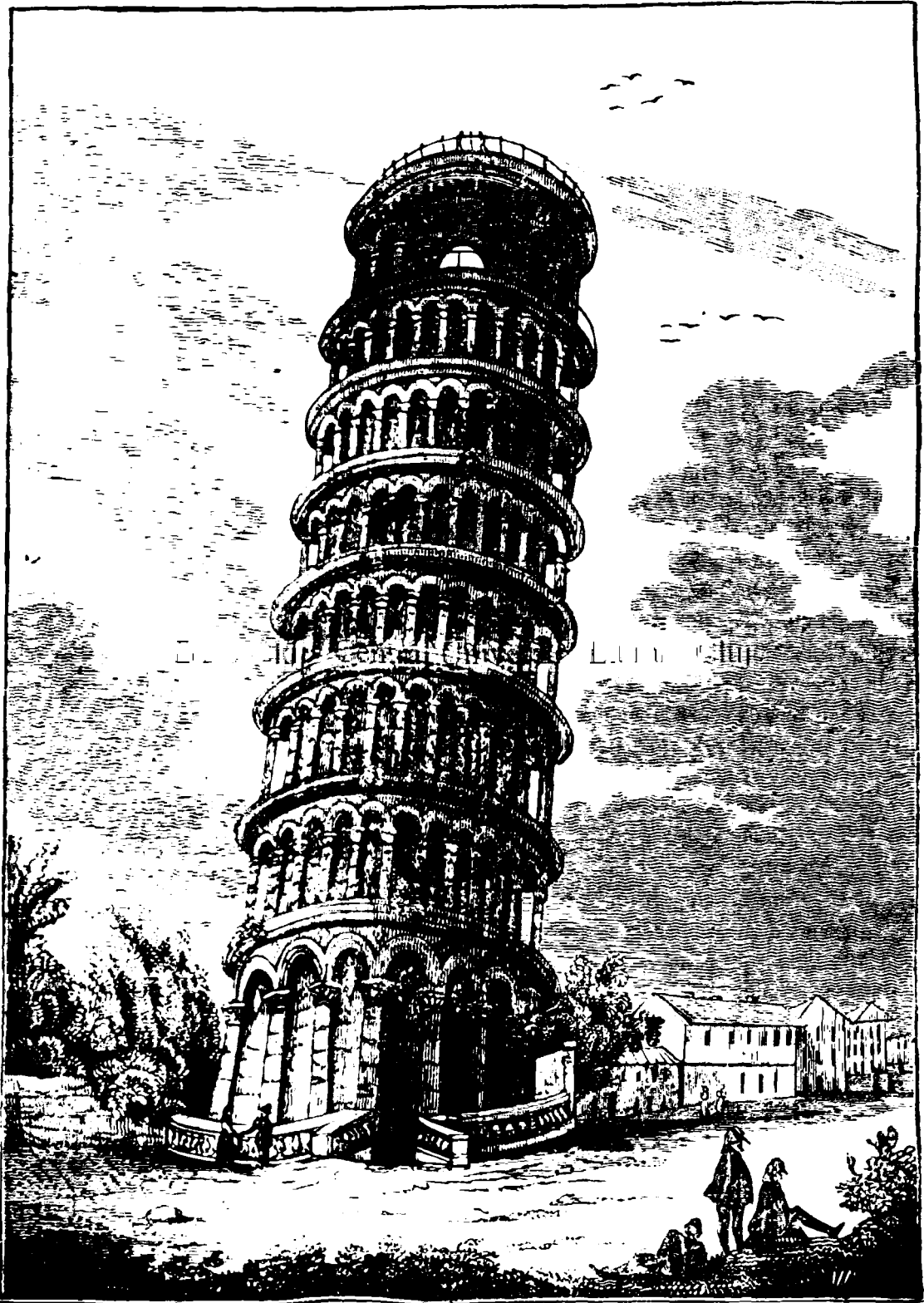
și s'a vădit, că aș căzută din norș negri, care s'aș arștată atînci în aerș și care aș produsă o ploaie tare. În anul 1825, lângă Loch Leven, (totș în Anglia) aș căzută scîmberș din norș pe kindș ploa. În anul 1823, a avștă locș o asemenea întîmplare la Roxshire. La 9 Martie 1830, aș răsîtă deș o ploaie mare, pīsiniș pe kimpș, o mîștime de scîmberș pe insula Ulva. La 30 Iunie 1841, a căzută la Boston, șiș nește din aerș, care avea o mîștime de zechă dorș și totș în așestă anș la 8 Iulie, kindș a fostă o furtună cu țnete și furture, aș căzută iarș neștї din norș impregnată cu niștre. O asemenea întîmplare a avștă locș impregierea Parisului (?) unde deș șiș țra-







din Bologna, a calcălată ca pământul și sprijini- baza sprijinirei lor. Ea e totuși secretele aces-  
nirăi acestoră țării, și se află cuprinsă în toră clădirei bizare, a căroră statopnicie este



Țărușă oblică din orașul Pisa în Italia.

și miracolă neexplicabilă pentru acei care nu  
și principala leziune a țării.

Ca această ocazie vom fi esența unei  
fenomene foarte comune în viața omului, că

toate acestea, nuşini şiiş ale esnikă dăpă le-  
ciile Natşpei.

Kindş poartş çine—va vr'o grestate k'o minş  
(s. e. şniş xirđtş kş anş) atşnşi vrindş nevřindş,  
apleakş kapşlş sşş kştre mına kontrape, đar  
açela kape poartş grestşđi ekşale, (đşoe xirđae  
kş anş) in amindşoe minşele, merçe drentş şi  
ne aplekatş in niçi o parte. Çine poartş o  
grestate ne şnişare, merçe kş korņş aplekatş  
inainte (kokošatş) đar kş kapş in жоşş ka şniş  
omş prea şşpşş; đar ç ne e inžestatş kş o bşrtş  
mare, merçe kş korņş pлекatş indşrtşđ, kş kapş  
in sşşş ka şniş mindşş saş ka şnişlş kape se şitş  
la stele. Toate açeste pozicişni nevoşntariş aş  
kazşele đorş in leçeа gravitşđei. Kşçi omşlş  
e řkatş astş—felş ka şniktşlş saş çentřlş grav-  
itşđei korņşlş sşş, kade tokmaş drentş inř'a-  
mindşoe niçioarele, niçi maş in dreanta niçi in  
ştinga, niçi înainte, niçi indşrtşđ. Đar kindş  
poartş çine—va vr'o grestate, s. e. in mına drean-  
tş, atşnşi grestatea obşektşlş se adaorş la gra-  
vitatea korņşlş şi deplaseazş (ştrşmştş) şnik-  
tşlş gravitşđei kştre partea dreantş a korņşlş,  
kape řşmine nesřişiniş şi omşlş trebşea  
sş kazş in dreanta, đakş prin instinktş omşlş  
n'arş analika partea de sşşş a korņşlş sşş in  
ştinga, ka sş prestabileze ekşilibrş. Asemenea  
açela kape poartş o grestate ne şnişare, prin  
instinktş çine korņşlş kokošatş, ka sş nş kazş  
indşrtşđ şi çelş kş bşrta mare la kape şnik-  
tşlş gravitşđei korņşlş sşş, s'a mstatş înainte,  
çine korņşlş aplekatş indşrtşđ, ka sş nş kazş  
ne bşrtş. Vedemş đar kş çamşlş kş grestate  
ne şnişare, nş çine kapşlş in жоşş de modestie  
şi borşosşlş nşlş çine in sşşş de mindşie, ç  
kş amindşoi merşş aша řrtş voingă đorş ç

nsmaş fiindş şiliđi la açeasta prin leçeа gravitşđei.

Toş açeasta ne va esnikă de çe, kindş ne  
şşimş ne şniş mşnte, çinemş korņş kşrtşlş înainte  
şi kindş ne pororimş, çinemş korņşlş drentş  
çeva aplekatş indşrtşđ? Fiindş—kş nefşkindş aша,  
la şşire amş kşdea indşrtşđ şi la pororarea  
amş kşdea înainte.

Eatş şi o ałtş perşlş, maş importantş kape  
se dedşce din açeastş teorie. Adekş kindş  
merçe çine—va inř'o lşntre mikş, sş şeazş  
жоşş şi sş nş stea in niçoare; kşçi ałtmintere-  
lea, la komozişnea lşntrei, omşlş legşnindş  
korņşlş sşş in dreanta şi in ştinga, poate atşnşi  
ka şniktşlş gravitşđei saş, sş nş se ařle şniş-  
şinite de lşntre şi omşlş kade atşnşi in anş,  
ba inkş řşstoarņş lşntrea şi ineakş ne tođi çe  
se ařle inř'insa. Asemenea kindş şeade çine-  
va inř'o řrtşşrtş şmoarş kape řşce iste, iarş sş  
ameazş жоşş şi sş nş stea in niçoare, kşçi  
ałtminterelea şniktşlş gravitşđei saş, poate sş  
treakş neste çotarşlş řrtşşrei, atşnşi va kşdea  
din řrtşşrtş, ba inkş řşstoarņş şi řrtşşra.

Eatş kşmş o şimilă esnikăcişne a şnei  
şimile leçe fizice, ne la esnikatş ałta fe-  
nene fiziolođice, ne a datş poveçe şolosoare,  
şi ne a şi esnikatş şniş mirakolş arşitekto-  
nikş, adekş esistenęa řrtşşriđorş obşice, kş aş  
pşitş fi kşđite astş—felş, kş staş ako lo d'atitea  
şste de anş şi n'aş kşzştş, de şi şinş şoapte  
de temştş nentřş açela kape sş lincş diusele;  
kşçi in ori şi çe minştş, şi imăđinş kş kadş  
neste kapşlş sşş.

Eatş kş şi şniş kapřiçiş, a şerbitş a veri-  
fika o eternş leçe fizikş; eatş kş şi oameniş  
prin kapřiçii le đorş, vrindş nevřindş, şinş şer-  
vitoriş adevşrtşlş.

## Nemşrişea sşřletşlşi.

(Şrtare).

Řşmine şankşişnea mşşrtşrei de kşçetş şi  
a şankşişnei morale. Asta nş lınşente niç'o-  
datş şi este toş d'asna dreantş. Đar d'okamş  
datş ea deninde de şensibilitatea fie—kşrtşia, şi  
nentřş açeasta, poartş şniş karakterş variabilş şi  
relativş; ne şrtş ea e lınşitş in oare—kape

kazşri de proporcişne, fiindş—kş vedemş ne kşl-  
nabilş řşmiindş in nesimşipe kş kış se kşřndş  
maş mşlş in kř mş.

Řrtş indoiarş astş nesimşipe este ea in-  
şniş o pedeaş şi Platonş a şşşinştş in Gor-  
gias, k'o admirabilş profşnditate, kş çelş maş mare



În kariera umanităţii, la un oare-care grad în care viaţa este destul de bună; dar ea e bună relativ, şi kindă aşteptă la sfârşitul cunoştinţei omenirii, astăzi-felul cum există. problemele care în interesul mai mare, sînt adesea înţeles, şi nu numai a ceea ce care le conţine (pricene), dar şi a ceea ce nu le conţine; căci trebuie să ştii, că în astă kariera a cunoştinţei omenirii o mîndrie de probleme se pune, se descurcă; kariera se întinde cu cât se dezvoltă. Aşa obstacolele este caracterul condiţiei umane; obstacolele întîlnite în toate fazele noastre începînd tot d'asna spre satisfacţia tendinţelor noastre, acolo e obstacolele, el este în condiţia noastră a ceea ce. Acestă ōniversă, organizaţiă d'nsă cum, este ca să se vorbe de formă, pentru în opoziţie a diferitelor destinaţii m'a diferitelor dezvoltări aici jos. Toată fiindă mîndrie p'alta şi este mîndrie prin toate cele-ale; noi nu facem de cât a ne mîndrie şi în alţii, şi toată apta civilizaţiei nu constă de cât a pune în armonie, a face paralele forţele care fireşte nu erau de loc. Fie-care descurăce, în civilizaţia socială d'nsă a face paralele forţele ce erau în opoziţie, şi toate descurăcele noastre în simţele noastre să fie fizice asupra noastră, nu d'nsă de cât a pune în paralel cu pentru noastră nişte forţe oare ce erau în lăuntru cu ele. Aşa de câte ori descurăce ceea ce forţe naturale a vapori, a aer, ce se întîmplă?

Asta nu e altă-vece de cât cu cunoştinţele ceea astă forţe oare, d'nsă forţe în sensurile noastre; din onse ce în era, devine paralelă un instrument în mîndrie noastre.

Civilizaţia d'nsă a pune în armonie toate forţele ce o animă, mai cu seamă forţele umane; căci înainte civilizaţiei, astă forţe erau mai mare să mai puţin în opoziţie.

Dar între armonia completă şi gradul de armonie ce pentru umană poate cu înţeles stabili între forţele ce animă astă lume, tot d'asna va rămînea un spaţiu care nu se poate măsura.

D'acolo rezultă cu sfârşitul absolut al omului, astăzi-felul cum rezultă din natura sa, nu se poate realiza în astă lume, prin ştiinţă cu omul şi spaţiul n'ă fost numai în astă lume, ca să aşteptă la realizarea astă sfârşit; căci de ar fi fost numai pentru asta, lumea ar fi fost organizată ca aceasta să fie posibilă.

Dar asta nu este, aşa dar nu sînt numai pentru asta într'însa. Se vede desne marea îndreptare a acestei dovezii. Pentru ce viaţa prezentă nu este destulă fazele omului? Pentru că viaţa prezentă este mîndrie, ne kindă obiectele care d'nsă fazele omului sînt nemîndrite. Iată ceea ce face din om o fiinţă în parte în creaţie, o fiinţă a carei natură se deosebeşte cu totul de toate cele înconjurătoare, şi a carei destinaţie, prin ştiinţă trebuie să corectă cu similitudinea naturii sale. Nimic limitat (mîndrie), nimic finit nu e destulă inimă şi suferinţă omului; nimic n'ar putea să d'nsă de câte ori posesiunea care a infinită; şi precum el este şi va fi tot d'asna infinită deceptat de acestă termenă neharmonizată. toate ne face a crede că Providenţa a voit să-l armonizeze neînţeleasă într'o serie (unul) de perfecţionamente fără sfârşit.

Tradusă d'nsă Emile Saisset de D. A.

## Komunikaciuni intinşite miş.

Unul dintr-un grup. Unul dintr-un grup din Goetingen în Germania, a introdus în literatură sa, patru categorii să clase de cărţi, fie-care clasă pusă într'un fel, ce pentru cele patru înscrişi sunt oare: 1, cărţi care d'nsă oare şi nu; 2, care d'nsă nu oare nici nu; 3, care d'nsă oare

dar nu nu; 4, care d'nsă oare dar nu oare. În ceea d'ntre clasă, a pusă cărţi de advocat, de medic şi de cleric, în ceea d'altă doilea, a pusă cărţi de filosof şi de instructor; în ceea d'a treia, cărţi de matematică şi de poezie; iar în ceea d'a patra, numai cărţi de agricultură şi de industrie.