





Cuvintele la Congres sunt urmărite cu viu interes.

# Cuvîntul tovarăşului ATANASE JOJA

## ministru Invatamintului și Culturii

Consider că dezbaterile acestui congres deosebit de interesante și de sugesive vor trebui să constituie un material prețios pentru ministerul nostru, un material care să fie studiat împreună cu conducerea sindicatului și din care să tragem concluziile necesare pentru viitor.

Partidul și guvernul acordă o prețuire înaltă oamenilor de artă, oamenilor de cultură și oamenilor de știință, pentru că nu se poate construi socialismul fără participarea lor activă. Nu este suficient să construim baza materială. Pe această bază materială trebuie să ridicăm un om nou, capabil să minuiască această bază, capabil să fie un patriot înflăcărat.

Partidul și guvernul au manifestat în felurile moduri prețuire pentru cadrele corpului didactic, pentru artiști, pentru oameni din poligrafie.

Despre acest lucru a vorbit limpede raportul prezentat în fața congresului. În el s-au arătat transformările fundamentale care s-au petrecut în țara noastră în procesul construirii socialismului.

Dvs. știți cu toții că tirajele cărților au crescut considerabil, că față de trecut există o setă de cînt, o setă de teatru, o setă de muzică. Masele cele mai largi doresc să se împărtășească din bunurile culturii.

Acest rezultat nu este întâmplător. El este efectul politicii clarviziunii a partidului și guvernului, el este efectul rodniciei dvs. activității în domeniul artistic, în domeniul științific, în domeniul învățămîntului, în domeniul poligrafic etc.

Trbuie să fim prin urmare conștienți că participarea la o operă marea, la o operă care creează omul nou, care creează un umanism nou — așa spune un umanism integral socialist. Pentru că spre deosebire de umanismul elenic, spre deosebire de umanismul Renașterii, noul umanism de tip socialist cuprinde întreaga masă — și nu o minoritate — și se adresează nu unei singure facultăți, la ființele noastre, ci tuturor facultăților noastre, constituind din ele un tot armonios.

Congresul a abordat numeroase probleme. Acestor probleme nu le putem da un răspuns imediat — ar fi și temerar. Va trebui ca, colectivul de conducere al ministerului să studieze împreună cu C.C. al Sindicatului, să tragă concluzii și să treacă la rezolvarea lor în mod treptat și pe măsura posibilităților.

Considerăm dezbaterile dvs. ca o manifestare prețioasă, care va trebui luată neapărat în considerare amănunțit de către minister. Sotesc că membrii Congresului vor fi interesat să afle cum lucrează ministerul, care are nevoie să coordoneze activitatea pe plan cultural. Sotesc necesar să informez pe membrii Congresului asupra modului nostru de lucru. Acest minister este deosebit de vast și are sectoare multe care prezintă probleme foarte variate; de la învățămîntul superior și pînă la poligrafie este o distanță; atât poligrafia cit și învățămîntul superior au probleme lor specifice, deosebit de interesante și importante. Conducerea ministerului a căutat să revalorizeze funcțiunile de director etc. Aceste cadre, ca și ajutoarele lor, trebuie să aplice concepția ministerului, bazată pe directivele partidului și guvernului, și trebuie să poată rezolva grabnic și eficace cererile, doleanțele masei activiștilor noștri. Colaborăm activ cu rectoratele instituțiilor de învățămînt superior. În ce privește controlul, mă adresez conducerii sindicatului și membrilor sindicatului. Cred că ei pot ajuta în cea mai mare măsură ministerul și pe titularul departamentului, semnând abaterile sau acțiunile care li se par nejuste.

Trbuie să declar că altă eu cît și toți tovarășii din conducerea ministerului considerăm ca un ajutor oric

(Text prescurtat)

# Cuvîntul tovarăşului NICOLAE PASCU

## membru în Prezidiul Consiliului Central al Sindicatelor

Dați-mi voie ca în numele Consiliului Central al Sindicatelor să aduc un călduros salut celui de-al IV-lea Congres al Sindicatului muncitorilor din învățămînt și cultură, primul congres care unește într-un singur sindicat pe lucrătorii din învățămînt și cultură, purtători ai cuvîntului partidului în masele largi ale poporului nostru.

Lucrările acestui congres sînt urmate cu atenție nu numai de către oamenii muncii din învățămînt și cultură, ci de către toți oamenii muncii din țara noastră. Interesul și atenția cu care este înconjurat acest congres, dorința unanimă ca lucrările lui să aibă deplin succes se datorează nu numai spiritului de unitate și solidaritate a tuturor oamenilor muncii din țara noastră în lupta comună pentru construirea socialismului, ci și griji cu care întregul popor muncitor privește creșterea și educarea schimbului nostru de mine și dezvoltarea artei, realizarea socialiste în scopul împlinirii cu succes a sarcinilor revoluției culturale.

În procesul luptei pe care o ducem poporul nostru pentru construirea socialismului, oamenii muncii din învățămînt și cultură sînt alături de popor, sînt în mijlocul poporului și ajută la deslășurarea acestei lupte. La chemarea partidului nostru, cu modestia și perseverența ce-i caracterizează, oamenii muncii din învățămînt și cultură au dus o stăruitoare muncă pentru dezvoltarea culturală.

Dacă între cele două congrese se poate vorbi de lichidarea analfabetismului ca fenomen de masă, această în mare parte se datorește membrilor sindicatului dumneavoastră.

Zeci de mii de lucrători din sindicatul dumneavoastră deslășoară zi de zi o muncă susținută, în cadrul căminelor culturale, în casele de cultură, în cadrul bibliotecilor, în cadrul universităților populare. Este cunoscut faptul important pe care membrii sindicatului dumneavoastră l-au adus și-l aduc și nu este nici un fel de îndoielă că îl vor aduce și mai departe în procesul complex de socializare a agriculturii în țara noastră.

Pentru prima dată în țara noastră minoritățile naționale au căpătat egalitate în drepturi în toate domeniile. Astăzi există nemăsurate școli în limba maternă a minorităților naționale, teatre, opere, școli superioare. În rîndul naționalităților conlocuitoare se dezvoltă tot mai puternic o literatură și artă la un nivel înalt, național în formă și socialist în conținut.

Succesele obținute de oamenii noștri de știință și cultură, de artiști și muzicieni care au dus faima țării noastre peste hotare, ne-au umplut inimile de adîncă mîndrie patriotică. Aceste succese ca și celelalte realizări și realizări demonstrează progrese uimitoare ale țării noastre în domeniul științei și culturii. Toate acestea nu sînt întâmplătoare. Ele se datoresc politicii juste a partidului și guvernului nostru față de oamenii de cultură și știință. În esență sarcina principală a Congresului a constat în studierea aleană a experienței acumulate în așii care s-au scurs la Congresul al III-lea alit în ceea ce privește succesele, cit și în ceea ce privește greșelile și lipsurile existente, pentru ca numai astfel se va putea populariza experiența pozitivă și trage învățăminte valoroase.

Ar trebui să apreciem activitatea organizațiilor din învățămînt în primul rînd după criteriul dacă efectul din depuse de către activul sindical din școală, din raion, din regiune au dus sau nu la cuprinderea tuturor copiilor de vîrstă școlară în școală. Este necesar ca în direcția aceasta să fie activizată toți membrii sindicatului nostru din învățămînt care sînt deputați și sfaturilor populare, pentru că în cadrul sesiunii acestora să ridice cu toată autoritatea problema sprijinirii acțiunii de școlarizare.

O a doua problemă asupra căreia vreau să mă opresc este problema promovabilității. Membrii sindicatului ar fi trebuit să vină cu propuneri, cu soluții în vederea ridicării procentului de promovabilitate a elevilor. Școala de patru ani are lipsuri în pregătirea elevilor pentru clasele V-VII. Nu există încă o corelație suficient de științifică între cerințele claselor V-VII și pregătirea dată în clasele I-IV.

Notăm avem mulți școli în care cadrele didactice lucrează în concordanță cu mai multe clase. Procesul de învățămînt în aceste școli se desfășoară în condiții specifice. Trebuie să spunem că aceste școli de obicei sînt la periferia atenției organelor Ministerului Invatamintului și Culturii, secțiilor de învățămînt și organelor sindicale. Pînă acum noi nu am pus în mișcare cadrele didactice care lucrează concomitent cu mai multe clase, în materialul metodice de îndrumare și fără îndoială că în această situație absolvenții clasei a IV-a a acestor școli vin în clasa a V-a slab pregătiți.

Un al treilea factor care determină rezultatele slabe în ce privește promovabilitatea este faptul că unele cadre didactice care predau la clasele V-VII nu au pregătirea corespunzătoare. Este justificată critica adusă de la această tribună Comitetului Central al S.M.I.C., Ministerului Invatamintului și Culturii în ce privește ajutorul slab dat acestor cadre didactice.

O altă cauză o constituie insuficiența înzestrare a unor școli cu material didactic. De asemenea, această situație se datorește și faptul că Comitetul Central al S.M.I.C. și Prezidiul nu au dat atenție studierii și îmbunătățirii activității organelor sindicale din școlile de 7 ani.

Cadrele didactice au adus o contribuție importantă la transformarea socialistă a agriculturii. Cîțiva tovarășii au arătat unele metode folosite în această direcție, cum ar fi munca de lămurire de la om la om, includerea în repertoriul formațiilor artistice ale căminelor culturale a problemelor transformării socialiste a agriculturii și altele. Munca a-

ceasta a învățătorilor și profesorilor pentru victoria noii orînduirii sociale este de mare importanță deosebit de mare. Noul C.C. al Sindicatului va trebui să depună toate eforturile pentru răspîndirea experienței înaintate. În acest domeniu, să stimuleze pe cei care au obținut rezultate bune.

De mare importanță pentru dezvoltarea învățămîntului nostru — pentru lichidarea insuficienței pregătirii practice a elevilor, este politehnizarea învățămîntului de cultură generală.

Cele 150 școli experimentale ale Ministerului Invatamintului și Culturii, îmbunătățirea planului de învățămînt și introducerea lucrărilor practice pe parcelele experimentale, în ateliere, întreprinderi, introducerea lucrului manual la clasele I-IV se numără printre acțiunile întreprinse pînă acum pe această linie. Merită subliniat în mod deosebit realizările ce se obțin datorită entuziasmului și inițiativei locale a conducătorilor și organizațiilor sindicale. Ceferiștii clujeni au amenajat atelierele școlii nr. 2 din Cluj pe care o patronează și le-au dotat cu școli și mașini în valoare de 300.000 lei.

Congresul al II-lea al P.M.R. și Plenara C.C.S. din ianuarie 1956 au subliniat în mod deosebit actualitatea și importanța toșii introducerii elementelor de politehnizare în învățămînt, față de posibilitățile existente, progresează prea încet. Institutul de științe pedagogice, Revista de pedagogie nu manifestă suficient interes pentru generalizarea experienței pozitive în acest domeniu. Se puteau obține mai multe și mai bune rezultate dacă organele sindicale din școli și în cerut mai insistent sprijinul organelor sindicale din întreprinderi, șantiere, S.M.T., G.A.S., dacă ar fi fost mai bine folosit sistemul patronării școlilor de către întreprinderi. În sprijinul politehnizării învățămîntului, mai ales în direcția asigurării bazei materiale necesare și a realizării de excursii.

Congresul trebuie să pună ca sarcină față tuturor organelor sindicale din învățămînt să stabilească legături și să colaboreze strîns cu organele sindicale din întreprinderi, mai ales în problema asigurării bazei materiale necesare politehnizării.

Congresul s-a oprit asupra unor din problemele educării tinerii generații, care au o mare importanță socială. Organele sindicale vor trebui să dea un sprijin mai susținut organizațiilor de U.T.M. pentru ca acestea să se achite mai bine de sarcina educării tineretului nostru.

Deosebit de important este rolul educativ al colectivului pedagogic. Avem nevoie în școlile noastre de puterice colective de elevi și studenți, colective care să exercite o influență pozitivă puternică asupra opiniei acestora. Pentru aceasta este necesar să avem mai întîi colective închegate de cadre didactice. Atenția organelor noastre sindicale trebuie să fie îndreptată în primul rînd în privința sudării colectivului noastre de educatori.

Știți că la noi sînt multe familii în care ambii părinți lucrează în producție sau în instituții și care nu pot să se ocupe de educarea copiilor lor decît în mică măsură. Organele sindicale trebuie să acorde o atenție deosebită educării acestor copii, deoarece ei formează generația de mine a clasei muncitoare. Mijloace pentru aceasta există.

O problemă deosebit de importantă asupra căreia trebuie să ne îndreptăm atenția o constituie evitarea supraîncălzirii elevilor și studenților. Trebuie spus că această situație nu este respectată în multe școli și facultăți. Organele noastre sindicale sînt chemate ca să ia poziție față de problema supraîncălzirii elevilor, să asigure cu toată hotărîrea respectarea timpului liber al elevilor și studenților.

Problemele perfecționării cadrelor didactice au fost dezbătute și în raport și de către tovarășii care au luat cuvîntul. Vreau să informez Congresul că Ministerul Invatamintului și Culturii împreună cu Comitetul Central al S.M.I.C. studiază în prezent o serie întregă de măsuri menite să îmbunătățească sistemul de perfecționare a cadrelor didactice. Cred că trebuie făcută o legătură foarte strînsă între sistemul de perfecționare, de pe o parte, și sistemul de salarizare și de avansare a tuturor cadrelor noastre didactice, pe de altă parte.

Grija pentru copii și tineret, pentru educarea lor, este o cauză a întregului popor. Print-o intensă propagandă pedagogică în rîndul părinților și al întregii populații, trebuie să se întemeie o opinie generală favorabilă acestei probleme deosebit de importante — educarea comunistă a schimbului nostru de mine.

Organele sindicale din învățămînt superior au obținut unele rezultate în muncă în această perioadă. Au fost încercări reușite de a se aprofunda problemele de conținut specifice instituțiilor de învățămînt superior la Institutul pedagogic-București, Universitatea „Royal”-Cluj. Toțiș veriga cea mai slabă a muncii sindicatului se pare a fi învățămîntul superior. Organele sindicale rămîn încă la periferia vieții din aceste unități. Nu s-au ocupat decît foarte slab de tragera justă în viață a Hotărîrii Consiliului de Miniștri și C.C. al P.M.R. cu privire la îmbunătățirea învățămîntului superior, nu au căutat să găsească cele mai potrivite forme pentru mobilizarea cadrelor didactice și ajute asociațiile studențesci în educarea patriotică a studenților.

Noul Comitet Central trebuie să-și concentreze atenția ca la noile alegeri să fie promovați în fruntea organelor sindicale din învățămîntul superior cadre bine pregătite politic și profesional, cu dragoste pentru activitatea sindicală, cu inițiativă în rezolvarea problemelor.

Sarcini serase și de mare răspundere în educarea comunistă a oame-



În fața standului de cărți din incinta Ateneului, I-am surprins pe tov. acad. Iorgu Iordan

organele sindicale în soluționarea ei. Pentru clarificarea acestor probleme societății ca este necesar ca Prezidiul noului Comitet Central al Sindicatului, împreună cu Colegiul M.I.C., să experimenteze pe o anumită perioadă, în cîteva școli de 7 ani și medii din mediul orășenesc și sătesc, în cîteva instituții de învățămînt superior și instituții de artă, modalitatea lichidării paralelismului existent între consiliile de producție și formele de activitate ale conducerii administrative în probleme profesionale și să definească mai precis conținutul consiliilor de producție. Rezultatul obținut în urma acestui studiu să fie pus în discuția unei ședințe comune a Prezidiului și Colegiului M.I.C. și concretizat printr-o scrisoare comună care să servească drept îndrumar în munca de viitor.

Porînd de la ideea că membrii Sindicatului muncitorilor din învățămînt și cultură, prin natura muncii lor, sînt oameni care răspund științei și cultură și fac educația maselor, activitatea cultural-educativă în rîndul acestora este o chestiune deosebit de importantă. Nu poți să propagi cultura dacă tu însuși nu ești cult. Iar cultura nu se capătă numai în școală, ci printr-un studiu îndelungat și perseverenț asupra multiplexelor aspecte ale artei și literaturii, ale politicii și ideologiei.

În activitatea cadrelor didactice, a oamenilor de știință și de artă, mai mult ca orînd, problema educației socialiste, a cunoașterii învățării marxist-leniniste se pune cu o deosebită tărie.

În perioada dintre cele două congrese, s-au obținut succese însemnate pe acest tărîm. Au fost organizate cercuri de învățămînt politic pentru învățători și profesori, s-au ținut conferințe cu caracter de informare asupra evenimentelor importante de politică internă și externă. Aceste preocupări sînt însă departe de a ne face să apreciem ca C.C. al Sindicatului a epuizat formele și mijloacele de ajutorare a membrilor de sindicat în ridicarea nivelului lor politic și ideologic.

Desfășurarea propagandei cunoștințelor științifice în rîndul maselor populare, pentru combaterea mistificărilor și superstițiilor, nu s-a ridicat încă la înălțimea sarcinilor.

Deosebit de importantă trebuie să fie preocuparea organelor noastre sindicale în ce privește educația patriotică a membrilor noștri de sindicat.

„Gazeta învățămîntului”, care se adresează unui număr mare de membri ai sindicatului, li ajută în mod insuficient și nesatisfăcător în problemele educației patriotice.

Noul Comitet Central trebuie să-și propună organizarea temeinică și judicioasă a unor forme superioare de învățămînt politic, în măsura de a îndruma cadrele didactice, oamenii de artă cu principalele cunoștințe politice și ideologice, capabile să ridice calitatea procesului de învățămînt și nivelul artistic al creației.

Aici au fost făcute propuneri interesante privind îmbunătățirea condițiilor materiale ale membrilor Sindicatului învățămînt și cultură, izvorite din necesitățile terenului. Congresul nu poate să nu le ia în considerare. Măsuri ca mărirea salariilor cadrelor didactice și a unei părți a lucrătorilor din teatru au făcut ca nivelul de trai al muncitorilor din învățămînt și cultură să crească considerabil.

C.C. al Sindicatului învățămînt și cultură a continuat vorbitorul — va trebui să lupte cu hotărîre împotriva tendințelor unor conducători de

întreprinderi și instituții care nu respectă timpul legal de lucru pentru lucrătorii din librării și oameni muncii din artă, și să militeze pentru ca concediile legale de odihnă pentru cadrele didactice să fie respectate.

Mulți delegați au subliniat îmbunătățirea formei organizatorice a sindicatului. În ultimii ani s-au obținut rezultate pozitive în ce privește simplificarea structurii organizatorice și îmbunătățirea stilului de muncă.

Pentru a se putea împlini o conducere corespunzătoare a activității sindicale din învățămînt și cultură — a arătat în continuare vorbitorul — și pentru a se putea sintetiza experiența pozitivă a organizațiilor și organelor sindicale, trebuie respectate de către toate organele sindicale toate îndelungatele partide privitoare la principiul conducerii colective și respectării democrației muncitorești.

Plenarea Comitetului Central al Sindicatului să fie convocată cu regularitate, să se pună în discuția lor cele mai importante probleme ale activității sindicale și să se ia hotărîri concrete care să ducă la îmbunătățirea continuă a muncii. La fiecare plenară membrii Comitetului Central să fie informați cu privire la aplicarea hotărîrilor plenare anterioare.

O atenție deosebită trebuie acordată muncii cu activul obțesc pentru că numai cu ajutorul lui se poate duce cu adevărat o activitate de masă.

Noul Comitet Central va trebui să fie mai exigent față de activitatea organelor sindicale, să le facă să simtă răspunderea pentru mandatul încredințat și să-și concentreze mai mult atenția pentru îmbunătățirea muncii aparatului său central; să lupte pentru întărirea pe toate căile a democrației muncitorești și a disciplinei sindicale, disciplina care presupune îndeplinirea cu promptitudine a sarcinilor.

S-a vorbit despre relațiile existente între Comitetul Central al S.M.I.C. și conducerea Ministerului Invatamintului și Culturii. Aceste relații s-au îmbunătățit în ultimul timp, dar ele trebuie încă îmbunătățite.

Colaborarea între organele sindicale și cele administrative trebuie întărită pe toate căile. Esența acestei colaborări rezide în faptul că între aceste organe nu pot exista contradicții organizatorice, deoarece cu toții urmăm același scop: construirea socialismului în patria noastră. Dar aceasta este o colaborare principială: organele sindicale trebuie să aibă o atitudine împotriva acelor conducători care calcă legea, care nu au metode juste de conducere, care nu înțeleg de părerile celor.

Întărirea legăturilor cu masele, respectarea democrației muncitorești, organizarea adunărilor generale și crearea condițiilor reale pentru împlinirea controlului de jos și dezvoltării criticii maselor trebuie să constituie esențialul în munca organizatorică a sindicatului.

Prezidiul Consiliului Central al Sindicatelor își exprimă convingerea că noul Comitet Central al Sindicatului, toate organele și organizațiile sindicale din cadrul învățămîntului, artei și poligrafiei vor lupta cu toată hotărîrea pentru aplicarea cu succes în viață a sarcinilor care le stau în față, astfel încît să aducă o contribuție tot mai mare în lupta întregului nostru popor, condus de încrecutul nostru partid, pentru construirea socialismului, pentru fclerirea tuturor celor ce muncesc în scumpa noastră patrie.

(Text prescurtat)

# Gînduri la Congres

(Urmare din pag. 1)

reșează vrea de ale părerile celor care au văzut spectacolele date de teatru ei, în special părerile pedagogilor, și vorbește îndelung cu el despre sarcinile care revin școlii în educarea viitoare generații de artiști și spectatori, despre necesitatea de a avea mai multă grijă pentru conținutul educativ al spectacolelor.

Încă sub impresia celor spuse în sală, tov. Ion Petrovici comentază repertoriul Teatrului din Petroșani și împărtășește metodele folosite de acesta pentru utilizarea tuturor cadrelor. Conversația este din ce în ce mai înflăcărată. Frazele se întrec, se intrerup, căutîndu-și înțelesurile.

Toți au avut cîte ceva de învățat de la acest Congres. Dar deasupra tuturor învățămîntelor pe care fiecare le-a tras pentru activitatea sa proprie s-a impus cu tărie o idee: aceea că unitatea și colaborarea dintre pedagogi, artiști, muncitorii din presă și poligrafie constituie o forță capabilă să asigure succese nebanale în marea operă de educare a poporului.



„În grupul de lângă coloanele de marmură din stînga N recunoști pe profesorii Eugen Chisoiu și Danuș Ion, pe adîstii Comitetului Central al Sindicatului Horea Klusch și Alexandru Cornea, pe actorii Niky Atanasiu din București și Jeni Petrescu din Reșița și pe Ion Petrovici, directorul Teatrului de stat din Petroșani”.

# DISCUȚII LA RAPORTUL DE ACTIVITATE

## Cuvintul tov. Traian Nicolau Timișoara

După ce a ardat o serie de realizări obținute de instituțiile de artă și cultură din Timișoara, vorbitorul s-a oprit asupra colaborării ce s-a stabilit între aceste instituții și spiritul popular, precum și asupra rezultatelor obținute de pe urma ei.

Totuși — a ardat el în continuare — de la această frumoasă colaborare face excepție Opera de Stat. Directorul Broussau în hotărârea unui singur, fără să se consulte cu comitetul de partid și cu comitetul de instituție, din care cauză de multe ori trebuie să se revină asupra acestor hotărâri.

Anul acesta s'implinesc 10 ani de la înființarea Operei noastre de Stat și a Filarmonicii de Stat și 50 de ani de la înființarea Școlii speciale de muzică. Noi vom sărbători aceste evenimente cu toată însuflețirea, ele constituind pentru noi un îndemn în intensificarea muncii și tot cu acest prilej vom intensifica schimbul de experiență atât în țară cât și în străinătate.

## Cuvintul tov. Iorgu Iordan București

Imi amintesc fără să vreau de o adunare asemănătoare cu aceasta, din acum aproape 25 de ani — Congresul profesorilor din învățământul secundar, din 1933. Adunarea de atunci s'omana cu această noastră într-o primăvără și atunci s-au discutat unele probleme sindicale, deoarece masa profesorilor secundari lupta pentru înființarea unui sindicat al ei. Încolo, însă, nu există nici un fel de asemănare între atmosfera care domnea atunci în țara noastră și atmosfera de azi din Republica Populară Română. Atunci profesorii au fost împiedicați să-și întelezească sindicatul. Conducerea Asociației lor era un instrument al stăpânirii reacționare. În continuare, acad. prof. Iorgu Iordan s-a oprit în special asupra unor probleme legate de preocupările

comitetului de instituție de la Academia R.P.R. În primul rând — a ardat vorbitorul — trebuie să fac constatarea că în ultimii ani comitetul de instituție al Academiei R.P.R. a lucrat mai bine. În actuala formă organizatorică a comitetului de instituție de la Academia există unele anomalii. Este vorba de 5 instituții importante ale Academiei, care în loc de a fi la dispoziția sindicatului nostru, în deosebit de la Institutul de Cercetări Economice (fide de Sindicatul muncitorilor din agricultură și silvicultură), Institutul de Endocrinologie, Neurologie, Fiziologie și Inframicrobiologie (fide de Sindicatul muncitorilor sanitari). Nu văd și nu vede nimeni din comitetul nostru de instituție rațiunea acestei stări de lucruri. Am intervenit în mai multe rânduri pentru înălțarea anomaliilor existente dar n-am izbutit. Sperăm că noul Comitet Central va fi ales cu satisfacție această dorință ce corespunde unei necesități și unei logici asupra căreia nu este nevoie să mă mai oprise.

În ce privește sprijinul pe care Prezidiul Comitetului Central al Sindicatului muncitorilor din învățământ și cultură ar fi trebuit să-l acorde comitetului de instituție al Academiei, vreau să arăt aici că el a fost destul de slab simțit.

În sfârșit ar fi necesar să avem sprijinul conducerei sindicatului nostru pentru organizarea unei case de recreație în sensul larg al termenului, pentru colaborarea Academiei R.P.R. Vorbitorul s-a referit apoi la o serie de probleme legate de odihna membrilor de sindicat de la Academia.

## Cuvintul tov. Mamut Erem Medgidia

Aduc congresului salutul tuturor muncitorilor din învățământ românesc, turci, tătar și de alte naționalități ce locuiesc în raionul Medgidia.

Vorbitorul a amintit apoi de lăsa unor manuale școlare în limbile minorităților naționale. Apoi ea a spus: în ce privește munca culturală, am ajuns la București cu echipa întârărită din conținutul de două ori. Cu re-

gret trebuie să arăt în fața dvs. că a treia oară nu am mai putut veni, pentru că nu am avut timp să mă pregătesc pentru această importantă sesiune. Rămân să fim sprijiniți mai mult pentru îmbunătățirea raporturilor în limba maternă.

## Cuvintul tov. Emil Boldan București

Vorbitorul a început prin a prezenta o serie de realizări din învățământul mediu și superior, venind totodată cu propuneri pentru remedierea unor probleme existente în activitatea de învățământ și în activitatea de cercetare științifică.

Unii profesori, însă — a spus vorbitorul — apreciază că se noi acțiunile de sarcini limitându-se doar la predarea lecțiilor, la ținerea cursurilor și seminarilor. Ei uită că mai au o sarcină — și anume, aceea a educării studenților. Ei ar s-archina de a forța conștiința cetățenească și patriotică a studenților, în deosebit de la cele mai nobile virtuți ale unui om luminat, luptător pentru progresul patriei, pentru înălțarea noastră victorioasă pe drumul socialismului.

După apariția hotărârii cu privire la îmbunătățirea muncii politice în rândul studenților, unele organizații sindicale din învățământul superior au socotit că s'nt scutite de a se mai ocupa de studenți. Or, în calitate de cadre didactice, avem și datoria să ne ocupăm de educarea studenților. Ar fi bine ca și C.C. al U.T.M. și Consiliul Unimii asociațiilor studenților din R.P.R. să dea o mai mare atenție muncii cu studenții în problemele de educație; se cere mai multă combativitate din partea universităților în fața fenomenelor negatice din rândurile studenților; este necesar formarea unei „opinii publice” la universități, ca unii oștii promovați în partea lor, spontane, față de rarele, din ferecure, cazuri de manifestări negatice din partea unor dntre studenți.

## Cuvintul tov. I. Sturza-Bulandra București

Față de călduroasa primire cu care a fost primită anunțarea participării mele la acest Congres al învățământului, al culturii, al poligrafiei și al altor activități culturale, amintesc aici o mare înfăptuire care a luat naștere de pe urma inițiativii Ministerului învățământului și Culturii și a Sindicatului și anume: Asociația artiștilor dramatice, lirice și coregrafice din țara noastră.

sonalului didactic din instituțiile de învățământ superior care s'nt restructurate în unități mari.

Referindu-se apoi la colaborarea dintre C.C. al Sindicatului și Ministerul învățământului și Culturii, el a spus:

Socotesc că este necesar să se treacă la o colaborare mai activă între Comitetul Central al Sindicatului muncitorilor din învățământ și cultură și conducerea ministerului. Nu însă o colaborare formală, sporadică, ci una continuă, care să meargă de la elaborarea materialelor până la definitivarea lor.

În această privință am să dau un exemplu, este vorba de elaborarea materialelor pentru îmbunătățirea condițiilor de muncă și viață ale cadrelor didactice din unele regiuni. Întimplicator m-am aflat la loc. prezidiul C.C. al Sindicatului când în parvenit acest material pe la confectionarea de ministere, semnata de ministrul general, tov. Ploesteanu — material care trebuia să primească și semnătura tov. prezidiului. Nu am reușit să arăt o colaborare serioasă. Materialul respectiv trebuia cunoscut din vreme de Comitetul nostru Central pentru ca într-adevăr să lăsa ceva bun din colaborarea celor două foruri care cunosc situația de pe teren.

Recomandăm Comitetului Central care va fi ales în cadrul congresului nostru și conducerei Ministerului învățământului și Culturii să ia în considerare și administrativă din Uniunea Sovietică.

## Cuvintul tov. V. Vlăcoiu București

Față de călduroasa primire cu care a fost primită anunțarea participării mele la acest Congres al învățământului, al culturii, al poligrafiei și al altor activități culturale, amintesc aici o mare înfăptuire care a luat naștere de pe urma inițiativii Ministerului învățământului și Culturii și a Sindicatului și anume: Asociația artiștilor dramatice, lirice și coregrafice din țara noastră.

Pînă acum scriitorii aveau casa lor, artiștii plastici aveau casa lor, pe cînd noi, artiștii dramatice, lirici și coregrafici nu aveam un sediu unde să ne întâlnim, să ne schimbăm păreri, să facem conferințe, să avem bibliotecă și să primim oaspeți străini.

Cînd am aflat că ministerul vrea să înființeze această asociație, mi s-a părut că este un vis și că nu se va putea realiza.

Dar nu numai că s-a realizat, însă am căpătat o clădire frumoasă și pot să vă comunic că avem și tot sprijinul financiar necesar activității care va începe într-un termen foarte scurt.

Realizarea provocată de această clădire m-a făcut să vin să vă vorbesc cu tot entuziasmul, cu toată căldura pe care și dvs., cei ce sînteți aici, oameni de cultură, sînt siguri că o împărtășiți.

A fost de ajuns să se publice proiectarea Asociației artiștilor dramatice, lirice și coregrafice și să primim telegrame de felicitare și propuneri de colaborare din Cehoslovacia, din Polonia și din alte țări.

Vedeți, tovarășii, cât de importantă este această asociație și cât de mult trebuie să mulțumim și sindicatului care ne-a sprijinit, care va participa zilnic, cu care vom merge mină în mină în opera de culturalizare.

De aceea, deși nu mai am vîrstă elanurilor entuziaste, eu nu m-am putut abține să vă împărtășesc marea bucurie pe care ne-a făcut-o partidul, prin ministerul și sindicatul nostru.

Alta am avut să vă spun și v-am spus din toată inima.

## Cuvintul tov. Al. Popovici București

După ce trece în revistă unele succese ale Radioteleviziunii, vorbitorul spune:

Aș vrea să arăt și eu unele slăbiciuni ale Comitetului Central al Sindicatului. În primul rînd nu s-a vorbit nimic despre metodele pe care el le-a folosit în activitatea sa organizatorică. Unii membri ai comitetului s-au lăsat sămînți pe teren.

Munca colectivă a lăsat mult de dorit și acest lucru s-a răsfirit asupra muncii comitetelor de instituție. Tovarășii din C.C. n-au pătruns jos, pînă la kripiele sindicale, ca să analizeze activitatea acolo unde era nevoie. De asemenea, legătura între Comitetul Central și comitetul de instituție a fost sporadică. Îndrumarea comitetelor pe probleme a fost insuficientă. Nu s-au organizat schimburi de experiență pentru extinderea metodelor bune de muncă.

Noul Comitet Central trebuie să aibă în vedere aceste lipsuri și să treacă la o muncă organizatorică mai susținută.

Fac o propunere: să se instituie un steag de fruntea pentru instituțiile de artă și el să fie acordat acelor instituții de artă care dau cel mai bun spectacol, au cel mai bun repertoriu de teatru, film, muzică etc. În felul acesta va exista un stimul pentru a se asigura spectacolele la un nivel cât mai înalt.

## Cuvintul tov. Vladimir Vlaicu Timișoara

Aduc Congresului un călduros salut din partea zărilor romine, maghiari, germani și sîrbi din regiunea Timișoara. Presei din regiunea noastră îi revine un rol deosebit în transpunerea în viață a politicii partidului și guvernului pe plan economic, cultural-social și național. Cu sprijinul partidului și guvernului în regiunea noastră apar astăzi șapte ziare, din care trei în limba romină, două în limba maghiară, unul în

limba germană și unul în limba sîrbă. De asemenea apar în limbile romină, maghiară, germană și sîrbă reviste literare, precum și o revistă științifică. Toate aceste publicații s-au străduit și, în parte, au reușit să deservire, să se popularizeze inițiativile, metodele înaintate de muncă, tot ceea ce este folosit în construcția socialismului.

Ele au luat, de asemenea, atitudine împotriva a ceea ce înținează activitatea creatoare a oamenilor muncii, democrației și supunerea judecării opiniei publice pe birocrați, chiulanșii, hoși și delapidatori.

Desigur, în munca lucrătorilor din presa regiunii noastre mai sînt și unele lipsuri și greutăți. Nu sîntem încă deosebit de consecvenți în urmărirea rezultatelor, încă nu reușim să folosim toată capacitatea noastră de influențare a maselor, multe mături publice de noi nu sînt întotdeauna îndreptate de eficace, nivelul materialelor noastre nu este întotdeauna satisfăcător, ceea ce scade din puterea lor de convingere.

Cauzele lipsurilor presei din regiunea Timișoara trebuie căutate mai ales în nivelul ideologic și politic scăzut al unor lucrători din presă, în slaba lor calificare profesională.

În continuare, vorbitorul s-a ocupat de problema ridicării nivelului ideologic și profesional al zărilorlor din regiunea Timișoara, de problema cadrelor tipografice etc.

În încheiere tov. Vlaicu a spus că zărilorlor din regiunea Timișoara se vor strădui să muncească tot mai bine pentru ridicarea calității zărilorlor, pentru a răspunde cu cinste sarcinilor pe care partidul, guvernul și poporul le-au pus în fața lor.

## Cuvintul tov. Gh. Badea București

Mă voi opri mai mult asupra activității organizațiilor sindicale din instituțiile de artă și anume asupra sprijinului dat de lucrătorii din aceste instituții în ce privește munca culturală la sale și activitatea artistică de amatori. Unele teatre, ca Teatrul Național „I. L. Caragiale”, Teatrul de Estradă din București au dat numeroase spectacole la săte. Această acțiune va trebui însă să fie mai mult sprijinită de noul Comitet Central și de Ministerul învățământului și Culturii.

Neajunsul cel mai mare în activitatea organizațiilor noastre sindicale constă în modul în care se organizează consiliile de producție. Acestea lipsesc se datorează neînțelegerii manifestate de unii conducători de instituții și unele comitete sindicale. Se manifestă unor, pe de o parte, comoditate și tendința de împaciunitorism din partea unor comitete de instituție față de direcție, precum și teama direcțiilor de a lua contact cu masa.

O altă problemă pe care vreau s-o ridic este aceea a rolului adunărilor generale. A existat o perioadă cînd adunările generale se făceau cu regularitate. În ultimul timp nu se mai organizează aceste adunări. Aceasta se întâmplă acolo unde nu există control și sprijin în muncă. Vorbitorul a propus printre altele, în continuare, să se folosească metoda brigazilor comune sindicale și administrative pentru a se analiza problemele muncii din instituțiile de artă.

Există preocupare pentru găsirea celor mai bune forme de colaborare a spus în continuare tov. Badea. Să se organizeze mai mult prin unități. De pe urma acestor deplasări nu vor avea de câștigat numai cei din producție, ci și membrii Prezidiului C.C. al Sindicatului.

Ținînd seama de propuneri făcute în Congres, este necesar ca munca Comitetului Central să se îmbunătățească, pentru că există această posibilitate.

Există preocupare pentru găsirea celor mai bune forme de colaborare a spus în continuare tov. Badea. Să se organizeze mai mult prin unități. De pe urma acestor deplasări nu vor avea de câștigat numai cei din producție, ci și membrii Prezidiului C.C. al Sindicatului.

Ținînd seama de propuneri făcute în Congres, este necesar ca munca Comitetului Central să se îmbunătățească, pentru că există această posibilitate.

Există preocupare pentru găsirea celor mai bune forme de colaborare a spus în continuare tov. Badea. Să se organizeze mai mult prin unități. De pe urma acestor deplasări nu vor avea de câștigat numai cei din producție, ci și membrii Prezidiului C.C. al Sindicatului.

Ținînd seama de propuneri făcute în Congres, este necesar ca munca Comitetului Central să se îmbunătățească, pentru că există această posibilitate.

Există preocupare pentru găsirea celor mai bune forme de colaborare a spus în continuare tov. Badea. Să se organizeze mai mult prin unități. De pe urma acestor deplasări nu vor avea de câștigat numai cei din producție, ci și membrii Prezidiului C.C. al Sindicatului.

Ținînd seama de propuneri făcute în Congres, este necesar ca munca Comitetului Central să se îmbunătățească, pentru că există această posibilitate.

Există preocupare pentru găsirea celor mai bune forme de colaborare a spus în continuare tov. Badea. Să se organizeze mai mult prin unități. De pe urma acestor deplasări nu vor avea de câștigat numai cei din producție, ci și membrii Prezidiului C.C. al Sindicatului.

Ținînd seama de propuneri făcute în Congres, este necesar ca munca Comitetului Central să se îmbunătățească, pentru că există această posibilitate.

Există preocupare pentru găsirea celor mai bune forme de colaborare a spus în continuare tov. Badea. Să se organizeze mai mult prin unități. De pe urma acestor deplasări nu vor avea de câștigat numai cei din producție, ci și membrii Prezidiului C.C. al Sindicatului.

Ținînd seama de propuneri făcute în Congres, este necesar ca munca Comitetului Central să se îmbunătățească, pentru că există această posibilitate.

# REZOLUȚIA CONGRESULUI

(Urmare din pag 1)

b) Congresul obligă Comitetul Central al Sindicatului să propună Ministerului învățământului și Culturii ca, împreună, să analizeze munca direcției învățământului artistic, sprijinindu-o în realizarea importanțelor sarcini ce-i revin în formarea viitoarelor cadre artistice.

12. Comitetul Central al Sindicatului și comitetele de întreprindere și de instituție au obligația să studieze și să dezvolte experiența pozitivă acumulată pînă în prezent în organizarea și conducerea întreprinderii socialiste, în transmiterea experienței fruntașilor în producție în scopul ridicării tuturor muncitorilor la nivelul realizărilor medii ale fruntașilor din unitățile poligrafice, industriale și din rețeaua cinematografică.

13. Organizațiile sindicale din întreprinderile poligrafice și industriale, presă, edituri și difuzarea cărții au sarcina ca, împreună cu conducerea administrativă respectivă, să stabilească obiective concrete ale întreprinderii socialiste, ținînd seama de condițiile fiecărui loc de muncă și să lupte împotriva caracterului formal al evidenței. În vederea creșterii productivității muncii, a reducerii prețului de cost, a îmbunătățirii calității produselor și respectării orei de apariție a zărilor, se cere organelor sindicale să fie preocupate de respectarea disciplinei contractuale între poligrafice, edituri și redacție, precum și de mobilizarea organizațiilor din rețeaua difuzării cărții, spre a se ajunge la reducerea cheltuielilor de circulație a cărților.

14. Se obligă Comitetul Central al Sindicatului să propună Ministerului învățământului și Culturii ca, împreună, să ia măsuri pentru urmărirea îndeplinirii planului de producție pe baza unor indici comuni atât pentru întreprinderile poligrafice, cit și pentru edituri și instituțiile de difuzare a cărții.

15. În scopul îmbunătățirii continue a muncii în instituțiile și întreprinderile din domeniul artei și poligrafiei, Congresul obligă Comitetul Central al Sindicatului să sprijine organele sindicale și administrative din aceste instituții și întreprinderi în organizarea permanentă a consiliilor de producție. Pentru ca acestea să devină mijlocul cel mai eficace de mobilizare și participare a membrilor de sindicat la întregul proces de producție.

Comitetul Central al Sindicatului va propune Ministerului învățământului și Culturii ca direcțiile din ministere să îndrumeze aparatul lor pentru a participa activ la constituirea de producție, în scopul rezolvării problemelor juste ridicate de muncitori și tehnicieni.

16. Organele sindicale din artă și poligrafie trebuie să ridice pe o treaptă superioară mișcarea de inovații, raționalizări și economii și să combată cu toată tăria birocrașismul și formalismul care se manifestă în activitatea cabinetelor tehnice cu privire la studierea propunerilor făcute de muncitori.

Vor fi mobilizați cu mai multă hotărîre membrii noștri de sindicat în cunoașterea, aplicarea și generalizarea tehnicii noi, a micilor mecanizări și a experiențelor fruntașilor din producție.

17. O sarcină deosebit de importantă revine Comitetului Central al Sindicatului în sprijinirea calificării, perfecționării profesionale și promovării membrilor noștri de sindicat.

a) Comitetul Central al Sindicatului și organele sale vor acorda o mai mare atenție calificării cadrelor didactice, în special a acelor care predau la clasele V-VII, mobilizîndu-le să se calibreze prin învățămîntul fîcărui frecvență și asigurîndu-le condițiile necesare studiului.

b) Pentru cointeresarea cadrelor didactice în participarea activă la cursurile de perfecționare, Comitetul Central al Sindicatului va propune Ministerului învățământului și Culturii reorganizarea actualului sistem de perfecționare, în așa fel încît să corespundă noulor condiții de dezvoltare a învățămîntului din țara noastră.

c) Comitetele sindicale din instituțiile de artă vor duce o muncă susținută cu direcțiile de scenă, pentru ca toți actorii să fie folosiți după posibilitățile lor, sprijinind totodată promovarea cadrelor tinere.

d) Comitetul Central al Sindicatului va propune Ministerului învățământului și Culturii să studieze și să găsească forma cea mai bună de calificare a cadrelor tehnice din teatre prin școli, la locul de producție etc.

e) Organele sindicale din întreprinderile poligrafice vor sprijini pregătirea profesională a cadrelor tinere, ridicarea nivelului de cunoștințe profesionale ale muncitorilor și tehnicienilor în raport cu dezvoltarea industriei poligrafice.

f) Comitetele de instituție din edituri și redacții vor duce o muncă susținută pentru ca personalul redacțional să fie folosit după calificare și posibilități.

g) Comitetele de întreprindere vor combate cu toată tăria practica unor conducători de a încadra pe absolvenții școlilor profesionale și de mașini în muncile de birou și nu direct în procesul de producție.

18. Congresul obligă Comitetul Central al Sindicatului ca, în colaborare cu Ministerul învățământului și Culturii, să ia măsurile necesare pentru asigurarea succesului acțiunii de experimentare a sistemului îmbunătățit de salarizare și normare a muncii în întreprinderile poligrafice și în unitățile industriale.

19. Congresul constată că actualul sistem de plată a salariilor cadrelor didactice la săte este defectuos și dă sarcină Comitetului Central al Sindicatului să intervină la forurile competente pentru introducerea unui sistem corespunzător de plată a salariilor prin secțiile de învățămînt și cultură raionale.

20. Congresul cere Comitetului Central al Sindicatului ca, pentru bunul mers al procesului de învățămînt și al desfășurării întregii munci din școli, să facă demersurile necesare ca și membrii de sindicat din școli, care suplinesc pe cei bolnavi, să li se plătească deplurimă încă din prima zi de suplinare.

21. Congresul trasează ca sarcină Comitetului Central al Sindicatului și acelor comitete de întreprindere și instituție la care este cazul, să acționeze cu mai multă hotărîre pentru realizarea integrală a obligațiilor reciproce din contractele colective, organizînd în acest scop controlul obștesc periodic.

22. Comitetul Central al Sindicatului va îndruma în mod permanent organele sindicale să înființeze în cadrul întreprinderilor și instituțiilor noi case de ajutor reciproc, să atragă noi membri la casele de ajutor reciproc existente.

Comitetul Central al Sindicatului va face propuneri Consiliului Central al Sindicatului pentru modificarea statutului caselor de ajutor reciproc, care nu mai corespunde actualului plan de salarizare a membrilor noștri de sindicat.

23. Congresul trasează ca sarcină Comitetului Central al Sindicatului, comitetelor de întreprindere și instituție să lupte cu mai multă hotărîre pentru prevenirea accidentelor în muncă și să sprijine organele administrative în crearea celor mai bune condiții de muncă și în aplicarea sancțiunilor corespunzătoare celor care nu respectă instrucțiunile de tehnică a securității și protecție a muncii.

24. Comitetul Central al Sindicatului va analiza și va propune Consiliului Central al Sindicatului îmbunătățirea nomenclaturii privind echipamentul de protecție a muncii.

25. Congresul dă sarcină Comitetului Central al Sindicatului să combată cu hotărîre tendințele unor conducători de întreprindere și de instituție care nu respectă timpul legal de muncă, folosesc un volum mare de ore suplimentare, nu respectă dispozițiile legale cu privire la muncă de noapte a femeilor, nu respectă zilele libere săptămînale ale oamenilor muncii din artă și ale lucrătorilor din librării, sau care desconsideră dreptul la concediu legal de odihnă al cadrelor didactice.

26. Comitetul Central al Sindicatului va continua să sprijine Ministerul învățământului și Culturii în organizarea de brigăzi pentru studierea la fața locului a condițiilor de muncă în întreprinderile și instituțiile de învățămînt, artă, presă și poligrafice.

27. Congresul obligă Comitetul Central al Sindicatului să lupte cu mai multă hotărîre pentru prevenirea accidentelor în muncă și să sprijine organele administrative în crearea celor mai bune condiții de muncă și în aplicarea sancțiunilor corespunzătoare celor care nu respectă instrucțiunile de tehnică a securității și protecție a muncii.

28. Comitetul Central al Sindicatului va analiza și va propune Consiliului Central al Sindicatului îmbunătățirea nomenclaturii privind echipamentul de protecție a muncii.

29. Congresul dă sarcină Comitetului Central al Sindicatului să combată cu hotărîre tendințele unor conducători de întreprindere și de instituție care nu respectă timpul legal de muncă, folosesc un volum mare de ore suplimentare, nu respectă dispozițiile legale cu privire la muncă de noapte a femeilor, nu respectă zilele libere săptămînale ale oamenilor muncii din artă și ale lucrătorilor din librării, sau care desconsideră dreptul la concediu legal de odihnă al cadrelor didactice.

30. Comitetul Central al Sindicatului va continua să sprijine Ministerul învățământului și Culturii în organizarea de brigăzi pentru studierea la fața locului a condițiilor de muncă în întreprinderile și instituțiile de învățămînt, artă, presă și poligrafice.

27. Congresul obligă Comitetul Central al Sindicatului să lupte cu mai multă hotărîre pentru prevenirea accidentelor în muncă și să sprijine organele administrative în crearea celor mai bune condiții de muncă și în aplicarea sancțiunilor corespunzătoare celor care nu respectă instrucțiunile de tehnică a securității și protecție a muncii.

28. Comitetul Central al Sindicatului va analiza și va propune Consiliului Central al Sindicatului îmbunătățirea nomenclaturii privind echipamentul de protecție a muncii.

29. Congresul dă sarcină Comitetului Central al Sindicatului să combată cu hotărîre tendințele unor conducători de întreprindere și de instituție care nu respectă timpul legal de muncă, folosesc un volum mare de ore suplimentare, nu respectă dispozițiile legale cu privire la muncă de noapte a femeilor, nu respectă zilele libere săptămînale ale oamenilor muncii din artă și ale lucrătorilor din librării, sau care desconsideră dreptul la concediu legal de odihnă al cadrelor didactice.

30. Comitetul Central al Sindicatului va continua să sprijine Ministerul învățământului și Culturii în organizarea de brigăzi pentru studierea la fața locului a condițiilor de muncă în întreprinderile și instituțiile de învățămînt, artă, presă și poligrafice.

27. Congresul obligă Comitetul Central al Sindicatului să lupte cu mai multă hotărîre pentru prevenirea accidentelor în muncă și să sprijine organele administrative în crearea celor mai bune condiții de muncă și în aplicarea sancțiunilor corespunzătoare celor care nu respectă instrucțiunile de tehnică a securității și protecție a muncii.

28. Comitetul Central al Sindicatului va analiza și va propune Consiliului Central al Sindicatului îmbunătățirea nomenclaturii privind echipamentul de protecție a muncii.

29. Congresul dă sarcină Comitetului Central al Sindicatului să combată cu hotărîre tendințele unor conducători de întreprindere și de instituție care nu respectă timpul legal de muncă, folosesc un volum mare de ore suplimentare, nu respectă dispozițiile legale cu privire la muncă de noapte a femeilor, nu respectă zilele libere săptămînale ale oamenilor muncii din artă și ale lucrătorilor din librării, sau care desconsideră dreptul la concediu legal de odihnă al cadrelor didactice.

30. Comitetul Central al Sindicatului va continua să sprijine Ministerul învățământului și Culturii în organizarea de brigăzi pentru studierea la fața locului a condițiilor de muncă în întreprinderile și instituțiile de învățămînt, artă, presă și poligrafice.

întreprinderilor și instituțiilor, cit și în acelea organizate de comitetele sindicale raionale de învățămînt, și veghea asupra modului de trimetere a membrilor de sindicat la aceste case de odihnă și va asigura folosirea justă și integrală a bițetelor pentru casele de odihnă și sanatoriale.

b) Vor fi luate măsuri din timp pentru o mai bună organizare a odihnei în taberele de pionieri și școlari organizate de întreprinderile și instituțiile noastre, precum și de către Comitetul Central al Sindicatului.

c) Comitetul Central al Sindicatului va analiza și va face propuneri Consiliului Central al Sindicatului în vederea reducerii zilei de muncă la 7 ore, la secțiile toxice din industria poligrafică.

d) Comitetul Central al Sindicatului va studia și va face propuneri Consiliului Central al Sindicatului pentru modificarea deciziilor nr. 3, 4 și 5 cu privire la deprețurile de asistență socială acordate membrilor noștri de sindicat.

e) Comitetul Central al Sindicatului va veghea ca munca de asigurări sociale să devină o muncă politică de masă, în care accentul va trebui să cadă pe popularizarea măsurilor de prevenire a îmbolnăvirilor și de rețacere a sănătății.

30. Congresul obligă toate organizațiile sindicale de învățămînt și cultură să lupte pentru întărirea continuă a disciplinei în muncă și a educației comuniste în rândurile membrilor noștri de sindicat. Pentru aceasta ele vor desfășura o activitate susținută de educație în rândurile maselor, vor crea o opinie publică de masă împotriva celor care încalcă disciplina.

a) Organele sindicale din întreprinderi și instituții precum și cele raionale și obștesc vor intensifica activitatea instructiv-educativă și culturală printre membrii noștri de sindicat pentru combaterea rămdărilor național-socialiste și concepția lor, pentru educarea membrilor noștri de sindicat în spiritul dragostei de patrie, al internaționalismului proletar, pentru pace și socialism.

b) Comitetul Central al Sindicatului va milita pentru o temeinică colaborare cu Ministerul învățămîntului și Culturii, cu Comitetul Central al U.T.M. și cu Consiliul Central al Unimii Asociațiilor studenților din R.P.R., în scopul înlăturării sarcinilor trase de Partid și de Guvern cu privire la îmbunătățirea învățămîntului de cultură generală și a învățămîntului superior, cu privire la educația politică a elevilor și studenților.

31. Comitetul Central al Sindicatului va acorda o atenție deosebită activității din cluburile și colturile roșii ale întreprinderilor și instituțiilor, se va preocupa de înființarea de noi cluburi și colțuri roșii, iar în centrele regionale va înființa în fostele case ale învățătorilor cluburi care să satisfacă cerințele culturale ale cadrelor didactice și ale tuturor membrilor noștri de sindicat de pe întreg cuprinsul regiunii.

32. Congresul dă sarcină Comitetului Central al Sindicatului să îmbunătățească necontenit activitatea echipelor artistice de amatori atât în stabilirea repertoriului cit și în ridicarea continuă a nivelului artistic și ideologic.

33. Congresul obligă Comitetul Central al Sindicatului să mobilizeze organele sale sindicale în antrenarea membrilor noștri

# DISCUȚIUNEA RAPORTULUI DE ACTIVITĂȚI

## Cuvîntul tov. Panait Cotescu București

Mă asociez aceluia care a obținut raportul, deși bun, nu a putut cuprinde toate problemele care ne interesează și vreau să fac propuneri ca acele probleme care nu au fost menționate în raport, dar au fost ridicate de vorbitori, să fie tratate în procesul verbal care va rămîne un document pentru viitor.

O problemă pe care o socotim foarte importantă este problema schimbului de experiență, despre care se vorbește foarte mult și căruia ar trebui să se acorde mijloace materiale suficiente. Iată un exemplu: în timp ce la București era premiera spectacolului „Lacul lebedelor”, eu mă aflam la Cluj și balerinele de la Teatrul de Operă din Cluj și-au exprimat dorința ca, pentru îmbunătățirea activității lor, să li se dea posibilitatea să asiste la spectacolul din Capitală. Or, condițiile materiale nu ne-au îngăduit acest lucru.

În raport s-a amintit de chestiunea repertoriilor și a creațiilor originale. Avem o producție de opere bună, constituită din peste 150 de opere de compoziție. Totuși, această producție a fost complex neglijată. Operele nu au mai fost analizate de nimeni și se pare că Uniunea compozitorilor are în întregime o poziție falsă și nu recomandă decât pe compozitori moderni. Părea mea este că ar fi bine să se analizeze aceste opere vechi și să le punem în scenă pe cele mai bune.

În problema scenografiei, părerea mea este că trebuie atras și Institutul de arte plastice, care nu pregătește oameni pentru teatru, dar pregătește cadre care fac schițe și machete, atât de necesare teatrului.

O problemă despre care s-a mai vorbit este învățământul artistic. Există două lucruri care trebuie luate în considerare și care s-ar putea să aibă un înțeles artistic: în primul rând, înființarea studioului Institutului de teatru „Ion Luca Caragiale” și a Conservatorului „Ciprian Porumbescu” și în al doilea rând tocmai rezultatele bune obținute de tinerii artiști la cel de-al VI-lea Festival al Tineretului, care a avut loc în vara aceasta.

## Cuvîntul tov. Ion Ștefan Craiova

În cinstea Congresului S.M.I.C. comitetul sindical raional Craiova a luat măsuri pentru a adăia, în colaborare cu secția de învățămînt, un

care lucrează în condiții grele. Membrii Prezidiului trebuie să vină mai des în mijlocul nostru și să nu se murgănească numai la datele culese prin instructori. Să vină personal în raioane și comune, pentru a cunoaște felul cum muncesc cadrele didactice, greutățile lor și pentru a sprijini rezolvarea problemelor lor.

## Cuvîntul tov. Vasile Buliga București

În anii ce s-au scurs de la ultimul Congres al sindicatului. Centrul de învățămînt București a înregistrat numeroase succese.

Comitetul nostru de întreprindere, sub conducerea organizației de partid, s-a preocupat de creșterea difuzării cărții și de pătrunderea acesteia în cele mai largi părți ale populației. Pentru a realiza acest lucru vom difuza în Capitală și regiunea București de patru ori mai multe cărți decît în anul 1952 și de trei ori mai multe rechizite școlare, confectionate de hirtie etc.

Aceste realizări au fost posibile în primul rînd datorită lucrătorilor din întreprinderea noastră. Pentru o mai largă răspîndire a cărții s-au organizat numeroase întîlniri între scriitorii și cititorii. Începînd din acest an, miile de cititori din Capitală primesc cu regularitate la domiciliu informări asupra cărților ce apar. S-a organizat un sistem special pentru deservirea prin poștă a cititorilor aflați pe satiere, la sate și în punctele depărtate de librării.

Nu acesăși realizări s-au obținut în munca de difuzare a cărții la sate. Cu toate că s-au organizat o serie de acțiuni deosebite în acest sens, cum ar fi concursuri literare, întîlniri cu scriitorii, conferințe, expoziții și altele, totuși nu am reușit să asigurăm o largă popularizare a cărții în mediul rural. Nu întotdeauna am obținut la sate sprijinul efectiv al cadrelor didactice, care cunosc bine importanța cărții ca mijloc de culturalizare a maselor și care au posibilitatea de a ne ajuta în această direcție. Exemplul pozitiv al învățătorilor C. Micel din Valea Micășului, raionul Urziceni, I. Mureșanu din comuna Vărești, raionul Vidra, și al altor zeci de învățători care, prin eforturile lor, au reușit să răspîndească la sate mii de cărți ar trebui să constituie un imbold pentru toate cadrele didactice de la sate. Propun C.C. al Sindicatului să sprijine realizarea unei mai strînse colaborări între cei ce lucrează în domeniul difuzării cărții și cei din învățămînt.

În munca noastră am fost sprijiniți de Comitetul Central al Sindicatului care ne-a îndrumat prin activitățile sale în probleme ca aplicarea noului sistem de salarizare, protecția muncii etc. Este necesar ca, pe viitor, sprijinul C.C. al Sindicatului nostru să se reflecte și în rezolvarea unor probleme profesionale, ca stabilirea tirajelor și a planurilor edi-



Un grup de delegați discută într-o pauză a Congresului

## Cuvîntul tov. Nagy Dominic Tg. Mureș

O problemă foarte importantă ridicată de raport este aceea a educării patriotice a elevilor și tineretului nostru. Cred că pe viitor Comitetul Central al Sindicatului nostru trebuie să desfășoare o activitate intensă nu numai în domeniul educării patriotice a tineretului, ci și pe tărîmul educării cadrelor noastre. Pentru îmbunătățirea muncii de educație patriotică a cadrelor propun ca pe viitor să se organizeze pentru învățătorii și profesorii excursii în regiunile cele mai pitorești ale țării, la marile satiere, în întreprinderi, în raioanele cu realizări mari în domeniul transformării socialiste a agriculturii etc.

O problemă care ne frîmîntă pe toți este problema școlarizării elevilor din satele de la munte. Evaporarea a viitorul Comitet Central, împreună cu Ministerul Învățămîntului și Culturii, să studieze posibilitatea înființării unor școli de 7 ani cu program redus în localitățile cu condiții specifice de viață. Aceasta, de fapt, nu este numai propunerea noastră, ci și a părinților din regiunea noastră.

Propun de asemenea ca noul Comitet Central să studieze problema conedului inspectorilor și activiștilor sindicali. De asemenea, să se studieze problema calificării acestora prin cursurile de 2 ani, inițiate de Ministerul Învățămîntului și Culturii.

## Cuvîntul tov. Gh. Turcu București

În numele lucrătorilor centrului cinematografic aduc un călduros salut celui de-al IV-lea Congres al Sindicatului nostru. Lucrătorii centrului nostru de producție cinematografică, mobilizați de organizațiile de bază și de comitetele de întreprindere, au obținut în cinstea Congresului o serie de succese în privința planului de producție, a productivității muncii, precum și a scăderii prețului de cost. La filmul „Două loturi”, de pildă, s-a economisit un milion de lei, filmul fiind realizat în 44 zile în loc de 83, cum a fost planificat. De asemenea, filmul „O mică întimplare” a fost realizat în decurs de 4 luni în loc de 8 luni și jumătate, realizîndu-se o economie de 700.000 lei. Dacă în anul 1956 în cadrul laboratorului nostru au fost prelucrați 200.000 metri peliculă, în 1957 s-au realizat 300.000, iar în cinstea celui de-al IV-lea Congres producția lunară a crescut și mai mult, ajungîndu-se la 400.000. Dacă în anul 1956 ne-a costat 126 lei metrul de peliculă, acum costul s-a redus la numai 0,85 lei.

Sarcini mărețe stau în fața lucrătorilor din sectorul cinematografic. Poporul își îndreaptă atenția spre noi și ne pretinde, pe drept cuvînt, filme cât mai bune, cât mai multe. Ne luăm angajamentul în fața delegaților la Congres să luptăm pentru a realiza filme cât mai bune, cu un bogat conținut ideologic, care să reflecte viața oamenilor muncii, a harnicului nostru popor.

## Cuvîntul tov. Claudia Ochenăș Bacău

După ce s-a ocupat de unele probleme organizatorice, vorbitorul a spus: Comitetul nostru de instituție colaborează, strîns cu conducerea administrativă. Exemple s-ar putea da multe, dar vreau să arăt în primul rînd că conducerea școlii nu la micul un fel de măsuri fără să se consulte cu comitetul de instituție. În același timp, acesta din urmă nu așteaptă să fie solicitat pentru a cunoaște instrucțiunile care interesează școala și salariații. La noi s-a dat mare atenție organizării timpului liber al elevilor, în special în școlile mixte. Comitetul de instituție, conducerea școlii și organizația U.T.M. sînt îndrumarea organizației de partid, au înființat în școală un club unde elevii și tîmpl profesorii și alți oameni de seamă se pot distra în chipul cel mai plăcut.

Vorbitorul s-a oprit apoi asupra unor probleme privind condițiile de muncă și de viață ale cadrelor didactice.

## Cuvîntul tov. Ion Bădică Constanța

În raportul prezentat s-a arătat că în regiunea Constanța o serie de copii au rămas în anul trecut neșcolarizați. Acest fapt se datorește în primul rînd activității nesatisfăcătoare în această privință a secțiilor de învățămînt și cultură. Astfel, secția regională și secțiile raionale nu

au reușit să îndrume activitatea cadrelor didactice pentru ca munca de propagandă în mijlocul părinților să aibă suficientă eficacitate.

De aceea este necesar să desfășurăm o mai intensă muncă de propagandă în mijlocul părinților, pentru a-i lămurii în ce privește importanța trimiterii la școală a copiilor lor. Nici comitetele executive ale statului popular regional și a statului popular raional nu ne-au sprijinit suficient în rezolvarea acestei probleme.

În continuare, vorbitorul a arătat că deficiențele în ceea ce privește școlarizarea se răsfrîng și asupra condițiilor predării, asupra nivelului de pregătire al elevilor și s-a ocupat de problema calificării cadrelor care predau la clasele V-VII.

## Cuvîntul tov. Sergiu Brătescu București

Am făcut și facem progrese în ce privește editarea cărților. Este însă necesar să dam o tot mai mare atenție calității cărților ce se pun la îndemîna cititorilor, atât din punct de vedere al conținutului cit și ca aspect poligrafic. Lucrătorii din edituri trebuie să se preocupe de aspectul poligrafic al cărților, care lasă încă de dorit. Sarcini mari revin mai cu seamă celor din tipografia și ale întreprinderii care produc materialele necesare tipăririi unor cărți cit mai frumoase. Această problemă și-ar găsi o mai grabnică rezolvare dacă contractele economice dintre tipografii și edituri s-ar alcătui și s-ar respecta cu mai multă grijă.

Socotim că în afara greutăților existente din partea editurilor, greutăți care duc la creșterea prețului de cost al cărții, mai sînt și alte greutăți, care vin din partea tipografilor. Totuși, există rezerve suficiente care pot oferi posibilitatea reducerii continue a prețurilor de cost. Comitetul Central care va fi ales trebuie să acorde mai multă atenție acestei probleme. Comitetele sindicale din edituri și din poligrafie trebuie să organizeze consfătuiri comune.

În acțiunea de difuzare a cărților se întîmplă ca unele cărți agricole să fie difuzate în centrele industriale, și astfel să nu ajungă la timp la cititorii care le solicită. Mai există încă stocuri de cărți nedifuzate. De asemenea, difuzarea cărții este deosebit de îngreunată și de faptul că nu este tipărită la vreme tocmă cartea cea mai căutată. Rezolvarea acestor probleme depinde de noi și de cei din tipografie. Încă nu se folosesc cele mai bune metode.

Munca lucrătorilor din edituri ar fi fost mai rodnică dacă și Comitetul Central al Sindicatului ar fi dat mai multă atenție organizațiilor noastre sindicale.

## Cuvîntul tov. Martin Marcovici Iași

Numărul instituțiilor de cultură din orașul și regiunea Iași a crescut mult în anii puterii populare. Față de singurul teatru care exista înainte de 23 August 1944, astăzi în orașul Iași există 3 teatre, precum și o filarmonică de stat și o operă de stat.

În continuare, tov. Marcovici a vorbit despre succesele obținute în muncă de lucrătorii din sectorul artă și cultură din regiunea și orașul Iași.

Vorbitorul a făcut apoi propuneri privitoare la îmbunătățirea muncii comitetelor de instituție din teatre.

Președinții comitetelor de instituție din teatre participă la ședințele repertoriilor artistice, unde se discută repertoriul și problemele de viitor ale teatrului, ca invitații, fără să li se ceară părerea. Consider că este necesar ca noul Comitet Central să lămurască problema participării active a organelor sindicale la stabilirea repertoriului, la vizionări etc. Propun ca organele sindicale să

fie consultate și atunci cînd se acordă medalii, ordine, titluri.

Acum cîteva zile un director de teatru mi-a spus că datorită organelor sindicale este să scrie la gazeta de perle și să organizeze clubul. În multe teatre, tovarășii directori s-au obișnuit să facă singuri totul fără a cere sprijinul organizației sindicale.

Încă o chestiune despre care aș vrea să spun cîteva cuvinte este aceea a sprijinului acordat nouă de către Comitetul Central al S.M.I.C. Voi da două exemple: în primăvară a venit la Iași tovarășul Chirilă Economu, membru în Prezidiul C.C. al S.M.I.C., invitat la o premieră la Teatrul Național. Nici nu a trecut pe la sindicatul nostru și nici nu și-a manifestat dorința să stea de vorbă cu noi.

În Iulie a. c. tov. Jules Cazaban a stat în Iași, cu prilejul turneului Teatrului Municipal, vreo trei săptămîni, dar nu și-a manifestat dorința să ne cunoască și să ne întrebare ce ne doare, ce nevoim avem. În încheiere vreau să supun studiului propunerea ca artiștii să se bucure de aceeași drepturi la concediu ca și cadrele didactice.

## Cuvîntul tov. Ștefan Olteanu Cluj

Salariații centrului regional de difuzare a cărții — Cluj au întîmpinat cu noi succese cel de-al IV-lea Congres al S.M.I.C. Planul nostru de desfacere a crescut în anul acesta față de aceeași perioadă a anului trecut cu 17,3% la cărți și cu 6,5% la globule. De asemenea, productivitatea muncii a crescut față de aceeași perioadă a anului 1956 cu 13,9% la costul mediu cu 36,5%.

Datorită succesele obținute în semestrul I/1957, centrul nostru regional a cîștigat drapelul roșu de întreprindere frunțată pe țară în difuzarea cărții.

O preocupare de seamă a comitetului de întreprindere a fost sprijinirea salariarilor în ridicarea nivelului politic, cultural și profesional. Vorbitorul a arătat, în continuare, succesele obținute în aceste domenii.

Deși un număr relativ mic de membri — a spus în continuare vorbitorul — am reușit să organizăm un cor și două echipe de teatru. Cu sprijinul acestor formații de amatori am susținut programe culturale în diferite întreprinderi.

În vederea îmbunătățirii activității de învățămînt, C.C. al S.M.I.C. va trebui să întărească legătura cu organizațiile sindicale și cu membrii de sindicat. Lucrătorii din cadrul întreprinderii noastre ar fi bucurați ca membrii C.C. al Sindicatului să vină mai des în mijlocul lor pentru a le cunoaște problemele și frîmîntările.

## Cuvîntul tov. Valer Mezican Satu Mare

În numele muncitorilor din învățămînt și cultură romini, maghiari, germani și ruteni din raioanele Satu Mare și Baia Mare aduc un călduros salut acestui Congres.

Raportul prezentat în cadrul Congresului a scos în evidență o serie de realizări importante ale Comitetului Central. În bună parte ele reprezintă munca miilor de învățători și profesori de pe întreg cuprinsul țării noastre.

De unele probleme legate de activitatea noastră Comitetul Central al S.M.I.C. nu s-a ocupat încă deplin. Amintesc astfel problema apariției și tipării unor opere pedagogice. În această privință nu s-a întreprins prea mult. De asemenea, lucrări, deși se sînt altfel de necesare, nu se tipăresc în suficiente exemplare, iar, cei răspîndiți în toate colțurile țării, ajungem cu mare greutate să ni le procurăm. Din această cauză bibliotecile din raioanele îndepărtate nu se pot îmbogăți cu opere pedagogice și cu materiale de specialitate. Cerem ca aceste probleme să constituie o preocupare permanentă a Comitetului Central. Propun să fie luate măsuri în vederea înzestrării bibliotecilor din localitățile îndepărtate.

O altă problemă ridicată de vorbitor a fost aceea a locuințelor pentru cadrele didactice. În continuare, tov. Mezican a spus: În orașul Satu Mare avem o formație artistică cuprînzînd 120 de membri, dar nu avem unde desfășura activitatea respectivă. Această situație pentru colectivul nostru. Nu avem localnici pentru asigurarea unei biblioteci.

Cerem de asemenea o preocupare mai mare din partea Comitetului Central față de problema locuințelor pentru cadrele didactice.

Învățătorii și profesorii din raioanele noastre își au angajamentul să vorbăască cu fermitate hotărîrile luate de Congres.

## Cuvîntul tov. Aurel Cîrciumaru Ploiești

Luînd cuvîntul vorbitorul a spus: În orașul Ploiești funcționează 4 școli medii pentru tineretul muncitoresc. Frecvența de peste 1.670 elevi. În anul trecut aceste școli au obținut rezultate frumoase. Există însă în munca lor și o serie de greutăți care frînează buna desfășurare a procesului de învățămînt. La noi

persistă deosebit lipsa de localuri pentru aceste școli.

În ultima vreme frecvența elevilor de la aceste școli este slabă, pentru că unele întreprinderi nu respectă H.C.M. nr. 2047 cu privire la școlarizarea personalului.

Ar mai fi de asemenea necesar să fie revizuite și programele de învățămînt pentru școlile medii. Actualele programe au material foarte vast, depășind posibilitățile de asimilare ale elevilor.

Pentru îmbunătățirea muncii sindicale, propun ca noul Comitet Central care va fi ales să elaboreze instrucțiuni cu privire la îmbunătățirea muncii sindicale pe plan raional.

În încheiere vreau să subliniez încrederea mea că noul Comitet Central pe care-l vom alege va sprijini îmbunătățirea muncii noastre sindicale.

## Cuvîntul tov. Petre Opreșcu Tîrnăveni

La obținerea unor rezultate pozitive în direcția școlarizării elevilor, la lichidarea izvoarelor analfabetismului au contribuit și membrii de sindicat din raionul Tîrnăveni. În strînsă colaborare cu organele locale ale puterii de stat și cu membrii comitetelor de părinți, cadrele didactice au alcătuit brigăzi care au cercetat la domiciliu părinților cauzele neînscrerii unor copii în școală și au căutat să-i sprijine pentru rezolvarea acestei probleme.

Nu am primit însă suficient sprijin din partea ministerului pentru construirea localurilor de școli și internate care ne sînt necesare. Ar fi bine ca noul Comitet Central în colaborare cu M.I.C. să studieze posibilitatea cuprinderii în planul de construcții pe anii următori a unor noi localuri de școli și internate.

Nici spațiul locativ ocupat de unele cadre didactice nu corespunde totdeauna necesităților de pregătire a lecțiilor în bune condiții. Noul Comitet Central trebuie să se preocupe mai mult de acordarea de credite pentru locuințele individuale, de sprijinirea procurării materialelor necesare construcției de locuințe individuale, de condițiile în care sînt cazați membrii noștri de sindicat.

Propunem de asemenea ca noul Comitet Central să prevadă în planul său de cheltuieli pe 1958 și o anumită sumă pentru amenajarea completă a unor case de odihnă pe cont propriu.

Bazîndu-se pe hotărîrile plenarelui comitetului raional de partid cu privire la transformarea socialistă a agriculturii din raionul nostru, membrii de sindicat au trecut la îmbunătățirea metodelor de muncă în vederea susținerii acestor acțiuni. S-au luat măsuri ca membrii de sindicat să cunoască realizările obținute în acest an de gospodăriile noastre colective, a căror producție medie la ha a fost mult superioară celei din sectorul individual. Aceasta va da posibilitate cadrelor didactice să folosească aceste date la lecțiile lor, în discutiile cu tîrnăni muncitori. De asemenea, comitetul sindical raional a luat măsura ca repertoriile formațiilor noastre artistice, sindicale sau școlare să fie axate pe probleme transformării socialiste a agriculturii.

O greutate în activitatea formațiilor noastre artistice o constituie lipsa unor piese și scenele legate de problema transformării socialiste a agriculturii, atât în limba romină cit și în limbile minorităților naționale. Propun ca noul C.C. să sprijine comitetele sindicale raionale și cu material de natura aceasta.

## Cuvîntul tov. Gheorghe Urzică Cluj

În primul rînd relațiile dintre editor și poligrafie. Întreprinderile poligrafice nu primesc întotdeauna manuscrite puse la punct. Acestea necesită supravezi și chiar bunuri de tipar suplimentare. Aceiași lucru se petrece cu o serie de reviste cu apariție lunară și săptămînală. Desigur că astfel de modificări nu pot contribui la reducerea prețului de cost.

O altă problemă care nu a fost ridicată aici este problema inovațiilor în sectorul industriei poligrafice. În raport s-a arătat că de pe urma inovațiilor s-au realizat economii în valoare de 368.000 lei. Noi însă nu sîntem mulțumiți cu această sumă și socotim că nu s-a dat toată atenția cuvenită inovațiilor. De cele mai multe ori inovațiile, deși sînt aprobate de către comitetele tehnice, sînt pînă la urmă înmormintate în dosare. Totuși multe din aceste inovații, în special cele care privesc scutirea muncitorilor, sînt foarte valoroase. Din lipsa lor la întreprinderi se majorează costul „asigurării sociale”. Ar fi bine ca noul Comitet Central ce va fi ales să se preocupe mai mult de acest lucru.

O altă problemă o reprezintă lipsa cadrelor profesionale în întreprinderile noastre. Școlile profesionale poligrafice existente, prin sistemul lor de organizare nu au dat rezultatele scontate. Credem că trebuie organi-

zate școli care să dea elevilor tipografi o pregătire profesională temeinică și o bogată cultură generală.

De asemenea, este bine ca ucenicii să fie angajați în viitor pe bază de contracte și să se înființeze unele școli de specializare pentru tipografi.

## Cuvîntul tov. Irina Zimbrea Caracal

Vorbitorul s-a referit la sprijinul pe care cadrele didactice îl dau transformării socialiste a agriculturii. Comuna Celaru — a spus ea — în care plîm acum doi ani transformarea socialistă a agriculturii mergea anevoios, a ajuns astăzi să aibă 98% din tîrnăni intranți în cooperativele agricole de producție. Aceasta a fost posibil și datorită aportului adus de către tovarășii noștri membri de sindicat.

S-au înființat echipe artistice de amatori, cor din 50 persoane, brigada de agitație formată din 12 persoane, 3 soliști vocali, orchestra din 12 instrumentiști, o echipă de dansuri, o echipă sportivă. Aceste formații au prezentat programe în satele Soreni, Ghizdăvești etc., repertoriul lor fiind axat pe problemele transformării socialiste a agriculturii.

Tov. Zimbrea a mai arătat și alte forme ale muncii culturale care vin în sprijinul cooperativizării agriculturii. Cercul teatral — a spus ea — a pregătît piese legate de transformarea socialistă a agriculturii, care au avut mare succes în gîlterile comune ale raionului nostru. Gazetele de stradă popularizează rezultatele sectorului socialist agricol în comparație cu cel individual.

Activitatea noastră a avut ca rezultat înființarea a 4 Intovărsiri, dintre care una în cinstea Congresului nostru, purtînd numele „Ilie Pintilie”.

Vorbitorul a mai ridicat problema îmbunătățirii condițiilor de locuit ale cadrelor didactice, iar în încheiere și-a luat angajamentul de a lupta pentru înfăptuirea hotărîrilor Congresului.

## Cuvîntul tov. Vasile Costin Brad

Din raportul de activitate s-a putut desprinde că în anii puterii populare gîria pentru învățămînt a crescut tot mai mult, că problemele învățămîntului și culturii au fost ridicate la rangul de probleme principale de stat.

Creșterea considerabilă a numărului de unități școlare și a numărului de copii cuprinși în școli, lichidarea analfabetismului ca fenomen de masă sînt mărunți dar eforturilor depuse de statul nostru pentru ridicarea nivelului cultural al poporului. Numai în raionul Brad s-au construit, în anii puterii populare, 17 localuri de școli și cîmine culturale, s-au înființat 11 școli noi de 4 ani și 12 școli noi de 7 ani, 7 grădinițe și 2 cîmine de zi pentru copii muncitorilor. Au luat ființă 10 internate noi. A crescut de asemenea numărul cadrelor didactice.

Raionul nostru are așezări împrăștiate. În aceste așezări s-au înființat școli pentru grupe izolate de case și astfel, dacă nu a fost posibil să aducem copii la școală, am făcut în așa fel încît am apropiat școala de ei.

Cadrele didactice din raionul Brad au alfabetizat 7290 neștitori de carte și se află în fruntea tuturor acțiunilor de culturalizare din satele noastre. Învățătorii și profesorii contribuie de asemenea la transformarea socialistă a agriculturii prin munca de lămurire pe care o desfășoară în rîndul tîrnăni muncitori, explicîndu-le avantajele pe care le are gospodărirea în comun a pămîntului.

În continuare, vorbitorul s-a ocupat și de alte realizări ale membrilor de sindicat din școlile raionului Brad. În numele lor, tov. Costin Vasile s-a angajat să depună toate eforturile pentru a fi la înălțimea sarcinilor ce stau în fața lucrătorilor din învățămînt și cultură în construirea vieții noastre noi.

În continuare, vorbitorul s-a ocupat și de alte realizări ale membrilor de sindicat din școlile raionului Brad. În numele lor, tov. Costin Vasile s-a angajat să depună toate eforturile pentru a fi la înălțimea sarcinilor ce stau în fața lucrătorilor din învățămînt și cultură în construirea vieții noastre noi.

## Cuvîntul tov. Suzana Bozica Cluj

Una dintre problemele cărora trebuie să le dăm o importanță deosebit de mare o constituie problema educației, problema formării caracterului vîitoarelor generații. În această privință trebuie să conlucreze strîns profesorii, organizațiile de tîmnet, părinții și toți cetățenii. Ar fi revino o sarcină de seamă în această privință. Instituțiile artistice din orașul Cluj au însă o serie de lipsuri în munca lor. Mai prețuind în aceste instituții — în afară de Opera Maghiară — conducerea administrativă nu colaborează cu organizațiile sindicale.

În continuare vorbitorul s-a oprit asupra problemei pensiunilor artiștilor, asupra problemei pensiunilor, asupra organizării schimbului de experiență între artiști etc.

Au mai luat cuvîntul tovarășii: Ioan Kerest — Sibiu, Gh. Preda — București, I. Grîncă — Bătuș, C. Anghelache — București și alții.



Delegații votează

buletin care se găsește sub tipar și care cuprinde materiale despre activitatea unor tovarășii cu rezultate bune în munca școlară.

Trecînd în revistă realizările în munca sindicală din raionul Craiova, vorbitorul a spus în continuare: Raportul a trecut în fața peste problema contribuției cadrelor didactice la transformarea socialistă a agriculturii. În raionul Craiova și în general în toată regiunea Craiova, cadrele didactice au obținut rezultate frumoase în această direcție.

În încheiere mă voi oprit asupra unor lipsuri din munca noastră și a Comitetului Central al Sindicatului. Dintre acestea aș vrea să menționez faptul că n-am reușit să îndrumăm raportul a spus în continuare: Raportul a trecut în fața peste problema contribuției cadrelor didactice la transformarea socialistă a agriculturii. În raionul Craiova și în general în toată regiunea Craiova, cadrele didactice au obținut rezultate frumoase în această direcție.

În încheiere mă voi oprit asupra unor lipsuri din munca noastră și a Comitetului Central al Sindicatului. Dintre acestea aș vrea să menționez faptul că n-am reușit să îndrumăm raportul a spus în continuare: Raportul a trecut în fața peste problema contribuției cadrelor didactice la transformarea socialistă a agriculturii. În raionul Craiova și în general în toată regiunea Craiova, cadrele didactice au obținut rezultate frumoase în această direcție.

Este necesar să se vadă o preocupare mai mare din partea C.C. al S.M.I.C. pentru cadrele cu rezultate deosebite și în special pentru cele