

GAZETA TRANSILVANIEI.

REDACȚIUNEA ȘI ADMINISTRAȚIUNEA:
BRAȘOVU, piața mare Nr. 22.

„GAZETA” IEȘE ÎN FIECARE ZI.

Pe unu an 12 flor., pe șese luni 6 flor., pe trei luni 3 flor.

România și străinătate:

Pe an 40 fr., pe șese luni 20 fr., pe trei luni 10 franci.

SĂ PRENUMERĂ:

la poște, la librării și pe la dd. corespondenți.

ANUNCIURILE:

O seriă garmondă 6 cr. și timbru de 30 cr. v. a. pentru fiecare publicare

Scrierile nefranate nu se primesc. — Manuscrisuri nu se retrămit.

N^o. 287.

Vineri Sâmbată, 28 Decembrie st. v.

1885.

Nou abonament
la

„Gazeta Transilvaniei”.

Cu 1 Ianuarie 1886 st. v., se începe un nou abonament, la care invităm pe toți onorații amici și sprijinitori ai foiei noastre.

Prețul Abonamentului:

Pentru Austro-Ungaria:

pe trei luni 3 fl.

„șese ” 6 ”

„un an 12 ”

Pentru România și străinătate:

pe trei luni 10 franci

„șese ” 20 ”

„un an 40 ”

Rugăm pe domni abonenți, ca să bine-voiască a-și reînnoi de cu vreme abonamentul, ca să nu se întrerupă expedițiunea ziarului.

Domni ce se vor abona din nou să binevoiască a scrie adresa lămurită și a areta și posta ultimă.

Abonarea se poate face mai ușor și mai repede prin mandate postale.

Abonaților de până acum li se recomandă a însemna pe cuponul numărul fășiei sub care au primit ziarul.

Administrațiunea.

Brașov, 27 Decembrie 1885.

Nu de mult am reproducut un articol al ziarului „Neue freie Presse” din Viena asupra Transilvaniei, care articolul a fost scris negreșit la inspirațiunea ministrului-șef Tisza. Corespondentul pestan al numitei foi care l'a scris, este întotdeauna foarte bine informat despre intențiunile șefului cabinetului unguresc, și de multe ori aflăm ceea ce voiesce d-lu Tisza mai curând din „Neue freie Presse”, decât din „Pester Lloyd.” Astfel am crezut, că și de astădată va fi fost bine informat, când a scris, că guvernul unguresc temându-se de o contra-acțiune a naționalităților a exprimat dorința, ca să nu se unifice societățile de cultură maghiare, cum se plănuiască încă de astă-văară, am crezut, că este o admoniațiune serioasă, ce-o adresază pe această cale indirectă d-lu Tisza neastemperaților săi șovinisti, când același corespondent dă la încheiere:

„Jurstarile actuale impun precauțiune, mai ales într'un timp, când mișcarea națională poate să fiă răpită de nise complicațiuni exterioare, producând aceste Kulturegylet-uri o reacțiune teribilă la granița sudică a imperiului, unde s'a adunată atâta materie explozibilă. D-lu Tisza trebuie numai să voiască și nu se va mai naște o cestiune ardelână. Aceia, cărora Tisza le este încă prea puțin național, nu sunt destoinici pentru politică, aceștia în timpuri așa de grele trebuie să fiă simplamente delăturați.”

Acuma am ajuns la acel punct, ca să se hotărască dacă adevărul a grăit corespondentului lui „N. fr. Presse”, ori nu. Spiritele ce le-a deșteptat politica șovinistică a d-lui Tisza, au devenit foarte neliniștite și am fi curioși a vedea, dacă d-lu Tisza mai este în stare să le stăpânească. Nouă ni se pare, că nici n'a avut niciodată serioasă intențiune de a pune stavilă curentului „Kulturegylet”-ist, dușmănos naționalităților. Din contră vedem cu durere, că și astăzi ca și înainte omenii guvernului, cele mai plecate slugi ale d-lui Tisza, sunt cei ce conduc acest curent.

Vedurăm în circulara secretă a filialei „Kulturegylet”-ului din Brașov, ce am dat'o publicității în numărul trecut, că în capul uneltirilor acestei reuniuni se află însuși inspectorul de școle regesc unguresc, va se dă o creatură guvernamentală. D. inspector de școle r. u. se sânte chemat a lăși vrajba și ura între pacinicii locuitor ai acest oraș și comitat, susținând grosolanul neadevăr, că „Maghiarii aici n'ar pute să se exercite drepturile lor legale din cauza preponderanței și volniciei naționalităților nemaghiare” și timbrându presa română și săsescă de „antipatriotică” și „antimaghiară.” Și acesta ațitare cutezătoare se întâmplă într'un oraș, unde locuitorii maghiari sunt mai cu sēmă meseriași, muncitori și servitori, cari trăiesc pe urma Românilor și a Sașilor, ce formeză maioritatea cea mare a populațiunii.

Este d'ér metodă în uneltirile „Kulturegylet”-iste, și încă o metodă diabolă, care, precum vedem, este practică și condusă de creaturele guvernului. Puțină speranță avem prin urmare, că guvernul ar mai fi în stare a pune opritore la rôtele carului maghiarisării violente, ce a pornit cu totă puterea aborului șovinismului modern unguresc spre abis.

O nouă agitațiune s'a pus în lucrare de către comitetul central al „Kulturegylet”-ului ardelean, care are de scop unificarea tuturor „Societăților de cultură și de școlă maghiare” din Transilvania și Ungaria. Pentru a face această fuziune a reuniunilor de maghiarisare, „Kulturegylet”-ul din Clușiu a adresat către ziarul un comunicat, în care erăși se încercă a alarma publicul maghiar cu sciri sensaționale, cea mai mare parte neadeverate, asupra marilor dimensiuni, ce le-ar fi luat mișcarea naționalităților în Transilvania.

Cam de ce calibru sunt aceste sciri alarmătoare, se poate vedea de acolo, că chiar și din retragerea deputatului Dr. Carol Wolff, dela redacțiunea foiei „Sieb. d. Tageblatt”, se face capitală, însinuându-se, că numai de aceea se retrage, că a fost „prea moderat” partidei naționale săsesc, pe când se știe că cauza retragerii lui este, că a devenit director al casei de păstrare din Sibiu. Asemenea se descrie înființarea institutului de credit „Economul” din Clușiu, și alegerea de nou șef la „Albina” din Sibiu ca o mare primejdie.

Cât despre amiciția „Kulturegylet”-ului din Clușiu față cu organul nostru, suntem pe deplin încredințați. De aceea nu ne mirăm, că această societate vestesce publicului maghiar, că în anul viitor „Gazeta Transilvaniei” își va serba jubileul de cincideci de ani; amicii noștri nu uită nici de a adauge, că organul nostru merge în fruntea acelor „ce ară ataca Ungaria.”

Nu înțelegem de ce se mai eșofeză atâta Ungurii din Clușiu pentru nimica totă a fuziunii tuturor Kulturegyleturilor, ce voiesc să-o propună în adunarea dela 12 l. c. șefșintele, șifpanul Bethlen. Chiar și corespondentul lui „N. fr. Presse” vede că e prea grăă reclama ce și-o face reuniunea de maghiarisare. Suntem curioși să vedem ce va mai face d-lu Tisza față cu noua mișcare.

Din peninsula balcanică.

Scirile sosite în zilele acestea din Serbia ne spun că regele Milan este stăpân pe situațiune, că atât armata cât și poporul sârbesc nencetat își manifestă devotamentul pentru țară și dinastia Obrenovic. Deputații din diferite părți ale țării au declarat în numele celor ce au fost trimise, că pentru țară și dinastia își vor jertfi și averea și viața. Nu numai regele și ministri sunt hotărâți a respinge în modul cel mai energic ori ce cerere din partea Bulgariei privitoare la o despăgubire de război, ci întreg poporul sârbesc. Dar chiar și acele puteri, cari au sprijinit pe Bulgari, nu sunt favorabile unei asemenea cereri. Pe de altă parte, nota circulară a ministrului de externe francesc, prin care se cere recunoșterea unirei, d'ér în același timp cere să se asigure Turciei dreptul să fortifice Balcanii și să așeze acolo garnizoane, nu pr' are sort de izbândă. Esecutarea unui asemenea proiect ar întâmpina dificultăți, deoarece trupele turcesc și cele bulgaresc ar fi continuu în certă și încărări.

Mai interesantă e noua notă circulară a Greciei, adresată puterilor, în care se dă că Grecia n'are nimic în contra unirei, d'ér stăruiesc în pretențiunea ei, ca o mărire și întărire a Bulgariei să fiă însoțită de o corăspunțătoare sporire a teritoriului și de o mărire a influenței Greciei. După cum se vorbește puterile nu părținesc o asemenea cerere; cum va eși lucrul nu putem ști, de ôrece atât Grecia cât și Turcia sunt hotărâte a nu ceda intru nimic.

Pe când puterile își dau silința să liniștesc peninsula balcanică, din Skutari sosesc scirea despre nouă mișcări ale Albanezilor. Miridiții au atacat noaptea pe neașteptate sentinela din satul Daici, în șesul dela Zadrina, unde se află două companii de soldați regulați turcesc. Albanezii omorâră sentinela și la alarma dată soldații turci se aruncară asupra Albanezilor, cari îi primiră cu împușcături. Se asigură, că 20 de soldați turci au căzut, pe când despre perderile Albanezilor nu se aude nimic.

SCIRILE DILEI.

În numărul trecut, fiind vorba în această rubrică despre înființarea unei reuniuni de cultură maghiară în Marmatia, s'a d'is că pentru înființarea ei ar fi pledat în adunarea comitatensă și d. Mihálka cu deputații Mihályi și Cziplé. Ne grăbim a rectifica această scire și o facem cu plăcere, regretându că numele Mihályi s'a adus în legătură cu nouele uneltiri din Marmatia. D'ér tocmai pentru că ținem așa mult la legătura ce legă numele Mihălescilor de cauza română din Marmatia, rugăm pe d. deputat Petru Mihalyi, care a fost de față la adunare, să ne deslușescă asupra următorului pasagiu ce-l aflăm într'un raport al lui „Egyetértés” dela 1 Ianuarie n. c.: „Când s'a cetit mai târziu, rescriptul ministerului de interne, prin care se întăresc statutele „Reuniunii de cultură a comitatului Maramureș”, au aplaudat cu entuziasm toți cei de față, fără deosebire de naționalitate Reuniunea e populară în toate cercurile și zelul șifpanului Ioan Lónyay face tot ce poate, numai ca să se grupeze cât mai mulți sub stindardul acestei societăți.”

—0—

Ziarul „Parlamentar” din Viena, ocupându-se de starea lucrurilor din Ungaria, dă că baza statului ungur este o ficțiune susținută prin violență și terorism. Minoritatea disparentă a Maghiarilor exercită asupra strivitoare majorității a Românilor, Germanilor și Slavilor o egemonie manifestată prin constituționalismul occidental ce lucră cu ficțiuni; în parlamentul comun ungur esă la ivelă miseriile egemoniei maghiare și contradicțiunea ei față cu drepturile naturale ale majorității în cea mai mare parte autochtone. Desbaterile privitoare la prelungirea mandatului de deputat, dă „Parlamentar”, dovedesc cum știu Maghiarii să practice constituționalismul occidental spre a ingenunchia enorma majoritate a Românilor, Germanilor și Slavilor.

—0—

„W. Allg. Ztg.” spune, că episcopul croat Stross-

ma yer a trimis ministruului-șef Caravelov un dar pentru răniții bulgarî împreună cu o scrisoare, în care episcopul își exprimă simpatiile sale pentru frații bulgarî și admirațiunea pentru vitejia lor.

—0—

In contra diarului săptămânal „Branik“, ce apare în Neusatz, procuratura supremă a statului a intentat procesul de presă pentru agitare contra legăturai de stat existente între singuraticele țări ale coronei ungurești. Articolul învinovat se intitulă: „Batalioanele sârbesce sunt în marș“ și în el se provocă, dice procurorul, Sârbii locuitori în Ungaria să întemeieze Serbia unită. Redactorul responsabil este Nikola Joksinovitz.

—0—

D-nii Josef Dück fabricant de pele, Martin Lang fabricant de postavă, Ludvig Goldschmied giuvaer-giu și Iohann Einschenk curelar, toți din Brașov, au fost decorați cu „Crucea de aur“ pentru meriul de către expozițiunea din Pesta

—0—

Din considerațiunea de economie, cu data de 10 Ianuarie n. vor circula pe căile ferate ungurești cu 39 de trenuri mai puțin. Pe linia Pesta-Predeal nu vor mai circula între Clușiu și Brașov trenurile accelerate Nr. 301 și 302. Cel din urmă tren accelerat sosese Sâmbăta dimineața în Brașov.

—0—

Din Viena se raportează, că pictorul Vereșagin a fost condamnat la 5 Ianuarie, pentru neautorizata vânzare de fotografii de pe tablourile sale în cabinetul artiștilor, la 5 fl. amendă, eventuală arest de o zi.

—0—

În Pesta se va organiza în anul viitor, în memoria recupării cetății Buda, o expoziție istorică.

—0—

În anul 1885, s'au făcut în Pesta 48,118 sevestrări și 18,500 licități pentru dare. Dar în toate țările coronei ungurești câte vor fi fost! Sărman contribuabil!

—0—

La 31 Decembrie st. n. s'au săvârșit 3 sinucideri în Budapesta, din cauza sărăciei. Ar trebui să deschidem o colonă întregă pentru publicarea sinuciderilor zilnice din Ungaria.

—0—

Comisiunea intrunită în ministeriul de război din Viena pentru introducerea vaccinării (posăielei) în armată a primit definitiv această măsură. De aci înainte, în fiecare an în Octombrie cei 93,000 de recruți vor fi vaccinați îndată ce vor sosi la corpurile de trupe.

—0—

În Macia, comitatul Aradului, de vr'o câteva zile grasază în mare măsură inflamațiunea de gât; până acum 11 băieți suferă de această boală primejdioasă.

—0—

Comisiunea administrativă a comitatului Ugocea a luat simplu la cunoștință adresa comitatului Sătmăru pentru introducerea dării de maghiarizare, fără a primi propunerea

—0—

Un loc de pedagog e de ocupat într'un institut de băieți din România în condiții foarte favorabile: locuință, cost, spălat și 100 franci lăfă pe lună. Cel care dorește a ocupa acest loc, să aibă testimoniu de maturitate, având a medita și elevi de clasele gimnasiale. Pentru mai deaprobe lămurire să se adreseze la redacția „Gazetei Transilvaniei“.

AFACEREA PICTORULUI HOȘDA,

Lugoșu, 3 Ianuarie n. 1886.

Domnule Redactor! Cu respect la afacerea pictorului Basiliu Hoșda din Lugoșu, despre care s'a scris în Nr. 251 din 24 Noembrie st. n. a. tr. alu prețuitei „Gazete“, astăzi, după ce această afacere se vede a fi pe deplin terminată, pentru informațiunea on. publică cetitorilor îmi iau voie a Vă da următoarele deslușiri:

După ce tabloul pictat și spus de d-lu Hoșda spre vederea trecătorilor în galantariul unor prăvălii mai antie în partea română și apoi în partea germană a Lugoșului, a fost confiscat la 20 Noembrie st. n. a. t. cu mare satisfacțiune de românofagului vice-comite lakabffy, autorul amintitului tablou numai decât a fost tras în judecată ca făuritor de icone agitatore (izgato képek), după cum le-a plăcut a-lu învinovăți micii despoți din loc, precum și organul lor oficios „Krasso-Szörényilapok.“

După acesta se luă apoi mai multe codițe patriotice din capitală și provincie, cărora cu o deosebită dilecțiune le place a se ocupa de noi, și mai ales a înventa despre noi sciri cari de cari mai sesionale și tendențioase, prezentându publicității lucrurile cu totul almintrelea, decum în realitate s'au întâmplat, numai și numai ca să ne compromită și cu scop de-a scusa înaintea lumii măsurile excepționale și violente, îndreptate

contra-ne de adversarii noștri precum și vânătoarea pornită totu contra noastră de „Kultur-egylet“-urile ungurești, prezentându-ne ca pe un popor răsvrător și neubitor de ordine. Nu-i vorbă, a trecut timpul când minciuna se lua de ban bun, și lumea a început a cunoșce bine pe adversarii noștri.

Dér se trecu la obiect. Ce credeți, care a fost crima trădării aflate în nevinovatele trăsuri de penel de pe tabloul confiscat de vice-comite lakabffy și pentru care pictorul Hoșda a fost tras în cercetare ca răsvrător, respective făuritor de atari icone și presu pus de-a sta în legătură cu preținșii „irredentiști“? Este că d-lu Hoșda a culeșat a lucra un tablou românesc, portretul nemuritorului nostru bard național Andreiu Mureșianu, respective idea personificată din frumoșă și plină de simțiminte poezie a s'a intitulată „Un răsunet.“

Tabloul înfățișază pe nemuritorul poet stând pe-o tribună în poziție declamatorică, învâlit în paliul poetic, având sub piciorul stângu o carte, famosu codu de legi alu lui Verböczy, ér în mâna stingă unu folio de hârtie, pe care sunt scrise cuvintele inițiale „din primul vers alu sușu amintitei poezii, la picioarele tribunei însă, zace trântit la pământ, legat în lanțuri, un țeran român, carele la aușul cuvintelor poetului se deșteptă din somnul secular în care era adăncit și rupe lanțurile rușinoșei și dejositoare sclăvii de odinoră.

Tabloul --- care e lucrat după un mic model --- e prin urmare o scumpă reminență națională din trecut, care n'ar trebui să lipsescă din casa ori și cărui Român cu suflet și inimă românescă, pentru că fiecare popor din lume, consiu de sine și de existența sa, își păstrează cu scumpătate reminențele sale naționale. Dér pe când Maghiarii își păstrează reminențele, ore Românului se nu-i fă ertat a se bucura de acestu favor și încă într'unu stat per escelentiam constituțional --- după cum îi place a se gera în lumea largă cu făcare ocaziune statul ungar?

Dér cunoscut e, că buciatul constituționalismu ungureșu pentru noi Români e numai literă murtă pe hârtie, ér în pracsă, cel mai cras despotismu. Scim cu toții destul de bine, cum cu incetul ne au scos adversarii noștri limba din toate afacerile, ér pe bărbății noștri de bun simț din ofia, apoi ne-au confiscat cartile și scrierile, astăzi ne confiscă portretele bărbăților noștri bine meritați în literatura noastră, ér mâne, poimâne se vor băga în sanctuarul lui Dumnezeu și ne vor confisca sfintele icone. Numai la acesta ne mai putem aștepta din partea bunilor și dreptilor noștri guvernanți, pentru că ce am avut de pierdut, am pierdut mai totu.

Dér se mă reitorcu la afacerea cu tabloul. Apri-gii apărător ai ideei de stat maghiar din loc, în frunte cu vice-comite lakabffy, după ce au confiscat tabloul în ignoranță și nepriceperea lor au început a-i da o explicare cu totul totu greșită și falsă --- după cum s'a putut vedea și din colonele loei oficiale a Comitatului „Krasso-Szörényilapok.“

Așa densus esplică însemnătatea tabloulu dicens: Că poetul de pe tribună reprezintă un cărturar român --- se înțelege „irredentist“ --- care predică poporului să se revolte contra Ungurilor strigând: „Scolă-te Români!“ (Ébredj Români!), alții „Răscolă-te români!“ (Ébredj Românság!) și câte altele. Ér țeranul dela picioarele poetului diceau, că reprezintă pe țeranul român cum se răscolă la cuvintele oratorului „irredentist“ contra Ungurilor. Dară singura realitate le-a documentat micilor despoți lugoșeni, cătu de greșită le-a fost esplicarea, pentru că nici un Român nu s'a resculat contra lor, ba nici că i-a trecut ore-cuiva prin minte de a se ocupa cu asemenea idei.

Investigarea începută contra pictorului Basiliu Hoșda în 20 Noembrie st. n. a. t. a durat mai multe zile, purtându-l în fiecare zi de câte 2—3 ori dela pretore (solgăbiru) la vice-comite și totu așa.

Fel de fel de întrebări i s'an pus cu intențiune de a-lu „descoperi“, că ore nu stă în legătură cu preșupșii „irredentist“. Așa între altele l'a întrebat: Că la alu cui îndemn a făcut tabloul? Cu ce scop l'a spus? Că nu stă în atingere cu vre-o societate secretă? Că în România — deorece amintitul pictor în anii trecuți a petrecut mai multu timp în România luând lecțiuni de pictură — pentru ce a fost, și cu cine a stat în legătură?...

La aceste și la multe alte întrebări, lucru firescu, acusatul a răspuns cu adevărul: Că tabloul l'a făcut la propriul îndemn, deorece acesta îi este meseria și cu scop de a-lu dona ca prezent de anul nou „Casinei române“ din loc. L'a spus însă cu scop ca, vedându-l trecătorii, să le atragă atențiunea de a-și comanda la densul asemenea tablouri sau alte lucrări de pictură, fără cea mai mică presupunere că va fi interpretat de unii în înțeles greșit. Legături se-

crete și antipatriotice nu are cu nimenea, nici cu vre-o societate, precum și nici cu cineva din România, unde nu a petrecut pentru de a face conspirațiunea contra patriei sale — fiindcă e Român și că Românul nici când nu s'a făcut vinovat de atari crime — ci a petrecut în România mai multu timp pentru de a se perfecționa în arta sa, luând lecțiuni dela un măstru în pictură.

În urmarea faciunilor acusatului și după ce vice-comite lakabffy și ceialați patrioți patentați, din fidelele esplicări ale pricepătorilor a venit la convingerea, că tabloul confiscat nu involvă în sine nici cel mai neînsemnat act de conturbare a păcii între diferitele naționalități, ori agitare, și după ce și din capitala ungureșă i s'a suflat în urechi vicecomitelui ca să fă mai prudentu, să ne dea bună pace și să nu ne necăjescă chiar acuma, când nu putem vedea lumea de necazuri, a adus în meritul cauzei descrise următoarea decisiune, pre carea o lasă să urmeze aici în traducere verbală:

Nr. 8035 Dela pretorele cercului Lugoșu.

din 1885 Domnului Basiliu Hoșda, pictor în Lugoșu. Într'o scrisă decisiune a vicecomitelui și se comunică spre sciință și spre ulterioară acomodare.

Lugoșu, 12 Decembrie, 1885 Márovszky m. p. pretore cercual.

Nr. 24642 Dela vice-comitele Caraș-Severinului.

alp 1885 Referitor la arătarea făcută cu data de 20 Noembrie st. n. 1885 Nr. 7545 în afacerea tabloulu pictat și spus de Basiliu Hoșda în galantariul mai multor prăvălii din loc, pe baza protocolului sustenut la acestu oficiu, mai departe din faciunile pictorului, precum și din trăsurile tabloulu, am venit la aceea convingere: Că acestu tablou nu involvă în sine nici o criminalitate în înțelesul §-lui 171 din legea penală și că nu s'a pictat și spus cu intențiune de a conturba liniștea dintre diferitele naționalități și prin urmare nu află de lipsă — szükséget nem látom — de-a sustenera protocolul luat la procuratura regescă.

Prin acesta ești provocat, ca tabloul aflător în grijă d-tale să-l restituie pictorului Basiliu Hoșda, cu observarea însă, că considerându esplicarea ce au făcut'o ori ar putea-o face și mai departe singuraticii asupra însemnătății acestui tablou, prin ceea ce s'ar putea conturba pacea dintre naționalități, — pe viitor — și cel puțin până atunci, până când spiritele agitate prin proclamațiunile dăunătoare (kárhoztando) ale „Irredentei române“ nu se vor liniști: În virtutea dreptului meu de supraveghiere — ca la timp să putem împedea totu felul de esplicări sinistre (félreértes) și agitări provenite din acestea — oprescu (betiltom) espunerea publică atăt a acestui tablou, cât și alu aluia de asemenea însemnătate pe teritoriul acestui Comitat.

Totodată pe lângă incunoștința pictorului îl aduc la cunoștință: Că să oprescu espunerea astorfelu de tablouri și pe teritoriul cercului d-tale, eventual să le confisci și protocoalele referitoare la astfel de afaceri să le susterni încoco pentru ulterioară procedere.

Lugoșu, 10 Decembrie 1885 Emerik lakabffy m. p. vice-comite.

Ecă, Domnule Redactor, acesta e deslegarea comediei înscenate din cauza espuneri tabloulu „Andreiu Mureșianu“, făcutu de d-lu Hoșda. Din totă afacerea — despre care guralivii compatrioți făcără atăta svon — nu s'a alesu nimic mai multu, decât o nouă compromitere a sateliților d-lui Tisza, pe lângă cele multe din trecut.

Să sperăm acuma, și credu, că ar fi timpul, că adversarii noștri din cele păite vor învăța odată și să vor băga mintea în cap: Că minciuna nici odată nu va ingenunchia dreptatea și că prin asemenea uneltiri mai rău își strică.

Borgovanul.

TEATRU ȘI MUSICĂ.

Dominecă s'era s'a dat în sala redutei de aci reprezentățiunea teatrală de diletanți în favorul „Reuniunii femeilor române“, ce am fost anunțat'o. Pesa „La Turnu Măgurele“ de Alexandri nu s'a jucat, din cauza indispoziției unuia dintre diletanți. În locul ei s'a cetit unu prologu foarte bine reușit în versuri compus de d. profesor Barseanu privitor la „răgușală“, care a fost bine primit de publicu. A urmat apoi comedia „Nu te juca cu dracul“ de Iacob Negruzzi. Berbeceanu iubesc pe veduva Zoe Castelli și ca să afle dacă și ea îl iubesc, pune pe amicul său Timur să se prefacă că o curtenesc și că o iubesc. Lucrul se schimbă, ea prinde simpatia de Timur, acesta se înamorză în adevăr de ea și Berbeceanu, care s'a jucat cu dracu, rămâne păcălit. Conducic, servitorul lui Timur, se îndrăgostesc de Mândița fata din casă a Zoei, rămânendu Zarzavat vătăfulu moșiei acesteia, care încă umbla după Mândița, cu oftul în inimă. Eată ce scrie raportorul lui „Kronst. Zeitg“ cu privire la această reprezentație: Reprezentația a fost cu atăt mai bună cu cât cei mai mulți jucători și-au dovedit talentul lor de reprezentare și mai înainte cu alte ocaziuni. Pe când d-șora Elena Demetriu a executat rolul tinerei v-

duce cu grație și nobletă, d-șora Lucia Pușcariu a ucată pe fata din casă cu-o încântătoare vioiciune și istețime. D. profesorul Barseanu a dată bună expresiune energicului caracter al lui Timur, precum și d. P. a scitut să exprime caracterul sâncios al lui Berbecanu. Ună escelentă succedă a avut rolul d-lui redactorul Bobancu, ca „Zaravat.“ Acestă rolă e cea mai isbită figură de caracter al acestei piese și cunoscutul talent pentru comic al d-lui Bobancu s'a dovedit și de astădată escelent. D. Popescu a executat corect rolul lui Conducic. Orchestra d-lui Brandner a executat între pause frumoșe arii românesce. —

—0—

Corul vocal român din Biserica-Albă va aranja Marți la 31 Decembrie st. v. 1885 (12 Ianuarie st. n. 1886) în presera de Sântul Vasile (anul nou) o *serată* în localitățile societății de cântă germane dela „Burg“ cu următoarea programă: 1. „Marșul cântăreților“ coră bărbătesc de E. W. Nejedly executat de corul vocal român. 2. „Serenadă“ coră bărbătesc de Tudor de Flondor, poezie de M. Eminescu, esec. de cor. voc. român. 3. „Coră țigănesc“ din opera „Il Trovatore“ de Verdi, esec. de cor. voc. rom. și acomp. pe piano de d-nul W. Hnitka. — După această urmăză: *Germanii în Africa*, reprezentațiune teatrală comică în două acte cu cântece de S. Wenzl, trad. în românesce de C. Strembeiu. Personele: Giorgiu Kolbe, Ernest Richter, ingineri germani. Erdmann, servitor de cancelariă. Mawanketsi, vătăvul viței Betsuanilor. Vuwauka, fiica acesteia. Matlatsa, dama de curte a acesteia. Zacom, Upanda, ostași de vița Betsuanilor. Ostași de vița Mawanketsianilor. Locul acțiunii: internul Africii. Timpul: prezentele. În urmă se începe petrecerea cu joc. La mecul nopții: 1. Prologă occasională pentru anul nou, — felicitări 2. Reprezentațiune comică cu coră instrumentală costumată. Bilete de intrare se află de vânzare la d-nii: D. Bălănescu, N. Krestics și A. Mina cu prețul de 60 cr., ér séra la cassă cu 70 cr. Membrii ajutători ai corului au intrare liberă. Inceputul punctă 8 ore séra.

—0—

Corpul învățătoresc al scôlei centrale grănițresce din Voila va da Duminecă după Crăciun, adecă în 10 (29) Ianuarie 1886, séra la 7 ore, o *reprezentațiune teatrală* în localitatea acelei scôle. — Se voră reprezenta piesele următoare: I. *Rusaliele*. Vodevilă într'ună actă de V. Aleandri. Personele: Domnul Jonus Galuscus, vechilul moșiei și profesorul scôlei din sat, d-lă Niculau Ludu. Tachi Răsvrătescu, subprefect, d-lă Georgiu Dobrină. Tôderă Buimăcilă, vornic de sat, d-lă Niculau Popă. Susana, nevasta lui, d-ra Maria Turtureana. Vasile Veveriță, fruntaș, d-lă Gavrilă Popă. George a Saftei, țeran, d-lă Danile Catona. Ună jandarm, d-lă Niculau Șerban. Catrina, țerană, țerance.

II. *Vlăduțul mamei séu „Bucovna n'a învățat și umblă la însurat“*. Comediă într'ună actă de I. Lupescu. Personele: Vlăduțul mamei, scolar de sat, d-lă Niculau Popă. Iftimi Sbărciogă, bėtrănă pădurar, d-lă Georgiu Dobrină. Costică Șoimescu, tēnăr boer, d-lă Nicolau Ludu. Savafta, mama lui Vlăduț, d-ra Ana Borzea. Smărăndița, fiica lui Iftimi, d-ra Maria Turtureanu. — Țerană, țerance. După reprezentațiune va urma petrecere socială cu joc. Prețul intrării e 60 cr. de persoană; 1 fl. 20 cr. de familie. Venitul curat e destinat jumătate pentru elevii lipsiți dela scôla din Voila, ér cealaltă jumătate pentru învățăcii aședăți la diferite meserii în Brașov. Oferte mărinimose, chiar și în vestminte, se primesc cu mulțămită și se voră cuita în public.

—0—

Junimea țerană din Galați (lângă Făgăraș) va reprezenta Mercuri 1 Ianuarie 1886 st. v. (13 Ianuarie 1886) st. n. (în séra anului nou românesc) în „Otelul comunal“ din Galați, în folosul bisericeii cu scopă d'a procura vestminte preoțesce, următoarele piese teatrală:

I. *Rusaliele*. Vodevilă într'ună actă de V. Aleandri. Personele: Domnul Jonus Galuscus, vechilul moșiei și profesorul scôlei din sat, d-nul Acsente Totoiu. Tachi Răsvrătescu, subprefect, d-nul George Dan. Tôderă Buimăcilă, vornic de sat, d-nul George Leanca. Susana, nevasta lui Tôderă, d-na Victoria Aronă. Vasile Veveriță, fruntaș, d-nul Ioană Stiniguta. George a Saftei, țeran, d-nul George Stiniguta. Ună jandarm, d-lă Ioană Silimonă Dană. Catrina, țerană, țerance, d-șorele: E. Sorea, M. Stiniguta, M. Savu și F. Neicu.

II. *Găci-găcițorea mea*. Comediă cu cântece într'ună actă de Vasile Aleandri. Personele: Pitarul Sandu, boier de 50 de ani, d-nul George Leanca. Smărăndița nepota lui, d-na Victoria Aronă. Tincuța, vara Smărăndiței, d-ra Marina Stiniguta. Florica, tēnără țerancă, d-ra Efrosina Sorea. Graură, fecioră boierescă din Moldova, d-nul Acsente Totoiu. Dame, țerană, țerance, autari. Intrarea de persoană: locul 1 60 cr., locul II,

40 cr., parteră 30 cr., în a doua odaie 20 cr. copii de scôla 10 cr. v. a. Bilete se potă căpăta, în tôte zilele în prăvălia d-lui A. Cepes și séra la cassă Oferte mărinimose se primesc și se voră cuita publice. După reprezentațiune va urma petrecere cu joc. Inceputul la 7 ore séra.

SCRÎ TELEGRAFICE.

(Serv. part. ală „Gaz. Trans.)

NIȘU, 7 Ianuarie. — (Scirea „P. Lld.“ Regele Milan și generalul Horvatovică sosesc aci în 8 Ianuarie. — Din isvoră demnă de credință se anunță din Sofia, că agentul diplomatic austro-ungar, Biegeleben, are să fiă rechiămată, ér în locul séu are să fiă numită conducătorul consulatului austro-ungar din Moscva, Burian.

BERLINU, 7 Ianuarie. — Impăratul Germaniei a primită pe trimisul special austro-ungar, Koller, în audiență de adio. Impăratul l'a decorată cu ordinul „Vulturul negru.“

PARIS, 8 Ianuarie. — Noulă cabinetă este formată. Președinte ală consiliului de ministri și ministru de externe e Freycinet; ministru de interne: Sarrien; ministru de finance Sadi-Carnot; la instrucțiă Goblet; la rășboiu Boulunyer; la marină: Aube; la justițiă: Demolé; la comerț: Locroy; la lucrări publice Baihaut; la agricultură Develle; la poste: Granet. Țările ce stau sub protectoratul Franciei, ca Anamă, Tonchinu, Madagascar, Kambodsa suntă supuse acum resortului ministrului de externe Freycinet.

DIVERSE.

Necrologă. — Emilia Nicola, fiica avocatului Mateiu Nicola, în 23 Decembrie st. n. la 3 ore din zi după lungă suferință a încetată din viață în etate de 17 ani. Rămășițele pămătesce s'au aședat spre repaus etern în cimiterul bisericeii gr. orientale din Alba-Iulia în 25 Decembrie la 2 ore din zi.

Fiă-i țerina ușoră și memoria binecuvântată.

**

Alegerea lui Grévy. — Când sôrtea lui Grévy era pendentă, în Elysée nu s'a observată nici o agitațiune. Iules Grévy își făcea obișnuitele sale plimbări în grădină cu nepotul séu, adăpânduși rațele japoneșe. După dejună a jucată șahă cu ună prietenă ală séu; numai atunci a părăsită șahulă, când i-au venită telegrame din Versailles. Telegrama i-a anunțată agitațiunea partidului drept. După ce Grévy a cetită depeșă, a dat o celorlă de prin prejurul séu, ca s'o cetescă. Când a scitut rezultatul alegerii, s'a primblată crucișă și curmezisă prin odaia sa, după aceea s'a aședat în fotoliul séu și a dîș: „Potă să spună cu onore, că am făcută totă ce am putută pentru Franța și mă bucură când vedă, că nășintele mele au îndestulată dorințele nației mele. De nu m'ar fi alesă din nou, atunci cu consciința liniștită aș fi părăsită Elysée-ulă.“ Dômnă Grévy s'a și bucurată, s'a și supărată de această alegere. Multă a plânsă și i-a părută rău, că bărbatul séu nu e mai tēnăr cu 10 ani, a adausă însă, că ar fi mai bine să nu vorbescă despre aceea, ce în sôrtea ei norocosă este supărăciosă. A sărutată pe toți, cari au venită s'o feliciteze. Președintele până năștea târziu a cetită depeșele. Nici că s'a supărată d'aceea, că 68 înși au votată pentru Brisson. Să crede, că președintele, cu ocasiunea realegerii sale, va grația pe prințul Krapotkin și pe Louise Michel.

**

Omoritorul fiului séu. — În Petruburgă s'a dată de urma unei crime îngrozitoare. „Journal de St. Petersburg“ despre această crimă scrie următoarele: Înainte de asta cu vr'o patru ani, trăia în Petruburgă ună mare bogasieră, care și-a dată băiatul de 12 ani într'ună institut de creștere de acolo. Tatăl a iubită foarte pe băiatul séu, căruia i-a testată tótă averea sa. Odată îi trăsni în capă idea ca să se însore a doua oră și a luată o tēnără și frumoșă fată, care în scurtă timpă ajunsă să eserce o mare influință asupra bărbatului ei. În sfirșit bėtrănul cedândă insistărilor nevetei sale, și-a nimicită testamentul, făcânduși ună altă testament în virtutea căruia, în casă de môrte a băiatului, femeea să rămână stăpână asupra întregii sale averi. Nu multă după aceste muri bogasierul și tēnăra veduvă, cu câteva luni mai târziu, s'a măritată după ună amantă ală ei, și, aprăpe ună ană, nici nu gândise la fiul ei vitreg,

care trăia în institut fără de nici o îngrijire. Odată merse ună lacheu, îmbrăcat în livrea roșă, în instă tută, luă pe băiat și-l duse la părinții săi vitregi, cari l'au primită cu afabilitate și l'au admoniată, că aprăpe ună ană nici nu i-au vizitată. Trebuia să promită, că de acum încolo în tótă Vinerea fi va visita. Băiatul s'a ținut de promisiune. Băiatul după tôte vizitele suferea de durere de cap și de stomach, această durere o atribui mănărilor, cu cari nu era dedată.

Astfelă trecură mai multe luni, când în urmă, după o vizită făcută părinților săi vitregi, se bolnăvi rău și în dimineța următoare muri. După constatarea medicilor a murit din cauza răcelei stomachului. Ca din întâmplare a eșit la ivelă, că muma vitredă, de câte ori a mersă băiatul acasă, a gătită mănărilor cele mai delicate băiatului, din cari însă nimeni altul n'a mănătat. Acestă, precum și împrejurărea, că tēnăra femeie îndată după môrtea băiatului, a arătată oficiului respectiv testamentul, a deșteptată bănuelă, că băiatul n'ar fi murit de môrte naturală, ci otrăvită. Autoritatea publică a dispusă desgroparea și examinarea chimică a cadavrului.

**

O aventură nocturnă. — Într'o farmaciă din Petersburg, într'una din nopțile trecute, s'a întâmplat ună casă, ce la incepută părea a fi foarte misteriosă. La o oră după miezul nopții de două ori se trase clopoțelul cu mare violență. Provisorul a deschis ușa și, spre marea lui mirare, a vedută înaintea sa pe archiducele Sergiu și Paulă în uniformă loră de general de geniu. „Șeful d-tale e încă deștept?“ întrebă archiducele Paulă. — „Ba. S'a culcată cu o oră înainte.“ — „Ei bine, nu trebuie să-lă trezescă. Depunemă la d-ta ună obiectă de vr'o 2 ore, după care apoi vomă veni în persoană.“ După această archiducele a luată de pe pieptul séu o decorațiune spaniolă, s'a suită pe ună scaun și a aședat decorațiunea în saltarul celă mai de susă ală scrinului. „S'o lași aci ne atinsă până ce vomă veni înderētă.“ Archiducii s'au depărtat. Provisorul îndată l'a sculată pe șeful séu și i-a povestit casul de mai susă. Poliția a dată adeseori farmacistului scrisori, pumnale etc. pentru esaminare, astfel farmacistul a presupusă că și acum e ună asemenea lucru. Farmacistul și provisorul, lucru firesc, au lăsată ne atinsă decorațiunea. După o oră érăși se auđi sunetul violent ală clopoțelului. Abia a deschis ușa, și archiducele Paulă a intrat repede în farmaciă, urmată de o altă persoană, ai cărei ochi erau legați cu o batistă de mătase negră. Acestă persoană, găfăind sări la scrin unde era decorațiunea, s'a suită pe ună scaun, a scosă decorațiunea din saltar, și-a ruptă legătura de pe ochi și cu decorațiunea le-a predat archiducelui. Într'aceea, farmaciă s'a umplută cu ună publică elegantă, ce l'a aclamată și gratulată pe antispiritistul Bishop, care din o depărtare de două verste, a găsit decorațiunea. Bishop cu archiducele Paulă a venită în o saniă, archiducele a mănătat caii, Bishop a arătată însă direcțiă. Ceialaltă membri ai societății în 40 de sanii au urmată pe archiducele și pe Bishop.

**

O nouă mașină de cusut. — Într'o prăvăliă din Berlină se află espusă o mașină de cusut, ce diferă foarte multă de mașinele Singer și Wehler-Wilson; pe lângă alte calități superioare mai are și acelu avantaj, că zizăniturile cele diforme și sece ale mașinei, nu se audă de fel, din causă că în dosul mașinei se află și o musică, cam ca o girondă séu liră, a cărei sunet armonios și puternic, contrabalănteză zizăniturile mașinei. Mașina e astfel compusă, încătă nu lasă nimic de dorit.

Rectificare. Pe pag. 2 din nr. trecut ală „Gaz.“ colona 2-a, în șirul 5-lea din josă se se citescă: admirațiunea, în loc de administrațiunea, ér în ală 14 lea și 16-lea șir din josă: reprezentațiă, în loc de reprezentanța.

Cursul pieței Brașov

din 8 Ianuarie st. n. 1886

Bancnote românesce	Cump.	8.44	Vend.	8.48
Argint românesc		8.38		8.42
Napoleon-d'or		9.97		10.01
Lire turcesc		11.26		11.36
Imperial		10.22		10.32
Galbeni		5.90		5.94
Scrisurile fonc. „Albina“		100.00		101.—
Ruble Rusesce		122.½		123.¾
Discountul		7—10		% pe ană.

Editor: Iacob Mureșianu.

Redactor responsabil: Dr. Aurel Mureșianu.

Cursul la bursa de Viena
din 7 Ianuarie st. n. 1886

Table with 2 columns: Item description and price. Includes items like 'Rentă de aur 4%', 'Rentă de hârtie 5%', 'Bonuri croato-slavone', etc.

Bursa de Bucuresti.
Cota oficială dela 23 Decembrie st. v. 1885.

Table with 4 columns: Item description, 'Cump.', 'vând.', and another column. Includes items like 'Renta română (5%)', 'Banca națională a României', etc.

Arendarea măcelăriei,

proprietate a vecinătății din Prundă (Scheiu), va avé locă Duminecă în 10 Ianuarie 1886 st. n. în casa d-lui Ioan M. Burbea, președintele vecinătății, la care se pot lua informațiunile privitoare la această arendare, ce se face pe termină de 3 ani.

Brașov 4 Ianuarie 1885. st. n. In numele președintelui vecinătății: Georg Weiss.

Numere singuratică à 5 cr. din „Gazeta Transilvaniei“ se pot cumpăra în tutungeria lui I. GROSS.

Cancelaria Negruțiu

în Gherla — Sz.-Ujvár

deschidere de abonamentu pe anul 1886 la:

„Amicul Familiei.“

Revista beletristică și enciclopedică-literară — cu ilustrațiuni. Va eși în broșuri lunare de câte 3 1/2 — 4 1/2 côle; și va publica poesii, romanuri, novele, schițe, piese teatrale, studii sociali, articlii științifici, amănunte de instrucțiune și distracțiune ș. a. Prețulu de abonamentu pe anul întregu e 4 fl. — pentru România 10 franci — l. n. plătibili și în bilete de bancă și în timbre postali.

„PREOTUL ROMÂNUL.“

Revista bisericească, scolastică și literară. Va eși în broșuri lunare de câte 2 3/4 — 3 1/4 côle; și va publica articlii din sfera tuturor științelor teologice și între acestea mulțime de predice pe dumineci, sêrbători și diverse ocașuni, — mai departe studii pedagogice-didactice și științifice-literare. — Prețulu de abonamentu pe anul întregu e 4 fl. — pentru România 10 franci — lei n. plătibili și în bilete de bancă și în timbre postali.

N-rul I. se trimite gratis ori cui lă cere.

Abonanții vor primi unele premii de valoare și și vor putea procura cu prețuri foarte reduse toate opurile din edițiunea noastră.

Colectanții primesc gratis totu ală oincelea esemplar.

Anunțăm acelor onorați cetitori, cari voru binevoii a se abona la foia noastră de aici încolo, că avem încă în rezervă numeroși meri dela începutulu anului 1885 prin urmare potu se aibă colecțiunea completă.

ADMINISTRAȚIUNEA „GAZ. TRANS.“

Conspectulu bilanțurilor brute, ale institutului de credit și de economie „ARDELEANA“ societate pe acții în Orăștie, dela 1 Augustă 1885, până la 31 Decembrie 1885.

Table with 2 columns: C-tul (Assets) and CREDITU (Liabilities). Includes items like 'C-tul, Mobiliar', 'Cassa', 'Depunerilor pentru fructificare', etc.

Orăștie, la 31 Decembrie 1885.

Dr. Ioan Mihu, Aurel Popovici Barcianu (directori esențivi, comptabilu)

Mersul trenurilor

pe linia Predeal-Budapesta și pe linia Teiuș-Arad-Budapesta a calei ferate orientale de stat reg. ung.

Large table with 4 main sections: Predeal-Budapesta, Budapesta-Predeal, Teiuș-Arad-Budapesta, and Budapesta-Arad-Teiuș. Each section contains a grid of train routes, times, and prices for various stations.

Nota: Orelle de noapte sunt cele dintre liniile grise.