

NUMĂRUL 10 BANİ

ABONAMENTELE

In țară, pe an 20
„ străinătate 40

MANUSCRISELE NU SE ÎNAPOAIAZĂ

REDACȚIA

No. 3 — STRADA CLEMENTEI — No. 3



EPOCA

NUMĂRUL 10 BANİ

ANUNCIURILE

Pagina III-a, linia 30 bani

„ IV-a, „ 15 „

INSERȚIUNI și RECLAME, linia corp 8, 2 lei

ADMINISTRAȚIA

No. 3 — STRADA CLEMENTEI — No. 3.

Deschiderea școlilor din Brașov

AGONIA LUI STURDZA

Voința Națională, în revista în care se încearcă a-și face meca culpa în chestia falșului, zice: «Nu înțelegem bucuria adversarilor noștri dacă s'ar demonstra în mod neîndoios, existența acestui al doilea rescript».

Acest dacă este adorabil în gura unui colectivist. El reprezintă ultimele veleități de îndrăzneală și de cinism ale unui suflet pervers, căruia adevărul clar și afirmările categorice îi sunt necunoscute.

Nu știm care criminal mare a formulat axioma pentru cetățile spațiale: «să nu mărturisești nici odată crimă, chiar cînd ea este dovedită ca existența lumii soarelui».

De această axioma cetățile de la Voința se țin, probabil fiind că sunt din aceeași categorie, cel puțin în cazul care ne ocupă.

Cu cite-va rânduri mai sus, redactorul Voinței scrisese: «Din scrisorile părintelui Miron ar părea că și al doilea rescript... arexista.»

Imediat, criminalul, temându-se că a mers prea departe cu mărturisirea, s'a grabit după cum s'a văzut, a pune la mijloc un dacă, mizerabilă reticență a unui vinovat îndrăgostit în crima lui!

El bine, nu-ți fie cu supărare pirlitul colectivist, și al doilea rescript ca și cel întâiu, există, și există între altele pentru rușinea lui Sturdza și pentru confundarea voastră a tuturor de la Voința. El nu există de la ultimele publicații ale părintelui Voința, ci de cînd a fost trimis de la gremiul primului ministru Mitropolitului Miron. Părintele Voința încă din 7 Maiu, adică de cînd a început voi mizerabila campanie, avea adresa doveditoare de autenticitatea actului, avea în mîini și are încă originalul în unguerește al cancelariei primului ministru. Prin urmare de mult, de patru luni, părintele Voința putea să vă confunde și să vă rușineze.

N'a făcut-o pînă astăzi, fiind că a sperat că veți înceta cu o asemenea infamă și nedreaptă campanie. N'a făcut-o pînă ce nu a început a-l pune și pe dinsul în chestie, a-l implica în așa numitul falș, și la urmă al numi chiar «fabricant de acte falșe».

Cînd a văzut nebulia și cinismul vostru, cînd a văzut că îi alingeți onoarea și numele, evident că a trebuit să se apere și să arate adevărul. Și s'a apărât... și a arătat adevărul. Iar voi, reptile, ați rămas trăsnete de evidența faptelor, de aceea astăzi nu știți ce atitudine să luați, pînă ce nu vă veți concentra cu spionul, pînă ce nu veți căuta să scoarți vre-o nouă infamie.

Și vă mirați că ne bucurăm că dreptatea noastră a eșit la lumină, odată cu infamia și rușinea voastră?!

Dar se poate o bucurie mai legitimă și mai justificată? Se poate ceva mai moral și mai reconfortant pentru opinia publică, de cît faptul că să vezi demascați și rușinați niște calomniatori cari ținuseră aproape jumătate de an opinia publică sub o campanie infamă?

Este un lucru, ce e drept, de care nu ar trebui să ne bucurăm, și de care în realitate nici nu ne bucurăm; este faptul că s'a dovedit că un prim-ministru român și spionul și delatorul a tot ce atinge mai de aproape interesele vitale ale existenței rominilor din Ardeal, ca naționalitate, ca cultură.

De acest lucru ne doare în suflet.

Este ceva teribil să constăți că mizerabilul care timp de trei ani a dus campania în opoziție pe tema revendicării naționale ale Rominilor din Ungaria, astăzi, ajuns la putere, s'a făcut spionul ungarilor și tradătorul intereselor naționale.

Dar această rușine nu poate să se întindă asupra neamului, nici chiar asupra partidului, ci numai asupra guvernului și a acelora cari se fac solidari cu el. Pentru a șterge rușinea de pe fruntea acestei țări, trebuie cu toții să sarim și să alungăm pe mizerabilul spion.

M. S. Regelul îi incumbă, Lui celui, întâiu această datorie de mare justician, Lui care are sarcina înaltă de a păstra în afara de frontieră numele de Romin neatins și respectat.

Sturdza a mințit numele, Sturdza a rușinat înaltul loc care îl ocupă. De la Rege pînă la cel mai modest cetățean, o datorie se impune: aceea a înfierării și a gonirii lui Sturdza.

Și cu cit lucrul se va face mai repede, cu atît va fi mai bine.

MARIMEA INFAMIEI

Sturdza avea făgădueli de la protectorul său Ieszenszky că, oferind acte guvernului ungaresc, nu va fi dat pe față.

Și în adevăr, pe lângă comunicate protectoare date de Ieszenszky prin presa ungarescă, șeful birourilor naționalităților a făcut felurite demersuri și operațiuni la Sibiu, cari însă vor dovedi naivitatea lui.

Rezemat pe protecția lui Ieszenszky și a feluritelor Pesti Napló și Budapesti Hirlap, Sturdza nu numai a luat o atitudine îndrăznească în chestiunea actelor declarate falșe, dar încă a căutat să facă din aceste acte un mijloc de a scăpa de toate încercările Cestiunii Naționale.

Raționamentul lui era acesta: «Nu sunt actele adevărate; nu sunt vinovat de a fi făcut pe spionul. N'am făcut pe spionul și nu sunt vinovat în chestia actelor, nu sunt vinovat în Chestia Națională.»

Astăzi, cînd am dovedit că adevărate sunt actele ce Sturdza credea că nu se pot dovedi, am avea tot interesul să menținem toată discuțiunea și toată răspunderea în jurul falșeșorilor acte.

Dar aceasta nu e drept. Actul de spionaj a lui Sturdza nu e de cît un episod în Chestiunea Națională.

Acest incident se adaugă la celelalte acte săvîrșite de Sturdza, dar nu le rezumăm.

Țara trebuie să îngonească nu numai pe spionul Sturdza, dar încă pe răsvrățitorii de altă dată ai Rominilor de peste munți, și apoi pe agentul de dezbinare al trupurilor noastre și pe umilitorul demnitații Statului român.

LUĂM ACT

Două organe, în toată presa romină, au luat apărarea actului de trădare al lui Sturdza, acela al d-lui Stănescu și acela a lui Al. Em. Lahovari.

Aceste două personaje au prea puțin însemnătate, azi, ca să ne ocupăm de ele.

Luăm însă act de atitudine lor, căci poate va fi un timp cînd se va pune chestiunea dacă complicită unuia act de înaltă trădare pot avea vre-un rol în conducerea relațiilor noastre externe.

Știm că unul din acești domni s'a lăudat că dînd M. S. Regelui 10.000 lei pentru săraci, și-a consolidat situația. Rămîne însă a se ști dacă politica externă a Rominiei e înrîurită numai de atari considerațiuni.

LICEUL DIN BRAȘOV



Aceasta este vederea fațadei liceului român din Brașov, înființat în anul 1851. În urma înalticabilei purtări a primului ministru Dumitru Sturdza, situația liceului din Brașov se află zdruncinată și nu se poate prevedea ce-i rezervă viitorul.

Cititorii vor găsi unele amănunte în articolul de reportaj ce publicăm mai jos.

Deschiderea școlilor din Brașov

Prima consecință a trădării
Astăzi-prindvară, cînd guvernul ungaresc primise deplina asigurare a primului ministru al Rominiei că nu va mai deservi despăgubirea pe care Statul român o datorește bisericii Sfînhului Nicolae, baronul Bánffy a oferit efortul școlare fondurile secrete ale Statului ungar. Fără efortul acesta și cu unanimitate ajutorul diabolic al guvernului ungaresc.

Constătindu-se însă, că școlile romine nu pot fi susținute fără despăgubirea pe care o datorește Statul român, s'oria a decis ca să se recurgă la mijloace extreme pentru asigurarea existenței lor, anume la urcarea taxelor școlare. Astăzi taxele școlare la liceu au fost urcate de la 6 florint la 30 florint pe an, adică aproape la 65 lei pe an. Și în aceeași proporție au fost urcate taxele școlare și la celelalte școli: la gimnaziul real, la școala comercială, la școala primară de băieți și la școala primară de fete.

E un bir greț această ce se impune rominilor, grație trădării primului ministru al Rominiei.

Inscrierile în școlile din Brașov
Fără să călătească lumea rominească a urmărit cu un viu interes și cu o mare îngrîjire consecințele pe care le va avea urcarea atît de simțitoare a taxelor școlare, cu atît mai vîrtos că, pe de o parte rominii de prin împrejurimile Brașovului sunt săraci, iar pe de altă parte, taxele școlare la liceu s'ascesc și la liceul ungaresc din Brașov sunt 12 florint pentru cei cu dare de mîni și 6 florint pentru cei săraci. Era deci explicabilă teama unor romini, că mulți părinți își vor da copiii în liceul ungaresc, unde nu numai că taxele sunt înșime, dar au fost ademeniți cu făgădueli că vor fi dispensați de orice taxă; ba celor mai săraci, Statul le va da ajutoare.

Inscrierile ce s'au făcut au dat rezultate nu tocmai bune:

La liceu s'au înscris 365 elevi, cu 11 mai puțin de cît anul trecut, de și toate anurile școlilor constat că înscrierile s'au înmulțit din an în an cu 10—20 la sută.

În școala comercială s'au înscris 76 elevi, mai puțin cu 34 de cît anul trecut. În celelalte școli, de și înscrierile au crescut din an în an cu 25—30 la sută, de însă dată au scăzut cu 10 la sută.

Viitorul necunoscut

Ce va rezerva viitorul pentru școlile din Brașov, numai Dumnezeu știe!

Putea-se vor ele susține din taxele școlare și din veniturile bisericii Sf. Nicolae? Din an în an noile școlilor cresc; niște poimține falșicil licenț construit în 1861, va trebui reînviat, etc.

Ce se va face dacă înscrierile vor scădea din an în an din cauza taxelor grele și din cauza traiului scump din Brașov? Căci aproape 70 la sută din elevii înscriși sunt copii de săraci.

Cîte blesteme s'or fi rostind astăzi la Brașov și prin împrejurime în contra primului ministru al Rominiei!

BREVA CANDIDATILOR

Dreptatea scriea alaltă-eri, Mar!i, că oculistii au făcut demersuri desperate pe lângă d. doctor Leonte pentru a-l hotărî să primească a figura pe lista guvernamentală la alegerile comunale, că d. dr. a refuzat net pe oculistii cari, de două săptămîni umblă în zadar să găsească candidați.

Care va să zică avem greva candidaților guvernamentali!

Uite, asta însemnează să fit guvern cu noroc: să ai puterea, să poți împărți cu belșug onoruri și favoruri și totuși lumea cinstită să le trateze cu refuz!

Not suntem de părere că guvernul ar putea să-și întoarcă privirile într-o parte unde suntem siguri că va fi primit cu multă simpatie.

După ce și va asigura concursul lui Me-

lisiano, guvernul să apeleze la concursul lui Mărgăritescu, redactorul atît de bine cunoscut al Voinței, care împreună cu prietenii săi, poate alcătui o minunată listă guvernamentală pentru alegerile comunale.

Se vedem atunci ce o să zică opoziția.

DE CE ERA VORBA

S'a văzut cum încearcă colectivisti să scape de sub zdrobitoarea greutate a destăinuirilor părintelui Voința.

Dacă (?) actul e autentic, zicea Voința apărută Luni seara, atunci d. Take Ionescu a comis trădarea pe cînd era ministru, iar nu Sturdza.

Cum așa?

Actul, despre care cu atita stăruință colectivistiți au spus că e fals, vorbește de destăinuirea făcută la Orfen, în 1894, de actualul prim-ministru Sturdza. Actul mai spune că guvernul a cerut informațiuni guvernului românesc actual și că acesta a dat «o notă afirmativă cu indicarea sumei». Pe baza acestor informațiuni și comunicări s'a încumetat guvernul maghiar să amenințe școlile din Brașov cu închiderea, dacă nu vor primi subvențiune ungarescă, adică maghiarizarea.

E vorba dar în acest act de guvernul Sturdza și de nimeni altul. Trădarea a fost comisă de acest guvern și nu de altul.

Așa a înțeles lucrul toată lumea. Așa l-au înțeles și colectivistiți cu guvernul lor.

Dovadă despre aceasta e faptul că guvernul, partizan și presa lui, ca să scape de acuzarea de trădare, au susținut neconștient, timp de peste patru luni, că actul citit de d. Take Ionescu în Camera e falș.

În jurul acestui punct s'a invirtit toată discuția, cea a fost ea de lungă. Și nici nu se putea alt-fel. Dacă actul nu există, cum susținea guvernul, atunci acesta nu săvîrșise trădarea. Dacă însă actul există, cum susținea noi, atunci guvernul Sturdza comisesse cea mai neagră trădare.

Aci era totul.

Asta o putem dovedi ori cînd cu colecția ziarelor guvernamentale din vara aceasta.

Dar nu mai departe decît Simbătă 5 Septembrie curent, în ajunul publicării destăinuirilor părintelui Voința, Voința Națională spunea următoarele în articolul ei de fond:

«Afacerea a luat sfîrșit, da, dar numai în acest înșeles că s'a dovedit definitiv și iremediabil neputința d-lui Take Ionescu de a produce cea mai mică probă despre autenticitatea actului de care s'a servit pentru a acuza de trădare pe primul-ministru al țării, neputință în fața căreia cad toate încercările de eschivare, după cum au oșzut și toate versiunile, dilemele și ipotezele.»

«În adevăr, aci stă toată chestiunea și am spus-o tot d'a-una limpede și verde, iar nu cu înșindări de cari se folosesc apărătorii falșificatorului.»

Credem că ori-ce discuțiune e de prisos. Voința apărută Luni seara 7 Septembrie, îi opunem Voința apărută Simbătă 5 Septembrie și toată colecția iei de astăzi vară.

Singurul lucru în discuție era: Există ori nu există actul citit de d. Take Ionescu în Camera?

Și s'a dovedit că există, că a plecat din cabinetul (gremiul) prim ministrului ungar.

Și prin urmare guvernul Sturdza a tradat cauza națională.

Ori-ce încercări de a deplasa chestiunea sunt și vor rămîne zadarnice.

TRIBUNA LITERARA

Al XIX Congres studentesc

I

Nici odată pînă acum nu s'a adunat un număr atît de mare de studenți spre a merge la un congres.

Approape patru sute de studenți erau adunați Duminică seara pe peronul gării de Nord. Și lume străină venită ca niciodată de multă.

Trenul special în care aveam să fim duși la Galați, era alcătuit din toate vagoanele de cl. II-a pe care direcția căilor ferate le scosese din circulație de zece ani de zile.

Trenul se puse în mișcare la orele 11 și 20, în mijlocul unei asurzitoare furtuni de urale.

Pentru mine, partea cea mai frumoasă dintr-o excursie studentescă, e drumul. Pe drum, e atita viață, atita șgomot în tren, în cît numai atunci simțiți ce va să zică viața de student, viața șgomotoasă, plină de energie și de entuziasm.

Împlinirea făcuse ca să stău într-un compartiment alături de un distins poet al generației noastre și de un nuvelist care în multe cercuri a găsit primirea cea mai călduroasă. Așa încît pe lângă farmecul vieții de student se adăuga, în răsîmpuri, cite-o discuție literară, ori cite-un vers, inspirat de cerul acela splendid, plin de stele, sub cari trenul nostru alerga cu o iuțeală nebună, antrenat par'că și el de entuziasmul care era înăuntrul lui.

La Ploesti, o surprindere frumoasă. Cunoscutul cetățean Ovesa, atît de mult iubit de studenți, aștepta la gară cu muzica, pe congresiști, odată cu cite-va sute de pahare de bere garnisite cu sandwich. Discursuri, entuziasm... cum știu studenții să facă.

La Brăila, ajutorul de primar care venise iar cu muzica, salută într-o mică cuvîntare pe congresiști, dintre cari răspunde d. Popescu-Pion.

La Galați, în gară numai citi-va profesori al liceului local. Aci eră și studenții eșeni, vr'o 90 la număr. De la tren am pornit direct la debarcadere, unde ne aștepta Meteorul, pe care trebuia să ne imbarcăm. În port puțină lume; entuziasm subțeroz.

La ora opt și un sfert, Meteorul se puse în mișcare, în nesfîrșitele urale ale studenților și a curioșilor cari staționau la debarcadere.

Cele patru ore de drum pe Dunăre, au fost, poate, vremea cea mai frumoasă și cea mai bine trăită din tot congresul acesta. Cerul senin, soarele căldicel, Dunărea liniștită. Un deliciu, drumul acesta!

Pe vapor, s'a servit cafeaua cu lapte.

La orele 12, zărim debarcaderele orașului Tulcea, înșesat de o lume imensă. Tot orașul venise într-o întâmpinare noastră. Primarul Dinescu, d. Cernescu, director al prefecturii și reprezentant al prefectului dus în concediu, apoi comitetul de recepție, elevii tuturor școlilor și tot orașul. Urale nesfîrșite, muzica intonează «Deșteaptă-te romine».

Înainte de a ce da jos, studentul Ștefănescu Galați de la medicină, mulțumește tuturor pentru entuziasmul cu care au eșit într-o întâmpinare noastră.

D. Primar răspunde, exprimîndu-și bucuria ce simte el și tot orașenii tulcent, pentru onoarea făcută de studenții orașului lor.

După d. Primar, ia cuvîntul d. Popescu-Pion, președintele Asociației generale, secția București, arînd dorința ce au studenții de a vedea propășind în acest colț al țării, «sămînța rominească».

De la port, am mers la Biserica bulgară St. Gheorghe (căci catedrala rominească e în reparație). Aci s'a oficiat un Te-Deum de către Protoereu, asistat de tot clerul orașului. De la Biserică, la masă.

Dejunul era pregătit alături de malul Dunării, într-un fel de magazin construit ad-hoc, a căror încăpere însă nu era suficientă. Dejunul a fost cam mediocru. Entuziasm de loc; toastele s'au făcut uitate.

La patru ore se deschide prima sesiune, proclamîndu-se, după datină, ca prezident provizor d. Velciu, președintele Asociației generale a studenților, secția Iași, Președinte onorific s'a proclamat d. Primar.

La ordinea zilei alegerea președintelui definitiv al congresului. Lupta din cele mai înverșunate și mai pasionate.

D. Zăgănescu propune pe d. Demetrescu-Brăila; un alt student pe d. Ștefănescu-Galați. Era deci luptă între Brăila și Galați.

Alegerea aceasta m'a făcut să văd în mic ce însemnă o alegere de ordin politic; se vede că rominul se naște politician, mai mult decît s'o fi născînd poet. D. Ștefănescu-Galați era susținut de biurozi. Membrii asociației și aduseseră pe toți frații, verii, cunoscuții lor, dintre cari unii nici nu terminaseră liceul.

Discuția felului de a vota a fost din cele mai furtunoase: unii susțineau votul pe față, alții votul secret. Cu cea mai mare și mai șgomotoasă greutate, se decide votul nominal, acclamativ.

Alegerea s'a făcut în mijlocul unui șgomot infernal; cele două partide luptau pe

viața și pe moarte. Tocmai tirziu, pe oarele opt, s'a putut termina votarea, proclamându-se ales ca președinte al congresului d. Ștefănescu-Galați, cu 143 voturi, contra d-lui Demetrescu-Brăila care nu putuse intra de cît 103.

După alegere un mic scandal, care era cît p'aci să degereze într-o încăierare. Partizanii lui Demetrescu-Brăila țineau să-l facă o manifestație de simpatie; parțial adversă, în cap cu noul președinte, se opunea cu înverșunare. Atunci în mijlocul unui zgomot nepomenit, d. Brăila e scos afară pe sus, de partizanii lui, în urale și crîmpe de discursuri. Cei-lalți fuerau.

După aceasta d. Ștefănescu-Galați, noul președinte, ține un mic discurs, mulțumind de încrederea ce i-au arătat studenții, apoi citește o telegramă de la Valea-Rea, a d-lui Neiișescu, prefectul, care salută călduros congresul. Se hotărăște apoi a se trimite cum e obiceiul, cite-va telegrame primarului și prefectului din T. Jiu, unde s'a ținut ultimul congres, o telegramă d-lui Neiișescu, M. S. Regelul și d-lui Haret.

D. Popescu-Pion se ridică apoi la tribună și cere să se trimească o telegramă și... d-lui D. Sturdza. Telegrama n'avea nici un rost și studenții au primit propunerea cu ironie; totuși, biroul a hotărît trimeterea acelei telegramă.

Sedința se încheie și năvălim la masă. Aci foamea noastră a încercat o mare și dureroasă decepție. După o ciorbă de pește care va de lume, a urmat o mîncare de carne, care se zicea că este cu pălăgele vinete, mîncare incoloră, inodoră și fără nici un gust.

Cea mai mare parte din studenți au plecat să mînce pe la birturi; alții au rămas locului și uitînd de foame, au lăsat acea ficțiune de masă, spre a asculta lautarilor cari fuseseră aduși. După masă, acești studenți au plecat cu lautarii pe străzi, în chip de manifestație.

Fiind obosiți de drum și de sedința electorală, și chiar de foame, am plecat pe la gazde. Aci, alt neajuns. O mulțime de studenți n'aveau unde să se culce, alora li se ocupaseră camerele de alții. Așa mi-s'a întâmplat și mie, care trebuia să ocup o cameră dela oțel Isaceca, cu un coleg din presă. În lipsă însă, o d-ră studentă, corespondenta unui ziar eșean, ne ocupase odaia. Iată-ne rămasi afară și nevoiți să alergăm cu banii în mîna după odăi. Mulți au rămas fără a-dăpost, toată noaptea.

Ast-fel, după începutul său, congresul acesta se poate socoti ca unul din cele mai puțin plăcute pe care le-au avut studenții noștri, și mai ales ca unul din cele mai rău organizate, spre onoarea membrilor din Comitetul Asociației, cari au pretrecut de minune, se zice.

Alan.

INFORMAȚII

In curînd administrația ziarului nostru va face o originală și foarte folositoare surpriză a-bonaților ziarului Epoca.

D. Palladi și remanierea ministerială

D. G. D. Palladi a făcut ieri după amiază următoarele destăiniri unui confident al său, asupra situației politice:

— Evident că acum trecem prin o criză tot altă de cea ce acum două ani pe vremea afacerii Ghenadie. Și deocamdată toată grija noastră e să determinăm pe d. Stătescu să intre în cabinet cu un amic al d-sale, căci d. Gogu Cantacuzino vrea să se retragă, iar d. Stoiljan nu mai poate să stea. Dacă însă d. Stătescu va continua să ne refuze ori și ce concurs, atunci d. Gogu Cantacuzino se va resemna și guvernul va merge înainte așa cum este constituit azi. În ce privește pe drapeliișii, suntem hotărîți a nu intra cu dînzii, ca cu o grupare disidentă, în tratări. Sperăm însă că pe unii dînzîrîngii îi vom readuce în partid. Cînd se va întoarce Regele, primul ministru îi va expune situația și dacă M. Sa va aproba hotărîrea noastră, atunci vom merge înainte; dacă însă M. Sa va exprima dorința unei concentrări liberale, atunci guvernul e hotărît a demisiona. Iacă de ce n'am decis încă nimic în privința alcătuirii listei pentru alegerile comunale din Capitală!

Velocipede „CRESCENT“
CHICAGO
Model 1898, neîntrecut la soliditate, eleganță și ruliment, prețul lei 375. Nu cumpărați biciclete pînă cînd nu ați văzut marca americană „CRESCENT“. Sit. 98
Crescent fără lanț, ideal al unei biciclete.
Deposit general: COMPANIA AMERICANĂ
Bulevard Elisabeta
Casa Grand Hotel de Boulevard
BUCHUREȘTI.

Avis către Părinți
Aducem la cunoștința d-lor și în special elevilor, că am asortat Magazinele noastre de librărie și papeterie, din calea Victoriei 53 și 70 cu toate cărțile necesare elevilor, atît pentru cursul primar cît și cel secundar și cu preț convenabil.
Tot odată posedăm toate necesarele la scris, desen și pictură, care se pot procura din librăriile noastre cu prețuri avantajoase.
În aparență că Onor. Părinți ne vor vizita, spre a se convinge, ne permite-mi al saluta,
Cu toată stima
STORCK & MÜLLER
Librării-Edituri
Sit. 95 53.—70 Calea Victoriei 53.—70

Const. Simionescu
Doctor în Medicină
B-d. Aroga, 53, Paris
Consultațiuni cu toate celebritățile medicale și cu specialiștii de la facultatea de medicină din Paris. Consultațiuni și prin corespondență.

Dr. G. Diamandy
din Brăila Sit. 20
Stabil în VIENA I Kärnthnerstrasse, 5
Consultațiuni cu specialiștii medicale
Specialist pentru masaj și Ortopediei

Ziarele ungurești sunt indignate de manifestul împăratului Franz Iosef, de oare-ce el este adresat «Popoarelor Mele». **Budapești Hirlap** răspunde în termeni impertinenți, zicînd că în Ungaria Regele Franz Iosef n'are «popoare», ci «o singură națiune politică, cea ungurească. Romîni, slovaci, sîrbi și germanii nu sunt popoare deosebite, ci sunt maghiarii cu limbă străină».

Se vorbește că Curtea noastră Regală e în perspectivă de a primi pe la finele lunii Octombrie un oaspe ecologic, anume pe Șahul Persiei, Musafferedîn, care va întreprinde o călătorie prin toate țările europene, căldurile ce se va prelungea pînă la vară.

D. Stoiljan a luat dispoziții ca să se studieze la ministerul domeniilor cestiunea cadastrului, precum și înființarea unui birou special al cadastrului, birou care ar începe lucrările sale odată cu aplicarea viitorului buget.

Numat să rămîie D. Stoiljan pînă atunci ministru!

Servel din Constantinopol anunță următoarele:

«In urma morții împărătesei Elisabeta, Regele Carol al Romîniei a amînat cu 15 zile vizita sa la Euzinograd».

Comitetul partidului național din Bucovina a decis să înființeze mai multe bănci populare, sistem «Raiffeisen», spre a scăpa pe țaranii romîni de exploatarea neomenoasă ale cămătarilor ovrîi.

Astăzi este aniversarea nașterii A. S. R. Principelui Leopold de Hohenzollern, fratele Suvranului nostru și tatăl Moștenitorului tronului Romîniei. Ea se serbează în familie, la castelul Weinburg, unde se află deja Suvranii noștri și A. S. R. Princesa Maria.

Un succes al industriei noastre naționale. Un ofițer din armata engleză a făcut propunerii fabricii de bere Luther din Capitală, pentru o furnitură anuală de 100.000 hectolitri bere, destinată trupelor din India. Proprietara fabricii însă, d-na Sofia Luther-Bragadiru, nu voește a se angaja decît pentru o cantitate anuală de 50.000 hectolitri de-ocamdată asigurîndu-i se însă prin contract furnitura pentru un șir îndelungat de ani, ar mări fabrica și ar putea mai tirziu, să furnizeze întreaga cantitate cerută. Tratatul e urmează.

Pe noi ne bucură acest mare succes al industriei noastre naționale încă în leagăn; dar ne pare rău că suntem expuși a fi lipsiți în consumațiune, de excelențele produse ale fabricii Luther.

Goana în contra Epocel

După București, Huși, Sibiu, etc., vine acum rîndul Tg.-Ocnei.

Un amic al nostru ne trimite vesteră că polițaiul Iarca din Tîrgul Ocna a oprit pe vinzătorii din localitate să vinză Epoca, amenințîndu-i cu toată urgia polițaienscă.

Lutînd de veste, mai cetățenii frunțați din localitate au prins pe polițaiul Iarca, dîndu-i o lecție zăravăntă, pe care mult timp n'o va uita. Acum de frică, această lichea colcovistă nu mai e din casă, iar Epoca se vinde mai mult ca ori cînd.

Se vorbește că d. G. Mortun, prefectul județului Botoșani, va fi transferat în aceeași calitate la Galați, în locul d-lui D. Zorilă, destinat să rămîie pe din afară.

D. P. S. Aurelian se întoarce azi în Capitală spre a convoca pe amicii săi la o consfățuire pe săptămîna viitoare, cînd se va hotărî definitiv asupra atîtîndei drapeliișilor în campania electorală.

D. Aurelian va pleca apoi, mîine sau poimîine, la Cîmpulung, să se întrefîie cu d. Stătescu.

Organul ocașului plastograf Mărgări-

teacu ne desfîdă oîndîndă un singur fapt precis să numele unui agent care să fi rupt sau confiscat Epoca.

De cîto ori ne-am plîns de asemenea barbarii administrative, am îndicat și persoane.

Dacă toțișu guvernul voește să repetăm plîngerile noastre, iată:

D. dr. Munteanu, prefect de Fălciu, a confiscat zilele trecute toate numerile Epocel în care se vorbea despre administrația acestui prefect.

Polițaiul Iarca din Tg.-Ocna a făcut același lucru pînă ce cetățenii de acolo au prins de veste și au pus la locul lui pe cîinstul polițaii.

În Capitală, comisariul Ștefănescu, urmat de o droaie de agenți, rupea alaltăieri, Duminecă, afișele ziarului nostru.

Am în această privință mărturiile mai multor cetățeni.

Am îndicat fapte precise și nume de persoane.

Să vedem ce măsuri se vor lua.

Numirile și mutările făcute în corpul didactic secundar pe ziua de 1 Septembrie 1908

D-nii Al Andronescu, profesor suplitor la liceul din Ploiești; G. Poșulescu, idem din Buzău; Ang. R. Scriban, idem la catedra de limba latină la gimnaziul din Huși; Anton Eliade, idem de limbele romîna, latină cl. IV și elenă de la gimnaziul din Tîrgoviște, în locul d-lui Barsan, care se transferă la catedra de limba romîna și elenă de la gimnaziul din Caracal; Al. Pandele, profesor cu titlu provizoriu la catedra de științe naturale la liceul real din Brăila, înlocuindu-se și cu suplimentul catedrei de științe naturale de la liceul clasic din localitate; Al. Aricescu, profesor definitiv la catedra de matematică de la clasa I divizionară a gimnaziului din Giurgiu; I. Bucurescu, profesor supl. la catedra de matematică de la gimnaziul din Alexandria; Dim. Dimo, idem la catedra de științe nat. și igienă la gim. din Piatra-N.; I. Bontag, idem la cat. de geografie de la gim. din Huși; V. V. Șuteș, idem la cat. de limba latină (curs superior) de la liceul din Ploiești, în locul d-lui I. A. C. Moruzi, care trece tot ca suplitor la catedra de limba latină (curs inferior) cl. I—III; St. Graur, idem la catedra de limba franceză (curs superior) de la liceul din Focșani, în locul d-lui Eug. Wigotkin, care rămîne numai la cursul inferior. C. C. Moisilă, idem la limba romîna (curs superior) la liceul din Focșani; N. Apostol, profesor cu titlu provisor la catedra de limba romîna cl. I—IV și latină cl. IV de la gimnaziul din Roman; T. Ciuntu, prof. supl. la cat. de la liceul clasic din Brăila; G. Budu, id. la cat. de limba elenă la același liceu; Cristea N. Tapu, id. la cat. de limba romîna (curs superior) și de filosofie de la liceul real din Brăila; Sc. Demetrescu, id. la cat. de științe naturale de la liceul din Pitești, în locul d-lui C. Dumitrescu, care trece în aceeași calitate la liceul din T. Severin; diaconul I. Perianu, id. la cat. de religie la gimnaziul din Tulcea; Al. Ionescu, id. la cat. de limba franceză la gimn. din Tulcea; N. Mihaescu, idem la catedra de limba franceză de la divizionarele liceului din Ploiești; St. Filioranu, profesor cu titlu provizoriu la cat. de limba franceză de la gimn. din Caracal; N. Motas, prof. supl. la cat. de geografie de la gimn. din Fălciun; I. M. Radovič, id. la cat. de limba romîna cl. I—IV și latină cl. IV de la gimn. din Fălciun; G. Beiu-Palade, id. la cat. de geografie la clasele divizionare ale liceului extern din Iași; I. Prassa, id. la cat. de matematică de la gimn. Alexandru-vel-Bun din Iași; Daniel Ciolan, id. la cat. de I. romîna și latină cl. IV de la gimn. Ștefan-cel-Mare din Iași; Andrei Popovici-Biznoșianu, id. la cat. de sc. naturale de la liceul internat din Iași; N. Blebea, id. la cat. de sc. fizice de la liceul și gimn. real din Birlad; Coștăcel Maghele, id. la cat. de I. germană din T. Severin; V. Popescu, prof. cu titlu provizoriu la cat. de chimie și agronomie de la seminarul din Iași; Alexandrescu, prof. supl. la cat. de sc. fizico-naturale la gimn. din Tecuci; Lascăr Ursulescu, id. la cat. de limba romîna la gimn. real din Vaslui; G. G. Ionescu, idem la cat. de limba latină de la gimnaziul din Caracal; Gr. Dănescu, prof. cu titlu provizoriu la cat. de geografie de la divizionarele liceului din Ploiești, în locul d-lui Turtureanu, care trece la cat. de geografie de la gimnaziul din Caracal; Marin Radăian, prof. supl. la cat. de geografie de la gimn. din Tîrgoviște; Gr. Georgescu, id. id. la divizionarele liceului din Craiova; Leon Grigorescu, id. la cat. de istorie de la gimn. din Caracal; I. C. Nadejde, id. la cat. de I. franceză de la gimn. din Tîrgoviște; C. Constantinescu, id. la cat. de sc. fizico-naturale la gimn. din Caracal; Eug. Bulnic, maestrul cu titlu provizoriu la gimn. real din Birlad; S. G. Cerințan, maestrul suplitor de muzică vocală la gimn. din Tg.-Jiu; Aug. Crainic, prof. supl. la cat. de I. romîna și geografie cl. I—II de la gimn. din Slatina, în locul d-lui D. Olinescu, care trece la cat. de I. germană de la același gimnaziu; I. Nicolăscu, id. la cat. de I. romîna de la gimn. real din Craiova; Ern. Schaumons,

id. la cat. de I. franceză de la gimn. din Calărași; Cr. Stătescu, id. la cat. de geografie cl. I—II de la gimn. din Calărași; Gr. Niculescu, dir. al acestui gimn.; N. Alexandrescu, prof. supl. la cat. de parte lit. a div. gimn. din R. Vileca; M. Carp, id. la cat. de I. romîna și elenă de la același gimnaziu; I. V. Petricor, id. la cat. de I. romîna cl. I și II de la seminarul din R. Vileca; I. Lupulescu, id. la cat. de I. romîna cl. III de la același seminar; Antonescu, id. la cat. de matematică și științele naturale de la seminarul din Curtea-de-Argeș; N. Moisescu, id. la cat. de parte științifică a gimn. Sîncel (cl. II divizion.); Gh. Constantinescu, id. de sc. fizico-chimice la liceul Lazăr, în locul d-lui St. C. Mihailescu, trecut la pensie; N. Negulescu, id. id. la liceul din Pitești; N. Ștefănescu, maestrul suplitor gimnastic la gimnaziul din Huși; Gr. Crăciun-Coledeșchi, prof. supl. la cat. de parte științifică la cl. I. div. de la liceul din Pitești; Sabîn Pîso, id. la cat. de limba germană la liceul din Ploiești; Ștefan C. Ioan, profesor cu titlu definitiv la catedrele de limba latină (curs superior) și limba franceză (curs inferior) de la liceul din Focșani, se transferă cu titlul și drepturile cîștigăte la catedrele de limba latină (cl. I—III) și la limba franceză (cl. I—IV) de la liceul Matei-Basarab din Capitală, iar pe timpul cit d. St. C. Ioan va ocupa funcțiunea de inspector al învățămîntului secundar, d-șsa va fi suplinit la catedrele sale de actualii suplitori, d-nii Dan și Băileanu; d-na Natalia P. Cucea, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pitești; d-soara Maxentianu, maestra de linjerie la școala profesională de fete din Piatra-N., cu titlu provizoriu; d-na M. Alexiu, id. de lucrul de mînă la externatul de fete din Ploiești; d-soara Ecaterina Cristescu, maestra suplitoare de linjerie la școala prof. din Buzău; d-soara Sabina Eliade, id. de desen la școala prof. din Giurgiu; d-soara Constanta Lucacescu, id. de desen la școala prof. din Pitești; d-soara Maria Ruscu, id. id. la școala prof. din Piatra-N.; d-na Speranța Părdianu, prof. de I. romîna și franceză la școala profesională din Pite

CHESTIUNEA ZILEI

Afacerea Dreyfus

Procedura revizuirii

Se știe că cu aprobarea colegilor săi din minister, în afară de generalul Zurlinden și d. Tillaye, demisionați, — ministrul de justiție trebuia să sesizeze comisiunea specială însărcinată prin legea din 8 Iulie 1895, asupra reparațiunii erorilor judiciare, pentru a-și da avizul asupra cererii în revizuire, bazată pe paragraful 4 din art. 443 din codul instrucțiunii criminale, vizând relevațiunea de «fapte nouă» de natură a stabili nevinovăția condamnatului.

Această comisiune, compusă din directorii ministerului de justiție și din trei consilieri de la curtea de Casație, nu poate fi consultată de cît cînd cererea în revizuire se întemeiază pe acest paragraf 4. Ministerul de justiție, fie din oficiu, fie după ce a luat în considerare cererea părților, are singur dreptul să ceară avizul acestei comisiuni.

După ce comisiunea și-a dat avizul, ministrul de justiție este liber de a se conforma sau nu acelui aviz. Articolul 444 paragraful 2 spune că ministrul de justiție va stabili după ce va fi luat avizul comisiunii; dar nu spune să se conformeze acelui aviz.

Ministrul justiției, decidînd transmiterea dosarului la camera criminală, dă ordin procurorului general al Curții de Casație, căreia sunt adresate toate piesele, ca să sesizeze Camera.

Un consilier, este însărcinat, ca și în afacerile ordinare, ca să facă raportul. Prima chestiune care se pune, este de a se

și dacă cererea poate fi primită, adică dacă toate formalitățile cerute de lege pentru ca curtea să fie sesizată, sunt îndeplinite.

Din momentul în care transmiterea cererii este făcută de ministrul justiției la curtea de casație, acesta poate să suspende executarea pedepsei condamnatului, pînă ce Camera criminală va fi hotărît asupra admiterii.

Facultatea aceasta o are și camera criminală după ce a admis cererea.

Chestiunea admisibilității fiind rezolvată, camera criminală, dacă faptele nouă sunt suficiente ca să motiveze revizuirea, ordonă revizuirea, după ce mai întâi anulează sentința condamnată.

Dacă însă camera, socotește că o anchetă complementară este suficientă pentru a da faptelor noul adevărat lor valoare, ea poate procedea la această anchetă în mod direct sau prin comisii rogatorii.

În cazul cînd Camera este de părere că revizuirea se impune, și dacă noul dezbateri sunt posibile, va trimite pe condamnat înaintea altui tribunal sau curte, altul de cît acela care l-a judecat, fixînd de mai înainte întrebările care trebuie puse.

Astfel, în speța, dacă se ordonă revizuirea, Dreyfus va fi trimis înaintea altui consiliu de război, desemnat de camera criminală.

Deciziunea curții supreme, admitînd sau respingînd revizuirea, trebuie să fie motivată. Înaintea tribunalului de trimetere, ori care ar fi el, procedura este aceeași ca în afacerile ordinare, și ministerul public este liber să conchidă pentru sau în contra acuzatului.

Impresia generală. Presa.

Hotărîrea consiliului de miniștri a fost primită în Paris cu o liniște desăvîrșită.

La Presse consideră revizuirea ca sfîrșitul unui cauchemar. În **Figaro**, Cornély scrie: «Revizuirea începe: acesta l un mare eveniment, ce trebuia lăsat să intervină încă mai tîrziu: ar fi fost cruțată atunci țara de multe șovăeli pline de groază, de multe agitații febrile. Armata nu poate suferi din cauza revizuirii. Se produc greșeli și la tribunalele civile. Este oare prin această desonorată întreaga justiție civilă?»

Senatorul radical Ranc, zice: Cum poate vorbi Cavagnac, și după dînsul Zurlinden, de un studiu aprofundat al documentelor, cînd amîndoi au refuzat să asculte pe colonelul Picquart, pe acest om cu judecata limpede, care a voit să dovedească falșul lui Henry, care a arătat prevedere încă din 1896, în ciuda tuturor miniștrilor de război, în ciuda lui Boisdeffre, Billot, Gonse și Pellieux?»

Libro Parole și Rochefort critică guvernul. Drumont zice că deciziunea miniștrilor este o lovitură de Stat a Dreyfusarzilor. Rochefort zice: «În locul Fliseului, Brisson va ajunge în Bagno.» Judet spune în **Petit Journal** că Zurlinden voia să acuze pe Picquart de falșul scrisorilor, care trebuia să fie produsă contra lui Esterhazy și pe care Schwarzkoppen ar fi scris-o lui Esterhazy. Zurlinden voia să aducă pe Picquart înaintea consiliului de război; Brisson a împiedecat aceasta, silind pe Zurlinden să demisioneze. Această versiune e confirmată și de Rochefort.

Atitudinea lui Zurlinden

Sieles afirmă că Zurlinden a intrat în minister numai ca să facă ultima încercare de a salva pe generalul grav compromis Mercier, Gonse, Boisdeffre și Billot. Grație energiei lui Brisson, această tentativă n'a reușit.

Dacă amănunturile lui **Matin** sunt exacte,

atunci Zurlinden s'a strecurat în minister, dîndu-se drept revizionist. **Matin** spune că Zurlinden s'a oferit singur să intre în Cabinet. Pe cînd aștepta pe Faure la gară, întîlni pe Bourgeois, căruia îi zise: «Trebuie să se procedeze negreșit la revizuire.» Bourgeois și Delcassé comunicară această declarație lui Brisson. De aci numirea lui Zurlinden ca ministru de război. În primul consiliu de miniștri, Brisson salută pe noul ministru de război, și i mulțumi pentru că e gata să sprijinească opera revizuirii, care va restabili liniștea socială și politică. Zurlinden răspunde că e fericit, știindu-se în acord cu șeful cabinetului. Tot în acest consiliu, Zurlinden ar fi zis ministrului de marină, Lockroy: «Va fi necesar să fim uniți în chestia readucerii lui Dreyfus. Aceasta va privește. El veți aduce pe o corabie comercială sau de război? Unde-l veți debarca?» Lockroy răspunde: «Acestea toate le vom mai discuta, generale.»

Cu atît mai mare fu surprinderea celorlalți miniștri, cînd în cel mai apropiat consiliu, Zurlinden declară că nici nu vrea să audă de revizuire.

Generalul Chanoine

Noul ministru de război, Chanoine, se bucură de multă distincție în armată. La 1893, a fost însărcinat, ca președinte al Cercului militar, să facă primirea marinariilor ruși. Chanoine e un republican convins și se numără între prietenii cel mai intimi ai lui Gambetta. El e decis să supravegheze însuși toate actele care ar putea servi la descoperirea adevărului.

O declarație a lui Esterhazy

Observer din Londra anunță că Esterhazy e la Londra, de zece zile. Dînsul a declarat unu redactor, că din o mie de do-

cumente ale procesului Dreyfus, ar fi vreo șase sute falsificate. El va dovedi-o de cine și cum. **Observer** promite că va reveni.

NUVEIA

Totul se explică

— Sunt foarte fericit să te primesc; dar ar fi trebuit să mă anunți. Nu ți-am spus: «Cînd vei voi să petreci cîteva zile la mine la țară, trimite-mi o carte poștală ți voi pregăti o odaie!»

— Tocmai așa am și făcut!

— N'am primit nimic.

— Ba da, caută de-ți adă aminte.

— Sunt sigur; mi s'a dat în adevăr erit o carte poștală, dar nu era nimic scris pe ea.

— Era de la mine; servea să-ți anunțese sosirea mea.

— Cum vezi să...?

— Nu e vina mea: mi-ai spus să-ți trimet o carte poștală, nu-mi ai spus că trebuia să scriu ceva pe dînsa.

Anonim.

Poșta Administrației

D-nul depozitarul de ziare: I. Raicu Panu din Panciu S. Goldner din Platră-N., Al. Romanescu din Pascani, sunt rugați pentru ultima oară să ne trimită sumele ce ne datoresc.

ANEMIA

Sunteți palid sau negru-verde? Partea internă a pleoapelor voastre este albă? Aveți buze incolorate? N'aveți poftă de mîncare? Vă obosiți la cea mai mică efortare? N'aveți curaj, gust sau putere? Este anemie.—Aceasta este azi o boală foarte obișnuită.—Chiar dacă nu mai aveți afară de asta o altă boală carac-

terizată totuși trebuie să fiți atent că această dovadă de săracie de sine și sub cea mai mică influență, se poate să devie o dată foarte bolnav.—Microbil răi care dă naștere frigurilor tifoide, fisie, disenteriei, etc., lovesc mai curînd o persoană anemică de cît o persoană sănătoasă.

De aceea n'am putea sfătui în de-ajuns persoanele anemice de a combate răul cît mai curînd.

Pentru aceasta, mijlocul cel mai simplu și cel mai sigur este de a lua vinul de Quinium La-

barraque care este un extract complet al chininei.

Intrebunțarea Quiniumului Labarraque în doza de un pahărel sau două după fiecare masă, este de ajuns pentru a vindeca în scurt timp anemiea cea mai rebelă și cea mai inveterată.—Vindecarea obținută cu vinul de Quinium Labarraque este mai radicală și mai sigură de cît cu ajutorul altor medicamente.

«Quiniumul este, după noi, cel mai eficient și cel mai energetic din tonicele cunoscute», zice doctorul Vahu, medic principal al spitalului din

Cherchel (Algeria).

De aceea persoanele slabe, debilitate de boli, muncă sau exces; adulții obosiți de o creștere prea repede; fetele tinere ce suferă în formarea și dezvoltarea lor, damele ce se ssoală din lehozule, bătrînii slabiți de vîrstă, anemicii și convalescenții vor vedea forțele lor redeseptindu-se în mod sigur și repede luînd acest medicament eroic.

Din cauza eficacității sale și a nenumăratelor vindecări ce a produs, Academia de Medicină din Paris, a aprobat formula Quiniumului La-

barraque, distincțiune foarte rară și care recomandă acest produs încrederea bolnavilor din toate țările. Acest produs se găsește la toate drogueriile și farmaciile.

În vederea eficacității sale suverane și capacitatea încoacelor sale, vinul de Quinium Labarraque este de un preț moderat și mai puțin scump de cît cea mai mare parte a produselor similare, din care trebuie absorbat o foarte mare cantitate pentru a obține o mică îmbunătățire, în loc de vindecare.

FOIȚA ZIARULUI «EPOCA»

COMTESA DASCH

CHIVA TIGANCA

— Si ce zice, măriia ta? Îi țit minte vorbele?

— Același lucru de cînd sînt pe lume, răspunde Mihail. Tu trebuie să știi mai bine de cît mine.

— Apoi trebuie să se împlinească! Asta-i voia soartei.

Și Chiva puse mîna pe umărul mării și i vorbi multă vreme, într-o limbă necunoscută și d'o dulceață desmerdătoare. Zina tresări și o ascultă mai cu respect. Din cînd în cînd îi făcea câte un semn de aprobare din cap, arătînd cu degetul pe cei doi tineri; frumuseța fată urma cu un ton poruncitor, mîna se scula și, întorcîndu-se către Mihail, îi zise:

— Fiul meu, Chiva are dreptate; trebuie să plec la nunta; mîine mă voi întoarce.

— Si de ce mamă, să mă părăsești ast-fel? Oare n'am fost destulă vreme despărțitî unu de altul?

— Fiind-că dacă ași rămînea astă-zi la castel, duhul care mi-a vorbit ar rămînea și el, și nenorocirea va urma îndată după dînsul; trebuie să-l duc la loc, căci numai acolo voi putea fi stăpîna lui.

Chiva nu mai purta îmbrăcămintea din ajun; mai peste tot în alb, o cîngătoare 'i înconjură talia și ale cărei căpătîie dau de pămînt. Se des-

chise încet și începu să încingă pe mîsa, murmurînd cîte-va cuvinte în aceeași limbă, de care se slujise mai înainte, apoi sărută amîndouă căpătîiele ce atîrnau și făcu semn Zinchîi s'o urmeze.

Ea punea în această ceremonie o demnitate și seriozitate care probau în destul convingerea ei; dar nimic mai incîntător ea grația cu care ea se inclină înaintea lui Mihail, ducînd la buze poala mantiei sale de catifea verde, cusută cu aur. În urmă se îndreptă spre ușă și amîndouă periră ca o năducă.

CAPITOLUL VI
Tiganii

Mihail și Ronsard se priviră uimiți, fără să mai zică un cuvînt.

— Ce țară! zise în sfîrșit Ludovic. Aveai dreptate, principe, nu mă puteam aștepta la asta.

— Ludovic, fata aceasta te îmbată, nu' l așa? întrebă prințul.

— Nu știu ce să crez, nu'm pot da socoteală de simțurile mele, imi pare că visez.

— Ia ascultă, ai deștei după ele, poate vom vedea și alte lucruri mai ciudate.

— La porunca d-tale, principe.

Coborînd repede scara, sosiră în curte tocmai cînd cele două femei eșau. George și Ilie, în mijlocul unei grupe de slugi, se uitau la ele cu mirare.

Principele îi chemă și le porunci să 'i însoțească, și cîte-și patru trecură podul mîșcător. La cîțiva pași de ei, Chiva înțelea pe un cal și plecă cu o repeziune înspăimîntătoare, mai cu seamă pe niște ast-fel de drumuri.

Zina sui poteca din dreapta muntelui, copila singură și urmă calea.

— Ei, principe, imi pare că-i perdem urma; ce facem?

— Zina nu ne-a văzut, putem să ne luăm după ea.

— Dar ea a apucat în altă parte.

— Se vor întîlni, fi încredințat, mă tem numai că nu vom ajunge pînă la ele fără primejdie. Șatrele țiganilor sunt cu îngrijire păzite și vîntul Petrahe, pe care'l cunoști, trece de foarte aspru în disciplina sa; trebuie să fim sîreți!

— Și chiar sub adăpostul numelui d-tale?

— Chiar sub adăpostul numelui meu. M'apăa împotriva unei lovituri. dar nu 'i va împedica să ne ia la goană, și aceasta nu m'ar plăcea de loc acum. Ia spune-mi, unde și-ai întins țiganii corturile?

— La spatele muntelui, Măriia ta, aproape d'aci. Nu îndemna pe înălțimea voastră să meargă acum p'acole; duhuriile vorbea de ieri încoace și creștinul nu i-ar fi la îndemînă să stea în preajma lor.

— Ți-e frică, George!

— Frică de oameni, doamne ferește, Măriia ta, dar de duhurii cui naiba nu' l frică?

Prințul surise, privind pe Ronsard.

— Ce e de făcut? întrebă el. Să lăsăm pe altă dată? Cu toate astea, frumoasă e Chiva cînd face vraje... ar fi păcat!

— Haide înainte, întimpla-se ce s'o întimpla.

— Nici d-ta, nici eu nu ne temem de vrăjitori.

Făcură cîțiva pași spre partea arătată, cînd auziră că 'i strigă pe nume. Rosetti venea alergînd după ei.

— Principe, iartă-mă că mă înfățișez ast-fel; vin cu o poruncă a doamnei Ruxandra, zise el.

— Ce poruncă? întrebă Mihail cu oare-care îngînfare.

— Domnița vă roagă să bine voiiți a veni la dînsa; a primit știri însemnate și a pus să vă caute de cît-va timp spre a vi-le împărtași. Asta nu e tot, Mitică, cum sunt copiii de vîrstă lui, e cît se poate de curios, ține într'una că a văzut în casa voastră pe Zina și pe Chiva vorbind cu dracul; jură că ele v'au fermecat, spre a v'ă silii să le urmați, făcîndu-vă în urmă iar nevăzuți!

— Ce basme ne spui, Grigore? zise prințul.

— Basmul acesta este crezut mai de toți cîți l'au auzit și li se va părea adevărat, de nu v'ă veți întoarce îndărăt,—răspunde Rosetti.

— Și pentru asta mă cheamă Domnița?

— Ba Domnița nu știe nimic. Ea vrea să v'ă împărtașească știrea ce a primit din Valahia. Chiva a adus-o.

— Chiva e dar pretutindeni, ea face tot aceea? zise prințul.

— Chiva e, după voința ei, ea Zeil păgînilor: un geniu bun sau rău. Este destul să-i placă și atunci se face bună.

— Aide-ți să ne întoarcem la castel, dacă este așa. Dar imi pare rău de plimbarea ce era să fac.

— Vedeti farmecul, zise Rosetti rîzînd cam silit; farmecul e fără îndoială frumuseța ei, căreia cu greu putem să ne împotrivim.

Principele și Rosetti trecură înainte; marchizul se opri și-l lăsa să se depărteze pînă ce nu-l mai văzu și apoi apucă cu hotărîre poteca pe care apucase Zina.

— Eu nu sînt nici principe și nu cred nici în vedenii, nici în vrăjitori. Îi zise el, N'o să'm ia seama că lipsec și cel puțin ce să crez despre șireteliile lor de nu vor omori... Chiva cea fru-

moasă n'o să mă lase... și apoi ce'mi pasă!

Marchizul apucă pe un drum frumos, mîrgînit de stînci și de brazi pe amîndouă laturile: se perdu în cotiturile muntelui și cobori o coastă repede pînă la prăpastia în care torențul cădea în cascade. Erau două ceasuri după amiază, arșița soarelui dogora, și pasările se ascundeau în frunziș.

Ludovic se lăsa în voia unui vis fermecător; firea lui zbîrdnică 'i înfățișa țara, cu obiceiurile sale sălbatice, de o mie de ori mai interesantă de cît în curtea marelui rege. Obiceiurile ciudate, credințele primitive ale acestui neam necunoscut, îi imboldea dorința și iubirea ce avea pentru lucrurile minunate. Înainta mereu, uitîndu-se totuși în prejurul lui cu îngrijire și, cu cît înainta, cu atît devenea mai primejdios, petrele se rostogoleau sub picioarele sale și zgomotul căderii lor, făcea să răsună văzduhul în sfîrșit ajunse la marginea pîrîntului.

(Va urma).

NOU DE TOT

Tuburi de beton sistem Monier
din prima fabrică **N. OUBARIDA & Co.** București, autorizate de onorabila Primărie din Capitală pentru înlocuirea tuburilor de basalt «tot la cînal» (tout à l'égout) precum și singuricele admise la canalizarea orașului București. Interiorul tuburilor perfect acoperit. Resistența de opt ori mai mare de cît aceea a tuburilor comprimate. Greutatea lor pe jumătate a celor comprimate.

Prețurile din prețul corect pentru provincie sunt înțeles franco ori-ce gară din țară.

Prețuri corecte și trimise franco la cerere **SCHNEIDER & GRÜNENFELDER**
Depozitari generali Sil. 27
București, Str. Sf. Vineri No. 12

E. WOLFF
BUCUREȘTI, Strada Sfintu Dumitru No. 3

Cel mai mare depozit de:

TUBURI de FER, FONTĂ, PLUMB și de CAZANE ROBINETE

INJECTOARE perfecționare pentru încălzitul cazanelor cu păcură

VENTILATOARE înlocuind în mod perfect burdufurile

BUTOAIE DE FER pentru transportul petrolului

POMPE, ARMĂTURE, UNELTE

TABLE DE FER

BABRICA de REZERVOARE și de CAZANE

MAȘINI DE ORI-CE FEL. REPARAȚII DE MAȘINI.

FABRICA LA FILARET Sit. 27

Reprezentanți generali pentru România
Woss & Siebeneicher
No. 24, STRADA ȘARĐAN, No. 24 Sit. 26

București, Tipografia «HELIADÉ». Clementei No. 3.

Diferite clișeuri pentru ilustrații dintre cele mai alese sunt de închiriat cu prețuri foarte reduse. A se adresa la Administrația Ziarului.

SOCIETATE de ELECTRICITATE pe ACȚIUNI
Fost W. LAHMEYER & Co. Frankfurt Main
SUCURSALA BUCUREȘTI
28, Strada Frumoasă, 28.
Alte sucursale la: BEUTHEN, DUISBURG, GOTH, HAMBURG, KARLSRUHE, MUNICH, St. IOHANN și VARSOVIA.

DINAMURI și MOTOARE
PENTRU CURENȚI
CONTINUU ȘI ALTERNATIV

Instalații de Lumină Electrică
Instalații de Energie Electrică
Pentru ori-ce fel de Mașine

Instalațiuni Electrice pentru Iluminatul Orașelor de ori-ce mărime.

Stațiune Centrală de lumină și energie electrică p. orașe și regiuni industriale.

TRANSMISIUNI de forță electrică p. utilizarea forței apelor pe distanțe mari

INSTALAȚIUNI ELECTRICE pentru producerea și distribuirea forței motrice în ori-ce fabrică.

Tipografia HELIADÉ execută tot felul de lucrări atingătoare de această artă, cu cea mai mare scurateță și cu prețuri foarte moderate. Promptitudinea și exactitatea sunt devisa Tipografiei.

Cea mai buna **APA MINERALA PURGATIVA** este aceea de la

BREAZU
IASI

Autorisată de Stat.

Premiată cu medalia de aur la exp. din Bucuresci 1894.

Recomandată cu preferința de D. ni Medici.

Efect prompt și sigur, doza mică, gust plăcut.

Cereți dar numai **APA MINERALA DE BREAZU**
Care se găsește la toți vânzătorii de ape minerale din țară.

Propr. C. N. Paraschivescu & Co. Depozit general: Frații Kónya Jasi.

MEDICAMENT PHOSPHATIO
VIN DE VIAL

VINUL DE VIAL este un modificator puternic al organismului în cazurile de: obilnitate generală, creșterea întârziată, convalescența lungă, anemie, pierderea apetitului, a forțelor slăbiciunii nervoase.

Dosa este de un pahărel de lichior înaintea mesei. El completează nutrițiunea insuficientă a bolnavilor și a convalescenților.

Farmacla VIAL Lyon, rue Victor-Hugo, 14 și în toate farmaciile

Girant: State Elefterescu.—(Telefon «Epoca»).