SERIA II.—ANUL IV, No. 694. **Ediția a treia** MMRȚI, 24 FEBRUARIE 1898.

NUMĂRUL 10 BANI

ABONAMENTELE
Încep la 1 și 15 ale fie-cărei luni și se plătesc tot-d'a-una înainte
În București la Casa Administrației
în județe și străinătate prin mandate poștale
Un an în țară 30 lei; în streinătate 50 lei
Șase luni . . . 15 » » » 25 »
Trei luni . . . 8 » » » 13 »
Un număr în streinătate 30 bani

MANUSCRISELE NU SE ÎNAPOIAZĂ

REDACȚIA
No. 8— STRADA CLEMENȚEI — No. 8

EPOCA

TELEFON

NUMĂRUL 10 BANI

ANUNCIURILE
În București și județe se primesc numai la Administrație
În streinătate, direct la administrație și la toate oficiile de publicitate
Anunciuri la pag. IV . . . . . 0.30 b. linia
» » » III . . . . . 2.— lei »
» » » II . . . . . 8.— » »
Inserțiile și reclamele 3 lei rîndul

Un număr vechiu 20 bani

ADMINISTRAȚIA
No. 8. — STRADA CLEMENȚEI — No. 8

Scandalul dela Casație

NECUVIINTELE UNUI CONSILIER AL TRONULUI

D. Gogu Cantacuzino a luat-o de sus cu noi, în ședința de Sîmbătă a Senatului.

D. Lascar Catargi a întrebat pe guvern dacă va prelungi, prin conversiune, termenele împrumuturilor.

Această întrebare firească, dar supărătoare pentru ministrul care în opoziție luase angajamentul de a *micșora* termenele de amortizare, a înfuriat întru atît pe d. Cantacuzino, în cît a pierdut cumpătarea ce trebuia să păstreze față de un om ca d. L. Catargi.

D. Cantacuzino și-a închipuit că poate întrebuința un limbagiu nepermis vorbind cu șeful autorizat al partidului conservator, poate din cauză că drojdiile clubului liberal văd în actualul ministru de finanțe pe adevăratul șef al partidului.

D. Cantacuzino merită de sigur demnitatea la care a ajuns în partidul liberal; dar aceasta nu-l pune pe aceaeși treaptă cu un om ce are trecutul și autoritatea d-lui Catargi.

Dintre toți liberalii d. Gogu Cantacuzino este acela care și-a permis mai mult de cît ori-cine în opoziție și care tot o-dată se arată mai dezbrăcat de ori-ce scrupulurĭ întru a nesocoti angajamentele trecutului; antidinasticul de erĭ și astă-zĭ, curtisanul pînă la necuviință față de principesa Maria, speculatorul cestiunei naționale și azĭ vrăjmașul cel mai aprig al Românilor de peste munți, d. Gogu Cantacuzino este în adevăr quintesența colectivismului.

Această șefie de un soiŭ special, nu îndrituește însă pe acest om a se pune pe un picior de egalitate cu fruntașiĭ noștri politicĭ.

Cînd în parlament șeful partidului conservator pune întrebărĭ băncii ministeriale, d. Cantacuzino nu trebue să uite că e consilier al Tronului și că în parlament sunt personalităţi față de cari e dator să păstreze o atitudine cuviincioasă.

Dacă nu i-se poate vorbi de proiectele sale de impozite fără a i-se aminti angajamentele luate în opoziție de a reduce dările, dacă nu se poate discuta cu dînsul cestiunea prelungirei termenelor împrumuturilor, fără ca să se simtă atins prin amintirea făgăduielilor contrare luate în opoziție, singurul vinovat este d-sa.

Să nu-și închipue d. Gogu Cantacuzino că purtîndu-se astfel, scapă de învinuirea ce apasă asupră-i d'a-și renega toate angajamentele.

Cînd întinde termenul amortizărei datorieĭ publice de la 40 la 75 de anĭ, după ce se angajase a-l reduce mai jos de 40 de anĭ, suntem în dreptul nostru a-l biciui cum merită și necuviințele sale nu numaĭ că nu-l ajută întru nimic, dar ne autorizează a-i aminti lucrurĭ mai neplăcute încă.

Tribunalul de Ilfov, fiind sesizat de ministerul public, a dat erĭ, în contra d-lui Filipescu, o sentință de condamnare pentru delictul de duel.

In numele principiului egalității cetățenilor înaintea legiĭ, întrebăm dacă toți aceĭ culpabilĭ ne acelaș delict și a căror delicte de s'au prescris, vor fi urmăriți pe temeiul aceluiași text de lege.

O DENUNȚARE

Imĭ permit a face d-luĭ prim-procuror al tribunalului de Ilfov următoarea denunțare:

In aceștĭ din urmă patru anĭ am avut două duelurĭ, în cari într'unul am fost rănit, iar în celălalt am rănit pe adversarul meŭ.

Cer ca, în baza principiului constituțional al egalității tuturor cetățenilor în fața legiĭ să fiŭ dat judecățiĭ pentru delictul ce am comis.

Sunt încredințat că se vor găsi și alțiĭ carĭ, fiind ca și mine vinovați de același delict, vor cere și eĭ «domnia legilor».

M. E. Papamihalopol.

DINCOLO DE MUSAMA

Guvernul liberal vrea să întindă mult încercata muşama şi asupra afacerei «Meteorului». Se va face o anchetă care, probabil, va scoate că Marea Neagră e de vină că reparaţiile vasului n'aŭ fost făcute cum se cuvine.

Am făcut destulă experienţă ca să ştim că toate protestările sunt zadarnice. Muşamaua e nepăsătoare.

S'a întîmplat însă ca, de astă dată, cunoscuta muşama să nu mai fie de ajuns.

Se va astupa abizul în care s'a cufundat «Meteorul». Dar cu aceasta nu se restabileşte serviciul nostru maritim Constanţa-Constantinopol.

De la cufundarea «Meteorului» acest serviciŭ s'a întrerupt.

Aŭ trecut atîtea zile de atunci; pagubele, mai ales cele morale, pe carĭ le suferim, sunt marĭ. Cu toate astea, n'am văzut pe guvern să ia vre-o măsură de îndreptare.

In privinţa asta, muşamaua e nefolositoare.

S'a înecat serviciul romîn de pe Marea Neagră o dată cu «Meteorul»?

UN SCANDAL

E vorba de uniĭ avocați, carĭ înțeleg să-și exercite într'un mod cu totul ciudat profesiunea lor.

Să luăm o pildă.

In procesul duelului în cursul dezbaterilor, d. Danielopol se scoală și declară că și d. C. Nacu este avocat al părței civile. D. Nacu însă a dispărut și nimeni n'a maĭ auzit, în tot cursul dezbaterilor acestuĭ proces, vorbindu-se măcar de acest domn Nacu.

Luăm cazul acesta ca maĭ recent. De felul luĭ sunt multe altele și rolul de avocat figurant, în persoană saŭ cu numele, se observă des de aceia carĭ frequentează Palatul Justiției. Modul acesta de a exercita profesiunea de avocat a fost inaugurat de d. Eugen Stătescu și de sigur nu poate fi calificat decît drept un adevărat scandal.

Ce însemnează declarația că d. Nacu azistă partea civilă în proces și apoĭ acest domn nicĭ nu se maĭ vede? Oare simplu numele d-luĭ Nacu este un argument juridic?

Permițîndu-se comiterea unei ast-fel de pungășiĭ, se îngădue nu numaĭ permanetizarea unuĭ scandal, ci se degradează și profesiunea de avocat, și maĭ mult încă: se aduce o supremă insultă magistraturei țăreĭ.

Asemenea avocați trebue daț afară din baroŭ.

Un noŭ conflict diplomatic

Nota contelui Goluchowski.—Istoricul afacereĭ.—Situația d-luĭ Sturdza.

Nota contelui Goluchowski

Acum cîte-va zile baronul d'Aerental, ministru plenipotențiar al Austro-Ungarieĭ, a înmînat d-luĭ Dim. Sturdza o notă a contelui Goluchowshy, prin care acesta cere pe baza uneĭ adrese a guvernuluĭ unguresc cu d-niĭ Procopie Dumitrescu și I. G. Bibicescu să fie chemoți înaintea judecătoruluĭ de instrucție ca să dea lămuriri în privința uneĭ sume de aproape 10,000 leĭ pe care dînșiĭ, în calitatea lor de directoriĭ aĭ Băncei Naționale, aŭ primit'o de la d. Ioan Slavici, sumă destinată pentru ridicarea uneĭ statuĭ în Transilvania, a luĭ Avram Iancu, șeful revoluției romîne din 1848.

Istoricul afacereĭ

Iacă istoricul acesteĭ afaceriĭ:

Acum patru anĭ d. Ioan Russu-Șirianul, prim redactor al gazeteĭ sturdziste din Arad Tribuna Poporuluĭ, *a emis ideia ridicăreĭ uneĭ statuĭ luĭ Avram Iancu, în ziua jubileuluĭ de 50 anĭ a proclamăreĭ revoluției romîne din Transilvania. Ideia fiind îmbrățișată cu entuziasm, s'a deschis o subscripție publică și în curînd s'a adunat o sumă de aproape zece miĭ de leĭ, sumă încasată de d. Titu Liviŭ Albini, pe atunci administrator al* Tribuneĭ *din Sibiŭ.*

Acum două anĭ însă, cînd în urma intrigilor d luĭ Dim. Sturdza, partidul și comitetul național din Transilvania s'a dezbinat, de o dată s'a închis subscripția pentru statua luĭ Iancu, de oare-ce așa cereaŭ interesele politice ale d-luĭ Sturdza, devenit prim-ministru.

A trecut un an și jumătate fără ca să se vorbească nimic nicĭ despre statua luĭ Iancu, nicĭ despre sumele colectate. Astăzĭ însă în urma uneĭ notițe apărute în «Telegraful Romîn» *din Sibiŭ, care a întrebat unde sunt banii și unde e statuia, faimosul Ieszenszky a luat afacerea în mînă sesizînd justiția ungurească, pe basa uneĭ ordonanțe ministeriale care oprește orĭ-ce colectă fără autorizația ministeruluĭ de interne.*

S'aŭ început cercetările. D. Titu Albini a fost citat la parchet, unde a declarat că suma de aproape 10,000 leĭ pe care a încasat-o, a depus-o la d. Ion Slavici în București. Curînd după aceasta două redactoriĭ aĭ «Tribuneĭ» din Sibiŭ aŭ somat pe d. Slavici să înapoeze suma la administrația acestuĭ ziar, care deschisese subscripția acum patru anĭ, ca nu cum-va ziarul să se compromită și să fie acusat că nu dă socoteală de sumele pe carĭ le adună pentru diferite scopurĭ marĭ culturale și naționale. D. Slavici răspunde că n'a primit nicĭ o sumă de la nimeni. «Tribuna», ca să se justifice, a publicat această scrisoare a d-luĭ Slavici.

Faimosul Ieszenszky văzînd această scrisoare, a dat din noŭ ordin parchetuluĭ din Alba Iulia să citeze pe d. Titu Albini. Acesta se prezintă și mențime afirmațiunea sa de maĭ 'nainte, că suma adunată a dat-o spre păstrare d-luĭ Ion Slavici din București, de teamă ca nu cum va autoritățile ungureștĭ s'o sechestreze. Judecătorul de instrucție văzînd însă că declarația d-luĭ Albini nu este confirmată de scrisoarea d-luĭ Slavici, îl depune imediat.

Din Septembrie și pînă azĭ încă d. Albini, om bolnăvicios, este ținut în arest preventiv.

Situația d-luĭ Dim. Sturdza

Tinem să accentuăm, fără a maĭ intra în amănunte de o natură politică foarte delicată, că nimeni, nicĭ d. Rusu-Șirianul, nicĭ d. Slavici și nicĭ maĭ ales d. Albini, nu pot fi acuzați de loc de necorectitudine în această afacere, ci cel mult de ușurință. Intreaga afacere este pur politică exploatată de faimosul Ieszenszky pentru a justifica, în aparență, persecuția ce a întreprins în contra unor ziare romîne de peste munți.

Victima acesteĭ afaceriĭ este tocmaĭ omul cel maĭ corect, d. T. L. Albini; o victimă eroică, care preferă să îndure pușcăria cea maĭ grea, de cît să facă pe placul luĭ Ieszenszky.

D. Ioan Slavici văzînd la ce torturi morale este expus d. Albini în pușcăria din Alba Iulia, în companiа criminalilor, a provocat din partea d-lor Procopie Dimitrescu și I. G. Bibicescu, directoriĭ Băncei Naționale, o declarație, prin care afirmă că suma de zece miĭ de leĭ se află depusă la Banca Națională de către d. Slavici.

In urma acesteĭ declarații parchetul unguresc trebuia să libereze pe d. T. L. Albini. Dar lucrurile se petrec tocmaĭ din potrivă: d. Albini este martirizat în pușcărie ca să facă oare-carĭ destăinuirĭ, iar pe de altă parte parchetul a confiscat toate registrele Tribuneĭ.

In acelaș timp, guvernul unguresc cere guvernuluĭ romîn pe cale diplomatică să citeze pe d-niĭ Pr. Dimitrescu și I. G. Bibicescu înaintea parchetuluĭ și să fie întrebați cînd și cine a depus suma de 10,000 leĭ.

Guvernul unguresc, prin d. Goluchowsky, maĭ cere ca această sumă să fie confiscată de către d. Dim. Sturdza și trimisă imediat guvernuluĭ unguresc.

In ce situație să află d. Sturdza?

Toțĭ aceĭ transilvăneni pe carĭ îĭ implică guvernul unguresc în această afacere, d-niĭ Russu Șirianul, V. Mangra, Slavicĭ și Albini, sunt amicĭ d luĭ Sturdza. Iar d-niĭ Bibicescu și Pr. Dimitrescu sunt fruntașiĭ ocultei.

A confisca baniĭ de la Banca Națională înseamnă a provoca pe ocultă.

A refuza cererea guvernuluĭ unguresc înseamnă a expune la o serie de persecuțiĭ pe ceĭ cîțĭ va sturdziști din Transilvania.

Aflăm că d. Sturdza a răspuns în două perĭ la nota conteluĭ Goluchowsky, spunînd că întreaga afacere fiind de un ordin politic, d-sa nu poate da ordin parchetuluĭ ca să cheme la instrucție pe d-niĭ Pr. Dimitrescu și I. G. Bibicescu, și nicĭ nu poate confisca cele zece miĭ de leĭ.

Aicĭ stă de-ocamdată această afacere, care, de sigur, va provoca un viŭ schimb de note diplomatice între d. Sturdza și amicul săŭ Ieszenszky, mare ofițer al Coroaneĭ Romînieĭ.

PROCEDEURI NERUSINATE

Ziarul fără rușine și familia fără pudoare din jurul *Independenței*, după ce aŭ insultat pînă și pe martoriĭ luĭ Lahovari, batjocoresc acum și tribunalul.

Iată ce zice nerușinatul ziar asupra sentinței tribunalului, în procesul duelului:

«Vom reveni mîine asupra acesteĭ sentințe, pe care atitudinea președinteluĭ, atît de bine-voitoare pentru inculpați, făcea de alt-fel să se prevadă. Am auzit multe persoane și din cele maĭ moderate, zicînd că această sentință este argumentul cel maĭ puternic contra inamovibilității magistraturei».

Lăsăm publicul să prețuiască procedeurile d-lor Nicolae Kreţulescu, Galli, Johnsohn, Murgulescu și Rubin.

ADMINISTRATIA LIBERALILOR

Nu știŭ care redactor glumeț al *Voinței* s'a pus într'o zi să facă o glumă proastă, în coloanele aceluĭ ziar, spunînd că partidul liberal a inaugurat o eră de «administrație civilizată» în țară.

Toată lumea a făcut haz de această afirmație a *Voinței* și nu arare orĭ presa independentă a luat peste picior gluma ziaruluĭ guvernamental, arătînd cu fapte ce fel de «administrație civilizată» știe să facă partidul liberal.

Maĭ peste tot locul primariĭ sunt în ceartă cu prefecțiĭ și pe fie-care zi demisiunĭ de ale consilierilor comunalĭ vin la ministerul de interne. Aceste demisiunĭ în cele maĭ multe cazurĭ sunt motivate pe reaua administrație a primarilor, carĭ adesea sunt învinuițĭ de incorectitudinĭ și chiar gheșefturĭ. Se înțelege că o asemenea administrație are tot meritul să fie denumită «civilizată», întru cît se știe că spiritul de economie și de afaceriĭ nu este propriŭ popoarelor barbare.

Dacă ast-fel se înțelege «administrație civilizată», suntem de perfect acord cu *Voința* că partidul liberal face o ast-fel de administrație.

DIN STREINĂTATE

Chestiunea Polonilor prusianĭ

In ședința de la 19 Februarie a Landtagului prusian a venit în discuțiune noul credit cerut de guvern pentru colonizarea cu germanĭ a Polonieĭ prusiane.

Colonizarea aceasta, făcută pe cale administrativă, s'a început în vremea cînd prințul de Bismarck era în culmea puteriĭ. Se pare totuș că încercările făcute pînă acum n'aŭ reușit și se cere acum un credit de o sută milioane de mărcĭ.

Deputații polonezĭ aŭ părăsit, firește, localul Landtagului în ziua discuțiunĭ, protestînd în contra proiectului.

Discuțiunea a fost purtată de ministrul prusian de finanțe, dr. Miquel, și de cîțĭ-va reprezentanțĭ aĭ centrului și aĭ fracțiuneĭ progresiste.

Ministrul Miquel și a întemeiat proiectul pe tendințele din ce în ce maĭ agresive ale Polonilor. Neajungîndu-se la nicĭ un rezultat cu măsurĭ luate în contra Polonilor, trebuie să se lucreze cu hotărîre pentru întărirea germanizmuluĭ.

Cît va costa această acțiune, asta nu discută ministrul. Opoziționea a fost criticată de reprezintantul guvernuluĭ ca impatriotică.

Unul dintre opozanțĭ, reprezintant al partideĭ Centruluĭ, a criticat proiectul ca contrar dreptuluĭ național, dreptuluĭ ginților și Constituțiunĭ; o lege ca cea propusă de guvern nu poate de cît să înăspresască conflictele naționale și confesionale.

Opozanțiĭ progresiștĭ s'aŭ apărat de acuzația de nepatriotism și aŭ imputat guvernuluĭ că tocmaĭ el face speculă din patriotism.

Proiectul a fost totuș votat.

Foreign.

TRIBUNA LITERARA

CU DIPLOMĂ

—Nuvelă de—

I. A. BASSARABESCU

Strada Afroditelor din Buzăŭ se îmbogățise cu o firmă nouă: «Evdochia Popeasca, moașă cu diplomă, fostă internă a spitalului Maternitatea din Bucureștĭ, etc. etc». Intre «Evdochia Popeasca» «și moașă cu diplomă», sta zugrăvit pe tăbliță un copil în fașă, care, de departe văzut, putea fi luat —pe lîngă altele— și drept o felie de cozonac legată în curele.

Sosită numaĭ de două zile, Evdochia nu cunoștea pe nimenĭ din orașul acesta pe care numaĭ întîmplarea i'l alesese... Un concurs nefericit o amărîse... chiar la începutul cariereĭ... «Nu maĭ merge pe știință... Azĭ, dacă n'aĭ protecție, nu faci nicĭ doŭ banĭ».

Atunci a crezut ea că și va găsi uitarea în iubire și că nu va fi rău să *asculte* vorbele duioase dar amăgitoare ale luĭ Alecu. Băiatul era de familie și cu viitor; sergent vechĭ dar cu carte; avea treĭ clase gimnaziale și colonelul îĭ făgăduise că în curînd îl va face ofițer.

Dar, cîte va lunĭ aŭ fost de ajuns pentru ca sărmana Evdochie să vadă că și de astă dată tot rea și înșelătoare e lumea: Alecu isbutise la examen și aștepta decretul o dată cu care trebuia să'și ție *cuvîntul* dat scumpeĭ sale moașe. Acest lucru îl liniștĭ cît-va; dar, luă repede o hotărîre voinicească: «scurt... voiŭ îndepărta-o!

— Costache!

— Ordonați!

— Du scrisoarea asta... știĭ unde... Pas gimnastic!... Răspuns n'are...

Ii scria: «Nu se poate. Nu mă lasă nicĭ tata, nicĭ poziția mea de om în societate. Ce-ar zice lumea? Un ofițer și o... moașă! E prea prea... Uitați-mă, dar doamnă, și scuzați... Al. G. Spadeanu, *oficier*.»

Atunci, numaĭ atunci, mult încercata Evdochie scrise pe treĭ-zecĭ și două de foițe numele celor treĭ-zecĭ și două de capitale ale țăreĭ romînești.

«Care va eși maĭ întîĭ, acela îmĭ va fi patria».

A fost Buzăul.

Și-a strîns lucrurile, și-a socotit micile economiĭ și s'a dus acolo, în strada Afroditelor. S'ar fi închis maĭ bine într'o mînăstire, căcĭ tot era singură pe lume, dar îĭ părea rău de meserie: Păcat de atîta învățătură, de atîta muncă.

La Buzăŭ, steaua eĭ bună răsări deodată... O «operație» destul de grea dusă la un bun sfîrșit, îĭ înălță firma. De atunci, fu cunoscută: zilnic se vedeaŭ la poarta eĭ trăsurĭ, cupeurĭ: era chemată de pretutindeni. Celelalte moșe rămaseserĭ pe jos.

La venire, în cele d'întîĭ zile, ca să'ĭ treacă de urît, Evdochia începuse citirea romanului «Alexandrina saŭ otrăvitoarea din Giurgiŭ». Ei bine, atît de puțin timp liber avea acum, în cît, treĭ anĭ romanul a stat neatins la pagina 25.

Bunul trai și mulțimirea sufletească străluceaŭ în ochiĭ eĭ negri. Intinerea în loc să 'nbătrînească... Se putea zice că la dînsa vîrsta merge înapoĭ și frumusețea înainte. Astfel a cunoscut'o Barbu Creionescu, pensionar cu două sute cinci-zecĭ de leĭ pe lună, om bătrîn, serios, care'ĭ ceru mîna.

Pe tabla de la poartă scria acum: «Evdochia Creionescu, etc». Cu acest prilej copilul-firmă fu refăcut cu vărsate tari: curelele înegrite și fața înălbită.

Cinci anĭ, fericita Evdochie a dus cu Creionescu o viață de aur: Nicĭ un nor peste viața lor senină. O singură durere trecătoare veni în urmă: Moartea bătrînuluĭ. Sărmanul, părăsea lumea fericit că-și lăsa numele și pensia ființeĭ care le meritâ.

E drept, Evdochia și-a păstrat văduvia cu demnitate; era cea maĭ mîndră dintre moașe; pizma și ura celor-l'alte nicĭ n'o atingeaŭ: plutea prea sus.

Dar într'o seară, pe cînd citea «Misterele Lionuluĭ», cine-va bătu la ușă:

— Antrè, zise ea.

— Evdochio!!...

— Alecu!... țivil... Eșĭ!... Adică... luați loc, musiŭ... Cu ce pot servi pe domnul?...

— Nu maĭ umbla cu mefturĭ; iartă-mă! Am fost și sunt... cum vreĭ să-mĭ zicĭ maĭ rău. O, dar cîte am suferit numaĭ eŭ știŭ. Blestemele tale.. m'aŭ ajuns rău, Evdochio!!

— N'am blestemat pe nimenĭ; nu știŭ să blestem.

— Ah, ba da... căcĭ azĭ sunt reformat, nenorocit.

Nu e nicĭ o săptămînă de cînd am plecat din închisoare.

Pentru lume, sunt un om perdut; n'am mîncat de erĭ.

Evdochia se uita la dînsul și-și reținea din toate puterile lacrămile ce stăŭ s'o înece.

Alecu era într'un hal nespus de trist Slab, ghetele rupte, hainele vechĭ, pălăria înverzită; drept cravată o batistă, care ținea loc și de guler; drept baston, o nuia de alun ruptă din cine știe ce grădină.

— Ce pot să-ți fac, Alecule? zise ea, ridicînd din umerĭ.

— Să mă erți.

www.dacoromanica.ro

— Te-am ertat de mult ; nu mai am nimic cu tine.

— Să mă erţi şi... să mă ei. Acum sunt al tău.. pe veci al tău !

«Tot îndrăzneţ» se gîndi Evdochia... «îndrăzneţ şi copilăros... Ce va să zică să fii nobilă ! Ar trebui... ştiu eu ce ar trebui».

Şi trecu în odaia de alături, de unde se întoarse cu bani.

— Iată, scumpul meu, cinci-zeci de lei ; ţi i dau cu o condiţie : să pleci îndată din Buzău şi să aştepţi în alt oraş răspunsul la propunerea ce 'mi faci.

— A, plec singur. Mi s'a făgăduit un loc de administrator la o moşie şi mîine trebue să fiu la Bucureşti...

Şi se duse.

Evdochia reluă «Misterele Lionnlui» Era la sfîrşitul unui capitol atrăgător, în care contele de Bordeaux, căzut în mizerie, cerea ertare.., şi bani, vechei sale amante marchiza de Hamburg.

«Vezi, îşi zicea moaşa, cum se aseamănă de bine : la *Lion*, ca şi la Buzău... Adică ce zic eu ? Nu e tot o lume, tot o răutate?...»

In timpul cititului, exclama plină de mulţumire :

— A, bravo... Asa ! Mizerabilul... Să trăeşti, marchizo de Hamburg... S'a sinucis ?... Onoare femeilor !

Peste două zile primi o scrisoare. Alecu cerea neîntîrziat răspuns Murea de dorul ei, ardea de nerăbdare să vază lîngă dînsul pe Evdochia lui iubită, pe draga lui Evdochia...

Ea îi răspunse îndată :

«Alecule, nu se poate. Nu mă lasă poziţia mea de om în societate. Ce-ar zice lumea ?... O moaşă cu un... reformat. E prea... Uitaţimă dar, musiu, şi scuzaţi... Creioneasca».

Apoi îşi freca mîinele cu bucurie :

— Creioneasca şi Marchiza de Hamburg. Două au fost, dar... bravo lor ! !...

Ioan A. Bassarabescu

Litere, Ştiinţă, Artă

CRONICA MUZICALĂ

Nini. Operă comică în 3 acte de d. *C. Dimitrescu*, libret de d. *Ionescu-Zane*.

Nini a văzut în sfîrşit lumina rampei, Vineri, 20 curent. Opera maestrului Dimitrescu a fost primita cu multă buună-voinţă din partea publicului care nu i-a menajat aplauzele, şi rechemat de mai multe ori la rampă. Pe lîngă aplauzele frenetice, aclamările din galerie şi ploaia de poezii la adresa maestrului, acesta a mai primit şi o frumoasă coroană de lauri, atenţiune foarte delicată, din partea membrilor ochestrei, care ast-fel şi-au manifestat toată simpatia lor.

Neapărat că, pe lîngă calităţile sale, *Nini* are şi defecte, după părerea noastră, *Nini* nu e de loc în stilul operei comice ; în adevăr găseşti şi operă comică, şi operă buffă, şi operetă. După modul cum e tratată, *Nini* tinde mai mult spre operetă şi credem că asta ar fi denumirea ei exactă. Muzica e de oare-care valoare.

Duetul din actul I între Nini şi Nastu, e de toată frumuseţea ; bogată în colorit melodic, are un pasagiu maestos, foarte pasionat ; e o frumoasă inspiraţie. De asemenea şi Mazurca, cîntată de Nastu.

Succesul cel mare muzical a fost însă duetul buffo între cei doui pretendenţi la mîna frumoasei Nini. A fost mult aplaudat şi bizat. E partea cea mai bună a operei şi merită a fi relevată. In special finalul, în formă de vals, ne-a părut cam banal, după deliciosul duet sub a cărui impresiune am rămas.

In actul al 2 lea s'a tăiat multă muzică frumoasă, (am auzit-o la repetiţii) din cauza d-nei Brezianu, care a fost foarte indispusă şi de altmiteri a cerut şi indulgenţa publicului. Am remarcat un frumos quartett, între măturile lui Nini şi cei doui pretendenţi, o frumoasă arie a lui Nastu acompaniat de corul pictorilor şi invitaţilor şi un prea frumos duet, între cele două mătuşe, iarăşi lucrat cu mult merit. Coruri foarte vii, vesele şi melodioase. In actul al 3 lea la Căldăruşani, o horă delicioasă pentru cor, încă un quartett «De 3 zile umblăm din sat în sat»,—bine lucrat, frumos. însă cam lung şi obositor.

Deşi în unele locuri muzica nu e tocmai în raport direct cu situaţia, ca de pildă muzica lentă în quartetul «Să chefuim», totuşi, Nini e bogată în orchestraţie,—deşi încărcată inoportun în unele părţi,—şi în melodii frumoase. Intr'un cuvînt e o muzică bună care reiese din banalităţile operetelor ordinare.

Intru cît priveşte libretul, are unele defecte carî se pot uşor îndrepta la a doua reprezintaţie.

Ast-fel ar trebui scurtată şcena din atelierul de pictură, şcena cu logodna ; s'ar mai putea modifica rolul cu preoţii, etc. etc. De asemenea ar fi de dorit— pentru a 2-a reprezintaţie, bine înţeles,—ca să se suprime unele expresiuni absolut neliterare şi în acelaşi timp ne permitem a atrage atenţia atît a d-lui Catopol cît şi a d lui Poenaru că nu le şade bine de loc, celui d'intîiu cînd parodiază cîntecele bisericeşti şi celui de al doilea cînd crede că face efect imitînd strigătile unui animal proverbial.

***

In editura Gebauer, a apărut o frumoasă bucată pentru piano, intitulată *«Scenă pastorală-română»*, datorită distinsului flautist şi compozitor *P. Elinescu*. Această bucată ţinută într'un stil eminamente naţional, a fost executată în diferite concerte de orchestră şi a obţinut un succes foarte frumos.

***

In zilele de 6, 9 şi 14 Martie, opera noastra va da 3 reprezintaţieni extra-ordinare cu concursul celebrei cîntăreţe de la Opera imperială din Viena, d-na *Antonia Schläger*, de altmiteri cunoscută şi bucureşteniior.

Iată şi programul : *Trovatore, Ernani* şi *Aida*. Biletele se găsesc de pe acuma la magazinul Const. Gebauer.

Dr. ROTH
No. 3 Calea Rahovei No. 3.
lîngă Biserica d-na Bălaşa
orele de consultaţie 4-6 d. a

INFORMAŢII

Scandalul de la Casaţie

Un scandal nemai pomenit, izbucnit la înalta curte de casaţie, emoţionează toate cercurile noastre judecătoreşti.

Iată cum stau faptele :

Se ştie că d. Stătescu, consilier la curtea de apel din Galaţi, a făcut opinie separată la sentinţa de achitare ce a dat această curte în procesul d-lui Gh. Robescu. Prin această opinie separată, redactată în stil de pamfletar, d. Stătescu pune la îndoială corectitudinea colegilor săi şi 'şi termină reflexiile cu această frază : «mari sunt minunile tale o, inamovibilitate».

Acum cîte-va zile a venit înaintea curţii de casaţie recursul făcut de procurorul general din Galaţi în contra sentinţei curţii de apel. Conform usului, d. consilier Buicliu a fost însărcinat să facă raportul cuvenit. D. Buicliu în raportul său a făcut aluzie şi la opinia separată a d-lui Stătescu, opinie care a scandalizat întreaga lume judecătorească din ţară, şi pentru care credem chiar că d. Stătescu trebue să dea socoteală.

D. Buicliu dat în judecată !

Ce să întîmplă ? Colectiviştii, împreună cu primul preşedinte al curţii d. Schina, s'au supărat foc pe d. Buicliu, că a avut îndrăzneala să releveze monstruositatea juridică a d-lui consilier Stătescu, fratele d-lui Eugen Stătescu.

Au căutat dar nod în papura d-lui Buicliu şi l'au găsit. Ascultaţi enormitate. Se ştie că înalta curte de casaţie, chiar atunci cînd dă sentinţele sale în majoritate, toţi membrii sunt datori să iscălească sentinţele, întru cît ele sunt menite să formeze jurisprudenţă.

Zilele trecute era vorba să se numească la înalta curte un copist. D. Buicliu fiind contra numirei ce se decisese, a refuzat să se iscălească actul prin care să hotăra acea numire.

Atunci d. Schina a crezut că a venit momentul să lovească în d. Buicliu. S'a zis că d. Buicliu neiscălind acea hotărîre, a contravenit obligaţiei ce are de a iscăli toate actele Curţii.

Şi ce credeţi că a făcut d. Schina ? A dat în judecată pe d. Buicliu, iar curtea este convocată pe Joi, ca în secţii unite să judece pe consilierul care nu a fost pe placul colectiviştilor !

D. Schina

Aci stau lucrurile. Scandalul acesta, cum a fost aflat, a uimit pe toată lumea, care se întreabă, cu drept cuvînt, dacă nu ar fi fost mai nemerit să se convoace secţiile unite ale Inaltei Curţi să judece pe primul ei president, *pentru un adevărat scandal al cărui autor a fost, care s'a petrecut de cît-va timp abia, şi despre care toată lumea vorbeşte.*

Nu voim să amintim nume pentru că se ştie la ce scandal voim să facem aluzie.

Vom ţine în curent pe cititori cu acest scandal ce se petrece la înalta noastră curte de casaţie.

D. C. Sărăţeanu, fost prim-procuror al Tribunalului Ilfov, care a fost transferat în aceeaşi calitate la Galaţi, va părăsi Capitala la sfîrşitul săptămînei aceasta, pentru a-şi lua în posesie noul său post.

Magistraţii tribunalului de Ilfov, vor da înainte de plecare, simpaticului lor camarad, un bancet de despărţenie.

Aflăm că cea mai mare parte a deputaţilor guvernamentali, refuză să meargă la banchetul ce se va da Miercuri seara în onoarea d-lor Haret şi C. Dimitrescu-Iaşi, socotind că 45 lei tacîmul este enorm de mult.

Pînă acum, cu toate presiunile unor miniştri, nu s'au înscris pentru banchet de cît vr'o 25 de deputaţi.

Mai multe ziare au vorbit despre un ajutor ce baroneasa de Hirsch ar fi dispusă să acorde anual spitalului de copii «Caritatea» din Iaşi.

Ştirea nu se confirmă.

Baroneasa de Hirsch a răspuns comitetului acelui spital că din cauza multor cereri de bine-faceri ce are a fost silită să şi limiteze raionul în mod geografic şi că Romînia nu intră în acest raion.

Au fost înaintaţi la gradul de medic batalion, chemîndu-se tot o dată a şi face stagiul de un an cerut de lege, următorii medici :

D. Iarca N. George la herghelia armatei.
Sturdza Gr. Constantin la reg. Bacău No. 27.
Tomiţa Mardare, la reg. 1 cetate.

D. locotenent Ion Teodorescu, din reg. Mihaiu Viteazu No. 6, a fost trecut în poziţie de disponibilitate pentru infirmităţi timporale provenite pe timpul serviciului.

Proiectul de lege asupra învăţămîntului secundar şi superior a fost luat alaltă-eri în discuţiunea secţiunilor Senatului.

Ministrul instrucţiunei publice a luat parte la discuţiune.

Raportor al proiectului va fi ales d. Tzoni, senator al Universităţei din Iaşi.

Comitetul central al Ligei Culturale a invitat de urgenţă secţiunile sale din Alexandria, Bîrlad, Cîmpulung, Focşani, Galaţi, Piteşti, Roman, Roşiori, Sinaia şi Vaslui să-i comunice modul cum sunt constituite, precum şi fondurile de cari dispun, conform statutelor.

D. Jean Datis publică în ziarul *La Cloche* din Paris, sub titlul *Le tour des Balcans*, un lung articol, în care arată starea ţărilor din Orient.

Autorul vorbind despre Romînia, o numeşte «ţara cea mai simpatică din Sud-Est», pentru că e o ţară neo latină şi îndrumată pe calea progresului.

El găseşte însă, că lipsa de stabilitate în Romînia, precum şi «minoritatea turbulentă» a socialiştilor sunt în detrimentul ţării.

L'Economiste Européne *publică în numărul său de la 18 Februarie o lungă dare de seamă în care analisează în mod puţin favorabil legea asupra zahărului, politica financiară a guvernului şi budgetul.*

E vorba ca pe ziua de 1 Aprilie să fie avansat în gradul de general d. colonel dr. Dianu.

Fabrica de pulbere de la Dudeşti a fabricat un model de praf fără fum pentru tunurile de 87 şi 75 mm. diametru.

In curînd se vor face experienţe cu această pulbere.

Archiducesa Stefania merge din ce în ce mai rău. Puterile i-au scăzut cu desăvîrşire şi nici nu se mai poate nutri.

Regina Belgiei, mama archiducesei Stefania, va sosi mîine la Viena.

D. Dr. Weigand, eminentul profesor universitar din Lipsca, va ţine în ziua de 3 (15) Martie o conferinţă la Viena asupra cestiunei naţionale romîne.

Un vot de blam berechetului de la justiţie

Se cunosc toate amănuntele scandalului de astă-vară din Odobeşti :

Faimosul Săveanu neputînd dispune după cheful său de tribunalul din Focşani, a întins o cursă judecătorului de instrucţie, supleantului şi procurorului, prin o cucoană cam înaintată în vîrstă din Odobeşti, anume *madame* Marinoiu.

Intr'o bună dimineaţă ne trezim în Capitală cu Săveanu şi compania căutînd să se întîlnească cu reporterii tutulor ziarelor şi să le spună, că magistraţii sus amintiţi au vroit să atenteze la pudoarea madamei Mărinoiu, pe cînd aceasta se scălda în gîrla din Odobeşti.

O parte a ziarelor au crezut spusele faimosului Săveanu şi au făcut un scandal enorm, prezintînd pe madame Marinoiu ca o frumuseţe de odaliscă.

Săveanu şi compania s'au plîns ministrului de justiţie, d. Al. Djuvara, şi primului ministru, cerînd destituirea imediată a celor trei magistraţi.

Se face o anchetă de către procurorul general din Galaţi, care în raportul său dezvălue întreaga intrigă şi reabilitează cu desăvîrşire pe magistraţi.

Madame Marinoiu a fost arestată, dar graţie concursului complicelui său, poliţaiul Zăgănescu din Odobeşti, nu numai că a fugit din arestul preventiv, dar a şi insultat pe cei trei magistraţi.

Pentru acest fapt, madame Marinoiu şi poliţaiul Zăgănescu au fost daţi în judecată înaintea tribunalului din R.-Sărat.

Săveanu şi compania au stăruit mereu toată iarna pe lîngă d. Djuvara să înlocuiască pe magistraţii din Focşani. Dar ministrul de atunci, văzînd infamia satrapului, a refuzat.

A trebuit să vie un mitocan de Palladi în capul ministerului justiţiei ca să transfere pe judecătorul de instrucţie Rădvan şi să promită a înlocui, cu ocazia mişcării din Martie în magistratură, şi pe cei-l'alţi magistraţi.

Dar abia s'a pretat berechetul Palladi la această infamie, tribunalul din R.-Sărat i a dat o lecţie zdravănă condamnînd săptămîna trecută la trei luni închisoare pe madame Marinoiu, şi la 100 lei amendă pe poliţaiul Zăgănescu.

Ast-fel magistraţii din Focşani, pe cari rînd pe rînd îi înlocueşte matadorul, au primit o strălucită satisfacţie de la colegii lor din R.-Sărat.

Bravo Palladi !

Din ţărancă milionară

Citim în *Telegraful Romîn* din Sibiiu :

Ţăranul Forinescu din un săţuleţ romînesc de lîngă Temişoara, a avut zilele acestea o mare şi plăcută surprindere. O trăsură s'a oprit dinaintea casei lui, iar din ea o damă de o eleganţă rară eşind, s'a aruncat de gîtul bătrînului ţăran, fără a grăi o vorbă. Forinescu stetea înmărmurit. Numai într'un tîrziu, cînd dama plîngînd, grăi : «*Tată!*» se dumeri. Era fata lui, pe care o credea pierdută.

Cu ani înainte fetiţa lui Forinescu şi-a părăsit satul şi s'a băgat slujnică la Temişoara. Stăpînul său, un ofiţer, transferat fiind la Viena, nevasta lui a luat-o cu sine şi pe servitoarea credincioasă. Acolo au închiriat un apartament în casa unui comerciant milionar. Milionarului i-a bătut la ochi frumuseţea servitoarei ; a luat-o la sine, a crescut-o domnişoară, apoi s'a căsătorit cu ea. Acum, ca milionară, a venit să-şi vadă părinţi !

Cronica Judiciară

Un sistemnoŭ de expropriere.—Luare cu japca.

Se ştie că după Constituţie cine-va nu poate fi expropriat de pe proprietatea sa de cît pentru cazuri specificate anume, după o prelabilă şi justă despăgubire fixată de juriu. Dar se ştie că procedura în asemenea cazuri merge cam anevoie şi că juraţii se arăta de multe ori prea galantoni cu averea publică. Primăria Capitalei a găsit un mijloc mai lesnicios şi puţin costisitor pentru a se pune în stăpînirea locurilor, de care are nevoe.

Aşa, în strada Brezoianu, colţ cu bulevardul Elisabeta, există un locuşor, de care Primăria a avut nevoie să intre repede în stăpînire pentru alinierea stradei Brezoianu. Ce să mai alergăm la juriu, şi-a zis Primăria, şi să întîrziem cu înfrumuseţarea stradei ? Intr'o zi toporaşii municipalităţei dau jos ulucile şi oamenii primăriei să şi instalează pe locul ce înconjura acele uluci. Cît pentru proprietarul locului, treaba lui se alerge şi să reclame.

Da, proprietarul locului s'a şi adresat la tribunal, cerînd daune ; firesţe, nu locul înapoi, ci valoarea lui ; 12,000 lei şi despăgubiri, 6000 de lei.

Tribunalul, nu e vorbă a mulţumit aşa de bine pe proprietar, dîndu-i în total 6000 de lei, în cît primăria a zis bogda-proste.

Făcîndu-se apel de propietar şi de primărie, —aceastadin urmă, *proforma*,—Curtea a redus despăgubirea de la 6000 la 2000 de lei.

Oamenii primăriei îşi frecaŭ mîinile. Dea cum înainte nu vor mai alerga la juriŭ.

ŞTIRI MARUNTE

* Primăria oraşului Galaţi a înaintat, spre aprobare, ministerului de interne, budgetul său, pe exerciţiul viitor.

* Pe ziua de 1 Martie, d-nii maiorî C. Vălvoreanu, din reg. 2 cetate şi Basarabescu din administraţia centrală a războiului, sunt mutaţi unul în locul celui-l'alt.

* D. D. Algiŭ, fost şef de biuroŭ la ministerul de externe, a fost decorat cu ordinul «Coroana Romîniei» în gradul de ofiţer.

* D. Dimitrie Mihăilescu a fost numit subcomisar pe lîngă prefectura poliţiei Capitalei în locul d-lui G. Popescu, destituit.

Buletinul Economic

O statistică interesantă.—Institutul statistic internaţional şi-a luat osteneala să elaboreze o statistică a efectelor publice a diferitelor ţări din Europa. E vorba, natural, de efectele în circulaţiune.

Iată suma totală a acestor efecte :

			in miliarde franci
Anglia	7,246.902,736	lire st.	= 182.6
Tările de jos.	6,486,480,000	florini	= 13.6
Belgia	6,193 419,000	franci	= 6.2
Germania .	73 641,000.000	mărci	= 92.0
Austria . .	11,680,800,000	florini	= 24.5
Italia . . .	17.500.000 000	lire	= 17.5
Romînia . .	1.214,048,009	lei	= 1.2
Norvegia. .	600,000.000	coroane	= 0.7
Danemarca	2,045,679,000	»	= 2.7
Franţa . . .	80,000 000,000	franci	= 80.0
Rusia . . .	25,429,000,000	»	= 25 5
		Total	446.4

Observăm că din statistica aceasta lipsesc cifrele efectelor emise de Spania, Portugalia, Grecia, Elveţia, Serbia, Bulgaria, Turcia şi Suedia, aşa că statistica un e completă.

Pe lîngă aceasta, nu prezintă garanţia completă a exactităţii cifrelor, căci însuşi biuroul statistic recunoaşte că pentru unele State s'a servit de valoarea nominală a efectelor, la altele de valoarea efectivă şi la altele de valorile mobiliare.

Prime de export în Rusia. — Guvernul rus e hotărît ca, faţă cu situaţia dificilă în care se află exportul de făină, se ridică la 20 la sută raducţiunea de 10 la sută ce se acordă exportatorilor de făină pe căile ferate ale Statului. In acelaşi timp a urcat la 15 la sută, de la 7 şi jumătate la sută, prima ce se acordă exportatorilor de la graniţă şi porturi.

Situaţia recoltelor. —Asupra recoltei viitoare a Americei, *Cincinnati Price Current* anunţă că situaţia a rămas staţionară, cu tot gerul de săptămînile trecute, pentru că ogoarele sunt pretutindeni acoperite de zăpadă.

Recolta din Indii promite a fi briliantă, dacă trebuie să credem o depeşă primită din Calcuta de ziarul *Times*.

ECOURI

— Aflăm cu o deosebită plăcere că compatriotul nostru d-nul B. Frenkel, fost intern mai mulţi ani la spitalurile din Paris, a susţinut cu un deosibit succes teza sa despre «Influenţa rugeolei asupra reînvierei sau agravărei infecţiunilor anterioare, pentru care a fost viu felicitat de juriul profesoral.

„EPOCA" IN PROVINCIE

IAŞI

Societatea ştiinţifică şi literară a ţinut şedinţa la 20 Februar, sub preşedinţia d-lui A. D. Xenopol.

D. *Missir* a citit studiul« *Tipul fizic al Heteenilor*», datorit penei d-lui Aguletti, profesor de istorie la Tîrgovişte. Studiul acesta e a doua parte a studiului început în Archiva, sub numele «*Consideraţiuni generale asupra Heteenilor*». Concluziunile la cari ajunge autorul e că Heteenii aŭ fost *Semiţi*.

***

D. Gr. C. Buţureanu a dat lectură unei notiţe : «*Factorii Istoriei*», ca răspuns altei notiţe cetite de d. A. C. Cuza în una din şedinţele anterioare şi prin care d-sa afirmă că ceea ce explică în mod satisfăcător fenomenele istorice sunt numai *factorii economici*. D. Cuza e un adept al şcoalei marxiste, desvoltată de Engels, iar la noi de Gherea şi Nădejde, anume *Concepţiunea materialistă a istoriei*.

***

D. *Hurmuzescu* a prezintat societăţii un memoriŭ publicat de d-sa în *Archives des sciences physiques et naturelle*, asupra «Sur les modifications mécaniques, physiques et qu'eprouvet les différents corps par l'aimantation».

T.-OCNA

Simbătă, 14 Februarie, în saloanele marelui Otel Regal, a avut loc balul «Crucea Roşie» dat de ofiţerii batalionului 4 vînători.

La orele 10, saloanele otelului eraŭ pline cu tot ce are Tg.-Ocna şi împrejurimile sale mai ales. Orchestra militară, din localitate, sub conducerea maestrului artist Danilciu, începu a întona valsul în farmecul căruia perechele, în legănarea dulce a bostonului, aluneca uşor, apărînd şi dispărînd întocmai ca nişte fluturaşi purtaţi de aripele vîntului.

Saloanele, prea frumos iluminate, mai mult încă de farmecul necunoscut al ochilor negri. aŭ fost decorate de simpaticul Căpitan Balmez, al cărui gust este prea bine cunoscut. Salonul avea aspectul unui adevărat paradis.

Sexul frumos era reprezintat prin d-nele: Maior Tarnoschi în negru, Căpitan Jippa în roze, d-na locotenent Petrovici o perfectă dansatoare în bleu-seulle, d na maior Haru maro, d-na inginer Cristodulo în alb cu florî, décolté, un gingaş fluturaş al bostonului cu ochi de andaluză şi priviri săgetătoare, regina balului, d-na căpitan Statigrande, décolté în roze cu florî, figura simpatică, d-na căpitan Bănciulescu în negru, d-na căpitan Grigoriu în negru, d-na inginer Popescu în negru, simpatică, d-na Mavrodin în heliotrope de o gentileţă care o caracterisează, d-na Anton Mihai mignonă, privighetoarea din Sipoteni, d na Stanciu în alb décolté, aspect grandios şi voluptoasă, d-na Mann în negru, d na Osep Munteanu în maro, d-na Lak în mauve, d-na Vartan Gagos în gris, d-na Calota în negru cu roze, d-na Lognin în gris, d-na Cealăc în negru, d-na Cr. Sandu în negru, d-na Samarian în negru, d-na Ionescu în alb, d-na Grinberg în bleu electric, d-na Kaufman în faille cu florî, d-na primar Ganea în bleu-marin cu dantele albe, etc.

Un frumos buchet de d-şoare de o gingăşie incomparabilă, compus din domnişoara Eugenie Gheorghiu în roze graţioasă fără margini, d-şoarele Cealăc doui albi fluturaşi seducători, d-şoara Petrovici în roze o neîntrecută bostonesse, d-şoara Munteanu în negru, d şoara Gagos în alb gentilă şi modestă, d-şoarele Cristea Sandru o pereche de porumbaşi în bleu, d-şoara Vuruclas în alb, d-şoara Stani în negru, d-ra Iordăchescu în negru cu dantele albastre, d-şoara Belici rosétć, d-şoara Ganea în alb drăguţă cu priviri fermecătoare, d ra Naum în bleu, dşoara Bontăş în alb, d-ra Comte în alb, d-ra Broder în bleu plăcută, etc.

Epoletul era reprezintat prin d-nii maior Tarnoschi, căpitan Balmez, căpitan Zappa, căpitan Lelescu, căpitan Pastia, căpitan Bănciulescu, căpitan Stati, locotenenţii Petrovici, Irimia, Lateş, Velciu şi sublocotenenţii Machedon, Antoniu şi Demetrescu, toţi neîntrecuţi şi neobosiţi dansatori; iar fracul era reprezentat prin d-nii Ganea primar, Iarca directorul penitenciarului, Mavrodino judecător, Sak, Calota avocat, fraţii Munteanu, Osepiano, Anton Mihai, Popescu inginer, Stanciu, Loghiu, Gagos, Cealăc, Cristea Sandu, Samarin, Grinberg, Kaufmann, Bontaş, Georges Pandele, artistul bostonului, etc.

La orele 2 noaptea s'a servit un frumos supeu unde champagnia şi bătrînul vin de Cotnari împreună cu dulcile melodii ale violonistului Andrei—care cu timpul va deveni un bun muzicant—a transportat lumea balului din Tg.-Ocna într'o veselie şi animaţie fără margini. Pe la orele 6 jum. dimineaţa, lumea s'a retras ducînd cele mai frumoase impresiuni. Terminînd această mică dare de seamă mă simt dator a aduce cele mai vii mulţumiri întregului corp ofiţeresc, care aŭ putut prin silinţa lui să satisfacă lumea într'un mod aşa de plăcut.

De la Keşkeş.

Demisia cabinetului austriac

Viena, 21 Februarie.—Impăratul a primit demisia întregului cabinet şi a numit pe consilierul intim conte François de Thun-Hohenstein, ministru preşedinte, cu misiune de a forma noul minister. Foştii miniştrii vor continua de gera afacerile pînă la numirea succesorilor lor.

DIVERSE

DIN TARĂ

Din dramele petrolului. — Din Craiova aflăm că o dramă îngrozitoare s'a întîmplat în comuna Dobrişor, judeţul Dolj.

Locuitorul Stan Vlăduţ, din acea comună, voind să facă foc la o maşină ce avea în casă, a turnat peste lemne, gaz dintr'o tinichea mare. Cînd a voit să dea foc lemnelor, gazul a făcut explozie, focul s'a comunicat vasului cel mare cu petrol şi într'o clipă toată casa a fost în flacări.

Nenorocitul ţăran, a fost prins de flacări în odae împreună cu două fete ale sale, una de 16 şi alta de 18 ani. Toate silinţele date de vecini pentru a scăpa pe cei trei nenorociţi de la o aşa crudă moarte, aŭ fost zadarnice. Cînd vecinii aŭ putut pătrunde în casă, sărmanii eraŭ arşi peste tot corpul şi cîte şi trei căzuţi în nesimţire. Una din fete a murit imediat ce a fost scoasă afară ; iar tatăl şi cea-l'altă fată a sa, aŭ fost transportaţi în agonie în îngrijirea spitalului din apropiere.

Intreaga comună este viu impresionată de această groaznică nenorocire.

Mort din beţie.—Ni se comunică din Caracal că în comuna Scărişoara din judeţul Romanaţi, locuitorul Nicolae Badel, bînd o cantitate enormă de ţuică la cîrciuma din sat, a căzut ca trăznit şi a murit pe loc.

Parchetul a fost avizat.

Copilă arsă de vie. — Copila Maria Schioapa din comuna Dolhasca, judeţul Suceava, fiind lăsată singură în casă şi jucîndu-se pe lîngă foc, i s'aŭ aprins hainele după dînsa. Flacările s'aŭ întins cu repeziciune şi nenorocita copilă a fost înconjurată de flacări.

Cînd părinţii nenorocitei s'aŭ întors acasă, aŭ găsit pe copila lor carbonizată în mijlocul camerei.

Un asasinat

Constantinopol, 22 Februarie. — Un individ s'a prezintat eri la d. Makedonsky, redactor al ziarului bulgar *Novini* şi l'a întrebat în limba bulgară pentru ce nu s'a publicat oare-care informaţie. D. Makedonsky necunoscînd afacerea, s'a dus să cerceteze, cînd individul în cestiune a tras două focuri de revolver, cari l'aŭ rănit în mod grav. După puţin timp d. Makedonsky a murit.

Asasinul a fugit. Poliţia îl caută în mod activ.

Pînă acum s'aŭ făcut vre'o cinci-zeci de arestări.

Berlin, 22 Februarie. — Se anunţă din Constantinopol *Agenţiei Wolff* că d. Makedonsky era prim-secretar al exarcatului bulgar şi redactor la ziarul *Novini*, organ al acestui exarcat. Se crede că atentatul este un act de răsbunare politică.

www.dacoromanica.ro

Depeşile de erĭ

Serviciul «Agenţiei Romîne»

Paris, 21 Februarie.— *Camera deputaţilor*—D. Carnaud, socialist, adresează o cestiune ministrului marinei în privinţa naufragiului vaporului *Flachat* lîngă capu Téneriffe. Cere ca un regulament să fixeze minimul de oameni ai echipagiilor pentru corăbiile de comerţ.

Amiralul Bernard răspunde că numărul oamenilor de echipagiŭ al vaporului *Flachat* era suficent pentru serviciul acestuĭ bastiment şi că de altminterlea acest număr este fixat de un regulament pentru fie care corabie.

Incidentul este închis.

Roma, 21 Februarie.—Azĭ dimineaţă s'a făcut în prezenţa perechiei regale punerea primeĭ pietre a monumentului ridicat în grădina publică memorieĭ Regeluĭ Carol-Albert.

Belgrad, 21 Februarie. — Zvonurile răspîndite de unele ziare anunţînd o criză ministerială sunt lipsite de orĭ-ceĭ temeiŭ.

Atena, 21 Februarie.—*Proiectul de control a fost votat în a doua citire.*

Atena, 21 Febr.—*Amiralul rus Skrydlov a sosit la Atena ierĭ, spre a remite din partea Ţaruluĭ o scrisoare familieĭ regale El pleacă azĭ la Creta.*

Paris, 21 Februarie. — Un duel cu spada a fost azĭ dimineaţă la manegiul şcoaleĭ militare între colonelĭĭ Picquart şi Henry. Acest din urmă a fost rănit uşor la braţ şi la mînă.

Demisia cabinetuluĭ austriac

Viena, 22 Februarie.—Oficialul *publică două scrisorĭ autografe ale Impăratuluĭ datate de la 21 Februarie, dintre cari una acceptă demisia întreguluĭ cabinet austriac şi însărcinînd pe acesta să expedieze afacerile curente pînă la constituirea nouluĭ cabinet.*

Scrisoarea a doua numeşte pe consilierul intim François conte de Thun Hohenstein ministru-preşedinte şi-l însărcinează să formeze noul cabinet.

NUVELĂ

Umerii marchizeĭ

I

Marchiza doarme în patul eĭ cel mare, sub pologul de mătase galbenă. Cînd ceasurile bătură două-spre-zece, la amiazĭ, se hotărî să deschiză ochiĭ. Odaia e caldă; o căldură plină de parfumurĭ îmbată simţurile.

Abia sculată, marchiza e cuprinsă de întristare; ea chemă pe fata din casă şi o întrebă:

— Iulia, s'a desgheţat afară?

Se pare că marchiza e cuprinsă de milă pentru nenorociţiĭ cari tremură de frig.

— Oh! nu, doamnă, zise Iulia, dîndu-i capotul pe care îl încălzise la gura sobeĭ: frigul e mai mare. S'a găsit, chiar, un birjar îngheţat.

— Atît mai bine, mă duc să patinez după amiazĭ.

II

Cînd Iulia desfăcu încet perdelele de al ferestră ca lumina să nu supere ochiĭ frumoaseĭ, albeaţa albăstruie a zăpeziĭ se reflectă în odaie. Cerul era cenuşiŭ şi asta reaminti marchizeĭ rochiţa pe care o avusese în ajun la bal, de unde venise la 5 dimineaţa.

Marchiza se aşează în faţa oglindeĭ şi Iulia îĭ ridică frumosul păr negru; atunci capotul alunecă după umeriĭ marchizeĭ cari rămaseră goĭ. O generaţie întreagă a îmbătrînit tot admirînd umeriĭ marchizeĭ. De cînd graţie modeĭ, damele pot să se decolteze, ea a preumblat umeriĭ săĭ prin toate balurile oficiale cu o sirguinţă ne obosită.

A trebuit, numaĭ, să urmeze moda şi să îşĭ facă rochiile cîte odată prea decoltate şi altă dată cu totul închise, aşa că frumoasa marchiză a arătat părticică cu părticică toate comorile pieptuluĭ eĭ.

III

E nefolositor să maĭ fie descrişĭ umeriĭ marchizeĭ. Eĭ aŭ luat parte timp de 18 aniĭ. Era de ajuns cuĭ-va să zărească o mică părticică din pielea eĭ albă şi să zică:

— Uite marchiza; îmĭ reamintesc semnul cel negru după umărul eĭ sting! De alt-fel, sunt de pe umeriĭ foarte frumoşĭ, albĭ, graşĭ, provocătorĭ. Cînd te gîndeştĭ că pe aceştĭ umeriĭ a trecut suflarea tuturor parizienilor din lumea galantă, cînd te gîndeştĭ la miile de dorinţĭ cari aŭ tremurat împrejurul lor, te întrebĭ din ce fel de lut natura i-a creiat, ca eĭ să nu fie uzaţĭ, şterşĭ, ca acele statuĭ goale expuse în grădinile publice şi cărora adierea vîntuluĭ le-a ros conturele. Marchiza a lăsat la oparte orĭ-ce ruşine.

Din umeriĭ săĭ, ea a făcut o instituţiune. Şi cum a luptat ea pentru guvern, în tot-d'a-una în fruntea partidelor! La miniştri, la ambasade, la simpli milionarĭ, a susţinut tronul cu sînul eĭ de alabastru, arătînd în zile de pericol micĭ părţĭ ascunse şi delicioase, maĭ convingătoare de cît argumentele oratorilor; ea era gata a mărĭ decoltarea spre a îmblînzi pe cel maĭ sălbatic membru din opoziţie şi a le căpăta votul. Tot-d'a-una umeriĭ marchizeĭ aŭ eşit învingărĭ; eĭ aŭ condus o lume fără ca o încreţiturămăcar să'ĭ brăzdeze.

IV

După amiazĭ, marchiza, îmbrăcată într'o roche delicioasă, s'a dus la patinaj.

Dînsa patinează foarte bine. Era frig; gerul îĭ roşi nasul şi buzele. Marchiza rîdea căcĭ frigul o amuza. Se ducea din cînd în cînd să'şĭ încălzească picioarele cu un foc de cărăcĭ şi apoĭ sbura iar ca o rîndunică de par'că nu atingea ghiaţa. Oh! cît era de fericită că nu desgheţase. Va putea patina toată săptămîna.

Cînd se întoarse, marchiza văzu pe drum o cerşetoare maĭ moartă de frig.

— Nenorocito, murmură marchiza; şi cum trăsura mergea şi ea neputînd găsi punga, aruncă cerşetoareĭ buchetul său de florĭ: un buchet de liliac care făcea o sută de francĭ!

Emil Zola.

Depeşile de azĭ

Serviciul «Agenţiei Romîne»

Constantinopol, 22 Februarie. — D. Sinowiew a primit ordinul Osmanieĭ cu briliante. Alihaidar-Bey Kaimakan din Hotahkiri, a fost numit Kaimakan din Artaki.

Balfort, 22 Februarie.—La banchetul partidului republican progresist, d. Bourgeois a ţinut un discurs constatînd însemnătatea viitoarelor alegerĭ, căcĭ va fi vorba de a împedeca autorităţile Papiĭ şi ale regeluĭ de a înlocui pe acele ale poporului. D. Bourgeors a demonstrat că moderaţiĭ, legitimiştiĭ şi raliaţiĭ merg strînşi sub drapelul candidatureĭ oficiale.

Viena, 22 Februarie.—Îmbunătăţirea stăreĭ arhiduceseĭ Stefania continuă.

Paris, 22 Februarie. — D. Garaşanin ministru plenipotenţiar al Serbieĭ, a murit. Corpul său va fi transportat la Belgrad pe cheltuiala guvernuluĭ sîrbesc.

Atena. 22 Februarie. — Un Te-Deum s'a cîntat azĭ dimineaţă la biserica mitropolitană din iniţiativa muncipalităţiĭ. Mulţimea s'a dus apoĭ la palat. Regele a eşit în balcon şi a mulţumit poporuluĭ elen pentru demonstraţiunile ce dovedesc dragostea şi încrederea poporuluĭ către regalitate. A a firmat, că singurul său gînd este fericirea şi gloria Greciei în favoarea cărora a lucrat în tot-d'a-una. (Aclamaţiunĭ entusiaste)

După amiazĭ, familia regală a asistat la punerea primeĭ pietre a capeleĭ expiatorie pe drumul de la Faler, în locul unde s'a comis atentatul.

Familia regală a fost foarte aclamată.

Paris, 22 Februarie. — Colonelul Picquart refuză de a răspunde la provocarea la duel a maioruluĭ Esterhazy. Martoriĭ maioruluĭ Esterhazy aŭ scris colonelului Picquart, somîndu-l să-şĭ constitue martoriĭ.

Un duel mortal

Roma, 22 Februarie. — **In urma uneĭ polemice, un duel cu sabia a avut loc între d-niĭ Cavalotti şi Macola, deputaţĭ.**

La prima repriză, d. Cavalotti a căzut mort, avînd carotida tăiată de o lovitură de sabie.

D. Macolla n'a fost rănit de loc.

Félix-Charles-Emanuel Cavalotti, autor dramatic şi bărbat politic italian, s'a născut la Milan în Noembrie 1842. El aparţine familieĭ poetuluĭ venetian Baffo. In 1860 a făcut parte din cel o mie aĭ luĭ Garibaldi şi a aziştat la luptele din Milazzo şi din Volturne. Atunci a publicat şi un prim volum *Germania* şi *Italia*. De asemenea a luat parte ca voluntar la compania 1 în 1866.

Poeziile patriotice, dar de o alură republicană şi revoluţionară foarte accentuată pe carile-a publicat în 1867 şi 1868 aŭ fost confiscate de poliţie ca şi ziarul *Gazzettino* ce publica la Millan. Fiind arestat, a stat treĭ luniĭ la închisoare.

De la această dată s'a ocupat şi cu teatrul scriind: *Cerşetoriĭ*, *Agnese* şi *Alcibiade*, capo d'opera sa, una din cele maĭ bune piese de teatru ale Italieĭ contimporane.

Ales deputat, provocă un enorm scandal cu rezerva ce arăta în privinţa jurămîntuluĭ ce avea să depue: «Conştiinţe neliniştite! Din acest incident avu şi două dueluriĭ cu adversariĭ săĭ politiciĭ.

De alt-fel, la Cameră, nu s'a remarcat de cît prin apostrofele sale pasionate adresate membrilor dreptuluĭ.

Cavalloti deveni în ultimul timp şeful radicalilor şi dedea sprijinul său cabinetului di Rudini.

Cavalloti era unul dintre cel maĭ entuziaşti filo-romînĭ.

Corpurile Legiuitoare

CAMERA DEPUTAŢILOR

Şedinţa de la 23 Februarie

Şedinţa se deschide la orele 2 şi 10, sub preşedinţia d luĭ D. Giani, preşedinte.

Prezenţĭ 98 d-nĭ deputaţĭ.

Pe banca ministerială, d-nĭ general Berendeiŭ, G. Palladi, Gogu Cantacuzino, M. Ferechide şi Ionel I. C. Brătianu.

D. *I. Stavri Brătianu* cere biuroului să pună de urgenţă la ordinea zileĭ proieetul de lege asupra duelului. Oratorul roagă ca Adunarea să treacă în secţiunĭ pentru a studia proiectul.

D. *D. Giani*, preşedintele Camereĭ, spune că trebuie maĭ întîiŭ să consulte guvernul asupra acestuĭ proiect.

D. An. Stolojan, ministrul domeniilor, cere ca, după interpelărĭ, Camera să treacă în secţiunĭ, pentru a se ocupa cu studiarea a două interesante proiecte de iege.

D. D. Giani propune Camereĭ trecerea în secţiĭ şi se admite.

D. Dinkă Schileru cere băncel miniseriale şi, în special d-luĭ ministru al domeniilor, să se ocupe de urgenţă cu chestiunea păşunatuluĭ vitelor în pădurile Statuluĭ.

D. *An. Stolojan*, ministru de domeniĭ, răspunde, ca tot-d'a-una, că deja studiază chestiunea.

D. *M. Moisescu* roagă secţiunile să ia în dezbaterĭ un proiect de lege privitor la pensionarea cu 30 de leĭ lunar a copiiloruĭ învăţător, care a murit cu cîte-va luniînainte de a împlini zece aniĭ de profesorat, cînd, chiar după lege, ar fi avut dreptul la o ast-fel de pensiune.

Se pune la vot în total proectul de convenţiune cu Serbia;—voturile nul în şedinţa precedentă,—şi se admite cu 71 bile pentru, fiind 13 contra.

SENATUL

Şedinţa de la 23 Februarie

Şedinţa se deschide la orele 2 sub preşedinţia d-luĭ V. A. Ureche, vice-preşedinte.

Prezenţĭ 70 d-nĭ senatorĭ.

Pe banca ministerială dd. Haret şi D Sturdza.

Se fac formalităţile obicinuite.

D. *Costescu-Comăneanu* întreabă biuroul pentru ce comitetul delegaţilor n'a înaintat încă pînă acum raportul asupra proectuluĭ de lege al Caseĭ Rurale, proect care a trecut cu iuţeala fulgeruluĭ prin secţiile Senatuluĭ.

D. Grădişteanu, după ce face cele maĭ marĭ elogiĭ posibile proiectuluĭ de lege al Caseĭ Rurale, spune că nu d-sa este cauza că comitetul delegaţilor n'a putut încă studia acest proiect. D. Prim-ministru care voia să ia parte la discuţie, a fost ocupat la Cameră şi n'a putut veni. Dacă d. Comăneanu, crede că eŭ aşĭ fi cauza, spune d. Grădişteanu, sunt gata a'mĭ da demisiunea din comitetul delegaţilor.

D. *D. Sturdza* cere Senatuluĭ ca să treacă în secţiunĭ, pentru studierea legeĭ învăţămîntuluĭ.

D. *Zăgănescu* interpelează pe d. prim-ministru asupra conflictuluĭ ce ar fi între Parlament şi Constituţie. D-sa vorbeşte de Adunarea deputaţilor care votează diferite legĭ financiare, fără să consulte Senatul.

D. *D. Sturdza* spune că fiind vorba de un conflict între Senat şi Cameră, d-sa nu voeşte nicisă-l audă nicisă răspundă la interpelare.

Se intră în ordinea zileĭ.

ULTIME INFORMAŢIUNI

Din maĭ multe judeţe am primit copiĭ după telegramele adresate d-luĭ Filipescu.

Le publicăm aci cu o mică rezervă. Orĭ-care ar fi hotărîrea tribunaluluĭ, nu vrem să o discutăm.

Dacă în vre-o depeşă s'a strecurat vre-o critică la adresa tribunaluluĭ, aceasta reflectă sentimentele celor ce-aŭ aflat în provincie, hotărîrea, fără a cunoaşte modul corect cum a condus dezbaterile d. preşedinte Florian.

Piteşti.

Martir al cinsteĭ şi convingerilor d-v., trebuia să suferiţĭ şi acest pahar, ce azĭ nu vă putea trece. Veţĭ fi însă exemplul tutulor, şi veţĭ rămînea cinstiţ şi respectat. Sunteţĭ condamnat, dar rămîneţĭ onorat. Apelaţĭ sentinţa.

(ss) Comăneanu, Gr. Bacoviceanu, G. Hagiescu, Căprescu, Gr. Meculescu, Docsache Bogdan, Hiottu, Nicolescu.

*

Brăila.

Sentinţa te-a făcut martir; stima şi iubirea îţĭ rămîn nepieritoare.

(ss) Niculae Perlea, Niculae Jaja.

*

Bîrlad.

S'il y a des juges à Berlin, il n'y en a pas à Bucarest.

Te felicităm martir al ontareĭ şi al politiceĭ.

(s) Maior Pruncu.

***

Cîmpu-Lung

Luînd cunoştinţă de sentinţa tribunaluluĭ Ilfov, pronunţată asupra dueluluĭ dintre dv. şi răposatul Lahovary, vă felicităm pentru atitudinea ce aţĭ avut atît în cursul procesuluĭ cît şi după citirea sentinţeĭ.

Fiţĭ mîndru că cel puţin s'a descoperit în cursul dezbaterilor procesuluĭ lealitatea dueluluĭ şi că scribiĭ aŭ amuţit şi aŭ pus botul pe labe.

Onoare preşedinteluĭ tribunaluluĭ, Florian, care a condus dezbaterile procesuluĭ cu demnitatea şi imparţialitatea ce trebue să caracterizeze pe magistratul prob şi integru.

(ss) G. I. Georgescu, Grigore Andreescu, C. Em. Marinescu, N. Crassan, Istrate Rizeanu, Ion Besteleĭ, Vasile Georgescu, Dimitrie Florian, Costache Dumitrescu.

***

Focşani

In expunerea d-voastră aţĭ arătat că urmărirea a fost inegală. *Pentru ca armonia între puterile judecătoreşti să se afirme, tribunalul a dat o hotărîre* illegală.

Ea este efectul crizeĭ morale prin care trecem.

N'a fost dictată nicide manifestaţiile opinieĭ publice, care v'a absolvit; nicide interesul societăţeĭ, care vrea să înumere în sînul eĭ oameni demni.

Fiind un act de violenţă al uneĭ faţiuni, va rămînea exemplul celeĭ maĭ puternice desfideri aruncat sentimentelor de onoare şi dreptate a omuluĭ.

Pentru noĭ particular de odios este acest act; ne consolăm însă cu ideea că numaĭ vîrfurile cele maĭ înalte sunt atinse de trăznet.

Primiţĭ scumpul nostru preşedinte asigurarea prefecteĭ noastre stime.

(ss) *Gogu Constantinescu, V. Apostoleanu, mare proprietar; Al. Iuraşc idem; C. Tatovicĭ proprietar, G. Florescu avocat şi proprietar, P. G. Ilie proprietar, M. Bottez avocat, St. Grigoriu proprietar-comerciant, Şt. Nicolaŭ proprietar, S. Nicolaŭ idem; Em. Purchere inginer-proprietar, An. Coleşu proprietar, Gr. Pantelli avocat; N. Radovicĭ idem, Ionescu proprietar, N. Albinescu proprietar, C. Stănescu rentier, N. N. Bibescu proprietar-avocat, I. Ţironi proprietar, I. Gaicu proprietar; T. Ţironi proprietar, Cristofor proprietar-comerciant, G. Rusovicĭ proprietar-comerciant; Atanasiu proprietar, Bogdan proprietar, Al. Copcescu profesor, C. Boiu avocat, Maior Macri, pensionar, Panaitescu proprietar, C. Săndulescu proprietar, C. Gheorghiŭ proprietar, maĭ urmează 50 semnăturĭ.*

***

Nisa.

Primeşte, dragă amice, împreună cu protestaţiunile mele indignate, asigurarea înalteĭ mele stime şi a celeĭ maĭ viĭ simpatiĭ.

(s) George Mavrocordat.

In numărul nostru de mîine vom continua a publica din aceste telegrame de simpatie pentru d. N. Filipescu.

O veste bună din Bucovina:

Drept rezultat al campanieĭ îndreptate de partidul naţional romîn, Patria *anunţă că s'a hotărît înfiinţarea uneĭ şcoliĭ secundare de fete în Cernăuţĭ, în care cursurile se vor preda în limba română.*

Şcoala aceasta se va înfiinţa la 1 Septembrie a. c.

Asemenĭ succese ne bucură foarte mulţi dorim partiduluĭ naţional să înregistreze cît de des succese atît de însemnate.

Faimosul Săveanu, deputat şi primar al Focşanilor, vrea să facă un împrumut de 700.000 leĭ pentru Focşanĭ, ca să execute cîte-va lucrărĭ de edilitate în regie.

Se vede că criza din anul acesta n'a adus prea multe foloase satrapuluĭ Săveanu.

Bandele din Focşanĭ

Organul conservator, *Ecoul Vrancei*, publică în numărul său de Duminecă următorul avis pentru procurorul tribunaluluĭ Putna:

Ajutorul de primar din Focşanĭ, Tache Săndulescu, precum şi o ceată de zurbagiĭ beţivĭ, îndemnaţĭ de primarul locul d-l Săveanu, a organizat bande de bătăuşi spre a pîndi şi zdrobi în bătae pe mulţĭ cetăţenĭ din opoziţie.

Maĭ mult de cît atît, aproape toţĭ redactoriĭ ziaruluĭ nostru şi fruntaşiĭ cetăţenĭ din Comitetul Conservator, aŭ primit scrisorĭ anonime făcute în cancelaria ajutoruluĭ de primar Ion Florescu prin care sunt ameninţaţĭ cu bătaĭ.

Ziarul Poporul *ne anunţă de asemenea că vom fi bătuţĭ.*

Denunţăm aceste ameninţărĭ ministeruluĭ public, şi rugăm a se lua măsurĭ contra zbirilor d-luĭ Săveanu.

Vom fi siliţĭ să facem declaraţie solemnă că dacă vom fi atacaţĭ, vom trage cu revolverele în or cine ne va pune viaţa în primejdie.

Să se ştie de toţĭ, halul de libertate în care trăim noĭ cei de la Focşanĭ.

Sîmbătă s'a inaugurat seria conferinţelor societăţiĭ «Progresul Silvic» în localul administraţiuneĭ domeniuluĭ Coroaneĭ.

După discursul de deschidere, pronunţat de d. I. Calinderu, d. A. Radian, inspector viticol, şi-a desvoltat conferinţa.

Aflăm că d. P. Poni şi-a trimis demisiunea din mandatul de senator d-luĭ N. Gane, preşedinte al Senatuluĭ.

D. Dim. Sturdza a rugat pe d. Poni să-şĭ retragă demisiunea, ca nu cum-va să îngreuieze discuţia legeĭ instrucţieĭ la Senat.

Răspunsul d-luĭ Poni se aşteaptă pe azĭ.

Guvernul speră că d-sa îşĭ va retrage demisiunea, dar drept demonstraţie în contra legeĭ instrucţieĭ, nu va maĭ lua parte la desbaterile Senatuluĭ în cursul sesiuneĭ actuale.

Duminecă, 22 Februarie curent, baroul din Galaţĭ şi-a ales un noŭ consiliu de disciplină pentru doĭ aniĭ, în locul vechiuluĭ consiliŭ al cărui mandat a expirat.

Avocaţiĭ aŭ avut să aleagă între două liste, una în cap cu d. Virgil Poenaru ca decan şi compusă din dd. Poenaru, Z. Filotti, M. Buhociŭ şi Ioan C. Atanasiu, şi a doua listă liberală compusă din dd. G. N. Gamulea, P. Macri, Em. Vulpe şi Z. Kiriac. Prima listă, susţinută de avocaţiĭ independenţi, a fost aleasă cu 22 voturi, contra listeĭ liberale, care a întrunit numaĭ 12 voturi.

Presenţa d-luĭ Z, Kiriac pe lista liberală se datoreşte uneĭ manopere liberale în scop de a rupe din voturile independenţilor.

Consiliul comunal din Botoşani a ajuns într'un hal fără de hal. Unul după altul consilieriĭ comunalĭ îşĭ daŭ demisia nevoind să fie solidarĭ cu actele primarului Ullea. După d. consilier Mihail Manole, care dezgustat de cele ce se petrec în sînul marelui partid liberal, atît la centru cît şi în localitate, şi-a dat demisia din consilier şi s'a înscris în clubul conservator, în zilele din urmă şi a dat demisia şi d. consilier Niculeanu, din cauză că primarul nu voeşte să justifice gestiunea anuluĭ financiar trecut al comuneĭ. Acum, patru alţĭ consilieriĭ, urmînd exemplul dat de d. Niculeanu şi anume d-niĭ Chr. Rillat, V. Talpă, Căp. Lupaşcu şi prof. Giurgea s'aŭ retras din consiliul comunal.

Ast fel, acest consiliŭ se află descompletat şi în neputinţă de a lucra maĭ departe.

Erĭ s'a oficiat un *Te-Deum* la biserica grecească din Galaţĭ, în urma iniţiativeĭ luate de consulul grecesc din localitate, pentru fericita scăpare a Regeluĭ George al Greciei.

Erĭ după amiazĭ la orele 3 d. Gogu Cantacuzino, ministru de finance, a făcut o lungă vizită d-luĭ N. Fleva.

Corespondentul nostru din C.-Lung ne scrie că o chiverniseală colectivistă, se pregăteşte în acel oraş, în dauna budgetuluĭ comuneĭ.

Este vorba să se facă o reducere de vre-o 70.000 leĭ, din preţul arendăreĭ acciselor comuneĭ, aceasta fiind-că antreprenor al acciselor este d. Diamandi Nicolau, fratele celebruluĭ prefect C. Nicolau şi al senatoruluĭ colectivist Take Nicolau.

Toţĭ comisariĭ şi sub-comisariĭ de sub ordinele prefectuluĭ şi a primarului, cutreeră mahalalele oraşuluĭ, pentru a culege iscăliturĭ pe o pantahuză adresată ministruluĭ de interne şi prin care, se zice, paciniciĭ cetăţenĭ, cer această reducere, cu toate în contractul de arendare al accizelor este în ultimul an al termenuluĭ.

Sistem de chiverniseală colectivistă!

Mulţămire

În numele fraţilor meĭ, şi al meŭ, mulţămesc tutulor persoanelor care aŭ luat parte la durerea noastră cu ocazia crudeĭ loviturĭ ce am îndurerat prin pierderea iubituluĭ nostru frate Dumitru.

K. St. Cesianu.

M-lle SUZANNE LEBLONO
NIECE
de M-me PAUL MARTIN
arivée récement à Bukarest, vient d'ouvrir un atelier des **ROBES et CONFECTIONS á façon.** Se recommande aux dames élégantes. Se rend à domicile.
S'adresser
M-me MARIE ROSE
Rue Fontănei, No. 5.

Dr. MENDELSOHN
de la Facultatea din Paris
Boale de Femeĭ si de Copiĭ
Consultaţiunĭ de la 2—4 p. m.
45, Strada Academieĭ, 45
(vis-à-vis de Ministerul de Interne)
Intrare si prin Calea Victorieĭ 86.

I. Tanoviceanu
Doctor în drept la Paris, Prof. universitar
AVOCAT
S'a stabilit în Bucureşti, *Strada Inocenţiĭ No. 4* (lîngă Biserica Popa Rusu).
Orele de consultare 8—10 a. m.

Desfacere totală de Mobile
cu preţurĭ foarte reduse
MAGASINUL FOST H. OEHLBERG
Strada Carol No. 6
vis-à-vis de clădirea nouluĭ PALAT al POŞTELOR
Cine doreşte a cumpăra mobile fine cu preţurĭ foarte reduse să viziteze magazinul din Strada Carol No. 6, fost H. AELBERG, care este compus de un foarte bogat Asortiment.
Desfacerea numaĭ pînă la Sfîntu Gheorghe 1898.

Mărţişoare încîntătoare
Mărţişoare sublime
Mărţişoare High-Liffe
DULCAMARA
Calea Victorieĭ No. 125
Vis à-vis Palatul Ştirbeĭ
Pălărioare pentru dame
Violette de Parma

Moşia Copaciu
din judeţul Vlaşca, a defunctei Alexandrina Hiottu, se vinde cu orĭ-ce preţ va eşi la licitaţiunea publică în ziua de **26 Februarie** 1898 la Tribunalul de Vlaşca.
Pentru informaţiunĭ la d-niĭ SAMI & ARTHUR, strada Carageorgevicĭ No. 3.

Prima Societate Română
Pentru fabricarea de hîrtie
Domniĭ subscriitorĭ la acţiunile de prioritate emise de Prima Societate Romînă pentru fabricarea de hîrtie în luna Maiŭ 1897 sunt rugaţĭ să facă al 2-lea vărsămînt de 25 la sută la sumele cu care aŭ subscris cel maĭ tîrziŭ pînă la 20 Martie 1898.
Pentru vărsămintele efectuate după această dată se va percepe o dobîndă de întîrziere de 10 la sută pe an.
Vărsămintele se vor face la Casa de Bancă Marmoroch, Blank & Cie cu domiciliul Strada Lipscani No. 8.
Consiliul de Administraţiune.

Se vinde pentru eşirea din indiviziune
1) *Moşia Gloduri Pădureni*, 830 fălcĭ, pămînt arabil, fineţurĭ şi acarete în bună stare la 30 km. de gara Bacău.
2) *Moşia Cleja-Băcăcumi*, 520 fălcĭ, pămînt de arătură, finete, iamese, pădurĭ şi acarete în zidărie, aceactă moşie traversată de apa Siretului se află la 5 minute de gara Faraoni.
3) *Moara din comuna Letea lîngă Bacău*, situată pe apa Bistriţa, avînd patru perechĭ petre de măcinat. Toate situate în judeţul Bacău.
Pentru informaţiunĭ a se adresa la doamna **Maria Th. Hanutz** la Galaţĭ STR. CUZA-VODA. No. 20.

MUŞAMALE IMPERMEABILE CELE MAĬ EFTINE
Vinde ca Specialitate
Casă de Maşinĭ Agricole şi Industriale
351 *Bucuresci*, str. Smîrdan, 2
W. Staadecker *Brăila*, Bulevardul Cuza, 17
Craiova, str. Cozalnicenu 10

Dr. Pompiliu
Medic al EFORIEI SPITALELOR
s'a mutat în
Strada Polonă (Alea Năsturel), No. 1
Consultaţiunĭ în toate zilele de la 1—2 şi jumătate şi 6—7 şi jumătate p. m.
Mercurĭ şi Vinerĭ, *consultaţiunĭ gratuite pentru săracĭ* la aceleaşi ore.
1005

www.dacoromanica.ro

FOIȚA ZIARULUI «EPOCA»

J. P. JACOBSEN

ÎNTRE VIAȚĂ ȘI VIS

— NIELS LYHNE —

Mai tîrziu, fără îndială viața stinse toate acestea prudența și micimea de inimă luară locul acestei ardori împetuase. Dar le rămase cel puțin, amintirea acelui bun timp!

In ochii lui Niels lumea luă atunci cu totul altă față. Să auză exprimându-se limpede, prin zece guri deosebite, nelămuritele sale gînduri, să vază ca într'un tablou strălucind de tonuri, în care fie-care amănunt se dă la iveală, opiniunile sale proprii, cari pînă atunci i-apăruseră ca un peisaj îmbrumat, cu culori și linii neholărite—se părea ceva aproape fantastic, ca visurile sale să fi devenit atît de reale!

El nu mai era regele solitar, care domnea peste țările creiate de închipuirea sa: luase loc în trupa luptătorilor era un soldat în serviciul ideilor nouĭ, purta o spadă și urma un drapel.

Ce frumoasă și bogată în făgăduieli a mai fost și epoca asta a vieții sale în care auzea nelămuritul și tainicul șoptit al sufletului, cînd răsunînd împrejurul lui ca o famfară triumfală, cînd ca niște lovituri de măciucă date în pereții unui templu, orĭ ca șueratul pietrelor aruncate de noul David în fruntea Goliaților!

I se părea că se aude spunînd, în alte limbi străine, cu o claritate, o putere carĭ nu eraŭ de la dînsul, gîndurile carĭ'i aparțineaŭ.

Și nu numaĭ tinerii răspîndeaŭ Evangelia cea nouă... Ci oameni maturi, al căror nume era de multă însemnătate, primeaŭ ideile cele nouĭ; și mai mult încă de cît tinerii, ei știaŭ să le glorifice, invocaŭ veacurile trecute, istoria lumiĭ, pe aceea a spiritului uman. Acei oameni se entuziasmaseră altă dată ca tinerii de astăzi. Apoĭ, băgînd de seamă că glasurile lor se înălțaŭ în pustiŭ, tăcuseră.

Tinerii, însă, își aduceaŭ aminte că ei vorbiseră odată și uitaŭ îndelungata lor tăcere. Și le împletea cununi de laur, îi admiraŭ plinĭ de fericire.

Acești oameni marĭ nu respingeaŭ această tîrzielnică admirațiune. Ei primeaŭ coroanele, se considераŭ sub lumina istoriei care mărește lucrurile ștergeaŭ din trecutul lor tot ceea ce n'avea culorile eroismului și declamaŭ cu foc vechile lor convingeri, multă vreme slăbite de favoarea cu care fuseseră primite.

Familia lui Niels Lyhne la Copenhaga, mai ales Consilierul de Stat și soția sa îl dezapraaaŭ cu totul pentru prietenii pe carĭ și-i alesese.

Dintru început, tinerii pe la care se ducea credeaŭ de neapărată trebuință pentru progresul ideilor lor să poarte păr lung, cisme înalte, și chiar să nu prea aibă multă grijă de persoana lor.

In aceasta, Niels nu 'i imita; cu toate acestea era neplăcut rudelor sale apropiate să 'l vază în societatea acestor «tineri» și, ce e mai mult, ca prietenii și cunoștințele lor să 'l vază în astfel de companie. Totuși acestea era de mai puțină gravitate ca stăruințele pe care le punea el pe lîngă d-na Boye. Se ducea de multe orĭ la teatru cu ea și cu palida ei nepoată.

Nu era nimic sigur în svonurile carĭ se răspîndeaŭ pe socoteală d-na Boye, Dar în sfîrșit se vorbea despre ea și în felurite feluri.

Ea era de o familie distinsă. Născută Konneroy (Konneroy era una din familiile patriciane ale orașului) ea rupsese cu nobila-i rudenie, se zice, pentru că luase parte unui frate, care, în urma unor neorînduelĭ, trebuise să fie trimis în colonii.

Ruptura era completă, orĭ care ar fi fost adevăratul motiv și se șoptea că bătrînul Konneroy blestemase pe doamna Boye și că avusese după această scenă un violent acces de asthmă.

Acestea se petrecuseră după ce doamna Boye văduvise. Bărbatul său era un bogat farmacist, decorat din Danebrog.

El muri la șaĭ-zecĭ de anĭ și gura lumiĭ zicea că el și femeea ținuseră bine casa. In cei d'întîĭ treĭ anĭ aĭ însoțirii lor, acest bărbat mai mult de cît matur se arătase foarte pasionat. Apoĭ trăi fie-care cu ale sale, el îndeletnicindu-se cu grădina și grijuelnic de a-și păstra renumele său de tovarăș vesel în adunările de bărbați, dînsa distrîndu-se cu teatrul, muzica și poezia germană...

Soțul muri și după ce trecu anul de doliŭ, vaduva făcu o călătorie în Italia. Ea petrecu acolo cîțĭ-va anĭ, mai ales la Roma.

Era falș că fumase opium într'un club francez și că pozase în fața unui sculptor în aceeași ținută ca și Paulina Borghese. Nu jucase nicĭ un rol în aventura prințișorului rus care 'și trase un glonț de revolver pe cînd dînsa se afla la Neapole. Dar era adevărat că artiștiĭ germanĭ nu se mai astîmpăraŭ să-i tot cînte serenade și că într'o dimineață se așezase, într'un costum de țărană albaneză, pe treptele unei bisericĭ de pe via Sistina, unde un pictor de curînd sosit o zugrăvise cu un urcior în cap și cu un băețaș oacheș pe care'l ținea de mînă.

Acest tablou era așezat în salonul său.

La întoarcere, ea făcu cunoștință cu un compatriot, critic de talent, care ar fi preferat să fie poet. Se spunea despre dînsul că era o natură negativă și sceptică, un spirit ascuțit care-și rîdea de aproapele său fiind-că era aspru față de sine însuși și credea că-și îndreptățește lipsa lui de considerație către cei-l'alțĭ prin severitatea cu care se judeca pe sine însuși.

Dar nu era cu desăvîrșire așa cum îl înfățișaŭ alțiĭ, nu era individul dintr'o bucată, implacabil de logic, după cum părea că este.

Făcînd războiŭ năzuințelor idealiste ale vremeĭ pe carĭ le desemna cu alte numirĭ puțin măgulitoare, avusese totd'o-dată pentru acest ideal, pentru aceste himere, pentru acest misticism care se perdea în înălțimĭ, o simpatie pe care nu o simțea față de părerile mai realiste a căror cauză o servea, și în care credea, la urma urmeĭ.

El se îndrăgosti, fără voe, de doamna Boye, dar nu-i o spuse, căcĭ nu era iubirea tînără care speră și care se produce la lumina zileĭ.

Iubea într'însa o ființă de o rasă mai rafinată și mai fericită de cît a sa; așa că purta în adîncul acesteĭ iubirĭ o pică instinctivă, o mînie împotriva acelui lucru care era într'însa, semnul raseĭ.

(Va urma)

De închiriat

De la Sf. Gheorghe viitor

1. *Două Apartamente cu sau fără grajd*; unul compus din 6 camere pentru stăpîn, 1 pentru slugĭ, bucătărie, pivniță; celĭ-l'alt compus din 4 odăĭ, bucătărie, pivniță, odae pentru slugĭ. Ambele cu apă, gaz, W. Closete sistematice, se află situate pe *cheiul Dîmboviței colț cu strada Curiați (Isvor)*; se pot închiria și împreună.

2) *Un grajd sistematic* de 4 caĭ, șopron de 4 trăsurĭ, odae pentru vizitiŭ, orzărie, pod, apă, basalt, etc., se poate da și ca magazie.

3) *Un apartament* compus din 5 odăĭ pentru stăpîn, bucătărie, pivniță, etc., situat pe *cheiul Dîmboviței No. 24 (Isvor)*.

Pentru informațiuni a se adresa Cheiul Dîmboviței No. 22.

CAMPULUNG

FABRICĂ DE VAR ALB

IN

JUDEȚUL MUSCEL

VAR ALB GRAS PRIMA CALITATE

VAR STINS

VAR HYDRAULIC

CIMENT și IPSOS

COMENZILE SE PRIMESC:

In București, la: ***Biuroul nostru, Calea Griviței,***

„ ***D-l Bernard & Co., Griviței, 62,***

„ „ ***Iosif Bunescu,*** „

și la ***D-nul Iosif Ionescu, Racăr.***

DACĂ **PĂRUL** D-VOASTRĂ CADE!!

dacă este fără putere și fără luciu, dacă aveți mătreață sau orĭ-care alta afecțiune a pieleĭ capului întrebuințați miraculosul

PETROL HAHN

PENTRU PĂR

care întrunește pe lîngă calități și aceia de a înlesni ondularea părului. Intrebuințarea este ușoară, plăcută și fără pericol.

PREPARAT DE **HAHN**, FARMACIST IN GENEVA (Elveția)

DEPOZ T:

BUCUREȘTI: Ilie Zamfirescu, Str. Academieĭ 4; Bazar Universel, Calea Victorieĭ 31; Mihail Stoinescu, Str. Academieĭ 2 și Drogueria Tetzu Str. Lipscanĭ 1.

GALAȚĬ: Bereovicĭ, Bazar anglais.

BOTOȘANĬ: Farmaciile: Periețeanu și Nicoleanu.

IAȘI: Farmaciile Zbyszewsky și Konya.

BACAU: Drogueria Andreescu.

CALARAȘI: Farmecia Ticek.

Cereți Pretutindeni

Țuică de Florica
Lacrima de Prune
Țuica de Goleștĭ

Cereți Pretutindeni

(Marca de Comerciŭ este depusă la Tribunalul Argeș)

Țuica este fabricată din prune; singură nevătămătóre sănătățeĭ; cel mai bun apetissant.

Nu trebuie să lipsească din nicĭ o casă

Mare Depozit la gara Goleștĭ

Cererile pentru en gros să se adreseze la
ION R. RĂDULESCU, — Pitești.

Cel mai bun VACS Parisian
pentru încălțăminte

REPREZENTANT
Pentru România
A. FEFDMANN
BUCUREȘTI
20, Strada Decebal, 20.

CEL MAI SIGUR
REMEDIU
CONTRA
BOALELOR VENERI E
(LUMESCĬ)
ESTE INTREBUINȚAREA
Tubuluĭ Preservativ SANUS
Patentat în Franța, Germania, Austro-Ungaria și în toate Statele culturale.
Prețul unuĭ TUB, Leĭ 1.50
De vînzare la toate Farmaciile și Drogueriile din țară.
1067—24

Serviciŭ de Bidoane și Lăzĭ
la domiciliŭ

PETROL

Adresa: Golesci, 12

Recomandăm atențiuneĭ onor. P. T. Public
RESTAURANTUL
și
DEPOSITUL de VINURĬ
STEFAN COLFESCU
din Strada Cimpineanu, 18
(colț cu Sf. Ionică)
unde pe lîngă o bucătărie NATIONALĂ, GERMANA și FRANCESĂ, excelentă de o rară acurateță, se mai pot găsi cele mai bune Vinurĭ din țară și streinătate, cu
prețurĭ foarte reduse

Tipografia EPOCA execută tot felul de lucrări atingătoare de această artă, cu cea mai mare acurateță și cu prețurĭ foarte moderate.

Prima Sămînțărie Română
București, Strada Carol No. 23.

Recomandă: **Semințele noŭ venite**, aduse de la grînarĭ specialiștĭ din Franța, Germania și Englitera. Numaĭ calitatea superioară, precum arată succesul care l'am avut în 29 de anĭ.

Recomand: **LUCERNA,** qualitate superioară, cu certificate.
GAZON, calitatea cea mai grea de 28 libre, etc.

— DIFERITE SCULE PENTRU GRĂDINĂ —

Catalogul se trimete gratis și franco după cerere.
Rog pe onor. clientelă a mă onora și anul acesta ca în aniĭ trecuțĭ.
Cu toată stima
FRIDRICH PILDNER S-SOR

TIPOGAFIA „EPOCA" execută tot felul de lucrări atingătoare de această artă.

WATSON & YOUELL

MAȘINE AGRICOLE ȘI INDUSTRIALE

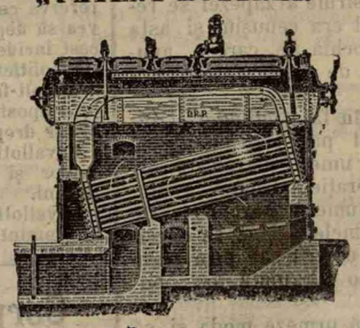
BIUROU DE CONSTRUCȚIUNĬ TECHINICE

BUCUREȘTI. — STRADA ACADEMIEĬ, 14 (fost Rașca)
GALAȚI, Strada PORTULUI — BRĂILA, Strada REGALA

REPRESENTANȚĬ GENERALĬ AĬ FABRICEĬ
„RHEINISCHE ROEHRENDAMPFKESSEL F. BRIK"
A. BUTTNER & C-NIE.
ÜRDINGEN PE RHIN

CAZANE MULTITUBULARE INEXPLOSIBILE
„PATENT BÜTTNER"

SINGURUL **SISTEM** cu CIRCULAȚIUNE REPEDE



CU INCHIZĂTURĬ DE SIGURANȚA

ABUR USCAT GARANTAT

CAZANE DE ORĬ-CARE ALTE SISTEME
APARATE de curățit apa de alimentat, sistemul propriu, simplu și eftin
Prospecte și devisurĭ gratis și franco.

NOUA ȚĔSĂTURĂ HYGIENICĂ FRANCEZĂ DE VATĂ DE TURBA

A Doctorului RASUREL

Recunoscute de toate somitățile medicale ca suverane contra răceleĭ și durerilor reumatismale

Notițe asupra Turbeĭ

CE ESTE TURBA! Turba se constitue din o mulțime de plante transformate într'un corp noŭ ținînd mijlocul între imperiul organic și mineral, regăsesc în ele febre regulate ale plantei traversate de un canal plin de aer și jucînd rolul unui tub capilar.

De mult timp deja Turba e cunoscută că posedă proprietățĭ remarcabile de absorbare și de antisepsie. Intr'o comunicație făcută în ședința de la 16 Martie 1887 la Societatea de Chirurgie în Paris, eminentul *doctor Iust-Lucas Championiere*, vorbind de Vată de Turbă, principiul său absorbant e mult mai considerabil de cît acela a celor-l'alte plante textile, prin ea însăși substanța este antiseptică de absorbantă, și nicĭ un textil nu pare a se bucura de aceste proprietățĭ.

Astă-zi grație încercărilor chirurgilor francezĭ și ruși Vata de Turbă este întrebuințată în toate spitalele și adoptată de Ministerul de Războiŭ ca materie de pansament, pe de altă parte țăraniĭ aŭ mers înaintea chirurgilor în întrebuințarea Turbeĭ de oare ce la un lucrător rănit grav, care și-a învelit piciorul într'o bucată de Turbă s'a putut constata în mod științific proprietățile acestei substanțe originale.

Țesătura higienică franceză cu fibre de Turba care după multe încercărĭ D-rul Rasurel a reușit a realiza, posedă de la sine o putere enormă de absorbare și de evaporizațiune, astfel că îmbrăcat cu această îmbrăcăminte de Vată de Turbă răcelĭ nu sunt posibile, mai mult încă virtutea cea mare antiseptică a Turbeĭ nimicește toate poliferațiunile microbice formate din cauza transpirațiuni. Țesătura higienică franceză a D-rului Rasurel poate fi considerat ca un progres imens și toată lumea pentru a evita răcelĭ și orĭ-ce Boli ar trebui să poarte această îmbrăcăminte.

ONOR. PUBLIC din provincie este rugat a cere la Depositele locale **CATALOGUL ILUSTRAT** și **Precțul Curent** pentru a nu plăti mai scump.

Depositul General
Pentru BUCUREȘTĬ și toată ȚARA
La MAGASINUL
AU PETIT PARISIEN
No. 92, Calea Victorieĭ, No. 92
VICTOR KRAUS
Furnisorul Curțeĭ Regale

DEPOSITE IN PROVINCIE

Iași, Frații Pollinger
» S. Kahane's S-sor
Craiova, S. Lazăr Benvenisti (*Bazar* și *Papetărie*)
Focșani, Iacob K. Hanagic
Buzăŭ, Frații Stoicescu
Ploești, Constantinescu & Bucărescu *La Curcubeŭ*
Botoșani, Abr. Mohnblatt
Tecucĭ, Frații Ibraileanu
T. Severin, Ab. I. Aladgem
Brăila, Frații G. Perlea
Bîrlad, W. Sanft *La Luna*
Giurgiu, Luca Lucatos *Magasinul Universelle*
Constanța, L. & I. Lascarides
Tulcea, Grünberg, *La Luna*

Nu sunt veritabile de cît acelea cumpărate din depositele sus numite și vă rog a exigea iscălitura mea la toate articolele. **Dr. RASUREL**

Bucuresti.—Tipog... Str. ... No. 3.—Bucuresti

www.dacoromanica.ro