







FOIȚA ZIARULUI «EPOCA»

MIE D'AGHONNE

COPILUL PRĂPASTIEI

Această nenorocită cosea de dimineață pînăse ara și adesea—cînd avea mult de lu-

— Grație acestor resurse, Madelon nu mu-

Cînd intră în odaia lui Ștefan, se opri

Nici nu putu să vorbească; cu toate a-

— E bine! Ce e?

— Ce e? repeta tînrul om; întrebă ce e?

— Uite asta e! Mă necăjește, plînge și

— Saracul! zise în fine Madelon, sără-

Ștefan nu-l dădea răgaz. El continuă:

— Tu, ești o femeie—nu e așa?—și toate

— De sigur că nu. II răspunse, la rîndul

Dute în odaia mea și ai să găsești pe

zise, adrestandu-se tînrului om.

— Pentru că e sobă aici, fă focul, căci

— Da ce e față sau băiat? întrebă ea.

E o sîmliță păcătoasă de om, zise Ștefan

— La puțin tu copilul, zise Madelon, căci

Melițoiul reia copilul și se plimba cu el

— E frig rău micuțului, zise Ștefan, a-

— Du-te și fii liniștită, că stau eu aici

Madelon care știe cît valorează protec-

— Ba dute tu, că stau eu aici.

— Mi-e frică să nu fac vre'un rău mi-

Odată scăpat de copil, Melițoiul dete o

— Indată ce căldura pătrunse în corpul

— La uite cum se încălzește, zise Ma-

— Da nu e de ajuns, II răspunse

Ștefan.

— De sigur că nu. II răspunse, la rîndul

ei, Madelon:

Dute în odaia mea și ai să găsești pe

— E așa de slab, își zise el, că-l țiu

pentru mîine dimineață; adu toate astea

— Să mi-l ia! repetă el, era deja, ceva al

Ștefan plecă și se întoarse în mîină cu

Madelon dădu copilului, să bea laptele,

apoi îl înveli bine într-o cămașă veche și

Atunci liniștit, încălzit, puilul adormi.

— Muțmese Madelon, zise încet Meli-

— El ține frig la noaptea; mîine vom vedea.

Atunci Madelon se duse acasă.

Ajunsa aici, ea se întrebă:

— De unde vine copilul asta la Ștefan?

E al lui? Nimeni nu știe cine îl e amantă.

E frumos, e tînr și e puternic; dar e

Singur, în tot-de-a-una singur ca și mine.

Se zice că extrema lui frumusețe și ex-

Și gîndindu-se la Ștefan care trebuia

— Ștefan voi și el să doarmă, da nu putu.

El ținea pe pieptul lui acest mic bă-

— Deschizind ușa, Ștefan fu surprins cînd

— Era Madelon.

— Invelită bine în hainele ei, ea aștepta

— Ce ești proastă! zise tînrul om, să

— Mi-era teamă că'm să te deranjez,

aici cu inima ascunsă, de frică să nu vie

moartea să i-o fure.

Să mi-l ia! repetă el, era deja, ceva al

Ștefan spera încă c'o să poată s'adoarmă.

Dar se înșelase.

— Cugetul lui era neliniștit; se gîndea la

— Noaptea nu i se păru lungă, căci o

Odaia Melițoiului era luminată de o

— Deschizind ușa, Ștefan fu surprins cînd

— Era Madelon.

— Invelită bine în hainele ei, ea aștepta

— Ce ești proastă! zise tînrul om, să

— Mi-era teamă că'm să te deranjez,

— Pe unde mi-a umbat Melițoiul de

— Dar știu eu ce are răspunse patronul,

— Și pe cînd lucrătorul murmură împotriva

— În adevăr băiatul asta e cam extra-

ordinar.

(Va urma).

liniștită asupra patului, pe care era culcat

copilul.

Tînrul om începu să rîză.

— Ah! Ce frumos! zise veselă Ma-

delon.

— Uite, zise atunci Melițoiul, două franci

ca să cumperi ce o să-ți trebuiască azi.

Fă tot ce trebuie de făcut unui copil de

— Gîndește-te bine, Madelon, o nenorocire

căzut pe mine!

— Poți să pleci liniștit. Am să-l îngri-

— Înțeleg răspunse Melițoiul acum o

— Dar lucrul meu, răspunse Madelon.

Dați fuga să-l caut.

— La Madelon se întoarse îndată, cu

— Melițoiul se îndreptă cu pași mari spre

— Ștefan n'avea obiceiul să vorbească

cu tovarășii lui.

— Dar în ziua ceia era și mai tăcut.

— Și cînd avu de lucru nici nu ridică

ochii din cap.

— Pe unde mi-a umbat Melițoiul de

— Dar știu eu ce are răspunse patronul,

— Și pe cînd lucrătorul murmură împotriva

— În adevăr băiatul asta e cam extra-

ordinar.

(Va urma).

Societatea anonimă a hîrtiilor Abadie din Franța

Cu mari sacrificii și în urma unei analize

— Singura hîrtie de orez de Panama care

— Singura hîrtie de orez de Panama care

— Singura hîrtie de orez de Panama care

— Singura hîrtie de orez de Panama care

— Singura hîrtie de orez de Panama care

— Singura hîrtie de orez de Panama care

CASA DE SCHIMB HESKIA & SAMUEL

BUCUREȘTI

No. 5 Strada Lipscilor No. 5

Cumpără și vinde efecte publice și face ori-

— Cursul pe ziua de 4 August 1907

Table with 3 columns: Item, Cump., Vin.

VICHY - Les Vêritables Eaux Minérales de VICHY-ÉTAT CELESTINS GRANDE-GRILLE HOPITAL

ULEIURI MINERALE PENTRU UNS MAȘINI AGRICOLE ȘI INDUSTRIALE

Actiș Importanți

TIPOGRAFIA „EPOCA” execută tot felul de lucrări atingătoare de această artă.

VECHIUL MAGASIN DE LĂMPI, SOBE, MAȘINI DE UCATE

IOHN PITTS BUCUREȘTI—Strada Smărdan No. 7, (Casa Zerlendi)

FABRICILE UNITE ROMÂNE PRIMA INDUSTRIE DE ACID CARBONIC LICHID

MARCUS LITTMAN SUCCESOR I. WAPPNER 61. Calea Victoriei, 61

VECHIUL MAGASIN DE LĂMPI, SOBE, MAȘINI DE UCATE

IOHN PITTS BUCUREȘTI—Strada Smărdan No. 7, (Casa Zerlendi)

TEIRICH & Co. BUCUREȘTI 9.—Strada Berzei,—9.

VECHIUL MAGASIN DE LĂMPI, SOBE, MAȘINI DE UCATE

VECHIUL MAGASIN DE LĂMPI, SOBE, MAȘINI DE UCATE

IOHN PITTS BUCUREȘTI—Strada Smărdan No. 7, (Casa Zerlendi)

E. WOLFF STUDIUL Pregătitoare și EXECUTAREA INTREPRINDERILOR

VECHIUL MAGASIN DE LĂMPI, SOBE, MAȘINI DE UCATE

MEDICAMENT PROSPHATIC VIN DE VIAL

Prășitoare și Cultivatoare Americane PLANET I