SERIA II.—ANUL II, No. 312. **Ediţia a treia** SAMBATA, 23 NOEMBRE 1896

NUMARUL 10 BANI

ABONAMENTELE
Incep la 1 şi 15 ale fie-cărei luni şi se plătesc tot-d'a-una înainte
In *Bucureşti* la Casa Administraţiei
In *judeţe* şi *streinătate* prin mandate poştale
Un an în ţară 30 lei; în streinătate 50 lei
Sase luni . . . 15 » » » 25 »
Trei luni . . . 8 » » » 13 »
Un număr în streinătate 30 bani

MANUSCRISELE NU SE INAPOIAZĂ

REDACŢIA
No. 8—STRADA CLEMENTEI—No. 8

EPOCA

NUMARUL 10 BANI

ANUNCIURILE
In Bucureşti şi judeţe se primesc numai la Administraţie
In streinătate, *direct la administraţie* şi la toate oficiile de publicitate
Anunciuri la pag. IV . . . . . 0.30 b. linia
» » » III . . . . . 2.— lei »
» » » II . . . . . 3.— » »
Inserţiile şi reclamele 3 lei rindul

Un număr vechiu 20 bani

ADMINISTRAŢIA
No. 8.— STRADA CLEMENTEI —No. 8.

TURBURARILE din CAPITALA

Este regretabil că avem să înregistrăm încă o zi de turburări şi de represalii.

Fără să susţinem legitimitatea unor manifestaţiuni asupra legalităţii cărora opiniunile noastre sunt cunoscute, nu putem să nu aruncăm o grea răspundere asupra unuĭ guvern, care prin nedibăcia şi cruzimea sa inutilă a adaos încă la exasperarea uneĭ populaţiuni îndestul de surexcitată prin ororile şi torturile poliţieneştĭ din ultimele zile.

IDOLI RASTURNATI

D-niĭ Sturdza, Stătescu, Stolojan, etc., au căzut de la minister după un an de putere !...

Locul lor este luat de d-niĭ Aurelian, V. Lascar...

Acest fapt este aşa de elocuent —de o elocuenţă tristă pentru liberalĭ—în cît maĭ că nu e nevoie de niciun comentariŭ.

Omul care de la moartea luĭ I. Brătianu a fost designat ca şef, şi a fost şef efectiv, omul care de la 1892 a fost oficial proclamat ca şef, omul care a condus toată politica, saŭ maĭ drept, toate campaniile în opoziţie: D. D. Sturdza, cu un cuvînt, cade de la guvern după un an de o ne maĭ auzită zăpăceală guvernativă !!!

Acesta este şeful !!

Liberalii hrăneau un fel de cult feticist, pentru all bărbat de aĭ lor, pentru d. Stătescu.

D. Stătescu era fruntaşul între fruntaşi, omul enigmatic, aproape providenţial, care avea menirea ca să acopere cu imensul său credit, insuficienţele combinaţiilor liberale!

Iată-l la pămînt şi pe acesta!

Iată-l şi pe acest idol cu picioarele de argilă, răsturnat la pămînt!

In curs de un an abia, fruntaşiĭ printre fruntaşi, oameniĭ maĭ aĭ trecutuluĭ şi aĭ viitoruluĭ partiduluĭ aŭ dovedit o incapacitate, o lipsă de tact şi o nesocotinţă aşa de mare, în cât partidul a trebuit să le reia locurile prime în cari îl plasase.

Şi când zic incapacitate, lipsă de tact şi nesocotinţă, nu zic eŭ aceste lucruri, le zic evenimentele, le spun liberalii, aŭ dovedit'o ceĭ în chestie prin faptul că sunt nevoiţi să se retragă cu ruşine faţă de evenimente pe cari eĭ singurĭ le aŭ produs, pe cari în cel maĭ maĭ bun caz, nu aŭ ştiut să le înconjoare!...

Şi cine le ia locul, mare D-zeŭ!.

Oameniĭ de mîna a doua, dacă nu de a treia, oameni cari pînă maĭ deunăzĭ, eraŭ cel mult niște utilităţi, oameni de rezervă şi de expedient.

Căcĭ aşa a fost—să nu ascundem lucrul—tot-d'auna considerat d. Aurelian în partid.

Mĭ-aduc aminte ce rol modest şi cam umilit juca în Senat d. Aurelian pe lîngă d. Sturdza. Blînd, supus, uitîndu-se vecinic în ochiĭ şefuluĭ, înainte de a deschide gura saŭ a face un pas. D. Aurelian era modelul soldatuluĭ care nu aspiră de cît cel mult la gradul de locotenent, niciodată de şef!...

Şi astă-zĭ !.. astă-zĭ cine înlocueşte pe trufaşul şi pe îngîmfatul şef Sturdza ? Umilul soldat, bun ca să ia cuvîntul numaĭ în chestiĭ speciale şi încă şi în acestea numaĭ cu aprobarea şefuluĭ!

Nu maĭ vorbesc de d-niĭ V. Lascar . . . cari eraŭ consideraţi în partid ca niște pigmeĭ faţă de d-niĭ Stătescu şi Cantacuzino!..

După un an, fruntaşiĭ la coadă, şi codaşiĭ în frunte !...

Si acest lucru are loc nu graţie uneĭ opoziţiĭ serioase parlamentare, uneĭ lupte crîncine duse de noĭ — trebue să o mărturisim—ci graţie incapacităţeĭ de a guverna, graţie greşelelor pe cari de la sine guvernul de un an le-a acumulat *gratuit*, neîmpins de niminea şi nemotivat !!

Această schimbare de minister are o importanţă deosebită pentru partidul liberal; ea dovedeşte că acest partid este perdut de vreme ce nu are oameni capabili cari să poată guverna ţara.

Fruntaşiĭ partiduluĭ aŭ făcut faliment după cîte-va luni de guvern.

Ce poate fi şi ce va fi de rest?.

G. Panu

Ce face parchetul?

De cinci zile lumea strigă, presa protestează, victimele gem şi parchetul tace, cercetează cu o încetineală de broască.

Autoriĭ sălbăticiilor din beciurile poliţieĭ beaŭ acum în onoarea isprăvilor lor, iar parchetul aşa sprinten în alte ocasiĭ, e de o lenevie înspăimîntătóre !

Călăiĭ se plimbă sub cerul deschis şi victimele abia azĭ aŭ văzut toată lumina zileĭ.

Prefectul poliţieĭ în persoană mărturiseşte ziariştilor că într'adevăr s'aŭ comis atrocităţi în arestările prefecturei, se disculpă însă zicînd că ele s'aŭ săvîrşit fără ştirea, fără voea sa. Prefectul poliţieĭ citează numele călăilor; parchetul primeşte denunţări în regulă şi autoriĭ acestor crime sunt tot liberĭ!

Ce morală este aceasta? Ce nume să dăm acesteĭ justiţiĭ ?

Pe cînd banditiĭ sunt încă liberĭ, *victimele lor cu măselele sfărîmate, cu feţele sîngerate, sunt aduse la parchet între baionete, spre a li se asculta plîngerile ! !*

Ruşine !

TURBURĂRILE DIN CAPITALĂ

Eşirea întrunireĭ de la Dacia. — Intervenirea poliţieĭ.—In piaţa Teatruluĭ.— Prima şarje.— Lupta cu armata. — Baricadele. Bătăuşiĭ şi pompieriĭ

Eşirea întrunireĭ de la Dacia

După eşirea de la întrunirea de la Dacia, mulţimea formează un imens cortegiŭ şi se îndreptează spe calea Victorieĭ.

In fruntea cortegiuluĭ se aflaŭ doamnele cariaŭ asistat la întrunire, însoţite de comitetul de 300 în cap cu d. Fleva şi oratoriĭ. Mulţimea ajunge în această ordine pînă la intersecţiunea stradeĭ Şelariĭ cu strada Carol. grosul cortegiuluĭ urmînd pe d. Fleva, îşĭ continuă mersul spre calea Victorieĭ, o parte dintr'însul însă scurtează drumul, ia pe strada Smîrdan şi strada Lipscaniĭ şi iese în calea Victorieĭ.

Aci manifestanţiĭ se unesc din noŭ.

Trecînd prin faţa poliţieĭ, mulţimea îşĭ aminteşte de barbariile săvîrşite de sbiriĭ regimuluĭ şi face o manifestaţie ostilă. Tot convoiul defilează fluerînd şi huiduind.

Intervenirea poliţieĭ

In faţa clubuluĭ reservistilor şi a eofetărieĭ Capşa se află postat un cordon de sergenţi de oraş, care opreşte trecerea şi vrea să respingă publicul. Intr'o clipă mulţimea străbate prin cele două extremităţi ale cordonuluĭ; la mijloc se încinge o luptă între sergenţi şi public. In timpul acesta piaţa teatruluĭ se umple de lume.

In piaţa teatruluĭ

In piaţa teatruluĭ a fost un adevărat măcel.

Aci îĭ aştepta grosul armateĭ.

Două escadroane de jandarmĭ călăriĭ eraŭ aşezate pe piaţa teatruluĭ, iar stradele laterale şi calea Victorieĭ, eraŭ închise cu şiruri dese formate din jandarmĭ pedeştri.

Pe piaţa teatruluĭ Paul Stătescu cu tot statul major al poliţieĭ şi parchetul, aşteptaŭ înconjuraţi de o mulţime de agenţi secreţi şi comisarĭ.

Prima şarjă

Cînd mulţimea cetăţenilor cari rupseseră rîndurile de sergenţi din faţa cofetărieĭ Capşa, aŭ sosit pe piaţa teatruluĭ, jandarmiĭ călăriĭ aŭ făcut prima şarjă. Mulţimea a respins cu huiduelĭ şi fluerături jeandarmeria, care ameninţa să-ĭ calce în picioarele cailor.

In acest timp, piaţa teatruluĭ şi stradele învecinate eraŭ literalmente pline de lume. Se poate evalua la maĭ mult de zece miĭ numărul total al persoanelor cari se adunaseră în acel punct.

Prefectul şi directorul poliţieĭ cu ajutoarele lor respingeaŭ mulţimea şi văzînd că nu reuşesc, poruncesc să se facă o nouă şarjă de cavalerie şi daŭ ordin şi jandarmilor pedeştri ca să intre în acţiune.

Lupta cu armata

Jandarmiĭ se reped în galop asupra mulţimeĭ, înghesuind o mare parte din lume pe trotuarul din faţa cafeneleĭ Fialcovski. Se auzeaŭ ţipetele celor călcaţi de caĭ şi strigătele de indignaţiune ale celor înghesuiţi şi striviţi pe trotuare. La un moment dat, văzîndu-se ameninţaţi să fie cu toţiĭ striviţi sub picioarele cailor, cetăţeniĭ desperaţi încep a se apăra cu bastoanele, lovind caiĭ peste picioare şi în pept pentru a-ĭ împiedica astfel să maĭ înainteze.

Jndarmiĭ însă înping mereŭ şi cu ajutorul infanterieĭ care şedea gata reuşesc a respinge o parte din mulţime, care de groază şi de teama baionetelor şi paturilor de puştĭ cari îĭ goneaŭ de la spate s'aŭ refugiat în stradela de lîngă casa Török. Toată lumea era indignată de aceste noui barbariĭ ordonate de poliţie şi încă sub impresiunea torturilor îngrozitoare săvîrşite de aceştĭ sălbaticĭ în beciurile poliţieĭ, pe stradele Capitaleĭ şi în sala universităţeĭ, se decide a riposta acestor sălbătecĭ şi înarmîndu-se cu lemnele locatarilor din casa Török cari eraŭ depuse pe acea ulicioară, ies în stradă şi resping armata.

Timp de o oră aŭ urmat scene înfiorătoare. Niciodată, niciodată la 14 Martie 1888, n'am văzut o încăerare atît de înfiorătoare.

Jandarmiĭ călăriĭ, cu săbiile scoase, goneaŭ în galopul cailor mulţimea lovind cu sabia pe ceĭ cari îĭ întîlneaŭ în cale, iar infanteria cu baionetele lovea în toate părţile.

Mulţimea se apăra cu lemne de stînjen şi de multe oriĭ a reuşit să respingă atacurile armateĭ.

S'aŭ petrecut scene de o emoţiune palpitantă. Cînd jandarmiĭ veneaŭ asupra mulţimeĭ în galop cu săbiile scoase, eĭ fugeaŭ îngroziţi asvîrlind cu lemne şi cu pietre în eĭ. S'aŭ văzut nenorociţi cari, înspăimîntaţi, aŭ sărit peste grilagiul care limitează acea terasă în partea dependinţelor cele noui ale teatruluĭ şi căzînd de la o înălţime de patru metri în curtea teatruluĭ.

In văzduh nu se aud de cît sunetul trompetelor, bubuitul tobelor şi strigătele mulţimeĭ.

Baricadele

Acum sarjele sunt foarte dese şi jandarmiĭ alungă mulţimea în galopul mare al cailor de a lungul stradeĭ Cîmpineanu.

Pentru a se apăra, cetăţeniĭ formează o baricadă de grilajuri vechi şi tot felul de alte obiecte găsite în ulicioara unde se refugiaseră, şi fac astfel imposibile şarjele trupeĭ călăreţe în acea direcţiune; maĭ tîrziu un alt escadron de jandarmĭ voind să vină pe din dosul teatruluĭ ca să-ĭ surprindă fără veste, se împiedică de o altă baricadă făcută la colţul stradeĭ Cîmpineanu cu scărĭ maĭ de fier scoase din curtea teatruluĭ. Şi de astă dată cavaleria este respinsă şi izgonită cu lovituri de lemne şi bolovanĭ.

In timpul acesta infanteria din deal încearcă să atace din noŭ pe apărătoriĭ baricadeĭ din faţă, dar sunt respinşi în acelaş fel ca şi cavaleriştiĭ.

Scandalul este indescriptibil, poliţia se agită din toate părţile, jandarmiĭ călăriĭ din faţa teatruluĭ şarjează continuu imensa mulţime din calea Victorieĭ şi piaţa teatruluĭ.

Toţi fug îngroziţi, huiduind şi fluerînd pe poliţiştĭ cari de cîte-va zile terorizează întreaga Capitală şi au îndirjit toate spiritele.

Bătăuşiĭ şi pompieriĭ

Faimosul Paul Stătescu, văzînd că nu poate calma mulţimea care era înfuriată în contra procedeurilor barbare ce a întrebuinţat pînă atunci în contra-ĭ şi pe care le practica şi acum, dă ordin să se scoată din noŭ la lumină bandele bătăuşilor şi cheamă în grabă şi pompieriĭ de la postul central.

Această batjocură îriteză şi maĭ mult mulţimea. Infanteria atacă cu baioneta, iar bandele de bătăuşĭ scoase în rîndul întîiĭ azvîrl cu pietre, ciomege şi lemne în contra mulţimeĭ.

Piaţa teatruluĭ e plină de lemne groase de foc şi de bolovanĭ din pavagiŭ.

Groaza este la culme; bătăuşiĭ sub aripa poliţieĭ asvîrl cu bucăţĭ maĭ de lemne, cari unde lovesc, doboară.

Mişeiĭ asvîrl cu bucăţĭ de lemne în ferestrele clubuluĭ conservator, sparg maĭ toate geamurile şi peste două zeci de reteveie asvîrlite de eĭ, trec prin ferestrele sparte ale clubuluĭ. Toate acestea se pot constata. Lemnele şi pietrele s'aŭ păstrat.

Cîţi-va din membriĭ clubuluĭ, cari priveaŭ cu oroare la sălbătăciile cari se petreceaŭ afară, aŭ fost loviţi de zburăturile asvîrlite de bandele bătăuşilor colectivişti. Nimeni, absolut nimeni, n'a protestat.

Lumea înspăimîntată se refugia pe unde putea de groaza acestor atrocităţi. In toate casele din partea teatruluĭ îşĭ caută lumea adăpost. La clubul conservator o feliţă de 12 aniĭ s'a refugiat îngrozită şi tocmaĭ spre seară a fost dusă acasă.

La orele 7, armata era încă la locul eĭ, şi bandele bătăuşilor operaŭ.

Se zice că sunt foarte mulţi răniţi, dintre cari uniĭ foarte grav.

TRIBUNA POLITICA

Ne aşteptam la un minister ridicol.

In adevăr, dacă scoţi pe Sturdza şi pe Stătescu, aĭ înlăturat fără îndoială pe reprezintanţiĭ răutăţiĭ şi sălbăticieĭ colectiviste, dar în acelaş timp trimeţi la cămara vechiturilor tot ce e maĭ destoinic în partid. In afară de dinşiĭ, în statul major al mareluĭ partid liberal nu maĭ sunt de cît figuranţi.

Cum s'a constituit însă, guvernul e maĭ mult de cît ridicol.

Fără să cunoască cine-va lista nouilor miniştri, va fi destul să spuĭ:

Ministerul se compune dintr'un găgăuţ încrezut, dintr'un vajnic escroc, dintr'o secătură pomadată, pentru ca numaĭ de cît să ţi înşire numele strălucitelor Excelenţe de mîine.

Mult s'a trudit marele partid pînă să dea naştere acestuĭ guvern — şi n'a ajuns de cît să provoace rîsul publiculuĭ.

Lumea a botezat stîrpitura aceasta: *Guvern de lichidaţiune.*

Şi adevărat că are aerul unuĭ sindicat de lichidare a regimuluĭ liberal ajuns atît de repede la faliment.

TRIBUNA LITERARA

TATARUL

Anecdotă Bucovineană

— Vaĭ, nevastă, vin Tătariĭ,
Zice omul spăimîntat.
Fugĭ degrabă de te-ascunde
Căcĭ acuş ajung în sat.
— Eĭ, şi ce de vin Tătariĭ ?
Dacă vor să vină, vie—
Iĭ răspunde iute nevasta—
Şi de vin eĭ ce-o să fie? !...
— Ce să fie, zice omul,
Cînd un neam de-acestea vine,
Un neam varvar ca Tătariĭ,
Negreşit că nu e bine.
— Cum nu-ĭ bine ?
— De, nevastă,
Inţelegĭ că nu e bine...
De... Tătaru-aşa de varvar
Niciodată nu scie de ruşine !...
Şi doar, uit 'te, cad acuşa:
Sunt în zare, vezĭ pe unde?
Du-te, zău, nevastă dragă,
Pleacă puică de te-ascunde.
— Cum să plec ? De ce nevoe ?
Aolio ! Fricos ce'mĭ parĭ !...
— Dar, nevastă, vin Tătariĭ.
— Eĭ, dar voĭ să văd Tătariĭ.

* * *

Aŭ intrat în sat Tătariĭ.
Un Tătar c'un cal turbat,
Tocmaĭ către omul nostru
Drumu 'n fugă l'a luat.
Vine, vine ca şi-un fulger
Drept spre casă, ce-o fi asta??
Se opreşte 'n faţa caseĭ,
A văzut acum nevasta!
Chiar se uită la nevastă,
Şi se uită-aşa ciudat:
Frumuşicăĭ, nu-ĭ pricină,
Nu-ĭ aşa de lepădat.
Se maĭ uită iar la dînsa,
Parcă'şĭ face plan în minte,
Apoĭ, haĭ, şĭ-o ĭea pe calu-ĭ
Şi la fugă: hiĭ nainte!

* * *

A furat nevasta, hoţul,
Numaĭ cît aĭ fi clipit!!.
Omul 'n urmă ca de piatră
A rămas încremenit:
Cată 'ntr'una după dînşiĭ,
Catră soare mîna'şĭ pune
Şi priveşte şi priveşte,
Dar cuvînt măcar nu spune.
Tot se uită după dînsa,
Par'că ochilor nu crede,
Tot se uită, tot se uită
Pînă chiar din ochĭ iĭ pierde.
Iară cînd nu maĭ zăreşte
Niciodată Tătarul nici nevasta,
In pămînt îşĭ lasă ochiĭ
Parc'ar zice: ce-o fi asta ?!
Ast-fel şeade dus pe gînduri,
Ca de piatră 'ncremenit,
Ca şi omul cuĭ se'ntîmplă
Lucru straniu, negîndit.
In sfîrşit ridică ochiĭ,
Un suspin din peptu-ĭ scoate
Parc'ar zice 'n gîndu-ĭ: Doamne,
Nu se poate, nu se poate!!..
Apoĭ iar în depărtare
Ţintind ochiĭ zice rar
Şi c'un glas duios şi jalnic:
«Vaĭ, sărmane, biet tătar !...

Th. D. Speranţia

Atragem atenţiunea cititorilor supra importantului articol «Evenimentele zileĭ» publicat în *Romînul*, sub iniţialele d-luĭ Vintilă Rosetti, pe care îl reproducem în pagina a doua.

Acest ziar, care pînă în ultimul moment a susţinut guvernul Sturdza, dă amănunte foarte preţioase asupra crizeĭ.

www.dacoromanica.ro

LITERE · ARTĂ · ȘTIINȚĂ

CUM SE NAȘTE O REVISTĂ ?

Iată o întrebare la care desigur se poate răspunde în mai multe feluri. Eŭ, om practic, în loc să răspund prin o formulă teoretică, prefer să arăt cum s'a născut revista noastră AVÊNTUL TINERIMII, *Litere, Ştiinţe, Arte*, etc.

Într'o zi, m'am pomenit cu următorea circulară :

Domnule,

Un cerc compus de mai mulţi tineri, dorind a da la lumină o Revistă literară, ştiinţifică şi artistică, cunoscându-vă ca iubitor al literelor, ştiinţelor şi artelor, vă roagă să luaţi parte la desbaterile prealabile, ce se vor face asupra chestiunii înfiinţării acelei publicaţiuni periodice.

La ordinea zilii, fixarea titlului şi alegerea Comitetului de redacţiune.

Întrunirea se va ţinea la cafeneaua Fialkowsky, Sîmbătă, 15 ale curentei la 8 ore seara.

Pentru comitetul provizoriŭ,
N. Ilie Constantinescu de la Ţurloaia.

Comitetul provizoriŭ nu greşise. Da, sînt, în adevăr, un pasionat iubitor al literelor, ştiinţelor şi artelor, pe care le-am cultivat cu o egală mediocritate ca să nu zic şi modestie. Dar nu face nimica : asta nu mă poate descuraja. Când cine-va începe, fie începutul cât de prost, asta trebue să promită. După socoteala greşită a unor pedanţi demodaţi, începuturile, ca să poată fi corsiderate ca promiţătoare, trebuesc să fie stângace numai ca execuţie ; la noi, din norocire, începuturile promit mult chiar când sînt stupide ca intenţie ; căci, la noi, slăbiciunea inteligenţii şi nulitatea imaginaţiei sunt considerate ca stările primitive a spiritului şi a talentului, şi deci trebuesc încurajate.

M'am dus la întrunirea unde eram invitat Amicul meŭ, d. N. Ilie Constantinescu de la Ţurloaia, m'a recomandat cercului tinerilor : domnii Nicolae Georgescu, George Nicolaescu, Marin Dumitrescu, Dumitru Marinescu, Basile Ştefănescu, Ştefan Basilescu, Mihaiŭ Dobrescu, Dobre Mihăescu, Traian Necşulescu şi Raul Popescu.

Eram cu toţii 12.

După îndelungate desbateri, ne-am stabilit asupra titlului—*Avêntul Tinerimii*.

Apoi, am procedat la alegerea Comitetului de redacţie compus din 12 inşi. Aŭ întrunit majoritatea voturilor:

Preşedinte, d. N. Ilie Constantinescu de la Turloaia ;

Vice-preşedinţi, trei, dd. Raul Popescu, pentru partea literară; Traian Necşulescu, pentru partea ştiinţifică, şi Dobre Mihăiescu pentru partea artistică ;

Secretari, opt, dd. Nicolae Georgescu, George Nicolăescu, Marin Dumitrescu, Dumitru Marinescu, Basile Ştefănescu, Ştefan Basilescu, Mihaiŭ Dobrescu şi subscrisul.

Am procedat apoi la aranjarea şi stabilirea sumarului numărului întîi, sumar, pe care l-am comunicat («cu rugăciune de a se publica împreună cu cîte-va cuvinte binevoitoare») la toate ziarele din Capitală.

«Avêntul Tinerimii» apare irevocabil la 1 ale curentei cu următorul interesant

SUMAR

Programul Avêntului de *N. Ilie Constantinescu de la Ţurloaia.*
La Venezia, sonet (poezie) . de *Raul Popescu.*
Artele la noi . . . . . » *Dobre Mihăiescu*
O epileptică (poezie) . . . » *Ştefan Basilescu*
Natura în Artă şi Arta în Natură . . . . . » *Mihaiŭ Dobrescu*
In Seraiŭ, pastel (poezie) de *George Nicolaescu*
Câteva cuvinte asupra Pelagrei (după un studiŭ statistic al d-lui Dim. Sturdza) . . . . . de *Nicolae Georgescu*
In Spital, sonet (poezie) . » *Basile Stefănescu*
Teatrul la Chinezi (studiŭ) » *Ion*
Mediul social şi vicoversa » *Marin Dumitrescu*
La mormîntul unei Prostituate (poezie) . . . » *Traian Necşulescu*
Recensiuni, Note, Bibliografie, Anunţuri Premiile Noastre etc. de *Dumitru Marinescu.*

Trebue să spun drept—toate bucăţile din sumar eraŭ absolut originale. Şi studiul meŭ, *Teatrul la Chinezi*, îl alcătuisem într'un mod foarte original din citatele găsite într'o dare de seamă a unui jurnal francez de provincie, tradusă după un jurnal american, asupra unei interesante lucrări a lui Bob Schmeker, publicată la San Francisco şi intitulată *Chineze Divertissments* (Petreceri Chinezeşti).

Am primit multe complimente măgulitoare pentru studiul meŭ.

A trebuit, având afaceri de familie, să părăsesc Bucureştii şi să staŭ la ţară vre-o trei luni. Cum m'am întors, am dat fuga la Fialkowsky, să iaŭ parte la şedinţele Academiei noastre libere. La Fialkowsky, nimeni. Chelnerul mi-a spus că de mai multă vreme întrunirile cercului nu se mai ţineaŭ. Am alergat la tipografie. Aici am aflat cu mâhnire că «Avêntul Tinerimii» încetase să mai apară.

Păcat ! tocmai când, sătul de atmosfera rurală, mă pregăteam să caut un alt studiŭ.

Într'o seară, mă 'ntâlnesc din întîmplare cu preşedintele, N. Ilie Constantinescu de la Ţurloaia.

— Bine, zic : ce s'a 'ntîmplat cu «Avêntul» nostru ? de ce nu mai apare ?

— S'aŭ risipit toţi, monşer.

— Raul Popescu ?

— E în Tîrgul-Jiului. L-a luat tat'seu, popa —aŭ venit ai lor la putere... e secretar la comitetul permanent.

— Dar ceilalţi ?

— Dracu ştie.

— *A propos*... dar poetul Necşulescu ?

— Necşulescu ? Ce ! nu ştii ?

— Nu.

— A murit !

— Nu mai spune !

Iată ce s'a 'ntîmplat cu «Avêntul Tinerimii». Iată cum se naşte o Revistă. Nu aşa greŭ.

Ion.

EVENIMENTELE ZILEI

— Din ziarul «Românul» —

Evenimentele ce s'aŭ petrecut sunt pentru noi dureroase, căci ne-aŭ dovedit că neînţelegerile ce existaŭ în partidul liberal l'aŭ împins la greşeli ale căror consecinţe le suferă azi.

Din prima zi am considerat detronarea Mitropolitului ca una din acele mari greşeli prevăzînd agitaţia la care va da naştere.

Guvernul liberal a stăruit în ideea sa şi aprobînd toate actele revoltătoare ale Sinodului, s'a făcut solidar cu el.

Era de prevăzut că M. S. Regele, care n'a iscălit decretul de detronare, nu va aproba până în cele din urmă, pe guvernul său.

Escesele din zilele din urmă aŭ contribuit şi ele, de sigur, la hotărîrea Regelui de a provoca o criză ministerială.

După cît se afirmă, M. S. ar fi spus în mod categoric, că a consimţit la executarea hotărîrei Sinodului, cu condiţie ca guvernul să o aducă la o îndeplinire, fără a provoca scandal şi fără a fi nevoit a recurge la forţa armată.

«Aţi depăşit acele instrucţiuni, zis-a Suveranul primului ministru, nu mai pot deci să vă las a merge înainte».

D. Stătescu, ministrul justiţiei, înţelegînd că aceasta este un blam direct ce i s'a adresat, d-sa, ca ministru de justiţie, jucînd un mare rol în afacerea mitropolitului, a fost cel d'întîiŭ care a depus demisia sa.

Aceasta a înţeles-o cu atît mai mult că Regele îi ceruse în trecut să seziseze curtea de casaţie spre a revizui procesul Mitropolitului.

Criza, în urma acestor declaraţii ale Regelui, devenise deci inevitabilă.

Nu mai putea fi de cît două soluţiuni : Revenirea asupra măsurilor luate, saŭ retragerea cabinetului.

In primul caz s'ar fi părut că guvernul capitulează, ceea ce l'ar fi slăbit, şi s'ar fi impus chiar demisia d-lui Poni, aruncîndu-se asupra sa toată răspunderea.

D-nii Sturdza şi Stătescu, n'aŭ voit aceasta, declarînd că sunt solidari cu ministrul cultelor.

Aŭ adoptat deci soluţia retragerei lăsînd să se formeze un cabinet liberal, cu persoane cari nu sunt angajate în cestiunea Mitropolitului.

Aceştia vor putea să recurgă la soluţia pe care o dă d. G. Vernescu şi amicii săi, soluţie care a fost propusă în întrunirea de la ministerul de interne de d-nii E. Costinescu, V. Lascar, Em. Porumbaru, aceea d'a se reforma legea sinodului şi d'a se cere noului sinod revizuirea procesului mitropolitului.

E probabil că astfel se va pune capăt şi agitaţiei de stradă care a grăbit criza, fie chiar numai prin aceia că a servit de pretext.

E indiscutabil că pentru aceasta şi pentru ca guvernul cel noŭ să poată avea o stabilitate se cere ca d-nii D. Sturdza, E. Stătescu şi alţi membrii din cabinetul actual, să dea sprijinul lor noului formaţiuni.

După cît ştim, acel concurs îl este asigurat, acum depinde de la înţelepciunea majorităţei parlamentare ca noui desbinări şi noui obstacole să nu se iveaască şi să facă imposibilă opera întreprinsă de guvernul cel noŭ.

Liberalii trebue să înţeleagă că numai prin unirea lor vor împedica ca Regele să fie nevoit a face apel la conservatori.

V. R.

INFORMAŢII

NOUL MINISTER

Misiunea d-luĭ P. S. Aurelian de a forma ministerul era aproape să se zădărnicească, din cauza d-luĭ Ionel Brătianu, care în ultimul moment a refuzat categoric să intre în minister.

In urma refuzului d-luĭ Brătianu, d. Gogu Cantacuzino a anunţat pe d. Aurelian că nici dînsul nu mai intră în cabinet.

D. Aurelian era deja pe punctul de a depune mandatul, cînd întîlnindu-se cu d. V. Lascar, i-a comunicat situaţia, rugîndu-l să ia portofoliul internelor. D. Lascar a primit şi s'a însărcinat a împăca şi pe d. Gogu Cantacuzino.

***

Ast-fel, pe la orele 5 fără un sfert, ministerul s'a putut constitui în modul următor :

***P. S. Aurelian**, preşedinte şi domenii ;*

***St. Şendrea**, lucrări publice ;*

***Gh. Mârzescu**, instrucţie ;*

***C. Stoicescu**, externe şi adinterim la răsboiŭ ;*

***Em. Porumbaru**, justiţie ;*

***Vasile Lascar**, interne ;*

***G. Cantacuzino**, finance .*

Ministerul a depus jurămîntul la Palat la orele 6 seara.

***

Ministerul e primit foarte răŭ prin toate cercurile. Chiar liberalii sunt foarte nemulţumiţi şi îi prevestesc puţine zile.

Pînă acum e aproape sigur că grupul Stătescu-Stolojan, deşi nu va face opoziţie pe faţă în contra guvernului, totuşi nu-i va da nici un concurs.

Partidul conservator hotărîse a ţine Duminică o întrunire publică.

E probabil că această întrunire nu se va mai ţine.

Azi comitetul partidului va hotărî, dacă faţă cu agitaţia care a cuprins toate spiritele, va trebui să se renunţe a să ţină întruniri în aceste împrejurări.

Ceĭ răniţi în ultimele evenimente, cari nu să află în spital şi cari n'aŭ fost încă văzuţi de medici, sunt rugaţi a veni azi la 3 ore la redacţia Epocei, *unde rănile lor vor fi constatate de o comisie de medici.*

Gazeta colectivistă a încetat de a mai apare.

In mod greşit am publicat la ediţia de a-seară declaraţia lui Paul Stătescu, făcută erĭ diminează mai multor ziarişti, asupra torturilor de la poliţie.

Iată declaraţia exactă a prefectului :

— Recunosc că aŭ fost torturi la poliţie. Dar nici eŭ, nici directorul prefecturei şi nici şeful siguranţei nu sunt vinovaţi, căci torturile aŭ fost săvîrşite dimineaţa la orele 4 de către Ionel Antonescu şi Cantuniari, cari în capul unei bande a primăriei aŭ năvălit la poliţie, — în absenţa noastră,—şi aŭ săvîrşit torturile ştiute.

Infamul individ care a mai fost încă pe zina de erĭ în capul poliţiei, pe lîngă că e un bandit, e şi un spion mincinos şi nerusinat.

Aflăm că acest individ a răspîndit svonul şi a raportat M. S. Regelui că partidul conservator a avut vre-un amestec în evenimentele de erĭ.

Aceasta e ultima infamie a acestui vestit bandit.

Afirmaţiunea sa că mulţimea a luat lemne din curtea clubului conservator este o sfruntată minciună.

In stradela care desparte clubul conservator de casa Török să aflaŭ cîţi-va stînjeni de lemne rezimate de zidul cafenelei Fialkowsky şi aparţinînd proprietarului acelei cafenele.

De acolo a luat mulţimea parii cu cari s'a înarmat.

Membrii clubului aŭ privit de la ferestre la cele ce să petreceaŭ pe piaţa teatrului şi cînd aŭ început soldaţii şi bătăuşii să arunce ciomege şi pietre în geamurile clubului toţi s'aŭ retras, fără ca unul singur să riposteze.

La un moment dat o sumă de oameni, între cari şi copii şi fete, aŭ căutat un adăpost în club ca şi în casele vecine şi toţi aŭ fost poftiţi să se retragă prin o scară dosnică, prin care puteaŭ evita contactul cu beligeranţii.

Cîţi-va copii mici de tot, între cari o fetiţă, aŭ fost adăpostiţi pînă ce liniştea s'a restabilit în stradă şi atunci aŭ fost duşi la casele lor.

Aflăm că d. Mişu Schina a refuzat postul de prefect de poliţie.

După 7 ore seara s'aŭ făcut o sumă de arestări.

Aflăm că d. deputat Caton Lecca va fi numit azi prefect al poliţiei Capitalei.

Consfătuirea majorităţii

Aseară la orele 9 s'aŭ întrunit în sala Senatului majorităţile pentru a primi defilarea noului cabinet.

Rînd pe rînd sosesc noui miniştri ; cel mai radios e între dînşii Ghiţă Mîrzescu, care-şi plimba triumfător privirile asupra muritorilor.

D. Dum. Sturdza *se pune în poziţie de sărbătoare şi cu un aer emoţionat a comunicat că* Sultanul a înfiinţat o Mitropolie românească în Macedonia cu reşedinţa la Bitolia şi a numit pe arhiereul Antim în scaunul mitropolitan. Mitropolitul a celebrat ierĭ un Te-Deum în limba română la Pera. Iar Mărgărit a fost decorat cu marea stea a Medjidiei.

Sultanul, în dragostea-i pentru românii, cari aŭ fost ceĭ mai credincioşi supuşi aĭ imperiului otoman, a mai acordat 150 de burse anuale din caseta sa particulară pentru tinerii români cari doresc să-şi desăvîrşească studiile superioare. Aceasta cu gîndul de a aplica apoi pe tinerii români în funcţiunile Statului.

D-sa a făcut apoi apel majorităţii să sprijinească pe noul guvern.

D. P. S. Aurelian *dă citire apoi listei ministeriale, făcînd apel la concursul deputaţilor şi senatorilor.*

D. Vasile Lascar *a făcut întîiŭ un act de supunere faţă de «şeful partidului, d. Dum. Sturdza», la a cărui poruncă se va supune în tot d'auna.*

Apoi d-sa a declarat că guvernului i se impune ca prima datorie rezolvirea chestiunei Mitropolitului Primat. Şi face apel la patriotismul tutulora, la ţara întreagă să ajute pe guvern în această cestiune pentru ca biserica şi armata să fie mai presus de luptele de partid.

D-sa sfîrşeşte declarînd că se va sili a menţine ordinea.

Intrunirea s'a sfîrşit la orele 10 şi jum.

ÎNTRUNIREA DE LA DACIA

Lume multă, care discută, grupuri grupuri, criza ministerială.

La ora 2½ se deschide şedinţa.

D. Căpitan Arghir e aclamat la preşedinţie.

Preşedintele rosteşte cîte-va cuvinte de mulţumire şi adaogă că poporul capitalei trebue să lupte cu bărbăţie pentru apărarea drepturilor sale şi pentru triumful legaţiei.

D. colonel Obedeanu

Toţi aŭ răsuflat, numai guvernul are năduf ; fiind-că nu văd guvern noŭ, eŭ adresez această graţiositate guvernului trecut.

Trecînd apoi la mobilul mişcărei, d. colonel Obedeanu constată că s'a cerut prin întruniri legalitatea, pentru că guvernul, care făgăduise domnia legilor, înfiinţase domnia nelegiuirilor.

Mişcarea care s'a făcut va rămîne unică în analele ţărei ; cetăţenii capitalei aŭ fost împedicaţi să'şi exercite un drept constituţional, nu de autoritate, ci de bandele avinate ale guvernului, concentrate din toate oraşele.

Toate s'aŭ petrecut în ochii guvernului, fără ca el să apere pe victime ; orî-ce prefect de poliţie, trebue să fie autoritar, dar pe cale legală, iar nu să se transforme în dantist. (Aplause).

D. G. Scorţescu

Deputatul de sus ; constată că în toată ţara domneşte un sentiment general de recunoştinţă pentru retragerea omului înfierat de popor.

Trebue să se ştie însă dacă s'a schimbat regimul anarchiei saŭ numai unele persoane fără a se schimba sistemul.

Pînă cînd nu se va întrona legalitatea şi nu va domni ordinea în toată ţara. D-voastre nu puteţi fi mulţumiţi. Atît timp cît nu se vor pedepsi aceia cari aŭ torturat pe concetăţenii d-voastre, nu vor fi pedepsiţi exemplar, d-voastre nu trebue să desarmaţi.

D. Scorţescu arată auditorului pe un ce-

FOIŢA ZIARULUI «EPOCA»

121)

LOUIS JACCOLIOT

MANCATORII DE FOC

PARTEA ŞEASEA

Care era acea forţă misterioasă şi atît de puternică ? Indigenii făcuraŭ mii şi mii de reflecţiuni mai, bizare una de cît alta. La urma urmelor eĭ conchiseraŭ că aceasta trebue să fie o maşină de locomoţiune şi sub impresiunea acestei gîndiri se deciseraŭ a se sui din noŭ pe punte pentru a vedea cum se pune în mişcare.

— De oare-ce aceĭ cari scoborîseraŭ din ea eraŭ aşezaţi pe punte, de sigur că de acolo trebuea să se dea direcţiunea şi mişcarea acestei maşine. Şi începuraŭ astfel să caute în bolta metalică care servea de punte *Svanului*. Multă vreme toate încercările lor rămaseraŭ zadarnice.

După cîte-va minute, fără voia lui Wiligo scoase o esclamaţiune ; o lamă subţire de bronz îi alunecă în mînă, lăsînd deschisă o cavitate ca de 20 centimetri patraţi. In fund eraŭ aşezaţi pe treĭ rînduri o serie de butoane de cristal.

De sigur că aceste butoane nu eraŭ făcute ca să dea comoţiuni, căci pentru ce atunci ar fi fost ele ascunse cu atîta îngrijire ?

Ca să se asigure, Wiligo puse mîna pe ele.

— Ah ! zise el cu o bucurie copilărească nu mai sunt lovituri aci.

Chemă apoi pe Koanook care păzea în apropiere.

— Wiligo a găsit secretul pentru a conduce corabia, îi zise el cu orgoliu.

— Ei bine ! fa-l să meargă, îi răspunse tînărul luptător, care avea o încredere oarbă în superioritatea şefului său ; ceĭ albi nu pot ascunde nimic ochiului pătrunzător al Vulturului Negru.

Bietul Wiligo, fu foarte încurcat în faţa lui Koanook, de expresiunea lui, dar pentru ca să nu aibă aerul că dezarmează, împinse încet primul buton.

O minune ! *Svanul* se puse în mişcare ; şeful mări presiunea, şi iuţeala se mări. Incuragiat, indigenul apăsă pe butonul de al doilea, şi de o dată maşina făcu o mişcare la stînga. Al treilea buton din rîndul întîi era pentru mergerea înapoi.

Inainte, înapoi şi evoluţii ; mişcările eraŭ complecte : Wiligo începu să bată din mîini întocmai ca un copil care a descoperit secretul unei jucării noui.

La ce puteaŭ servi oare cele-l'alte butoane ?

După o esitaţiune oare-care, Wiligo apăsă cu sfială primul buton din rîndul al doilea şi *Svanul*, al cărui acumulatori trebuia să fie încărcaţi peste măsură, se ridică în aer, cu aripele deschise. Şeful ţipă de spaimă, şi lăsă totul pentru a se repezi spre uşa de eşire. Atunci *Svanul* susţinut de aripele sale se scobrî încet.

Este greŭ de descris zăpăceala Vulturului-Negru ; el era decis ca să ascundă corabia într'un tufiş al lacului, şi acum iată o nouă dificultate; *Svanul* eşit din apă se scoborîse pe ţărm. Ce să facă el pentru a-l aduce la loc ?

Tînărul, Koanook, strigă de odată :

— Şefule, maşina asta are roate ca şi căruţele.

Aceste cuvinte fură o descoperire nouă în mintea lui Wiligo; el se gîndi că îmbarcaţiunea trebuia să meargă pe pămînt ca şi pe apă şi apăsă pe primul buton : *Svanul* se puse în mişcare şi era gata să intre în lac, cînd şeful se gîndi că ceĭ-l'alţi albi cari eraŭ pe colosul pe care îl văzuseră eĭ, i-ar găsi foarte repede, făcînd ocolul lacului pe sub apă. Atunci, schimbîndu-se ideea, el chemă pe Koanook lîngă dînsul şi punînd maşina în mişcare ajunse într'o cîmpie la o depărtare de o jumătate de milă de la lac ; apoi, dînd cea mai mare iuţeală *Svanului*, sosiră repede la intrarea unei văi, în fundul căreia, în mijlocul unei grămezi de stînci de granit, se găsea o grotă naturală, tapisată cu nisip mărunt, care se prelungea sub munţi pe o întindere de mai multe sute de metri.

Aci îndreptă el maşina furată şi pentru ca să o ascundă şi mai bine, o împinse în grotă pînă acolo unde pereţii şi tavanul tunelului natural îi permiteaŭ ca să intre.

Cînd Wiligo, triumfător descinse din trăsura lui de bronz, fu cuprins de un teribil sentiment de orgoliu.

— D-zeŭ, zise el lui Koanook cu un superb gest de vioiciune, a creat pe cei albi ca să lucreze ca muierile, pentru ca să inventeze o mulţime de lucruri, dar a făcut pe omul negru cu mult mai inteligent, de oare-ce fără să lucreze, el ghiceşte toate secretele lor, şi le batjocoreşte toate şiretlicurile.

Aceasta era culmea dispreţului ; de oare-ce în Australia, orî-ce muncă este lăsată în seama femeilor, ca un lucru dezonorător.

Koanook era înmărmurit de admiraţiune, el contempla pe şeful său cu aşa mare respect, în cît era aproape să creadă că D-zeul lor împodobise pe Wiligo cu un spirit mai superior de cît al restului muritorilor.

Wiligo şi Koanook nu numai că nu-şi pierduseră noaptea, dar actul îndrăzneţ pe care avuseseră fericirea să-l îndeplinească, trebuia să aibă consecinţele cele mai grave.

Intorcîndu-se la reşedinţă, Wiligo care avea planurile sale, ordonă lui Koanook să nu spună nimic despre cele petrecute.

Cînd, după întoarcerea lor, el văzu în timpul conversaţiunii cu Olivier pe Tona-Noh, *pasărea împuţită*, nume pe care îl dăduse lui Spiers, făcînd un semn servitorului său negru, el înţelese imediat, că Spiers îi dă un ordin pentru oamenii cari rămăseseră pe bastiment, şi pe dată ceĭ doi indigeni se luară pe urmele nenorocitului pentru a'l împedica să observe dispariţiunea *Svanului* şi să comunice stăpînului său despre aceasta.

Ei întîlniră pe negru care fugea în goana mare şi cu o lovitură de iatagan îl trînti la pămînt, fără ca să poată scoate o plîngere.

După cîte-va minute cadavrul lui fu înghiţit de valurile lacului.

Mulţumiţi pe deplin şi de această nouă victorie, care luase căpitanului şi singurul lui sprijin şi mijloc de comunicaţie, Wiligo şi Koanook se întoarseră în marele lor sat pentru a se pregăti de rolul ce aveaŭ să joace în serbarea focului care trebuia să înceapă peste puţin.

Gîndindu-se cu bucurie la planurile sale, căpitanul Roşu era cu toate acestea, preocupat de o idee singulară, care încă de dimineaţă îi frămînta capul. După prezentarea sa la Olivier, după întîţişarea şi sunetul vocei tînărului conte, i se păreа lui că nu este pentru prima oară că-l întîlneşte ; l'a început nu a dat mare importanţă acestei impresiuni, cu toate acestea orî de cîte orî tînărul conte vorbea pe neaşteptate, adresîndu-se, fie lui fie altei persoane, avea sensaţiunea cunoscutului, pe care cu cît vroia să o respingă, cu atît ea prindea consistinţă în spiritul lui. Se decise ca să se intereseze de acest lucru ; eĭ eraŭ pe drum spre marele sat al Nagarnookilor, situat aproape la o milă depărtare de reşedinţă şi căutaŭ ocaziunea de a începe conversaţiunea.

El abordă de o dată cestiunea.

— Domnule conte, îi zise el lui Olivier, care atunci părăsise pe Canadian, iartă-mi indiscreţiunea, dar ţiŭ mult să vă întreb asupra unei cestiuni care mă preocupă de cît-va timp.

— Mă rog, sunt gata să vă răspund.

— Cu cît vă văd mai mult, cu atît mi se întăreşte convingerea că v'am mai văzut deja în altă parte, aşi vrea să ştiŭ dacă nu cum-va şi eŭ v'am făcut aceeaşi impresie.

— Se poate ca să vă fi văzut deja replică tînărul conte, de oare ce eŭ am călătorit foarte mult, şi de sigur şi d-ta, dar de sigur că nu am nici un suvenir. Nu cum-va v'am văzut în Rusia ?

— Nu cunosc această ţară.

— Atunci în Franţa ?

— Nici în Franţa n'am călătorit încă.

— Atunci în ţara d-tale, în America am putut să ne întîlnim.

— Cari sunt oraşele pe cari le-aţi văzut?

(Va urma.)

www.dacoromanica.ro

Atragem atenţiunea publicului asupra rubricei din pag. 4-a **Micĭ anunţurĭ**, care sunt menite a înlesni transacţiunile individuale şi comerciale.

Preţul excepţional de eftin ce se face pentru aceste anunţurĭ, este un indemn pentru toată lumea de a se folosi fără mijlocirea vre-unei persoane într'o afacere ca: **închirierea unei case, arendarea unei moşiĭ, vînzarea unei trăsurĭ, etc.**

Tot pentru o mai eftină plată a acestor anunţurĭ se prescurtează şi cuvintele spre a nu ocupa mai multe rînduri.

PRETUL: pînă la 10 publicaţiĭ 30 bani linia pentru fie care dată, şi de la 10 în sus 20 bani linia.

Hunyadi János Apă minerală naturală

Cea mai bună din apele purgative

A se cere eticheta purtînd numele „**Andreas Saxlehner**" 18

Această apă naturală se vinde în toate drogueriile, farmaciile şi magasinele de Coloniale

tăţean, d. Livescu, bătut de poliţie, şi spune că opinia publică cere schimbarea regimului.

Trecînd la o altă ordine de idei, d. Scorţescu spune că o altă satisfacţie ce se datorează opiniei publice, este răsturnarea locotenenţei mitropolitane, instituită ilegal.

Auditorul isbucneşte în strigăte neîntrerupte de: jos! jos! jos!

Cerem restabilirea ordinei şi păcii în biserică şi reîntronarea Mitropolitului Ghenadie (Aplause).

D. N. Fleva

Oratorul constată că ţara e foarte bucuroasă de retragerea cabinetului Sturdza.

Acest guvern a ştiut să turbure toate simţimintele; el a întronat desordinea şi azĭ zecimĭ de miĭ de oamenĭ îl resping. Ar trebui să dresăm inventariul acestui faliment fraudulos, cu atît mai mult cu cît falitul n'a avut curajul să 'şĭ depună bilanţul şi registrele.

Azĭ trebue să facem apel la acel care a fost însărcinat cu formarea cabinetului ca să readucă pacea şi liniştea în ţară. V'am convocat la întrunire nu numaĭ pentru a vesteji guvernul care cade, ci pentru a face lumină pentru guverne în viitor.

Pe mine mă întristează că pe cînd bolnavul îşĭ trage sufletul, el deliberează dacă eŭ trebue să intru sau nu în cabinet, ca şi cînd eŭ l'aş fi cerut aceasta. Eŭ nu cer să intru în minister, ci să reintre poporul în drepturile lui şi guvernul în legalitate.

Acum vom căuta să scoatem de la puşcărie pe nevinovaţi şi să băgăm înăuntru pe banditĭ de azĭ. Am văzut şi altă-dată banda, dar nu ca azĭ, funcţionînd la spatele autorităţeĭ.

Opinia publică trebue să vegheze pentru realizarea scopului mişcăreĭ: Readucerea Mitropolitului în scaun. Pînă ce nu vom vedea pe Mitropolitul Ghenadie la locul lui, noĭ nu vom renunţa la lupta întreprinsă.

De asemenea să cerem pedepsirea autorilor ultimelor nelegiuirĭ; exemplul trebue dat şi dat cu severitate.

Dacă noul guvern va continua sistemul de guvernare al regimului căzut, vom continua şi noĭ agitaţiunea întreprinsă.

Dacă veţĭ dezarma, zice d. Fleva terminînd, sunteţĭ ameninţaţĭ să pierdeţĭ rezultatele dobîndite pînă acum. (Aplauze furtunoase).

O doamnă din sală îşĭ manifestă dorinţa de a vorbi. Ea este chemată la tribună şi adusă pe braţe pînă pe scenă.

D-ra Sevastiţa State

povesteşte cum a fost lovită de administraţiunea comunală, deşi nu avea de cît un mic post la spitalul Zerlendi. Nu s'aŭ mulţumit s'o înlocuiască fără niciun motiv, ci aŭ şi brutalizat-o.

Cuvintele d-şoareĭ State produc o foarte bună impresie; ele sunt salutate cu aplause călduroase.

D. Anton Bacalbaşa

dă citire uneĭ moţiunĭ prin care adunarea declară că va desarma numaĭ după ce:

se va revoca decretul de suspendare a Mitropolitului Primat;

se va depărta locotenenţa Mitropolitană instituită pe nedrept;

se va reintegra Mitropolitul pe scaunul său;

se vor libera din arestul poliţieĭ toţĭ arestaţiĭ în zilele de Sîmbătă şi Luni; şi se vor da judecăţiĭ toţĭ aceia cari vor fi vinovaţi de excesele petrecute în zilele din urmă.

După citirea moţiuneĭ, d. Bacalbaşa spune că poporul Capitaleĭ trebue să dovedească că e un popor de ordine şi-l roagă să se manifesteze în linişte, pe calea Victorieĭ.

Eşirea

In capul manifestanţilor pornesc doamnele urmate de comitetul de 300 în capu d. Fleva. La intersecţiunea stradeĭ Şelarĭ cu strada Carol manifestanţiĭ se împart în două: unĭ în cap cu d. Fleva şi cu doamnele merg pe strada Carol; alţiĭ o iaŭ prin strada Smîrdan, strada Lipscanĭ şi ies pe calea Victorieĭ, în faţa poliţieĭ.

Mulţimea face o manifestaţie ostilă în faţa poliţieĭ pe dinaintea căreia defilează fluierînd şi huiduind.

Scandalul

In faţa lui Capşa manifestanţiĭ sunt întîmpinaţĭ de un cordon dublu de sergenţĭ de oraş, cari barează drumul manifestanţilor.

Mulţimea ezită un moment şi apoĭ se precipită asupra cordonului, care cedează la ambele extremităţi. La mijlocul cordonului se încinge o vie altercaţie între poliţie şi public. Un al doilea cordon de sergenţĭ de oraş intervine şi opreşte pe manifestanţi.

Scandalul creşte.

Armata

In timpul acesta aceĭ cari străbătuseră prin primul cordon, înaintează spre piaţa Teatrului.

In piaţa teatrului, în faţa Cafenelii Fialcowski, se afla o escuadă de jandarmĭ călărĭ. Intrarea în calea Victorieĭ spre Palatul Regal e închisă de un îndoit cordon de sergenţĭ de oraş. In fruntea lor stă d. Paul Statescu, prefectul poliţieĭ, d. San-Marin, directorul poliţieĭ şi fratele acestuia.

La 10 paşĭ în urma cordonului sergenţilor de oraş, se află un cordon de jandarmĭ pedeştri; între acest cordon şi al sergenţilor de oraş stă d. prim procuror Sărăţeanu.

Şarjele Cavaleriei

Mulţimea înaintează. D. San-Marin sbirul poliţieĭ, face un semn escuadeĭ de jandarmĭ călărĭ care înaintează spre public şi face o şarjă. Lumea dă îndărăt. Jandarmiĭ călărĭ se retrag un moment şi apoĭ reîncep manevra, pe care o repetă de maĭ multe orĭ.

La Palat

Prefectul poliţieĭ Capitaleĭ lasă în piaţa teatrului pe sbirul San-Marin şi vine la Palatul Regal.

In strada Sfîntu Ionică, la spatele Palatului, se află un alt cordon de jandarmĭ pedeştri şi o altă escuadă de jandarmĭ călărĭ, gata a împiedica accesul caleĭ Victorieĭ în spre Palat.

Deasemenea în strada Vameĭ staţionează o altă escuadă de jandarmĭ călărĭ.

In curtea palatuluĭ aşteaptă trăsura regală pentru a duce pe M. S. Regele la gară întru întîmpinarea M. S. Reginei.

Baricadele din piaţa teatrului

In vremea aceasta jandarmiĭ şarjează de maĭ multe orĭ mulţimea, oamenii furioşĭ pun mîna pe ce le era în cale; într'o curte sunt cîţi-va stînjenĭ de lemne cari le aruncă lumea pentru a se apăra.

Din toate stradele cari dau acces în piaţa teatrului aleargă oamenĭ.

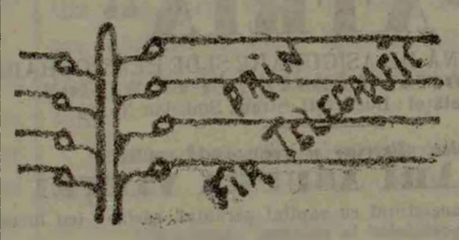
Jandarmiĭ călărĭ, postaţĭ în strada sfîntu Ionică, înaintează spre piaţa teatrului prin strada Cîmpineanu. Mulţimea face baricade; ea aduce, la un moment dat, un grilaj de fier pe care 'l aşează între strada Cîmpineanu şi piaţa teatrului. Cetăţenii se înarmează cu lemne şi răspund şarjelor jandarmerieĭ.

La un moment dat sosesc pompieriĭ, cari manevrează pe piaţa teatrului; cu toate acestea mulţimea nu se împrăştie.

Apariţia bandelor

Incepe a înopta. Poliţia ne putînd ţine piept mulţimeĭ, primarul trimete în ajutor bandele sale cari lovesc pe cetăţenĭ şi aruncă cu pietre în ferestrele clubului conservator.

EDIŢIA A 3-A



(Serviciul Agenţieĭ Române)

Belgrad, 21 Noembrie.

Sorginte oficială sîrbească. Populaţia din Ueskueb a împedicat pînă acum pe noul Mitropolit, M. Gr. Ambrosius. de a lua în posesiune biserica mitropolitană. Mgr. Ambrosius a cerut sprijinul valiului care i-a răspuns că faţă cu excitaţia populaţieĭ, el nu i-ar putea fi de niciun ajutor, decît întrebuinţînd armata, lucru la care nu este autorisat.

Ieri, Mitropolitul a făcut să se închidă porţile bisericeĭ pentru a împedica serviciul divin slovac, dar porţile aŭ fost silite şi s'a celebrat serviciul.

Petersburg, 21 Noembrie.

Ca răspuns la alegaţiunile unor ziare străine, cari zic că există divergenţe între Rusia şi Francia în cestiunile de politică străină şi maĭ cu deosebire în cestiunea din Orient, Agenţia Rusească este în stare să declare, după informaţiunĭ luate din sorginte autorisată, că aceste ştirĭ sunt absurde. O înţelegere perfectă există asupra tuturor cestiunilor între cele două ţărĭ, cum d-nu Ilanotaux a declarat-o în sinul consiliuluĭ de miniştri.

Înţelegerea între toate puterile este completă.

AFACERI TURCEŞTI

Constantinopol, 21 Noembre.

S'aŭ făcut arestărĭ noŭĭ printre turcĭ; cea maĭ mare parte a persoanelor arestate s'a făcut pentru că s'aŭ găsit în posesiune de ziare tinere turceştĭ şi pentru că au manifestat nemulţumirea lor, avînd ca motiv principal neplata salariilor ce li se datorează.

Intru ce priveşte ştirea în privinţa descoperireĭ unuĭ complot, ea este lipsită de orĭ-ce temeĭ.

Constantinopol, 21 Noembre.

Ministrul Serbieĭ a făcut demersurĭ în contra numireĭ Monseniorului Ambrosius ca episcop din Ueskueb; de oare-ce patriarchiĭ Dyonis, Nephyl şi Antimos aŭ promis să numească un preot sîrb la eparchia din Ueskueb.

Constantinopol, 21 Noembre.

Mareşalul Kiazim a fost numit comandant al oraşului Constantinopol.

ALEGERILE DIN BULGARIA

Sofia, 21 Noembrie.

Din toată Bulgaria continuă să sosească depeşĭ de mulţumirĭ, pentru libertatea ce a domnit în timpul alegerilor şi pentru atitudinea cu desăvîrşire corectă a autorităţilor.

Cu toate atîtările opoziţieĭ, ziarele neutre sunt unanime a constata rezultatul excelent al alegerilor, favorabile unuĭ mers bun al afacerilor atît în interior cît şi afară.

«Swoboda» publică o depeşă a unuĭ partizan al d-luĭ Petkow, din Stanimaka, anunţîndu-ĭ căderea candidaturei sale, cu toată libertatea alegerilor şi atitudinea corectă a autorităţilor.

DIVERSE

DIN ŢARĂ

Accident nenorocit. — Ieri după amiazi, Chiriţă Simion, în vîrstă de 25 anĭ locuitor din comuna Bufta, întorcîndu-se cu sania încărcată cu snopĭ de trestie din lacul Căldăruşanĭ, pe drum sania s'a răsturnat şi l'a lovit atît de rău, în cît nenorocitul a murit pe loc.

După cîte-va ore, Chiriţă a fost găsit mort sub maldărul de snopĭ.

Familia lui înconoscîntată, a transportat cadavrul la domiciliu.

Ne fiind nici o bănuială asupra morţeĭ lui, parchetul a autorizat înmormîntarea cadavrului.

Incendiu. — Alaltăeri un incendiu violent, a distrus localul oficiuluĭ telegrafo-poştal din comuna Gruia judeţul Mehedinţi.

Graţie ajutoarelor date de locuitorĭ, aparatele telegrafice şi telefonice aŭ putut fi scăpate.

DIN STREINATATE

Un ziarist atacat de ofiţerĭ. — O telegramă din Olmutz, anunţă că d. Meithner, directorul ziarului *Maehrischer Volksfreund*, eşind alaltă-erĭ seara de la Teatru, a fost atacat de douĭ ofiţerĭ, cari l'aŭ rănit cu sabia.

Causa acesteĭ agresiunĭ este un articol apărut în ziarul d-luĭ Meithner şi judecat injurios de aceştĭ douĭ ofiţerĭ.

Atacaţi de somalĭ. — O depeşă a consulatului din Zanzibar anunţă că d. Cecchi, consul general, însoţit de comandanţiĭ a două corăbiĭ italiene, de şeapte ofiţerĭ şi de şease subofiţerĭ şi soldaţi Ascaris, îndreptîndu-se cu o caravană către ţărmurile lui Webbi Chebeli, a fost atacat de Somalĭ. Caravana a sucombat după o apărare vitejească. — Un caporal rănit şi douĭ soldaţi aŭ putut să scape.

O companie de matoloţĭ trimeasă în ajutorul caravaneĭ n'a putut de cît să găsească cadavre. S'aŭ arestat mulţĭ indivizĭ aparţinînd triburilor culpabile; ei vor fi pedepsiţĭ în mod exemplar.

Craniul lui Yorick. — Marele tragedian Rossi, pe cînd se afla o dată la Londra, fu rugat de un impresario ca împreună cu o trupă de artişti să meargă la Brighton ca să joace pe Hamlet. Propunerea fu primită şi întreaga trupă plecă voioasă.

In seara reprezentaţiĭ, în momentul de a intra în scenă, directorul scenei observă spre marea lui ciudă că craniul lui Yorick lipseşte. Ce să facă? Nu se putea lipsi de acest accesoriu macabru care este unul din părţile sublime ale pieseĭ.

Ne trebue cu orĭ ce preţ un craniu! striga el din toate puterile şi tutulor. Unul din lucrătoriĭ cari erau pe scenă îl spuse: Ştiu eŭ unul aproape de aci; în zece minute îl veţĭ avea.

Cortina se ridică, primele acte se joacă. Hamlet şi Ofelia sunt de nenumărate orĭ aplaudaţĭ; în sfîrşit la începutul actuluĭ al patrulea individul soseşte cu un craniu superb şi lustruit care fu aşezat în groapa ce se pregătea Ofelieĭ.

Actul al patrulea începe şi Hamlet intră melancolic în scenă, găseşte craniul scos din groapă şi i se spune că este al lui Yorick.

— «Vaĭ! Sărmanul Yorich! l'am cunoscut Horaţiu! era bufonul cel maĭ glumeţ!... Aci, aŭ fost buzele lui pe cari le-am sărutat de atîtea orĭ.. Sărmane Yorich! Unde-ţi sunt cuvintele tale de spirit, glumele tale, cîntecele tale?...

De odată în tăcerea profundă pe care o provoacă această scenă lugubră, craniul începe să se mişte, ca şi cum ar fi voit să răspundă; cu toate silinţele ce-şĭ dedea artistul de a opri, falca inferioară urma o mişcare regulată de deschidere şi închidere.

Ce se întîmplase! Lucrătorul luase craniul de la un dentist din apropiere şi artistul inconscient apăsase pe resortul care pune în mişcare fălcile şi pe care nu maĭ putea să-l oprească.

Scena lugubră se transformă instantaneu într'un caraghioslîc şi toţĭs pectatorii izbucniseră în hohote de ris. Hilaritatea era atît de mare, în cît direcţiunea teatrului a fost nevoită să lase mediat cortina.

ULTIME INFORMAŢIUNI

D. Dum. Sturdza a anunţat la consfătuirea intimă de a-seară, că în curînd va adresa guvernului o interpelare în cestiunea naţională.

D. Sturdza vrea să-şĭ refacă virginitatea politică agitînd din noŭ cestiunea naţională.

Fostul Mitropolit Primat, Iosif Gheorghian, a fost primit azĭ după amiazĭ, la orele 2, în audienţă de către M. Sa Regele.

D. general Budişteanu e hotărît a cere un concediu de cincĭ lunĭ şi să plece în streinătate.

In Aprilie viitor împlinind anĭ de serviciŭ, d-sa îşĭ va regula drepturile la pensie.

A-seară şefiĭ de serviciĭ aĭ ministeruluĭ instrucţieĭ şi inspectoriĭ învăţămîntuluĭ aŭ dat un banchet în onoarea d-luĭ P. Poni.

D. V. Lascar, ministru de interne, a declarat în cestiunea Mitropolitului Primat următoarele:

— Voiŭ convoca în curînd o consfătuire a maĭ multor personalităţi politice din toate partidele, pentru a rezolva cestiunea Mitropolitului Primat.

Noul prefect al poliţieĭ Capitaleĭ, d. Caton Lecca, a depus azĭ dimineaţă jurămîntul.

Aproape toţĭ prefecţiĭ aŭ sosit în Capitală pentru a se prezinta noului ministru de interne.

Ministrul de interne, d. Vasile Lascar, a primit azĭ dimineaţă întîĭ pe şefiĭ de serviciĭ.

D. Dum. Sturdza a făcut azĭ o lungă vizită fostului Mitropolit Primat Iosif Gheorghian.

P. S. Sa a declarat d-luĭ Sturdza, că în niciun caz şi sub niciŭ o condiţiune nu va primi scaunul de Mitropolit Primat.

A-seară s'a răspîndit zvonul în Capitală, că I. P. S. Sa Mitropolitul Primat Ghenadie, ar fi venit incognito în Capitală, descinzînd la d. D. Marinescu-Bragadiru.

E inutil, credem, a maĭ desminţi acest zvon.

Maĭ mulţĭ cetăţenĭ ne denunţă că aŭ fost martorĭ oculariĭ, cînd inspectorul căpitan Popovicĭ a dat ordin bătăuşilor să spargă cu lemne şi pietre geamurile clubuluĭ conservator.

In fruntea bătăuşilor cari aŭ spart geamurile se afla individul Păunescu, şeful biuroului de servitorĭ.

Azĭ după amiazĭ, la orele 5, se întruneşte pentru întăia oară consiliul noiloŭ miniştri.

In urma uneĭ viĭ altercaţiĭ petrecute ieri la Capşa, d. deputat Leon Sachelarie a provocat pe d. Anton Bacalbaşa, prin redactor al *Dreptăţiĭ*.

Martoriĭ d-luĭ Sachelarie sunt d-niĭ Ernest Virnav şi Iunius Lecca.

Martoriĭ d-luĭ Bacalbaşa sunt d-niĭ Alex. Saulescu şi Dr. Popovicĭ.

Aflăm că noul ministru de interne, d. Vasile Lascar, n'a maĭ găsit niciun ban la fondurile secrete.

Se afirmă că întreg personalul superior al prefecturiĭ poliţieĭ Capitaleĭ va fi nevoit să demisioneze.

Adevărul spune că ieri după amiazĭ patru măcelarĭ aŭ întîlnit în strada Halelor pe banditul Silaghyi îmbrăcat civil şi l'aŭ luat la bătaie.

Nenorocitul zbir a fost bătut pînă a rămas aproape mort. Şi dacă a scăpat cu un rest de viaţă, e numaĭ mulţumită unuĭ locotenent de sergenţĭ de oraş.

Măcelariĭ lovindu-l strigaŭ:

— Destul am dat în carne moartă, să dăm şi noĭ acum în carne vie.

— Iertaţi-mă, — striga zbirul, — nu mă omoriţi.

— Pînă nu te-om spinteca nu te lăsăm.

Silaghyi a fost ridicat şi dus pe braţe într'o stare desperată.

Maĭ mulţĭ amicĭ din judeţul Olt ne roagă să facem de o cam dată o întrebare: Ce s'aŭ făcut baniĭ strînşĭ de către d. sub-prefect C. I. Perieţeanu pentru construirea uneĭ bisericĭ în comuna Tîmpeniĭ, pentru care s'a instituit un comitet al-cărui preşedinte este numitul sub-prefect, şi s'aŭ emis 22,000 bilete a un leŭ?

Posedăm la redacţie un asemenea bilet, unde se vede figurînd ca preşedinte pe sub-prefectul Perieţeanu precum şi viza lui de sub-prefect.

CAMERA

Şedinţa de la 23 Noembre

Inainte de deschiderea şedinţeĭ o mare animaţie domneşte în incintă. Ministriĭ Stoicescu şi Gogu Cantacuzino sunt foarte înconjuraţĭ; preşedintele consiliuluĭ are o îndelungată consfătuire cu d. Take Giani.

Toată lumea aşteaptă declaraţia noului cabinet; impresiunea în Cameră e aproape neînsemnată, deputaţiĭ cărora le cerem părerea asupra noului guvern răspund categoric şi uniform: «să vedem declaraţia preşedinteluĭ».

D. Caton Lecca, noul prefect al poliţieĭ Capitaleĭ, e viŭ felicitat de deputaţiĭ tinerĭ.

La ora 1 şi 20 şedinţa se deschide sub preşedinţia d-luĭ C. Nacu. Presenţĭ 112 deputaţĭ.

D. P. S. Aurelian, *preşedintele consiliului*, se urcă la tribună, dă citire decretului regal pentru formarea cabinetului, decret apărut în *Monitorul* de azĭ. (Aplause prelungite).

Preşedintele consiliuluĭ dă apoĭ citire următoareĭ declaraţiuni:

In urma demisiuneĭ ministeruluĭ presidat de d. Dim. Sturdza, M. S. Regele, luînd avisul prezidenţilor Corpurilor legiuitoare, a bine voit să mă însărcineze cu formarea noului minister. Inainte de a primi această înaltă însărcinare, am crezut de datoria mea să consult majoritatea reprezentanţilor ţăreĭ şi numaĭ după ce a bine voit a mă onora cu încrederea am constituit ministerul din sînul partidului naţional-liberal.

Noul minister, tare de sprijinul Domniilor voastre, care represintaţi partidul naţional-liberal, va lucra cu toată ardoarea şi cu toată rîvna, la realizarea programului partidului nostru.

Sîntem încredinţaţi că cu concursul bine-voitor al d-voastră vom putea resolvi spre satisfacerea generală, cestiunile la ordinea zileĭ, cari cer o soluţiune pacinică şi cît maĭ neîntîrziată.

D. M. Ferichide ia cuvîntul şi face elogiul partidului liberal.

Declară apoĭ că maĭoritatea îĭ va da sprijinul şi va fi tot-de-a-una gata să-l secundeze pentru realisarea programului său.

D. Delavrancea întreabă pe guvern dacă este sau nu adevărat că M. S. Sultanul a dat a iradeo prin care pune pe poporul romîn în drepturi egale cu cel otoman şi dacă este adevărat că erĭ a oficiat la Pera primul Mitropolit romîn.

D. C. I. Stoicescu, ministru de externe, răspunde că M. S. Sultanul, din propria sa iniţiativă, a dat o iradea prin care poporul român are drepturĭ egale cu otomaniĭ şi va putea ocupa funcţiuni publice. (*Aplause*).

Erĭ un Mitropolit român a oficiat, în capela română de la Pera, un Tedeum. (*Aplause*).

Româniĭ din Macedonia sunt recunoscătorĭ M. S. Sultanului pentru drepturile ce le dă, şi noĭ trebue să-l exprimăm gratitudinea noastră. (*Aplause*).

D. P. S. Aurelian, preşedintele consiliuluĭ, roagă Camera să suspende şedinţa pentru o oră ca să poată guvernul să se presinte şi Senatului.

Şedinţa se suspendă.

Agenţia de comisionarĭ de stradă şi de vînzătorĭ de ziare

Strada Caragheorgheviciĭ No. 5

Agenţia de Comisionarĭ de stradă uniformaţĭ cu şepcĭ roşiĭ, după o funcţionare de maĭ multe luni, putînd recruta oameni de încredere şi cu garanţiĭ de solvabilitate, face cunoscut onor. public că pe viitor poate încredinţa acestor comisionarĭ de stradă obiecte de valoare, bijuterii şi banĭ pînă la concurenţa sumeĭ de 100 l. f., pentru care agenţia îşĭ asumă răspunderea.

De asemenea ca agenţie de vînzătorĭ de ziare, prin ajutorul vînzatorilor ambulanţi şi comisionarilor face distribuirĭ de *Anunciurĭ, Avize, Reclame, etc.*

Tot prin intermediul acesteĭ agenţiĭ orĭ cine ar avea nevoe de publicitate i se înlesneşte în modul cel maĭ avantagios anunciurĭ saŭ reclame în ziarele cu cel maĭ mare tiraj.

Agenţia procură de asemenea după cerere numere vechĭ din ziare

CONSTANTIN SIMIONESCU

Doctorand în medicină

Paris, Boulevard Montparnass, 152, Paris

consultaţiuni cu toate celebrităţile medicale şi cu specialiştĭ de la Facultatea de medicină din Paris.

Doctorul Gr. A. Ţaranu

Specialist în boale venerice şi ale căilor urinare.

Strada Băncеĭ Naţionale

colţ cu strada Caragheorgheviciĭ de asupra teatrului Hugo.

Consultaţiuni dela 4½ pînă la 7. p. m: pentru dame de la 3—4

Doctor MIRON

ASISTENT DE PROFESOR

Medic la clinica boalelor de piele şi sifilitice din spitalul Colţea

BULEVARDUL CAROL, 47

Consultaţiuni de la 1 — 4 p. m.

D-rul D. LEBEL

MALADII INTERNE ŞI DE COPII

CALEA MOŞILOR No. 59

Casa D-rului Capşa

Consultaţiuni de la 1 pînă la 3 p. m.

—Pentru săraci gratis—

TOMA STELIAN

AVOCAT DIN IAŞI

S'A STABILIT ÎN BUCUREŞTI

CALEA VICTORIEI, 132

DOCTORUL HARALAMB

— MEDIC AL SPITALULUI COLŢEA —

BOALE DE PIELE ŞI SIFILITICE

BOALE DE FEMEI

S'a mutat în strada Renaşterеĭ, No. 3

Consultaţiunĭ de la 2 la 5 ore

Dr. CRĂINICEANU

STRADA FÔNTINII No. 5 (Casa Generalului Dunca)

Consultaţii 1—3 p. m.

Doctorul Galimir

de la facultatea din Paris

Special pentru boalele de stomac

27—Strada Doamneĭ | 27

Consult. 2—4

C. & J. BERGER

MAGASIN şi ATELIER DE

Bijouterie, Horologerie, Argintărie

28, Calea Victoriei, 28

Casa Villacros, vis-à-vis de Poliţia Capitaleĭ

Face cunoscut onor. sale clientele că a sosit nouĭ mărfurĭ de Bijouterie fină, ceasornice de precisiune în toate speciele, orfevrerie etc. pentru sesonul de *logodne, nunţĭ şi cadouri.*

PREŢURI MODERATE

ION A. MICLESCU

Licenţiat în Drept. Fost judecător de Tribunal

ADVOCAT

Bucureşci, Str. Academieĭ No. 19

Consultaţiuni de la 8-10 a m. şi 4-6 p. m

www.dacoromanica.ro

MICI ANUNŢURI

Pînă la 10 publicaţii 30 bani linia pentru fie-care dată, şi de la 10 în sus 20 bani linia.

Spectacole

Teatrul Naţional.

Opera Română Vineri 22 Noembrie se va representa «Cavalerismul Ţărănesc» (Cavaleria rustioană) operă în 1 tablouri de G. Targioni-Tozzetti şi G. Menasci. Musica de Pietro Mascagni traducţie de Th. Aslan şi «Cîntecul lui Fortunio» operă într'un act de H. Bremieux şi H. Halevy. Musica de Offenbach.

Teatru Ilinge. Vineri 22 Noembrie 1896, primul debut al Celebrului Sextet «Julians». Primul debut al celei mai renumite cîntăreaţă engleză Miss Rubini, primul debut Brothers & Francois acrobaţi şi Equilibriştl.

Circul C. Sidoli. Vineri 22 Noembrie mari representaţii. Intîia cu preţuri scăzute începe la ora 3 p. m.

Palatul Ateneului Român Simbătă 23 Noembrie 1896 CONCERT dat de d-şoara Paulina Steinfeld absolventă premiată a conservatorului de canto din Bucureşti cu bine voitorul concurs al d-nei Maria Taban-Chefaliadi pianistă, al d-lor Gustav Steinau bariton, M. Dafin violoncelist şi D. Dimitriu.

PROGRAMA: Partea I. 1. G. Bizet. Balada din opera «Le jolie fille de Perth» d-şoara «P. Steinfeld» 2. a) Henselt. Entschwundenes Glück b) Echeverria, Seránade Espagnole d-na «M. Taban-Chefaliadi 3. a) F. Schubert. An die Musik b) Moniuszko. Der sterbende Kosak c) J. Brahms. Die Mainacht Romanţe d-nu «G. Steinau» 4. a) Pergolese. Tre giorni b) Gabriel Marie. La cinquantaine d-nu «M. Dafin 5. G. Meyerbeer. Aria reginei din Hugenoţi domniţoara «P. Steinfeld.

Partea II. 6. a) F. Schubert Des Mädchens Klage b) Em. L. Manoach. Romance Espagnole c) Tito Mateï. Non è ver Romanţe d-şoara «P. Steinfeld 7. a) Moszkowsky. Momento giojoso b) Taban-Chefaliadi. Myosotis Mazurka d-na «M. Taban-Chefaliadi 8. Richard Wagner. Aria din opera «Tannhäuser» d-nu «M. Dafin 9. a) C. Dimitrescu. Berceuse b) David Popper. Tarantelle d-nu M. Dafin 10. L. Delibes. Air des clochettes din opera «Lakme» d-şoara «P. Steinfeld».

Circul Cesar Sidoli. In curînd va sosi în capitală.

Teatrul Dacia

Sala Bragadiru. In fie-care seară concert de orchestră sub conducerea d-lui Peters. Vinerea concert High-Liffe.

Cafe Naţionala. Orchestra Rubinştein şi-a început concertele.

Teatrul Mecanic (lîngă tipografia statului) în fie care seară de la ora 8—11.

Închirieri şi arendări

De închiriat, casele din strada Poloni No. 180. Doritorii se vor adresa: Str. Batiştei, 16.

Camere mobilate

Cereri şi oferte de serviciu

Vînzări şi cumpărări

Informaţiuni utile

Un pianist routinat oferă serviciile sale la soirele dansante şi baluri pentru un honorariu modest. S. Iaroslav, Calea Moşilor No. 90.

Unt proaspăt (De prima calitate) Se găseşte la Ităria elveţiană a farmacistului I. Munteanu şi Dr. E. Popu, cu 5 lei kilogramul dus la domiciliu. Ori-ce cerere se va face prin cartă poştală la farmacia I. Munteanu calea Victoriei No. 78.

O domnă onorabilă dă lecţiuni de piano. A se adresa la administraţia «Epoca».

Stridii de mare se găsesc de vînzare la D-nul Delpuech, Biserica Ienî, No. 3, Bucuresci, şi se face cunoscut amatorilor că primesce zilnic Stridii de Ostenda şi Arcachon. Asemenea şi **melci** (Mode de Bourgogne); că poate să vîndă cu preţuri foarte eftine, imposibil de orice altă concurenţă.

Preţuri curente:
Duzina Stridii de Ostenda calitatea I fr. 2.75.
Arcachon de mare calitatea I fr. 2. 50
Arcachon de mare calitatea II 1.75.
Arcachon de mare calitatea III 1.50.
Melci duzina 1.25.
Morun, Bakala Terre Neuve 1.50

Se caută 10 vaci de lapte, rasa moldovenească sau bivoliţe. A se adresa în strada Dionise No. 46 direcţiunea îngheţăriei Arcuda.

Renumita Cărturăreasă Mariţa Alecsoiu, românică, care ghiceşte perfect în cărţi, trecutul, presentul şi viitorul, s'a mutat în strada Scărişoara 44. Ghiceşte şi la domiciliul amatorilor cari ar binevoi a-o printr'o carte poştală.

Firme recomandabile

Adrese

Advocaţi

Mihail A. Rachtivanu
Advocat
28 Strada Frumoasă

D. A. G. Floresen, avocat, s'a mutat în Calea Dorobanţilor No. 40.

Doctori

D-rul Albescu. Calea Văcăreşti 22. Boale interne şi de copii.

Schimbări de adrese

Bibliografii

A eşit de sub tipar în Editura Librăriei Socec & Comp. «Novele» de «Ion Slavici», Preţu 4 lei.

7

CASA DE SCHIMB

HESKIA & SAMUEL

BUCURESCI

No. 5 Strada Lipscani No. 5

Cumpără şi vinde efecte publice şi face ori-ce schimb de monezi.

Cursul pe ziua de 21 Noembrie, 1896

		Cump.	Vind
4%	Rentă Amortisabilă. . .	88 —	88 1/2
5%	» Amortisabilă. . .	95 1/2	96 —
6%	Obligaţ. de Stat (Cov. R.) .	101 1/2	102 —
5%	» Municipale din 1883	97 1/4	97 3/4
5%	» » » 1890	96 —	96 1/2
5%	Scrisuri Funciar Rurale .	94 3/4	95 —
5%	» » Urbane .	91 1/2	91 3/4
5%	» » » Ingi .	86 —	86 1/2
	Acţiuni Banca Naţională.	1870 —	1900 —
	» » Agricolă .	226 —	230 —
	» Dacia Rominia asig.	454 —	459 —
	» S-tea Naţionala asig.	488 —	492 —
	S-tatea de Construcţiuni .	210 —	213 —
	Florini valoare Austriacă.	2 11	2 13
	Mărci Germane	1 23	1 25
	Bacnote Franceze . . .	100 —	101 —
	» Italiene. . .	89 —	98 —
	» ruble hîrtie . .	2 65	2 70

Imprimarea cu maşinele dublu-cilindrice, din fabrica Albert & Cie, *Frankenthal şi cu caractere din fonderia de litere* Flinsch *din Frankfurt A/M*

55 60—40

Les Véritables Eaux minérales de

VICHY

sont les Sources

VICHY-ÉTAT
CÉLESTINS
GRANDE-GRILLE
HOPITAL

Exiger le nom sur la Capsule et l'Etiquette.

Les Seules Véritables Pastilles de Vichy *sont les*

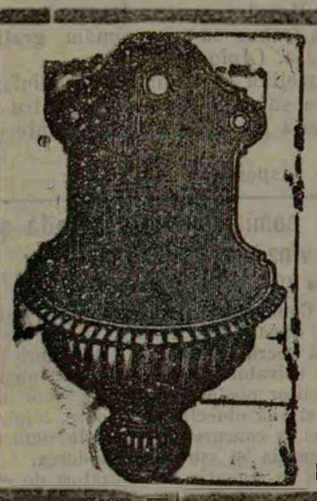
PASTILLES VICHY-ÉTAT

fabriquees avec les sels naturels extraits des Eaux de *Vichy-Etat.*

COMPRIMÉS DE VICHY

aux sels naturels VICHY-ÉTAT pour préparer l'eau artificielle de *Vichy gazeuse.*

Agent Général pour la ROUMANIE, BULGARIE, SERBIE:
A. G. CARISSY, *Bucarest.*



TEIRICH & Co.

BUCUREŞTI
9. — Strada Berzei — 9.
INSTALAŢIUNI
DE
TELEGRAF GAZ şi APĂ
Lumină incandescentă
pentru
Gaz aerian
Aparate de gaz
Closete de toate sistemele
SALON DE EXPOSIŢIE
Proecte. — Biroŭ de construcţie. — Export.

Litografia Grassiany

s'a reinstalat
Bucuresci
43 Calea Victoriei 43
(lîngă magasinul de musică Gebauer)
Execută ori-ce lucrare de artă şi de lux în Litografie şi Tipografie.

A. MONTAUERANU

81, - Calea Victoriei, 81 — Bucuresci
Casă de Incredere
Instalaţiuni de Apă şi Gaz
Canalizări şi Tout à l'égout
Autorizat de Primărie şi de Compania de gaz.
Telegraf, Telefon, Tuburi vorbitoare' şi Paratonere
Mare depoŭ de lămpi pentru gaz aerian.
Lumină Incandescentă sistemul cel mai practic
Lavoare, Urinale, Instalaţiuni de tot felul de băi
Sobe de încălzit apă pentru băi,
Furtuni pentru stropit
Pompe pentru grădini
Closete de toate sistemurile cele mai noi, Robinete, etc.
Closete pentru casă
Vergele pentru scări şi Porte-Tablouri.

Cea mai bună calitate existentă de

COCS

DE UZINA DE GAZ

vi se furnisează la domiciliŭ, în saci, per tona de 1000 kgr. greutatea garantată

LEI 45

Dacă vă adresaţi printr'o carte poştală saŭ personal casei

A. GOLDŞTEIN

9, Strada Decebal, 9.
Bucureşti, Telefon No. 66.

Tot acolo se află depozit de cocs mărunt pentru sobe *Parigine* şi Belgiane, *cocs de fonderie, cocs de ferărie, cărbuni* din minele engleze şti de *Cardiff, antracit englezese,* prima calitate pentru sobe *Helios, Briquette* etc. Expediţiuni *en gros şi en detail* de la *Bucureşti, Constanţa* şi *Brăila* la ori-ce staţiune a căilor ferate.

Vechiul Biroŭ pentru Vînzarea de Petroleu din Str. Regală No. 9 s'a redeschis din noŭ.

Am onoare a vă recomanda petrol regal superfin şi cu preţu foarte moderat.

Serviciul în Bidoane de cîte 5, 10 şi 20 Litruri.

Comandele se poate face de onor. Public cu o simplă carte poştală şi expediem imediat la domiciliu.

9 Strada Regală 9

La Typografia EPOCA se află de vînzare hîrtie maculatură cu 50 bani kilogramul în pachetede cîte 10 kilograme.

La Typografia «Epoca» se vinde hîrtie maculatură cu 45 bani Kilogramul în pachete de 10 kilograme.

L. KEPPICH

Colţ cu str. Lipscani 2, Strada Şelari 2, Colţ cu str. Lipscani

Cel mai mare şi cel mai bogat Depozit cu diferite Lămpi pentru Gaz Aerian, precum **Policandre, Braţe, Lyre, etc.** de **Cristal, bronz şi metal** în diferite mărimi pentru Saloane, Antreuri, Biurouri, Sofrageriî, etc. din cele mai renumite fabrici din **Franţa, Germania şi Englitera. Mai eftin ca ori-unde.**

Representant General al celei mai mari şi renumite fabrici de ***lumină incandescentă sistem perfectionat*** care aduce economie de 50 la sută în consumaţiunea gazului.

preturi reduse

„PATRIA“

SOCIETATE ROMÎNĂ DE ASIGURARE ŞI DE REASIGURARE
CAPITAL SOCIAL VĂRSAT LEI UN MILION
Sediul Societăţei: Bucureşti, Strada Smîrdan No, 15

Societatea «Patria» se recomandă pentru

ASIGURĂRI ASUPRA VIEŢEI

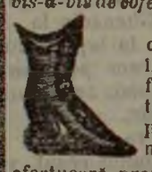
pentru caz de moarte, asociaţiuni cu capital garantat, zestre: (cu încetarea plăţei premielor la moartea părintelui:)

ASIGURĂRI ÎN CONTRA ACCIDENTELOR

pentru caz de moarte şi de invaliditate, îndemnizare zilnică.
Asigurarea colectivă a lucrătorilo din stabilimentele industriale
Pentru prospecte a se adresa la Direcţiune şi la agenţiile din ţară
Representanţa generală pentru Bucureşti strada Lipscani No. 23 (Hanu cu tei)

N. Grigorescu

42, Calea Victoriei, 42
vis-à-vis de cofetăria Capşa, Bucuresci



Aduce la cunoştinţa onorabilului public, că în atelierul meŭ se confecţionează încălţăminte pentru dame, copii, din materialele cele mai fine. Comandele se efectuează prompt: se găsesc şi încălţăminte gata cu preţuri moderate.

N. B. Pentru conservarea încălţămintelor recomand veritabila *Crema-melciumană* neagră şi culori din fabrica
«BROWN şi SON
din Londra: Feriţi-vă de contrafaceri

MARELE MAGASIN DE LOUVRE

Calea Victoriei 41 **DIN BUCUREŞCI** Vis-a-vis de
fost Hotel Broft **confeseria Capşa**

Din cauza sosirilor zilnice de mari cantităţi de mărfuri pentru sezonul de iarnă, şi din lipsă de spaţiŭ, cu toate toate că magazinul, în urma transformărei făcute, este cel mai vast din ţară, pentru ca să realizăm o desfacere mai promptă a acestor articole, ne vedem siliţi a organisa începînd de:

Joui 21 Noembrie pînă la 15 Decembrie a. c.

O Mare punere în Vînzare
CU PREŢURI FOARTE REDUSE

de: **Lănuri pentru rochi,** anglais, fantazie, şi unele cu preţuri de 2.25, 3.25, 3.76, 4.50 metrul, şi mai sus.
Mătăsuri nouveaté în toate genrurile.

MARE RABAT

La Rayoanele de Covoare şi Covoraşe, Portiere, Perdele, Stofe de mobile, Pluşuri de mătase, Pluşuri vegetale, etc.

MARE EXPOSIŢIUNE

de Nouî modele de Pelerine şi Ronturi ultima creaţiune din Paris şi Berlin.

Colecţiune Bogată

de; Jupoane de mătase şi de moaré de lînă, Garnituri elegante pentru rochi de bal şi de purtare.

UZINA DE GAZ
FILARET

COK

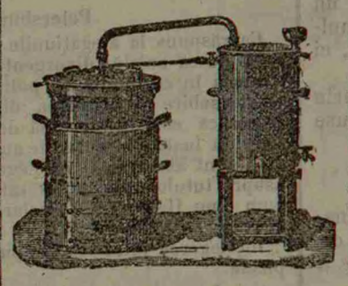
I-a CALITATE
Tona de 1000 Kilgr.

45 LEI

Transportaţi la domiciliŭ în SACI conţinînd fie-care
40 KILOGRAME
Sacii sunt PECETLUIŢI cu plumburi.

COMPANIA DE GAZ BUCURESCI

ALAMBICURILE DEROY-CARANFIL
PARIS-GALAŢI



Acest aparat este de o simplicitate extra-ordinară şi serveşte pentru distilarea vinului, mustului de mere, de pere, de prune şi de ori-ce fel de fructe. Cu el se poate distila tescovina, drojdiele de vin sau ori-ce soiŭ, precum şi florile, seminţele şi ori-ce fel de plante mirositoare. Se poate fabrica cea mai bună tuică, shliviţă şi ori-ce spirturi. Acest aparat este cu mult superior cazanelor şi **Alambicurilor** obişnuite, prin aceia că produce saŭ din o singură dată gradul cerut saŭ prin rectificare după voinţă, un spirt rectificat de o calitate ma bună, cu o economie mai mare de timp, de apă şi de conbustibil.

A se adresa d-lui **GEORGES A. CARANFIL,** Galaţi, saŭ la agenţii săi acreditaţi din diferite ţări şi localităţi.

Depoul general Bucuresci str. Doamnei 27 casa Bileescu.

OTTO HARNISCH

Bucuresci	**Galaţi**
41—Strada Academiei—41	*49.—Strada Portului—49.*

Toate articole technice
CAUCIUC **ASBEST**
Furtuni pentru apă, vin, spirt, etc. Table — Corde — Fire
CURELE DE TRASMISIUNE
Manometri—Robinete—Ventile—Sticle pentru nivel
Pompe pentru vin Pompe de incendiu
Muşamale

CHAMPAGNE DOYEN & Cie REIMS

Representant pentru Romînia **A. FELDMANN** Bucureşti.

REDACŢIA şi ADMINISTRAŢIA ziarului „EPOCA“ se află în Strada Clementei No. 3.

MAGAZINUL
„HELIOS“

21 Strada Doamnei 21
Sobe americane veritabile
«SIRIUS» cu patent regulator nou model 1896.

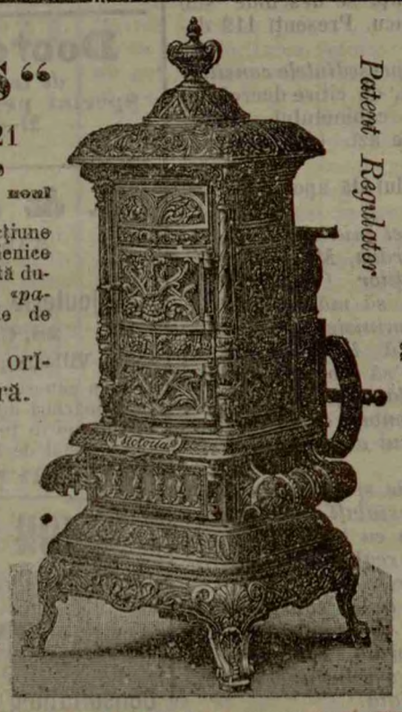
«Sirius» sunt de o construcţiune solidă şi elegantă, cele mai higienice dînd o căldură plăcută şi temperată după dorinţa, care se obţine prin «*patent-regulator*», care le deosebeşte de cele l'alte produse similare.

Încălzitul se face prin orice fel de cărbuni de piatră.

Maşine şi Site sistem celmai perfecţionat pentru lumina incandescentă *de gaz aerian* şi de *spirt.*

Mare asortiment de lămpi de petrol.

Depozit general:
A. RECHENBERG
Bucuresci. Str. Doamnei 21



PIANINE
De la renumita fabică
GUST. ADOLPH IBACH
BARMEN
FONDATĂ IN ANUL 1794
De vînzare de preţurile fabricei la
A. FELDMANN
BUCURESCI, Strada Decebal No. 20

La Typografia EPOCA sa află de vînzare hîrtie maculatură cu 40 bani kilogramul în pachete de cîte 40 kilgrame.

Dentistul M. BACHER

Medic al academiei universale de ştiinţe din Bruxelles, medaliat pentru meritele sale în arta dentistică la expoziţia din **Bruxelles, Bordeaux şi Lyon etc.**

Succesor dentistului M. Rosenthal, Bucureşti piaţa Teatrului casa Törek.
Consultaţiuni 9—12 a. m. şi 2—5 p. m

NOU DE TOT

Aprinderea şi stingerea automatică la distanţă pentru becuri cu gaz aerian. Instalaţiunea se poate vedea funcţionînd în biuroul nostru. Garanţie pentru 6 ani. Plata în rate trimestreale.

O sită incandescentă Leî 1,50.

Un bec complect montat cu lumină Incandescentă pentru gaz aerian Leî 7.50.

Mai posedăm un sistem noŭ de tot de lămpi, foarte practic **cu şi fără** lumină incandescentă de atîrnat şi de masă, neavînd trebuinţă de gaz aerian. ci este întreţinut de un liquid supranumit **«Gasstoff»**, care se transformă în gaz aerian.

Întreţinerea acestor lămpi e mai eftină de cît a lămpilor cu petrol consumînd pe oră 1 1/2 centime.

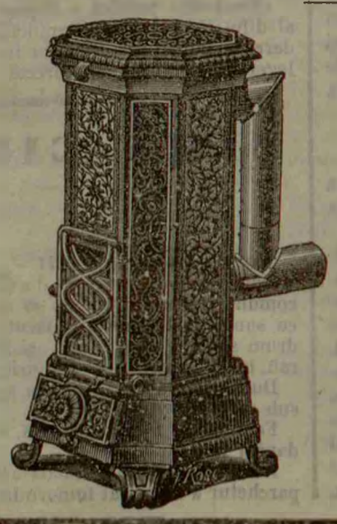
Un kilo de Gasstoff costă 30 bani.

Acest sistem de lămpi încă n'a existat în ţară şi recomandăm lămpile călduros pretutindeni mai ales unde nu există Societăţi de gazaerian

FÜHR şi SCHRUF
Bucureşti, Strada Smîrdan, 8

SOBE CALORIFERE BELGIANE

Unica specialitate în felul lor



Prin excelenta lor ventilaţiune aŭ devenit sistemul cel mai higienic, recomandate prin certificate de onor. d-niî doctorî generalî Theodori, dr. Mălărescu, dr. Varlam, etc.

Aŭ fost premiate la toate expoziţiunile internaţionale, precum şi la cea din Anvers şi Chicago cu medalie de aur.

Consumînd puţin material aŭ un foc necontenit, care produce căldura cea mai plăcută şi neschimbătoare.

Vînzarea sobelor se face cu condiţiune ca în cazul cînd nu vor funcţiona bine să se primească înapoi.

Singurul depozit pentru Romînia al caseî Dequenne & Comp. din Bruxelles şi Paris

Marcus Littmann S-sor
I Wappner
61, CALEA VICTORIEI, 61. (Vis-à-vis de Episcopie)

La vechiul magazin de Lămpi se află:
Maşine de bucătărie, Băi, Closete.
(sistem tout à l'égout)

www.dacoromanica.ro