

Această foaie este de două ori pe săptămână **Sîmbăta** și **Miercuri**.

Предъз авонаментъзи пентрă трепă лăни чиняї спанджиї.

O foaie singură 20 parale.

# DIMBOVITA

Авонагіа се фаче ін Букрешті, ла Лібертіа зі Christ. Ioaninu et C<sup>ia</sup> Romanov. Ін дїспїкте ла кореспонден. зі. Ор че авонамент требе прїтїт їндатъ кз съскріепа.

Foia politică și litterară. 6

Redactorii responsabili DIMITRIE BOLINTINEANU.

## PRINCIPATELE UNITE.

București 7 Fevruarie.

Spiritele rele pe care vel din zrmă eveniment kare a smulst de bșkrie inima nației, dar kare a vestejit tot de odată toate speranțele lor egoiste, rșpnîndesk vorbe kă Tșrcii se koncentră pe malșrile Dșnrșrei mi sînt gata să între în dară. O mșldime de oameni slabi ce nș sșiș sș pșdșiaszk pozīdīa đrșrei, se lasă de se înmală de ačeste snaipe minșinoase.

Tșrcii sș între în dară? Pentră kare kșvnt?

Este rebel civil în Prinșinate mi ostirile Tșrcșști vin sș ne împache? O armie streină kalkă pșmîntșl đrșrei mi ostile otomane vin sș ne proteđe, în pșterea vekilor kanītsladii? Romșni s'aș skșlat kă arme împotriva Tșrcilor? Noi nș vedem nikșiri kșvintele ce, ar pștea sș adșkă pe otomani într'ačeastă dară. S'a ales Domnșl Moldovei Domn mi neste Valaxia, mi, dșne legalitate, mi de o kameră kare nșmai ponosșl de revolșionară nș poate sș'l aibă. Poate kă ačeastă aleđeere sș nș fie de gșștșl Înaltei Porđi: dar nș va sș zikă kă pentră ačeastă are sș okșne đara. Sînt traktate între pșteri, mi ačele traktate sșnș kșrat kă se poate fache intervendiū în Prinșinate, kînd vor fi motive grave de altă natșră; dar ničī odată fșră konsimimentșl pșterilor țelor mari Eșroneene. A intra Tșrcii în dară trebșe sș aibă voia kabinetelor. Ačeastă vșe nș este; kșm dar vor intra? A intra, în potriva traktatelor, ar fi o deklaradije de rebel arșnkats Eșronei.

Kred oamenii trekștșlși kă Pđarta este atșt de nesokotștș inkșt sș deklare resboiș Eșronei, nșmai mi nșmai ka sș între în Valaxia mi sș nșmeaskă domn pe stșpnîntșl retrograzilor? De kând eroi de la Silistra, de la Țetate, de la Olteniđa, s'aș fșkșt oare dorobandiū retrograzilor din Prinșinate? Ačeastă noștate respîndiț kă intengie este o insșltă pentră Tșrcii; o insșltă pentră Pșterile Eșronei, o insșltă pentră Romșni, kăçī kă alte vorbe îi krede morđi saș fșkșđi de mșkava.

Dșmnezele! kăț energie, kăț mișkare, kăț imăpinađie, kăț vegere, kăț osteneală, kăț așr keltșit nentș kasze personale în ačeste zile! Daka toate ačestea s'ar fi fșkșt pentră marea mi nobila kaszș a patriei, kīt s'ar fi rđdikat ačeastă nađie, kăț ar fi kșstigmat! Din nenoročire toate ačeste vine de pștere se risinesk ka sș sdrobeaskă șșrmana dară, kăçī toate trek tot-d'așna în kșmpnșl streinilor ce sînt kontra viitorșlși đrșrei. Și kă toate ačestea noi sîntem inkriminađi kă înlțșrșm armonia mi șnirea frșdeaskă, pșnș akolo inkșt kiar organe ce se zik nađionale mi liberare, viktime ale șnor rșmșmiđe de ilșzii, s'aș koborit pîntș akolo sș se fakă eko al retrograzilor.

Se zice kă çei mai mșlđi din denștađi șperă sș reimpingă artikolșl din regșlamentșl Adșnrșrei ce stîntlea-ză ka șn denștat sș se sokoteaskă demisionat din momentșl ce ea o fonkđie salariată, sșb kșvînt kă șn asemenea artikol este de natșră a fi în konstīđia ce se va fache iar nș în regșlamentșl Kamerei.

Ačeastă opinie ni se pare o simplă sofismă, șn mijlok de a înlțșra o mșșșră salștarie pentră independenđa kamerei, într'șn șpirit egoist. Nș este vorba de formă, çi de fond. Ačest artikol asigșră saș nș independenđa kamerei? este folositor saș strikștor? Aiči este kșșștia. Din momentșl ce ačest prinșip este salștariș, poate sș se skrie în konstīđie, în regșlament, mi pe toate porđile Adșnrșrei, astșzi saș mîne asemenea. Kamera de la Moldova, insșirată de simțimente de neatșrnare, l'a adoutat mi l'a trekșt în regșlament; kând va înçene a forma Konstīđia il va treçe mi în Konstīđie. Pentră ce kamera Valaxiei sș dovedeaskă kă este mai pșđin insșirată de simțimente de independenđă? pentră ce sș nșđinem întrș toate ačelamș đrșm?

Çe va zice lșmea ce ne askșltă, kând va vedea kă kombatem ačest prinșip? Va zice ačeia ce trebșe sș zikă, adikă, kă am fșkșt din Adșnarea nađiei șn mijlok de a așnđe la fonkđii salariate, kă alte vorbe Tșrgșl Kșkșlși, mi dekonsideradija nș va întșrzia a lovi toatș Adșnarea, kă disnșđ mi kă ridikșlșl.

Seanda de Joi a fost oare kșm mșșșra interesșlși ce mșlđi denștađi iaș în lșkrșrile Adșnrșrei mi ale đrșrei. O mare linsă de denștađi! În timnșl aleđerilor, okișl neesperimentat, rșnit de stșrșinda țelor ce voiaș a se aleđe mi kare stșrșingă merđe la șni pșnș la ilegalīđi mi la violenđe, ar fi kreșt kă șn mare dor de patrie, o pșternikă konvikđie în kredinge politice, anrșșșeră inima țelor mai mșlđi, ce bștea ka sș între într'o lșntă de viađă. Okișl esperimentat, din kontra, nș vedea ačeastă nobilă anrșndere ce nasçe din konvikđii pșternice; mi sîntem mîndri a adșçe a minte astșzi çititorilor nostri ačeste vorbe ale Dimboviđei: „vedem prea mșltș anrșndere, prea mșltș violenș in întșereea kandidadiilor la denștađie, ka sș kredem kă amorșl çrșrei singșrăș ișndeamnș...” Astșzi, kă đșrere vedem kă ačeastă temere se realizează. În zilele țele mai frșmoase ce aș avșt vre odată neamșl Romșnilor, în zilele țele mai preçioase în kare denștađii nađiei pot, prin fante patriotice mi mari, sș mi fakă șn nșme izbit nađiei, denștađii nș vin la adșnare! Kă toate ačestea am fi dorit ka ačeastă linsă, sș fi fost efekțl xasardșlși mi singșră în tot kșrșșl sesiei. Am fi dorit'o pentră demnitatea kamerei. Dar din nenoročire, se vede kă ačeastă linsă este sistematikă. Așemșnarea ačestș fant kă fantșl șnei pșđi al Adșnrșrei din Moldova, ce kade în ačelamș gșmală, vine în aștorșl tristei



mi mai ales fărâș se se dea pablikăsi niçi o sôkotealș de kasza ce a pștât prodșce ayeasta?

Propozitia D-lăi Bozianș de a adopta regșlamentel Kamerei Moldovei s'a reșmăns pentrș de o kam datș. Temerea kș va trece ceva prinçine mai liberale, façe pe konservatori ș se zneaskș sure a nș façe nimika.

O depemș telegrafikș de Vineri searș vesti kș Domnșl ajșnsese la 4 oare la Bșzșș, șnde, dșnpș rșgșçișnile orșșanilor, se hotșrș ș treakș noantea. La 12 oare dimineada D. Kogșlniçeans porni din acest orăș ș vie la Bșkșremști.

Çitim în „Anșndștor“ șrmștoarea programș despre priimșrea Domnșlăi:

## PROGRAMA

Întokmitș de kștre Konsilișl Administratif Ekstraordinar pentrș solemnitatea priimșpei Mșriei Șale ALEKSANDRȘ IOAN I, Domnșl Prinçipal-telor-Șnite Moldaviea mi Valaxiea, în kapitala Bșkșremști, la Fevrșarie 8, 1859.

1. La 1-șl rond al șoseliș Kiselef se va ameza șn kort kș kabimș, șnde Mșria Șa se va koborș din trșșșrș de drșmș;

2. Întimșnarea la kortș se va façe:

a). De Konsilișl Mșniçinal al Kanitalei, kș niçe mi sare, dșnpș obiçeiș, diindș-se mi șn diskșrs de kștre D. Prezident al Mșniçinalitșdșii, notrivit kș okaziea;

b). De șefșl oștiriș însogit de Statsl Domnesk mi Stabșl oșșmesk, kșlșrș;

c). În faça kortșlăi vor fi înșirșite șn eskadron de kavalerie mi doș batalioane de Infanterie;

3-lea. Dșnpș çitirea diskșrșlăi, se va pșne în dispozitia Mșriei șale o karetș kș patrș kał mi șn kal de kșlșrie, pentrș intrare în kapitall;

a). Jandarmeria;

b). Prezidentșl Mșniçinalitșdșii, Vornikșl de orăș, mi Vornikșl de temniçș kșlșrș;

c). Korporadiile kș steagșrile lor mi șșarșele;

d). Șn eskadron de kavalerie;

e). Mșria șa Domnșl înkonjșrat de de stabșl domnesk mi oșșmesk kșlșrș; avind pe șefșl oștiriș în dreanta mi pe șefșl poliçiei în stșnga;

f). Doșș batalioane de infanterie vor înkeia kortepișlș.

În timșl merçeriș de la bariereș niçș la Șfinta Mitropolie, klouotele se vor traçe pe la biseriçi.

5-lea. Ajșngind în ayeastș rindșialș la Șf. Mitropolie, Mșria șa va fi priimit în biseriçș de Eminençia șa Pșrintele Mitropolitșl, de DD. membrii Adșnșrii naçionale, de DD. Minișrii mi de înalçi fonkçionari, șnde se va șvșrșmi Te-Deum; apoi trekind în sala Adșnșrii se vor înțșdșiș Mșriei șale kșviinçioasele felitçadii din partea adștritșdșilor pșbliçe.

6. Dșnpș șvșrșșirea ayeștei çeremonii DD. Miniștri meçedeazș șingșri pe Mșria șa la palatșl de rezidençș, șnde ilș priimeskș.

7. Seara va fi lșminaçie mare, mi la Teatrș se va da o reprezentaçie notrivitș kș okaziea.

8. Se va da mi șn balș în sala teatrșlăi de kștre Mșniçinalitate, în zioa çe se va hotșrș pentrș ayeasta.

Miniștrș din pșntșrș al Çșrii Romiņemști

**Nicolae Golescu.**

D. Milo, çebrșl artist romșn a preparat kș okazia venirei Domnșlăi, o reprezentaçie deamnș de asfel de searș. Se va da o piesș foarte inçenioasș, al kșrșișșjet este aleçerea Domnșlăi. Piesa este în trei akte, mi

de mi este o piesș de çirkonștançș; dar șșb mai mëlte tiłșri are ș trșbiaskș.

De la Moldova aflșm kș çșvernșl a trimis pe liņçș çșvernșl Françei pe D. Vasile Alesandri, çebrșl poet romșn, kș o misie interesantș.

Depștadii Moldavi çe aș trekșt pe la noi ka șș meargș la Konștantinopol, K. Negri, N. Katarçiș mi kol. Mavrikiș aș ajșns la lokșl destinaçiei lor mi aș fost bine priimçii de ambasadori mi de înalçi fonkçionari al Porçei.

Aleçerea Domnșlăi Moldovei Domn în Valakia, aș fșkșt mare sensaçie în Konștantinopol. Printre krestinił din Trșçia ea a rșdikat neamșl romșnesk moralicește, mi a fșkșt șș atragș Romșnilor știmș mi laçdș. Greçi mi Șerbii mai ales, ponoli çe aș simtimentsl içbirei de patrie, aș simçit mi mai mëlș ayeasta.

## UNU VISU.

A nouçilor amantș în nori se învelise  
Și dșlçea ei lșminș într'inmii s'askșndea;  
Mi fșlçere fokoase eterșlș konerise  
Și vintșri foarte asure pșmintșlș șgdșsea.

În astș konçertș teribilș natsra șșimșintatș  
D'ayește elemente, trșria imnlor,  
Kșçi șrlatș fșrtsneș mi-o ploaș afșndatș,  
Ștrikșndș-i ekilibrlșlș, neire anșnda.

Atșnçi în ayea orș sinistrș 'ngrozitoare  
Șșșram ka prin maçiș, avindș în dreanta meș  
Șnș omș, albitș de timșșri k'o façș zimbitoare  
De kare-o datorç pșreç kș mș legș;

Treçeamș kș ișçealș lokșri neșmblate  
Selbe negșroase, rșșri șșșmegșndș,  
Șșșșri, vșl mi dealșri, nișkșri foarte 'nalte:  
Toate 'n șrma noastrș le lșsam trekindș.

Ploaia din nșlçime kade șinçeroasș,  
Kade șșlberatș kondșș de vintș;  
Fșlçerșl lșminș bolta negșroasș  
Și din nori șnș trșșnetș kade la pșmintș.

Apoi iar d'odatș nori se kombimș  
Goniçi de fșrtșnș iar se risineskș;  
Fșlçerșlș s'aratș, l'a kșrși lșminș  
Totșlș din meçșrș-mi nșși șș zșreskș.

Eș șimçeam kș'mi șmblș șn fior prin vine...  
Dar dșn'o sekșndș ne-amș anponiatș  
D'șnș palatș sinistrș, ale kși rșine  
Areta șșlendoarea çe 'la dominatș.

Totșlș e sinistrș în ayește lokșri,  
Mi de vovi konfșșe șrlș șș pșmintș;  
Kolo prin rșine lșçe mi de fokșri,  
Lilieçi serii șboarș printre vintș.

Paserele nouçi diņș kobitoare  
Pe rșine negre din ayeșș palatș;  
Vekile koloane narș tremșrștoare  
Și nar' kș șșșniņș de alș lorș kșntatș.

Șnaimele çe șboarș, vintșlș çe mșçesçe,  
Glassș kșkșvelii skșrtș dar askșçitș;  
Tșnetșlș mi ploaia kare se'ndoesçe  
Fakș desarmonia tristș, de'ngrozitș.

— D'avi çșberna lșmea kșmnlita Restate!  
Îmi zise-atșnçi bștrșnșlș, d'aiea or çe reș  
Și afla a lș sorçinte. Din aste veki çalate  
Emit-a or çe rele în lșme, fișlș meș.

— Privesçe restatea din kiar a ei șșlendoare  
Mormintșlș mi a fșkștș;  
Askșltș kșkșveaoa çe kșntș kobitoare,  
Riņçind la vanitateç çesnotșlăi perđștș!

Mi fokșri d'astș datș anarș dșn'o rșinș...  
Mi diņete konfșșe resșșn'ș șșteranș;

De mârte ori pâmîntul se nare k' sssînîr,  
 Ți par'k' tot' s'aș teme de fiika l'î Satanș,

Țnș tremârș de 'ngrozire simgîiș atsnî în mine,  
 Kîndș elș azele vorbe sinistre pronșngî;  
 D'odatș k'k'șveaoa anare ne rsine  
 Ți gîntș-i sinistrș în noante resșng...

— Konile, ačestș gîntș vestesșe k' sklavia  
 S'afandș în morminte k' inkîntorii ei,  
 K' ei tîrșkș k' dînnîi t'rbarea tirania:  
 Konile, ačestș gîntș kobesșe țelorș rei...

T'kșî simgîndș în mine o vie 'nfiore,  
 Ți m'ș sîtaiș la dînsșlș k'șnș okîș țerșetștor;  
 D'odatș k'k'șveaoa sinistrș, kobitoare,  
 S'așde ne rsine gîndș s'șîmîntștorș.

— Konile, ačestș gîntș anșngî d'astș datș,  
 Komulekta deșerire a timșlși de ferș,  
 Peri-vor t'rdștorîi k' limba veninatș,  
 Peri-va desuotismșlș, peri-va Lșçiverș:

T'șeam simgîndș în mine o vie palnitare,  
 Ți m'ș sîtam la dînsșlș sîmitș, tremșrtorș,  
 D'odatș earș vocea sinistrș, kobitoare,  
 Resșng ink'o datș, resșng 'ngrozitorș...

— Astș gîntș de eroare țe'n sșfletș-șî strebate,  
 Anșngî d'astș datș mormîntșlș, fișlș meș,  
 A țelorș țe în lșme aș inime t'rbate,  
 Țe kalkș în nițoare ne omș, ne Dșmnezeș.

T'kșî, simgîndș în mine o vie 'nfiore,  
 Ți m'ș sîtaiș la dînsșlș, k'șnș okîș tremșrtorș;  
 D'o datș k'k'șveaoa sinistrș, kobitoare,  
 S'așde ne rsine gîndș s'șîmîntștorș.

— Astș gîntș, o konile, kobesșe-ațelorș kare  
 Orbîi de interese ne brîni se totș tîrșkș;  
 Țe kîarș pentrș o șmbrș, de așrș, de onoare,  
 Îmî vîndș mi kornș mi sșfletș la ței țe lingșmesșkș!

T'șeam simgîndș în mine o vie tremșrare,  
 Ți m'ș sîtam la dînsșlș sîmitș, tremșrtorș,  
 Îdatș earș vocea sinistrș, kobitoare,  
 Resșng ne rsine, resșng 'ngrozitorș.

— Astș gîntș, elș mai zise, kobesșe d'astș datș  
 La ței țe fanta bșng i așzi înaîntșndș....  
 Dar kare k' o m'șng de rele îtninatș,  
 Îmî strîngș la pentș vestmîntșlș miî krime askșnzîndș!...

Țnș rîș de trîșfare ne bșzș-i r'țșșeșșe,  
 Dar mîntea-mî parkș sboarș komînsș d'șnș fiorș;  
 K'șvî astș profegîș, f'rtșna țe m'șșeșșe  
 S'amestekș k' glassl sinistrș, kobitorș.

Mîi fșlșere fokoase aleargș ne t'rtîș;  
 Ți s'nt'rtșneskș îdatș miî t'rtșnete formîndș;  
 Ear ploaea sînpșroasș rekade ne k'șmîș,  
 Rekade abșndantș pâmîntșlș îșndșndș.

T'ria-atșni se mișkș mi-șnș șrlatș de'ngrozire,  
 Prin norî d'odatș aleargș, k'șnș eko dep'rtatș;  
 Țnș t'rtșnetș kade îste... a k'rsia îșbire  
 Palatșlș restșgîi d'o datș-a sșlberatș!...

Țe șrlatș de țeroare! Rșinele negrite  
 Rekadș tremșrtșoare, îmî aflș șnș mormîntș;  
 Dar k' a lor k'rdere, sșșniue n'șșșite  
 De pl'nsș mi desșerare resșng sșb pâmîntș.

Fșlgerslș iar lșșe k' înfiorare,  
 T'rtșnetșlș rekade; totșlș nișîçîndș;  
 K'nd dintre rșine o koloanș mare  
 Îste se ridikș,... kade tremșrtșndș.

De sșb ea îdatș o lșmîș pare;  
 Anoi o fantomș fikș de mormîntș  
 Ese, k' skelete țe tremșrtșoare  
 O șrmezș k' totș kondșe de vîntș.

Fșgș k' șmșringș, se'nt'rtșneskș k' toate  
 Țîrș, se loventș, mi formîndș șnș korș,  
 Din ale lorș gșre, reșî mi inklemtate  
 Ese o m'șșîre: sșșîmîntșlș lorș.

„În m'șșîrea noastrș mare  
 „Noî mormîntșlș ne-am sșpatș,  
 „Dar șnș șgomotș de t'rbare  
 „Din asîlș ne-a destentatș.

„Vai! konî! ai restșgîi,  
 „Emîgi togi din șteranș!  
 „Aidemș! aidemș! fragî k' togi  
 „La p'rintele Satanș!

Ți f'rtșna kare m'șșe mi kondșe  
 Ačestș korș satanîkș, tristș, îngrozitorș;  
 La așzșlș nostrș inkș mai adșșe  
 P'arîni s'șrtșoare, sșșîmîntșlș lorș!...

Rșinele s'afandș în noantea țea sekretș;  
 M'șșîri nș se așde mai m'ltș în șteranș;  
 Dar șrlatșlș f'rtșneî din k'nd în k'nd renetș  
 Refșrîșlș din șmbrș, „P'rintele Satan!...”

D'odatș totș se skîmbș mi noantea negrștș  
 În dozș se desfășe mi lasș a se vedea,  
 T'ria 'ntredeskîș, sșblîmș, lșminatș  
 De flakșre divine, țe lșmea re'nvîa

De j'rtș împrej'rtș anșeli, în veste kolorate  
 De p'rtșrtș divîș, k'nta-șnș d'șșe k'ntș;  
 Țnș k'ntș de ferîçire, șnș k'ntș de libertate...  
 Ți arșnka girlande de roze ne pâmîntș!...

M'ș prosternaiș îdatș, k'nd totșlș se înkîșe.  
 Simgîraa îmî s'șrșșe, p'șrea k' nș mai s'ntș;  
 Abia așzîș vocea b'rtșrtșlși țe-mî zîșe:  
 — D'akșma or țe bine venî-va ne pâmîntș!...

M. Zanfiresks.

1869. Iansarie.

1.

S'a ot'rtî șn premiș pentrș țel țe va dovedi k'rt  
 kostș ne țarș kavaleriile țe port Romîni.

2.

Daka întîișl ministrș al Romînilor ștș k' kaptș gol  
 înaîntea șnșî pașș, destșl va fi ka șn simplș partîkșlar  
 Romîni sș stea în nelea goașl înaîntea pașșî?

4.

La țe e bșng țeșșra înt'ro țarș șnde noporșl nș  
 mtie karte? — Șnre a servi de pretekst țelor țe nșșîș  
 sș sk'rie.

5.

K'nd kokonș îșbemte, kokonîa treçe de proastș;  
 k'nd kokonîa îșbemte, kokonș treçe de prost; k'nd vor  
 îșbi amîndoî, nș mai r'rtșîne nișeni k'ș noporș de prost  
 în kasș.

7.

Șn nebșn o datș a nșș o kestie șnșî Șșveran, ama:  
 Maestate, k'nd Maestatea Voastrș ar zîșe noporșlșî Eș  
 șoîș sș fie ama! mi tot noporșl ar r'rtșșnde Noî nș vrem  
 sș fie ama! țe ar fășe atșni Maestatea Voastrș?

8.

K'nd n'ar fi boerî miçî, ar nștea sș fie boerî marî?

9.

Rangșrî çivile f'rtș postșrî mi artilerie f'rtș t'rtșrî  
 nșmaî în Țara Romîneaskș se poate vedea. *Bolliac.*

Romîni înt'rtșl din nșșerile trekște, atakș ana Dîm-  
 boviçei, în altele k' k'rtș limpede din m'ngî mi în ka-  
 nitalș se fășe m'rdarș. Dîmboviça r'rtșșnde pentrș rîșl—  
 k' daka anele-î sînt m'rdare în kanitalș, niçina este k'ș  
 șnalș m'lte pete d'șne m'lte fege pâmîntene mi *streine.*

INȘCÎNTARE.

XORA lșî KȘZA-VODȘ, mi melodiã ei, aranșiatș  
 pentrș piãno, sînt tiprite mi se aflș de vînzare la libră-  
 ria D-lșî Xristș Ionin mi kompanie Romanov. Versșrile  
 sînt de D. Bolintineanș; M'zika de D. D. Floresks.