

Această foaie este de două ori pe săptămână **Simbol** și **Miercuri**.

Prețul abonamentului pentru trei luni până la sfârșitul anului. O foaie singură 20 parale.

DÎMBOVITTA

Abonamentul se face în Bzrskrenti, la **Livrăria lui Christ. Ionnin et C^{ie} Romanov**. În distrikte la **Korrespondenții s. r.** Ori ce abonament trebuie plătit în dată cu susțineră.

Foia politică și literară.

Redactorul responsabil *Dimitrie Bolintineanu*.

BUCUREȘTI.

Teamă imi este, im zicea deznăzi tu strein kă nă vedî fi niči atăt de civilizazi, niči atăt de patriođi în kăt să pteđi apredži prinčini salstariu din konvenđia Eșropeană.

La această dopeske a pșpșnde.

Popolii din Eșropa ce akșma inčen a ne kșnoaste nă ne-aș nșs niči odată în alt pînd de kăt în pîndșl poplaziilor semivarbare ale Tșrçiei. Nă nșmał atăta: o kredinđă fătăt, de interese politice și propagat în adins, ne-a pđikat pșnș și meritșl simțimentelor de patrie, pșindșne într'achel grad de kșdere morală în kare o nađie romeste a se nșmi nađie, prekșm sklavșl cel degradat sșs lanđșrile sale, romeste a kpede kă poate sș fie liber.

Este adevărat kă țenerađia aktșală nă va avea în paginile istoriei romșne așeiăși așreolă de glorie kă țenerađiile din timpii de mșrire și de tinerețe ale așestși popl; este adevărat kă sînt pșđine fante frșmoase și patriotice; dar nă trevșe oare a đine sokoteală de vekile kondiđii ale așestși popl fșkște de o epokă fatală și anormală, de inrșșrile din afară în sfșrșit? așest vînt fșnest sșs kare vesteșeăș indată toate sșfletele nobile și țeneroase, așeășt fșrtșnș sșs sșflarea kșrii noi ne-am inkinat nșmał, ne kșnd adđi popl mai pșterniči aș kșșt kă sș nă se mai pđișe poate niči odată? Karșea pșrinđilor nostri de epı sș in kă deskisș; sînt mșlșe familii ce pot sș nșmere între ai lor, din timp în timp kște șnșl din așele nșme onorabile și izbite nađiei, sșflete pline de tinerețe, de viađă, de povlețe, de mșrire, și de dorșl de patrie, emite din toate klasșele așestșii soçietăđii. Așeste sșflete, la nađiile cele libere, sînt korona soçietăđilor, sînt oamenii strșlșçii: la popl și çei sklavı, din în potrișvș, sînt martirii, și la noi, în kondiđiile în kare am fost, nă pștșrșm avea de kăt martiri în cele din șrmș timșșri. Trevșe a çita așele nșme frșmoase? Le lșșm istoriei sș le zikș.

Așestșii martiri ce perirș în diferite timșșri în esil saș sșs sabia streinilor, ce fșrș alt de kăt niste apșrștori ai đrentșrilor patriei -- lșsate mostenire de iłșșrii nostri strșșni? prekșm așest simțiment țeneros și nobil a existat în toate timșșrile cele mai de kșdere în inimine romșnilor, de ce nă va exista și astșzi? De ce vom kpede kă așeășt țenerađie romșnă, se va afla mșlș mai pea pentru đarș, mșlș mai degradat de kăt așeia ce vesteșise sșs lovireea fanariolilor? De ce sș kpedem kă fanariolii de și streini aș arștat mai mșlș izbire de đarș de kăt adevărađii romșni, kșçi ne așele timșșri, așei strșini de kșnd în kșnd in kă aș fșkșt bine đșri? De ce vom kpede kă çea mai kșșt, çea mai egoistă, çea mai pștređă, çea mai anti-romșnă; çea mai menprisabilă țenerađie trevșe sș fie țenerađia noastră de astșzi? De ce vom kpede kă tot ce a fost viađă, șșneđe, vigoare, vırtște, onoare s'aș stins în sîmșl ei și

nă a pșmas alt de astentat de kăt a kșnta kșntekșl ei de în mormîntare? Çine stie, poate kă într'așest korp ce ni se arată lovit de sșlșçişne și de paralizie, a mai pșmas o parte ne kare kangrena morșei nă s'a întins in kă? poate kă în inima ei ce ni se pare șskată, ingedată și kșștă, a mai pșmas o lakrimă pentru așeășt đarș ce se va vșrsa kă o roș đlșe și înviedșitoare? Lșntele mșrețe și glo-rioase ale strșșșnilor pentru apșrșrea đrentșrilor așestșii đșri; sșferinșele fșrș esemplș, lakrimile, șșeranșele și visșle đlșçi ale așestșii popl, se vor vesteșki oare astă dată într'o singșrș zi sșs votșl çnei adșștri egoiste? se vor sakrifika oare pentru interese personale și ștrimte? pentru vise frađile de ambiđie? pentru teorii inkonștatibile kș timpii de civilizazi în kare întrșm? se vor çita așeste đrentșri saș vor deveni oare niste miserabile obiekte de trafik, a kșror anșlare va da çelor ce le vor lovı, niste meschine și înșosite avantaje personale prekșm kred șni? Nă! apșrștorii intereselor egoiste vor fi mai pșđini de kăt apșrștorii intereselor patriei. Ei nă sînt nađia: A zice kă kștare indivine perđște în nșlșveea ce zaișe sșs niçioarele koteriilor astentând plata țșrnıșđinelor lor, sînt nađia; a zice kă kștare frakđii ce se țvșșlesk în aıntea streinilor in kșr kate de viçisri, degradate de nenșșare pentru patrie, sînt nađiea; ar fi kă kșnd am arșta kște-va niçșșri din mare și am zice: așeășt este marea! nađiea ce a stışt sș-și apere đrentșrile sale printre viçelile, și țșvșșrșrile timșșrilor și ale oamenilor, va sti in kă sș le apere astșzi prin miçloașe legale și onorabile, trimiđind la kamerș vșrșadi kș simțiment de patrie. Nă! Print'așestșii vșrșadi ce se nșmesk și proprietari se vor afla in kă oameni kare sș apere đrentșrile șșnte ale Patriei kiar în potrișva interesșrilor lor egoiste. Nă! Print'așestșii kanı ai reliđiei, altă dată apșrștori ai đrentșrilor đșrei în potrișva așș-șriilor din afară; çensori severi în potrișva ambiđiilor rșș fșkștoare din șntș, se vor afla in kă inimi ce vor inđelețe kă sînt akolo sș dea viađă așestșii đșri iar nă sș kșnte đșrei kșntșcele ce se kșntă la çei morđi.

Kăt pentru kșetia de civilizazi adikș kă nă vom fi atăt de civilizazi kă sș inđelețem prinčini de civilizazi din konvenđia Eșropeană, pșșpșșșl este foarte skșrt: Așestșii prinčini de civilizazi sînt tokmał așeia ce nađiea Romșnă iaș çerșt în mai mșlșe Epocș. Și nă vedem kșm n'ar inđelețe, niste lșkrșri ne kare le a çerșt de atștea ori.

D. Bolintineanu.

De șnde vine așeste temeri kă șđșnșrea ce are sș fie, va fi komșșș în maioritate de oameni kș simțimente anti-nađionale?

Din artikolșl din konvenđie ce regșleazș alēçeri-le? în adevărt, prin pșștrınçereea sa, este de natșrș a lșsa la o parte mșlșe inđelēçșe și inimi patriotice și

penepoase; kȳĉi mȳlȳi romȳni ĉe nȳ aȳ titȳriĳe ĉerȳte de konvenĉie pot sȳ aivȳ kalitȳi morale; Dar aĉea-
sta ĳnkȳ nȳ va sȳ zikȳ, kȳ de sĳntem pedȳmĳi a aĳeĉe
pentȳ kamerȳ nȳmaĳ oamenĳi kȳ venit de la 400 galbenĳi
ĳn sȳs, nȳ vom aĳla printȳe dĳmȳiĳi nȳmȳrȳĳa treȳvĳnĉios
a forma o maioritȳte de vȳrȳvȳiĳi ĳntelĳenĉiĳi mĳi kȳ ĳnĳmȳ
pentȳ ĉara ĳor. Maĳ aĳes kȳnd este vorȳa de ȳn nȳ-
mȳr atȳta de mik. ĉe? ĳntȳe toĉiĳi proprietȳriĳi mĳiĉi mĳi
maĳi nȳ se vor aĳla oare patȳrȳȳeĉi de vȳrȳvȳiĳi romȳni,
lȳminȳiĳi, patrioĉiĳi mĳi progȳresistĳi ĳn ranort kȳ spĳiritȳĳa
konvenĉiei? sĳnt, vor zĳĉe ȳniĳi, ĉar mȳlȳdĳimea alegȳtorĳi-
ĳor sȳĳiva oare sȳ destĳngȳ ne ĉei vȳniĳi dĳntȳe ĉei rȳi?

Aĉeastȳ oȳiekȳie seamȳnȳ ĳn aĉevȳr kȳ aĉele ero-
pĳi ĉe fak nȳmȳrȳtorĳiĳi ĉei rȳi mĳi kare tot deȳna
prin eroare, ne nȳmȳrȳ ĳĳnȳ; ĉar kare niĉi odatȳ nȳ
fak gȳreȳala sȳ ne dea maĳi mȳlȳt de ĉeia ĉe este ĳotȳ-
pĳit. Nȳ este ĳok de eroare aĳĉe; Eĳi kȳnosk vine ne ĉei
ĉe ĳi aleg, mĳi ĳi aleg prin konvikȳie kȳ ĉei aĳemĳi kon-
pȳsȳnȳnd kȳ simȳtentele ĳor: ĉei ĉe-mĳi ĳȳvesk ĉara a-
ĉeastȳ aleg ne ĉei ne kare ĳi kȳed kanȳvĳli a faĉe
ferĳiĉiea Eĳi; ĉei ĉe-mĳi ĳȳvesk ĳnteresele ĳor personȳle,
aleg ne ĉei prin kȳre pot sȳ-mĳi fakȳ lȳkrȳriĳe ĳor per-
sonȳle. Mĳi rezȳltatȳĳa aĳeĉerĳor este mȳȳȳra evidentȳ
a simȳtenteĳor alegȳtorĳor. Deȳnȳ aĉest rezȳltat se va
mȳȳȳra ĉar patriotismȳĳa aĉestĳi mȳlȳdĳimĳi de alegȳtorĳi.
Prin aĉeastȳ ea va arȳta dȳka a rȳsȳnȳs la sperȳnĉele
naĉiĳi saȳ dȳka ĳa trȳdat aĉeste sperȳnĉe; dȳka merĳitȳ
aĉest dȳrent atȳt de pȳĉios, saȳ dȳka va faĉe a se re-
gȳreta timȳrȳ kȳnd aĉest dȳrent era ĳnkȳedingȳt ȳnei kȳ-
se pȳvȳleĉiate.

Dȳr poate sȳ vie din opinia ĉe aȳ ȳniĳi kȳ societȳ-
tea este ĳn asfel de mȳre de kȳdeȳe, ĳn kȳt nȳ poate sȳ
se astente nimika mȳre, frȳmos, patriotik de la dĳȳsa.

Am maĳi zis ȳndeva — pȳnȳ la ȳn ĳok aĉeastȳ trĳistȳ
opinie deȳnȳre societȳte poate sȳ fie eptatȳ; ĉar a kȳede
kȳ aĉeastȳ naĉie este moartȳ mĳi pȳtȳedȳ, ap fi ka kȳnd
am zĳĉe streĳinȳor; venĳiĳi de ĳmpȳrȳdĳiĳi vesmĳntele no-
astre, kȳĉi totȳĳa s'a sȳfȳrȳmĳit!

Avĳnd asfel de trĳistȳ opinie pentȳr ĉe sȳ maĳi avem
temerĳi? Se teme ĉineva de ĉel mort kȳ va mȳri?

Moartȳ nȳ este naĉia; moartȳ este ĳnima aĉelȳia
ĉe se ĳndoeste de viȳda, de viitorȳĳa patriei saĳe; ĉe fa-
ĉe tot ka sȳ arate kȳ naĉia este moartȳ mĳi opĳi ĉe re-
med va fi de pȳisos; ĉe ĳntȳ'aĉeste profȳdĳiĳi fatale kȳ-
tȳ sȳ-mĳi skȳze tot ĉe are ĳn gĳnd a faĉe rȳȳpentȳrȳ naĉie.

Dȳr poate kȳ se tem kȳezĳnd kȳ ap fi ĳnrĳȳriĳi pȳ-
terȳiĉe? vise mĳi ĳȳzĳiĳi — toate aĉeste! sȳnoȳĳnd kȳ sĳnt
ĳnrĳȳriĳi de nartide, de kȳiĉi: De vor gȳsi o konvikȳie
tȳre ĳn ĳnima alegȳtorĳor, ĉe vor faĉe aĉeste ĳnrĳȳriĳi?
Se vor sparȳe mĳi se vor pisĳni ka valȳriĳe ĉe vĳntȳĳa
arȳnkȳ ĳn potȳiva sȳnĉior. Aĉeste ĳnrĳȳriĳi sĳnt ka o
ȳmĳĳnȳĉ ĉe nȳ poate sȳ kȳeaskȳ de kȳt ne ȳn tȳrĳim ĉe
este propȳriȳ natȳrei ĳor. Vor ĳȳvȳti nȳmaĳ atȳnĉi kȳnd
vor fi provokate kȳar de alegȳtorĳi mĳi atȳnĉi alegȳtorĳiĳi
ne vor da trĳistȳĳa esemȳlȳĳa de kȳdeȳea ĳor. Eȳ nȳ o
kȳed ĳnkȳ, avȳnd ĳnkȳ o maĳi vȳnȳ opinie de naĉiea mea.

D. Bolintinnanu.

Cronica interioarȳ.

Sĳntem ĳntȳrȳnȳĳa din aĉele momente de ĳiniste ĳn
kare kȳronikȳrȳĳa nȳmaĳ prin frȳseoloĉie poate sȳ pla-
kȳ ĉititorĳor, kȳĉi faĉiĳi ĳi ĳĳnsesk. Asfel ĳnĉenem prin
nimika noȳ mĳi ĳnteresant. ĳn sȳnȳĉiȳ se vede mȳre tȳr-
vȳrȳre ĳntȳe norĳi ĉe faĉe ka pȳmĳntȳĳa sȳ se desȳfȳde

mĳi sȳ ĳmȳedȳe transportȳĳa ĉelȳr ĉe vor sȳ meȳrȳĳ
ne la ĳȳdeȳe a se ĳnskri ĳn ĳiste.

ĉitim ĳn Anȳndȳtor orȳndȳriĳea D-lȳi Pitȳrȳ Sokȳ-
leskȳ ĳn postȳĳa vakant de prezident la maĳistrȳtȳĳa o-
ranȳĳȳĳi Kraiova, mĳi D. Ion Sȳerȳ ĳn postȳĳa de arĳitekt
al teatȳrȳĳi.

Teatȳr ĉe este mĳi el o vĳntȳ de noȳtȳiĳi kȳnd nȳ
avem aĳtele maĳi vȳne, ne a dat ĳniĳi seȳra okazia pȳvȳ-
ĳem aĳtele maĳi vȳne, ne a dat ĳniĳi seȳra okazia pȳvȳ-
kȳ a fi sȳektatorĳi la o ĉeartȳ: ȳn ĳȳne ofĉer ĉe voi
a satisfȳĉe onoarea frȳtelȳi sȳȳ ne kare ĳl kȳezȳ of-
fensat trȳse saĳia mĳi ĳovi ȳn negȳȳtor kȳt ĳl rȳni mĳi ĳl
sȳnĉerȳ la kan. Ofĉerȳĳa merȳse singȳr sȳ-mĳi dea sa-
via la Șefȳĳa sȳȳ, mĳi rȳnitȳĳa fȳ transportat ĳn kȳsa
sa ȳnde i se ĳerȳ toate ĳngȳriĉiĳie medikȳle.

ĳn zȳlele tȳekȳte la Konstantinopol a fost a konsiĳiȳ
de ministri otomanĳi mĳi ambȳadorĳiĳi nȳterȳdȳor gȳrante,
ĳn kestia prinĉipȳtȳdȳor.

Plȳnȳem ne konȳrȳtȳle nostrȳ Romȳnȳĳa, ĉe s'aȳ
ambȳarkat de kȳrĳnd ĉe vasele saĳe kȳ vanȳr mĳi pȳte-
ste; ĉar, a sȳȳne aĉevȳrȳĳa, aĉeastȳ navigaĉie nȳ este de
gȳstȳĳa nostrȳ, kȳĉi ne ĳiȳseste pentȳr ȳn moment de pȳĳ-
ĉerȳa d'a ĉiti. Șȳerȳm kȳ flota sa ne kare kȳĳ-
topeste se va skimȳa ĳn kȳrĳnd ĳȳrȳmĳi ĳn teȳskȳri. Teȳ-
kȳriĳe sĳnt pentȳr aȳȳm, flota ĉe ne treȳȳe ka sȳ aȳȳ-
ĉemȳ la ȳn rezȳltat de aĉeĉerĳi naĉionale.

D. B.

Kȳte-va observaĉii asupra unorȳ cestĳuni de Eco- nomia ruralȳ.

1857.

(ȳrȳare.)

Aȳȳm kȳ am analizat kĳt a stat prin nȳstĳngȳ, atȳt stȳrea
mĳi oȳligaĉiĳie akȳsale ale sȳȳteȳnȳĳiĳi korȳeȳvĳĳȳ, niz avi de pro-
prietȳrȳĳȳĳi momieĳi ne kare ĳokȳemte, kĳt mĳi fie-kare din kestiile
pronȳse pentȳr amelioraĉia viitorȳĳiĳi sȳȳ, mĳi am doȳedit dȳnȳ
a noastȳrȳ pȳȳre ĳmȳosĳibilitȳtea de a se realiza, ȳnele din kȳ-
za ĳĳnȳsei mĳiȳloȳaĉelȳrȳ neĉȳsarĳiĳi, aĳtele din kȳȳza vȳtȳmȳtoare-
lȳrȳ konseksȳnĉe, konvĳinȳi tot d'odatȳ kȳ amelioraĉia stȳrei
sȳȳteȳnȳĳi, nȳ se poate realiza, fȳrȳ ĳntȳervenĉia seȳioasȳ mĳi sa-
kȳriĉiĳi ĳnsemȳnȳtoare, atȳt din partea Gȳȳerȳnȳĳi, kĳt mĳi a pro-
prietȳrȳĳȳĳi, konvĳinȳi kȳ dȳȳreȳosȳĳȳ mĳi pȳȳrȳnȳȳtorȳĳa nȳȳȳ ĉe
apȳȳ astȳȳi ne sȳȳteȳnȳĳȳ nȳ provine din oȳligaĉiĳie ĉe are de a
ȳȳkȳra ne seama proprietȳrȳĳȳĳi pȳmĳntȳĳȳ ne kare ĳokȳemte mĳi
se ĳȳȳnȳemte kȳte-va zȳle ne anȳ, ĉe nȳ ĳnȳsmȳ de kĳt avia a zȳ-
ĉea parte din totalȳĳa zȳleĳor de ȳȳkȳrȳ, de kare elȳĳi disȳnȳe
ĳntȳrȳnȳȳ anȳ ĳntȳeg, mĳi kȳ atȳt maĳi mȳlȳt kĳnd la aĉea ȳȳkȳre
s'ar oȳseȳva kȳ toatȳ pigȳȳositȳtea dĳsȳnoȳiĳiĳie leȳȳiĉiĳiĳi deȳnȳre
timȳrȳĳȳ mĳi modȳĳȳ esȳkȳȳiĳi, ĉi provine din singȳra ekȳenĉio-
nalȳ mĳi ĳnȳosita ȳȳi sȳĳialȳ pozȳiĳie, ĉe 'ȳ nȳne ĳn trĳistȳ mĳi a-
ȳȳpȳitoare oȳligaĉie, ka el nȳmaĳ, niȳȳȳ sȳȳteȳnȳĳȳ sȳ sȳȳȳe kȳ
persoana sa, kȳ osteneȳȳ, mĳi kȳ sakȳriĉiĳi de vanĳi mĳi vite, toate
gȳreȳȳȳiĳie ĉe se reklȳmȳ, atȳt de leȳȳiĉiĳie ĳn vȳgoare relative
la administraĉia ĳntȳerȳorȳ a dȳȳriĳi, kĳt mĳi aĉelea din nenorȳĉi-
pe adesea ĳntȳmȳnȳtoare ekȳtraordȳnȳre mĳi sȳȳmĳntȳtoare ĳnda-
torĳiĳi de transporte mĳi aĳtele, reklȳmate de oȳȳnȳȳie mĳiȳitare,
mĳi kare toate aĉestȳe, dȳnȳ toatȳ dȳpentȳtea pȳvȳesȳkȳ d'o potȳi-
vȳ ĳn sȳȳĉina ĳntȳerȳiĳiĳiĳiĳi a dȳȳriĳi, fȳrȳ a fi aȳȳstat el de
ĉele-ȳalte kȳlase pȳvȳleĉiate ale sȳĳietȳȳiĳi, de mĳi ĉea maĳi mȳre
parte a fȳloȳaselȳr ĉe provĳnȳ din aĉele ĳngȳreȳerĳi, tȳekȳ ĳn a-
vantȳriȳĳȳĳi aĉelȳr kȳlase avemȳ tot kȳȳraȳiȳĳȳ mĳi deȳȳina kon-
vikȳie a opinieĳi kȳ, konstȳtsĳndȳse sȳȳteȳnȳĳȳ ĳn dignitate de aĉe-
vȳrat ĉetȳȳeȳnȳ, ĳn kĳt, mĳi oȳligaĉiĳie leȳȳitime, mĳi ĳmȳvȳrȳ-
pȳre ekȳtraordȳnȳre, mĳi fȳloȳasȳle ĉe ĳȳvȳrȳskȳ, atȳt de la ȳnele
kĳt mĳi de la aĳtele, sȳ pȳvȳeaskȳ de o potȳiȳȳ aȳȳȳra tȳȳȳlor kȳ-
selȳr sȳĳietȳȳiĳi fȳrȳ ekȳenĉie, dĳndȳise mĳiȳloȳaĉele neĉȳsarĳiĳi,
de oare-kare ĳnstrȳkȳie, ȳȳre a-mĳi nȳteȳa deȳvelȳna ĳntelĳenĉia

mi prin zmare a dăruie în stare d'a cunoaşte pe sinemă, mi binele din rău, năndăse în poziție mi în dreptul de a cunoaşte mi el la ce, mi kămă se întreprindează *обоямъ* ce de Găver-năli, în fine prin promălgare de lei egale pentră totă, mi prin disnoziții pigrăoase, pentră esakta lor aplikăsiune, skstin-dăss s'teană de avăziva înprăpire a celor-lalte clase, pre-kămă mi de aca morală nemădămire, mi de amenințarea de kape este akămă pătrens kă, din kasza akăalei înkositei salle poziții, dreptatea trecea tot d'asna în partea adversărișăi s'ă, s'ăst aceste kondiții: kpedem kă s'teană va fi mădămit de prezenta sa soartă în fața proprietărișăi momii ne kape dok-eme, de a pămănea adiktă inkipietor al pămăntăș de 'i asigără s'ăssistența materială mi komerțială s'ăș nînt ce se va înlesni Găvernăli a 'i proksra mi despre ačeastă mijloache mai avan-țioase, mi va pefera fără îndoealtă (čea ce s'a mi manifes-tatde mădăi dintp'înșăi) relațiile sale de astăzi kă proprietă-rișăi, stințlate prin leișirea din 1851, de kît ver kape alta, din kîte s'a pons de zniî alăi mi s'a desvătst de noi prin oșser-vațiile ce am desvovat mai s'ă: mi pentră ačest rezon d'ănt a noastră p'terepe nă năma kă nă s'ar kăveni a se p'ivi de vre-o v'pentiș nečesitate anălare a celor prinčini kă vițioase mi asăp'it-oare, či mi kiar în interesă sinčer al s'tenilorăș din kontra ar trevsi s'ă se amine, s'ă s'ăssădie mi s'ă se pesnekteze, ka rađională mi fa-vorabilă pentră s'teană, mi kă atit mai măt kînd 1-ış s'ar a-păla m'p'initoarea kondiție de la § 9 Art. 144, al ačei leișiri-pi, kape nă tolerăeză ne proprietar, s'ă p'riimeaskă ne moșia sa d'ănt o altă stp'entă mai măt de 12 familii, ka o kestie ce ačăp'e a fi nekonskventă kă libertatea ce prin ačeiă leișire se de s'teanăli de a se m'ăta ori Ńnde 'i va plăčea, va inkă daka disnozițiile admini-strative mi finanțiale ale Găvernălișăi vor permite, s'ă se pedăkă la o d'if'ă mai mikă kear mi termenăli de činčă ani ce astorizează stp'mstarea s'teanăli d'ănt o proprietate ne alta; 2-lea, kînd s'ar îndăleka proprietarișăi ka, la difepitele învoiri ce vor kontrakta kă s'teni lor pentră prisosăli pămăntășăi ce le ar inkipia, daktă s'teanăli va pefera, mi n'a čere ka ačea desp't-găpire s'ă o faktă nă în lăkră, či în vani, d'ănt Ńn rezonabilă p'edă al k'rsia maksimă d'ănt lokalitatea mi fertilitatea ter-menăli inkipiat, s'ă se hotărăskă de alăi trentat mi în perioa-de de 4—5 ani, saș în prodăkte, s'ă fie p'riimită čerepea sa, s'ăpe a 'i pămănea mai măt timpă de kăltivarea pămăntășăi ne seamă-'i, kestie prinčinală ce provoaktă astăzi înprečerea mi nemăd-ămirea s'teanăli, mi înfine kînd pentră esakta mi pigrăoasa esektare a relațiilor mi a difepitelor transakții dintpe pro-prietarișăi mi s'teni lor, ne de o parte s'ar proksra komšelor s'temăi mijloache ce ară înssăia mai mătă konsiderație, mi ar da lor mai mătă ntepe de kît ačea ce aș akăm, mi ne de alta s'ar imăne astorităilorăș administative îndatoririșăi mai pigrăoase mi o pesăndere atit morală kît mi materială, hotărăp'tă prin sentențele žădektoreșăi, pentră ori-če indiferenčă, ne în-grižăpire mi pentră ori-če akt al lor parđial mi provokator de vre o asăp'ire mi pagăvă, s'ăspefikîndă-se atit Ńnile kît mi a-țele printp'o leișire s'ăpeială. S'ăst niște asemenea efikache disnoziții, veră čine ar stădia kestia kă imparđialitatea mi kon-știinčă, se va konvinčea kă soarta s'teană nă va mai fi tîngsi-ritoare, či din kontra p'riinčoasă mi vrednikă de dorinčă în komparație kă ačea a celor lalte clase mənčitoare ale d'p'ri, k'čăi komparînd činena, ne de o parte kapitală în lăkră mi în vani ce deŃne Ńn kăltivator s'teană pentră esepărea profesiișăi sale, kă ačelea al zidarălișăi, a dălgeryălișăi, mi a ori-k'rsișăi al mənčitorășăi, mi ne de alta profită de prodăktă anăal al ačel-ăli kapital, se va konvinčea kă profită s'teanăli este măt mai s'ăpeior mi mai konsiderabil de kît al veră k'rsia al mən-čitor. —

În kază înșă de vre o nečesitate v'pentiș provenite din ală p'nskt de vedere kape ar reklama mi la ačeastă ramăp'ă a pro-nietădi o organizație radikală prin totală anălare a leișirișăi în vițoare, fără s'ă se p'evază mi s'ă se konsidere v'țmătoa-rele konskvenčde ce s'ar namite atsnăi din simălișăi mi singăp'ă p'nskt de vedere de a se detepmina întp'ănă fel mi kestia dintpe proprietărișăi mi s'teană kăltivator, mi în aktsala stare a lă-k'rsăilorășăi, nă g'ăsim kă este alt čeva de făkăst, de kît de a se adonta ačel natăral mi simălișăi prinđină, ačela adiktă kă atit proprietărișăi kît mi s'teană s'ă disnozeze liber Ńnă de pămănt-ăli s'ăș mi altă de v'pentele sale, ori kăm vor voi mi s'ar nă-tea învoi întpe dînșăi, fără kîng-mi de năgînă dipektă saș indi-pekă intervenție a g'ăvernălișăi, de kît în kază de avăteră mi de reklamăgișăi din partea p'p'ălor învoite. Kît pentră noi înșă nă ne nătem onpi de a nă p'eta mi akăm a noastră konvinčie kă

pentră s'teni mənčeni mi podgopeni, nă ne zîmvenite ameliora-ția ce s'ar nătea realiză în poziția lor din ačel natăral prin-činișăi de p'riinčoaktă libertate, ne kît timpă nă va lăa g'ăvernăli inițiativa de a s'ă hotărăi čel g'ăp'in pentră oare-kape timpă, maksimă modăli saș a p'edăli a celor învoiri, mi tot de o dată de a inkărača mi a înlesni kămp'ertăoarea oħavnikă mi mai kă osepire embatikarea pămăntășăi de kătre înssăi, s'teni p'romălgînd desupe ačeastă s'timă kestie o leče s'ăpeială, de de kape se află astăzi čara d'insită, *St.*

TEATRUL NAȚIONAL.

Binerișăi din s'timăna trektă s'a p'epreziat în be-nefičișăi D-ăli Teodorini o dramă polifăisvoasă, mare s'nektakol mi mare g'ălyčie de akție, de kostăme, de or-kestă, de afișăp'i mi de s'nektatori! mare dăminădie mi fəm de tăten în sala teatrălișăi; Ńna din ačele drame ro-mantice ce, la fie-kape s'čentă iți p'ădikă p'ăp'ă ne kan, fak de dînt komii prin loжі mi în g'ălybenesk damele; dra-me de čele kă orđii, kă inkisorăi, kă včiderăi, kă kădite mi kă măte kăvčivčie; kă vičelișăi mi kă lăna čedi o lineste de p'erdea ka ne Ńn afiș de teatră ne zid; dra-me de ačelea în kape totă p'ersonăișăi mor p'ănt la s'čp'ă-mit, mi în kape dintpe totă kădă se apătă ne s'čentă, p'ep-loviđi de kădite, de s'čăi, de trăsnete, mi de asfiksie, a-fară de D. s'čler, de lamnistă mi de măzikăgișăi ce se skaptă ne s'ă askănzătopile s'čenei; Drame de ačelea ce fak ne s'nektatori, emind din teatră, s'ă te kalčă ne pi-čioare, s'ă te p'ăstoarne, s'ă se nosomopaskă, s'ă kalčie prin poroi mi s'ă i se pară kă žmăvă ne tanete de Per-sia; s'ă viseze kătena nonđi stafii, tălxari, strigoii, p'ri-kolivčii, komete kă koade, morminte, v'čălișăi etc. Drame de ačelea ce p'ăgăšesk ne artistăi, le striktă m'ănile mi pičioarele, de măte čestăp'i mi smăp'ăre de kăzăp'ă ne snate; Drame de ačelea în kape Ńn singăp' om vire, se lăntă mi včide ne alăi kă s'čete mi kă miile; în s'čp'ă-mit drame ce mădăšesk p'ădikă de la teatrăp'ăle din Paris d'ăne v'člevarde; tradăssă din limba frančeză.

Astă dată trevče a m'ărtspisi kă benefičiantă skaptă kă viăgă, grație fratășă Mădara mi fidanțatei sale Dona Edi-d'Aguiar; înșă kă pičioarele frănte mi moșemite de măte emoții provenite din măte včiderăi mi kă ma-re noftă de m'ănkape.

Kătre ačestă s'ăžetă este intereșant mi o mădă-me de simtimente kavalepesti esăpimate în kăp'săl ačel-stii drame de p'ersonăișăi ei, îi dăș Ńn mepit oare kape.

Artistișăi Romăni v'čedă mi v'čete kăsim zăč Ardeleană, mi aș îndemnit destă de bine datopia lor. Dar ce s'ă zăčem? rolă facă măt mi onorile aș fost în ačea seară pentră D. Teodorini, Beleskă, mi D-na Fani.

Apropo de D-na Fani — daka nă se va s'ăp'ăra, îi vom facă observație; iar de se va s'ăp'ăra s'ă se soko-teaskă ačeste p'ăndăp'i ka niste năle, žp'mate de *ep'ouisme*.

D-na Fani rezăstă măt în drame mi ar fi măt mai bine kănd ar înv'čănză f'ăria v'čeie, a v'čăcelor, a kă-p'ălișăi ce se întăp'ă p'ea măt tremăp'ind s'ăpe plafonă s'čenei. D-na Fani de ini va modera ačeste lăkrăp'i p'ă-s-v'čăp'ăte Ńnă kontra alăsia mi toate kontra artei, ne ar da îndată ne plăkăta D-na Găillon din Paris.

Ačeastă observație ne va m'epita m'ănia frămoasei artiste; dar o vom s'ăp'ări kă mădăšăp'ăre, nă mai s'ă žp-meze ačestă konsiliă mi voi zăč ka Astorălișăi Mak-vet — „Loveste; dar askăltă!“

N. S...

O țarra mamei melle!

De m̄late op̄i în sek̄l̄i, din z̄l̄lele t̄k̄ste
 Че к̄рг̄ѣ к̄ с̄ntitatea Беац̄лор попор̄и,
 Ai p̄s̄t̄pit în *Snasme* че-adessea s̄int̄ș n̄sk̄ste
 Din *Мембреле Diskordii* че-н-л̄ме-add̄k̄ș s̄dor̄i!

De-o parte, fost-am fap̄t̄ în ast-fel de min̄ste;
 Dar t̄n̄t̄r̄l̄ș meș s̄fflet sim̄đi a lor fi-or̄i;
 Sim̄điș k̄m simte om̄l̄ în z̄l̄lele pl̄k̄ste
 Pe kare-*Adolisenya* ле леаг̄t̄n̄t̄ пе флор̄и! —

O sinḡr̄p̄-аша *Op̄ș* îđi чере *Viitorul*,
 K̄ d̄insa *Sfferinya* din tine im̄i ia svor̄l̄,
 O țarra mamei melle че m̄lat eș team̄ ișvit̄!

Învin̄de-vei m̄i-asdat̄? n̄ s̄ciș, dar s̄ciș k̄-n l̄me
 Mai desse op̄i *Koniuy* ne fr̄ntea dragi m̄me,
 De k̄t k̄ sp̄ini, k̄n̄na, k̄ daz̄r̄i 'i aș pleit̄.

M. Palu.

1858 Noempr̄it.

ȘRZIKȚRIE.

B̄t̄r̄ineđea inimei vine adesea în aintea b̄t̄r̄ineđei o-
 braz̄l̄i. M̄late esem̄l̄r̄i s̄int pe la noi.

În че se deosebeste om̄l̄ de elit de чел в̄лг?
 Чел d̄int̄iș face l̄s ka s̄-m̄i im̄nodoveask̄ korp̄l̄:
 Șnel are sp̄irit; чел alt korp̄.

O femeie че are sl̄vicișne d'a sk̄ri m̄i a t̄n̄t̄r̄i,
 t̄reșe s̄ lase am̄içlor s̄bi s̄ k̄reaz̄ k̄ v̄r̄vat̄l̄ s̄ș
 sk̄ric m̄i ea s̄sk̄ric.

O femeie f̄r̄p̄ inim̄, z̄che D-na M. Lacour, n̄ este
 o persoan̄t̄ çi șn l̄kr̄p̄. Asfel d̄șp̄t̄ prav̄la veke, çi-
 ganii fiind k̄lasadi p̄int̄re l̄kr̄p̄r̄i, че ар fi fost pe a-
 t̄n̄t̄i o femeie f̄r̄p̄ inim̄?

Чел dint̄iș talent̄ în societate este d'a плаче; Dar
 persoanel̄de elit чеарк̄ s̄ plak̄ prin kalit̄đile sp̄irit̄l̄i.

O fat̄ kera se m̄r̄it̄ prea t̄n̄t̄r̄p̄, se жоак̄ k̄
 m̄r̄it̄ișl̄ în tokmāi ka k̄ pl̄n̄șele. Ea f̄r̄p̄n̄t̄ fer̄i-
 çire sa, ka s̄ stie че este în çut̄r̄.

Kaçi? z̄chea o femeie fr̄moas̄ v̄r̄vat̄l̄i s̄ș k̄
 sp̄irit̄. Amika mea; îi p̄s̄n̄șne ačesta: în eванçelie se
 z̄che k̄ v̄r̄vat̄l̄ m̄i femeia formeaz̄ șn sinḡr̄ t̄r̄p̄.
 Prin șrmare, k̄nd s̄int sinḡr̄, m̄i se șras̄che.

L̄kr̄p̄r̄ile fr̄moase s̄int f̄k̄ste pent̄r̄ çele fr̄moa-
 se, a z̄is Shakspeare. Dar ast̄z̄i l̄kr̄p̄r̄ile fr̄moase
 s̄int pent̄r̄ çele șrite.

S̄int k̄rime pe kare ле ișvit̄.

koket̄ria șnei femeii este adesea p̄rivit̄ ka o k̄rim̄, m̄i
 k̄ toate ačesta ișvit̄ koket̄ria. B. P.

ÎNSTINȚARE.

K̄l̄indarele aș m̄i ele îndatorirea lor̄ ka toate o-
 perele din societate, de ačeia ele t̄reșesk̄ s̄ fi in-
 str̄k̄tive, pl̄k̄ste morale m̄i interesante.

Ačesta este đinta k̄ kare p̄v̄lik̄m̄ș pent̄r̄ an̄l̄ș
 viitor̄ș 1859, Kalendar̄l̄ș Istoric̄ m̄i Literar̄, pe kare
 ne am̄ș p̄s̄ș toate p̄t̄inçele s̄-l façem̄ș tot̄ș de o dat̄
 m̄i t̄reșinçios̄ m̄i instr̄ktiv̄ș ka s̄ fi p̄v̄lik̄l̄ș m̄l-
 đșmit̄ș; — materiile de kare se t̄rateaz̄ în el̄ șnt; —
 çele șrm̄toare.

1-îș Prefaça astor̄l̄i Kazania k̄ toate obșer̄v̄-
 r̄ile sale astroloçice, m̄i k̄ o mik̄ k̄ronoloçie trad̄șș
 de D-l̄ș A. Ç. Lesviodaks.

2-lea Datele, șer̄ștorile din tot̄ș an̄l̄ș, eванçe-
 liile D̄șminiçelor̄, skim̄șr̄ile t̄mp̄l̄i, m̄i fasele l̄neii.

3-lea K̄l̄t̄r̄ii în Moldavia de D-n̄ș Dimitrie Bo-
 lintinean̄ș.

4-lea D̄r̄m̄șr̄ile Romane, șiș t̄n̄el̄ș litografiat̄ș;
 — de D-n̄l̄ș A. Zane.

5-lea Tabl̄ele Çerate, aflate-n Transilvania m̄i li-
 tografiate; — de D-l̄ș A. Zane.

6-a Disk̄r̄șl̄ș Ambasadorilor̄ Șciđi k̄t̄re Alek-
 sandr̄ș Çel Mare de D-n̄ș Dimitrie Bolintinean̄ș.

7. *Șnii m̄i Șșșniii* N̄șvele, refleksion̄i, anekdote. m̄i
 Ḡndiri de D-n̄ș Pantazi Gika; — kare kop̄ind̄ș.

(a) Șn̄ș Salon̄ș din B̄k̄rest̄i (n̄șvel̄ș.)

(b) Ḡaroafa P̄rizonier̄l̄i (anekdot̄ș.)

(c) Șn̄ș șșne Rom̄n̄ș în strein̄tate (ḡndire.)

(d) N̄ș m̄ș vita (n̄șvel̄ș.)

(e) Dîmbovița m̄i Tîrgovistea (poezie-n proz̄ș)

(f) *Refleksion̄i*; — l̄mea, ass̄pra femeilor̄ș, ass̄-

pra amor̄l̄i ass̄pra politeđiei, ass̄pra literelor̄ș m̄i
 artelor̄ș în Rom̄nia.

(g) Pe ç̄r̄m̄șr̄i streine (poezie-n proz̄ș.)

(H) *Ḡndiri* Viața, fer̄içirea vasm̄ele m̄i min̄șele,
 moartea, șșvenirea, koloarele, antropofaçii, Reminșçinçde.

Poezii.

1 Oraçia че se z̄che de *Kolucheri* la n̄nt̄ș — de D.
 Dimitrie Bolintinean̄ș.

2 Iliana Migđalina leçend̄ș; — de D-n̄ș Dimitrie
 Bolintinean̄ș.

3 L̄t̄tar̄l̄ș, Balad̄ș; — de D-n̄ș Dimitrie Bolin-
 tinean̄ș.

Varietatea m̄i m̄lđimea s̄v̄șjektelor̄ș че se afl̄ în
 ačest̄ Kalendar̄ș, pent̄r̄ toate ḡșt̄r̄ile Literariii m̄i sti-
 inçific̄e ne face a k̄pede k̄ On. P̄v̄lik̄ș ne va da pre-
 ferinçda ass̄pra çelor̄ș l̄alte.

Пред̄л̄ș s̄ș este de 2 m̄i 1/2 sf. çi se afl̄ în vîn-
 zare la Liv̄r̄ria noastr̄ș.

Christ Iuanin și C-nie Romanov.

**LISTA
 D^{OR} ABONAȚI DIN BUCUREȘTI**

LA

MAREA BIBLIOTECA CLASICA-UNIVERSALA.

Abonaçii f̄k̄șuți n̄rin Sf. sa *ȘBRINTELE GRIGORIE*, n̄reots DE MIR de la Rads-Vod̄ș, n̄s̄l din abonaçii noșldi.

(Șrmare.)

133 D. Grigorie Șerșrie. șn esem̄l̄.	Prin D. Arḡionl̄ș.	140 „ — Germani.	idem.
134 „ Laz̄r̄ V̄l̄șçean̄ș.	idem.	141 „ M. Laçovari.	idem.
135 „ Nikoll̄e Marin̄esk̄.	idem.	142 „ N. Laçovari.	idem.
136 „ T̄șdor̄ D̄șmit̄r̄ake Tabaku.	id.	143 „ — <i>Arḡionol̄ș.</i>	idem.

Tipografia Naçional̄a a lui Iosif Romanov m̄i Koni.