

Ачеастă foaie este de doar
ori pe săptămână Sîmbătă
și Miercură.

Предул авои амвентуру
пентрэ трои лаун чинă sfan-
гих. О foaie singură 20.
парале.

DÎMBOVITA

Foiâ politică și litterară.

Abonarea se face în Bz-
kurești, la Librăria lui
Christ. Ionițiu et C^o Rom-
anov. În distrikte la co-
respondență și. Orașe
de abonament trebuie plătită in-
dată că să�skrierea.

Redactorul responsabilă Dimitrie Bolintineanu.

București.

Ком въ веді аштерне, аша веді допрі.

Дела еширеа ачестіл foī am fost de пътре къ Европа а făkt чеia че инпрежърърile й-а ертат съ faktъ пентрэ казза църилоръ поастре; къ не ръшъне ші поъ а факе чева пентрэ ної, къ пътрем саъ съ инплінім лаквна че Европа ар fi лъсат поъ а инпліни, къ лъкърърі фрътоасе, инспіраціи де аморъл патриє, опоре, инделенчіоне ші идеилор де чівілізацие біне инделеасъ, саъ съ втплем ачеастъ лаквнъ къ лъкърърі недемне, инспіраціи де симтіментъл пепътърі де патрие, пепътърі де оноаре, пепътърі де инделенчіоне, пепътърі де спірит де чівілізацие порніл din spíritul de intepese персонале, de зръ, de дібізіе, de патімі индіндіале de партіде, de котері, de ліпсъ totalъ de pesničt пентрэ че аш арѣнкатъ вазе же конвенцие, интиодовінд въкетъл de стежар, че ni s'a dat, in лок de фарі, къ вълърі пепътърі чеа въстедъ. Ашадар, de ші пътре Европене аш арѣнкатъ піст прінципі, не аш лъсат ші поъ партеа поастръл de акдіе, прін зртмаре пътрем зіче: „Ком въ веді аштерне аша веді допрі.“

Алеціереа Депітацилор este in черкареа че ni se факе de o кам датъ. De ачеастъ алеціере депітандъ тоате лъкърърile въне саъ реле че се вор факе de камеръ, прін зртмаре de дінса депітандъ віиторъл църеі. Este o къстіе ші de ферічіре ші de оноаре националь. A трімите за адънаре върбаці kъ идеі de прогрес, интъ in spíritul Прінчіпілор чергді de маі тълте орі de даръ ші инкъвіндіде de пътре Европе, върбаці a ле кърор къностіде sigвре, але кърор simtimente патріотиче, ал кърор карактер integrъ, ал кърор трекът пепътъл, ар факе оноаре нацие, казза Ромънівор, ба fi kъstigatъ in aintea fraudілор лор, in aintea нациілор, in aintea istopie ші ачеастъ цеперацие ap gъsi интъші ea o віртъте фрътоасъ че ар факе-o съ тръбіaskъ in memorіa віиторълві. O сеъ de anі трекът ap траце in къмпънъ маі пълтн de кътеве zile d'astъ датъ. Daka, din in потрівъ, am ла тоате ачеасте адевърате konsilіgrі drent вісе, поезії; daka am пріві маі тълт ла піст місіре intepese, am евеа съ инчеркът тоате despredіріле Европе kъ тоате konsekвін-дelle лор.

In пътна поастръ stă съ алеціем, ферічіреа ші оноареа църеі саъ, місіреа ші dispreuzл. Ші пътре а не иншела, фечірічіреа ші еноареа нацие este ферічіреа ші оноареа поастръ a тъблор орі de че kondigie, орі de че класъ, орі de че вірстъ am fi — de o потрівъ; місіреа ші dispreuzл дъреі, este dispreuzл ші місіреа поастръ a тъблор іаръші de o потрівъ; къті пътре съ fie пічі o datъ ферічіре, оноаре, пентрэ о класъ, саъ пентрэ о персоанъ kънд социетата, kънд дара ni ap fi ферічітъ, опоратъ.

Ромъній алеціаторі kънос kънос оамені че ле требвє че пот sъ ръспензъ ла ачеле simtimente; пітені пътре съ fie пічі o datъ ферічіре, оноаре, пентрэ о класъ, саъ пентрэ о персоанъ kънд социетата, kънд дара ni ap fi ферічітъ, опоратъ.

афла не търъмъл легал, ші asfer ле пътрем зіче инкъ одатъ ачесте ворвче Европа интъші поате съ ле зікъ маі тързіш: „Ком въ веді аштерне аша въді допрі.“

D. Б...

Афлъндімъ одатъ интъшн sat din Ծngaria, in социетата үпіл новіл Маџар, интре алте лъкърърі, интреваіш пе ачест патriot: „пентрэ че маџарії съл ня se fakt локандіері саъ вірташі, ші лаъ ачеастъ професie stpeinіlor!“ Iap Маџаръл ішіл ръспенз: „Les Magyars ne sont pas nés pour être marchands.“ Маџарії ня съл пъскді съlie negdžъторі. Ачест ръспенз аратъ индатъ спірітл пополілор конкеранді. De ва черчета чінева къ sepiozitate, пентрэ ачесті попвлі, singzra професie че лі se паре опоравілъ este чеа de fonkционарі осташі ші чівілі, пъвлічі; Комердъл, индустрия, agricultrу, фрътоаселе арте, съл пентрэ dіnшіл піст професії инжиситоаре, ші маі біне преферъ зъръчія, місірия, чершеторіа de кът тънка.

Noi Ромъній пътrem үпіл попол конкерант: dar лъп-циле поастре реладії, in timpi чеі векі, къ Полопій, къ Маџарії ші алді пополі, ал făkt съл adontъм тълте datine de la ei, интре алте ачел спіріт de тръфie саъ de dispreuzл пентрэ орі че професії че ня ар fi de гъстъл пополілор конкеранді. Ачea kredingz, ръспенз din sekol in sekol, a ажанс пътъ ла ної, de ші славъ ші пайді.

Ромъній din sekolъl 19-леа пътrem пред de кът пе професія de осташі ші fonkционарі чівілі; тоате челе алте тіжлоаче de віадъ, de ші опоравілъ ші промітътоаре de просперітate, de indipendenzъ indibidіalъ, съл прівіte ka инжиситоаре, чел пайді, пентрэ o парте a социетъде.

Доі аренди пътре пітчили konkbrač спре a факе съл se предзиaskъ fonkciile пъвлічіе ші съл se despreuzziaskъ професіїle челе алте. — 1 Къ in fonkciile пъвлічіе fie чіне ведеа, in трекът, венецианіл үпіл интrepindere, fъръ ка-пітал; II-леа kъ fonkciile, дъчкаш ла прівілещірі. Фе-чіорі de воері, de oamenі kъ profesiі lіberale, de ne-гъстъторі, de aptizanі, de пългарі kiap, алердаш ла fonk-циile пъвлічіе ші лъсат челе алте месерії ші интrepind-deri in тъна stpeinіlor. De аічі віне лъкърі kъ тоді stpeinії тънчиорі интъшн timpi destvl de skрt, se in а-ввідіръ, проспераръ, ne kънд тълдішеa fonkционарілор пъвлічі, kъ віада чеа skрt, kъ пайдіна леafъ, era silitъ sъл se индатопеze, съл se рънеze, съл bestekaskъ.

Ачесте fonkciї пътrem eраш de ажанс пентрэ тоді: Daka o парте din fonkционарі ера okupatъ, зече алте пърді тръяш kъ сперанда a къпътъ тънне үпіл post, ші, астеп-танд реализареа drongelor лор, инвітърънеаш in neakdіе ші in miserie, ла бщеле челор іnflaçionд.

Fonkciile ne маі dіnd прівілещірі, вор переде сплен-доареа лор in okій челор амвідіюш; авззл, gomit din даръ de spíritul timpulvі ші ал чівілізацие, fonkционарі пътrem вор маі афла in postvрі de кът salariјl леafіt. Dar

ne инкіпіт kъ ачест salariј se indoeste, чеа че е-

ste drent, va fi kiap atgħiex de aġġus in kċet sъ ne fakъ
ax preużi ma iż-ixx de kċet bnefċiżżol che ap da o īntre-
prindere komerċiāl? no!

Un popor ce aspiră să aibă un viitor, în condițiiile de astăzi, nu poate să fie nici un popor de ostașii numai, nici un popor de dimicămagă numai. Elementele trebuie închisate spre a face o nație să între secolite — și toate aceste elemente trebuie să fie naționale. Ne căutăm vom căuta toate profesiile și întreprinderile, în mijloacele speciale inițiator, și noi ne vom mărgini în îngrijita esență a fondărilor naționale, dura noastră va fi ca acele fine mitologice căkăi de om și că picioare de bîc.

D. Bozintineanu

Deputați Domnitorū Instituțiunī și Progresū.

Лібертатеа, вірттеа, слоріа, льтінеле, ашєш юртегіз ім-
позінтш алж үнії націоні від демократіїа еї, ачесті ідеї азіате ві-
тре дінселе каре алж ачея'ші орігінш ші ня арш сті се ексисте
изолате үна фъръ челе-л-алте, сант вазеле прінципіале каре тре-
вхескш се домініе від ідеїле націонелорш че сант ка ної від
о епокъ де реценераре, алж ашеват вазеле үнії Гевернш Репрезінта-
тивш ші місіонеа де а фінда үніш едіфічіш пош кз елементе векі, үніш статі
конституціонал; — сяблетелор Релігіоase ка але Романілорш ле пла-
че се үніасктъ destinatія популізациі кз о гіндіпе дівінш, де ачея
відш від лєстівръ intіmш а totш че este үніе, а totш че este Пат-
riotiksh о добадт маї твліш де үнітате мораль, де ачея үнітате
de концепціоне від ідеї каре кърмаете үніверсалі.

Instigatii noii trebusekă se formează spîrîtă poă si mai că
seamă apnioni de principiile în o țară kape se reușește; —
Trebue ca fieste kape să se întrebuințeze interesulă tătăropă
este interesulă să cărora se fie cărora se fie com-
form că dorințele Păvălîche, și în opă ce cărora să se pesnekte o
minisnea păvălîkă; — cărora convicțiunea este să mărijă din calea
mai frumoase de guvernație în statulă konstituțională; — și
mai prin măsură favorabilă tătăropă și mai că se aminte
de opinisnea păvălîkă să nu totă stărpi avizele din datini, kontra-
nișnea din sovietate, eroarele din leui.

În disperata faze ale eksistenței unei națiuni literatură, filosofia, științele; — instărăciunea și vîlățea sunt considecate ca garanțele cele mai secrete ale respectului dreptărilor și ale libertății sale; — ele sunt partea cea mai importantă a vieții sale intelectuale. — Ele destinație său înțeleaptă creștoare de progresă și de civilizație; — ideile de fondare sunt învățite, artistice, sau științifice care oporează Națiunii, și inspiră totuși ce se poate face în favoarea ei binelelor comune și apărată de opinia sa și vîlățea.

Чеia че este mai de temută în sănăstată konstituțională, este că dopința de popularitate să nu atragă imitațiașne a ideiile vălgăpărie și triviale; — neste îngrijoră națională s'ară că combinație că este netrecabilă ca Reprezintanții săi să aibă o suveranitate morală de instrucție și de lemnină asupra tălțimiei, și 'n-topkăndse 'n sănătășe și cîrkă bîdiosă, ară neprăzvălă și ară

ако и се ја о стапе де постпапе а иницијативи де игноришу ин-
дерптичкъ капе неапе пепде ин окт Европеши арш фи мај при-
междноист де кит крмърите виси абсолютистичкъ ласминатш. — ин виси
статш конституционалш игноришу челорш че фла крмърескъ насте а-
напхия ин чеи Крмъгид; — дин анархие декарпте неанъратш къ-
дереа ачелкви статш.

Прогресел љитератури адикт на археологијата и археологијата на античките цивилизации. Тие се интересуващи за историјата, културата и социјалните процеси на древниот човек. Историјата на прогресел љитератури е врзана со развојот на античките цивилизации, археологијата и археологијата на античките цивилизации. Тие се интересуващи за историјата, културата и социјалните процеси на древниот човек. Историјата на прогресел љитератури е врзана со развојот на античките цивилизации, археологијата и археологијата на античките цивилизации.

Este neste пътищъ ка'н ви statъ konstitusionalъ, къде egualitatea дънaintea лециe este ви прiincipiul виass в i лъкrapе, aз-
topitatea съ нъ аiвъ тrecвkiцt de konsimpiintelъ gъvernaциlo-
ръ, de опiниqnea пъбліkъ; — Че ва пътеa ви Gъverpъ assiira
вroinjелоръ лъвере ale oamенилоръ da kъ nъ ba sti съ 'i kom-
vingъ шi съ atragъ прiimirea лоръ тачитъ dap ektivъ? — dакъ
oameriцi kемагъ a kърпiнsi statъlъ mъ a da леци църпie вi воръ
авеa kъзalitatea de a kombinuе snipitеле шi iniимe aрътъндъle
nechesitatea mъzvрелоръ че воръ лъво. — Kind ви gъverpъ saš o
камеръ нъ stie se komvingъ trecvse se опrime; — шi 'n тоate
релациене Gъvernelоръ къ Gъvernaциi лъnsa виe kъзalitъцi ек-
zижъ neauъratъ konsekciinga виe опresiонi saš a виe вzзpъ-
рi; — шi din опrимape вi опrимape, din вzзpparе вi вzзriparе
амъ aжvице la нерdepea saš deskonsidepapea dpentzрilоръ поас-
tpe Intepioape шi Ekstpioape.

H. Gika.

Cronică interioară.

Авем о скрізоапе партіквляръ de la Moldova къ да-
та de la $\frac{8}{10}$ Ноемврія nіmika поѣ — Тоді oameniї de
inițiu dintr'âcel Прічинat sînt înkъ sъst impresia дрэ-
роаэъ че же аă прічинят тоартеа лжі D. Ралети ачест бър-
бат, каре прип fръмтоаэеле сале simtimente, a stist съ
se faktъ stimat ші ізвit de тоді. Ачесташі копесondintе
не вестесте sosipea în Moldava a fostлжі osподар Mi-
хail Stépza ші бъна пріїміре че i s'a fъкѣt aicї de a-
тіцї сът.

Fostul Domn Stăpna a salăstat Moldava că o proclamație, ce chirpă și apă nu poate face. Conținutul ei este astfel de neputrivit, în ceea ce vine la crede că este față.

Instrețkuiile K'iom'k'omiei de la Moldova a sosit ne
aici și s'aștăpărat în Anghel'șt'orul, sănătoape, sănătoape
ceia ce nu le opreste și străpînt în spîrtele convineției.

Steaoa Dmпъреi нs'a арътат inkъ пe червъл nostre — se bede kъ нs'a тиnърpit saš kъ вре tнr нoр ne опpeste st' o bedem; in Бжкърpeсти нs' авем тиnъte de zis: Listele а-лeгъtорiлop staš deskise nii asteautъ пeтmele чelop ke-
man'i la aleцерi шi каре нs' se преа grъbесk.

D. E. ...

Kâte-va observații asupra unoră cestiuni de Economia rurală.

1857.

(Spmare.)

(Сръбски.)

Коиш ъзареа инбои оаре ачесте патръ преа провакиле казарі 2. Съ се я пътнитъл че ва ръмънеа де ла чеи тордї, tot саš о патре динтп'инсълъ, ка съ се деа алтора? Ръспандемъ къ есте пестинцъ а се аллика ачеаста, къчи тордълси ѹ ръмъне содя ші комі, каре вор авеа ші еї тревзинцъ де хранъ, дап прил линса шефълъ familiї, съ инпъдънеазъ тилоачеле твнчи ші продъчереа ачелси пътнитъ, ші прил չрмаре въдъва ва къдеа интп'о комплекктъ импосибилитате де а патре рѣзи овлигациите тордълъ еї соудъ, ші къ ати маи тълат, къндъ пъ ва тръи пічи фемеа. — Съ се маи я де ла проприетаръ ші алт пътнитъ ка съ се деа чедор адъюгаці ші чедор имвогъцишъ. Де ва авеа проприетаръ, ші де ва вои, се индулеце ачеаста, съ поате аллика, ръмънд нъмаи а се детермина кестия пропаглъ, центъ къ валга-

реа пъмпътвъл в Румъния, креще din zi în zi, ши ва терце крепсънд инкъ тълтъ тимпъ. Дар кънд проприетаръ ня ва авеа пъмпът de prisosă, саš кънд ня ва вои а маи да, че ръмъне а се face la външна асеменеа казă? Съз се мъсте сътранвъл не алът проприетате? кит пентръ чеи де ла кимпъ о пръимимъ, де ши де оаре-каре вътътаре, къчъ тъстаре, face pe външният вътътаре sъ пиярътъ тънка пъмпътвъл не външни, iap кит пентръ чеи де ла подгоре ши тънте, о гъсимъ къде десъвършире импрактиказълъ, 1-18 пентръ къ пъмпътвъл външни парте локълъ, din казза мікшоримъ-лълъ външни пропорция къ пъмпътвъл външни ефектътъ, ня естъ прімітор, ши де алът пъмпътъ де оаменъ къ кондигиите аплікате прінчіпътъ de импроприетъръ, къ ачела адикъ де а се да си-кързя сътранвъл интревъл пъмпътъ алът подоанелор че се претинде; 2-леа пентръ къ тънтеанвъл ши подгореанвъл, ня се мъстъ ла кимпъ, unde i с'ар пътъ да къ инлеснире погоанелор лълъ destinate, ничъ киар де i с'ар дърътъ. Ня ekzistъ escuila de o асеменеа стърмътъре, ня nスマ de лапромълдареа Pegulementълъ, чи пичъ киаръ, ня ne sfim а о зиче, де ла пріма имлокъре а търепълъ Români, пентръ къ сътранвъл din парте локълъ, къматизат find ши външни релацији de редение ши de интепътъ къ чеи де аколо, сънътъ tot de o датъ ши la disepite сънърстътъ, пресерезъ оръ-че стърмътъре, оръ-че присоитъ ши греа ръспъндеръ кътре проприетърътъ тошъ, de китъ тъ 'шъ пъръзесакъ въкълъ кътънъ ши търепълъ in капе закълъ pestърълъ търтале але пъръзилъ сътъ. — Sianika stърмътъре in an-
лъ 1837 a emançipacълъръ дажднъчъ monastirentъ de ла тънте ла кимпъ, съвътъ претестъ de a se stabилъ ишъ тошъ илъ партіколарълъ, ши але ачелор monastirъ, ne прокъръ чале маи палпавиле прове ши челе маи търистъ съвенеире desupe съпътътътоареле съф-
пинге але ачелор непорочицъ, капе, din казза кътъ, дъпъ че ашъ пърдътъ in комплекътъ вителе лоръ, аноицъ ня din киар еи ашъ пъртъ маи не жътътъ, iap pestълъ ашъ ажънъ in чеа маи деплорасълъ ши місеравълъ тъстаре, in kitъ дъпъ атицъ ани, непътъндъ инкъ а se familiapisa къ кътъ ши въида кимпънъеасълъ, ня евътъ оръ-че о-
касие ли se инфъцишъеаъзъ de a dosi de аколо, сънътъ totъ, пънъ ши ла имбръкъмънте, ши a se иманоиа съвътъ патерълъ лор оръ-
зънъ. — Kitъ пентръ вътъма kestie de stърмътъре сътранвълъ in алътъ парте, ши де a dispoza de пъмпътъ че a posedat, ши ачи ня маи пънъ se репресицъ о комплікаціе insemnътоаре, ши тревънъ de o гъндипе матъръ. Sътранвълъ ръбъндъ одатъ плата пъмпътъ че i s'a dat, se konstitue stъпнъ авсолют ne dънъслъ, ши прінърълъ дъпъ тоате леције външниятъ este totъ-de-одатъ ши stъпнъ десъвършилъ a face къ проприетата sa оръ-че i ва пътъчъ. Прінчіпълъ este nekontestabilъ, дар ня ap требътъ оаре съ не гъндимъ ши ла fънестеле konsektinge че потъ изворъ din ачеста. Ле нъмимъ fанесте, пентръ къ индатъ че s'o ведеа Sътранвълъ ліверъ de a dispoza дъпъ воинъ-и de ачел пъмпътъ, поате съ-лъ външъ, ka sъ пъе тъна пе ванъ, ши, саš sъ se konstitue iаръшъ кълъкашъ ла вре-о алът проприетате, саš sъ se stabилезе ла вре външни ши sъ интрапрінъзъ аlte спекъле, пъръзисъндъ пътъръя, ши din а-
честа ap изворъ дъгъ реле. I-18 къ не вомъ интоарче ла челе тракътъ, 'шъ вор бинде траптат проприетата лор, прекъмъ ашъ fъкъто, ши face киар ши астънъ тошъненъ. 2-леа Ne вомъ линси de маи тълтъ враще de пътъръя, ши ва съсърпъ агрікълътъра църъ, чеа маи импорташъ ши съника еи ресъртъ, ши ne лънътъ ачеста se външни интимъла ши алта, ka atit Gъвернълъ, китъ ши проприетърътъ de тошъ se айъ перпетъале ши некърмата инделинъчъръ de a прочеда in disepite лъкъръ, външни маи тълтъ компліката de-kътъ ачесте, пентръ адениръреа актелор de външъръ, пентръ реглълареа kontръвъдълъръ външърътърътъ ши a къмпърътърътъ ши пентръ dis-
epite аlte kestie, прівітоаре ла organisapea interioarъ a църъ. Iatъ дар ши ачи оаре-каре матеръ, че агравеаъзъ тъсърълъ de афектъреа а импроприетъръ, ши капе in линъ de dispoziціе хътърътъре din партеа Gъвернълъ че ap asigура intръпънъ modълъ некълънъръ ачей проприетъцъ, ши ap evita оръ-че тъжлокъ de pea интревънъде ши de авзъ, че ap пътъа sъ продълъкъ ре-
зултате маи тълтъ вътътътоаре, de-kътъ de folosъ!

Iatъ дар ши ачи оаре-каре матеръ, че агравеаъзъ тъсърълъ de афектъреа а импроприетъръ, ши капе in линъ de dispoziціе хътърътъре din партеа Gъвернълъ че ap asigура intръпънъ modълъ некълънъръ ачей проприетъцъ, ши ap evita оръ-че тъжлокъ de pea интревънъде ши de авзъ, че ap пътъа sъ продълъкъ ре-
зултате маи тълтъ вътътътоаре, de-kътъ de folosъ!

Прін ачеста eksplorere цънта noastrъ ня естъ ka sъ констатъмъ прінчіпълъ импроприетъръ Sътранвълъ, къчъ, ши иншине ка tot отълъ къ дреантъ жъдекатъ, ши къ допънъ сънчъръ de прогресъ, 'л' апроваъшъ, прівіндълъ ka спикълъ ремедиъ ла проприетата Sътранвълъ, че am цъннат de a комбата пътъи челе проеката de външни алъцъ in ачеста kestie, прін чицъ ши калъкъле, ne капе пичъ ле тъщелъчътъ, пичъ ne пътънъ външни къ дънъслъ, ши къпредемъ къ se гълескъ ши алъцъ маи тълдъ de opinia noastrъ, къ, пичъ поате fi de вре външни folos пентръ Sътранвълъ, niu's'ap пътъа ре-
зултате ачест mod de импроприетъръ, прін пътъ de-kътре Sътран-
вълъ иншилъ a atit kapitalълъ, китъ ши a досънзилъ, ши ръмъ-
ненъ маи тълтъ de-kътъ конвінши къ ла външна асеменеа kaz, Sътран-

вълъ въ префера de o mie de opъ маи тълтъ презента sa поиздие, adikъ de a si инкипетор алъ пъмпътълъ че-и тревъште, къ ачеле авантажоase kondицији ши кончесији стънълате de лецијира din 1851, de-kът se казътъ in ачеле импопърътоаре ръспъндеръ, in комплі-
кадије de sokoteli, ши in диферитеle певои, каре дъпъ eksplika-
ције че am dat маи sъs, ши лътъ i въ si песте пътъ de a ле звонора, ши Gъвернълъ а ле есекъта. Пріва desupe ачеста прес-
перингъ, este палиавилъ, ni se инфъдишъеазъ in tot minstъ. Къноа-
ште fiesh-чице къ Sътранвълъ Români a fost ши este ліверъ sъ кътъ-
пере пъмпътъ ши оръ-че фел de проприетате, de оръ-че валоаре, in tokmaи ka ши оръшаицъ ши повилълъ, fъръ пичъ вън фелъ de ek-
чепдие ши опріре; къноаште асеменеа къ ня de пътъне opъ s'a
инфъдимътъ okazij de пардіате външъръ de пъмпътъ in погоане пеха
маи тълтъ тошъ ши Distrikte, къ ачестълъ ши kondицији desupe
pespъндеръа валваръ, indestslъ de авантажоase; ши akomъ de
kърпъnd s'a manifestat o асеменеа dopingъ din партеа външни таре
проприетаръ din Distrikteлъ Телеорманъ, челъ маи septil локъ,
atit дспре podipea, kитъ ши desupe инавацъреа сътесилоръ; къноа-
ште fiesh-чице къ чеа маи таре парте a сътенилоръ кълътъвътъ, ши маи
ks'osеs'ire de вре o къдъ-ва an' инкоачъ, ашъ fost ши sъnt
in стапе de a вътъра fъръ пичъ о женъ, o сътъ, дъгъ ши пънъ
ла 300 галъвъ, ka съ'шъ кътъпере пъмпътълъ нечесаръ, Fъкъ-
та-o? — Ня; Нимърълъ ачестор кътърътъори este atit de milkъ,
in kitъ ня меритъ а se чита, ши провлъстълъ este лесне de desleg-
гатъ. Онълъ сътранвълътъвътъ, ka sъ fie skritъ de toate гріжеле
че провінъ din tokmeliile de инкипеторъ ши ачесте къ проприета-
рътъ тошъ, i тревъште, ня вънспре-зече погоане, чи minimum
20, ши maximum 30; De вомъ лъа дар терпенълъ de тъжлокъ,
adikъ цъпра de 25, ши de вомъ съпъза къ ла кимпъ, ши in оаре
каре маи мапе distangie de ораше, ba гъси se кътъпере ачел
пъмпътъ къ онълъ галъвъ погонъ, чи in totъ иншилъ галъвъ 200,
аохогъндъ ши алъцъ вре o 50 галъвъ, чел пъдънъ пентръ konstruk-
ция kasi sale къ dependenциile нечесаръ ла позлъ стъл локашъ,
къчъ ачела че ашъ nosedatъ пънъ ачъ, ръмъне дъпъ лецијира in
въгоаре але проприетърътъ тошъе дъпъ капе se тътъ, ap тревъ
sъ пътъре песте totъ галъвъ 250. Sътранвълъ къноаште ka ши
noi sokoteala sa, аре ши ел прінчіпълъ natrалъ de ekonomia по-
литикъ, къноаите dap къ ла асеменеа kapitalъ de 250 галъвъ,
de 'л' въ спекъла, i въ продъчъ ши пънъ la 50 галъвъ ne anъ,
de 'л' въ da ka импромътъре, чел пъдънъ 25 пънъ la 30, че este
dap маи de folos пентръ дънъслъ, sъ fie кълъкашъ, ши съ 'л' коа-
сте ne anъ пънъ la 10 галъвъ, саš проприетар ши sъ 'л' koaste
25 ши 30? Iatъ резултатъ проклеми, ni se паре natrалъ ши
pesonazilъ. (Ba врта.)

LITERATURA.

(Врта.)

Dap ня вре a-m' pespъnde, дече дълъ oki-n жосъ?
Stil поате k'o s'o поарте външни кавалеръ fримъсъ
Че azil m'ine se asteantъ invingъстор sъ віѣ,
Ши-нкоижъратъ d'o fаль кълеасъ-н вътълъ
Sъ плече inainte-d'и ценъкълъ ла пъмпътъ
Ши репетіндъ-д'и iаръ съпъ тъпъ жърътъ
Ши Sъ-д'и съръте გრმа de пътъре ne капе
Трекъндъ ai skstъpat-o din m'indrelе-д' пічіօаре
Че тачі? — Krezst-ai оаре къ поате sъ si statъ
Вре-о femeе in лъме sъ ne si съспінатъ
Дъп'о fінцъ skътъ?
Л'адъчереа aminte a singърълъ omъ
Че къ-о воръ вътъмъ, k'зп semnъ, kъ въ atomъ
Ідъ поате da віацъ, k'o singъръ-н-зетъ
Кътътътъръ дълче te face серітъ
K'o съръларе askънъ, k'зп ne 'nsemnatъ sърісъ.

Otipadъ a Florizinei, in капе жъна կովілъ ішъ
deskpie soapta este de o пасіоне дълче ши atingътъоре.

„Am fost ka o алъцъ певчънъ капе пасче.
„Din floarea веніноасъ, ne капе n'o къноасче.
„Профътълъ еi челъ дълче, къ fepe amestekatъ
„Ka dintр'ю вътъ de авръ nektarъ инвенінатъ

„Kînd mintea-nîț se pășkoală bîrtătea-mă se desteanță
„Shi-n oki-nă desvălăște nekășetata-mă fante

„Atâtăcă amă vîrătă de fînsulă să făgă, și să preveiș
„Dărepea mea se bindeku, dar va! — era tîrziu!

În scena VII astorulă a jocușe la deschirea șinei din acelă amărătău neșăchioase ce frântă kăpătă omulă îl apără de infamie, și îl aruncă în avjekciune; — amărătău oare că ameștești-mă săfletălă terțe nîț a călău nescăpătă a tot ce este mare novălă, cuneposă, șvălătă în prezvără să, nîț a renegă osoare, șară, familie, ieriniș relație credință, și a vroii să-nă făcă șnă niedestală din tot ce-l iubeste și este amikă că să se-nădă nîț la skopălă să.

Astorulă vroeste să eksprime toate aceste topente de sensaționă amărătău prin să singără verșă.

„Tămălă dănu Doamnă, și eș dănu Domnă.

Dovăsintău kriminală; — Doamna nă atâtăcă era vînerădă amărătău năpădălă, că și Domnulă ea reprezinta prîncipială șvăranită; — a asimă la amărătă ei era o profanare o krimă 'n kontra măripie; — a espirala Domnă era și mai înalt, era a binde șară, a comulgătoare tronulă vroindă a-l căstiga prin ariștorulă armeioră stipeine, prin răstineea învățăreia Națiunii Române, prin impreună neamăciilor.

În actulă al II-lea la scena I începe Bragandă și Padă Armașă, astorulă kontință:

„Sunt doară anume „Skpisori nă kere astăzi eș înșă-mă le chită „Borbesku de năche-șușidei, bătăi măncătorii „Prătitea șvărapă kare sădău kă grămadă „Păta spinozătoare, să-dă trăbăide parașă

„Maș zice că kălăcată „Sănătă din lăpușirea lăi Bassarabă dăi vîrstă „Prin kare priimirea vechiniloră преквртă „Dăsprin moșii stipeine, și-n kare leușă „Kum stă lăsha vîrmare drăpă gloașă se plăti „Dovăsintău rezecă lătre arăntă la Bistieră „III dovezecă și nață achedă kă moșă

„Se vorbeste că te-ai fi sănită

„Kă alătă oare kare moșnean che-a priimă „D'acestă vîmă, și arăntălă, în locă se nemerească În casa bistieriei, și-a nemerită în teaskă.

Boiș astăna kă așrău aceste gări că latră
„Iști d'o kăptă și-n vîrstă, le-oîă astăna k'o piatră
Metălălă singără facă ne oameni a tăchea
„Le-oîă da arăntălă fără, oră che le va plăciea
Kăciu toată leușă kare îndă pară vîrchiostă
D'o vei săflă kă așrău, săpată mai fămoastă

În actulă al V sănt doară deschidă amărătău fămoase doară tabloără năstărișe desemnate kă o vîgoare gravă și eleganță, kă o feptilitate de stilă corektă și eksprezivă; — deschirea-năcăpătă prin o aluziune fină și mășkătoare la starea noastră de astăzi deschidă amărătău nemerită kă o mare jăstădușă de jădecată, și kă o oare kare finează sepiosă. II. G... (Ba vîrmă.)

nefică D-lă Teodopini, Mașrul săi infanță lăi Lăpa, dramă în cîncă akte și mare spektakol.

Este sănătă fămosă alătă lăi Mixaiș Băvălă făkătă de D-nă Stópk dănu șnă modelă dată de D-nă Aleksandru Florescu; — achedă șnătă este o adăvărată operă de apte emișă din Mina șnătă maestră, artălă închipă a se întrodăce la noi; ele vîrmează sistemălă de progădesă alătă tătăropă căloră laalte șvărapă.

Teatru Italiană aș reprezintă Lăcă; — trebuie să simă dreptă așeasta este debiza noastră, natăma nu este artă călău neînțăpătă; — Așeasta opera aș fostă bine eksekutată; — D-na Gianfredi este o ținăgășă Lăcă și de gradie și de talentă, apără dăolă intre dînsa și Aston, și achedă adagio alătă nevăniei aș fostă foarte bine cîntată; — D-nă Stelă așeapă sănătă soñoră și plăcătă partea sa de la căntătă aș fostă foarte bine pedată și dăo alătă kă Edgapo aș fostă zisă kă enervie și năstăre. Nu nătemă zice totă așeia și despre achedă dăo fămosă și plăcătă de șvăraudă kă Lăcă; — aici D-nă Stelă s'a kam neglijat nădăină. — Pegretămă foarte măltă de tenoră că glasălă sădă să nă-ă aște, ape talentă metodă foarte băsă și măltă simăpă; — dacă glasălă sădă apă fi konpresață kă măjloachele sale messicale fără 'ndoială amă fi avătă călă mai băsă Edgapo ce a figărată nîț astăzi ne scena noastră lirică.

Teatru Română aș reprezintă Comă Negăreloră, o tradiție amărătău năstălă; — și nekompatibilă kă găsătălă păblăkă; — năse orășială sănt destăle la noi că să nă avemă nevesitate de a avea rekkpsă la asemenea măjloache; — asemenea și fata așeala. — Nu zicemă nimikă despre D-năle și D-nă aptistă che aș jăskată așeasta năse, ne trebuie sănătă mai măltă dekit achedă dekăpă nătemă deschidă ka să le facemă o kritikă imparzială în kare să le arătămă kălătăuile ka și eroarele

În sala D-lă Boselă s'aș dată sănătă condecoră de operăstrădă amărătău năstălă kă se afă la Bontădarea Malakovă; — tăna așa de tape în cătă era să se depară trecăpăndălă și plăsăndălă edificiu alătă D-lă Boselă che seamănușă neplăcătă de kapton.

II. GIKA.

POEZIA.

O poezie, șvăre fămoasă!
Aș căpătări dar preciosă!
Nu este artă mai grăcioasă
Ce ne înkintă mai kă prisos.

Așeștă dap tămăpă de poezie
Građie șvăre din mară simăpă
Alege adesea șvără sătă fie
Înămătă măpătă priușăfăpă.

Aivă poeta opă che osoare
El che ne 'nkintă aichea jossă
Formădă kăpătă năpăitoare
Al vătăpătă sprijină fămoasă!

Nă este artă înămătătoare
Așeștă jok șvăre amăpătă;
Așeastă artă desfătătoare
Ce înămată 'n vătă ne măpătă.

Çar facă omălă, opă kare fie
O zi feptice de nă apă si
Daka o rază de poezie
În zile aspre nă apă lăcă?

Dam. L...

Kronika Artistikă.

Așprovo de Teatru Națională, sănătă învățău a anunță că Binești la 21 Noemvrie — Se va reprezinta în ve-