

ALBINA ROMANEASCĂ

ГАЗЕТЪ ПОЛИТИКЪ ШИ ЛИТЕРАРТЪ,

Iași,

Цоі 4 Іуни,

1842.

ОБСЕРВАЦІІ	ДЪМНИКЪ	ДИМ. 7 часа.	ТЕМ. ПРОМ.	ВАР. палаче де Наре	ВЪНТ. ЛИН.	СТАРКА ЧЕРНУЛЪІ СЪНН.
МЕТЕОРОЛОГИЧЕ.	31.	ДЪНЪ МІАЗ. 2 ч.	+14° +18°	28' 2''8 28' 2''0	—	—
	ЛЪНІ 1.	ДИМ. 7 часа. ДЪНЪ МІАЗ. 2 ч.	+15° +21°	28' 0''8 27' 11''0	лин. норд.	—
	МАРЦ 2.	ДИМ. 7 часа. ДЪНЪ МІАЗ. 2 ч.	+15° +19°	27' 11''0 —	—	—
	МЕРКЪРІ 3. ІУНИ 1842.	ДИМ. 7 часа.	+17°	27' 10''4	—	—

Обсерваціе се фак де дожъ орі не лѣ дн рѣрика термометражі семил—дн—интеа нмермажі аратъ градажъ ерігѣлжі, нар семил + градажъ къладрѣі.

К х п р и н д е р е а.

ІАШІІ: Фачереа а дожъ мѣнѣнте сѣнт діректіа дн Ф. Вернета. ТЪРЧА: Арестѣрѣ шефлор Дрѣлор. Търкѣрѣ дн Алѣлі. Мерѣреа М. С. Сѣлтанѣлі ла Сѣл. Стоѣліо ші стрѣмѣтарѣ ла Чіраган. ФРАНЦІА: Прічіна чеі адеварѣт а пенорочіреі дн 26 Ауріа. Піердерѣа жні конл. М. БРІТАНІЕ: Адѣнарѣ Шарѣтілор. О гѣлжрѣре днѣмілѣтѣ ла Боадгрѣн. ГРЕЧІА: Кѣтрѣмѣріасъ ермате. АНІА: ФЕІЛЕТОН. Каса де неѣні ла Палерма (днѣсерѣ).

І А Ш І І.

Дн лѣна дѣі Маі а анѣлі кѣргѣторѣ, політіа ноѣстрѣ Іашіі с'ау днѣрѣмѣсѣнат кѣ дожъ монѣменте фѣнераре де мармѣрѣ алѣѣ де Італіа, фѣкѣтѣ ші ашезате сѣнт діректіа Д. Франсоа Вернета, маістрѣ лѣкрѣторѣ де мармѣрѣ дн О—деса, жнл дн вісеріка Барбоі, шіалѣл дн ограда монас—тіреі Фрѣмоаса: чел днѣтѣ дѣшіі фрѣмос ші віне фѣкѣт, тотѣш пѣнтрѣ сімплічатѣа са н'аре нмѣкѣ интересант, челалалт де ла Фрѣмѣаса днѣлѣат дѣпѣ поронка дн. Салѣ днѣтрѣ адѣчереамінте а репѣсатѣлі сѣѣ пѣрінте, аѣ трас прівіреле тѣтѣрор кѣноскѣторілор; днѣеріі аѣлѣторі ла тѣспатрѣ жнѣрїле монѣментѣлі ші маі кѣ самѣ ѣеніѣл, сѣнт интересанте ші вредніче де прівіт; старѣа, фїгрїле ші днподвїреа лор сѣнт мнѣнѣате. Ноі крѣдем кѣ Д. Вер-

Y A S S I.

Dans le courant du mois de Mai dernier, notre ville de Yassi a été embellie par deux monuments funéraires en marbre blanc d'Italie, exécutés et posés sous la direction de Mr. François Vernetta, maître marbrier à Odessa, un dans l'église de Barboi, l'autre dans la cour du monastère de Formosa: le premier quoique assez gentil et bien exécuté, n'a rien d'intéressant pour sa simplicité, mais celui de Formosa que d'ordre de S. A. S. a été élevé à la mémoire du feu son père, a attiré l'attention de tous les connaisseurs; les Anges qui se trouvent aux quatre coins du monument, et le Génie particulièrement ont attiré notre attention; leur pose, leur figures et leur draperies sont admirables. Nous aimons à espérer que Mr. Vernetta aura

FEILLETON.

КАСА ДЕ НЕВЪНІ ЛА ПАЛЕРМО.

(Днѣсерѣ)

III.

Дон Раміро ера жн тішр фрѣмос де дожѣлѣчі ші чінчі сѣаѣ дожѣлѣчі ші онт де ані, брав, елѣгант, гівачїу ла орі че фелїу де екерціці; ера кѣ непѣтїнѣ ма о ѣмее, акѣріа інімѣ нѣ ар ѣ сімпіт пѣнтрѣ жн алѣл сѣ нѣ се интересѣезѣ де ел. Днѣс аморїл прѣкѣм дн ерѣ, деасемїне ші дн компѣтіре есте орѣ. Костанѣа прѣфера днїнѣтеа ачѣстор вріланте сѣаѣ стрѣлѣчітѣ калїтїї фрікоаса меланколіе а лѣі Алѣано, ші дн локѣ де а мѣлѣмі пѣрїнѣлѣі де остенеала са, дн алѣѣреа фѣкѣтѣ, пѣлнѣс мѣлѣт тімп ші кѣ амар; дѣпѣ трѣчере де тімп віата сѣ хотѣрѣ сѣ іас пе дон Раміро, ші аша ремасѣ ка нѣнта сі се факѣ дѣпѣ жн ані.

Кѣтѣа тімп дѣпѣ хотѣрїреа ачѣаста, кавалерїл Брѣні чеѣ мѣна Костанѣі прїн кїѣрїле чеїе маі сіѣѣре ші маі деадрѣпѣл; днѣс конѣтеле де ла Брѣка і респѣнѣс: кѣ кѣ марѣ пѣрере де рѣѣ есте сіліт а реѣѣза чїнѣтеа алїанцііе салѣ; пѣнтрѣ кѣ фїка са есте цурѣїтѣ фнѣлїі че-

лѣі маі марѣ а конѣлѣі Рїзарї, ші нмѣкѣ алѣѣ нѣ днпѣ—дікѣ а се севѣршї лѣгодна, дѣкѣт Костанѣа се віе дн вірѣстѣ де 18 ані.

Кавалерїл Брѣні се дѣсѣ фѣрѣ се зїкѣ жн кѣвїнт: кѣтѣва персоанѣ, че кѣнощѣа каракѣрѣл чел ресѣвѣнѣ—торѣ ші рѣѣ, сѣѣтѣїрѣ пе конѣтеле де ла Брѣка ѣѣ кѣрме орі че фелїу де алѣанціѣ кѣ ел; шѣсѣ лѣні трѣкѣрѣ фѣрѣ сі се аѣлѣ нѣмїкѣ нѣѣ деспре ел; дѣпѣ карѣ апѣі сѣ аѣлі, кѣ ел нѣ нѣмаї кѣ есте мѣнѣгѣт де реѣѣзѣл че і с'аѣ фѣкѣт; дар днѣкѣ трѣѣще дн івалѣ кѣ амѣреза чеа веке а лѣі дон Раміро, пе карѣ ел о пѣрѣсісе днї момѣн—тѣл че сѣ хотѣрѣ а лѣа днѣтрѣ днѣсоїре пе Костанѣа.

Чінчі лѣні маі трѣкѣрѣ днѣкѣ; термінѣл чеѣтѣ де Костанѣа се апропїеа; се фѣчѣа акѣм прѣгѣтірїле пѣнтрѣ нѣнтѣ, ші дон Раміро порні ла Палермо, пѣнтрѣ а кѣмпѣра дарѣрїле де нѣнтѣ, карѣ аѣѣ сѣ ле презентѣз лѣгоднїчѣі салѣ.

Трїі зїле дѣпѣ ачѣа сѣ днїнїнѣл, кѣ днѣтрѣ Міне о ші Алѣона дон Раміро с'аѣ атакат де о вандѣ де хоці. Днѣтовѣрѣшїт де дожѣ слѣці креднїчѣасѣ, ші плнїш ші ел днѣсшї де кѣраж, днї Раміро аѣ воїт. сі се апере; дар дѣпѣ че аѣ жнїс дої вандїї, жн плѣмѣ чеї нїмерї дн фрѣнѣте, жл днїнѣс морт ла пѣмїнт; жн днї слѣціле салѣ аѣ фост рѣнїтѣ; адоѣа, маі фѣрїчїтѣ скѣпѣ де плѣмѣ—вѣрї ші де ермѣрїреѣ хоцілор ші днѣсшї адѣсѣ вѣстеа.

нета дн вѣторѣме і се вор фаче маї мѣлте кемърі, ші вом авеа плъчере а ведеа політіа ноастръ днфрѣмъсецатъ къ алте нозъ обіекте а артеї.

НОВІТАЛЕ ДІН АФАРЪ.

ТЪРЧІА.

Газета де Смірна Імпарціал дін 27 Април днцінпазъ, къ арестѣреа шефлор Дрезлор аў фъкът о днрѣрѣре вѣнъ асѣра попорѣлѣ ші н'аў прічинѣт вре о зрмаре неплъкътъ, прекѣм се ащента ла днченѣт. — Чѣма аў ісѣвкнѣт дн маї мѣлте локѣрі деодатъ, ші анѣме: ла Сѣр, Сан-Жан-д'Акре ші ла Деїр-ел-Камар, энде мѣрсе вро 50 оаменї. — Генерал-консѣл енглез колопелѣл Розе, пѣцін де нѣ с'аў зчїс де кѣтръ эн алванез, кареле л'аў дн-тълнїт каларе днаїнтеа політіеї ші аў словозїт асѣрѣї эн пістол, днсъ н'аў нїмерїт. Нѣ есте нїчі о дндоалъ, къ гѣвернѣл нѣ ва педенїт къ асѣрїме эн агентант атѣт де дѣфѣмѣторѣї.

Тотачеа газетъ де Смірна дін 1 Маї днцінпазъ, къ дін скрїсорї де ла Аївалї дн Мікасіа сѣ аратъ, къ дн ачеа політіе ар фї зрмат серїоасе неоржндѣеле ші анѣме: дн зрмареа арестѣреї а чїнчі прїмаці къ скопос де аї трїмете ла Константінополї спре а да самъ пентрѣ оарекаре фапте плїнїте дн адмїнїстраціа лор, попорѣл аў нѣвълїт къ аменїцѣрї крѣде асѣра гѣвернаторѣлѣї, кареле неавннд пѣтере дндестѣлъ де а се апѣра аў фост невоїт а словозїт не прїмації арестѣції. Попорѣл дѣпъ ачеа аў днченѣт а прѣда каселе челор днавѣції ші аў атакат не маї мѣлці мѣсѣлманї трекѣторї не злїцъ. Маї мѣлці дін ачѣстї дн зрмъ с'аў рѣнїт грѣї. Асеменеа ші Европѣї петрекѣторї дн Аївалї аў сѣферїт мѣлт ла прїлежѣл ачѣст-тор неоржндѣелї, дар сѣ недѣждѣещѣ къ днкервнд сѣ вор днтревѣннда мѣсѣрї енергіче асѣра гѣлѣврѣторїлор лїнїцеї пѣвлїче.

Нѣрїнтеле зчїсѣлѣї ші контеле де ла Брѣка порнїрѣ къ-лѣрї къ тоці кампїерїї, ші а доза зі ла амеазъ аў ацїне ла Мінео. Дн ачѣст сат лѣнїгъ кадаврѣл стѣпнѣлѣї морї ачлѣрѣ ші не креднчоаса слѣгъ рѣнїтѣ; нїще пѣзї-торї де катѣрї, карїї трѣча дн днтѣмїларе не аколо, къ эн чеае дн зрма резвоклѣї, і адеѣсѣл не амндої аколо.

Контеле Рїзарї крѣвѣаї маї ремѣсесе о сїнгѣрѣ недежде, ачѣса а резвѣнѣреї, днтревѣ де рѣнїт, дѣспре семнеде че л'ар пѣтеа днлеснї дн дескоперїреа зчїгашїлор; ненорочїре днсъ къ дн зїселе рѣнїтѣлѣї пѣцін сѣ пѣтеа афла: хоції ера дн нѣмер де зѣче, ші днпротїва обїчеклѣї ван-дїцілор Сїціліенї, пѣрта фѣрѣ дндоалъ пентрѣ маї маре а-сїгѣраре о маскѣ не фаца лор. Днтре ачѣстї шепте вандїці ера знѣл атѣт де мїк ші сѣвѣре днкът рѣнїтѣл гѣндеа къ ачѣста ера о фемее. Кѣнд тнѣрѣл конте къзз зчїс, знѣл дн вандїці се апронїе де кадаврѣ, прїві къ лѣзареа-мїнте, фѣкннд семнѣ челѣї маї мїк ші маї сѣвѣре дн-тре компанїонїї сеї сѣ вїе сѣ вадѣ ші ел: — Ел шї? аў днтреват. — Аша, рѣспѣнѣс лаконїчеде днтреватѣл; не зрмъ сеотрѣс амндої ла о парте, ші ворѣрѣ эн момент днчетїшор, дѣпъ каре апої се арѣнкѣрѣ не каїї лор че ера дншѣлаці, ші къ фрѣеле дн кап прїпонїчі ла колѣл знеї стннче, ші сѣ дѣсѣрѣ дѣнд днгрїжъ челор дої вандїці сѣ кѣсте прїн вѣзѣнареле хаїнеї тнѣрѣлѣї конте, кътрѣ кареле ії дн партеа лор се арѣтѣрѣ атѣт де неомїношї.

Не рѣнїт ії кл кредеа морт, ші дн днѣсшїре де слѣгъ, кл сокотеа, дѣпъ кѣм фїрещѣ зрмеазъ, а авеа маї пѣцінї ванї дѣкѣт стѣпнѣл сѣї, вандїці къѣтрѣ чева нѣмаї прїн вѣзѣнаре, ії сѣ мѣлѣмеа къ ачѣса че аў гѣсїт ла контеле. Дѣпъ ачѣастъ скѣртъ вїзїтѣ, чел костѣ пѣнга ші чеасорнїкъ с'аў дѣс, лѣжнд дн мѣнці кадаврѣрїле компанїонїлор лор зчїшї.

Нѣ ера нїчі эн кїн прїн каре с'ар фї пѣтѣт зр-мѣрї шї дескоперї зчїгашїї. Жмѣїї конте лѣсѣрѣ ачѣастъ трѣавъ асѣра поліціеї дн Сїракѣза ші дн Катана. Дн-ѣз ші къ ачѣаста зчїгашїї ремаѣс некѣносѣці ші прїн зр-маре непеденсіці.

beaucoup des commandes dans la suite, et que nous aurons le plaisir de voir notre ville ornée d'autres nouveaux objets d'art.

Дншїнѣрї де ла Константінополї дн 6 Маї аратъ зр-мѣтоареле: „Дн 30 Април аў мерѣ М. Са Сѣлтанѣл ла сатѣл Сан-Стефано дн апронїере де капїталїе, ші аў фост фацъ ла черкѣрїле че с'аў фѣкът къ фелѣрїтеле сокрї де прав, фѣзрїкат дн морїле де аколо. Варѣкхан-Назїрї (ін-тендантѣл фѣврїчелор днпѣрѣтѣшї де прав) Алї Нѣдїв Па-ша, аў дат ла ачѣст прїлеж М. Сале Сѣлтанѣлѣї, мїнїстрї-лор ачлѣторї де фацъ ші дрегѣторїлор Дналтеї Порці эн ванкет стрелѣчїт.

Дн 3 Маї аў зрмат стремѣстареа М. С. Сѣлтанѣлѣї ла палатѣл де Чїраган дѣлѣ векнл обїчеї, ші дѣпъ доѣз зїле аў авѣт чїнсте мїнїстрїї ші чїї маї днсемнаці дрегѣторї де стат а дмѣцоша ла ачѣст прїлеж а лор зрѣрї.

Чеа маї маре парте а флотеї, каре аў фост петрекѣт арна дн арсенал, аў ешїт дн лїман ші аў кѣпрїнс позї-ціа обїчнїгѣт дн Воефор днаїнтеа палатѣрїлор днпѣрѣ-тѣшї.

Епїскопѣл де Багдад, Д. Трїош, аў сосїт аїче де ла Парїс, ші дѣпъ о скѣртъ петречере с'аў порнїт ла епар-хіа са.

ФРАНЦІА.

Ненорочїреа дн 26 Април, се пѣреа а фї зрмат нѣ днї прїчина къ ера доѣз локомотїве, чї маї алес пентрѣ къ чел маї пѣтернїк вїнеа дѣпъ чел маї слав, дѣчї днпнѣдеа къ маре репѣцѣне ші маї алес не эн дрѣм ла вале ші кѣтїїт. Ачѣаста есте сокотїннда знѣї днцѣлѣгѣторѣї, кареле адаѣде, къ машїна чеа маї славъ де денанте трѣвѣса се меаргѣ къ репѣцѣне, нар чеа маї пѣтернїкъ дн зрмъ маї днчет, днкът ачѣаста се фї фост трѣсѣ де чеалалтъ, нар нѣ се днпнїгъ дн зрмъ. Кондѣкторѣл Жорж аў кѣносѣт

Кадаврѣл лѣї дон Рамїро се дѣсѣ ла Катана, энде се днморжнѣт къ чїнстеа кѣвенїтѣ рангѣлѣї сѣї.

Ачѣастъ днтѣмїларе атѣт де трїстѣ пентрѣ жмѣїле фа-мїлії, авеа ѣа тоате лѣврѣрїле лѣмеї ачѣстїа вѣнѣл шї рѣл сѣї. Моартеа лѣї дон Рамїро фѣкъ не Албано фїѣ маї маре а фамїліеї. Нѣмаї ера днтреваре акѣм де аре сѣ дмѣрѣцѣошѣз ел партеа вїсерїчеаскѣ. Ел ера а-кѣм даторѣї а спїрїжїнї нѣмеле шї неамѣл де Рїзарї.

С'аў кемат дѣчї де кътрѣ пѣрїнці ла Катана.

Нѣ воїѣ се черчетѣзѣ къ амѣнѣнтѣл інїмеле тїнерїлор а-чѣстора; къчї інїма чеа маї кѣратъ аре энгѣл сѣї кан-грѣнїт, прїн каре се леагъ къ тоате тїкълошїле оменїреї, шї дн ачѣст пѣнкт мїкѣ сїмѣрѣ Констанца шї Албано вѣ-зндѣсѣ, а се мїшка шї а се реної недеждеа а вѣцїї знѣл пентрѣ алѣл.

Дн адеврѣ немїкъ нѣ се днпротївѣса знїреї лор, шї а-чѣастъ ідеѣ вѣнї пѣрїнцілор дн мїнте, ка шї фїлор. Сѣ лѣсѣ нѣмаї сѣ треакѣ долїл.

Кавалерїкл Брѣнї азїнд къ Констанца с'аў фѣкът прїн мѣар-теа лѣї дон Рамїро нарѣшї словодѣ, реної черереа са. Дн ненорочїре днсъ кашї днтѣадатъ, се трѣзїсѣ фѣарте тїр-зїї; алтеле се пѣсесѣ акѣм ла кале сїре мѣлѣмїреа жм-вїлор амандї, шї контеле де ла Брѣка рѣспѣнѣс кавале-рїклѣї Брѣнї, къ фїѣл чел маї мїк а контелеї Рїзарї фѣ-кнѣндѣсѣ фїѣ маї маре, зрмеазъ фратѣлѣї сѣї нѣ нѣмаї дн тїлѣ шї дн авере, дар днкъ шї дн знїреа ачѣстор доѣз кѣсе, че ера проектѣт де маї мѣлт тїмї.

Прекѣм днтѣадатъ, кавалерїкл Брѣнї се рѣтрѣсѣ фѣрѣ се зїкъ эн кѣвѣнт, шї кред къ шї чеї че ар фї кѣносѣт карактерѣл сѣї, нѣ ар фї пѣтѣт днпѣлѣде ачѣастъ кѣмпѣ-таре.

Зїлеле шї лѣнеле трѣча пентрѣ тїнерї къ тотѣл алмїн-трелеа, де зїлеле шї лѣнеле анѣлѣї трекѣт. Долїл сѣ днѣеа ла 12 Септемврїе; ла 15 тїнерїї ера сѣ се кѣнѣне. Зїса фѣрїчїтѣ, не каре дн нерѣдѣареа лор нѣмаї гнѣдеа къ о вор ацѣнѣе, сосї.

Церїмонїа сѣ фѣкъ дн палатѣл де ла Брѣка; тоці нѣ-

дндать прїмеждїа че с'ар пѣтеа днтѣмпла дїн днтревїн-
цареа а дозѣ машинѣ атѣт де непотрївіте ла пѣтере, шї аѣ
ѣкѣт пропѣнерї дмпротївѣ, дар ачесте нѣ с'аѣ аскѣлтат.
Ел аѣ фост чел днтѣѣ, кареле аѣ шїердѣт вїаца са ла а-
чест прїлеж.

Четѣцѣа Малмезон, фоста резїденціе а дмпѣртесей Іо-
сефїна, с'аѣ кѣмпїрат акѣм де кѣтрѣ ѣн спанїол нѣмїт
Санхеп, шї сѣ зїче, кѣ дн советеала Крѣсееї Хрїстїнеї де
Спанїа, каре аре скопос а се ашеза аколо пе вїиторїме.

Ла катастрофа дїн 26 Април ѣн копїл де чїнчї анї, ка-
реле се аѣла днтрѣ ѣнѣл дїн вагонѣрїле че аѣ аре, с'аѣ
апѣкат де кѣтрѣ о дамѣ че шедеа алѣтѣреа шї с'аѣ дат
аѣарѣ пе овлон персоанелор че серїсе днтрѣ аѣкторїѣ. Ѣн
вѣрват дмвѣркат дн сѣрае цѣрѣнѣщї аѣ лѣат копїлѣл шї
с'аѣ ѣкѣт невѣзѣт, шї дїн времеа ачееа н'аѣ фост кѣ пѣ-
тїндѣ а аѣла нїчї омѣл нїчї копїлѣл. Пѣрїнчї ачестѣеа дн-
зѣдар аѣ днтревїнцат тоате мїжлоачеле, аѣ черчетат
тоате сателе дїн дмпредѣрїмеа де Парїс, днѣс н'аѣ пѣтѣт
дескоперї нїмїк. Ачестѣ шїердере есте кѣ атѣта маї ек-
страордїнарѣ, де време че копїлѣл есте фортѣ аѣер шї
дн старе а да орї че релациї деспре фамїліа са, каре а-
кѣм с'аѣ адресат ла префектѣл, дїн а кѣрѣїа поронкѣ се
ѣак енергїче черчетѣрї.

Г Е Р М А Н І А.

О скрїсѣаре де ла Хамбѣрѣ дїн 9 Маї кѣпрїнде ѣр-
мѣтоареле: „дїн дмпѣртѣшїреле бѣчїале а Комїсеї дѣ а-
ѣкторїѣ рїндѣїтї де кѣтрѣ Сенат аѣ аре шесѣзѣчї шї ѣна
ѣлчї, о мїе ном сѣте номзѣчї шї дозѣ касе, патрѣ сѣ-
те номзѣчї шї опт де дѣгене, патрѣ сѣте шесѣзѣчї шї
опт пївнїчї кѣ лѣкѣнїце, шї нѣмерѣл ненорочїлор лѣкѣї-
торї че аѣ ремас ѣрѣ аѣкоперемїнт есте де дозѣзѣчї шї
ѣна мїї чїнчї сѣте дозѣзѣчї шї шесѣ, кар кѣ слѣчї шї ко-
пїї мїчї ла ѣн лок апроане ла дозѣзѣчї шї чїнчї мїї. Пре-
цѣл вїналелор арѣе сѣ сокотѣще пѣн ла патрѣзѣчї шї
шепте мїліоане марче, дн каре сомѣ нѣ се кѣпрїнде

вїлїї дмпредѣрїмеї ера поѣтїчї ла нѣнтѣ. Ла 11 часѣсрї
де дїмїнеаѣтї тїнерїї се кѣнѣвѣ; Костанца шї Алвано нѣ ар
ѣї дат соарта лор пе чеа маї маре дмпѣрѣчїе дїн лѣме.

Дѣшѣ лїтѣргїе тоцї се дмпѣрѣчїерѣ прїн грѣдїнеле челе
днтїнсе а палатѣлѣї, пѣнѣ ла сѣнареа клопотѣлѣї дѣ
прїнзѣ. Прїнзѣл ѣѣ омерїк, дозѣзѣчї шї патрѣ де пер-
соане ера нѣмаї ла о масѣ.

Порчїле салеї де мѣнкарѣ да де о партѣ дн грѣдїна чеа
ѣрѣмос лѣмїнатѣ, шї де алта днтр'ѣн салон днтїнѣ, вїнде
ста тоате гата пентрѣ вал, де чеалѣт партѣ а салонѣлѣї
ера камара нѣнчїеї, прегѣтїтї пентрѣ тїнерїї соцї.

Балѣл днчѣпѣ кѣ о френезїе (порвїре) пѣстратѣ нѣмаї
Сїцїліенїлор. Ла дѣншїї сентїментеле сѣнт прїѣкѣте дн
екѣсѣрї, шї ачееа каре ла челелалѣтѣ попоаре есте о
плѣчере, ла дѣншїї есте о патїмѣ. Ноїї днсоцїїї да ек-
земплѣ шї тоцї сѣ пѣрѣа днѣнцатїї де ферїчїреа лор.

Ла мїезѣл нопчїеї, дозѣ маще днтрѣрѣ, дмвѣркатѣ дн
костїм де цѣранї Сїцїліенї, шї пѣртѣнд дн брацѣле лор
ѣн манекен дн формѣ де ом, днвѣркат днтр'о хайнѣ лѣн-
гѣ шї неагрѣ. Ачестѣ манекен ера кашї дѣншїї днмѣ-
скат, авїнд пе пїепт сѣрїе кѣ лїтере де аѣр кѣвїнтѣл
Tristezia, че днсемнеазѣ днтрїстаре.

Жмвеле маще днтрѣрѣ кѣ ѣн аер мѣрен, рѣзѣмѣрѣ ма-
некенѣл де о кананѣ шї днчѣпѣрѣ а стрїга шї а се вїї-
кѣра дмпредѣрѣл ачестїеї фїгѣрї, днтокмаї преѣм сѣ о-
вїчнѣще а се фаче ла днмормїнтареа морцїлор; лѣкрѣл
ера трїст: дѣшѣ ѣн ан де дѣрерї сѣ дескїдеа акѣм пентрѣ
амїндозѣ фамїліїле ѣн вїитор де вѣкѣрїе, шї мащїле дн-
тїнѣеа ѣн фелѣ де амѣцїре ла ачесте дѣрерї трекѣте шї
ла ачестѣ вїиторѣ де вѣкѣрїе, їзвїнд пе днтрїстаре де
пѣмїнт; дешї ачестѣ алегорїе сѣ лѣз днтр'ѣн днцѣлес
маї плѣкѣт шї ноїї венїчї се прїмїрѣ кѣ маре вѣкѣрїе де
стѣпнѣл касеї. Дндатѣ днчѣгѣрѣ кѣ тоцїї данѣл шї се
стрїнесѣр дмпредѣрѣл лор спре а се днмѣртѣшїї де а-
честѣ прївслїще деодатѣ трїстѣ шї комїкѣ, карѣ ѣрѣ де
весте венї сѣ десѣтѣсѣзѣ адѣнареа ачестѣ стрѣлѣчїтї шї
ѣїоасѣ.

прецѣл вїсерїчїлор шї а зїдїрїлор пѣвлїче, каре нѣ ера а-
сїгѣрате.

МАРЕА - БРІТАНІЕ.

Дн 4 Маї аѣ ѣкѣт Шартїстїї ла Сѣтхамптон о адѣна-
ре сѣпт черѣѣ словод, шї аѣ днѣвїїнцат ѣн мемоар кѣтрѣ
Крѣаса, прїн каре се черѣ скоатереа дн слѣжѣѣ а мї-
нїстрїлор еї де акѣм, шї нѣмїреа алтор мїнїстрї, карїї се
ѣїе гата а прїмї шарта попорѣлѣї, преѣм шї десѣїнцареа
парламентѣлѣї. Ростїторѣл кареле аѣ пропѣс мемоарѣл,
мѣртѣрїсече днїнѣте, кѣ ел пѣцїн ле ва аѣѣта дн прїчина
лѣр, дар кѣтоатеачесте мемоарѣл вѣдѣще дорїнда лор
де а черка тоате кїпѣрїле лѣуѣїте днїнѣте де а пѣшї ла
алѣте мѣсѣрї.

О тѣлѣвѣраре небвїчнѣїтї с'аѣ днтѣмплат дѣмїнїкѣ дн 3
Маї дн параклїсѣл катоїк дн Боадгрѣн лѣнѣг Кроїдон.
Пе ла 11 часѣсрїї кнїнд слѣжеа преотѣл Д. Мооре ла ал-
тар; с'аѣ апроїет де днѣсѣл ѣн вѣрват, кареле цїнеа дн
апроїере о крашмѣ де берѣ шї аѣ черѣт а і се пѣлѣї со-
котеала пентрѣ верѣа че наѣ дат пе даторїе. Преотѣл наѣ
респѣнс, кѣ ачеста нѣ ар ѣї локѣл, нїчї времеа потрївїтѣ
пентрѣ о асемене претенцїе, шї л'аѣ поѣтїт а се депѣрта.
Днѣс дн лок де а аскѣлта ачестѣ дндемнаре, аѣ нѣвѣ-
лїт крїшмарѣл кѣ дої оаменї асѣпра преотѣлѣї, л'аѣ ло-
вїт песте образ, наѣ рѣпт вешмїнтеле вїсерїчѣщї шї л'аѣ
нечїнстїт дн тот кїпѣл. Алчїї оаменї аѣ серїт днтрѣ аѣ-
торїѣ преотѣлѣї, шї аша с'аѣ днѣкѣрат о вѣтѣлїе формалѣ
дн вїсерїкѣ. Полїцїа аѣ арестѣїт пе тѣлѣвѣрторї, днѣс
дндатѣ дѣшѣ ачееа наѣ словозїт сѣпт кѣзешїї, кѣ ла чеа
днтѣнѣа кемаре се вор днѣѣцоша ла ѣѣдекатѣ.

Жѣрналѣл де Дева кѣпрїнде ѣрмѣтоареле, деспре
дѣзвїнареа днтре Торїстї: „позїцїа лѣї Сїр Роберт Пел, ка-
ре пѣнѣ акѣм се пѣрѣа кѣ нѣ се ва пѣтеа слѣвї прїн нїмїкѣ,
днчѣпе а се аменїнда кѣ тот днадїнѣсѣл. Пѣн шї дн пар-
тїда консерватївѣ сѣ вѣдеше акѣм о дѣзвїнаре днсемнѣ-
тоаре. Репрезентациї комїтетѣрїлор агрономїче каре се сїмїт

Мащеле вѣзїндѣсѣ а ѣї обїектѣл атенцїеї дѣнерале, дн-
чѣпѣрѣ о пантомїмѣ аместекатѣ деодатѣ кѣ плѣнсете шї
кѣ цїокѣрї; дн кнїнд дн кнїнд елѣ преѣрма пасѣрїле лор
пентрѣ а се апроїеа де днтрїстаре, шї пентрѣ а чер-
ка сѣ о дешѣпте прїн сѣгнїїре. Днѣс вѣзїнд кѣ нїмене
нѣ поате сѣ о скоатѣ дн аса летарцїе, днчѣпѣ цїокѣл,
кареле днн момент дн момент лѣа ѣн карактер маї фїо-
рос; ачестеа ера нїще фїгѣрїї некѣносѣкѣте, днторсѣтѣрї
прелѣнцїтѣ, ексекѣтате дѣшѣ ѣн кнїнтек трїст шї монотон,
кареле днчѣпѣсѣ а днсѣфла дн нїмїле прївїторїлор о
гроазѣ овѣсасѣкѣ, шї сѣ днкеѣ кѣ ачееа, кѣ се рес-
пнїдї дн тоатѣ сала.

Днтр'ѣн момент де тѣчере, кнїнд кнїнтекѣл днчѣтасѣ шї
кнїнд прївїторїї аскѣлта днѣкѣ, о стрѣнѣ а харпѣї се рѣм-
пѣсѣ кѣ ачѣл фїор сек шї лѣмѣрїт, каре пѣтрѣнде пѣнѣ ла
нїмїѣ. Тнѣра логоднїкѣ скоасѣ ѣн пїепт. Ачестѣ дн-
тѣмпларе есте днѣдеовѣще прївїтѣ ка ѣн семнѣ де моарте.

Деодатѣ тоцї днтр'о ѣнїре стрїгѣ ла цнѣкѣторї сѣ шї рѣ-
дїче мащеле.

Атѣнчї ѣнѣл днн нї рѣдїкнїнд дешѣтѣл дн сѣс ѣкѣ
семнѣ сѣ такѣ, шї апої респнѣсѣ дннѣмеле сѣѣ шї а ком-
панїонѣлѣї сѣѣ, кѣ нї нѣ воескѣї сї се дескопере алѣѣеа
деѣкѣт тнѣрѣлѣї Алвано. Черѣреа ера дреантѣ, кнчї дн
Сїцїліа есте ачестѣ обїчѣѣ, кѣ кнїнд чїнева вїне мѣскат
днтр'ѣн вал сѣаѣ днтр'о соарѣ, нѣ се демѣсказѣ нїмнѣнїї
алѣѣеа деѣкѣт нѣмаї стѣпнѣнѣлѣї касеї. Тнѣрѣл контѣ
дескїсѣ ѣша одѣеї алѣтѣрате, дннд мащелор прїн ачестеа
сѣ днцѣлеагѣ, кѣ даѣкѣ воескѣї сѣїї дескопере секретѣл
лор, ачестѣ секрет ва ѣї кѣносѣкѣт нѣмаї де днѣсѣл. Жмвїї
цнѣкѣторїї лѣзѣрѣ дндатѣ манекенѣл, днтрѣрѣ селѣнїнд дн
одае, контеле Алвано і ѣрмѣ шї трасѣ ѣша дѣшѣ дншїї.

Дн ачест момент, шї ка кнїнд сїнгѣра днѣѣцошаре а
стрїнїлор ар ѣї преѣрмат цїокѣл, оркестра дѣдѣ сем-
нѣл контроданѣлѣї, крадїлеле се рѣднформѣрѣ шї балѣл
рѣнчѣпѣ.

Апроане де дозѣзѣчї мнѣте трекѣрѣ ѣрѣ сѣ вадѣ а се
арѣта нїчї мащеле, нїчї контеле. Контроданѣл се сѣѣршїї

шоарте асэприте прия реформа леуэиролор пентрэ грже ши прия бирэл де пе венитэри се нар а чи пердет тоатэ а лор рьдаре, ши се гьтеск пентрэ о ведератэ рескоаль.

Лондра 7 Маі Морнинг-Пост кэспринде эн артикъл критик асэпра дивиньреі, че спореше дин зі дн зі днтре партида консервативь, дикейндэл кэ эрмьтоареле кэвинте: „Энیرهа повьэцэиторолор де акэм дн камера де дос дн при-виреа теорией деспре словозенія негодьэлі ва пьтеа авеа песте о скэртэ време челе маі серіоасе эрмьри пентрэ позіція партиделор.

Лондра 9 Маі. Дн позіція министеріей кьтрэ партизаніей, ши дндоовще дн релациеле парламентаре, се паре кэ се ва іска о кризэ, каре деші ва трече фьрэ примеждіе, дар нэ ва пьтеа рьмжнеа фьрэ эрмьри. Ворба нэ есте деспре алтэ, декьт нэмаі деспре десфинцареа ши десвинареа маіорігьцей министеріале дн камера де дос, че пьнэ акэм ера атьт де стрьне энтэ, ши деспре о ісолацие а партидей де агрикьлтэрь де чіалалі партизані а лей Сір Роберт Пол.

ГРЕЧИЯ.

Скрісорі де ла Атена дін 30 Април аратэ, кэ дн 6 ачелеі лэні аэ эрмат пе ла маі мьлте локэри дін Пелопонез кэмплите кэтремэре де пьмент. Дн пьриле вестиче аэ фост сьгьцїтэреде маі славе декьт дн челе остиче, энде аэ прічиньт мьлте даэне. Скрїх де ла Спарта, кэ аколо с'аэ сїмьцїт о сьгьцїтэрь дн кэре де 30 секэнде, дикьт лэкьиторї аэ фьдїт днспїмьнтаці дін касе. Тот дн ачеа зі ши дн ноантеа эрмьтоаре аэ маі эрмат днкь чїнчї сьгьцїтэри. Дїнколо де Еуротас с'аэ десфькэт о стьнкь дін темеліе ши с'аэ ньрэйт дене мьнтеле Менелайос дн апропиреа сатэлаі Дрозза. Эн тэри векї дін Магелес асемене с'аэ ньрэйт. Ла Лістра аэ фост кэтремэрьл маі пьтерник декьт ла Спарта, аколо с'аэ дьрмат маі мьлте касе прекэм ши о парте а зїдрей схоалелор елі-вещї. Ісвоареле ши апеле де пїн фьнтїні с'аэ тэлеврат,

дн мїжлокьл эней трїстэчїне общецї, ка кьнд фїешкареле ар фї сїмьцїт о ненорочїре некьноскуьтэ пьртьндэсь пе деасэпра ачестей серьтоаре. Днсфьршїт, токмаі дн мїнэтьл кьнд тїньра днгрїжьтэ мерэь сь роаце пе пьрїнтеле сьэ а днтра дн одае, эша се дескїсь ши эмвеле маще днтрьрь.

Еле ши скїмвась костьмэ ши се дьмьрькасэ днтр'о хайнэ неагрэ дэпэ мода спанїоль. Сьнт ачестэь хайнэ маі дннеорьндэзал декьт чеалалтэ, се пьтэ днсемна дін делїкатеца талїей эніа дін еле, кэ ачестэа тревьеа сь фїе о фемее. Еле ера легате кэ эн креп ла мьнэ, кэ алтэ ла ток ши пьрга пе манекен аша прекэм эл адэсьсэ; а тьта нэмаі кэ поставьл чел рошэ кар'л акопереа ера рьдїкат маі сьс, ши се ковоара маі дос декьт ла чеа днтэ алор арьтаре.

Прекэм днтэадатэ, еле пэсь манекенэ пе о канане, ши днчепэрь цїокэриле сїмьолїче. Дар акэм ачесте цїокэри авеа эн характер маі трїстэ днкь декьт днаїнте. Живїй цїкькторїй днченэньерь скоїнд трїсте олікьїри, рьдїкьнд брацьл кьтрэ черї ши ростїнд прия позьле лор дьререа, пе каре днчепэсь а о пародїа (держде); дндатэ ачестэь пантомїмэ атьт де кэріоз прелэндїтэ, днчепэ а інтереса пе прївїторї ши маі кэ самэ пе тїньра, каре днгрїжеть де днтрїзїереа соцэлаі сьэ, се дэсе дн одаа льтэральнїкь энде сокотэа к'л ва гьсі. Днсь авїе днтрь ши се азїи эн стрїгьт ши тїньра се арьтэ пе праг палїдэ, тремэрьнд ши кемьнд пе Албано. Контеле де ла Брэка алергэ дндатэ кьтрэ дьнса пентрэ а о днтрева, каре есте прїчина гроазей сале; дар нефїнд дн старе а респэнде ла днтревареа фькэть, сь потїкнї, рости кьтэва кэвинте не артикьлате, арьтэ одаа ши лешїнэ.

Ачестэь днтэмпларе трась асэпра тїнерей соціе лэзаремїнте а днтредей адэньри, фїешкареле се грэмьдї днпрецэрьл еї дьмьолдїцї эніе де кэріозїтате, алцї де интерес, днсфьршїт эші венї днсїмьцїри ши кьэьтєнд днпрецэрьл еї, кемэ кэ эн цїпет пїн де грозовїе пе Албано, кареле нэ се арьтэ нїмьнэї.

ши о стьнкь эрїешэ десфькьндэсь де пе вьрвьл мьнтелэї Містра аэ пьэзт кэ эн вьсет днфрїкошат дн мїжлокьл полїтїей. Ла Андрьса с'аэ эчїс о фемее, тар маі кэмплїт с'аэ чертат полїтїеле Аресполес, энде с'аэ ньрэйт 50 касе ши Етіле энде с'аэ дьрмат 15 тэньрї, эн ом с'аэ эчїс ши трїи с'аэ рьнїс.

ИСПАНИЯ.

Мадрїд 1 Маі. Фїкьл чел маі маре а інфантэлаї Дої Франнїско де Паула, ачела деспре кареле се ворвьеще, кэ ар фї вїгьторьл соцэ а Крьсееї, с'аэ нэмїт офїцер постек-комплект дн регїментэ дн кавалерїе а Принсееї.

АВІЗ.

Центрэ днлесїрїеа Інстанцілор, каре, дьнре хотэрьїреа днпалтей Окьрмьїри, се дндестэлеазь кэ хьртїе Молдовапэ, с'аэ ашезат ачестэа аїче дн о тагазіе дн калеа Академіей, дн каре се афьл депэсе тїньрїрі а Окьрмьїрей ши алте про-дэкте а артелор ши а індэстрїей Націонале. Де асемене се вор депэне ачесте ши пе ла тоате полїтїеле цїнэтале.

ПЕРСОАНЕ

ДНТРАТЕ ШІ КШІТЭ ДІН КАПІТАЛІЕ.

Де ла 30 — 31 Маі, аэ днтрат: ДД. Іах. Васїле Херцескэ, де ла Роман; Сь. са Архїмандрїтэ Веламїн Росет, Варатїн; Стоян. Павел Апостол, Нямцї; Логэ. Алекэ Мьркордат, мошїе; Комс. Іонїд Данэ, асемене.
Де ла 30 — 31 аэ смїт: Дд. Мах. Дашков, ла Аестрїа; Логэ. Костакї Балн, Галаці; Ворїчєса Катїнка Лэка, мошїе; Ворїчєса Балаша Катарїн, асемене.
Де ла 31 Маі пьл ла 1 Іэніе, аэ днтрат: Дд. Вьнеаса Солтана Іконома, де ла Нямцї; Вьнеаса Зойла Ангелїкї асемене; Полк. Сьнтров, асемене; Камн. Іор-данї Вемер, Бакьї; Ворїчєса Балаша Катарїн, мошїе.
Де ла 31 Маі пьл ла 1 Іэніе, аэ смїт: Дд. Камн. Іонїцэ Раковїцэ, ла Текьчї; Камн. Костакї Чэте, Вьрлад; Пост. Іорданї Грїгорїс, мошїе; Ага Рьдкьнэ Прь-жэска, асемене; Ага Матеї Вьхьжї, асемене; Борн. Костакї Старэа, асемене.
Де ла 1 — 2 Іэніе, аэ днтрат: Дд. Пах. Ніколаї Морцїн, де ла Бакьї; Камн. Костакї Настакэ, асемене; Спат. Іорданї Кршєнекї, мошїе; Д. Дїмїтракї Міаер, Галаці; Банэ Дїмїтрїе Дрьгїнї, мошїе; Ага Георгї Раковїцэ, Васлаї.
Де ла 1 — 2 аэ смїт: Дд. Хьлэньєса Мьрїора Черкез, ла Росїа; Спат. Мїхэ-їцэ Міхалакї, мошїе; Маїорэ Грїгорї Леон, асемене; Спат. Іліе Зэгьэ, асемене; Д. Дерїсэ, Парїе; Комс. Іоан Герсел, мошїе.
Де ла 2 — 3 аэ днтрат: Дд. Ага Георгї Негрэцї, де ла Роман; Банэ Грїгорї Варлаам, Вошоенї; Комс. Іоан Манол, Фокшєнї; Сьлр. Ніколаї Чэкэ, Бакьї.
Де ла 2 — 3 аэ смїт: Дд. Іурїїерэ Банардї, ла Текьчї; Секрїтарїа К. К. Вэїе де Сторїжьл, Константїнополї; Ага Георгї Асамї, Пьатрї; Комс. Мїхэїцэ Данэ, мошїе; Стоян. Грїгорї Бадескэ, Пьатрї.

Кэ тої гьндїрь ла маще; днсь днтэрьндэсь аколо энде ле лэсасэ, пентрэ а ле днтрева де тїньрэл конте, нэ афьрь нїчї пе эна; кьчї еле фолосїндэсь де тэрььрарей прїчинэїтэ де еле днсэші се фькэрь невэзете.

Манекенэ сїнгэрь ремасэ пе канане днтїнс, немїшкат ши акоперїт кэ цьлцэл сьэ де пьрпэрь.

Се апропїерэ де днсэсэ, рьдїкэрь о поалэ а цьлцэлэї ши се сїмьцї о мьнэ де ом рьче. Десфьшэрьрь дндатэ поставьл дн каре ера днвьлїт, ши се вьзэ эн кадаврэ. Рьдїкэрь маска ши се рекьноскуьт тїньрэл конте Албано.

Пе днсэсэ эл зэгрэмасэ дн одае льтэральнїкь, атьт де рьпедэ дннэьт нїчї эн стрїгьт нэ се азїи; атьта нэмаї кэ эчїгашї дн а лор непьсаре каре фьчеа чїнэте пе дндэрьрей лор, депэсэсь о коронэ де кїпарос не патэьл нэнцей.

Ачестэь коронэ маі мьлт декьт лїса логоднїкьлэї сьэ днспїмьнтаьт пе Костанца.

Тої оаменї афьлторї дн шалэ пьрїнцї, прїетенї, слэцї сь лэзьрь дэпэ эчїгашї. Палатэ дн ла Брэка ера ла о парте ашезат ла пїчоареле мьндїлор, ши пентрэ ачєса ачестор днфрїкошате маще, нэ ле аэ тревэйт маі мьлт де зече мїнэте пентрэ а днтра дн мьнцї ши а се аскэнде дїнаїнтеа черчегьторїлор.

Костанца, ла вїдереа кадаврэлаї гьвїтэлаї сьэ Албано, се кэспїнэсь де о днфрїкошатэ конвьэзіе (фьрїнцэлаь) каре цїнэ тоатэ ноантеа. А доза зі еа ера невэнь.

Ачестэь невэніе днтэь арэьтоаре лэь пэцїн кьте пэ-цїн эн характер де меланколіе аднжнэ; днсь прекэм ам зїс, баронэ П*** нэмаї ведэьдэна а о тьмьдэї.

Ла 1840 вьзэї пе Лэка ла Парїс; ел ера вїндекат де тот ши пьстрасэ о адэчереамїнте деспре вїзїта че нам фькэьт; днтревареа чеа днтэь че нам фькэьт фэ деспре Костанца. Днсь ел кьлїтїнэ дїн кап кэ днтрїстаре: Презїчє-рїле баронэлаї пентрэ ел ши пентрэ еа сь днпїнїсэ. Лэка кьлїтэ тарш раціа сеаэ дреанта жэдекат, Костанца рьмасэ пе тотдэзїна невэнь.

ALEXANDR DUMAS (традэс П. К.)