

# ALBINA ROMÂNĒASCĂ

## ГАЗЕТЪ ПОЛІТІКЪ ШІ ЛІТЕРАРЪ.

ЦЮІ 16 МАІ.

### ЕШІІ.

Васъл де вапор Фердинанд, венінд де ла Константінополи, аў сосіт дн 9 Маі ла Галаці. Де ла 2 пѣн ла 9 а кѣргъ-тоареі аў днтраг дн ачел діман 72 vase де негоц ші аў ешіт 19 днѣркате кѣ продѣктѣрі.

Прецѣл пѣпшоіслѣі аў маі споріт пѣн ла 110 леі кіла.

### НОВІТАДЕ ДІН АФАРЪ.

#### ТЪРЧІА.

Де ла Константінополи саў пріміт ърмѣтоаре днцін-цѣрі дн 17 Април: „Кр. Са Д. прінцѣл Енрік де Ораніа аў авѣт дн 13 ачестеі лѣні о аѣднѣціе ла М. Са Сѣлтанѣл. Тот дн ачеза зі аў пріміт ачест монарх дн о аѣднѣціе прі-ватъ пе кѣлѣторѣл дѣка де Маілѣ ші апоі пе депѣтаціі прінцѣлѣі Сервіеі, Логоѣтѣл Арістархі, пе редакторѣл моніторѣлѣі отоман, Д. Франчесхі, ші пе ванкерѣл порцѣі Д. Алеон.“

Де кѣтва тімп саў дмформат дн кварталіле Пера ші Галата о соціетате де вінефачере, а кѣріа скопѣ есте де а аѣтора класеле челе невоеше. Ачезастъ соціетате ал-кѣтѣйт дн чіі маі днѣсмнаці католичі а Колоніеі фрнче де аіче, аў кѣмшрат декѣржид кѣтева локѣрі афаръ де Пера, пе каре воеше а зіді ен спітал ші ен інстітѣт пен-трѣ сѣрачі. Кѣнд с'аў черѣт спре ачезаста дмвоіреа Сѣл-танѣлѣі, М. Са, нѣ нѣмаі кѣ аў днѣзвінчат, дар днѣк аў

### JASSY.

Le bateau à vapeur Ferdinand, venant de Constantino-ple, est arrivé le 9 Mai à Galatze. Depuis le 2 du courant jusqu'au 9, sont entrés dans ce port 72 bâtimens de com-merce, 19 en sont sortis chargés de produits.

Le prix du maïs vient de monter à 110 piastres le kilo.

Віневоіт а хѣрѣзі о сомѣ де 10, міі леі пентрѣ ачест скопѣ філантропик.

Дн челе маі ноѣз днцінцѣрі де ла Салоникъ се аратъ, кѣ ен вас де негоцѣ сосіт аколо де ла Александріа, аѣа пе а са ковертѣ кѣпѣва волнаві де чѣмѣ. Карантіна дн-датъ аў лѣат кѣвінчоаселе мѣсѣрі спре а днпідѣка лѣці-реа воалеі, каре саў ші німеріт фѣрѣ а се молішѣі чінева дн політе.

Стареа сѣнѣтѣѣі дн кашіталіе есте депліл дмѣкѣтоаре.

### АЪСТРІА.

Дн сесіа мікѣст дн 18 Април а діеѣі де Ынгаріа Д. С. Д. Архіѣска Палатінѣл аў віневоіт а пѣзліка ърмѣтоаре дналѣ хотѣріре: „Еў сокот де амеа даторіе а днцінща пе дналціі Магнаці ші пе чінсгителе стѣрі деспре о ноѣз довадѣ а дндѣрѣреі ші харѣлѣі М. С. Дмѣпратѣлѣі: пре мілостівѣл нострѣ краѣ аў віневоіт а порончі прін резолѣціа словозі-тѣ дн 17 Април, ка тоате перѣоанеле, каре де ла днче-пераа челеі дн ърмѣ діете, дн ърмареа арт. 7 дн 1715, ші § 2 арт. 9 дн 1723, аў фост сѣнѣсе іѣѣѣѣѣі ші а-

## ФЕІДЕТОН.

Кѣтрѣ інімі еѣгенісеоче а лор памріе іубеск.

Корнел.

Мігніон аў кѣнтат кѣ дѣіоасѣ сімпіре: „Оаре кѣноші тѣ ачеза царъ энде крѣще алѣмѣл?“ Кѣ асемене тон аў кѣнтат Байрон, кѣноші царъ энде крѣще Міртѣл верде ші кіпарісѣл?“ Нѣ шіў кѣці алці поеці дѣпѣ ачешіа аў маі версѣіт де асемене, фіем ертат а адѣоці днѣк ачест шірѣ днделѣнгат де днтрѣвѣрі, энеле маі мѣлте алтеле маі пѣцін поетіче ші а днтрѣва дн прозѣ, „Кѣносѣтѣці есте Молдова?“

Еў о кѣносѣ: фѣрмоасѣ есте ачезастъ царѣ, портогалѣл нѣ рѣспѣндѣще Міресмеле сале, колона де мраморѣ нѣ днфрѣмѣседеазѣ перістіліе палатѣрілор ші статѣіле де мар-морѣ днѣкѣнѣнате нѣ се зітѣ асѣпра трекѣторілор дн а лор ніше де едерѣ де дафін сеаў де етежар. Черѣл нѣ есте пѣрѣре сѣнн ка окіѣл чел воіос а прѣнчіеі, аерѣл нѣ есте тогдѣазна кѣлѣці, дар кѣ тоате ачесте Молдо-ва есте о царѣ фѣрмоасѣ!

Фіерѣл сімволѣл пѣтерѣі, дормітеазѣ дн сінѣл ші дн мѣнѣнтаеле мѣнцілор, а кѣрора коаме се днѣкѣнѣнѣ де копачі аноші, вііле акопѣр міі де мѣнчѣі, грѣл ка валѣріле мѣ-реі се леагѣнѣ прѣсте шесѣрі. Премарцііле дѣрѣі салѣ Прѣтѣл ші Дѣнѣреа кѣ апеле сале челе адѣнчі ші рѣпезі, днтрѣ політіі ші тѣргѣрі се дналѣ кѣ сѣмеціе кѣтрѣ черѣ

A tous les coeurs bien nés que la patrie est chère!

Corneille.

Mignon a chanté avec une touchante expression: „Connais-„tu le pays où croissent les citronniers?“ Byron chanta sur le même ton: „Connaissez-vous le pays où s'élèvent le myr-„the et le cyprès?“ Je ne sais combien de poètes ont a-près eux, répété la même question. Qu'il me soit permis d'a-jouter un chaînon encore à cette longue chaîne d'interroga-tions plus ou moins poétiques et de demander en prose: „Con-naissez-vous la Moldavie? Je la connais, moi: c'est un beau pays.“

L'oranger n'y répand pas ses parfums; les colonnades de marbres n'ornent point les péristyles de ses demeures, et les statues ne regardent point les passants du haut de niches encadrées de charmilles de laurier ou de chaîne-vert. Le ciel n'est pas toujours serein comme l'oeil joyeux de l'enfant, l'air n'y est pas toujours tiède, et pourtant c'est un beau pays que la Moldavie!

Le fer dort au sein de ses monts dont la cime se couron-ne d'arbres séculaires, dans les entrailles de la terre et aux pieds des montagnes, les symboles de la force.

Les vignes couvrent les collines, le blé ondoie comme une mer dans la plaine; le Pruth et le Danube bondissent sur ses flancs, larges, impétueux, profonds. Du sein des villes et





