

# ALBINA ROMÂNĒASCĂ

## ГАЗЕТЪ ПОЛІТІКЪ ШІ ЛІТЕРАРЪ.

DUMINICA 5 MAI.

### ЕШІІ.

Преднълпатъл Домн, дн 3 а ле ачестей аў ашезат ре-  
зиденція Са дн велведеръл де Сокола.

Консълатъл Ампрътеск ал Росіей, прин а са ноть дн 2  
а къргътоареі, адресатъ кьтръ департаментъл дн лъентрѣ,  
фаче кѣноскѣт, кь гѣвернѣл локал ал Бесеравией, дѣжнд  
дн въгаре де самъ стареа сънътъдѣ а провинцілор днадреа-  
пта Дѣнърей, медіешите кѣ принципатърїле, аў порончїт а се  
скъде термінъл де обсерванціе дн карантіна де Скѣленї, де  
ла 14 ла 4 зїле, каре пѣнере ла кале саў шї адѣс дн  
лѣкраре.

### НОВІТАДЕ ДІН АФАРЪ.

#### ТЪРЧІА.

Кѣноскѣтъл шеф алкавалеріей егїптіене Делї Бекї Беї, аў  
фѣдїт дн Егїпет кѣ о свїтѣ нѣмъроасъ шї аў сосїт ла Кон-  
стантінополї зїкѣнд, кь маї вїне воеще а слѣжї а дѣвѣтра-  
тѣлѣ сеў стѣпнн, дѣжнт скопѣрїлор амвїціоасе а вїце-  
Країєлѣї.

Александрія 19 Март.—Дн ѣрма скрісорїлор прїїмїте  
аїче с'аў лѣзат мѣсѣрї гравнїче шї енергїче де днарма-  
ре а тѣтѣрор трѣнелор дн тоатъ цара, прекѣм шї днтърї-  
реа спре апърареа цермѣрїлор спореще дн зї дн зї, тар фл-  
теле фак сксерчїїї. Челе маї марї мїжлоаче де апъраре,  
саў днтрѣнїт дн полїтіїле Акре шї Скандерѣн, дар кѣ  
тоатъ днтрїжереа о маре парте а цермѣрїлор рѣмѣне сло-  
вонд шї кѣ греў сар пѣтеа дмпротївї знеї дѣваркачїї. Де  
сар лѣа мѣсѣрї пѣтернїче асѣпра вїце-Країєлѣї, атѣнча  
сар вѣдї, кь пѣтереа егїптеанъ нѣ есте аша прекѣм тоїї  
о мѣреск.

### JASSY.

S. A. S. vient d'établir le 3 du c. Sa résidence d'été dans  
le Belvédère de Socola.

Le Consulat Imp. de Russie, par sa note en date du 2 Mai,  
adressée au Département de l'Intérieur, informe que le Gou-  
vernement local de Bessarabie, prenant en considération l'état  
sanitaire des provinces situées sur la droite du Danube, voi-  
sines aux Principautés, a fait réduire le terme d'observation  
de la Quarantaine de Scoulény, de 14 à 4 jours, ce qui a  
été immédiatement mis à exécution.

Он алт нас дѣвапор „Баронѣл Аїхоф“ че аў сосїт ла Три-  
ест дн 8 Април венїнд де ла Александрія аў адѣс скрісорї,  
дѣпре а кьрора ростїре се нѣдъждѣеще о днкѣрѣндъ  
днкѣере а днтѣмплърїлор полїтіче, дн ѣрмареа пре-  
тенцілор хотърїтоаре агенерал-консѣлѣлѣї Д. Ходдес. А-  
честе аў черѣт дн 17 Феврѣарї де лавїце-Країєл, дн партеа  
гѣвернѣлѣї вританїк, съ се днвоаскь а се прѣгьтї флота  
тѣрчеаскь спре а се трїїмїте днапої ла Константінополї.  
Д. Ходдес нѣ саў мѣлѣмїт кѣ ачѣаста, че аў дншїнѣат  
пре солдачїї шї офїцїрїї флотеї, кь ва лѣа съв протек-  
ція са не фїекарѣ че сар дѣпърта де ла флотъ. А доза  
зї днсъ вїце-Країєл аў нѣмїт пре Ахмет Паша де маре  
адмірал ал флотеї знїте тѣрко-егїптіене! шї пре Мѣстафа-  
Паша лаѣ скос дн вреднїчїїле сале съв кѣвѣнт, кь ар фї  
днлеснїт фѣга а маї мѣлтор солдачї тѣрчѣшї.

### РОСІА.

Капїтанѣл ал доле де ла кавалерїа гвардїей, принцѣл  
Баратїнскї, трїмїс де А. С. Д. Домнѣл Цесаревїч мареле  
Дѣка клїроном, а кьрѣн ел есте адїстант, аў сосїт  
дн 13 Април ла 6 часѣрї дїмїнеасъ ла С. Петерсѣрї,

## ФЕЛДЕТОН.

### ДЕПРІНДЕРІ ХІНЕЗЕ.

Фемеїле хїнезе се пот дмпрїї дн доъ тагме, дѣпре  
мѣрїмеа шї форма пїчоарїлор, дар нѣ тоате фемеїле  
кѣ пїчоаре мїчї снїт де ранг дналт, днтре понор днѣк се  
цїне о депрїндере днѣжт копїї се сѣлѣн кїнзїрїлор  
фоартѣ варваре дндоїндѣїсе дѣцетеле шї стрїнгн-  
дѣїсе пїчорѣл дн скарпї де пѣлѣм спре а се дм-  
пїедска крѣщереа кѣпѣтеї. Ачѣастъ депрїндере а кьрїа  
ѣрїк нѣ се кѣноаше, днсефѣл Европелор о опїнїе непрї-  
пїчоасъ дѣспре Хїнезї. Прецъдѣїле аў стїрїт тоате сїм-  
цїрїле де драгосте, кѣ кареле о мамъ съ днмѣндрѣще шї  
съ вѣкѣрѣ прѣтѣтїндене.

Кафрїї шї алте попаре сѣлватїче, н'ар пѣте сѣфѣрї ашї  
днтрѣї, кїнзїрїле прѣнчїлор, дар эн Хїнез де орї че  
ранг алѣде пѣрѣреа де соїе о фемеє кѣ пїчоаре мїчї, нѣ-  
маї са дмпрѣще тїтлѣл шї вреднїчїїле сале, кьчї фїндѣї  
днвоїгъ полїгамїа ачелеланте а сале фемеї аў пїчоаре проа-  
сте, адекъ фїрѣшї; еле снїт сѣлѣсе воїнцелор соїей кѣ  
пїчоаре мїчї каре есте снїгъра стѣпннъ а касей. Фемеїле  
кѣ пїчоаре марї снїт маї тоате де неамѣл татар че с'аў  
лѣцїт прин тоатъ цара, шї дн карїле съ алкѣтѣеще маї  
тоатъ стареа де дос а понорѣлї. Кѣ тоате ачесте се а-  
фѣл днкъ о мѣлїме де фамїлії татарѣ кѣ тїтлѣрї шї аверї  
днсемнате: фемеїле ачестей нації дѣфамъ депрїндереа а кїнзї

пїчоареле шї дн фамїліа дмпрѣтѣаскь прекѣм шї ла знїї  
дн мандарїнї фемеїле ѣрмеазъ пїлдеї днцелѣпте а фемеї-  
лот татарѣ.

Дн Хїна фїчеле се негѣсторѣск де кьтръ пьрїнчїї лор;  
се афѣл днсеш о леде днтемеетъ не дмпорарѣеа пѣсте  
мѣсѣрѣ а цѣрей, каре дѣ пьрїнчїлор дрїтѣл а днѣка пре  
фїчеле лор ноў-нѣскѣте. Дакъ эн Хїнез воеще а се кѣ-  
сѣторїаной днчѣне а се негѣца пентрѣ логоднїка фѣр се о фї  
вѣзѣт, шї дндатъ че с'аў іскѣлїт контрактѣл, мїрїле дѣче  
кѣ маре помпъ мїреаса акасъ днтр'о лѣвтїкъ днкїсѣ.

Портѣл фемеїлор самънъ фоартѣ мѣлт кѣ ачѣла ал вѣр-  
вацїлор, еле поартъ панталонї шї эн фелї де капотѣрїларїї;  
пѣрѣл, лор че съ деагъ ла эн док не вѣрѣл капѣлѣї, эл'м-  
подовеск кѣ флорї сеаў аче днѣзрїте, еле поартъ черчїї;  
ла гхт шїреагърї і вѣрѣаре де аѣр, де арїнт шї де мѣр-  
гърїтаре. Каселе хїнезе снїт зїдїте де кьрѣмїзї сеаў лѣм-  
не шї аконѣрїте асемене кѣ кьрѣмїзї, не колѣрїле аконѣ-  
рѣмѣнтерїлор съ вѣд скѣлѣтѣрї днфѣцшѣнд коарне сеаў  
дїзъмѣтѣї де лѣнъ; прѣсте палатѣл дмпрѣтѣск шї лѣк-  
їнцѣле мандарїнїлор сѣвѣд балаѣрї; зїдѣрїле се дмподовеск  
кѣ пїетре рошіе, алѣастре, шї кѣ порцѣланъ, днѣс ѣнеорї  
еле снїт нѣмаї вѣрѣїте. Зѣгрѣвѣала хїнезѣ есте кѣноскѣ-  
тѣ прин вїошїа вѣпселелор шї фїгѣрїле фантастїче; пре тоа-  
те пьрїїле се вѣд прѣвѣле ачѣї мѣестрїї; апартаментѣрїле

адъжид порочиѣа днщнцаре къ дн  $\frac{4}{16}$  а ле ачестеі лѣнї  
 А. С. А. Домнѣл Цезаревїч мареле-дѣка Кліроном, де маї-  
 наїнте дмѣстернїчїт де А. А. М. Мърїрї Ампратѣл шї  
 Ампрѣтеаса, а҃ серват ла Дармстад церемонїа логоднеї  
 сале къ К. С. А. Доамна Принцеса Марїа де Хессен-Дарм-  
 стад, фїка К. С. А. мареле дѣка домнїторїѣ.

Ачест ферїчїт пас, днтереснд днтрѣн град аша де  
 маре, сїмщїрїле челе маї скѣмпе але А. А. М. Мърїрї, фїнд  
 атжта де днсемнѣтоаре центрѣ тоатѣ Росїа, са҃ вестїт лѣ-  
 къїторїлор кашталїей къ о салвѣ де 101 детѣнѣрї а четѣцей.

Тоатѣ фамиліа Ампрѣтеаскѣ а҃ серват сѣжнта днвїере  
 дн параклїсѣл чел маре а палатѣлѣї де карнѣ, днаїнтеа  
 лїтѣргїей М. С. Ампратѣл а҃ прїмїт зрареа мѣдѣларїлор  
 сѣфатѣлѣї імперїей, мїнїстрїлор, а сенаторїлор, а генералї-  
 лор шї а офїцїрїлор арміей де зскат шї де маре, а Кърцей  
 шї а алтор персоане днсемнате.

Ла 5 часѣрї дѣпѣ аmezьї М. С. Ампрѣтеаскѣ а҃ прїмїт  
 зрѣрїле Дамелор.

Дн 17 са҃ фѣкѣт ла Кърте о лїтѣргїе соленель ла прї-  
 лежѣл зїлей аніверсале де нащереа А. С. А. Цезаревїчї  
 мареле-дѣка клїроном, шї дн палат са҃ фѣкѣт вогезѣл А.  
 С. А. Доамної Дѣкесе Александра-Максїліовна. Ачестѣ  
 церемонїе са҃ вестїт прїн салва де артїлерїе.

А. С. А. Дѣка Максїліан са҃ альтѣрат ла дївїзіа кїз-  
 расїрїлор гвардїей.

Рїѣл Нева, каре днчепѣсе а се дїсѣвѣра де гїацѣ, са҃  
 дескїс дн 12 Апрїлїе, шї плѣтїреа са҃ днчепѣт къ цере-  
 монїа обїчнїѣтѣ, пѣнтеа лѣї Исаак са҃ рестаторнїчїт.

## ИТАЛІА.

Газета „дѣ Мїдї“ днщнцезѣз зрмѣтоареле де ла  
 Неаполї дн 2 Апрїл: „Декѣрнд ам фост днщнцат деспре  
 порнїреа васѣлѣї енглез де вапор, кареле а҃ дѣс ла Малта  
 поронкѣ кѣтрѣ адмїралѣл Стопфорд, де а влока фѣрѣ дн-  
 тѣрзїере лїманѣрїле де Палермо шї Неаполї. Дн 27 Мар-  
 тїе а҃ сокотїт де кѣвїнцѣ амбасадорѣл Сардїнїей, кареле  
 дн ачестѣ прїчїнѣ а҃ арѣтат маре нещѣрїнїре, де а  
 пропѣне а сале мїжлочїрї. Ел а҃ проїектат о сїстїмѣ де  
 амвоїре речїпрокѣ, дн зрмареа кѣрїна Країѣл авеа се  
 дїсфїнцезе контрактѣл пѣчоасей, нар Англїа се днкредїнцезе  
 знеї а трїа нѣтерї прїчїна деспѣгѣвїрей че претїнде пен-  
 трѣ а еї негѣцїторї. Д. Темпле са҃ знїт къ ачесте про-  
 цѣнере, Країѣл днсѣ, де шї гата центрѣ орї че жертве,  
 спре а сїгѣра пачеа шї бїнеле попорѣлѣї сѣ҃; хотѣрїсе  
 а нѣ се абате днтрѣ нїмїк де ла хотѣрїрїле сале де маї-

сжнт мїчї дн сала днтрѣрей, не акѣрїа пѣреї се а҃лѣ ин-  
 скрїсѣрї де мораль, сжнт, месѣде зѣгѣвеле бїзаре, скаѣ-  
 не де порцеланѣ шї зн дїван; дн фїекаре апартамент се  
 вѣд ікоане ідолїче, шї зн скрїн къ пїше (чїзѣвѣче) пен-  
 трѣ днтрѣвнщнцареа стѣпннѣлѣї шї а оаспекїлор. Шн алт  
 мовїл де маре невоє дн каселе хїнезе есте о мѣсѣдѣ де  
 лемн де порцеланѣ сеа҃ де алт метал пре кареле се ашеазѣ  
 мащїна къ тез (ча҃й) шї тасе фортѣ мїчї. Чаїѣл есте  
 вѣзѣтѣра де кнїгенїе а Хїнезїлор, ії іл вѣ҃ тоатѣ зїза кнѣте  
 пѣдїн шї фѣр де захар. Патѣрїле а҃ перделе шї ста҃ а-  
 десорї дн алкове; дн лок де мїндїрѣрї се днтрѣвнщнцезѣ  
 рогожїнї. Апартаментїле се лѣмїнезѣ сара къ канделе  
 днвѣлїте дн хѣртїе олеїт са҃ дн газѣ вѣпсїтѣ.

Шн стрїн нѣ поате фѣрѣ прїмеждїе сѣ змвеле прїн злещї-  
 ле де Кантон, че днсоцїт фїнд де зн Хїнез; кѣчї попорѣл  
 шї копїї сар асѣпра лѣї къ ватжокорї. Е҃ днсѣш дн-  
 презнѣ къ прїетенѣл ме҃ докторѣл Генѣ не ам днкредїн-  
 цат де ачест адевѣр.

Авѣнд а кѣмѣра деосебїте лѣкрѣрї, ам мѣре днтрѣо ма-  
 газїе дн алта, шї тречеам прїн тоате злїцїле, фѣрѣ де а  
 гнндї къ вом шїерде дрѣмѣл пнѣн кнїд ам рѣтѣчїт, фїнд  
 къ тоате злїцїле а҃ маре асемнѣаре днтрѣ еле апої нї ера  
 къ нещїтнцѣ а нї днтрѣна. Негѣцїторї кѣрора прїн сем-  
 не дам а днцїледе стареа дн каре не а҃лам, нї лѣа дн  
 рѣс шї днкѣна зшїле дѣгенїлор. Трекѣрѣм маї мѣлте квар-  
 тале а ачїї полїтїе зрїше пнѣн ам а҃цїне днтрѣо злїцї а  
 кѣрїа касе ера амповїте къ мѣтѣсѣрї; о чѣеатѣ вѣетоаре  
 де копїї не зрмѣреа шї днчепѣ а не траѣе де кашѣтѣл

наїнте, пнѣн кнїд о асемїнеа скїмваре сар пѣтеа ам-  
 пѣта темерей де васеле енглезе. Кондїцїле че і са҃  
 пропѣс, і се пѣреа а фї аспре шї фѣрѣ дрептате.

Ла 28 Мартїе нарѣшї са҃ днот ачеле пропѣнерї, днсѣ  
 резултатѣл а҃ фост ка шї маїнаїнте. Дн 30 Мартїе се  
 пѣреа а фї амволада апроапе, шї зн вас де вапор ста гата  
 депорнїре, спре а дѣче васелор енглезе контра-поронкѣ. Дн  
 31 Мартїе а҃ сосїтѣнвас енглез де вапор де ла Малта шї  
 а҃ арѣнкат ангерѣ афарѣ дн лїман лнжнѣ Баїе. Дн но҃  
 са҃ фѣкѣт черкѣрї спре аватереа країѣлѣї де ла а са хо-  
 тѣрѣре. Ачеста а҃ фѣкѣт днтрѣваре генерал-гѣбернато-  
 рѣлѣї Сїчїлїей шї Іntenданцїлор, каре окѣрмѣсск челе  
 шепте провинцїї а ачестеї інсѣле, шї ачещїа а҃ фост днда-  
 торїцї маї днтѣ҃ а адѣна сокотїнцїеле челор маї днсѣмннцї  
 лѣкѣторї а провинцїлор. Тоате рѣспѣнсѣрїле сжнт де  
 о потрївѣ: „Контрактѣл центрѣ пѣчоасѣ нѣ се поате скїм-  
 ва шї есте сѣжнт.“— Дн зрмареа ачестор декларациї,  
 Країѣл а҃ скрїе кѣтрѣ амбасадорѣл Сардїнїей, къ дї мѣл-  
 цѣмеще центрѣ мїжлочїреа пропѣсѣ шї л роагѣ а пѣрѣсї орї  
 че дѣкѣраре днпрївїреа дїсфїнцѣрей монополѣлѣї де пѣчоасѣ.

Газета де Ценова дн 13 Апрїл днщнцезѣз зрмѣтоаре-  
 ле: „Токма астѣзї са҃ прїмїт днщнцаре офїцїалѣ, къ де  
 време че дїфѣренцїїле днтрѣ Лондра шї Неаполї а҃ рѣмас  
 фѣрѣ резултат мѣлѣмїторїѣ, апої амбасадорѣл енглез дн  
 ачестѣ дн зрмѣ полїтїе а҃ дат поронкѣ васѣлѣї де лїне  
 „Белерофон“, врїгѣлѣї „Іазер“ шї васѣлѣї де вапор „Хїдра“,  
 ка сѣ днчешѣ репресалїїле, се прїндѣ васеле плѣтїтоаре  
 сѣлѣт бандїера неаполїтанѣ шї сѣ ле дѣкѣ ла Малта сѣлѣ  
 пазѣ. Васѣл „Хїдра“ се а҃лѣ спре ачест скопос ла дн-  
 трареа дн голѣл де Неаполї.“

## ФРАНЦІА.

Маї мѣлте газете францезе а҃ фост днщнцат дн зїлѣде  
 трекѣте, къ сар фї фѣкѣт но҃ черкѣрї, спре а дндѣплека  
 не кардїналѣл Латѣр д'Овернїе, ка сѣ прїмеаскѣ постѣл  
 де Архїеїскоп ал Парїсѣлѣї. Нѣмїтѣл Прелат са҃ вѣзѣт а-  
 кѣм невоїт дѣпѣ днотїреа ачестор вѣщї а трїметѣ ла ре-  
 дакцїа газетей: „Амї де ла Релїгїон“ о скрїсоаре де ла  
 Арас дн 5 Апрїл, дн каре арагѣ темейл нещїрїрей ачестеї  
 вреднїчї.

Шн амвѣцѣторїѣ а знеї схоале де сат дн департаментѣл  
 Мас, а҃ сокотїт къ ар фї бїне а адресѣї кѣтрѣ Д. Пасї  
 фостѣл мїнїстрѣ де Фїнанс, зрмѣтоареа скрїсоаре: „Д. Мї-  
 нїстрѣ! Е҃ дореск а кѣпѣта постѣл де вамеш ла Деманж;  
 дакѣ вей авеа вѣнѣтате а мѣ нѣмї, апої те амѣстернїческ

страелор. Спре аї депѣрта шї а пѣтеа пнѣшї днаїнте къ  
 лїнщїе, докторѣл скосе дн вѣзннрїѣ о монедѣ арѣтннд'о  
 копїлор шї рогїнд кѣвнѣтѣл „факторїа“ кареле дѣпѣ а  
 са сокотїнцѣ днсемна днтрѣвареа деспре дрѣмѣл кѣтрѣ  
 факторїа. Шнл дн ачїї копїї хо҃ї а҃ емѣлт ванѣл днмн-  
 на докторѣлѣї шї а҃ фѣзїт; атнчѣ амвѣлзїреа попорѣлѣї  
 днчепѣ а спорї днтрѣн кнї прїмеждїос шї нѣвѣлеа асѣпра  
 нѣоастрѣ; днжнѣт нѣ маї шїеам че ва сѣ се днтѣмплѣ, кнїд  
 нѣтѣ де одатѣ сѣа҃ апроїет зн вѣтрнн, пре карїле дѣпѣ пѣлѣ-  
 рїе ам кѣноскѣт де мандарїн; (воєр) дндатѣ че сѣа҃ арѣ-  
 тат, амвѣлзїреа попорѣлѣї сѣ днтрѣнщїе. Ачелї мандарїн  
 днчепѣ а не ворбї енглезеще; докторѣл і рѣспѣнсе дн лїм-  
 ва Іспанїолѣ пре каре мандарїнѣл нѣ зшїцїеѣеа; чернїд  
 аї ворбї дн лїмва Францезѣ ної ам аззїт къ чеа маї вїе  
 пнѣчере шї мїраре пре Хїнезѣл рѣспѣнзнщїдене дн а-  
 чѣеатѣ лїмѣ къ маре зшїрїнцѣ. Дѣпѣ че неа҃ днкредїн-  
 цат къ мѣлцї стрїнїї пнѣцїсе трактациї фортѣе реле шї  
 прѣзї дн парѣеа попорѣлѣї, ел кемѣ пре зн ом шї порон-  
 чї сѣ не кѣлѣзѣсаскѣ пнѣн ла лѣкѣнїна нѣоастрѣ.  
 Пе кале, амвѣзѣт мѣлте даме хїнезе пѣртате прїн скаѣ-  
 не сѣа҃ шезннд ла поартѣ сѣлѣт вѣлдахїнѣрї, шї днде-  
 летнїчнщїсе къ лѣкрѣл де мннѣ а҃ днщнцїе днлѣ зѣлѣ.  
 Днщнцїмеа зннїлор лор неа҃ адѣс дн мїраре ачестѣ по-  
 доавѣ а Хїнезїлор чей прївїтѣока нїще цїзѣверѣрї скѣмпе,  
 аре знеорї лнщнцїме де шѣсѣ пнѣмачї; фїнд фортѣе трѣ҃ а  
 лѣкра къ асемене зннїї, апої ачеле сжнт семнѣл вѣдїтор а  
 арїстокрацїей хїнезе. Гросїмеа шї грѣсїмеа трѣлѣлѣї де а-  
 семене се прївеще ка харѣрїна фрѣмѣсѣцїї.

а прімі о сомъ де 1500 франче, спре а те дескъгъви де келтселіме че ці ар прічинзі а ме нѣміре ла ачел пост. Д. Пасі нѣ саѹ дндѣплекат ла ачааста, че аѹ трімес скрісоаре ла префектѣл департаментѣлзі Мас, кареле аѹ трѣдат прічина ла дѣдекъторіа де корекціе, ші ачааста аѹ осмндіт не кандідатѣл де вамеш ла о педешпѣ де 100 франче пентрѣ черкаре де мѣтѣре.

Прінцеса Вікторіа аѹ сосіт дн Франціа дімінеаѹ дн 12 Април. Ла хотарѣл цѣреі саѹ пріміт де генералѣл Діароснел адістантѣл Краіѣлзі, де префектѣл департаментѣлзі нордік ші де комендантѣл де къпїтеніе а дівізіеі а шессспрезечеа.

Де ла Оран дн Африка нордікѣ дншїнцезѣл эрмѣтоаре-ле: „Абд-ел-Кадер дѣпѣ къльторіа че аѹ фѣкѣт спре сѣд, аѹ сосіт ла Міліана, де знде обсервеазѣл мшкѣрїле францезїлор. Ел аѹ днот фѣгѣдзїнца датѣ ла днчепѣтѣл ресвоїѣлзі сѣянт, де а плѣті пентрѣ фїешкаре кап де крешїн 10 вѣѣ ( 1 вѣѣ есте 1 фр. 80 cent. ), ші пентрѣ капѣл фїешкѣрѣна мослем, че слѣжеше ла францезї 20 вѣѣ. Халїѣл сеѹ де ла вест, Бѣхамедї аѹ дншїт ла порцеле де Тлемзен патрѣзечї де капете де францезї, ші вестеше днкѣрѣнд алѣнгареа тѣтѣрор некредїнчолор. Кѣ тоате ачесте пѣнѣ акѣм днѣк нѣ і саѹ нїмерїт а сѣпѣне Мехалї шї Кавїлі де не лѣнѣг Недрома, карїї се дмпротївекс а плѣті емїрѣлзі даждї, шї акѣм декѣрѣнд аѹ эчїс не а лор Каїд, че ера рѣдешїеа лзі Абд-ел-Кадер. Комендантѣл лор есте Маравѣтѣл Мохамед Бен Абдалах, зн рївал шїшїемѣиторѣл спорїеї лзі Абд-ел-Кадер. Маравѣтѣл Тїпїні се цїне лїнїшїт.— Алеанїї ношрїї Дзарїї шї Смелїї, комендѣшїї де генералѣл Мѣстача сѣнт акѣм вевелї, дѣпѣ че дн эрма плїлор ıарѣш аѹ пѣшѣне дндестѣлѣ.

О скрісоаре де ла Оран історїесече оїнтересантѣл днѣтмпларе а лѣптеї дн эрмѣ днтре Аравїї лзі Бѣхамедї шї днтре спалїї колонелѣлзі Ісѣѣ. Лейтнантѣл Лепїц аѹ фост днкѣцѣрат де кълѣреї аравії, днѣс днн норочїре ш'аѹ фѣкѣт дрѣм кѣ савіа шї аѹ скѣпат, эчїгнд не зн шїех а Дзарїлор шї тїнд мѣна знѣї алт дѣшман. А доа зі аѹ прїміт лейтнантѣл скрісоареа эрмѣтоаре де ла рѣнїтѣл сеѹ дѣшман: „Крешїне! Ла че днѣтѣл днѣтлїрїе еѹ ıар те воѹ кѣноаше, те воѹ нѣмі кѣ ал тѣѹ нѣме, шї дакѣ кѣтезї а те мѣсѣра сїнгѣр кѣ мїне, аної ıатѣ еѹ те кем ла дѣел.“ Ачест рѣнїт Арав ера о къпїтенїе а Ангазілор, че сѣнт зн неам вевїт шї кѣноскѣт пентрѣ а сале дорїнде де авантѣре шї де сїмпїрї ероїче; ачешїа лѣкѣсекс дн оазеле неро-

дн Хїна мѣзїка есте днѣк дн копїлѣрїа еї сеаѹ маї вїне а зїче дн варварїе; кнїтїчеле хїнезе сѣнт тоате монотоне: днтре тоате їнстрѣментеле лор фоарте неїдїеїлїнїте сѣ поате дѣосѣї зн їнстрѣмент кѣ стрѣне карїле самѣнѣ алѣзтеї векѣлзі днн мїжлок, аѹ днѣк шї флѣзте шї армонїче фѣкѣте де демнѣл Бамѣсе.

Ростїреа Хїнезілор есте зн фелїѣ де кнїтїк фоарте пѣцїн армонїоасѣ, ва днѣк пентрѣ эрекеа европїанѣ нѣ се поате афла зн сѣнет маї неїлѣкѣт де кнїт ачеле тонѣрї цїпѣтоаре шї не нас, шї се поате зїче кѣ дрепѣл кѣ органѣл армонїк ал Хїнезілор се афлѣ дн насѣл лор.

**ЭН БРАЦ ФЪРЪ ОАСЕ.**

Жѣрналѣл медїеїнал де Бостон пѣвлїкѣл эрмѣтоарїле: Нѣмїтѣл Бровн акѣма де 26 ані, кѣ 8 ані маїнаїнте ш'аѹ

**БЪЛЕТІН ДРАМАТИК.**

Септѣмїна дѣне эрмѣ аѹ фост пентрѣ аднїстрѣація театрѣлзі шї пентрѣ Авонацї зн шїр де петречерї плѣкѣте.

Ачест рѣзлїтат се кѣвїне репрезентѣцілор де фра Дїаволо шї де Пѣл-Жон кѣ каре саѹ днѣкет анѣл театрѣл.

Кѣ дрепт есте а ростї кѣ ачесте доѣ пїесе греле, саѹ пїзкат кѣ зн сѣкѣс каре аѹ днтрекѣт ащептареа ноастрѣ.

Дн ачѣа днѣтѣл ам вѣзѣт не венефїціентѣл Д. Мажор ексекѣтїнд партїтѣрїле челе фрѣмоасе але оперї кѣ ачел

дїтоаре ла сѣдѣл Тлемзенѣлзі. Офїцїрѣл францез аѹ рѣспѣнс, кѣ прїмеше дѣелѣл.

Ла Тѣлон саѹ лѣат дншїнцѣрї де ла Алїр дн 3 Април шї де ла Стора дн 28 Мартїе. Дн Алїр ера тїмѣл непрїнчос шї дндесїтеле плї стрїкасе дрѣмѣрїле де тот. Ла Белїда аѹ сосїт фоарте мѣлт провіант. Се ащепта днѣтѣл дмпротївїре ла стрїмѣтоареа Тенїа, знде Абд-ел-Кадер аѹ ашезат оарекаре тѣрїї, каре днѣс се пот стрїка дннѣтѣва чѣасѣрї. Не днѣлїмеа пасѣлзі Тенїа се ашезѣл зн мїн гарнїзон, спре а днѣрѣна не Кавїлі шї а сїгѣра комѣнїкація днтре Белїда шї Медеах.

Колїзіаїскѣтѣл днтре Неаполїтанї шї Енглезі днделетнїчешѣ акѣм не гѣвернѣл нострѣ. Се ıаре, кѣ днн ıартеа Франціеї се ва трїмете о ескадрѣ де обсерваціе ла цѣрѣмѣрїле де Сїчіліа шї Неаполї.

**МАРЕ-БРИТАНИА.**

Мѣргнд Прїнѣл Алѣрт дн 8 Април де ла Вїндсѣр спре Аскот ла алѣргареа де каї, аѹ кѣзѣт цос де не калѣл сѣѹ, днѣс пѣцїн саѹ вѣтѣмат, днѣкѣт аѹ пѣтѣт эрма къльторїа маї департе не алт кал.

Ла Дѣглас не їнѣла Ман, саѹ днчепѣт дн дѣмнїка пашлор слѣжба вїсерїеаскѣл дн параклїсѣл методїстїлор вевелїанї фѣрѣ вре о дншїедекаре, днѣс дѣпѣ че саѹ сѣїт предїкаторѣл не амвонѣ шї аѹ четїт текстѣл днн бїблїе, пентрѣ кѣвнїтѣл че авеа се ростеаскѣл, дѣодатѣ саѹ скѣлат о фемее маре шї гроасѣ де не ал сѣѹ сказн, шї рѣпѣзїндѣсѣ спре амвонѣ, аѹ апѣкат не предїкаторѣл де шїепт шї де о мнѣн шї лаѹ дншїне не скѣрї цос, зїкнд: „Акѣма сѣнт мѣлѣмїтѣ. Месїа аѹ венїт!“ Дѣпѣ ачѣа дн времеа тѣмѣлѣлзі че эрма, аѹ днчепѣт фемееа а ростї кѣтрѣ обшїа зн кѣвнїт де покнїнѣ, днн каре нѣмаї знеле кѣвнїте се пѣтеа днчелѣде, преѣм: „Воѹ снїтѣцї пѣкѣтошї — Фемееа дн пѣстїе — влѣстѣмѣл не фаче пѣрѣсїцї.“ Дѣпѣ че саѹ лїнїшїт пѣцїн тѣлѣрѣре саѹ сѣїт зн нѣмѣр де вѣрѣацї не амвонѣ, спре а дѣпѣрта не фемее, кареа кѣ тоатѣ дмпротївїреа, аѹ трѣвѣїт сѣ се ковоаре стрїгнд кѣ глас маре, кѣ еа ар чї предїкаторѣл алес де Дѣмнїсѣѹ. Акѣм дѣодатѣ еа се афлѣ днтр'о касѣ де невѣнї.

Ла Бѣрса де Лондра се лѣпїсе дн 10 Април вевїтеа дѣспре о пачнїкѣ пѣнере ла кале а чертеї де хотарѣ, че эрмеазѣл днтре Англїа шї днтре Статѣрїле знїте.

Газета Сѣн аратѣ, кѣ ла Хѣдзонсѣаї аѹ сосїт дншїнцѣ-

фрїнт ıартеа де сѣе а браѣлзі, ачѣста нѣ ера днѣк тѣмѣдѣїт кнїд прїн о нозѣ кѣдере ıар лаѹ фрїнт тот дн ачел лок. Де атѣнче н'аѹ маї эрмат фѣрестѣрїеа шї днтрѣїреа оаселор, маї алес спре мїрареа хїрѣрїлор, кнпїтеле оаселор сѣ сѣнїте шї се фѣчѣа днн зі дн зі маїскѣрте. Мїстѣїреа осѣлзі аѹ эрмат пѣнѣ кнїд фѣрѣ эмѣларе сеаѹ ранѣ, де тот аѹ перїт: Де атѣнче омѣл арѣ эл брац лѣнѣ шї алтѣл скѣрт, ачѣст днн эрмѣ спнїзѣрѣл жмѣлѣчїндѣсе днтро ıарте шїнтралта. Ел нѣ арѣ нїчї о пѣтере а дншїнцѣ чева кѣ ачѣст брац, дар поате траѣе спре сїне вре о грѣстате, шї атѣнчѣа мѣшкїї се днтїнд днтрагнїта, кѣ брацѣл се фаче лѣнѣ ка шї челалант. Дн пѣлѣкѣрѣ ел се фаче скѣрт де 6 палмаче шї днтрагнїта есте еластїк, кѣ ıл поате кнїцѣра кѣ дѣпетїле мнѣнї сале.

**BULLETIN DRAMATIQUE.**

La semaine qui vient de s'écouler a été pour l'Administration du Théâtre et pour les Abonnés une semaine d'agréables émotions.

Ce résultat est dû aux représentations de „Fra-Diavolo“ et de „Paul Jones, qui viennent de clôturer l'Année Théâtrale.

En effet, c'est justice de dire et d'avouer franchement que ces deux pièces, à portée difficile, ont été jouées avec un succès qui a surpassé notre attente.

Dans la première nous avons vu le bénéficiaire M. Major exécuter les belles partitions de cet opéra avec ce talent

реа, къ ДДлор Деаз ші Сімпеон дн сѣжршіт лі саѹ нїмерїт а дескоперї отрекѹтоаре нордвестїкѹ. Кѹлѹторїѹаѹ деслегат проблема чеа маре прїн днтреѹїмеа ланѹѹлї че ліпсеа, прїн каре акѹм дескоперїрїле лѹї Парї шї Рос де ла ост, се дмпрезїѹ къ челе де ла вест а лѹї Бешї шї Франклїн.

Ла Малта саѹ словозїт дн 29 Мартїе дїн партеа гѹвернаторѹлї де аколо Сїр Бнрї Бѹверїе зрмѹтоаре пѹвлікаѹїе дн лїмба енглезѹ шї італїанѹ: „Гѹвернаторѹл се веде невоїт спре кѹношїнца негѹѹторїлор шї алтор персоане чї аѹ дмпѹртѹшїре де негодѹл къ Неаполї шї Сїчїла, а пѹвліка нота зрмѹтоаре прїмїтѹ де ла екс. са адмїралѹл Сїр Роберт Стопфорд, комендант де кѹшїтенїе а марїнеї енглезе дїн мареа Медїтеранѹ:“

„Прїнцеса Шарлота. Малта 29 Март 1840.

„Сїре! Де време че ам прїмїт поронкѹ де ла Лорд-Комїсарїї адмїралїтѹѹей а мѹ пѹне дн комѹнїкаѹїе къ амбасадорѹл М. Сале де ла кѹртеа неаполїтанѹ, шї дѹпѹ че ам прїмїт де ла ачест амбасадор черереа, де а трїмете ла Неаполї о дндестѹл пѹтере марїнѹ шї а конфїска тоате васеле сїчїліане шї неаполїтане дїн апеле Сїчїліей шї Неаполей, шї а ле цїнеа сѹпт пазѹ пѹнѹ кънд ва сосї дншїнѹаре де ла амбасадорѹл М. Сале де ла Неаполї, къ саѹ днѹвїнѹат дрептеле претенѹїї а ле гѹвернѹлї енглез дн прївїреа монополѹлї де пѹчоасѹ, днтродѹс дн Сїчїліа, къ кѹлкареа трактатѹлї днкет днтре жмвеле гѹвернѹрї ла 1816; дн сѣжршіт девреме че ам прїмїт де ла амбасадорѹл дїн Неаполї депеше, прїн каре мѹ дншїнѹеазѹ, къ Країѹл Сїчїліей саѹ дмпротївїт а днѹвїнѹа ачеле дрепте претенѹїї, апої ам чїнсте а дншїнѹа не екс. воастрѹ, къ сѹнт сїліт а пѹшї къ чеа маї маре грѹвїре спре дмплїнїреа порончїлор, прїмїте, шї пентрѹ ачеа се фачеѹї кѹноскѹт тѹтѹрор дн деовшїе къ кїпѹл че екс. воастрѹ веѹї сокотї маї потрївїт.— (Іскѹлїт) Роберт Стопфорд, адмїрал.“

ДНШІНЦЪРІ.

Касѹ де вжнзаре ла Галаѹ.

Ачестѹ касѹ есте ашѹзатѹ дн прїжма ханѹлї нѹмїт Цїгѹнѹш къ оградѹ маре шї грѹдїнѹ авжнд шепте магазале пентрѹ грѹї.

Каса се алѹтѹеѹе дн 12 дїспѹрїтѹрї къ о пївнїѹ маре волгїтѹ, граждїѹ, шѹрѹ шї алте хеїсрї.

Дорїторїї се вор адреса ле Д. Жозеф Сантора негѹѹтор дн Галаѹ.

талант мѹзїкал каре л карактерїазѹ, шї каре къ атѹта немерїре шїе се комѹнїче орхестреї сале.

Мадемоазела Дезїре, че днтѹадатѹ аѹ цїскаѹт дн ролѹл Зерлїней, аѹ днделїнїт сѹкчесѹл ачестеї пїесе прїн днторсѹрїле версѹлї сеїѹ, потрївїт шї сїмшїтор, днкет пѹвлїкѹл аѹ аплаздат атѹт ла ачел де фачѹ кът шї ла пїиторѹл резѹлтат не кареле а еї практикѹ ва фаче днкъ маї плѹкѹт.

Дн Паѹл-Жон, трѹпа днтрѹ атѹта аѹ десвѹлїт арта драматїкѹ, днкет къ грѹѹ ар фї а днсемна ковѹршїреа персоналѹ; къ тоате ачесте саѹ кѹноскѹт къ Мадама Фїлол с'аѹ днтрекѹт шї дн ачестѹ репрезентаѹїе. Пѹтрѹнзїндѹсе де дѹхѹл драмеї, еа аѹ лѹмѹрїт фїреа пїесеї шї аѹ фѹкѹт ка пѹвлїкѹл, дн лок де актрїсѹ, се вазѹ нѹмаї не персоана че еа дмѹѹшоша.

Кїпѹл де а цїска дн ачест фелїѹ есте фоарте пѹтернїк, ефектѹл есте пѹрѹре немерїт асѹпра прївїторѹлї, шї Маѹ Фїлол поате фї днкредїнѹатѹ къ авонашїї вор пѹстра сѹвенїрѹл днкетѹрїлор плѹкѹте къ каре деапѹрѹреа наї кѹпрїнс.

Асемене сїмшїрї роестїм пентрѹ М. Жїѹл шї аѹїа дїн акторї, карїї аѹ рївалїзат къ сїргѹнїѹ а дїзїнѹе ла талантѹл аѹїї днтїї а ноастре актрїсе. Дорїм ка цара дн каре престе пѹшїн вор стрѹмѹта лѹкрѹрїле лор драматїче се поатѹ, ка шї ної, преѹїї дѹпре кѹвїнѹѹ а лор експатрїїре, спре а кънта дн лїмба чеа фрѹмоасѹ а Францїей фачерїле де вїне а чївїлізаѹїей Европїене.

САМІЛ де БАРОЦЦІ.

ПЕРСОАНЕЛЕ дн пратпе шї ешїте дїн капїталїе.

Де ла 1—2 Май, аѹ дн пратп: ДД. Логѹ. Іордакї Катарїѹ, де ла Лунгаї; Сполн. Дїмшїре Нїколаѹ, Бѹрлад; Комс. Нїколаї Теодору, Фокшенї; Бейзаде Грїгорї Суѹ, Ботошенї.

Де ла 1—2 аѹ ешїп: ДД. Баѹ Іордакї Кїрїак, ла Херѹа; Екапѹрїша Пол. Буковїна; Іакоб Ломбан, Чернѹѹѹ; Коспакї Росет, Бакѹ; Нїѹ Гїка, асемене; Сѹ. са Архїмадрїѹл Крупеаскї, Загавїа; Камп. Шѹфанакї Грїгорїѹ, Фѹлшїченї; Камп. Іоан Гречесѹн, Бѹрлад.

Де ла 2—3 аѹ дн пратп: ДД. Сард. Георгї Іаполї, де ла Фокшенї; Камп. Нїколаї Кїрїак, Васлѹї; Брегадїреаса Камїнка Гїка, мошїе; Комс. Коспакї Теодор, Бакѹ, Сполн. Іанѹ Дїмшїрї, Ботошенї; Д. Логѹ. Теодор Балш, Поенї.

Де ла 2—3 аѹ ешїп: Дей Зоїца Кавакѹ, ку фїйка Дсале Спѹшѹреаса Ефросїна Флоресѹ, ла Бесерабїа; Іохан Хабел мѹншѹѹ, Чернѹѹѹ; Комс. Алеѹ Сшаматї, Фѹлшїченї; Хашмн. Александру Маврокордаш, Галаѹ; Камп. Іоан Беркарїѹ, Фокшенї; Сард. Васїле Дрѹгїчї, мошїе.

Де ла 3—4 аѹ дн пратп: Сѹ. са Архїмадрїѹл Паїсїе, де ла Пробота; Спат. Тѹдуракї Аслан шї Камп. Епакї Марїѹла, Гѹржїоїа; Пах. Коспакї Сїон, Фокшенї; Іустїн Марачїнї, Галаѹ; Сполнїчеаса Камїнка Вѹрїѹвоїа ку Д. Кѹмн. Рарѹ Дїмшїрї, Ботошенї; Д. Вісп. Алеѹ Балш, Поенї.

Де ла 3—4 аѹ ешїп: Дей Ефросїна Горголіна, ла Росїа; Паш-Полѹ. Шїмш, Дорохой; Сард. Іоан Жїѹл, Ботошенї; Пах. Іоан Іурашѹ, Бакѹ; Бейзаде Іорѹ Спурза, Пѹспѹрвенї; Спат. Іанѹ Коглїнѹесѹн, Ботошенї; Логѹсетеаса Камїнка Гїка, Буѹрешїѹ.

ОБСЕРВАЦІЙ МЕТЕОРОЛОГИЧЕ.					
Дата.	Термом. Реомор.	Бар. Ш.м. де Вїенѹ.	Вѹшп.	Стареа черѹлѹї	
Май	Дїм. 7 чѹс. дншїмѹлї	+ 9	28° 9'7"	нордвест	поѹр
Жой 2	2 чѹс.	+ 13	—	—	—
Вїнерї 3	Дїм. 7 чѹс. д.м.зї. 2 чѹс.	+ 7 + 9	28° 9'10" 28° 6'3"	норд	плате
Сѹмбѹтъ 4	Дїм. 7 чѹс. д.м.зї. чѹс.	+ 7½	28° 7'6"	—	—
	Дїм. чѹс. д.м.зї. чѹс.				

Maison à vendre à Galatz.



Cette maison est située vis-à-vis le khan Tziganoussi avec grande cour et jardin, et de plus sept magasins pour le blé.

La maison est accompagnée de douze pièces ayant une grande cave voutée avec écurie, remises et dépendances. S'adresser à Mr. Joseph Santora négociant à Galatz.

musical qui le caractérise et qu'il sait si heureusement communiquer à tout son orchestre.

Mlle. Désirée, débutante dans le rôle de Zerline a complété le succès de cette pièce par des inflexions de voix, remarquables de justesse et d'expression; aussi le Public a-t-il largement applaudi son présent et son avenir que l'exercice rendra plus satisfaisant.

Dans „Paul Jones“, la troupe a tellement fait assaut d'art dramatique, qu'il serait presque difficile de préciser la supériorité individuelle la plus marquée; on a dû pourtant observer que Mme. Filhol s'est encore surpassée dans cette représentation. En se jetant en plein dans la pensée du Drame, elle a révélé le naturel de la pièce et a fait oublier l'actrice pour le personnage mis en scène.

Il y a, on n'en saurait disconvenir, une grande puissance dans cette manière de jouer; l'impression en est inmanquable sur le spectateur, et Mme. Filhol peut s'assurer que les abonnés garderont le souvenir des illusions agréables dont elle les a constamment bercés.

Nous émettons le même sentiment pour Mr. Jules et ceux des acteurs qui ont rivalisé de zèle et de talent avec notre première actrice, et souhaitons que les pays où ils vont déployer prochainement leurs efforts artistiques, puissent, comme nous, leur tenir compte de s'être expatriés pour chanter dans le doux langage français les bienfaits de la civilisation Européenne.

CAMILLE de BAROZZI.