

АДВІЩА АВЕИЛЕ РОМЖИНСКЪ МОЛДАВЕ

ГАЗЕТЪ ПОЛИТІКЪ ШІ ЛІТЕРАЛЪ. GAZETTE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.

ЕШІІ.

JASSY.

Геркарѣ О: Папі сав фжкѣт ꙗ Бисеріка Катедра-
ралз кѣ тоатз помпа ші еслава Врешітѣска. Пре-
сфиніа Га Пар: Мітрополітѣл ші Архіепісторѣл
Веніамін, ав сарат Оф: Анкерѣ ші аѣ сав-
жит Оф: Літѣргіе ꙗн фінца Л. Л. О. О. Дом-
нѣлѣ ші а Доамніі, а Арегаторіор політїчі ші
осташеці.

Ла 4 чѣсѣрї авпа мѣзѣл нопціі Преанѣлатѣл
Домн ав прїіміт ла палат ѣрарѣ ꙗналѣлѣ Клі-
рос ші а Ноклесїі, ші атре дорїнцеле ростїте пентрѣ
Ферїчїрѣ царїі, М. О. нѣѣ Вітат а чере де ла
препѣтернїкѣл Дзѣѣ дѣрѣл ѣнеї плої, а кѣрїа лі-
сѣ маї кѣ самѣ сѣ ꙗнсамна акѣма авпа некон-
тенїте вѣнтѣрї, карїі ꙗ кѣрс де доѣ сѣптѣмѣнї
сѣфлїнд, ав фост ѣскат царїнїле, ꙗ кїп де а а-
дѣче ꙗгрїжїрѣ Гѣвернѣлѣ ші сѣрїамѣ атре ав-
кѣторї.

Дїн дѣрїндѣрїле чел евекї ꙗ Молдова сав маї пѣс-
трат ꙗнѣ ачѣа атре попор, де а кѣѣта ꙗнїнтѣ
ꙗнѣїрїі ꙗчѣр ѣре ѣн семн менїтор вїіторїїї. Авїї
карїі ав позїт ꙗ ноптѣ аїѣа асемене датїнѣ, ші
мѣлїї алїї ꙗнкрѣдїнѣцѣѣ кѣ ав вѣзѣт о авмїнѣ ка-
рѣ ав рѣспандїт ꙗн атмосферѣ о вїе авкѣаре, ші
карѣ ав цїндѣт кѣтѣва мїнѣте. Де атѣнне сѣнї-
нѣл черѣлѣ шї ав перїт, авна сав акѣперїт де по-
ѣрї, шї атмосфера сав ꙗнтѣнекат. Авмїнїкѣ пе
ла ла амѣѣѣ сав арѣтат семне де паѣѣ шї кѣ-
тѣрѣ сарѣ дорїнца ѣвїї сав ꙗнфїїнѣат, плоїа
сав фжкѣт ꙗмѣїелшѣгатѣ шї ав цїндѣт дѣрѣнд
18 чѣсѣрї, ꙗн ѣрмѣ ав плоат ꙗрѣстѣмѣнѣрїі пѣ-
нѣ астѣѣѣ, шї авпа кѣм сѣ вѣде жгѣѣѣрїле черѣ-
лѣ шї ав дїшѣртат ꙗнѣ а лор мѣнѣѣѣѣ рѣѣ, прїн
карѣ сѣ ꙗнфїїнѣѣѣ вѣдеждеѣ авкѣїторїор Мол-
довїї, карїі авпа мѣрѣ жїртѣѣ че ав фжкѣт
сѣмѣнѣнд ачѣле де по ѣрмѣ а лор грѣвїнѣѣ, а-
ѣѣлѣтѣ акѣма о ꙗмѣїелшѣгатѣ сѣчѣре.

Л. О. Прїнѣл Алекѣѣѣрѣ Канѣѣѣѣѣно, ꙗн-
їнтѣ де а пѣрѣѣде Дїн Молдова, ав вїне вѣїт-
ѣ да о доѣѣѣ а прїїнїїї че арѣ пентрѣ ачѣѣѣѣ
царѣ шї пентрѣ тоатѣ чѣле чѣї пот спорї ꙗнфл-
рїрѣ цїїнїлор шї мѣѣѣѣѣѣрїлор, дѣрѣт ꙗнѣм ав
дѣрѣїт кѣкїнѣтѣлѣї де Історїа-Нѣтѣрїлѣ о авѣ-
нѣре де мѣдѣїлѣ сѣѣѣ монѣте антїѣе а вїнїлор,
а Грѣнїлор шї вѣлѣ ѣлѣхїї де мїжлѣк. Авѣѣѣѣѣ
колѣкѣїѣ сѣѣѣ кѣ атїѣта маї інѣрѣсѣтѣ ꙗкѣт Ка-

La Fête de la Résurrection de N. S. a été célé-
brée à l'Eglise Cathédrale avec toute la dévotion
Chrétienne et toute la pompe, dues à ce jour
Saint. S. Em. le Métropolitain Benjamin entonna
à minuit le hymne de la résurrection et officia
la messe en présence de LL. AA. SS. le Prince
et la Princesse, ainsi que des hauts fonctionnaires
civils et militaires.

A 4 heures du matin le Prince reçut dans son
Palais les félicitations du haut Clergé et de la
Noblesse, et parmi les vœux, exprimés pour la
prospérité de la Moldavie, Elle a invoqué le Ciel
d'accorder au pays la grâce d'une pluie bienfai-
sante, dont la nécessité se faisait vivement sen-
tir surtout à la suite des grands vents qui de-
séchèrent pendant 15 jours les champs, ce qui
excita des justes appréhensions du Gouvernement
et les alarmes des habitants.

Au nombre des anciennes habitudes du peuple Mol-
dave il en existe encore celle de contempler avant
la Résurrection le firmament et de tirer de cette
inspection quelque pronostic. Ceux qui étaient
restés fidèles à cet usage ainsi que beaucoup d'au-
tres personnes y affirment d'y avoir observé cette
nuit un vif éclat qui s'est répandu sur l'horizon
et qui dura pendant quelques minutes. Depuis
lors la sérénité du ciel et la chaleur précoce dis-
parurent, la lune se couvrit de nuages, l'atmos-
phère se rembrunit, et dimanche vers midi il
tomba une pluie menue, vers le soir l'attente gé-
nérale se réalisa, la pluie devint abondante, dura
sans interruption pendant 18 heures et s'est suc-
cédé par intervalle jusqu'aujourd'hui. Selon tou-
te probabilité elle n'a point encore épuisé ses
bienfaits, qui comblent les vœux du peuple
Moldave lequel ayant fait tous ses efforts à labou-
rer et à semer les derniers grains, s'attend actuel-
lement à une heureuse récolte.

Monsieur le Prince Alexandre de Cantacuzène,
avant de quitter la Moldavie, a bien voulu lui
donner une preuve de l'intérêt qu'il prend à ce
pays, et à tout ce qui peut contribuer à y fai-
re fleurir les arts et les sciences; il vient de
faire don au Cabinet d'Histoire Naturelle d'une
collection de médailles antiques grecques,
romaines et du bas empire. Cette

ВІНІТВА НБ АВЪ ПІВНІ АРЪМА НІМІКІ ДІН НБМІХ-
МАТІКІ, ШІ КЪ ПІВА ФІ ТЕМІДА АНАВІВІРІІ СІАЛЕ
АН АЧЕСТ РАМ, КАРЕ АМПРЕЦІВРАРЕ АБЪ АНДРЕМНАТ ПЕ
СОЦІЕТАТЪ А МЯРЪВРІСІ ДАНБІТОРІВЛДІ А СІ ВІЕМЪЛ-
ЦІМІРЕ.

ФІАКТОРІДА ДЕ РЕЛЕ НБМІТ ПІЕТРАР ХОУ, КЪНОС-
КЪТ КАРІЛЕ ПРІН А СІАЛЕ ФІАТЕ ДІН ВІАРА ТРЕКЪТА АБЪ
ФОСТ ЛЮЦІТ СІАІМА АНТРЕ АЛКЪВІТОРІ, ДЕКЪВРІА
ПРІПІТ ФІІНД ДЕ ПОТІРА ШІ ДЕ МІЛІЦІА, НОАСТРА
І СІАБ НЕМЕРІТ А СІАПА А ЦАРА РОМАНІСКИ. СІР-
ВІНЦА ГЪВЕРІВЛДІ ААЪ БРМІРІТ ШІ ПІСТЕ МАРЦІНЪ
МОЛДОВІІ, ШІ АБІПА МЪСЪРІЛЕ ЧЕЛЕ МАІ ЕНЕРГІЕ А
ЛЕ ОКЪРМБІРІІ ЦЪРІІ РОМАНЕЦІ АЧЕСТ ХОУ СІАБ ПРІНС
ШІ АРЪМА ДЕ ІА СІАБ ТРІМЕС АІЧЕ СПРЕ А ФІ СЪЛЪС
АРЕПТІЦІІ АНІТОРІ.

РОСІА.

ЖЪРНАЛЪ А. С. ПЕТЕРСЪБЪРГ АІН 15 МАРТ КЪ-
ПРІНДЕ БРМЪТОАРІЛЕ:

МЪРІ А 14 АЧЕСТІ АБНІ. С. С. Д. НОНТЕЛ
ФІКЕЛМОН, АМБАСАДЪРЪ А ВЪСТРІІ, АБ ОРЪНДЪІТ А
СЪ САРКА А ВІСЕРІКА ПАРЪХІАЛЪ А СФ. ВАТЕРІНЕ,
РЪГЪЧІНІ ЛА ПРІЛЕЖДА МОРЦІІ М. С. АМПАРАТЪА
ФРАНЦІСЪ І.

О НБМІРОСЪ АБЪНАРЕ ДЕ ЧЕІ АНАЦІ АРЕГЪТОРІ
ШІ ДЕ ПЕРСОАНЕ АСІМНАТЪ АБЪ ФОСТ ФІАЦІА ЛА АЧЕ-
СТЪ СОЛНЕЛІА ЦЕРЕМОНІЕ, ЛА КАРЕ ЕРА ПОФТІТЕ ДЕ
С. С. Д. АМБАСАДЪРЪА. РЕГЕМЕНТЪА ДЕ ГРЕ-
НАДІРІ А АМПАРАТЪАБІ ФРАНЦІСЪ ЕРА АШІРАТ
НЕ ДІАЦА ПЕРСПЕКТІВІІ ШІ ЛА АТРАРЪ А ВІСЕРІКІ, ШІ
ПРІН КАТІКА СІАЛЕ АБЪ ФІКЪТ АЧЕЛЪ ДЕ ПЕ БРМІ
СЕМНЕ ЧІНСТІТОАРЕ АТРЪ АБЪВЕРЪ АМІНТЕ А М. С.
ЧЕТІТОРІІ НОЦРІІ НЕ ВОР ФІ АДАТОРІІ АМПАРАТЪАШІН-
АБІ БРМЪТОАРЕ ДЕСКРІРЕ А КАТАФАЛКЪАБІ (ОН ФЕЛЪ
ДЕ МОРМАНТ) АНАЦІАТ ЛА АЧАСТЪ АТРІСТАТОАРЕ
ЦЕРЕМОНІЕ.

КАТАФАЛКЪА АНАЦІАТ А ВІСЕРІКА ПАРЪХІАЛЪ А СФ.
ВАТЕРІНЕ ПЕНТРЪ ЦЕРІМОНІА АПРОПІРІІ СПРЕ АБЪВЕРЪ-
МІНТЕ А РЪПОСАТЪАБІ АМПАРАТЪА ФРАНЦІСЪ, ЕРА
АШЕХЪТЪ ПЕ ДН ВАСІСЪ ДЕ ШАСЪ СТАЖІНІ ШІ ЧЪМЪ-
ТАТЕ А КВАДРАТ, ШІ ЕРА АНАТ ЧІНІ СТАЖІНІ.

ВЪТІВА ТРЕПТЕ ЧЪТЪ, А АЧЕСТЪ ВАСІСЪ, АБЪЧЪ
АІН ПАТРЪ ПЪРЦІ КЪТРА КЕНТРЪ, АІН КАРЕ СЪ АНЪЛ-
ЦА ДН ТЕМПЪА ДЕКЪГОНІК (А 10 БЪТЪРІ) ДЕ СІАЛЪА
КОМПОЗИТЪ А ПРОПОРЦІАЛЕ ОРДІНЪАБІ КОРИНТЕУ, ДЕ
КАРІЛЕ СЪ АНОСАБЪ НБМАІ ЛА КАПІТЕЛЕ, АЛКЪТЪІТЕ
ДЕ ВЪЛТЪРІ НБРТЪАТОАРЕ ЦІФРЕІ ШІ КОРОНІ ІМПЕРІАЛЕ.

АН АЧЕСТ ТЕМПЪА ЕРА АШЕХЪТЪ СЕКРІДА ПЕ ЧЪ-
МЪТАТЕ АКОПЕРІТ ДЕ МАНТІА, ШІ НБРТЪАДЪ СЪМІЛЕ
А ПЕРІАЛЕ.

ВЪЧЕ КОЛОАНЕ СПРІЖІНЪ КЪПОЛА СЪБЪ ВОЛТА АСЪПР
КЪРІА СЪ АНЪЛЦА О ФІГЪРЪ АМФЪЦІАЦІАТОАРЕ РЕЛІГІІ.

БОЛТА АЧЕІ КЪПОЛЕ ЕРА АЛІАСТРА АХЪРЪ, СЪ-
МАНАТЪ КЪ ФЛЪТЪРІ НЕ ЕСТЕ СІМВОЛЪА НЕМЪРІРІІ,
АІН ПОНТЪА ДЕ МІЖЛОК А БОЛТЕІ СЪ ПЪРЪ ПОГОРЪН-
АБЪСЪ СФ. АБЪХ, КАРІЛЕ СЪМЪНА КЪ АР ФІ ПРОТЕ-
ГЪІНД АКЪ ПЕ АБЪГЪСЪТЪА РЪПОСАТЪА ПРЕКЪМ ААБ
АПАРАТЪА КЪРЪСЪА ВІЕЦІІ СІАЛЕ.

ДЪНД АЧЕСТЪІ ТЕМПЪА ФОРМА ДЕКЪГОНЪА АРХІТЕК-
ТЪА ФІАРЕ ХЪМІНТЪАБЪ АБЪ ВОІТЪ СЪ АСЪМНЕХЪ АЧЕЛЪ
10 КЪРІІ СІАБ СТАТЪРІ ДЕ КЪПІТЕНІЕ АІН КАРЕ ЕСТЕ

collection est d'autant plus intéressante que le
Cabinet ne possédait rien dans la partie numis-
matique et qu'elle servira de fondement à cette
branche. La société s'empresse d'adresser publi-
quement ses vifs remerciemens au donateur.

Le brigand nommé Pietrar, qui par ses crimes
avait répandu, l'été dernier, la terreur
pressé par la maréchausee et la Milice Mol-
dave, a réussi à s'évader en Valachie. L'activité
du Gouvernement l'a cependant poursuivi au de-
là des frontières, et les autorités Valaques, à la
suite des mesures très énergiques, sont parvenues
à faire arrêter ce malfaiteur qui a été envoyé
sous bonne escorte en Moldavie pour y être livré
à la rigueur de la justice.

RUSSE.

Le 14 mars, S. Exc. M. le comte de Ficquel-
mont, ambassadeur d'Autriche, a fait célébrer, à
St-Petersbourg dans l'église de Ste-Catherine, un
service funèbre à l'occasion du décès de S. M.
I. et R. A. l'Empereur François I.

Un nombreux concours de hauts fonctionnaires
et de personnes distinguées a assisté à cette cé-
rémonie solennelle, à laquelle les avait invités S.
Exc. M. l'ambassadeur. Le régiment des gren-
adiers de l'Empereur François I. formait la haie
sur la perspective, et à l'entrée de l'église catho-
lique, et par plusieurs salves, il a rendu les der-
niers devoirs à la mémoire de S. M.

Nos lecteurs nous sauront gré de mettre sous
leurs yeux la description suivante du catafalque
élevé à l'occasion de cette cérémonie funèbre.

Le catafalque élevé dans l'église catholique pa-
roissiale de Ste-Catherine pour le service funè-
bre célébré en mémoire de feu S. M. l'Empereur
François I, reposait sur une base de six sa-
gènes et demie carrés; il en avait cinq de hauteur.

Plusieurs marches, coupées dans le massif de
cette base, conduisaient des quatre côtés à son
centre, où s'élevait un temple décagone, de sty-
le composite dans les proportions de l'ordre co-
rinthien, différant de cet ordre que par les cha-
piteaux, composés d'aigles et portant le chiffre
de l'Empereur, surmonté de la couronne impé-
riale.

Dans ce temple était placé le cercueil à demi-
couvert du manteau, et portant les insignes de
la dignité impériale.

Dix colonnes soutenaient la coupole, que sur-
montait une figure représentant la Religion.

La voûte de la coupole était bleue d'azur, par-
semée de papillons, symbole de l'immortalité.
Du point central de cette voûte paraissait des-
cendre le St.-Esprit, qui semblait encore pro-
tégèr l'auguste défunt, comme il l'avait éclairé
pendant sa vie.

En donnant à ce monument funèbre la forme
décagone, l'architecte avait sans doute voulu fai-
re allusion aux dix royaumes ou états principaux

Амперіа Австріа алкаятъ іта, драпт ачаа 10 сѣтѣри
ачелор деосвѣте статѣри ера ашахате не партѣ
сѣсникъ а корнішій, ашфрѣмсацатъ де десендріа-
налогѣ нѣ характерѣл церемоніи; ші трепте фѣ-
нѣте атре васіс колоанілор дѣчѣ дін зѣче пѣрці
кѣтрѣ сѣмрѣл.

Партѣ васісѣлѣри каре се прелѣнцѣ афарѣ дін-
тре колоане пѣрта тріподѣ, не каре сѣ афла ашѣ-
зѣте канділе фѣнерале еѣѣ де атропачнѣл. Алте
зѣче асеміне канділе ера анінати атре колоне.

(ва бѣна)

АВСТРИА.

Контеле Орлов, трімесѣл М. С. ашпратѣлѣ Росіи,
адаѣ дѣпѣ сосірѣ са ла Віена аб аѣтѣ о конфереціи
нѣ А. С. Принцѣл Метерніх каріле аб датѣ н
оспѣц а чінсте лѣі контеле: Діпломаті Росіені ші
алці Росіені асемнаці, прекѣм ші шарже д'афѣр а
Прѣсіені сінѣрѣ аб фост пофтіці а се ашпартѣшій
де ачѣста абѣнаре.

СЕРВІА.

Ла Крагѣвац че есте резіденціа, Принцѣлѣ Сервіи,
саѣ фѣкѣт а 2 Феврѣаріе о марѣ абѣнаре Націо-
нале. Дѣпѣ сѣрѣарѣ СФ: Аитѣргіи А. С. Прин-
цѣл Мілш, асноціт де тоате мѣдѣларіле фа-
миліи салѣ, де епіскопіи, де мѣдѣларіи тріѣѣ-
налѣлор націонале ші де а са нѣрте, прекѣм ші
де попорѣл, а керіа нѣмѣр сѣ сѣла ка ла 10,000
оамені, аб мерс не нѣ марѣ кѣмп ѣнде ера
ашѣхатѣ о тріѣѣнѣ (амѣона) де не каре аб рос-
тѣт нѣ кѣвент фѣартѣ ашѣннѣтоар.

Дѣпѣ че аб арѣтат деосвѣтеле прічіні каріле
лаѣ фост ампіедікат де а аштрѣнімаі діналите
ачѣстѣ общѣскѣ абѣнаре, атре каре аб аш-
сѣмнат грѣтѣціле че се ашѣмпіне атѣнче кѣнд
есте а се да о організаціе ші ашѣзѣмѣнтѣри
ѣнѣ Царі, карѣ пѣна аѣма нѣ аѣѣ нѣч кѣм
асеміне леѣѣрі, Принцѣл аб арѣтат обіектѣрле
деспре каре май нѣ самѣ саѣ ашѣлетнѣчѣт. М.
С. аб корѣт маі ашѣтѣ де інстѣтѣціле че арѣ
се аѣе Царіи. Ашѣдѣтѣ арѣ а се пѣеліка нѣ аш-
ѣзѣмѣнт хотѣретор а арѣтѣрлор ші датѣрлор
домнѣлѣ, а арѣтѣрлор ші а ашѣдѣторілор
арѣгѣторілор, прекѣм ші а арѣтѣрлор ші а аш-
дѣторілор попорѣлѣ. М. С. аб зѣс кѣмѣ
ачѣст ашѣзѣмѣнт се ва чітѣ ашѣ абѣлѣ тѣтѣрор
прін каре Сервіи еор ашѣлѣче кѣ лі сѣ харѣзѣскѣ
тоате арѣтѣрлѣ че се потѣ каре, асеміне ші пер-
сонале слоѣзѣніе ші ашѣзѣшѣлѣрѣ аверіи. Дом-
нѣл воеѣе ка тоці сѣ нѣѣре аѣѣпра ачѣстѣі ашѣ-
зѣмѣнт ѣнѣі кѣтрѣ алці; маі нѣнѣте Принцѣл
ва нѣѣра кѣтрѣ арѣгѣторіи ші кѣтрѣ попорѣ, арѣгѣ-
торіле кѣтрѣ Принцѣл ші кѣтрѣ попорѣ, ші попорѣл
кѣтрѣ Принцѣл ші арѣгѣторіи. Принцѣл Мілш аш-
сѣмнѣзѣ дѣпѣ ачѣсте форма каре воеѣе сѣ аѣе
адмінѣстраціи пѣмѣнтѣлѣі. Іа сѣ ва алкаѣтѣі де
Мінѣстрі ші ѣветнѣчѣ каріи вѣрѣ рѣспѣнѣзѣторі де
а лор абѣрѣе кѣтрѣ Принцѣл ші кѣтрѣ попорѣл.
Центрѣ адмінѣстраціа арѣптѣціи вѣрѣ нѣѣдеѣлѣ

qui composent l'empire d'Autriche; à cet effet;
les dix écussons de ces différens états étaient
posés autour de la partie supérieure de la co-
niche, ornée de dessins analogues au caractère de
la cérémonie; des marches renfermées entre les
soubassemens des colonnes conduisaient au cer-
cueil par les dix côtés.

La partie des soubassemens qui se prolongeait
en dehors des entre-colonnes portait des trépiéds,
sur lesquels se trouvaient des lampes funéraires.
Dix autres lampes du même caractère étaient
suspendus entre les colonnes.

(La suite au No. suivant.)

AUTRICHE.

Le Comte Orloff a eu sitôt après son arrivée
une conférence avec S. A. le prince de Metternich
qui a donné un diner en l'honneur du comte;
les diplomates russes, quelques autres Russes de
distinction, et le chargé d'affaires de Prusse, ont
seuls été invités à y prendre part.

SERVIE.

Le 2 Février il a été tenu une grande
assemblée nationale à Kragnjewacz, résidence du
prince de la Serbie. Après avoir assisté au servi-
ce divin dans l'église du lieu, le prince Milosch,
accompagné de tous les membres de sa famille,
des évêques, des membres des tribunaux natio-
naux et de toute sa cour, ainsi que du peuple
dont le chiffre peut être évalué à 10,000 hom-
mes, se rendit sur une grande prairie où il avait
été dressé une tribune, du haut de la quelle il
prononça un discours extrêmement remarquable,
et que nous regrettons de ne pouvoir reprodui-
re à cause de son étendue.

Après avoir énuméré les différentes causes qui
l'avaient empêché de rénnir cette assemblée plu-
tôt, causes parmi lesquelles il comprit les dif-
ficultés qu'on éprouve quand il s'agit de donner
une organisation et des institutions à un pays
qui jusqu'à présent n'en avait absolument aucu-
ne, le prince indique les objets dont il s'est oc-
cupé principalement; il parle des institutions qu'il
va donner au pays. Il veut d'abord faire publier
un statut fixant les droits et les devoirs des auto-
rités, ainsi que les droits et les devoirs du peuple;
le prince annonce qu'il fera donner lecture de ce
statut, dans lequel, dit-il, les Serviens reconnai-
tront qu'on leur accorde tous les droits que l'on
peut exiger, ainsi que la liberté individuelle et
la garantie de la propriété. Il veut que tout le
monde prête serment sur ce statut, les uns aux
autres; d'abord le prince prêtera serment aux
autorités et au peuple, les autorités au prince
et au peuple, et le peuple au prince et aux au-
torités. Le prince Milosch indique ensuite la for-
me qu'il va donner à l'administration du pays.
Il y aura des administrateurs (ministres) et des
conseillers, qui seront responsables de leur ges-
tion au prince et au peuple. Pour l'administra-

то ши съ ка пбеліка о кодикъ політикъ ши кри-
миналъ, лнкят двіиторіме цвдекторіи нб вор
пбтѣ лнкее хотзрарѣ дбпа а лор воінца че дбпа
леушірі.

Дбпа ачесте аб коровіт деспре дамдіе. Прин-
цѣл аб оборіт тоатя сістема де маїндаїте а дзрі-
лор, прекѣм ши джма; фижна сокотѣлѣ
де кхта соамѣ есте тревдїнцѣ пентрѣ цзнерѣ слбж-
кѣі штатѣлбі, М. С. аб афлат де кбвїнцѣ ка
Сервїенїи са фїе сбпѣш ла ън сїнгѣр бїр, палтїн-
дѣсѣ ла фїешкаре б лѣнї кжте б талерї (45 лѣї)
де кап, каре, дбпа зїчерѣ Принцѣлбі ар фї да-
рѣ че маї дѣнос каре платїце крѣ ън алт нѣм лн
Ѣвропа. Дар ачѣстѣ даре сѣ ка потрїеї дбпа
стѣрї, лнкят аїї лнаѣлїції вор павтї маї мѣтл
декят чїї сарачї сѣл неавѣцї, фрѣнташїї фїеш-
кзрѣл сат вор фї лнзрїмації а фаче чїсла соа-
мѣї че ар а павтї ошїа дбпа нѣмзрѣл сѣфїелте-
лор павтїтоаре дїнкаре сѣ алкятѣїце, нѣмзрѣл
сѣфлелїлор ши сома дзрїї вор фї хотзрїте прин-
лнадїнсе офїціале таблѣ.

Лн Ѣрма, Принцѣл зїче лдѣнзрїї ка фїешкаре
цзндт сѣї факѣ кѣноскѣт дѣкѣ ачесте лшѣзѣ-
мжнтѣрї, прекѣм ши сома ши форма дзрїї, аб кѣ-
шїгѣт а лор лмѣлнзѣтѣїрї. Дбпа ачесте аб лн-
демнат пе попорѣл де а аїеце персонне челе маї
л старе ши кѣ маї мѣлѣтѣ прїчепере, лмпѣтернї-
чїте де кятрѣ ії, ши сѣї трїматѣ ка лмпрѣбнѣ
кѣ Домнѣл ши кѣ Ѣфатѣл штатѣлбі сѣ пѣатѣ
лѣа пе вїторїме мѣлѣрї тревдїнчоасѣ : » Оаменїї пре-
карїї кѣц трїметѣ, зїсаѣ Принцѣл, вор фї апої дѣ-
пѣтѣції вошрїї, а кзрора цкнере ка фї лн сарїїна
ачелор карїї лї вор нѣмі.»

ВАРИЕТЪЦІ.

Монрозе, мїнѣнат актор комїк а комедїї
Французѣ, аб фѣнѣт ла Шалоне ѣн лѣкрѣ фѣарте
орїгїнал ши де ѣн гѣст. Дбпа кѣтеѣа мѣноасѣ
репрезентації, ел аб сокотїт а маї да лкѣ ачѣ
дѣпе Ѣрма, дар ачѣста наѣ фѣст аша де но-
рочїтѣ, шала Театрѣлбі ера ка ши дѣшартѣ, атѣнче
Монрозе аб дїскїс ѣшїлѣ Театрѣлбі ши аб лат
театрѣ гратїс (фѣреплатѣ). л ачѣстѣ репрезен-
таціе ел сѣл арѣгат маї гїѣач ши мѣлѣт маї кѣ
дѣх де кѣт алте дѣцї, л лор дѣѣанї нѣ мѣ
лїпсїт аплѣлзѣрїлѣ (Ѣраво.)

Лнцїїнцаре пентрѣ Негоцїн.

Лѣзна сокѣос де а лнѣлмїна релациїлѣ дѣнегѣ-
цїторїе лнтре Ѣшї ши Галацї, л. Нїкѣлаї Прї-
вїлїгїо аб органїзат дож канторѣ де Пошѣ, ѣна
лн Ѣшї ши кѣр лѣлѣнтрѣ капїталїї ла л. Пана-
їотї Папазогѣл, ши алта л Галацї ла л. Сакетї
ши Компанїе. Дрѣпт ачѣа персонїлѣ карїлѣ ар вої сѣ
се фолѣсакѣ дѣ ачѣст ашѣлмжнт кор пѣтѣ дѣ
скрїсорїлѣ лор л Ѣшї, ши л Галацї, лн зїлїлѣ
пѣрїедѣрїї пошїї пїлѣ ла 9 чѣлѣсѣрї сара кѣ платѣ
портѣлбі скрїсорїлор пентрѣ ачѣста хотзрѣтѣ.

tion de justice il y aura des juges et on publiera un code criminel et civil, en sorte que les juges ne pourront plus à l'avenir donner des arrêts, selon leur bon plaisir, mais selon la loi.

Il fut ensuite question de l'impôt. Le prince annonce qu'il abolit tout l'ancien système des impôts, les dîmes y compris; qu'il a fait un calcul de la somme dont on avait besoin pour les différens services et qu'il a reconnu que les Serviens doivent être soumis à un impôt unique, consistant à payer tous les 6 mois trois thalers par tête, ce qui serait, selon le prince, moins que n'en paie aucun autre peuple de l'Europe. Cet impôt sera cependant modifié selon les fortunes, en sorte que les riches y contribueront dans une proportion plus forte que les pauvres ou les moins riches. Les anciens de chaque commune seront chargés de faire la répartition de la somme que la commune doit verser d'après le nombre des têtes payantes dont elle est composée. Le nombre des têtes et le montant de la somme à payer sont fixés par des tableaux officiels dressés ad hoc.

Enfin, le prince dit à l'assemblée qu'il désire que chaque district lui fasse savoir si les institutions dont il parle, ainsi que la quotité et la forme de l'impôt ont son approbation. Il invite ensuite le peuple à choisir les hommes les plus capables et les plus intelligens, à les munir de ses pleins pouvoirs et à les lui envoyer pour que, d'un commun accord avec eux et le grand conseil d'état, il puisse prendre les mesures ultérieures nécessaires. Les hommes que vous enverrez, dit-il, seront ensuite vos députés, dont l'entretien sera à la charge de ceux qui les nommeront. »

VARIÉTÉS.

Monrose, l'excellent comique de la comédie-française, vient de se distinguer à Châlons par un trait d'originalité et de bon goût. Après plusieurs représentations fructueuses, s'étant hasardé à en donner une dernière; celle-ci a été moins heureuse. La salle s'est trouvée à-peu-près dégarnie. Alors Monrose a fait ouvrir les portes à la foule, et a réalisé un spectacle gratis, où il s'est montré plus piquant et plus en verve que jamais. A défaut de recette, les applaudissemens ne lui ont pas manqué.

Avis au commerce.

Dans le but de faciliter les relations Commerciales entre Galatz et Jassy, M. Nicolas Privilegio vient d'organiser deux Bureaux de Poste l'un à Jassy au centre de la ville chez Panajotti Papas-Oglou, l'autre à Galatz chez M. I. Sacchetti et Cie. A cet effet les personnes qui voudraient profiter de cet établissement pourront y remettre leurs lettres à Jassy et à Galatz les jours du départ de la Poste, jusqu'à 9 heures du soir, moyennant la paie de port des lettres fixé à cet égard.