

Abonamente

Incep la 1 și 15 ale fiecările lunii

Si se plătesc înainte
Un an în jură 30 lei; în stenătatea secolului
luna 15 lei; în stenătatea secolului
Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

Numărul 10 bani

In stenătate 15 bani

ADMINISTRATIA PARAGI BANCENATIONALA TELEFON NO. 25

Director politic: ALEX. V. BELDIMANU

Anunțuri

se primește direct la Administrația statului
Luna pag. IV 10 lei o luncă
... III ...
... II ...
... I ...
La un mare număr de bani se face reducție din tarife

Numărul 10 bani

Un număr vechi 20 bani

REDACTIA PARAGI BANCENATIONALA TELEFON NO. 25

ADEVĂRUL

Să te ferestă România cu stenătatea!

V. Alexandru

CATASTROFA DIN PARIS

INMORMINTAREA LUI ION GHICA

În ziua de 10 iunie a.c. a apărut în presă o scrisoare a lui Ion Ghica căreia se spune că a fost scrisă de către un om de confidență și că ar fi urmărită de un atentat împotriva sa.

Țară nenorocită!

Când cineva își insultă soția, mama, sora sau pe orice altă ființă la care îl insultătorul își ia pedeapsa, dacă tu, protectorul lor firesc, ai încă singur în vine și obraz pe care palmele nu îți au însemnat urmecă!

Față însă cu insulta ce se face țări noastre, prin faptul de a fi pusă mai prejos de statele bulgărești și sărbesc, acel care sănătatea postul de onoare, pentru a-i apăra hotarele și onoarea, se fac mici de tot, îngăduindu-se ca să se aruncă și se miloșesc și să căpătă încă o lovitură.

In capul țării avem pe un Hohenzoller, rege din neam împăratesc și din bătrâna familie. Pe fruntea lui s-a pus coroana de oțel, a fost botezat «marele căpitan», i s-a dat pe mină întregul mecanism al stăpînirii, a fost lăsat să facă totul, abdicindu-se în mijlocul sale inițiativă și voință. În schimb, sănătatea însă în drept să-l cerem ca cel puțin să ne apere țara cu oștiile sale, să țină sus demnitatea noastră de stat independent și să nu ne lase a fi insultați de puterile vecine, ori-cit ar fi ele de puternice.

Carol I-iu să mulțumit numai cu folosale, cu faima de căpitan viteaz, și aici, cind sănătatea însă, lasă pe cel mai ignobil, pe cel mai slugănic dintre ministrul trecuți, prezenți și viitori, lasă pe Dimitrie Sturdza ca să-și plece genunchii lui de slugă îmbătrînită în basele și să ceară lui Muraview și lui Goluchowsky, potențialii noștri umiliți.

In acest timp, la Abazia, regele se îndelnică să înfrumusețează acestei localități, ca și cind un fel de presimțire îi spune că poate acolo, pe marginile Adriaticei, se vor sfîrși zilele sale, atunci cind mult răbdătorul popor român va începe să se desțepte și va goni din această țară nenorocită pe acela care a adus-o la săpă de lemn și la o viață de robie în năntu și de înjorire în afară.

Ce să vorbim de Dimitrie Sturdza? Ar fi prea crud ca să-l facem răspunzător pe dinisul de toate acestea. Politica, — și cea internă și cea externă, — se conduce de la palat. Cind ignobilul a îscălit odioasa înjosire a țării față de Rusia și de Austria, el a ascultat de potența de sus. Ca să-l cerem lui să se fi impotravit ca să îscălească această notă umilitoare, ar fi ca să cerem guvernului să nu miroase rău, Voynicul Național ca să nu fie reptilă, unul pungaș ca să fie cinstit. E greu, e imposibil, absolut neverosimil ca din partea lui Dimitrie Sturdza să facă un act de independență, atunci cind este vorba de putere și avantajile ei. Nu putem dar și ar fi prea crud să-l facem pe el răspunzător de această nouă palmă care ni se dă și pe care România nu numai o suferă, ci are alerul de a se crede fericită că a primit-o din partea unor puteri așa de mari ca Rusia și Austria!

Intr-o vreme eram mic, neștiuți de lume și cu toate acestea eram plini de mândrie. Petronul țării românești ședea însă un Mircea cel bătrân și mare, un Stefan al Moldovei și un Mihai Viteazul. In potriva țării românești se ridică puterea grozavă a împărației turcești, în floarea dezvoltării ei, în fața că-

reia tremura Europa îngrijată, căci Padișul voia:

In pistolul de la Roma să dea calul ovaz și cu toate acestea, noi, Români, am jinut piept urgiel musulmane, am luptat vitejște și dacă am căzut sub greutatea numărului, onoarea și vrednicia țării au rămas neatinsă!....

Atunci, însă, pe tronul țării erau oameni cu inimi mari și piepturi de oțel. Pe tronul țării românești însă, azi, n'avem de căt un stomah nesătios, un mare sac de aur, fară suflet, fară inimă și fără sentimentele nobile care să facă faimă bătrânilor voevozii!

Pling!, pling!, țară nefericită, și, cu inima înginerătă, șterge, dacă poți, sculpatul moscovit de pe frunte-ți. Își lipsește omul plin de cavalerizm care să știe mai curind să moară de căt să îngăduie ca soția, mama, sora sau țara lui să fie insultată!

Const. Mille.

SATIRA POLITICA

Singurul împărțial

Cele mai multe zile din Capitală, văzind că publicul nu le preză onoreaza și în redere și eu, golonganul său, să însurgur în jurul lui „Zito o polemos“ un sistem de reclamații care este cel mai american dentist o va repudia. Cum, însă, toate acestea nu sunt de căt adevărate mistică și conspirații în contra băncilor cetățenilor, să simt dator publică, cum că unicul corespondent care sănătatea noastră de stat independent și să nu ne lase a fi insultați de puterile vecine, ori-cit ar fi ele de puternice.

Carol I-iu să mulțumit numai cu folosale, cu faima de căpitan viteaz, și aici, cind sănătatea însă, lasă pe cel mai ignobil, pe cel mai slugănic dintre ministrul trecuți, prezenți și viitori, lasă pe Dimitrie Sturdza ca să-și plece genunchii lui de slugă îmbătrînită în basele și să ceară lui Muraview și lui Goluchowsky, potențialii noștri umiliți.

Fa cunoscut, în același timp, că primul să mi se facă chiar pelerinajul.

Vox

Misiunea lui Mită

Intr'adăvar se cunoaște că a venit Mită la cîrmă. Cel puțin în relaționă noastră cu stenătatea, ministerul lui Dimitrie Sturdza să-a produs efectul, iar țara poate vedea cu mândrie cum Austria și Rusia ne rău peste pictor și ne tratăză ca pe orice principat de Muntenegru sau de Monaco.

Cind Mită a venit la cîrmă, dinisul a declarat în Cameră cum că evenimentele din afară l-au impus țărării la guvern. Îți bine, acum înțelegem și noi ce a vrut, adică, să întelegă microscopul Sturdza. Dînsul sănătate singurul om de Stat Român în secretul diplomaților și al zeilor, șia să fie bine că o înțelegere va interveni între Rusia și Austria, că aceste două state vor trage României un bobîrnac și că România, încașând bobîrnacul cu resemnarea, era dateare să păpește mîntile ce o păltuită.

Ast-fei, România, în asemenea solemnă momente, avea nevoie la cîrmă de un bărbat consumat în arta de a se umili, de a cere scuze și de a linge unde... dezaprobat. Să rată cum prezența la cîrmă a lui Mită se impunea.

In stare actuală a partidelor noastre politice, un singur om era desemnat pentru ca să asculte cu resemnare nota ofensătoare a Rusiei și a Austriei, dinisul singur putea rămâne senin cind toată țara trebuie să se întristeze, dinisul singur era capabil să zică: Mersi! cind cele două mari

și se plătesc înainte

Un an în jură 30 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

luna 15 lei; în stenătatea secolului

Trei luni 8 lei; în stenătatea secolului

<p

Impresiuni și Palavre

Sărbătoarea de Duminecă

Cit de mare este adevărul că între sublim și ridicol nu-l de cît un pas! Comitetul care a organizat sărbătoarea de la Hipodrom de sicur că a avut multă bună-voință. Nu a putut însă reuși să ne dea impresiunea artistică, impresiunea impozantă ce ne dă o cavalcadă.

Nu voiu vorbi de care. Ele nu erau cel puțin ridicolă. Unele oficii aveau poeze originalității și de sigur că dacă amicul Ciocârlan ar fi fost în de-a-juns secondat, toate ar fi fost artistice și de bun gust.

Să lăsăm carele la o parte și să vorbim de personalul lor, de călăreți și de pedeștri, cari aveau pretenția să fi niște herolzi de armă. Doamne sfinte! Ce parodie, ce costume, ce draperie, ce vicleie!

Cind cineva nu e în stare să facă ceva impozant, mai bine e să renunțe la o însemnare care nu este de cît ridicolă. Ceea ce se întâmplă Duminecă trecută la Hipodrom, se întâmplă zilnic la teatru și mai ales la opera.

Corul și figurantii sunt în număr așa de mici, îmbrăcați ca val de lume, poporul este reprezentat prin o duzină de neșapăli cari se agăță și cari nu reușesc de cît să-ți dea o impresiune penibilă. În teatrele mari din străinătate, cind este vorba de a da impresiunea multimeei, sunt situații de oameni cari se masează pe scenă și cari îți satisfac și ochii și imaginația. De cît cum se montează la noi dramele și operile, az și mihi se se face cum era în vecime, cind o simplă pîncărtă înlocuia decorul. Aci este o pîjă, o casă sau o pădure era seris, și publicul suplinirea restul cu încipuirea.

Cind dar îți trece prin minte să faci o cavalcadă, o sărbătoare costumată și cînd nu ai nici măcar ceea ce este la teatru: focul rampelor și îndepărțarea scenei, cind publicul poate privi de aproprie zdrobările cari scoară pe figurantii, și mai mult ca temerari să nu alegă costumele și oamenii în așa chip ca împresiunea în adevăr să fie grandioză.

Îmi pare rău, dar n-am ce face; trebuie să recunosc că impresiunea a fost aceea a ridicoulului. Lumea facea hăz de toti figurantii, de chipul cum călărea călăreți, de lipsa de îngrijire a îmbrăcămintei și de întreaga nota de vicleie.

Să nu fi fost bătaia cu flori și confeti - sărbătoarea aceasta ar fi părut mult tristă ca o

însemnare, la care parcursul m-noton între centru și hipodrom s-a făcut în două ore, două lungi și mortale oasuri, în care mergeam două minute și stăteam un sfert de oră.

Răzbunul acest vesel intr-trasuri, colorarea

momentană a persoanelor din năuntru, hazul

femeilor, învîrsumarea bărbătilor, au făcut ca

lumea să uite reaua impresiunea suferita la

hipodrom și să se întoarcă acasă vesela, desigur cu hainele pline de confeti și cu o cantitate

respectabilă de praf în ochi.

Chișbuș

Depeșile „Adevărului”

INTERVENTIA PUTERILOR (Serviciu telegrafic particular)

Viena, 22 Aprilie orele 11 jum. noaptea.

Cu toate dezmintirile date de părțile interesate, se confirmă stirea că puterile au intervenit în secret, spre a mijlochi o înțelegere între statele beligerante. Această intervenție va deveni în curînd publică.

Se anunță că trupele grecești din Epir au ocupat Iarashi Filipiade.

Spitz.

CRIZA MINISTERIALĂ (Serviciu telegrafic particular)

Viena, 23 Apr. orele 12 și un sfert noaptea.

Situatia parlamentară le extrem de preocupa. După cum am anunțat dăună-zii, o criză ministerială le iminentă.

Regele și regina Olandei au sosit. Împăratul îi-a și vizitat.

Spitz.

MENELIK SI EUROPENI (Serviciu telegrafic particular)

Viena, 23 Aprilie, orele 12 noaptea.

Regale Abisiniș Menelik, a acordat suveranul Ylg-Zürich, titlul de prim-ministru cu dreptul de a purta predicatorul excelentă, iar pe francezul Lagarde, la numărul doce de Antoto.

Bursa slabă și în scădere.

Spitz.

FOIȚA ZIARULUI „ADVEVRUL”

70

PE DRUMUL CRIMEI

Partea a treia

PE MARGINEA CRIMEI

X

Doctorul Moreaux luă mină lui Jean Violaines, care, ușor, se lăsa.

Medicul îi examină mină.

Făcu un semn negativ către magistrat; Milberg, totuși, răspunzând acestui semn, îi arăta cadavrul.

Au atunci zise către Violaines:

- Tatăl D-tale a fost sugerat și urmelle degetelor ucigașului au rămas pe gît. Aproape de cădavru și pune mină împrejurul gâtului victimiei, urmînd indicațiile doctorului.

Jean se revoltă.

- Refuz? De ce te temi?

Jean înțelege că se caută o dovadă.

Dacă ar fi pregetat o dă, ar fi părut în造.

Făcu vre-o cîță-va pașă și îngenechie în fața cadavrului.

- Iată mină mea, D-le, zise către doctor;

CEARTA ÎNTRU VOLUNTARI GARIBALDIENI (Serviciu telegrafic particular)

Atena, 23 Aprilie, ora 1 noaptea.

Zilele acestea s-au petrecut printre voluntarii italieni mai multe scene deplorabile. Ricciotti Garibaldi așa că de vre-o zece zile, reușise să adune în jurul său și în cele mai bune condiții foarte mulți voluntari. Vre-o opt sută de Garibaldieni au fost trimiști în Epir, ca prim transport sub comanda unui maior.

In același timp Ricciotti organiza pentru plecare, alii voluntari cari sosișii zilnic. Se formaseră mai multe companii, puse sub comandă unor ofițeri grade, se începuseră exercițiile militare cu un succese că se poate de favorabil, cu un cîntîn se pregătesc alte contingente cari să plece în grăba pe cîmpul de războiu și să fie în stare de a rezista într-un chip strălucit. Cind iată că se poate colonelul Bertet.

Colonelul Bertet.

Bertet este ex-colonel al infanteriei italiene și unul dintre cei mai cunoscuți coloneli Garibaldieni.

In lupta de rivalitate pe care a început-o cu Ricciotti, Bertet era ajutat de vre-o 300 de voluntari italieni socialisti care vroind să facă o manifestație, nu consumă să recunoască alt comandanță.

Ricciotti nevoind să fie mai multe corpori autonome de Garibaldieni, cari să nu depindă de un singur comandament, a invitat pe guvernul grec, ca să opreasca purtarea cămașei roșii, oră căruia general său ofițer garibaldian, care eventualmente ar putea să seosească din Italia și care nu s-ar supune comandanței.

Refuzul lui Bertet

Bertet vroiește însă, cu orice preț, să poarte cămașă roșie și refuză de a se pune sub ordinea lui Ricciotti, care n'a fost garibaldian. Bertet putea să dea voluntariilor săi o altă uniformă, astfel însă, cum se petrec lucrările, ar părea că în mare parte voluntarii să veni, nu spre a ajuta pe Greci, ci spre a prezinta un spectacol deplorabil, de meschine rivalitate, al căror teatru a fost ales așa de departe de Italia.

Grecii rămîn înmormâtuți în față unuia asemenea spectacol.

Este de neapără nevoie ca să se stabilească responsabilitate.

De vreme ce Ricciotti Garibaldi și cei 500 de voluntari ai săi, se simesc de a micsora efectul pe care l-a facut această cîrtă, bătrînul colonel Bertet, trebuie să înțeleagă enormitatea faptului pe care-l comite, vroind să producă în străinătate o dezbinare printre italieni, dezbinare menită a distrugere simpatiile pe care Italia și le-a cîştigat, trimîndu-înțîția din fiu săi ca să lupte pentru cauza elenei.

Pol.

INTREVEDEREA ÎMPĂRATILOR — Serviciu telegrafic particular —

Viena, 23 Aprilie, orele 3 p. m.

Ni se afiră că vizita ce se protecțează pentru anul acesta între regii Franz-Isidor și a amiral pentru altă-dată.

În fața Vastios, în fața ofițerilor colonelului Mahmud-bey și la spatele pozitionării Ianahani, în apropierea de Luro, s-a răzut un incendiu care a lăsat multe victime. Pînă acum se numără 250 morți.

Ducea d'Alençon, sora împăratului Austriei, nu a fost găsită pînă în momentul de față.

Spitz.

STIRI TEATRALE

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.

Alătă-ieri, comitetul Teatrului Național din București, întrunit sub președinție D-lui Gr. C. Cantacuzino, a decis următoarele:

A înaintat pe D. Hasnaș, actual societar de cl. II, societar de cl. I; pe D-na Marieta Ionașan și pe D. V. Toneanu, actuali societari de cl. III, societari de cl. II.</

BURSA

(Prin fir telegrafic)

din streinătate din Bucureşti

22.4 Aprilie 1897.

CUPON

20 APRILIE 1897

Acest cupon tălat din gazetă și trimis să-l deșpele a Advertorul, dă drept la unul din premile din lista din numărul de azi.

Cărți franceze

In loc de lei să dă en

Dupiney de Vorepierre Dictionnaire français illustré et Encyclopédie universelle ouvrages qui peut tenir lieu de tous les vocabulaires et de toutes les encyclopédies.

Partea lexicografică a acestui dicționar cuprinde: Nomenclatura completă a tuturor cîntelor usită în limbajul poetic, literar și familiar; pronunțarea și etimologiză; sensul propriu, sensul figurat al cîntelor și diferențele lor întrebunțuite; conjugarea tuturor verbelor regulate și ne regulate; soluțiunile tuturor dificultăților gramaticale, etc., etc.

Partea encyclopédie se compune din: Articole complete despre administrații, agricultură, algebră, anatomică, arheologie, arhitectură, aritmetică, astronomie, belle-arte, botanică, chimie, chirurgie, chronologie, comerț, economia politică, finanțe, geografie, geologie, geometrie, industrie, legislație, marina, mecanică, medicina, meteorologie, mineralogie, muzica, mytologie, pharmacologie, filosofie, physiology, fizică, genitățile și măsurile usită și vecină, rhetorica, statistică, strategia, teologia, zoologie, etc. etc. etc. publicațiune nouă în 4 volume mari, cu peste 20000 figură.

Nicoas Blaramberg. Essai comparé sur les institutions, les lois et les mœurs de la Roumanie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

Arthur Schopenhauer. Le monde comme volonté et comme représentation. Tradus în limba română pentru iniția cără de I. A. Cantacuzene 2 volume mari.

Charles Yriarte. Les fleurs et les jardins de Paris. La culture. L'exploitation. La fleur dans la vie. Bouquetières et fleuristes.

P. Regnier. (de la comédie française) Souvenirs et études de théâtre; avec un portrait de l'auteur gravé par A. Blanchard.

Félix Sangnier. A Paris pendant le siège, avec notes et documents divers.

Maurice Dubard. Souvenirs de guerre et de mer. Fleur d'Afrique.

F. de Brancour. Quatre mille lieues aux Etats-Unis.

Topchi. A travers l'Orient et l'Occident. Recit de huit années de voyages en Espagne, Portugal, Grèce, Monténégro, Turquie, Bulgarie, Roumanie, Serbie etc. 4.50—2.00

Cărți franceze și științifice C. I. Dorion. Exploitation des mines.

VIENNA Imp. de stat române

Napoca... Fl. 9.52 Ren. portughez. tel. 102

Buda... 17.1... amor. 1831... 93/4

dileanu Anait... 55.15... (Im. 1892... 101

d. expone aust... 45.8... din 1893... 101

ungar... 39.8... 1894 int. 94

Drum de fer aust... 85.5 0... (Im. 32/4

Lombard... 7.9... min... 1894 int. 94

Alpină... 86.80... (Im. 50... 1894 int. 94

Locuri turco... 2.5... milioane... 85/4

Rețea România 59/4... b.1.50... (Im. 274... 1894 int. 94

Rețea perp. aust... 101.70... milioane... 85/4

arg... 101.60... (Im. 45... 1894 int. 94

aur... 129.63... mil... 1894 int. 94

ungar... 12.25... mil... 1894 int. 94

Weßlitz Lombard... 1.00.00... mil... 1894 int. 94

Berlin... 58.825... mil... 1894 int. 94

Amsterdam... 59/4... G.O.F. (Conv. Schuldverschreibung)

Italia... 47.55... Stat.(Conv.)

Tendină calme... 6.12... (Im. 32/4

Transfărt... 10.00... rurală... 104

Rețea România 59/4... fl. 1.00.00... 1894 int. 94

BERLIN... 87. "

Napoleon... 16.235... mil... 1894 int. 94

Buda... 216.60... mil... 1894 int. 94

Disconso... 18.10.00... mil... 1894 int. 94

Schimb-Londra... 20.815... mil... 1894 int. 94

Paris... 81.20... mil... 1894 int. 94

Amsterdam... 108.50... mil... 1894 int. 94

Viena... 80.75... mil... 1894 int. 94

Italia... 76.95... mil... 1894 int. 94

Ren. Rom... 59/4... fl. 100.40... mil... 1894 int. 94

Rom. Rom... 85.10... mil... 1894 int. 94

1890 49/4... 87.90... mil... 1894 int. 94

1891 49/4... 85.80... mil... 1894 int. 94

1892 49/4... 88.15... mil... 1894 int. 94

1893 49/4... 89.55... mil... 1894 int. 94

1894 49/4... 88.15... mil... 1894 int. 94

Ren. Italiană... 92.15... mil... 1894 int. 94

Ungaria... 25.105... mil... 1894 int. 94

Schimb-Londra... 205.81... mil... 1894 int. 94

Viena... 208. " mil... 1894 int. 94

Amsterdam... 106.81... mil... 1894 int. 94

Berlin... 121.87... mil... 1894 int. 94

Italia... 61.49... mil... 1894 int. 94

Tendină calme... 102.07... mil... 1894 int. 94

Ren. România 59/4... 49/4... mil... 1894 int. 94

1895 49/4... 88.15... mil... 1894 int. 94

Ren. Italiană... 92.15... mil... 1894 int. 94

Act. Soc. Bala Orient... 1.00.00... mil... 1894 int. 94

Schimb-Londra... 1.00.00... mil... 1894 int. 94

Londra... 25.105... mil... 1894 int. 94

Paris... 100.53/4... mil... 1894 int. 94

Franc... 100.53/4... mil... 1894 int. 94

Milano... 21.15... mil... 1894 int. 94

Belgia... 188.52... mil... 1894 int. 94

Elevata... 90.65... mil... 1894 int. 94

NEW-YORK... 75.814... mil... 1894 int. 94

Form... 30.112... mil... 1894 int. 94

CASA DE SCHIMB și SCOMPT M. FINKELS

No. 8 în nouă Palat Dacia-Romană, str. Lipsciană

în fața palatului Băncii Naționale

Cumpără și vinde efecte publice și efecte

cărți de schimb și monede,

Cursul pe ziua de 18 Aprilie 1897

Anunțuri pot conține adresa sau număr inițială. Scrisoare nu se liberează de cit prezentatorul chitanței respective.

Cerem de informații relative la un anunț care să alătură mențiunea numărul anunțului respectiv.

Linia de 25 litere 15 banii; patru linii 50 banii; nu se admite peste patru linii.

Din provincie banii se pot expedia la adresa Administrației Advertorul, în plic inclusiv cu mărci poștale.

VENDĂRI SI INCHIRIERI

S-vinde licitație bună voină în Cimpulung 13 Mai. Casă, curie, grădini, pădure, oraș, mărescăni.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vinde licitație bună voină în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vinde un apartament mobilat sau nemobilat Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Închiriat: un apartament mobilat sau nemobilat Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vinde un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vinde un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vinde un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau nemobilat în Cimpulung 13 Mai. Mosia Lelești. Finidă, prinf, pădure, făcasă.

Detalii Monitorul Of. No. 8 Aprilie 1897

S-vende un apartament mobilat sau