

Abonamente
incep la 1 și 15 ale fiecărei luni
și se plătesc înainte
Un an în țară 20 lei; în străinătate 50 lei
Sase luni 15 " " " " " " " "
Trei luni 8 " " " " " " " "

Adevărul

Să te ferești Române de culu strein în casă!
V. Alexandri

Anunțuri
se primesc direct la Administrația ziarului
Linia pag. IV . . . lei 0.50 banf.]
" III . . . " " " " " " " "]
" II . . . " " " " " " " "]
La un mare număr de linii se face reducere din tar.

Numărul 10 bani
In străinătate 15 bani

ADMINISTRAȚIA
PARAG. BANQUEI NAȚIONALE (TELEFON No. 25)

Director politic: ALEX. V. BELDIMANU

REDACTIA
PARAG. BANQUEI NAȚIONALE (TELEFON No. 25)

Războiul greco-turc

O dată cu ediția de SEARA a „Adevărului” de astăzi, cititorii sînt rugați să reclame chioscarilor și vînzătorilor de ziare SUPPLEMENTUL GRATUIT CU ȘTIRILE DE DIMINEAȚA.

Guvernul regal

Cunoscutul lacheu al regelui, veninosul și nemilosul Dimitrie Sturdza, a luat din nou frînele guvernului. Acesta-i un fapt.

Dar, în ce împrejurări a venit la putere acest om nefast pe care nimănui în țară nu-l mai iubește și care caută în străinătate simpatii care îi lipsesc între ai săi?

Dimitrie Sturdza, precum a declarat-o însuși în ședința de ieri a Camerei, a luat cîrma în contrapărerea fostului ministru-președinte, în contra părerii președintelui Camerei, în contra părerii unanime a tuturor frunțașilor politici ai țării; el vine la putere recomandat numai de președintele Senatului, adică numai de el însuși, și protejat numai de bunul plac al majestății sale regale.

Tara nu l-a vrut pe D. Sturdza, șeful precedentului guvern liberal nu l-a vrut, președintele Adunării nu l-a vrut și totuși regele l-a impus, fiind că, precum am spus-o și altă dată, în această țară nu mai trăiește de cît o singură voință activă și hotărîtoare, voința Coroanei.

Toată lumea politică a fost dureros impresionată de reîntoarcerea la cîrmă a omului celui mai nepopular din această țară, a șefului politic celui mai nătîng, a incapabilului violent care, neizbutind să formeze un minister de fuziune liberală, ni se prezintă cu un cabinet de confuziune.

Incontestabil că acesta este un minister pur regal. Liberalii, cari numărau ministerele conservatoare «ministere personale», au ajuns în halul de a avea ministere regale, ministere cari pot revendica ori-cînd brevetul de ministru al curții.

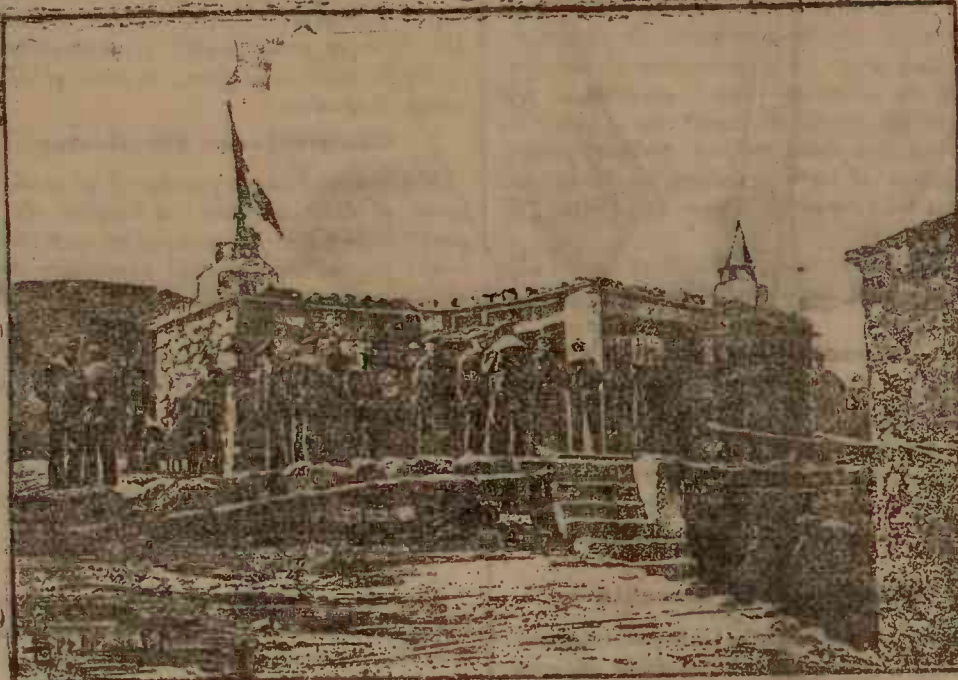
Dar, ceea-ce este încă și mai nostim, e că D. Sturdza, răspunzînd în Camera D-lui Fleva, a recunoscut cum că nici unul din factorii constituționali—afară de regele—nu l-a recomandat pentru guvern, însă a adăugat cum că venirea D-sale la putere este cerută de evenimentele exterioare.

Stăm nedomiriți și ne întrebăm încă: ce înseamnă acest «Minister al Curții», care, în potruiva voinței manifestate a țării, vine la cîrmă recomandat de evenimentele externe? Ce înseamnă acest guvern, pe care cei din năuntru trebuie să-l sufere în hatrul celor din afară; ce înseamnă acest minister, care, vîzîndu-se respins de țară, caută protectori în străinătate?

Dar dacă împrejurările exterioare sînt, în adevăr, grave, oare tocmai de un minister Sturdza avea nevoie această țară? Ce fel, cînd primejdia ne amenință, cînd războiul ne poate surprinde, țării îi trebuie un guvern înpopular, antipatic, care nu reprezintă nici pe un partid nici pe cel-alt, care e o simplă coterie și care nu mai inspiră încredere de cît la palat?

Oare prudentul și cumpănitul nostru rege n'a înțeles că tocmai din cauza evenimentelor din afară persoana D-lui Sturdza trebuia înlăturată și că, atuncea cînd la cîrmă abia ar fi fost ajuns un guvern înconjurat de toate simpatiile, e foarte insuficient un personaj care nu se

Evenimentele din Orient



Cantonamentul trupelor franceze în satul Armi.

bucură de cît numai de încrederea lui Apostol Mărgărit și-a majestății sale?

România a răbdat multe, a răbdat secole de sclavie și de umilinte, a răbdat năvălii streine și domnii streine, așa că nu cite-va luni de ministere și de capricii regale o vor răpune. E totuși dureroasă pentru țară cruda experiență pe care Coroana o face cu răbdarea ei.

Suveranii cei răi, atunși cînd sînt nesuferiți de popor, fac diversivone provocînd războaie în afară; regele Carol, care este un suveran iubit de toți, trebuia să facă tocmai din potruiva: față cu primejdia războiului din afară, cîrmă pe D. Sturdza și aprinde războiul din năuntru.

Const. C. Bacalbașa

SATIRA POLITICA

Ministerul-farsă

In sfîrșit se compune ministerul din șaptesămina patimilor, ministerul minorilor și al barbașoanelor.

Djувărică își văzu visul cu ochii, vis hrănit de atîta vreme, iar Ionel al tatei, căpătî un portofoliu drept răspăt pentru marele merit că este fiul tatălui său.

Nu înțelegem, dacă-i vorba la o adică, pentru ce nu se da un portofoliu și lui Mărgăritescu-Mastodontul, și pentru ce nu se înalță pe banca ministerială Silaghi de fericiată memorie!

Partidul lui Ionel Antonescu și al lui Ionel Brătianu poate fi mîndru acuma: are un minister care va trăi de Joul pînă mei apoi și care, dacă nu va avea parte de ouele roșii, cel puțin va roși națiunea în singele ei.

Vax.

O INTRARE IN SCENA

Importanța intrării conservatoare, finută Duminecă la Sala Dacia, s'a concentrat în prezența D-lui Carp și a întregului stat-major junimist.

Față de pericolul revenirii la cîrmă a D-lui Dimitrie Sturdza, opozițiunea a înțeles că nu mai poate rămîne de-zăvîntă și că, dacă grație ticăloșilor sturdziști, partidul liberal va trebui să părăsească puterea, țării îi va trebui un alt guvern tare și omogen.

Intrarea în scenă a D-lui Carp, care pînă acuma a rămas în rezervă, înseamnă că zilele cabinetului sturdzist sînt numărate; ea mai însemnează—aceea ce am spus de atîtea ori—că, în ziua în care Dimitrie Sturdza va reveni la cîrmă, pînă și cel mai fact-mel vor intra în luptă.

Conservatorii s'au bucurat foarte mult de mobilizarea forțelor junimiste; dar liberalii?..

Stop.

Obrăznicie

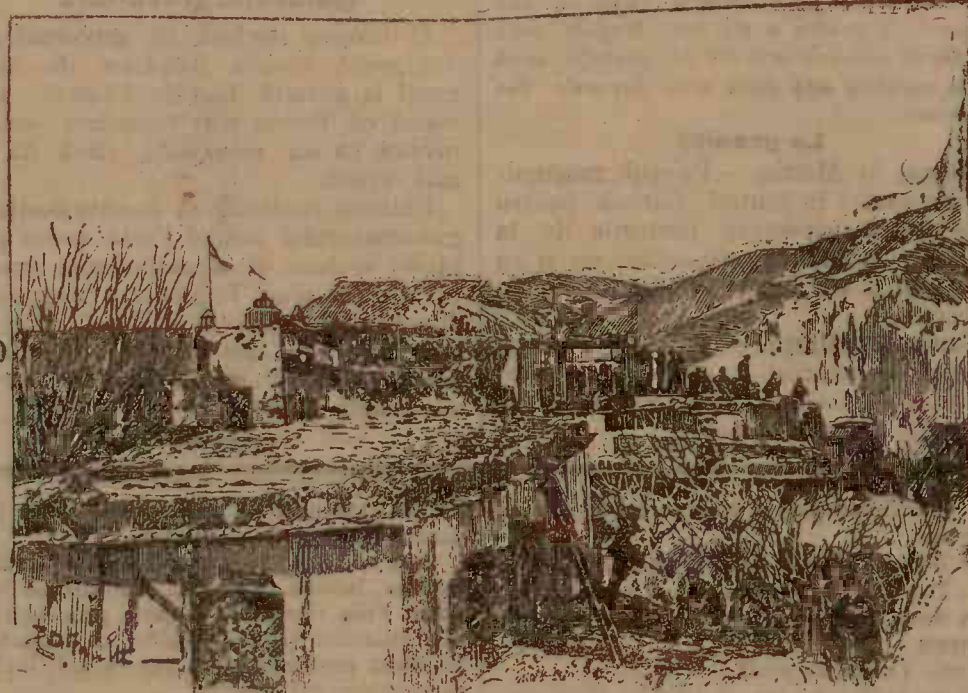
Un oare-care scrib de la ziarul L'Indépendance Roumaine, vorbind despre Adevărul, are obrăznicia să spună că de multe ori apărăm cauze inavabile.

Pentru colegii lui Claymoor, cari ne insultă, răspunsul nostru nu poate fi de cît o lovitură de picior. Acolo unde ț-am putea lovi o însă partea cea mai nesimțitoare a tuturor celor cu moravuri inavabile de la ziarul de pe piața Teatrului.

Azi fiind, declarăm că nu putem întinde nici măcar piciorul impiegaților casei publice Gh. Em. Lahovary et C-iei.

M.

Vederi din Creta



Casele din Spaniachi, în cari sînt încartirăți soldații austriaci, italieni și englezi.

Regele și D. Sturdza

Dacă am fi într-o țară cu adevărat constituțională, desigur că Regele ar avea dreptul să-și spele mîinile ca Pilat.

Uzul parlamentar cere, ar putea zice el, ca să chem pe D. Sturdza la guvern și acum rămîne ca parlamentul să-l dea jos, dacă este în adevăr anti-patio țării.

Carol I nu are drept să ne ție un asemenea limbaj. El numește și își alege ministerul și deocîl este răspunzător de aducerea la putere a ignobilului.

Grăție slugărniceii politicianilor și a falșificării regimului parlamentar, un partid sau un om nu poate ajunge la putere, de cît prin ajutorul regelui. Cînd dar D. Sturdza a venit la cîrma statului, această însemnează că regele a voit și cînd regele are curajul să voiască această monstruoziitate, e că el are gust să adape țara cu ultimul pahar de otrăv.

Să nu lovim dar în inconstientul bătrîn căzut în copilărie, în nenorocitul care nu-și mai dă seama de faptele lui. E în

stare să facă tot ce-i va porunci regele și ar fi crud să lovim în uncață și să lăsam nepedepsit pe acela care o minunește.

Lupta dar este între rege și popor. Dacă regele a chemat la putere pe Dimitrie Sturdza, să-l silim ca tot el să-l trimită la preumblare.

Nu se teme însă Carol I-ii că va fi silit să fie tovarășul de drum al ignobilului?

Campania care începe trebuie să fie dar în potruiva regelui, și cînd poporul va striga: Jos Dimitrie Sturdza!, să nu uite să strige: Jos Carol!

Const. Mille

Războiul a izbucnit

Ceea-ce am prevăzută de mult, s'a întimplat. Războiul greco-turc a izbucnit. Și dacă el n'a fost încă declarat în mod oficial, luptele însă între Grecii și Turcii sînt destul de serioase și în momentul cînd scriem aceste rînduri se poate ca una din puterile combătute să fi ocupat deja teritoriul inimicului.

Pînă în acest moment nu s'a putut încă constata pe deplin cine a fost provocatorul, dar din telegramele sosite se poate vedea că cetelo de insurgenți greci, atacînd pe Turci, aceștia au dat năvală peste trupele grecești, cari, la rîndul lor, ripostînd, au intrat pe teritoriul turc. În fond provocatorii sînt Grecii, dar cum de drept insurgenții nu pot compta ca un element legal, acei cari după dreptul internațional au provocat ostilitățile, sînt Turcii, cari, făr a face deosebire între insurgenți și trupe regulate, au împuşcat asupra acestora pentru a-și răzbuna pe celor d'întîi.

Planul Grecilor

Grecii au reușit deocîl în planul lor și, printr-un joc bine calculat, au silit pe Turci să provoace războiul și să scape astfel de responsabilitate față de marile puteri.

Luptele între Turci și Grecii odată începute, se naște întrebarea: care va fi rezultatul lor și ce va face Europa față de acest război semi-oficial greco-turc?

O depeșă din Constantinopol ne răspunde în parte la aceste întrebări, căci ne vestește că ambasadorii au hotărît să nu mai ia nici o măsură contra Greciei și să aștepte desfășurarea evenimentelor de la graniță. Europa oaste dar decisă să aștepte și să lase, pe Turci

CRONICA TEATRALA

„Radu de la Afumați”

Duminecă seara s'a închis stagiunea Teatrului Național și s'a dat o premieră.

E destul să spun această pentru ca fie-care să-și poată face ideea ce fel de administrație fac Domnii din capul Teatrului. Auziți, o premieră în ultima zi a stagiunii, o premieră care nu poate să albă o a doua reprezentație! Ceva mai colosal nu-mi pot închipui.

Dar imi explic de ce s'a petrecut lucrul ast-fel.

Autorul piesei „Radu de la Afumați” nu e nici actor, nici funcționar, nici membru în comitetul Teatrului și nici cel puțin rudă cu vre-unul d'între aceștia.

Ceva mai mult, autorul nu este un agramat, nici nu e un ovreiaș bătut de prăvălie sau samsar de meserie. Autorul e D. Ion Neațescu, un scriitor cunoscut, poet și prozator premiat de Academie, om care s'a ocupat cu literatura și în special cu istoria.

Cum vroiați ca D. Stăncescu să-și închipuie ca D. Ion Neațescu să poată face o piesă de teatru? D. Stăncescu e om mare și bărbat competent în toate artele, tocmai pentru că n'a făcut nimic. Judecăți și clasează pe pictori, pentru că, trimis în străinătate să facă pictura, n'a luat penelul în mînă; ba să nu greșesc, a lucrat un mare tablou în cărbune, care ar face poate onoare expozițiilor anuale de la liceu.

Judecăți și clasează pe dramaturgi pentru că a făcut o piesă, faimoasă și de comică amintire piesă istorică: „15 Septembrie sau lupta pompierilor în Dealul Spierei”. Dar din tot titlul nu justifică de cît ultimul cuvînt. Avea limba de Dealul Spierei!

O! ce fericire ar fi pe noroadole pămîntului dacă D. Stăncescu ar scoate la ivială această tragedie.

Mă prînd că ea ar avea cel mai strășnic succes de comedie pe care l-a avut vre-o dată ori-ce exhibiție clownicescă.

Dar D. Stăncescu e cu minte. Știe că făcerea de aur, că numai tîcînd își poate păstra aparența savantului a cărui chintezuță o găsim în umbrelucul său joben.

Să sperăm însă că în curînd faimosul Domn Costică Stăncescu va fi trimis ca la umbra nesfîrșitelor borduri la nesfîrșitul său joben să cunge la nestatornicia lucrurilor omenești.

„Radu de la Afumați” este prima piesă a D-lui Ioan Neațescu. Prin urmare, ceea-ce avem să căutăm nu este desăvîrșirea din punctul de vedere teatral, estetic și psihologic, ci pur și simplu dacă prin această operă autorul dă să nu dovede netăgăduite că va putea să devie un bun dramaturg.

Incontestabil piesa ce s'a jucat Duminecă are slăbiciuni, are situațiuni nelogice și scene prea lungi. Ea are însă trei mari calități.

Întîi, respectă toate datele istorice cari formează caracteristica domniei lui Radu de la Afumați și ne dă în același timp tabloul stărei psihologice a romînilor, în acele timpuri.

Apoi, Radu de la Afumați este prezentat cu toate însușirile frumoase cu cari ni-l a transmis Istoria. Se poate ca autorul să fi dat vitezului Domn un ideal și o înălțime de cugetare pe cari el să nu le fi avut, dar această exagerare a frumoaselor sentimente nu face de cît bine din punctul de vedere teatral și nu jicnește intru nimic adevărul istoric.

Istoria ne spune, într'adevăr, că Radu de la Afumați a luptat pentru ca să scape țara de străinii cotorpitori, a avut deci sentimentul național dezvoltat și cine ar putea să conteste că el nu și-a dat seama de pericolul unei lupte între Munții și Moldovenii?

De alt-fel toate caracterile se prezintă destul de bine în piesa D-lui Neațescu și nu din acest punct de vedere i s'ar putea aduce vre-o critică.

O a treia calitate pe care o are piesa, este înălțimea cugetărilor. Sînt pasagi în piesă cari au făcut să se emoționeze inimile patriotice, atît erau de frumoase și de înalte sentimentele de iubire de neam și de țară, pe cari ele le exprima.

Afară de aceasta, se vedea numai de cît că piesa este scrisă de un om de litere. Limba frumoasă, imagini alese.

Actul I-ii cam încezește, actelo al II-lea și al III-lea merg mult mai bine. Din actul al IV-lea începe slăbiciunea care se manifestă cu putere în actul al V-lea. Și ceea-ce face mai ales slăbiciunea este neexperiența autorului. D. Neațescu a alergat după spectaculoș și nu și-a dat de loc seamă nici de mijloacele teatrului nostru, nici pînă unde poate să meargă scenele de luptă pe scenă.

În actul al doilea, este o scenă prea frumoasă, scena dintre Domn și Drăgan. O altă scenă frumoasă este aceea dintre Domn și fiul său Vlad, de la începutul actului al IV-lea.

A avut însă cel mai mare succes scena din actul al III-lea dintre Drăgan și fata sa Ana. Această scenă puternică, de alt-fel are o sorginte contestabilă. Răzbuirea lui Drăgan se hotărăște fără nici o dovadă. El nu are de cît spusa intrigantului Neagoe, de a cărnii viclene Drăgan era convins. Acest neajuns se poate însă ușor îndrepta. De ex.:

Dacă Vlad ar vorbi Anei despre proiectul de căsătorie cu prințesa străină, Drăgan ar avea o dovadă că Neagoe I-a spus adevărul, cînd și fata lui I-ar confirma știrea, într'un acces de disperare.

O scenă prea frumoasă este scena înfîlîrii lui Drăgan cu Vlad, în actul al IV-lea, scenă care arată cît de periculoasă sînt caracterul nestatornic, cît rău își pot face ei însiși oamenii necugetători, pripiți, violenți.

În sfîrșit, pentru că spațiul nu-mi permite a mă întinde mai mult, spun că „Radu de la Afumați” este o piesă istorică cu multe calități și dacă autorul îi va face citeva îndreptări, ea va fi o piesă bună.

Asemenea lucrări trebuiesc sprijinite, asemenea autorii trebuiesc ajutați. Avem nevoie și de piese istorice, pentru că să facem să mai zburim coarda patriotică a poporului, căci numai ast-fel vom fi gata să înțelegem interesele noastre și să le apărăm.

Ca joc, piesa nu era destul de studiată. Nu pot să spun de nici unul dintre artiști că a fost rău, dar ansamblul era slab.

D. Noftara mi-a plăcut cu deosebire în scena cu Drăgan din actul al III-lea și în cea cu Vlad din actul al IV-lea. D. Petrosco a avut un admirabil moment în scena cu Ana, din actul al III-lea. D-sa a făcut sala întreagă să simtă durerea și-dorul de răzbunare, cari zburcamau pieptul bătrînului Drăgan.

D-na Romanescu, de și într'un rol mic, a știut să se puie în evidență. D-nii Leonescu, Mateescu—de și lipsit într-o măsură de prestanța potrivită bătrînului Iefrom—Cernat, au fost bine.

De sigur că dacă piesa s-ar fi studiat cu mai multă dragoste și cu mai puțină critică de către actorii, ea ar fi fost jucată cu totul satisfăcător. Dar și de astă dată trebuie să reamintesc că actorii noștri fac mai mult pe critici.

„Radu de la Afumați” s'a pus în repetiție la Mai, ea se afla însă în cartonașul direcției de 5 ani, și abia s'a putut reprezenta în ultima zi a stagiunii.

Diracția—și actorii întru cît-va—au făcut tot posibilul ca această piesă să fie înținuă în cartonaș, de și ea este cea mai bună din toate câte s'au jucat anul acesta.

I. C. B.

Impresiuni și Palavre

(Din corespondența lui Chifibuz cu cetătoarele sale)

Ziua de azi, ziua de mîine

Mă plimb pe malul Motruului. E verde peste tot. Cîmpurile sînt verzi, grădinile înverzesc și oamenii par vîlnici ca brazii. Veseli, alegări la muncă și muncesc din zori pînă în noapte, veseli că vremea le este în sprî bine, grînelor cresc de zor, nutrețul dă semne de îmbelșug și ploaia de mai deună-zi usurează semănatul porumbului. Plugurile brăzdează în lung și în larg, logofeții dijmuiesc pe capete și femeile răsar din toate părțile, purtînd demincoare pu umeri. Pe dealuri se dezgrop vile, le taie, le leagă și-i nădejde și'n ast an să facă rod, că n'a tunat în Martie. În livezi curățate fetole la omidă și'n grădini seamănă legume. Liliacul mijeste și zambilele se înalță obraznic, mindre de frumusețea și parfumul lor.

Verdeții și veseli pretutindeni. Numai de n'ar ploua curînd.

Morg înainte, ajung la moară. Aci gîsesem un om străin de-al morii. Întreb de morar.

— Dumnezee să-i lerte, ouconiă! S'a prăpădit și el și femeia și copilași. Bubatul, ouconiă, zvîntă lumea. A răpus aci o casă de oameni.

Cînd m'am sculat a doua zi, ploaia de rupea pămîntul. Oamenii trîști, le-a stricat ploaia rostul muncii. N'ar mai fi trebuit, plouase de ajuns și de sus nu-s semne să stea. Nu e treabă bună, de n'o conțeni: se strică tot.

Fira m'iese veselă înainte: — Sărut-mîna, ouconiă. — Bine-ai venit, Firo. Dar ce te-a adus de la Broșteni?

— Veste bună, ouconiă. Mărit fata de Paști, și-am venit să vă spun și D-voastră. — Am luat pe Fira sub și l-am dat cite ceva pentru fată, să aibă la măritis.

N'o mai ținea pămîntul pe Fira de bucuria lucrurilor.

De văzusem ieri, și ce vedem azi! Ce în azi, și ce-o mai fi mîine?!

De ești trist, e rău. De ești vesel, țî-e frică să fi vesel: nu știi ce-ți păstrează ziua de a doua-zi.

Și tot așa—pe gînduri—trăim ziua de astăzi, și ne gîndim fricoși la ziua de mîine. Lași, fără să vrem!

Linica.

Strehală, 29 Martie, 1897.

Correspondența lui Chifibuz.—Celestei. Loco. Se va face după cum vofești.

Ch.

CRONICA

Mitiță premier

În urma intervenirii marilor puteri europene, a reprezentanților Republicii Argentine și a unei o ulțe pe lingă înțeleptul rege Carol, D. Mitiță Sturdza a fost chemat să ia din nou frîmle guvernului țării rominești.

La început—ceea ce și explică dificultățile nașterii acestui guvern—înțeleptul rege a pus înainte cei săi-zoși și patru de ani ai obșitului Mitiță cu nepuținele senilității și alte piedici pentru realizarea dorinței arzătoare a marilor puteri a Republicii Argentine și a oaltăi.

Oculța însă a dat regelui asigurări că nepuțința lui Mitiță nu e do loc rezultatul senilității, ci a unor cauze cu totul altele și mai cu seamă a imbecilității și a adus de marilor sprijinitori pe D-nii Biann, Brote, etc.

La rîndul lor, aceștia au demonstrat că acolo unde Mitiță e nepuținos, sînt alții vrednici ca să-l ajute.

În fața acestora și considerînd că D. Sturdza are și colaboratori, înțeleptul Carol s'a pretat solitudinilor, numindu-l pe Mitiță premier, dar cu condițiune să-și ia o „îrjă” pentru nevoile bătrîneții.

Și Mitiță a luat în minister pe D. Al. Djurava.

Bac.

MAX LICHTENDORF

La Pajera Americană, Bulevardul Elisabea, Grand Hotel du Boulevard, București.

Cel mai însemnat magazin de arme din țară. Arme de vîntare Engleze, Belgice și Americane. Carabine cu repetiție: Winchester, Colt și Marlin cu 9 și focuri.

Singurul reprezentant și Depozitar al Fabricii R. Pieper de arme patentate „Diana și Rationnel” notorietate în soldație și preside. Grand Prix Paris 1889, Hon. Concer Chicago 1893, peste 50 Medalii și Diplome de onoare. Arme Pieper sînt garantate pentru încălzire cu pulbere fără fum și chiar cu 20 grame pulbere neagră fără nici un period Vînzare în rate lunare.

CHESTIUNI EXTERNE

Războiul greco-turc

— Prin fir telegrafic —

Pierderile Grecilor. — Ancheta turcească. La graniță. — Apelul în surgenților. — Declarațiuni pacifice. Atitudinea Italiei. — Sinucidere prințiară. — Măcelurile din Armenia. — Incidentul greco-turc.

Constantinopol, 31 Martie. — O depeșă a ziarului Ikdum anunță că 9 mii de soldați greci au atacat fără rezultat teritoriul turcesc și au pierdut 175 oameni și 4 tunuri.

Același ziar anunță că 5 batalioane și 2 regimente de cavalerie au făcut un atac în direcția orașului Ecaterina, dar au fost respinși, lăsînd 34 prizonieri în mîinile Turilor.

Constantinopol, 31 Martie. — D. Mavrocordat, ministrul Greciei, s'a dus azi la ministerul afacerilor străine, dar n'a găsit acolo pe ministrul turc care azista la un consiliu extra-ordinar ținut la Yldiz-Kiosk.

Constantinopol, 31 Martie. — Edhem-pașa a primit ordin de a trimite raportul său de anchetă pentru a ști dacă trupele care au făcut ultimele atacuri la graniță erau trupe regulate sau dacă erau formate din voluntari.

La graniță

Atena, 31 Martie. — Prințul moștenitor va părăsi în curînd Larissa pentru a merge să inspecteze posturile de la graniță. Un batalion de infanterie și un escadron îl vor însoți în călătoria sa de inspecție.

Genea, 31 Martie. — Colonelul francez Famine a debarcat 2 companii în portul Kissamo-Castelli, care, ocupat de insurgenți, a fost evacuat.

Apelul insurgenților

Trikala, 31 Martie. — Insurgenți continuă să ocupe Baltimos și pozițiunile din prejur pentru a împiedica pe Turci de a mai înainta.

Insurgenții continuă să blocheze Baltimos, și ocupă trecătorile de la Metzowa la Samarina și de la Discota la Graevna.

Insurgenții au lansat o proclamație invitînd pe macedonenți-epiroți de a se uni cu ei.

Declarațiuni pacifice

Roma, 31 Martie. — Agenția Stephani anunță că cabinetul grec și turc au făcut puterilor declarațiuni într'un sens pacinic.

Ultimele conflicte n'au prezentat de cît un caracter de incidență de graniță. Germania, Rusia și Austro Ungaria au aprobat mijloacele de a procedea, propuse de amiralii pentru a efectua blocarea Pireului.

Atitudinea Italiei

Roma, 31 Martie. — Camera deputaților. În cursul discuțiunii asupra afacerilor cretane, D. di Iulini declară că puterile sînt departe de a voi să oprineze Creta; puterile vor să protejeze pe cei slabi, să asigure libertatea creștinilor și să constituie autonomia Cretei.

Interesele Italiei în Mediterana cer adăvarea sa în concertul european. Italia va coopera la echilibrul urmărit de puteri.

Dacă s'ar prelungi ocuparea Cretei, guvernul va examina atunci chestiunea trimiterii de trupe de uscat în Creta, și cînta să dea flotei tot ce-i trebuie pentru mobilizare și va vedea dacă poate să autorizeze trimiterea de trupe în Creta. (Aplauze).

Camera adoptă cu 278 voturi contra 132 ordinea de zi, aprobînd declarațiunile guvernului.

Sinucidere prințiară

Cannes, 31 Martie. — Marele duce de Mecklenburg-Schwerin, profund de absența doctorului său și sub lovitura a unui acces de frigurii calde, s'a aruncat de pe înălțimea unui pod vecin cu vila sa. După o jumătate de oră a încetat din viață.

Măcelurile din Armenia

Londra, 31 Martie. — Camera comuncilor. D. Curzon declară că după raporturile vice-consulului la Tokat au fost în acest oraș în timpul măcelurilor 89 persoane omorîte, 36 rănite și 250 case prădate.

În 4 sate vecine au fost 24 case prădate și 25 persoane omorîte.

Sir W. Harcourt atacă guvernul cu violență în privința politicii sale în afacerile cretane.

D. Balfour răspunde, în mijlocul aplauzelor majorității, că Englezii singurii n'ar fi putut nici odată să asigure autonomia insulei Crete.

Aficiunea puternică în Armenia și în Europa a întîrziat din pricina afacerilor cretane, dar totuși nu va rămîne fără rezultat.

Era-varea Cretei de Turci nu este cu puțină acum, pentru că trupele europene nu sînt suficiente pentru a proteja pe musulmani.

Trupele turcești se supun cu desăvîrșire controlului puterilor.

Guvernul va sprijini în tot-d-a-una acțiunea concertului european. (Aplauze).

Incidentul greco-turc

D. Curzon declară că guvernul grec dezaproabă invazia bandelor de insurgenți la graniță. Guvernul turcesc a declarat că Turcia n'ar considera această invazie ca un casus belli, dacă nu s'ar mai repeta.

Puterile continuă să discute chestiunea guvernatorului insulei Crete, aceea a milițiilor cretane și a autonomiei insulei.

Puterile n'au împiedicat negocierile directe dîntre Grecia și Turcia, dar este exact că vre-o cite-va puteri nu sînt de acord cu Englezia în ceea ce privește autonomia Cretei.

ECOURI

— Afăm că la cunoscutul depozit de mașine agricole al D-lui W. Staadecker a sosit din Chicago noul model pe 1897 al renumitului seocrotor cu legat snopi Mc. Carnick „Izbînda”.

— Sîtăm pe D-nii agricultorii să viziteze Bli-rout D-sale din strada Smirfan No. 12, unde pot vedea mașina comploct montată.

— Afăm că directorul Agenției Grand's Magasins du Louvre din Paris s'a reîntors din Paris, unde a ales tot ce s'a creștat mai nou pentru toaletele Doamnelor, articole ce se vor pune în vînzare cu începerea de azi.

De la St. Gseorghe agenția Magazinului din Paris se va muta în calea Victoriei 86. 1014.

Pregătiri militare

Completarea efectivelor. — Repartizarea rezerviștilor. — Vîrsări de cartușe. — Serviciul sanitar. — Artileria și cavaleria. — Ofișerii de rezervă. — Serviciile auxiliare.

Duminec, birourile ministrului de război au fost, în contra tuturor obiceiurilor, în plină activitate.

D-nii general Barotzi, colonelii Zotu și Mares și de statul-major general, au lucrat cu D-nii colonel Tăttărăscu, secretarul general al acestui departament și cu D. colonel Eustachi, dia administrația centrală a războiului, direcția personalului și concentrărilor.

Pe la orele 3 și jum., a sosit și D. general Berendeș.

Completarea efectivelor

S'a dat ordine corpurilor 2 și 3 de armată și diviziilor active, a înainta de urgență statul-major general al armatei, situații precise de numărul oamenilor disponibili prezenti sub arme și a rezerviștilor ultimelor patru contingente. Se va arăta cu cea mai mare scrupolizitate dacă se pot completa cu aceștia cifrele de 1000 oameni de batalion, fără cadre.

Nu se va recurge în nici un caz la alte contingente mai vechi, căci se vor lua din rezerviștii celor patru contingente de la corpurile de armată vecine.

Repartizarea rezerviștilor

Depozitele de recrutare li s'au dat ordine direct ca să ia măsuri imediate pentru a avea în cel mai scurt timp rezerviștii repartizați pe corpurile și pe contingente și a începe această operațiune cu rezerviștii celor de pe urma patru contingente.

S'a ordonat asemenea ca cel mult pînă la 15 Aprilie să raporteze de executarea acestui ordin și a se pune direct în corespondență cu secția mobilizării de la statul-major general, pentru orice deosebire. Corespondența se va face prin telegrame postale.

Vîrsări de cartușe

D-nii comandanți de corpurile de armată și aceia al diviziilor active vor dispune a se vîrsa imediat toate cartușele de exercițiu (cartușe fără g'oanțe) ale armii Manlicher, ce se află pe la corpurile, la depozitele regionale de munițiuni, cari, la rîndul lor, le vor trimite de urgență pirotehnicilor armatei, pentru a fi încercate cu gloanțe.

Regimentele corpurilor 1 și 4 de armată vor trimite direct depozitelor regionale din corpurile 2 și 3, 50 la sută din cartușele de război ce le-au fost trimise pentru exercițiile de trîgere în țîntă a'e perioadei anului 1897, urmînd a se dispune mai tîrziu restituirea lor.

Serviciul sanitar

Serviciile sanitare de la corpurile 1 și 4 de armată își vor completa întreg materialul lor atît ca farmacie, cît și brancarde și personal ofișeresc, a-tîndu-se care printr'un raport special numărul de medici, veterinari, farmaciști și sub-chirurgi de care mai au nevoie pentru a putea forma cite o ambulanță de divizie.

În ceea ce privește materialul rulant, se vor trimite buletine de Vîrsări și Stări de coreri însoțite de cvenite bonuri, prin un delegat special, care le va primi de la depozitul central al armatei și arsenal, spre

a la vîrsa corpurilor ce li se va indica prin ordine speciale.

Artileria și cavaleria

Brigadele 2 și 3 de artilerie și călărași și regimentele 1, 3 și 6 roșiori, vor arda cu exactitate inspectoratul cavaleriei, numărul exact de cai și de oameni de car și au nevoie pentru completarea efectivelor a 125 călărești și 6 tunuri complete de baterie.

În cît privește materialul necesar de artilerie și muniția de război, depozitele din Galați și București vor adresa Stările lor de coreri D-lui general Pastia, inspectorul general al artileriei.

D. General Pastia, va lua cvenitele dispoziiuni pentru confecționarea materialului ce lipsește la complexul amenajament al corpurilor de baterii.

Ofișerii de rezervă

Toți ofișerii de rezervă din diferite arme, cari au fost convocați pe la corpurile lor respective, pentru perioada de instrucție de primăvară, vor fi detașați la regimentele din corpurile 2 și 3 de armată.

Serviciile auxiliare

În cîndențele corpurilor 2 și 3 de armată au fost înștiințate a raporta cantitățile de pesmești, făcînd și conserve ce posedă în magaziele depozitelor și a lua măsuri spre a avea în bună stare trăsurile și cuptoarele mobile ce le posedă.

Acelea ale corpurilor 1 și 4 vor arăta ce anume material rulant au și li s'a dat ordin a fi gata a expediia manutunilor corpurilor 2 și 3, cantitățile de pesmești și conserve ce li se vor indica printr'un ordin special.

Halt.

OFICIALE

Ministerul de interne a aprobat bugetele județelor Botoșani și Prahova pe exercițiul 1897—98. D. Dr. Pătrașcu a fost numit medic al comunei București, în locul D-lui Penescu.

D. Dr. Marinescu este numit medic la spitalul din Constanța.

CULISELE POLITICE

Conservatorii și guvernul

Conducătorii partidului conservator au decis să înceapă lupta hotărîtă în contra guvernului D-lui Dim. A. Sturdza.

Ei nu mai înțeleg de ce ar sta liberalii la putere, cînd, veniți numai prin bunul plac al regelui, au dovedit că sînt incapabili de a guverna.

Și pentru a ridică al ultimul pretext, că conservatorii ar fi dezbinăți și de aceea nu pot fi chemați la putere, D. P. P. Carp împreună și întreg statul-major al grupului său au luat parte la întrunirea de Dumineca trecută și vor lua parte și la întrunirea de la 6 Aprilie.

Pentru această întrunire s'a scris deja tuturor comitetelor din județe ca să ia parte.

Invitațiile pentru întrunire sînt făcute de însuși D. Lascau Catargiu, șeful partidului.

Seopul acestei întruniri de la 6 Aprilie nu este numai de a se începe lupta în contra guvernului, cît mai ales pentru a se număra membrii partidului conservator, a se ști cine urmează partidul în opoziție, pentru ca să se știe, cine, odată venit partidul la putere, va avea dreptul de a se prezinta ca conservator.

După întrunirea aceasta, se va începe o serie de întruniri prin județe. Se va duce o campanie energică în contra guvernului Sturdza, mai ales pe chestia națională, căci prezența D-lui Sturdza în capul guvernului, acum cînd este în discuție chestia Orientului și deci a Macedoniei, este un adevărat pericol național.

Conducătorii partidului conservator, cari au stat în expectativă față de guvernul Au-

FOIȚA ZIARULUI „ADEVERUL”

50

PE DRUMUL CRIMEI

Partea a treia

PE MARGINEA CRIMEI

I

Cea-l'altă se apropie la rîndu-i și primi răspunsul acesta:

— Fieca D-tale trăiește... O lucrare se aprinde în ochii sărmanei femei. — Multumesc, D-le, înșin, oh! multumesc. Peste curînd am să v'o cer... Imi dau toate silințele ca să pot face aceasta.

— Și o să v'o dăm fără îndoială, căci avem cele mai bune cunoștinți despre D-ta! Femeia aceasta nu e de cît Lietta, sărmana Lietta Larnaudet.

Cea-l'altă, care plîngea, sfînd pe bancă, ne este necunoscută.

Se numește Maria-Tereza și e arendașita la Pîarta-de-Marmoră, în mijlocul pădurilor din Ardennes.

Lietta trecînd pe lingă dînsa, se opri. — Ești tare necăjită, D-nă... — Să nu știi nici ce s'a făcut copilul meu! — A dispărut de mult?

— Administrația l-a pierdut din vedere de zece ani. — Zece ani! zece ani! E cu puțință?

— Da, a fugit într-o zi. L-au prins. A fugit a doua oară și de atunci nu i se mai știe de urmă.

Maria-Tereza se sculă. Se îndreptă spre use, o deschise și se scobori pe scări.

Ajungînd jos, în stradă, o cuprinse o slăbiciune.

Lietta care nu o părăsise, o sprijini. O rugă să șadă jos pe o bancă la umbra unui castan care înfrunzea.

— D-nă, zise, îndușoșată, spune-mi unde locuiești, ca să te duc pînă acasă.

— Nu stai la Paris... Iartă-mă... De cite ori vii în casa asta, ca să primesc, val! același răspuns, din cauza durerii, sînt ceprișă de slăbiciunea aceasta.

— Am să chem o trăsura... ca să vă ducă la otel.

— N'am tras la otel. Am sosit azi dimineață din Ardennes. Plec diseară. Mă ascund de toată lumea și aș vrea să nu știe nimeni de călătoria mea.

— Dacă aș îndrăzni, D-nă, zise Lietta, timidă.

Pregetă, pe urmă îndrăzni: — Locuiesc de cea-l'altă parte a Senei în strada Saint-Severin. Nu e tocmai departe. Vrei să mă însoțești, ca să te odihnești?

Maria-Tereza se uită lung la Lietta. Fără îndoială necunoscuta nu sedusă de acea figură dulce.

— Cu bucurie, zise, căci sînt zdorbiță.

de sănătate unde fusese internată, în Eme, sănătatea ei se îmbunătățise.

Cînd se leucă cu desăvîrșire și-și căpătă cugețarea, întrebă pe medic, un alienist tînar numit Filip Harmand, celebru prin lucrările sale științifice și care trebuia să dispară de pe scena pariziană peste cite-va ani, lovit de niște nenorociri casnice.

Ea-l împărtași amintirile cari renășteau într'însa și pe cari nu putea să le precizeze.

— Bine, zise medicul, să vorbim împreună. Dar să-mi fagăduiești că o să fi liniștită.

Am să-ți fac mai întîi cite va întrebări. Cînd nu vei putea răspunde, să nu cauți, ca să nu-ți obosești creerul prin o sfurtare a memoriei. Ceea-ce nu vei putea face azi, se va întîmpla mîine.

— Întrebă-mă, D-le Harmand. — Despre ce-ți aduci aminte?

— Imi aduc aminte că am fost crescută la Lyon, că am avut o căpilarie fericită, foarte fericită chiar. Dar, lucru ciudat, toate amintirile mele din epoca aceea imi apar ca niște întîmplări din viața altuia. S'ar putea spune că nu-i vorba de mine, dar despre o persoană pe care am cunoscut-o și a căreia existență era intim legată cu a mea.

— Asta din cauză că e o mare întrerupere în viața D-tale. Dar trebuie să-ți aduci aminte de oare-cari fapte din tinerețe...

— Moartea mamei mele, moartea tatălui meu...

— Așa. Alt-ceva?

— Mătușa mea, Celesta Leclet... care m'a adoptat și-i eram ca fiică.

Apoi, rînd pe rînd își aminti încetul cu încetul tot trecutul ei; își aduse aminte de Bertina, de părăsirea ei la Azistență.

— Oh? ce s'a făcut fiica mea?

— Nu te alarma. Azistența vestește cel puțin dacă copiii ce i s'au încredințat au murit sau trăiesc.

— Și Bertina trăiește, nu-i așa? — Prevăzînd că al să mă întreb, am telegrafiat la Azistență și mi s'a răspuns că trăiește!

relian, nu vor să tolereze nici un moment guvernul D-lui Dim. A. Sturdza.

Evenimentele din Orient

Războiul greco-turc

Ziarelor vieneze li se telegrafiază din Atena că în cercurile palatiste se crede că incidentul de la granița trebuie să fie urmat de războiul oficial între Grecia și Turcia.

Soopul insurgenților

Invazia insurgenților are de scop ca să ia armata turcească pe la spate și s'o țină în loc prin mici atacuri și revolțarea populației autohtone din Macedonia.

Armata turcească n'ar putea lua ofensiva din cauza armamentului care e foarte prost.

Presa germană

Ziarele berlineze nu dau importanță incidentului de la granița greco-turcă și cred că va fi o lecție pentru Greci ca să nu se mai lege de Turci.

Ziarele vieneze

Cu totul alt-fel însă vorbește presa vieneză despre acest incident.

Acasta crede că războiul deja a izbucnit, căci trupele neregulate grecești nu sînt compuse de cît din soldați angajați de guvernul grec, care este responsabil de toate mișcările lor.

Este o glumă, zice Neues Wiener Tagblatt, de a susține că insurgenții carți s'au făcut invazie în Macedonia, atî lucrat după propria lor judecată, căci este știut că toată armata greacă se compune mai mult din ost-fel de insurgenți.

Depeșile „Adevărului”

Serviciul nostru particular

Telegrama de mai jos ne-a fost expediată din Viena ieri la orele 5.50 seara și ni s'a predat de abia azi la orele 8 și jumătate.

D. ministru însă, ar trebui să știe că noi am organizat acest serviciu telegrafic tocmai pentru a nu fi la dispoziția Agenției Române și a servi publicul înainte de sosirea știrilor oficiale.

Din Creta se telegrafiază că insurgenții aruncînd în aer fostul Kissamo, flotele marilor puteri au bombardat pe insurgenți.

Mai multe ziare franceze anunță că D. Delyannis, primul ministru grec își va da demisia pentru a ușura tratările între Turcia și Grecia, cari sînt foarte favorabile acestora din urmă.

Același ziar vorbește cu energie contra Rusiei, care alungă după alianțe noi. Ele prezic o apropiată alianță a celor trei imperii.

Bursa este foarte slabă. Afaceri nu se fac mai de loc. Toată lumea așteaptă rezultatele incidentului de la granița.

INFORMAȚIUNI

Ministerul de interne a primit mai multe reclamațiuni în contra opririi importului hirtiei maculatului.

La 20 Septembrie, se va ține la Iași un concurs pentru ocuparea catedrei de limba latină de la Liceul Internat.

Erî, la orele 5.30, personalul superior al prefecturii poliției Capitalei s'a prezentat D-lui Ferichide, noul ministru de interne.

Anunțurile pentru MICA PUBLICITATE care va apare în numărul de JOI, se primesc numai pînă astăzi, Marți, orele 6 p. m. Prețul liniel este 15 BANI și 4 linii, maximum liniilor ce se primesc pentru asemenea anunțuri, costă 50 BANI.

Aproape toți prefectii din țară s'au prezentat astăzi, noului ministru de interne, care i-a asigurată că nu va înlocui pe nici unul.

Guvernul a decis ca după Pașii să convoace Corpurile Legiuitoare în sesiune extraordinară pentru a vota proiectele de legi privitoare la: patente, C. F. particulare și la mine, cari stă în urmărirea la Camera, cum și legea Caset Rurale, care s'a aflat în cartouanele Senatului.

D. Gogu Cantacuzino ține în special la legea patentelor, căci fără această lege bugetul D-sale va da un deficit colosal.

Doritorii de a poseda ziarul Fin de Siècle cu prețul de 15 bani numărul se pot adresa direct la Sala noastră de depeși sau la vânzătorii ziarului.

Azi s'a răspîndit zgomotul la Senatul că D. Stoian, în urma unei neînțelegeri cu D. Dim. Sturdza, a demisionat.

TEATRALE

Trupa franceză

Aseară, trupa franceză de comedii a dat a doua reprezentație în Teatrul Lyric. S'a jucat Ma cousine, comedie în 3 acte de de H. Meilhac. Piesa e prea frumoasă, plină de spirit și de scene admirabile.

Ca model de scenă reușită este scena pan-tomimoi, din actul al doilea. De alt-fel Meilhac este cunoscut ca făcînd parte din acea trinitate de autori de comedii: Mollière, Labiche, Meilhac, care reprezintă trei faze principale ale comediei franceze.

Dar ceea-ce face tribrună parte succesului teatrului francez sînt fără îndoială actorii. Mai întii femeile sînt de o frumusețe ademonstrativă și au toate un mod de a zice care a rămas monopolul lor.

D-ra London o și frumoasă și are și talent. O asemenea actriță va face tot-d'a-una succesul trupel.

Baron, excelent artist, cam în declin acum, a jucat pe Champeourtier admirabil. De remarcat scena în care își oștește piesa Emoțiunea autorului novice a fost dată cu o artă desăvîrșită.

În definitiv, întreaga trupă e bună și merită să fie văzută.

Corpurile Legiuitoare

DE LA CAMERA

Urmarea ședinței de la 31 Martie

D. Fleva spune că atît D-nu Aurelian cît și D. Giani, președintele Camerei consultați de rege s'au pronunțat categoric în contra venirii D-lui Sturdza la putere.

D. Giani printr'un gest aprobă de pe fotoliul său afirmația oratorului.

D. Fleva spune că toți miniștrii actuali sînt eșii din șterile Oculte și că guvernul acesta e un crîmpeiu din partidul liberal, crîmpeiu violent.

Terminînd, D-sa declară că actualul guvern este un guvern de provocățiune și că nu va sta mult la cîrmă, de oare-ce venirea lui e o sfidare ce se aduce opiniei publice și partidului liberal. Odată cu apropiata cădere a acestui guvern va cădea și partidul liberal pentru multă vreme de la putere.

D. Dim. Sturdza răspunde D-lui Fleva că venirea sa la putere, s'a făcut în toate regulile și că dacă Coroana i-a încredințat D-sale ca președinte al Senatului, sarcina formării cabinetului și n'a ținut seamă de părerea celor pe care i-a consultat, Coroana n'a făcut de cît să uzeze de prerogativele sale.

Repetă cele zise în prima declarație că va căuta să și facă datoria așa cum o va cere țara și interesele partidului, al cărui membru devotat este.

D. Sturdza termină, declarînd că venirea sa la putere se datorește mai mult evenimentelor politice din Europa și că în această privință, va și să corespundă așteptărilor Coroanei, ale țării și partidului liberal.

Se cere închiderea discuției.

Pr. Gr. Sturdza vorbește în contra închiderii.

D-sa declară că venirea D-lui Sturdza la cîrmă țării în împrejurările actuale, constituie un pericol pentru țară. (Interuperii, aplauze).

D. Giani declară că ridică ședința de oare-ce guvernul trebuie să se prezinte și la Senat.

La orele 3 și jum. ședința se ridică.

Ședința de la 1 Aprilie, 1897

Prezidează D. Nacu.

D. Georgescu-Buzăi cere guvernului să răspundă la interpelarea D-lui Dincă Skileru cu privire la cumpărarea de remonță din Austro-Ungaria, afacere în care ar fi implicați vre-o două coloneli.

D. Fleva interpelează guvernul în chostia armei Manlicher.

D-sa spune că în fața gravelor evenimente ce se desfășură în Orient, vrea să știe dacă armata are sau nu armă. Cere ca răspunsul să-l dea D. prim-ministru.

D. Sturdza spune că va răspunde în termenul regulamentar de trei zile.

Se intră în ordinea zilei: alegerea unui vice-președinte în locul D-lui Ferichide. Candidatul aurelianistilor este D. V. Lascar. Guvernul n'a pus candidatura, amicii săi însă fac propagandă ca sturdziștii să voteze alb.

Se procede la vot.

D. Nacu cere ca să vie să voteze și membrii comisiunei de verificare a socotelilor, iar pe cînd scrutiniul va fi despusat, Camera să treacă în secțiuni pentru a examina proiectul de lege votat deja de Senat, privitor la gheșeurile de la Letea.

Camera trece în secțiuni.

D. V. Lascar a fost ales vice-președinte cu 74 voturi.

DE LA SENAT

Ședința de la 31 Martie 1897

Ședința se deschide la ora 3 și 5 m. sub președinția D-lui V. A. Urechia.

D. Dim. Sturdza dă citire decretului regal prin care se numesc noii miniștri și declarației ministeriale cărora i-a dat citire și la Camera. (Aplauze).

D. V. A. Urechia spune că cea d'întîi datorie a Senatului este alegerea președintelui. D. general Catargiu propune ca în acest scop să se suspende ședința 20 de minute.

Ședința se suspendă.

Peste 20 minute ședința se redeschide și se procede la alegerea președintelui.

Rezultatul votului

Votanți 83. Majoritate 42. Bilete albe 1. Voturi nule 1.

D. Eug. Stătescu 53 voturi.

D. P. Grădișteanu 28 "

D. V. A. Urechia proclamă președinte pe D. Eug. Stătescu. (Aplauze).

D. P. Grădișteanu se ridică și face următoarea declarație:

Mulțumesc onorabilor colegi, cari m'au dat voturile D-lor. Aceasta n'a putut să fie răsplata

muncii mele, ci răsplata atitudinii mele calme în stîrul partidului, pentru concentrarea tuturor și pentru a ne obișnui să considerăm nu ca dușmani ci ca adversari pe adversarii noștri.

Mulțumesc onorabilor colegi, pentru această lecție ce m'au dat.

D. Dim. Sturdza e furios de această pișcătură a D-lui Grădișteanu.

D. Dim. Sturdza cere Senatului să se ia în discuție proiectul de lege relativ la contingentul armatei și acela relativ la un credit al Eforiei.

Se votează proiectul de lege pentru chîmarea sub drapel a contingentului anului 1897-98.

Se dă citire proiectului de lege prin care se autoriză Eforia spitalelor, ca să contracteze un împrumut de 4.600.000 lei cu care să facă diferite construcțiuni, etc.

D. Dr. Ioviț cere amînarea proiectului de oare-ce nu s'au făcut studiile necesare pentru construcții.

D. P. Grădișteanu este de asemenea pentru amînare de oare-ce nu se prevede nici aunitatea pe care o va plăti Eforia.

D-nii D. Sturdza, colonel Budișteanu și Dr. Petriș-Paul combat amînarea care se respinge după ce mai vorbește D. Dr. Ioviț.

D. Costescu Comăneanu atacă însăși organizația Eforiei.

D. Comăneanu spune că se risipește banii bolnavilor pentru ca să se facă la Sinaia șosele de întîlniri, mingierii și petreceri pentru tinerii și ducele noastre. D-sa spune că administrația Eforiei a ajuns pînă la fantazia de a vroi să facă minăstirei turnuri de stilă.

D. general dr. Fotino: Repausatul Blaremberg cumpărase un turn japonez de la Paris, dar nu s'a instalat (risete).

D. Comăneanu spune că risipa aceasta în banii bolnavilor se datorește faptului că toți miniștrii au crezut că trebuie să numească în capul Eforiei numai membrii ai familiei donatorilor.

D-sa arată că din bugetul anual de peste 4 milioane lei, numai 1.200.000 se întrebunțează pentru spitale, restul se cheltuiește în lux.

D. Dim. Sturdza cere să se amîne discuția pe Marți, pentru ca să poată avea și D-sa acțele necesare.

La orele 5 și 10 m. ședința se ridică.

Ședința de la 1 Aprilie

Prezidează D. V. A. Urechia.

După ce se fac formalitățile obișnuite, D. V. A. Urechia dă citire următoarei telegrame primite de la D. Eug. Stătescu, prin care D-sa refuză președinția Senatului.

Adinec recunoșcător Senatului pentru marea onoare ce m'a făcut de a mă alege președintele său, vă rog a-l comunica d'imprimă cu vile mele mulțumiri că împrumuturi de forță-majoră ne permitându-mă încă a lua parte la lucrările sale, sînt necoi să declin această onoare.

D-voastră, vă string mîna cu afecțiune colegialitate.

D. general Catargiu cere Senatului să respingă demisia, acordînd un congediu D-lui Stătescu, care e bolnav.

Se admite.

Finanțe, comerț, industrie

31 Martie (12 Aprilie), 1897

Tendința la dovezi a rămas și astăzi nedecisă, cu toate că cursurile au mai răscîștigat puțin față cu cea de simbiță.

Efectele, cu toate că se mențina la o tendință mai fermă, totuși au rămas la același cursuri ca alaltă-ieri, observîndu-se o mică urcare numai la retele vechi din 1890 de 4 la sută și la fonicarele rurale de 5 la sută.

Tingul cerevalor calm, ca și pînă acum; prețurile continuă a fi în scădere, față cu știrile bursei din străinătate. Cumpărătorii se abțin.

Ploile din ultimele zile contribuiesc nu puțin la descurajarea neguțitorilor noștri, al căror sezon important este tocmai acum înainte de serbările Sf. Pașii. După amiază, ploaia a mai încetat puțin. Să sperăm că de acum încolo vom avea timp frumos pentru ca neguțitorimea să se poată bucura de o vînzare bună.

Ultimele noutăți literare

Apărute și sosit în „Sala de Depeși” azi 1 Aprilie:

Schopenhauer.—L'amour, la vie et la mort. Lei 1.10

Paul Marieton.—Une histoire d'amour, Georges Sand et A. de Musset. Lei 3.50

Léon G. Pellissier.—Lettres et ordres inédits de Napoléon I-er (28 Mai 1814-22 Februarie 1815). " 3.50

Edouard Drumont.—Mon vieux Paris, deuxième série. " 3.50

Fernand Vandérem.—Les deux rives, roman. " 3.50

Jean Rameau.—La demoiselle à l'ombrelle mauve. " 3.50

Pierre Bidoire et Armand Simonin.—Les budgets français, étude analytique et pratique. " 8.—

J. B. Maurice Vignes.—La science sociale d'après les principes de Le Play et de ses continuateurs 2 vol. " 16.—

Cesare Lombroso.—Les anarchistes, études de sociologie. " 3.50

Figaro illustré, numărul de Aprilie, 1897, cu foarte multe ilustrațiuni în culori și negre. " 3.—

Le carnaval fin de siècle, 1897. " 0.70

Nos folles maîtresses, grand album illustré. " 8.—

Spectacole

Marți, 1 Aprilie, 1897.

TEATRUL LYRIC.—A treia reprezentație a trupel franceze cu Baron, Lender și Baral. Se va juca: Le premier mari de France.

CIRCUL SIDOLI.—Reprezentatie. STR. ACADEMIEI, lângă grădina Rașca.—Phonograph perfectionat Edison. În toate zilele de la orele 9 a. m. pînă la orele 11 seara.

ATENEUL ROMÂN.—Mîna, Miercuri, reprezentație în beneficiul D-lui Pandele Nicolai, cu concursul mai multor artiști ai Teatrului Național.

Doctor RAPPAPORT

Special în boale de copii. Strada Pensionatului No. 8.

EUGENIU BEHLES. Inainte de a cumpăra ori-ce Mașină agricolă sau industrială cercetați Marele Depozit de tot felul de Mașine și Unite Agricole sau cereți Catalogul ilustrat al oasei! Representant și depozitar al renumitei Fabrici TH. FLÖTHER din Germania București, Strada Bibescu-Vodă, 1, 2 și 4. Cel mai mare depozit de: PLUGURI UNIVERSALE DEZOTEL PERFECȚIONAT. Pluguri cu semănători de Porumb.—Pluguri normale Semănători, Triori.—Vinturători, Greble de fin.—Batoze de porumb.—Mașine de tăiat pae și fin.—Răriți.—Cultivatori.—Tăvăluți.—Mori transportabile.—Mașine de scărmanat lînă.—Grape de fer flexibile și diagonale.—Pârți de rezervă.—Curele de transmisiune. Pietro de moară franceze, etc. Garanție pentru buna funcționare și material solid.

Agence des Grands Magasins du Louvre de Paris. BUCUREȘTI, — 2 Strada Nouă, — BUCUREȘTI. DIN CAUSA MĂRIRII ȘI SCHIMBĂRII LOCALULUI CE OCUPA pentru moment Agenția a pus în vînzare Fără adaus de 25% și cu prețuri reduse. Toate Mărfurile și Esantioanele ce posedă. Este în interesul publicului și clienților de a profita de această ocaziune adevărat avantajoasă. Vînzarea va dura patru săptămîni, cu începere de la 20 Februarie 1897.

MUSAMALE IMPERMEABILE OBLE MAI EFINE VINDE CA SPECIALITATE. Casa de mașini agricole și industriale. W. STAEDCKER BUCUREȘTI, str. Smărdan, 12 BRAILA, Bolevardul Oca, 79 GRAIOVA, str. Căpălăsoana, 10. S'a pierdut. În ziua de 25 luna curentă pe la orele 9 jum. din str. Șepcari și pînă la poarta Hotelului Dacia s'a pierdut un sul care conținea un plan de case, adresat D-lui capitan G. Pastia, hotel Dacia. Cine l'a găsit este rugat al aduce la Hotel Dacia în D. cap. G. Pastia unde va primi o bună recompență. 1008-3.

Ocaziune. Se vinde o Vila în Sinaia în Centrul Orașului strada Poiana Florilor No. 3. Avînd 7 o-dăi de stăpîn și dependenți, apă și casă, grădina parc avînd 50 metre foșadă și 100 metri adiacime. A se adresa la Agenția Universală str. Brezoianu No. 21 București. 946-5.

Mare ocazie de mobilă!!! CINE ARE TREBUINȚA DE MOBILE este în interesul cumpărătorului să viziteze mai înainte casa din Calea Victoriei No. 200, proprietatea D-lui Diamantescu unde sînt de vînzare diverse mobilă elegante de ocazie precum un salon, un salonaș, un dormitor, o sufragerie, un birou, un Piano negru, o canapea mecanică, dormeze, saune de piele de sufragerie și diferite obiecte elegante de fantesie etc. 943-2.

Anunțiu. Trăsni și elegante de tot felul; de asemenea și puțin usate se vînd cu prețurile cele mai avantajoase. Se primește și reparațiuni cari se execută prompt și cu preț moderat. Ștefan Bogosor Strada Primăverii No. 35. 790 80.

GRAND Hotel Union BUCUREȘTI. Situat în cea mai frumoasă pozițiune a capitalei. Aranjat și mobilat cu totul din nou, trecînd de la 1 Martie cor. sub o nouă administrație oferă D-lor voiajorilor camere de la 2 lei în sus. 919-160.

GABRIOLETA de vînzare 900 lei ocazie. A se adresa str. Soarelui No. 2 lângă calea Griviței. 958-15.

Prăvălii mari și mici de închiriat. Palatul Justiției, calea Ravohei No. 3 și 5. Prețuri moderate, adresa chiar în casele la Biroul de administrație, sau la notari. 898-10.

De arendat pe un nou period de la Aprilie 1898 moșia: Comisij Lazari, Bung-t latîndu-se 5000 pog. de arături, fîneță, păduri, lanuri, turbină, bețelește, magazii noi, case începătoare grajduri și 500 familii la 1/2 oră de Tîrgoviște și Gara Văcărești. Informațiuni str. Clemeat 1 7. 899-12.

Vizitați CROITORIA CENTRALĂ Pasajul Romîn 5 unde a sosit pentru sezonul de primăvară și vară un bogat asortimînt de stofe Engleze pentru comenzi cu prețuri ieftine. Efectuați asemenea și Robe pentru magistrați 893-20.

HIRTIE DE ȚIGARA „EDISON PAPER” De vînzare la toate debitele din țară Depozit general la D. GR. IONESCU Str. Zarafier No. 9. 891-10.

FUMĂTORII. Cu hirtiele de țigară: RIZ-ABADIE (bucata 25 b.) PANAMA (bucata 20 b.) CIG-BANGA (bucata 10 și 5 b.) Am angajat onoare noastră el reputația renumitelor fabrici franceze, ABADIE-PARIS.

Femașic-oare înlocuiește il Sînt singurele hirtii de orez deplin garantate contra falsificării! Depozitul gea. GREANGA & Comp. București Str. Pîrîni No. 10 și 12.

HENRY H ROELOFS & CO. MANUFACTURERS OF FINE-VELVET HATS. PHILADELPHIA. PRIMA FABRICA AMERICANA DE PALĂRII recunoscute ca cele mai bune durabile și elegante. Se vinde cu unicol preț da. — LEI 20 LEI — la singurul reprezentant, în România SIGMUND PRAGER No. 9, Calea Victoriei, No. 9 București 874-24.

DROGUERIA D. V. PACAȚIANU MUTĂNDU-SE IN CALEA VICTORIEI, No. 17 (HOTEL DE FRANCE). Se recomandă onor. public ca fiind asortată cu toate articolele din: Droge, Chemical, Specialități, Instrumente și aparate Chirurgicale (pentru nașteri, etc.) Parfumerie streină și indigenă, aparate și articole de fotografie, pentru amatori și artiști, Pensamente, Desinfectante, Ape minerale și articole cosmetice pentru conservarea frumuseții. Serviciul special de trimitere la domiciliu. În p-oviniz expedițiuni prompte prin poștă. Comandele se pot face prin telefon. PREȚURI FOARTE MODESTE 1018.

SUBLIMIOR DE HARRIS. NUMAI VA FI PĂR ALB în aplicațiuni de oulărea a juncetel de la blond pînă la cel mai frumos negru. Se usucă repede nu pătează pielea, oprește căderea părului și mîlțreala. FLECOUL MARK A LEI DOUĂZĂ 7 LEI. La Costof și Parfumerii principale. Fără excepție și detalii sînt ROMANIA: G. BEER, Costof și Parfumerii. Strada de la Căpălăsoana 21 BUCUREȘTI.

Doctorul SOL HIRSCH. BOALE INTERNE ȘI DE FEMEI. Consultațiuni de la 8-10 dim. și 2-4 p. m. 8, CALEA RAHOVEI, 8. Dr. A. Turi 46. — Calea Văcărești. — 46; Consultațiune de la orele 1-3 și de la 6-7 p. m. PENTRU SĂRAOI GRATIS 950-100.

LEI 48 COKS 48 DE USINA. 1000 kilograme 1-a calitate transportați la domiciliu în saci. Briquette. Cărbuni de piatră din minele Petroșani Cardif. COKS DE TOPIT. COKS DE FERARIE. COKS MARUNT anume pentru sobe paragine și belgiene. Lei 54. ANTRACIT ENGLEZESC prima calitate pentru sobe Helios. GREUTATE GARANTATA. Expediția în gros și cu detalii de la Brăila, Constanța și București franco la ori-ce gară a căilor ferate române. DEPOSIT GENERAL STRADA ȘFINȚII PĂȘIȘI No. 5 TELEFON No. 274 CAROL LÖWENBAUM 141-100.

Un leac ieftin. În timp de frig, de îngheț, de ceață, cî bînc să ne aducem amînte că cel mai bun mijloc de a vîndeca guturaiurile, tusea, bronșite, catarcele este întrebunțata Gudronului Guyot. Acesta este și medicamentul cel mai ieftin, căci nu costă de cît 15 bani pe zi și dispensează de orice alt medicament.

BURSA

(Prin fir telegrafic) din București 81.12 Martie 1897.

Table with financial data including 'VIENA', 'Napoleonul', 'Rubla', 'Cred. Austriac', 'Cred. fons. austr.', 'Drum de fer austr.', 'Alpines', 'Lombard', 'Renta Română', 'Tendința câmbi', 'Renta Română', 'BERLIN', 'Napoleonul', 'Rubla', 'Disconto', 'Schimb-Londra', 'Paris', 'Amsterdam', 'Viena', 'Belgia', 'Italia', 'Renta Rom.', 'Imp. mun. Bucur.', 'Tendința câmbi', 'Banca Otomana', 'Lombard', 'Imp. Egiptian', 'Helenic', 'Drum de fer austr.', 'Alpines', 'Renta Fran.', 'en. Română', 'Renta Italiană', 'Unghar', 'Schimb-Londra', 'Paris', 'Amsterdam', 'Berlin', 'Belgia', 'Italia', 'Tendința câmbi'.

CUPON I APRILIE 1897. Acest cupon, eliat din gusea și trimis Său...

Premii noi. Valoarea redusă a cărții, indicată în lista de premii, se expediază la adresa Sălei de Depoziți...

Table of literary prizes with columns for author, title, and value. Includes 'Contes gaillards et nouvelles parisiennes', 'L. V. Meunier', 'Carolus Brio', 'Armand Silvestre', 'Traian Demetrescu', 'Al. Vlahuța', 'Georghe F. Born', 'Dimitrie Bolintineanu', 'Traian Demetrescu', 'Mihail Călugăreanu', 'Chitibus', 'Jean Bameau', 'Paul Delair', 'Abel Hermant', 'Theodore Cahu', 'Hubert Desvignes', 'Note musicale', 'Sérénade pour Piano', 'Ue rêve fantaisie', 'Viața studenților', 'Robert de Bonnières', 'Jean Bameau', 'Paul Delair', 'Abel Hermant', 'Theodore Cahu', 'Hubert Desvignes'.

Les joyeuses chansonettes quadrille arrangé pour piano par P. Neumann. Bonheur en mariage polka-marche pour piano composée par M.elle Marie Marcovitch.

Cărți românești. Revista română pentru știință, literă și artă, anul 1883, 4 volume marș. Iacob Negruzzi și D. R. Rosetti. Nazari revistă politică și umoristică a anului 1885.

Planșe gravate a l'eau forte. Lucrări de artă datorite celor mai celebri sculptori și pictori: Amoral, Jilch, gravură reprezentând pe un păntecu bătrîn legat în lanțuri și condamnat să moară de foame în temniță.

In loc de lei să dă cu de renumitul pictor Boucher și gravată de Ramus. Vremea frumoasă după Heilbuth, reprezentând două fete într-o barcă pe Sena pe un timp liniștit de toamnă.

CASA DE SCHIMB și SCOMPT M. FINKELS. No. 8 în zona Făcișilor, Decorațiunea, str. Lipsovească în fața palatului Băncii Naționale.

Table with exchange rates for various currencies and locations like 'Bocșă Americană', 'Amertabilă', 'Oblig. de Stat (Gov. R.)', 'Municipale din 1887', 'Societ. Funciar Ruzile', 'Urbare', 'Banca Națională', 'Agricoli', 'Floral valoare Austriac', 'Mărci valoare Austriac', 'Banca de France', 'Italia', 'rație Artie'.

De vânzare (BRASOV) O CASA CU 3 ETAGE în oraș, în apropierea pieței, bine construită, cu odăi înalte și conducătoare de apă.

Adevărată EAU ALLEMANDE. GASTELLIER, Parfumeur-Chimiste 7, Rue Saint-Marc, PARIS.

ATELIER DE ZINCOGRAFIE și AUTOTIPIE M. SCHWARTZ fotograf. Călea Griviței No. 43 (casa proprie).

De închiriat. Casele din strada Primăverii No. 41 compuse din două etaje avînd intrări separate.

AVIS. A sosit și este de vânzare pentru scurt timp un mare transport de Canari din Havri și de Constantinopol cu cîntecul cel mai variat...

Economie, ofer cu 60 lei, Cantitatea de 2500 kilograme (greutate echivalentă a unui stînj) lemne pentru foc, de cerșii de fag, tăiate și aduse la domiciliu în căruțe încălțate cu leac. Cîntăritul garantat.

Depou Mercur București, Str. Labirint 96

Cea mai bună Apă minerală purgativă este aceea de la: BREAZU-Iași. Premiata cu Medalia de Aur la Expozițiunea Cooperatorilor din București 1894 și recomandată cu preferință de D-nii medici.

Prima Semînterie Română București, Str. CAROL No. 23 București. Recomandă: Semîntele noi venite, aduse de la grîniari specialiști din Franța, Germania și Angiltera.

VICTOR LUPESCU. Biuroū tehnic Inginer Biuroū tehnic. BUCUREȘTI. — BULEVARDUL CAROL I, No. 14 bis. (Lîngă ministerul Domeniilor) MORI Sistemice, FABRICI de spirt, Cherestele, Ceramici etc.

Schneider & Grunenfelder BUCUREȘTI. BIUROU: Str. Lipsove. nr 74 DEPOU: Calea Rahovei 5. Depositari generali ai fabricilor: HEINRICH LANZ (MANNHEIM) ADRIANCE PLATT & C-rie (AMERICA)

W. BÜTTIKER BUCUREȘTI, Str. ACADEMIEI 37 BUCUREȘTI. Motoare cu petrol, Gaz și Benzină. Mașine cu abur, Cazane cu abur, Rezervoare.

WATSON & YOEUELL MAȘINI AGRICOLE ȘI INDUSTRIALE BUCUREȘTI.—Str. Academiei 14 (fost Rașca) REPRESENTANȚI GENERALI AI FABRICII GANZ & Comp.

AU PRIX FIXE En detail FRAȚII HASAN En detail Strada Lipsovei No. 70. Avem onoare a înfrîmă număroasa noastră cliență și Onor. publică că au sosit deja MOUTĂȚILE pentru sezonul de Primă-vară și Vară

UNDE MERGEM ??? SĂ CUMPĂRAM HAINE BUNE ȘI IEFTINE mergem LA BAZARUL CENTRAL SUB HOTEL'UL BULEVARD, CALEA VICTORIEI

CONDEE CURENTE SOENNECKEN Cea mai buna condee pentru scris repede. P. SOENNECKEN'S

M. KOHAN GALAȚI ȘI BRAILA DEPOSIT DE MAȘINI AGRICOLE ȘI INDUSTRIALE DIN FABRICELE BROWN & MAY LIMITED DEVIZES (England)