

## NUMERUL 10 BANI

## ABONAMENTELE

INCEP LA 1 SI 15 ALE FIE-CĂREI LUNI  
SI SE PLATESC TOT-D'A-UNA INAINTE

IN Bucureşti LA CASA ADMINISTRAȚIEI  
DIN Judeţe și Streinătate PRIN MANDATE  
POŞTALE  
UN AN IN TARĂ 30 LEI; IN STREINĂTATE 50 LEI  
ŞASE LUNI .. 15 .. 25 ..  
TREI LUNI .. 8 .. 13 ..

Un numer în streinătate 20 bani

MANUSCRIPTELE NU SE INAPOIAZA

## ADMINISTRAȚIA

PASAGIUL BĂNCEI NAȚIONALE (CASELE KARAGEORGEVICI)

## ADEVĂRUL

Să te ferești Române de cuiu strein în casă

V. Alexandri.

Director politic: ALEX. V. BELDIMANU

## STUDENȚII SI REGELE

Aflu că un număr foarte mic de studenți au plecat enă la Pitești pentru a întâmpina pe scumpul lor Suveran; — zic foarte mic, căci o sută de studenți nu însemnează nimic, față cu 1400 de tineri care urmează cursurile facultăților universității bucureștene.

Or cît de neinsemnat este numărul studentilor cari său crezut datoră a face lui Carol I această simpatie manifestare, o întrebare totuși se impune: — Care să fie cauza sau cauzele cari au dat naștere acestei manifestări cu total spontanee?

Se intoarce oare Regele în capitală tărei după un rezboiu fericit?

Reintră oare Regele în România cu promisiunea solemnă dată de Imperatul Franz-Josef că valoroșii martirii ai justiției maghiare vor fi grăbiti?

O! atunci într'un caz sau intr-al tul, eu aș fi fost cel dintâi care îndemnăm pe toată tinerimea studențească din regat să meargă, nu la Pitești, ci la frunțariile tărei, pentru a saluta pe Carol Victoriul, sau pe Carol Salvatorul eroilor condamnăti la Cluj.

Dar nici una, nici alta.

Regele să dus la Bruxelles pentru a asista la căsătoria nepotului Său Carol, care a fost și el un moment moștenitor al tronului; căci România, care de 28 de ani înnoaște în belșug, a avut cît-va timp doar moștenitori ai tronului român.

Atunci, încă o dată: — pentru ce acel o sută de studenți au alergat se întimpine la Pitești pe Acela care l-a opt Aprilie privea, cu surisul pe buze de la una din ferestrele palatului Său, cum bătașii colonelului Rasty snoapeau în bătaie pe pacnicii studenți cari mergeau în pelerinajul mormintului marelui democrat C. A. Rosetti; — cum agentii zbirului din capul poliției pingăreau steagul albastru al studențimii și rupeau coroanele destinate a fi depuse pe mormintul neobositului apărător al libertăților noastre și, mai pre sus de toate, al nemărginitiei libertății a presei.

Si culmea nerușinării, nici scum-pul Suveran al acelor o sută de studenți cari au dat fuga la Pitești, nici guvern conservator nu au dat pînă astăzi cea mai mică satisfacție studențimii insultate; — mai mult încă: pelerinajul proiectat pentru opt Maiu nu a avut loc, pentru că nu a fost autorizat.

Mi se afirmă — lucru ar merită să fie controlat — că vr' 80 de studenți din acel 100, cari au mers la Pitești, sunt funcționari ai statului. Atunci entuziasmul dinastic se explică foarte ușor, și se explică cu atât mai bine cu căt studenții funcționari nu au fost bătuți în ziua de opt Aprilie și nu s-au făcut solidari cu camarazii lor maltratați și insultați.

In tot cazul, faptul săvîrșit de 100 de studenți, în numele întregii studențimi universitare, este forte regretabil, cum ar zice D. Maiorescu, bătrînul rector al Universității din București.

O asemenea manifestare se face de întregul corp studențesc, sau nu se face.

In primul caz, ea devine impunătoare; in al doilea ea rămine copilărească.

Si atât de adevărat este ceea-ce scriu, in căt unii din studenți îmi dau dreptate prin un apel adresat colegilor lor și publicat în ultimul număr al Voînei Naționale.

Apelul Studenților

Colegi!

A face o manifestare de simpatie M. Sale Regelui ar fi, din partea noastră a stu-

## NUMERUL 10 BANI

## ANUNCIURILE

DIN Bucureşti și judeće se PRIMESC numai la  
Administrator  
DIN Streinătate, DIRECT LA ADMINISTRAȚIE și  
la toate oficiale de publicitate  
ANUNCIURI LA PAG. IV . . . . . 0,30 b. linia  
D . . . . . III . . . . . 2 - lei D  
D . . . . . II . . . . . 3 - D  
INSERTIILE și RECLAMELE 3 LEI RINDUL.  
La Paris, ZIARUL SE ȘASESTE DE VÎNZARE  
CU NUMERUL LA  
kioscul №. 192, Boulevard. St.-Germain

UN NUMER VECIU 30 BANI

## REDACTIA

PASAGIUL BĂNCEI NAȚIONALE (CASELE KARAGEORGEVICI)

## O LAMURIRE

Ce cără vor să învenineze discuția în loc s-o linistească, dău publicitatei următoarele rînduri:

Tinerimea universitară română, întrunită în seara de 30 Maiu a. e., în palatul Universității, în urma discuțiilor ce au avut loc, a hotărît următoarele:

I. Față cu insinuările ce i-să adus prin publicitate, că prin atitudinea ei energetică, desfășurată în ultimele evenimente, ar fi făcut j-cul vre-unui partid, declară solemn, că respinge și de astă-dată ascensiuni acuzațiunii nedenne, care lovesc în prestigiul și demnitatea ei; și că singura chestiune importantă, care o preocupa zilnic, maiales în momentele de față, e chestiunea națională, chestiunea româniștilui.

II. Păstrează aceeași energie față cu ziarul Adevărul, având deplină răspunderi a făptorilor săi și declară sus și tare, că pe viitor ori de către orii atitudinea acestui ziar va contrarie aspirațiilor ei, — aspirațiuni ale întregului neînromânește, — își rezervă dreptul de a-și face clători asa cum va crede de curînță, neutru să fie în tot-dăuna la înălțimea ei.

III. Respingerind cu indignare orice propuneri din partea agresorilor din jurul Adevărului, în urma celor două puncte din rezoluția de față, declară incidențul închis.

Să se observe că această rezoluție a fost votată în ziua de Vineri, 20 Maiu.

Îată ce lămuriri avem de dat publicului în chestia asta:

După tulburările din săptămîna trecută, mai mulți studenți universitari, dintre acei cari au mai multă trecere printre colegii lor, au venit acasă la D. A. V. Beldimanu să-i vorbească.

D. A. V. Beldimanu a declarat că nu este demnitatea D-lui Stoilov niște demnitatea unui organ democrat și francamente românește să cedeze amenințărilor. Dar că e gata să discute liniștit cu orii cine să-i să se supue hotărîtori unei comisi de arbitri, ori ce-ar hotărî ea.

Pentru a se pune capăt neîntelegerilor, o comisie compusă din D. Gh. Panu cunoscutul ziarist, D. Corneliu Axente unul din studenți, de-ascemenea cunoscut și simpatic colegilor săi și D. V. Gh. Morțun deputat socialist, în calitate de amic al Adevărului, său intrunit Duminică 22 Maiu, ca să discute chestia pendiente și să-i să le hotără.

In de comun acord s-a luat următoarea hotărîre:

Miscrea ostilă a studenților fiind în mare parte provocată de confuzia care domnea în spiritul și din pricina calomiiilor nedrepte aduse Adevărului în privința atitudinei lui în chestia românilor sub-jugați, D. A. V. Beldimanu să explice studenților că sunt indusi în eroare de rău-voltori și gresili în aprecierile lor. Studenții la rîndul lor, în urma acestei declarații, să declare incidental închis.

D. A. V. Beldimanu a spus comisiei de împăciu că o declarație de acest gen ar fi o umplutură, un non sens chiar, de oare că Adevărul prin tot trecutul lui atestă că a fost și este un ziar devotat ideilor de desordire a fraților noștri de pește munți.

Totuși, pentru a arăta că se supune hotărîrilor comisiei, Directorul Adevărului a facut declarația cerută de comisie în articolul intitulat: Garda moare, dar nu se predă.

Noi din partea noastră am considerat incidentul ca făcîs; sintem siguri că studenții au făcut acelaș lucru, în urma lămuririlor pe care D. C. Axente a trebuit neapărat să le dea.

Așa dar publicația rezoluției de mai sus e mulă și neavenită pentru noi. Iar dacă ea e încă admisă de studenți, comisia de împăciuare are cuvîntul în cazul acesta.

«Adevărul».

## PROGRESELE BULGARIEI

Stambulov liberal. — Dar Stoilov ce e? — Un program de opozitie priu-mit și de guvern. — Jocul mecanismului constituțional.

Fostul guvern bulgar, D. Stambulov, reprezinta un partid liberal: iată ceea ce nu știau de sigur pînă acum mulți chiar dintre cei cari au obiceiul să se intereseze de lucrurile despre cari e vorba în lumea acesta. Cît timp D. Stambulov dicta la Sofia nici nu se prea știa bine dacă o facea aceasta sau nu din încredințarea său controlul vreunui partid. Astăzi însă, după ce a căzut de la putere, nu mai poate încăpea îndoială: era reprezentantul partidului liberal bulgar. Aceasta o spune chiar ziarul Snoboda, organ ex-dictatorului.

Acest ziar, care a fost atât de conster-

## CURTEA DE COMPTURI

In toate mișcările celor de la putere trebuie să se marcheze proverbul ca la Dumnezeu — și în țara D-lui Hübisch totul e cu putință.

La noi, contrariu de ceea-ce se petrece in alte părți, anarhia pleacă de sus în jos. Imoralația vulgarizată de cele două parțide istorice care se tot succed la putere, a devenit o pacoste în fața căreia nu ne mai este permis să stăm ca simpli obi-jecți.

Nu de mult am arătat in coloanele Adevărului cum o comisie parlementară, însărcinată cu controlul lucrărilor Curței de compturi a constatat și denunțat aleșilor nației că onorabilitatea de la acea Curte crezîndu-se în pădurea Vlăsiei, a cărui falsificat adevărul în societatele statului, a cărui cocalosă fapte administrative certate de lege, a cărui pronunță hotărîri de completență asupra gestiunilor comptabililor, într-un cuvînt și-ă băut joc cum e mai rău de controlul judiciar al finanțelor statului.

Paralel cu această afacere, în jurul căreia domină cea mai adincă tăcerie pînă acum, aleșii nației au fost sesizați de un proiect de lege al guvernului prin care, sub pomposul titlu de reformă a conturilor, se sporește lejeritatea și opozitiei, care a sprijinat lejeritatea și conservatoare.

Vest.

Peste cîji-va ană apoi rolurile se vor schimba: mecanismul constituțional va ridica iar pe Stambulov și va cobori pe Stoilov.

Afară numai dacă înțărul stat bulgar nu va preferi să se lipsească de o mai trece și el prin această istorică perioadă, în care a fost serial ca numai decret două partide-tip: și-ă treacă pe rînd puterea și bugetul, și că ele să se numească neapărat-istorici vor mai fi și-ă treacă pentru că — liberală și conservatoare.

Vest.

Peste cîji-va ană apoi rolurile se vor schimba: mecanismul constituțional va ridica iar pe Stambulov și va cobori pe Stoilov.

La noi, contrariu de ceea-ce se petrece in alte părți, anarhia pleacă de sus în jos. Imoralația vulgarizată de cele două parțide istorice care se tot succed la putere, a devenit o pacoste în fața căreia nu ne mai este permis să stăm ca simpli obi-jecți.

Nu de mult am arătat in coloanele Adevărului cum o comisie parlementară,

însărcinată cu controlul lucrărilor Curței de compturi a constatat și denunțat aleșilor nației că onorabilitatea de la acea Curte crezîndu-se în pădurea Vlăsiei, a cărui falsificat adevărul în societatele statului, a cărui cocalosă fapte administrative certate de lege, a cărui pronunță hotărîri de completență asupra gestiunilor comptabililor, într-un cuvînt și-ă băut joc cum e mai rău de controlul judiciar al finanțelor statului.

Să facem o mică socoteală.

După actuala lege Cuitea de conturi are de cercelat vre-o 600 conturi, plus apelurilor perceptorilor, comunelor rurale, constatări de drepturi de pensie etc. Dacă împărțim toate aceste lucrări la cei 18 referențari actuali, revine de fiecare cîte 9 zile de lucru pentru cercetarea unui cont.

Prin nouă lege propusă numărul referendarilor se sporește la 24, iar al conturilor și altor lucrări la vre-o 700. Deci pentru certificarea unui cont se acordă 8 zile de lucru în loc de 7.

Întrebarea este acum dacă cele 7 sau 8 zile de lucru sunt suficiente sau nu, și răspunsul e negativ. După o indelungată experiență s-a constatat că se cere o medie de 25 zile de lucru. Iată dar o disproporție colosală desigur care trebuie să se occupe autorul reformei în chestie, dacă nu era călăuzit de ideia fixă a căpătuelei; o disproporție care reduce această reformă la valoarea unui zero.

Să temut să ceară atât cit trebuie — căci era cam mult — numai și numai să nu se expueă și pierde un prijele priele pentru indulcirea traiului fericiților favoriți.

Am cîlit raportul D-lui deputat Ceaș Aslan, însărcinat a expune moșivele proponerei de reformă a curței de conturi. D-șa se referă la expunerea de motive a D-lui ministrului de finanțe, dar, într-un ton de frasă bombastică insistă mult asupra chestiei de rang. Zice că o Inaltă Curte de Conturi se cîvine să fie masă pe a doua treaptă după curtea de Casătie. Si toate acestea pentru a trage de chiciă un motiv de sporire a simbriilor.

D. Ministrul, la rîndul său, spune și iar spune multe și mărunte, dar nu dovedește cu nimic dacă partea economică a proiectului de lege este armonică.

Nicăministru, nici deputatul raportor, nu s-au gîndit la ceia ce trebuie să se gîndească, la ceia ce trebuie să vizeze, adică dacă sacrificiul bănește ce cer poate răspunde unui rezultat satisfăcător. Si era destul să facă socoteala facută de noi mai sus, ca să nu cadă în rătăcirea în care au căzut. De ce nu s'a avut în vedere toate acestea? Vom spune-o noi cu altă ocasiune.

De asemenea nu s'-său făcut întrebarea dacă ar fi său nu putincioasă aplicarea unei bune reforme a instituțiunilor de care e vorba, încredințat onorabilor inamovibili cari săi scorbit această instituție la nivelul unui subiect de batjocură, la nivelul unui focal de demoralizare a contabililor și administraționilor financiare ale statului.

D. Ceaș Aslan, ca un adevarat soldat al partidului istoric din care face parte, a primit, fără cea mai mică jenă, să se improvizeze raportor al unui proiect de lege, despre al cărui conținut habar nu are. Si-a tînuit cuvântul raport plin cu gheneraliță la cuconu Lăscar și, cu satisfacția omului care parvîne să comită o operă, s'a zorit să și depună lucrarea spre a fi supusă votului colegilor săi din... majoritate. Ce e va mai întâmpila în urmă puția îi pasă D-sale.

Curtea de compuiri are în capul său mai bine zis pe capul său, pe unul din nenumăraji și inevitabilii mădulari ai familiei Lahovary — pe cuconul lor.

E necesar să-i facem cunoștință.

Cuconu Iorgu Lahovary se distinge prin mania de a se pretinde geograf distins și... nuvelist. Ca nuvelist mai ales se dă de Alphonse Daudet românesc. Mai trece de vorbări cu haza și, în orice discuție nu dă dreptate nimănui, ultimul cuvînt trebue să-i aparțină în tot-d'aua. Are monopolul limpeziei chestiei de orice soi ar fi ea. În meșteșugul însă pentru care primește respectabilă simbrie de 1115 lei pe fiecare lună este de o incompetență fără seamă și, încredințat că are destul duh pentru a fi dispensat de a-să mai bate capul cu cunoștințele cerute de slujba D-sale face o mulțime de neajunsuri instituționale în fruntea căreea să cocoță, căci se impune tuturor cu o încăpăținare teribilă. Pozează în om al cinstei desăvîrșire și nu pricepe că a primi plăta pentru o treabă pe care nu ești în stare să faci inserție neață și căderea în păcatul necinstei, mai ales cind e vorba să cocoloșești abuzuri.

Ei bine, acestui ciudat personaj se datorează prima și ultima concepție a proiectului de reformă a Curței de conturi — și aceasta din istor sigur — D. Ceaș Aslan n'are biet altă vînă de căderea de a fi primit să fie ultimul curier al unui proiect de lege, care ca toate proiectele de legi ale Belgiei Orientului a plecat din bioul celor interesați în

cauză și, din mină în mină a ajuns pe biouroul Camerei legiuitoroare.

Lăsăm să judece orice halul în care se află legislatura noastră.

Nu am atins aci de cît cea ce a fost necesar ca să dovedim odată mai mult spiritul de căpătuială cu orice preț, ce domină în rîndurile cinstișilor patrioți chemați de votul restrîns ca să exprimă și țara. La timp ne vom ocupa pe larg despre reforma cuvenită Curței de conturi.

Si acum întrebăm pînă cind matrăpăzitările celor mari vor continua a fi facute mușama? Oare aspirarea legală numai pe cîl mică trebuie să lovească? Unde vă este, domnilor conservator, cîstea pe care o trimițăți pe toate cîile și în toată bună vremea, cind D-voastră lăsată, cu bună stîntă, să se comită falșuri în socoteli de către o instituție care tocmai este chemată a garanta cîstea, buna credință în minuirea și administrația banului public. Cu ce rămînești din laudele D-voastră dacă nu vă sincinșisti nicăi măcar în fața unor îsprăvi așa de gogonate? Nu este așa că vă convinge de minune să fiți controlați în gestiunea D-voastră financiară de către niste favoriți cari sunt gata să vă dea descărcări de poruncă, în schimbul unui simplu spor de simbrie?

Bravo patriot!

D-nii gazetari cu zgardă așa cuvîntul.

#### Avertisment.

### DIN GALATI

(Corespondență particulară a *Adevărului*)  
Rescoalele din Tutova. — Politica locală.

După cum anunțasem într-o corespondență trecută, la 23 Maiu a venit procesul sătenilor la Curtea de apel. Între numeroși avocați înscriși pentru apărarea acestui proces venise și D. Nicorești din Birlad, șeful liberalilor din acea localitate.

Înainte de a se judeca procesul s'a ridicat un incident de incompetență. D. avocat Orleanu într-un discurs foarte documentat a susținut cu mult talent incidentul ridicat, pe care însă Curtea l-a respins declarându-se competență.

După cerere inculpărilor procesul s'a amintat apoi pentru ziua de 13 Iunie, ca pină atunci să aducă mai mulți martori peșteri a dovedi înexactitatea mai multor fapte.

Toți sătenii sint eliberați, afară de Vasile Nicolae Ionescu, care neavind suma de 200 lei a remas ca jefuș în altarul întunecos al grosoului.

Cu acest prilej am putut observa cu multă durere că toate ziarele noastre locale în număr de patru, pierdute în luptele de interes personal, n'au scris nici un rind, n'au pomenit nimic despre acest proces.

#### Politica locală

Înțelegerea ce părea că vă există în administrația galăgeană cu venirea prefectului Robescu n'a doat tocmai roadele dorite. Cu toată increderea ce avea Cuconu Lascăr că va liniști și împăca spiritele, totuși bădița Gogu, după apucările sale răsfățate nu pare a voi să ascute de sfaturile părinților ale bătrinului de la Golășei.

Apropiindu-se alegerie comunale și nefinind mulțătumit de loc cu actuala administrație comună, care nu prea voie să ţie în seamă de a-petiturile sale, prefectul nostru, după vechiul să obicei începe a cam pescui în apă tulbură.

Văzind mai ales lucrările administrației lui Poenaru, simțind simpatia și numele ce a putut actualul primar să și cîștige în timp de un an, nu mai poate de durere și necaz cind se gîndește numai că este posibil să scape viitora alegere din palmă sără ca vechea firmă să tragă vre-un profit.

Nu putem prevede încă cum ce făță va lăua vîtorul grup, combinat și *preparat* de prefectul Robescu, totuși am putea bănu, așa pe neavizute, că altărti de fragmentele conservatoare și junimiste ale companiei Resu-Robescu, se vor mai alipi nemulțumiți partidului liberal, colaboratorii ziarului *Galați* care a și devenit

#### LXXXV

#### Simulacru de cununie

Ne depărțăm de fereastră și ne îndreptăm spre geamulicul care ducea la apartamentul Idei. Deschise încrețitor ușa și intra în odaia în care nevinovata copilă era îngunchiată. Ea se sculă vîzindu-mă și mă privi uimită, pentru că gîndește că se întîmplase ceva.

— Te credeam culcată, Caterino, zise ea. — Nu, miss, nu e D. Cleveland.

Respirația i-se îngreună, ea mă privi fix. — E Frederi! strigă ea.

— Da.

— Si el, dorește să mă vadă la ora asta a nopti?

— Da, dragă Domnișoară, răspunsei eu, și n'asă fi consimțit la întrevaderea astăi dacă nu mă-ri fi spus că o afacere importantă îl aduce aici aici.

— Tata e bine? zise ea repede.

— Da.

Îmbrăcați pe tînără mea stîpină cu o rochie de casă de mătase, după ce ea își strînse părul. Lăsarea pe prietenul stăpînului meu în odaia de alături.

Bătrîna se opri cîteva minute, căzu și pe piept, pe oboselă și de emoție.

Rosă umplu un pahar cu limbașă,

organul oficial al viitorului partid și în sine cei care vor mai putea fi înduplați pînă atunci; afară de această combinație vor rămîne deosebit de conservatorii independenți, de alta, sincer liberali și în fine, grupul social-democrat.

Dacă nu se va întimpla întocmai prorocirea aceasta, putem însă săfirma că cea mai mare siguranță că cea mai înverșunată zinanță există în sinul administrației locale și orice încercare de împăcare este zadarnică.

Opereta română din Craiova în trecerea sa pe aci va da cîteva reprezentări în grădina Centrală cît timp va fi frumos, iar în zilele ploioase reprezentările le va da în sala Alcazar.

#### Incendiu

Mercuri pe la amiază un foc mare a izbucnit, în dosul ofițerului Petersburg, într-o ulicioară care dă în strada Brașov.

Au ars vr-o cinci prăvălli și mai multe atenane și unor case din Strada Mare.

Focul a provenit din o bucătărie la care s'a aprins un perete în paianță.

In primul moment a fost o panică cumplită. În loc de a da ajutor, toată lumea fugea în toate părțile, însămintă căci se credea că era un deposit de gaz în una din casele aprinse.

Nu a fost nici un accident de persoane, iar pagubele materiale sunt destul de însemnate. Ele trec de 100,000 lei.

#### A. Lețu,

### INFORMATIUNI

#### Incendiu din Obor

In noaptea de 24 spre 25 l. c. pe la orele 12 și cîteva, unul din sergenți postați în Obor simîi un mîros de petece arse, și observă că la stâmbăria, din cîmpul unui sir de barace, că ese sum; imediat merge la secția din apropiere să dea de veste.

In acest timp flăcările izbucniră de odată pe usă și pe ferești și se întinseră la băraca de alături; pînă ce să vie pompieri 6 barace erau deja aprinse; oamenii abia au putut scăpa cu viață și mulți au esit numai în cămășă.

Se lăsuă măsuri să se apere celelalte barace, cind se aprinde chiristigeria D-lui R. M. Cerne și a D-lui Dorojan.

Flăcările au cuprins cu total 6 barace, 2 prăvălli vechi și 2 chiristigi.

Pînă la 6 ore dimineața a ars mereu cu flacără mare; jeratecul ședea în grămezi mari și dădeau o căldură foarte mare; pe la 9/10, izbucniră iar focul, dar de astă dată a putut fi stins repede.

Pe la 4 ceasuri p. m. pompierii încă udua cu apă mormanele de jăratice.

Focul a provenit din cauza unei lămpăi, care fiind lăsată în stâmbăria D-lui L. Aronovič, — aprinsă pentru timpul nopții și 6 barace erau deja aprinse; oamenii abia au putut scăpa cu viață și mulți au esit numai în cămășă.

Pagubele sint foarte mari; unii vorbesc de 150 milă franci.

Păgubii sint mai ales negustorii mici care — trăgeau nădejde la moșii, așa tras însoțit și gazul aprinzîndu-se a dat sănătatea focului.

Pagubele sint foarte mari; unii vorbesc de 150 milă franci.

Păgubii sint mai ales negustorii mici care — trăgeau nădejde la moșii, așa tras însoțit și gazul aprinzîndu-se a dat sănătatea focului.

— Nu cumva așa de rău, în cît i-să provocat imediat o hemoragie puternică pe nas și urechi.

In ziua de 26 Aprilie, fiind rău bolnav a fost transportat la spitalul militar. In raportul D-ului se constată că individul suferă de «*atită medie purulentă, cu perforația timpanului*» cum și că «*va rămîne într-o stare de urcă*».

In urma reclamației facută de recrut, Maiorul Bibiri a dat în judecată pe caporul cu pricina; azi, 27 Maiu se va ju-deca procesul de către consiliul de răboiu, sub președinția D-lui colonel Angeleșcu.

Au ars cu total 8 case și 3 grajduri.

Focul a durat 4 ore; se crede că a provenit de la o țigără aprinsă svîrlită în grajdul din curte No. 348. Pagubele sint de 40 de mihi leți, dar casele sint asigurate la *Unitrea și Naționala*.

Copilul D-lui Rosenberg, călcăt de tramwayul No. 6 pe linia Văcărești, și căruia se tăiaseră picioare, și care nu s-a opri pe la Viena, adoua-zi, eri, studentii au ieșit înaintea Regelui cu strigăte de: Trăiescă împăratul Daciei!

Eri la orele 11 a sosit regele în capitală; era aşteptat la gară de mai mulți funcționari superiori și de căi-via miniștri.

Peste o jumătate de oră, după sosirea trenului regal, a sosit și trenul în care erau studenții.

Se știe că Eforia spitalelor civile are o mulțime de moșii cu sate populate; astăzi că ea a hotărît acum ca să clădească localuri de școală pe toate moșile care-i aparțin; în locurile unde nu sunt școle de loc, pe lingă că va face clădirea, va înălța și pe invățători.

Din Galați ni se serie că un tînăr a încercat să se sinucidă prin spînzurare.

Cauza acestui act de desperare e dragostea.

Părinții tinărului nu-l lăsaă să se căsătorescă cu fata pe care o iubea.

Ei își legase deja fringhia de git, cînd din norocire un comisar l-a scăpat reușind să o ia.

D. Th. M. Stoenescu ne roagă să anunțăm că peste cîteva zile va apărea de sub presă volumul său de nuvele și că va fi trimis tuturor persoanelor care au subscris deja costul volumului.

Duminică a fost în capitală 14 elevi și scoale comerciale din Galați din clasele a 4 și 5, dimpreună cu D. Dimitriu

## STIRI TELEGRAFICE

## EDIȚIA A TREIA

## ULTIME INFORMAȚII

## Sosirea Regelui

Brunel, 25 Maiu. — După o discuție de mai multe luni, Camera a adoptat cu 70 contra 44 voturi, proiectul legii electorale. Revizuirea constituției este prin urmare terminată.

Berlin, 25 Maiu. — Expoziția agricolă a fost deschisă de prințul Enric, care a înșisat asupra unanimitatii Germanilor de a vota menținerea păcei cu prețul chiar al unor sacrificii mari.

St. Nazaire, 25 Maiu. — Deputatul Ton-saint a fost condamnat la 10 zile închisoare și 100 franci amendă pentru atitudinea sa în greva de la Trignac.

Sofia, 25 Maiu. — Membrul bulgar al comisiunii sirbo-bulgare pentru ancheta asupra incidentului de frontieră de la 1 (13) Martie, ale cărei lucrări au întrizat, s'a întors la Sofia.

Să anunțăm intenționarea guvernului de a face alegeri comunale în Iunie.

## O A P A R A R E

Ca răspuns la o informație publicată în ultimul nostru număr, privitoare la întrebunțarea fondului destinat bustului poetului Anton Pan, primul de la D. M. Toncescu următoarea scriere:

București, 26 Maiu 1894.

Stimale D-le Director,

Pentru ca să satisfac pe pseudo-cititorul D-v., relativ la întrebarea ce mi face prin stimul D-v. ziar cu data de 26 curent, și pentru ca să nu se crede că ar fi ceea ce necurat la mijloc în această afacere, răspund: că dacă s'a incasat o sumă oarecare de bani—de și neînsemnată—pentru ridicarea monumentului și bustului destul de la poetului Anton Pan, apoi această sumă este bine păstrată; că bu bu se astă de la expus în sala nouă palat al Ateneului, dăvădă că bani au fost bine întrebuiți, că cu ajutorul lor se organizează serbare populare în grădina Cișmigiu în zilele de 4, 5 și 6 Iunie a. e., atât pentru săracii comunei că și pentru complecarea fondului neccesar ridicării acestui monument; că în curind, după terminarea serbărilor și cind monumentul va fi în aju de a figura pe una din piețele Capitalei, comitetul va arăta prin publicitate, atât sumele incasate, cu numele donatorilor, cit și sumele întrebuițate pentru ridicarea monumentului; că în jurul acestor inițiativă se află grupări oameni acărora poziție socială și morală este mai presus de orice bănuială și că dacă mă-ă dat încredere, de sigur aș facut-o în urma convingerii de buna mea putere și de interesul ce port ridicării monumentului nemuritorului poet popular Anton Pan.

Primii vă rog, D-le Director, asigura consideraționei mele.

M. Toncescu

## PICKMAN

In seara zilei de Mercur 25 Mai D. Pickman a dat a doua reprezentanție de prestidigitație și hypnotizare la teatrul lyric. D. Pickman este un adevarat maestru în arta de a ghici gândurile ori are cel puțin o mare abilitate de a te face să crezi.

Cu prilejul experiențelor spiritiste de învîrtere a meselor, pe care le-a făcut; a arătat că spiritismul se reduce la o simplă sugestie.

E de ajuns să sugerezi acelaia care tine masa, că masa se învîrtește, ca el însuși să înceapă să învîrtească în adevar. De altfel D. Pickman, după cum spune experiență explică în mod științific cum a făcut-o.

Ceia ce însă a pus în uimire întreaga sală a fost marea lui putere de a hînozia în cîteva secunde. Experiențele de hypnotizare au jinut încordată întreaga sală timp de jumătate de ceas. Pe de o parte spectatorii erau plini de admirare față de marea putere hypnotizatoare a D-lui Pickman, pe de altă erau îngroziti văzind cum omul hypnotizat ajunge în stare de automat și se supune orbește la orice ce poruncește hypnotizatorul. Este uriasă această miraculoasă putere și în viitor va avea de sigur un mare rol pentru omnenire în medicină, în pedagogie, în criminologie, în toate ramurile științei și activitatei omenești.

D. Pickman a explicat apoi hypnotizmul și a repetat cunoștu fraza a lui Charcot: *nu există hypnotizator, există subiecte*. Cu alte cuvinte prima stări hipnotice este mai mult în starea nervoasă a subiectului de cit într-o putere particulară a hypnotizatorului. O frumoasă experiență de sugestie a fost cea următoare:

D. Pickman îi spune unuia din public—trebuie să spunem că a făcut experiențele cu foate multă din public, asă că nu se poate de loc presupune că ar fi săratanii la mijloc—că îndată ce va pune mină pe o anumită batistă va a dormi. Și în adoveză îndată ce acesta ia batista adormare. Astă iarăși se explică prima sugestie. Multe credințe populare sărăpută explica prin sugestie, și tot prin sugestie se explică de sigur acele vindecări miraculoase despre care povestesc toate popoarele.

In săcăi de filmă și interesante ar fi aceste experiențe noi credem că ar trebui opriți cu persoane luate din public cum să facă și în Be'gia, căci probabil că sârdrină sistemul nervos, mai cu seamă al acelora, la cari deje nu mai și toată în stare normală.

La sfîrșit D. Pickman a sugerat unui subiect să meargă afară să ia un baston și să fie călare la teatru. Acest lucru nu se pare o cruzime și credem că, nu trebuie să abuzezi de starea înconștientă a unui om, ca să-ți baie joc de dinsul.

Reporter.

Ca răspuns la o informație publicată în ultimul nostru număr, privitoare la întrebunțarea fondului destinat bustului poetului Anton Pan, primul de la D. M. Toncescu următoarea scriere:

București, 26 Maiu 1894.

Stimale D-le Director,

Pentru ca să satisfac pe pseudo-cititorul D-v., relativ la întrebarea ce mi face prin stimul D-v. ziar cu data de 26 curent, și pentru ca să nu se crede că ar fi ceea ce necurat la mijloc în această afacere, răspund: că dacă s'a incasat o sumă oarecare de bani—de și neînsemnată—pentru ridicarea monumentului și bustului destul de la poetului Anton Pan, apoi această sumă este bine păstrată; că bu bu se astă de la expus în sala nouă palat al Ateneului, dăvădă că bani au fost bine întrebuiți, că cu ajutorul lor se organizează serbare populare în grădina Cișmigiu în zilele de 4, 5 și 6 Iunie a. e., atât pentru săracii comunei că și pentru complecarea fondului neccesar ridicării acestui monument; că în curind, după terminarea serbărilor și cind monumentul va fi în aju de a figura pe una din piețele Capitalei, comitetul va arăta prin publicitate, atât sumele incasate, cu numele donatorilor, cit și sumele întrebuițate pentru ridicarea monumentului; că în jurul acestor inițiativă se află grupări oameni acărora poziție socială și morală este mai presus de orice bănuială și că dacă mă-ă dat încredere, de sigur aș facut-o în urma convingerii de buna mea putere și de interesul ce port ridicării monumentului nemuritorului poet popular Anton Pan.

Primii vă rog, D-le Director, asigura consideraționei mele.

M. Toncescu

In seara zilei de Mercur 25 Mai D. Pickman a dat a doua reprezentanție de prestidigitație și hypnotizare la teatrul lyric. D. Pickman este un adevarat maestru în arta de a ghici gândurile ori are cel puțin o mare abilitate de a te face să crezi.

Cu prilejul experiențelor spiritiste de învîrtere a meselor, pe care le-a făcut; a arătat că spiritismul se reduce la o simplă sugestie.

E de ajuns să sugerezi acelaia care tine masa, că masa se învîrtește, ca el însuși să înceapă să învîrtească în adevar. De altfel D. Pickman, după cum spune experiență explică în mod științific cum a făcut-o.

D. Pickman a explicat apoi hypnotizmul și a repetat cunoștu fraza a lui Charcot: *nu există hypnotizator, există subiecte*. Cu alte cuvinte prima stări hipnotice este mai mult în starea nervoasă a subiectului de cit într-o putere particulară a hypnotizatorului. O frumoasă experiență de sugestie a fost cea următoare:

D. Pickman îi spune unuia din public—trebuie să spunem că a făcut experiențele cu foate multă din public, asă că nu se poate de loc presupune că ar fi săratanii la mijloc—că îndată ce va pune mină pe o anumită batistă va a dormi. Și în adoveză îndată ce acesta ia batista adormare. Astă iarăși se explică prima sugestie. Multe credințe populare sărăpută explica prin sugestie, și tot prin sugestie se explică de sigur acele vindecări miraculoase despre care povestesc toate popoarele.

In săcăi de filmă și interesante ar fi aceste experiențe noi credem că ar trebui opriți cu persoane luate din public cum să facă și în Be'gia, căci probabil că sârdrină sistemul nervos, mai cu seamă al acelora, la cari deje nu mai și toată în stare normală.

La sfîrșit D. Pickman a sugerat unui subiect să meargă afară să ia un baston și să fie călare la teatru. Acest lucru nu se pare o cruzime și credem că, nu trebuie să abuzezi de starea înconștientă a unui om, ca să-ți baie joc de dinsul.

Reporter.

Ca răspuns la o informație publicată în ultimul nostru număr, privitoare la întrebunțarea fondului destinat bustului poetului Anton Pan, primul de la D. M. Toncescu următoarea scriere:

București, 26 Maiu 1894.

Stimale D-le Director,

Pentru ca să satisfac pe pseudo-cititorul D-v., relativ la întrebarea ce mi face prin stimul D-v. ziar cu data de 26 curent, și pentru ca să nu se crede că ar fi ceea ce necurat la mijloc în această afacere, răspund: că dacă s'a incasat o sumă oarecare de bani—de și neînsemnată—pentru ridicarea monumentului și bustului destul de la poetului Anton Pan, apoi această sumă este bine păstrată; că bu bu se astă de la expus în sala nouă palat al Ateneului, dăvădă că bani au fost bine întrebuiți, că cu ajutorul lor se organizează serbare populare în grădina Cișmigiu în zilele de 4, 5 și 6 Iunie a. e., atât pentru săracii comunei că și pentru complecarea fondului neccesar ridicării acestui monument; că în curind, după terminarea serbărilor și cind monumentul va fi în aju de a figura pe una din piețele Capitalei, comitetul va arăta prin publicitate, atât sumele incasate, cu numele donatorilor, cit și sumele întrebuițate pentru ridicarea monumentului; că în jurul acestor inițiativă se află grupări oameni acărora poziție socială și morală este mai presus de orice bănuială și că dacă mă-ă dat încredere, de sigur aș facut-o în urma convingerii de buna mea putere și de interesul ce port ridicării monumentului nemuritorului poet popular Anton Pan.

Primii vă rog, D-le Director, asigura consideraționei mele.

M. Toncescu

In seara zilei de Mercur 25 Mai D. Pickman a dat a doua reprezentanție de prestidigitație și hypnotizare la teatrul lyric. D. Pickman este un adevarat maestru în arta de a ghici gândurile ori are cel puțin o mare abilitate de a te face să crezi.

Cu prilejul experiențelor spiritiste de învîrtere a meselor, pe care le-a făcut; a arătat că spiritismul se reduce la o simplă sugestie.

E de ajuns să sugerezi acelaia care tine masa, că masa se învîrtește, ca el însuși să înceapă să învîrtească în adevar. De altfel D. Pickman, după cum spune experiență explică în mod științific cum a făcut-o.

D. Pickman a explicat apoi hypnotizmul și a repetat cunoștu fraza a lui Charcot: *nu există hypnotizator, există subiecte*. Cu alte cuvinte prima stări hipnotice este mai mult în starea nervoasă a subiectului de cit într-o putere particulară a hypnotizatorului. O frumoasă experiență de sugestie a fost cea următoare:

D. Pickman îi spune unuia din public—trebuie să spunem că a făcut experiențele cu foate multă din public, asă că nu se poate de loc presupune că ar fi săratanii la mijloc—că îndată ce va pune mină pe o anumită batistă va a dormi. Și în adoveză îndată ce acesta ia batista adormare. Astă iarăși se explică prima sugestie. Multe credințe populare sărăpută explica prin sugestie, și tot prin sugestie se explică de sigur acele vindecări miraculoase despre care povestesc toate popoarele.

In săcăi de filmă și interesante ar fi aceste experiențe noi credem că ar trebui opriți cu persoane luate din public cum să facă și în Be'gia, căci probabil că sârdrină sistemul nervos, mai cu seamă al acelora, la cari deje nu mai și toată în stare normală.

La sfîrșit D. Pickman a sugerat unui subiect să meargă afară să ia un baston și să fie călare la teatru. Acest lucru nu se pare o cruzime și credem că, nu trebuie să abuzezi de starea înconștientă a unui om, ca să-ți baie joc de dinsul.

Reporter.

Ca răspuns la o informație publicată în ultimul nostru număr, privitoare la întrebunțarea fondului destinat bustului poetului Anton Pan, primul de la D. M. Toncescu următoarea scriere:

București, 26 Maiu 1894.

Stimale D-le Director,

Pentru ca să satisfac pe pseudo-cititorul D-v., relativ la întrebarea ce mi face prin stimul D-v. ziar cu data de 26 curent, și pentru ca să nu se crede că ar fi ceea ce necurat la mijloc în această afacere, răspund: că dacă s'a incasat o sumă oarecare de bani—de și neînsemnată—pentru ridicarea monumentului și bustului destul de la poetului Anton Pan, apoi această sumă este bine păstrată; că bu bu se astă de la expus în sala nouă palat al Ateneului, dăvădă că bani au fost bine întrebuiți, că cu ajutorul lor se organizează serbare populare în grădina Cișmigiu în zilele de 4, 5 și 6 Iunie a. e., atât pentru săracii comunei că și pentru complecarea fondului neccesar ridicării acestui monument; că în curind, după terminarea serbărilor și cind monumentul va fi în aju de a figura pe una din piețele Capitalei, comitetul va arăta prin publicitate, atât sumele incasate, cu numele donatorilor, cit și sumele întrebuițate pentru ridicarea monumentului; că în jurul acestor inițiativă se află grupări oameni acărora poziție socială și morală este mai presus de orice bănuială și că dacă mă-ă dat încredere, de sigur aș facut-o în urma convingerii de buna mea putere și de interesul ce port ridicării monumentului nemuritorului poet popular Anton Pan.

Primii vă rog, D-le Director, asigura consideraționei mele.

M. Toncescu

In seara zilei de Mercur 25 Mai D. Pickman a dat a doua reprezentanție de prestidigitație și hypnotizare la teatrul lyric. D. Pickman este un adevarat maestru în arta de a ghici gândurile ori are cel puțin o mare abilitate de a te face să crezi.

Cu prilejul experiențelor spiritiste de învîrtere a meselor, pe care le-a făcut; a arătat că spiritismul se reduce la o simplă sugestie.

E de ajuns să sugerezi acelaia care tine masa, că masa se învîrtește, ca el însuși să înceapă să învîrtească în adevar. De altfel D. Pickman, după cum spune experiență explică în mod științific cum a făcut-o.

D. Pickman a explicat apoi hypnotizmul și a repetat cunoștu fraza a lui Charcot: *nu există hypnotizator, există subiecte*. Cu alte cuvinte prima stări hipnotice este mai mult în starea nervoasă a subiectului de cit într-o putere particulară a hypnotizatorului. O frumoasă experiență de sugestie a fost cea următoare:

D. Pickman îi spune unuia din public—trebuie să spunem că a făcut experiențele cu foate multă din public, asă că nu se poate de loc presupune că ar fi săratanii la mijloc—că îndată ce va pune mină pe o anumită batistă va a dormi. Și în adoveză îndată ce acesta ia batista adormare. Astă iarăși se explică prima sugestie. Multe credințe populare sărăpută explica prin sugestie, și tot prin sugestie se explică de sigur acele vindecări miraculoase despre care povestesc toate popoarele.

In săcăi de filmă și interesante ar fi aceste experiențe noi credem că ar trebui opriți cu persoane luate din public cum să facă și în Be'gia, căci probabil că sârdrină sistemul nervos, mai cu seamă al acelora, la cari deje nu mai și toată în stare normală.

La sfîrșit D. Pickman a sugerat unui subiect să meargă afară să ia un baston și să fie călare la teatru. Acest lucru nu se pare o cruzime și credem că, nu trebuie să abuzezi de starea înconștientă a unui om, ca să-ți baie joc de dinsul.

Reporter.

Ca răspuns la o informație publicată în ultimul nostru număr, privitoare la întrebunțarea fondului destinat bustului poetului Anton Pan, primul de la D. M. Toncescu următoarea scriere:

# Blanzy Poure & Cie

BOULOGNE-SUR-

PROFESORII DE CALIGRAFIE SI DESEN

Recomand ca cele mai bune

CONDEELE

Renumitele si vechile fabrici

BLANZY POUR &amp; Comp.

A se cere in teate Librariile si Papeleriile in special Condeele

No. 135 bis. 731, 741, 760 789, 801, 853

## AVIS IMPORTANT

Aduc la cunoștința onor. comercianți și farmaciști, că am completat fabrica mea de dopuri de plută în Galati cu mașinile cele mai sistematice, aducind totodată și materialul brut direct din pădurile Ispaielor și Portugaliel, săcăcă concurez astăzi în calitate cît și în prețuri foarte fațecele din stărițătate, efectuând orice comandă în interval de 3 zile.

Totodată atrag atenția onor. comercianților că în dantură spiroase, să sunt asortat în deposit în tăndăru un acu capsule de staniol, mașine cele mai practice de astupat dopurile și mașine pentru așezarea capsulelor pe sticla.

Represent. pentru București  
D-nii WEINBERG & WIDECK  
Strada Carol I No. 68

Cu toată stima  
H. MORITZSOHN Galati  
Fabrica de dopuri din plută

## BOALELE SECRETE,

precum sifilis, buboare, bube, surgeri, toate boalele de băsică precum catarurile de băsică chiar și cele mai neglijate, stricurile, sdruncinarea sistemului nervos (Neuthrasenie) și slabiciunea bărbătească pricinuită de păcatele tinerețelor, precum și toate boalele măduvei spinării, — le vindecă după cele mai noi metode, repeade și radical

Dr. ADOLF FISCHER

specialist de 28 de ani

Budapesta, V, Bez. Nagykorona-utca No. 8.

Nu se va răspunde și nu se va procura medicamente de căci dacă scrisorile vor fi însoțite de onorarul de 10 lei.

Corespondență în limbile germană, franceză și italiana.

500 DE FRONCI PLĂTESC CELUI CARE după ce a întrebuițiat

APĂ DEBUTANT KOTHE

a 1 fr. 50 flaconul, ar mai avea dureri de dinți sau i-ar mai mirosi gura

Ioh. Georges Kotthe, chimist, Berlin

Depoul general la Drogueria medicinală Bruss, Bulevardul Elisabeta, Palatul Băilor Eforiei București, și la farmaciile: F. Zürner, M. Bruss & Co., Ilie Zamfirescu, droghist, Quatre Saisons, Magasin Universel, Stefan Pascal, A. Oberth, W. Thoiss; la Iași, Carol Konya; la Galați, Vasile Curtovici; la Brăila, Anton Drummer; la Craiova, Franz Pohl; la Focșani, Albert Oravetz; la Botoșani, Periețeanu; la Ploiești, N. Hogașiu; la Roman, I. Werner; la Birlad, E. Brucknor; la Tulcea, L. R. Schmettan; la Giurgiu, I. Fabini a Piatra, Kammer & Sohn; la Slatina, A. Pfintner, precum și la toate farmaciile mari din provincie.

## COMPANIA CONTINENTALĂ

București. — CALEA VICTORIEI, 68. — București.

(VIS-A-VIS DE TEATRUL NATIONAL)

DEPOU de

MASINE DE CUSUT ale Fabriciei

«GROSSMAN» recunoscute ca cele mai bune mașini

SISTEM „SINGER” perfectionat

asemenea mașini pentru erectori, curieri, cismari, militari, etc.



CEL MAI MARE DEPOSIT

de

VELOCIPEDE

„ROVER”

PNEUMATICE

ENGLEZEȘTI construite pentru

Compania Continentală.

REION SPECIAL

pentru

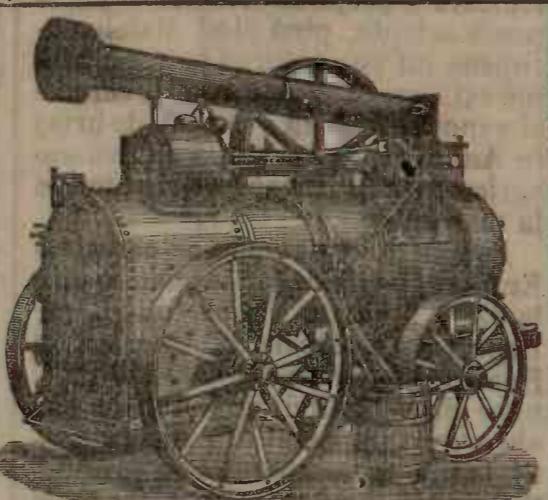
DIFERITE UTENSILE DE MENAJ SI GRĂDINĂ

REPRESENTANT GENERAL PENTRU TOATĂ ȚARA

B. TAUBMANN

## MARE DEPOU DE MAȘINE AGRICOLE

RICHARD GARRETT & SONS  
LONDON ENGLITA  
din renomata fabrică



Mașine de secerat și legat,  
Mașine de secerați și cosit,  
din renomata fabrică

THE JOHNSTON HARVESTER Co.  
AMERICA

M. LEYEN DECKER & C°  
STRADA STAVROPOLEOS NO. 15. — BUCURESCI

## JEAN DELPUECH

AGENT SI COMISIONAR

București. — Strada Biserica Enel, No. 3

## MANTALE DE PLOAIE

Producție francesă, pentru domni, doamne și miliari. Binocluri „Jupiter”, cea mai nouă producție, pentru domni, doamne și miliari.

Abonamente speciale la biblioteca marilor autori francezi.

Reprezentant general al mai multor articole de fantazie menajă, etc. toate produse francese.

Plăjile comenziilor se fac tot-dăuna în rate lunare.

Singurele PASTILE veritabile de

VICHY

sunt

PASTILE VICHY-ETAT

ce se vină în cutii metalice pecluite

A SE OREA MARCA STATULUI

SE VINDE

în toate Farmaciile bune.

I. GEORGE MIHAI

Masseur execută masajii după prescripții medicale în stabilimentul de hidroterapie din str. Vestei No. 6, și la domiciliul bolnavilor.

## VIN DE VIAL

TONIC  
ANALEPTIC  
RECONSTITUANT

TONICUL

CEL MAI ENERGIC

pentru

Convalescenții, Bătrâni, Femei Copii debili și ori-ce persoană delicată



CU CHINA  
Sue de carne  
FOSFAT DE CALCE

COMPUS

din

SUBSTANȚE

absolut indispensabile formări și dezvoltare musculară și sistemului nervos și osos.

VINUL DE VIAL este asociația medicamentelor celor mai active pentru a combate Anemia, Chlorosa, Ftisia, Dispensisia, Gastritele, Vîrstă critică, Sfîrșea nervoasă, Debilitatea, rezultând din bâtrânețe, lungi convalescenții și ori-ce stare de lâncezeală și de slabire caracterizată prin perdere apetitului și a forțelor.

LYON. — Farmacia I. VIAL, rue de Bourbon 14.  
BUCHARESTI la D-nu ILIE ZAMFIRESCU, și la toți droghiștii și farmaciștii.

Saisonul

DE

VARA

A sosit deja un colosal nouvărătură în Haine pentru BARBATI și copii confectionate în Fabrica noastră din Viena, premiată cu distincție la marțierilor în permanență un mare deposit de Stofe fine pentru DERE MODERATE SERVICIU DE INCREDE. Str. Șelari SUB OTEL FIESCHI

PROFESORII DE CALIGRAFIE SI DESEN

Recomand ca cele mai bune

CONDEELE

Renumitele și vechile fabrici

BLANZY POUR & Comp.

A se cere în teate Librariile și Papeleriile în special Condeele

No. 135 bis. 731, 741, 760 789, 801, 853

contre DÉBILITÉ  
FAIBLESSE  
Elisir Séquardien "Alpha" pour les deux Sexes

Bien spécifier le sexe en faisant la commande.

PRIX DU FLACON : 25 FRANCS. — Envoi franco contre mandat-poste ou chèque sur Paris adressed au DIRECTEUR du LABORATOIRE de PRODUITS PHYSIOLOGIQUES, 10, Rue de l'Orne, PARIS.

La administrația acestui ziar se află hîrtie (macula-tură) de vinzare cu chilogr.

SAINTE-RAPHAEL

Vin Intăgit, digestiv, tonic, reconstituant de un gust excelent. Remediul cel mai bun contra oboselilor stomacului, clorozei, anemiei și convalescențelor.

Precios pentru persoanele înaintate în vîrstă, mamele tinere și copiii.

Fiecare butelie este acoperită de marca fabricii și de timbrul de garanție al „Uniunii fabricanților”.

Depoul general pentru toată România la farmacistul:

VICTOR THÜRINGER

Calea Victoriei No. 134 București

Se găsește asemenea la toate farmaciile și drogăriile din capitală și provincie.

SOCIETATEA FRANCESA  
PENTRU

VINDERE SI INCHIRIERE DE SACI

SEDIUL SOCIAL : București, 9 Str. Doamnelor

SUCURSALA : Brăila, Str. Dobrodja

CASA PRINCIPALA : PARIS, 24 Rue de Chazau London

VAR HIDRAULIC

SI  
CIMENT ROMAN

QUALITATE SUPERIOARA

FLORIAN DAVIDESCU & CIE

SUCESORI

DAVIDESCU-BRENA și CIE

Pentru ori-ce comande a se adresa administratorului

TITU DAVIDESCU

GARA-COMARNIC

MILNER

CASE DE BANI DE FER SI OTEL  
PATENT „TOLEDO”

GARANTATE  
contra incendiilor și a spargerii provenind

din usinele bine cunoscute ale lui

MILNER'S SAFE COMPANY LTD.

FURNISORII

Guvernului și Băncilor Engleze

Pentru prețuri și ori-ce alte detalii,

a se adresa reprezentanților

și depozitorilor noștri pentru toată România, D-nu :

HANS HERZOG & Comp.  
București-18, Str. Decebal, 18-București