

NUMĂRUL 10 BANȚI

ABONAMENTELE

INCEP LA 1 ȘI 15 ALE FIECĂREI LUNI
și se plătesc tot-d'una înainte

În București la casa Administrației.
Din Județe și Străinătate prin mandate postale.
Un an în țară 30 lei; în străinătate 50
Șase luni 15 25
Trei luni 8 13

Un număr în Străinătate 15 bani

MANUSCRISELE NU SE NAPOEAZĂ

Adevărul

Să te ferești, Române! de cuiu străin în casă.

V. Alexandri.

NUMĂRUL 10 BANȚI

ANUNCIURILE

Din BUCUREȘTI ȘI JUDEȚE se primesc
NUMAI în ADMINISTRAȚIE.

Din STRĂINĂTATE, direct la administrație și
în toate Oficiile de publicitate.

Anunțuri la pagina IV 0.30 b. linia
III 2.— lei
II 3.— lei

Inscrierile și Reclamele 3 lei rândul.

LA PARIS, ziarul se găsește de vânzare cu nu-
mărul la kioscul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMER VECHIU 30 BANȚI

ADMINISTRAȚIA

111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

REDACȚIA

111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

ESOP - CRAINICEANU

Votul de blam

DOBROGEA

Carol I la Potsdam

Un răspuns

VESELIILE MEDICINEI

Buchetul ucigaș

București, 12 Octombrie 1891.

ESOP - CRAINICEANU

Domnul Locotenent-colonel Crăiniceanu începe articolul pe care l-a publicat deunăzi în capul *Buletinului cercului publicațiilor militare* prin cuvintele lui Esop care zice că limba este cel mai bun lucru dar tot limba este cel mai rău lucru.

Dacă D. Crăiniceanu a voit să dovedească adevărul ce conține această maximă a fabulistului elen, de sigur a isbutit prin cele cuprinse în articolul său, căci limba sa mai bine, condeiul său a fost de o nedibăcie rară.

Ce a voit să dovedească cărturarul locotenent-colonel?

Că o parte din presă, în special *Lupta și Adevărul*, este periculoasă pentru armata țării, fiind-că atențiază la disciplină și la onoarea armatei române.

Spre a face această dovadă, președintele comitetului diriginte al foiei militare începe argumentarea sa zicând că: *armata fiind crescută în vederea morții — înaintea căreia rațiunea trebuie să înceteze și să fie înlocuită cu o supunere oarbă, spre a putea să fie înfruntată cu curajul — ea este condusă în afară de legile comune, după legi speciale, cari singure pot să asigure ținta existenței sale și pe cari numai acela care a fost înaintea focului a putut să le întocmească în perfecta cunoștință de cauză.*

Mărturisesc că am recitat în mai multe rânduri această definiție apocaliptică a militarismului, fără a mi-o putea explica.

Armata e crescută în vederea morții! Adică, educațiunea militară trebuie să pregătească pe cetățean pentru a avea bărbăția de a se expune morții luptându-se cu dușmanul patriei.

Scopul educațiunii militare putea oare cum să fie privit astfel, în timpurile când armatele erau niște corpuri speciale, în afară de națiune și compusă numai din soldați de meserie. Dar și atunci nu pot înțelege pentru ce un apărător al patriei, ca să fie viteaz și ca să își facă datoria către țară, trebuie să renunțe la rațiune și să o înlocuiască prin supunere oarbă. Oare bărbăția ostașului nu poate fi rațională? Este oare absolut necesar ca dânsa să se manifeste într'un mod inconștient?

Dacă D. Crăiniceanu șar fi dat osteneala de a deschide o carte de istorie, ar fi văzut că faptele și isbănzile cele mari pe terământ militar, au fost săvârșite mai ales de armatele al căror soldați știașu pentru cine și pentru ce se bat, iar nu de armatele mercenare cari făceau din militarism o meserie.

Aceasta pentru trecut; astăzi însă, când fie-care cetățean este soldat și fie-care soldat un cetățean, când serviciul obligator a făcut din armată nu un corp de meseriași, ci o națiune armată, strania teorie a soldatului fără rațiune și supus orbește în vederea morții nu este de cât un anacronism medieval.

Da! Domnule Crăiniceanu! soldatul român a dovedit și va dovedi la nevoie că, pentru a înfrunta moartea cu bărbăție, el n'are nevoie de a se lepăda de rațiune nici de a uita demnitățile sa de om, spre a deveni carne de tun.

Aduți aminte de campania de la 1877 și spune cu mâna pe conștiință, dacă soldatul prost nu și-a făcut datoria cu prisos și dacă n'ar văzut cu durere pe unii ofițeri purtându-se mult mai rău de cât soldații lor.

Nu faptul de a fi în afară de legile comune și de a fi condusă după legi speciale, poate asigura existența armatei, ci simțimentul demnității și al onoarei desvoltat prin rațiune și prin școală, iubirea și camaraderia cari ar trebui să existe între superiori și inferiori, în fine, respectul și aplicarea imparțială a legii.

Condițiunea de căpetenie pentru a ajunge aci, este ca tribunalele militare să nu aplice legea cu indulgență, când e vorba de ofițeri, și cu cruzime, când e vorba de soldați.

Supunere oarbă nu se poate cere de la om la om, ci numai de la om la lege; ofițerul are drept la respectul soldatului, dar acest drept nu există de cât atunci când și ofițerul se respectă singur și respectă uniforma pe care o poartă, în persoana soldatului.

Pe cât timp însă soldatul va fi privit de unii ofițeri ca o ființă inferioară, pe cât timp ofițerii cel răi vor face ca soldatul să devie din om neom, pe cât timp vom asista zilnic la bătăi, la acte de selbătăcie comise nepedepsit de unii ofițeri asupra inferiorilor lor, am onoare a declara D-lui Locot. colonel Crăiniceanu că indignarea sa va fi zadarnică și că presa independentă va urma ași face datoria, denunțând și veștejind cu tărie faptele revoltătoare ce se comit și sentințele monstruoase ce se dau în numele disciplinei militare.

În ce privește amenințarea conținută în sfârșitul articolului, dânsa nu ne turbură cătuși de puțin.

D. Crăiniceanu zice că *paharul este plin și că în curând va da pe din afară și atrage atențiunea întregului corp ofițeresc că unele ziare au adresat și urmează a adresa armatei și ofițerilor acuzațiunile cele mai calomnioase.*

Cu alte cuvinte, D-sa face apel la solidaritatea corpului ofițeresc, la opiniunea militară (precum o numește), contra unei părți a presei.

Auziți cetățeni cari nu purtați uniforma.

După D. Crăiniceanu, există în această țară o *opiniune militară*, prin urmare ar trebui să existe și o *opiniune civilă*.

Pentru prima oară a răsărit pe pământul românesc această nouă neghină nemțească, adică împărțirea opiniunii publice în două tabere deosebite: una *civilă* și cealaltă *militară*.

Mulțămim D-lui Crăiniceanu pentru francheța cu care a dat la lumină spiritul de ostilitate ce dom-

nește în rândurile unei părți a corpului ofițeresc, față cu elementul civil.

Acum știm unde e grîul și unde e neghina!

Din fericire suntem convinși că acei cari gândesc ast-fel, nu reprezintă în armata noastră de cât o infimă minoritate.

Față cu această minoritate care pretinde a forma *opiniunea militară*, suntem mândri de a reprezenta *opiniunea civilă*.

Limba sa mai bine ziarul D-lui Locot-colonel Crăiniceanu i'a făcut dar un rău serviciu, căci, *dacă tăcea, filosof rămânea!*

Dunăreanu

Carol I la Potsdam

BERLIN, 11 Octombrie.—Se asigură că Regele României va sosi Marția viitoare la Potsdam.

Mercurul va fi un prinz la Curte, reprezentație de gală la teatru și mare retragere militară.

TRATATE DE COMERȚ

MUNICH, 11 Octombrie.—Delegații germani pentru tratatul de comerț cu Italia, primind noi instrucțiuni, se speră că negocierile se vor urma repede și vor avea un rezultat favorabil.

BERLIN, 11 Octombrie.—*Gazeta Germaniei de Nord* anunță că tratatele de comerț cu Austro-Ungaria și Italia vor fi supuse Reichstagului probabil în cele dintâi zile după 15 Noiembrie.

Vitele române la Viena

Citim în *Monitorul oficial*:

În urma comunicării ce ni se face de legațiunea noastră din Viena, se aduce la cunoștința generală că prețul carneli Viena s'a suit zilele acestea cu 5 cr. kilogram. Notificând aceasta municipalității din Viena, corporațiunea casapilor, prin organul comitetului său, a adăugat următoarele explicațiuni:

Starea tîrgului de vite din Viena este foarte critică; vitele de I-a și II-a calitate lipsind, prețurile cresc mereu și, ceea ce ne îngrijeste mai mult, nu vedem nicăieri perspectiva unei îmbunătățiri pe viitor.

Ast-fel fiind, casapii din Viena se vîd siliți de a scumpi prețurile carneli care se vinde în detaliu.

Pe cât am putut am amănat această măsură care va avea, precum o știm, drept rezultat de a micșora consumațiunea; am fost însă siliți să o adoptăm pentru motivele următoare:

În octombrie 1890 prețul vitelor crescuse deja de la 3 la 5 cr. pe kilogram, tot-d'o-dată scăzuse prețul seului și al peilor proaspete; de atunci situațiunea a devenit din ce în ce mai rea, precum se constată mai jos:

Vitele disponibile pe tîrgul din Viena la 28 Septembrie 1891

La 29 Septembrie 1890, Nr. capetelor: 5176.— La 29 Sept. 1891: 4700.

Prețuri pe 100 kgr.	flor.	flor.	creștere
Boi grași ungarl	51-60	54-64	5-4 fl.
" ungarl prima	61-62	65-67	4-5 "
" din Galiția	53-61	60-68	7— "
" din Germania	54-63	60-68	6-5 "
" de la câmp	49-54	50-59	1-5 "
Bivolii	16-21	22-26	6-5 "

Intr'un memoriu precedent, corporațiunea casapilor a încuștințat pe autoritățile competente că *interdicțiunea persistentă a importului în Austria a vitelor române* pe când granițele germane s'au deschidea vitelor ungare, ori aducea rezultate vătămătoare pentru organizarea Vieni.

De atunci exportul vitelor ungare în Germania se face într'un mod regulat: *granița austriacă a rămas însă, ca mai înainte, închisă vitelor române.* Ast-fel fiind, pe câtă vreme nu se vor deschide noile isvoare de aprovizionare, nevoile pieței Viena nu se vor putea îndeplini într'un mod satisfăcător și prețurile carneli nu se vor putea reduce în-

tr'o proporțiune mai conformă intereselor populațiunei vieneze. *Municipalitatea este rugată, prin urmare, a interveni din respecturi pentru ca granița să fie deschisă vitelor române.*

IARĂȘI POSTA

Nu știm când au să se sfirșească reclamele contra serviciului postal. A ajuns adevărată halima. Și noi și alte ziare am înregistrat atâte plângeri contra acestui serviciu, că le-am uitat deja de mult numărul.

Acum primim alta. D. Ilie Crivianu din Slătioara, județul Romanai, ni se plînge că primește ziarul foarte neregulat; de multe ori n'ul primește de loc.

Am ruga pe D. Gorjan să nu se prea intreacă cu gluma; să mai lase de oparte mușul său de timbre și să mai îngrijască și de serviciul postal. A dorit ca să facă mușul ca să își rămăie numele; scopul credem că și l-a ajuns deja, căci lumea a vorbit destul. Acuma credem că D. Gorjan ar trebui să se ocupe de ceva mai serios. Să pue odată regula unui serviciu contra căruia lumea are destule motive de plîngere și pentru care plătește.

Dacă D. Gorjan nu voește să se facă om serios, rugăm pe D. Lascar Catargiu șeful său, să i aducă aminte că i se dă leafă nu ca să strîngă timbre și picurii vechi ci ca să îngrijască să se distribue regulat corespondența celor cari plătesc pentru acest serviciu. Ca să strîngă picurii și timbre nu e nevoie să plătească statul o mie de lei pe lună.

Ne pare rău că trebuie să vorbim așa cu D. Gorjan care e colonel și așteaptă să fie făcut general; dar ce să i facem dacă nu vrea să priceapă odată că pentru alt-ceva, de cât să se joace de a mușul, e pus în capul unui serviciu public așa de important ca al poștelor și telegrafelor.

Greva tipografilor germani

BERLIN, 11 Octombrie.—Intrunirile tipografilor din Breslau, Leipzig, Koenigsberg, Nuremberg, Frankfurt pe Main, Hamburg, Angot și Maaienta au decis de asemenea să înceteze or ce lucru cu începere de mâine, dacă nu se va acorda ziua de 9 ore.

Totuși la Hamburg se urmăresc negocieri, cari fac să speră că greva va putea fi evitată.

DOBROGEA

Cu toate că sunt atâtea alte chestiuni, destul de însemnate și vrednice să ne atragă luarea aminte, nu strică să ne ocupăm puțin, măcar așa în treacă, și de Dobrogea, această provincie steapă căpatată în schimbul Basarabiei, pe care o putere zmică (?) ne-a rupt-o din trupul țării, din cauza nemerniciei oamenilor noștri politici.

Dif.rite împrejurări, care nu pot fi examinate aci, ne-au făcut să nu dăm mare atenție provinciilor de peste Dunăre. Din această pricină n'am putut să o cunoaștem, n'am putut să știm lămurit ce se petrece pe acolo.

Toate cunoștințele noastre se reduceau la cele scrise din ziare. Ele au publicat din când în când corespondențe și știri în care ori s'au denunțat fapte izolate de abuzuri din partea funcționarilor publici ori afirmațiuni că suferințele Dobrogenilor sunt nesuferite.

Însă cele scrise nu erau de natură a ne da o idee exactă de starea lucrurilor. Abuzuri se petrec în toate părțile, fără ca să fie situațiuni disperate; afirmațiunea unor suferințe neprobate nu dovedea nimic. Dar pe lângă aceste știri, tot ziarele au dat alarma că populațiunea Dobrogei se ridică în masă, vinde ce are pe ce nu curge pe apă și se expatriează de bună voe după pământul pe care era stabilită de generații. Această din urmă știre era de o gravitate excepțională, care trebuia să ne pue pe gânduri; ea singură era dovada destul de puternică cum că Dobrogenii trebuie să fi ajuns la disperare, de vreme ce ei, deprinși cu despo-

tismul turcesc, fug de dominațiunea liberăi Românil.

Dar de ce natură erau aceste suferințe? Nimica lămurit.

La 1889 D. Lascar Catargiu face o inspecție prin Dobrogea; în urma acestei inspecții numește o comisie compusă din câte un delegat al fie-cărui minister care să meargă în Dobrogea, să studieze la fața locului nevoile ei și să i raporteze. Unul din acești delegați a fost și D. Marin Petrescu din partea ministerului Domeniilor.

D-sa timp de o lună de zile a cutreerat toată Dobrogea și știrile culese le-a consemnat într'un raport pe care l-a publicat zilele acestea.

Citindu-l, vezi că situațiunea populațiunii dobrogene este așa de rea, de miserabilă, de disperată chiar, că te miri cum de a mai rămas vatră de om în toată Dobrogea, cum de n'au deșertat-o cu toții lăsând-o pustie în urma lor. Citindu-l, te convingi că cele scrise până acuma prin ziare sunt numai răsufări ale unui vaet și a unei jelanii nesfârșite, provocată de niște suferinți fără de margini.

Dobrogenii n'au fost nică odată proprietari pe pământurile pe care au fost stabiliți. Proprietatea era a statului și ei numai plăteau o dare anuală în schimbul folosinței lui.

De îndată ce trece sub stăpânirea României, guvernul român voește să introducă proprietatea individuală. Parte din pământul Dobrogei îl vinde în moșii mari, parte îl parceliază pentru micii proprietari. Însă până la terminarea formalităților, până la cercetarea tuturor actelor și lămurirea situației, locuitorii cultivă pământul tot ca mai înainte; și închiria de la stat prin reprezentantul său, care e primarul comunei. Pentru aceasta n'au decăt să facă declarație.

Până aci toate sunt bune. Dar de aci încep abuzurile autorităților și neajunsurile muncitorilor.

Intr'un centru de sute de locuitori, ne spune autorul raportului, numai doi oameni știu carte, preceptorul și notarul; încolo nimeni nu știe măcar să se iscolăscă. Și acestor oameni li se cere să facă declarație scrisă pe hârtie cu timbru de 25 de bani. Cine cultivă fără să fi făcut declarație, afară de plata legiuită a pământului, mai plătește și taxa de contravenție.

Dar odată că a făcut declarația, cine credeți că i măsoară pământul? Nimeni! Primarul, căruia i-au făcut declarația, este tot așa de inocult ca și el. Deci fiecare se duce pe câmp și însemnează cu brazda plugului terenul ceși inchipește că e cât a cerut. Tocmai în Iulie agentul domonial revizuiește aceste terenuri, să vază de este fie-care în limita declarațiunii sale. Însă mai tot d'aua, ca să nu zic tot d'aua, terenul cultivat e mai mult ori mai puțin de cât cel declarat.

De e mai puțin, locuitorul e pus să plătească pentru că a declarat; de e mai mult, e pus să plătească tot terenul cultivat, plus o taxă de contravenție.

De multe ori se întâmplă să facă declarație pentru o întindere mai mare de cât poate să cultive. De ex. face declarația pentru 40 de hectare și cultivă numai 20, iar 20 le lasă pentru nutreț de cosit. În cazul acesta locuitorul e pus să plătească *ca a muncii toate patruzeci de hectare, iar cele douăzeci nemuncite să le mai plătească odată cu prețul livezilor.*

Sint cazuri, spune D. Marin Petrescu, unde tatăl a declarat că va cultiva o câtime de hectare, însă de fapt l'a cultivat cu fiul său. La verificare, prezentându-se fiul la capul locului, acesta s'a taxat ca contravenient, căci nu figura în taboulul declarațiilor, iar tatăl a fost apucat pentru același pământ să plătească taxa reglementară.

Dar neajunsurile locuitorilor nu se oprec aci. Intr'un număr viitor voiți arăta și altele.

F. I. G.

Parlamentul Austro-Ungar

VIENA, 11 Octombrie.—Camera a adoptat mai multe capitole ale bugetului. În discuția asupra fondurilor secrete, contele Taafa a declarat, că trebuie să repete cuvintele ce le-a rostit de 12 ori, adică că nu consideră adoptarea fondurilor secrete ca un vot de încredere și că bugetele tutulor Statelor coprinde asemenea fonduri. Primul Ministru a decla-

DIN IAȘI

Votul de blam de la facultatea de medicină

Săptămâna aceasta fel de fel de zvonuri circulau prin orașul nostru, relativ la multe abuzuri săvârșite la Facultatea de medicină și care ar fi provocat un vot de blam de la căpătat decanul Facultății Dr. Rizu, în seara de 2 Octombrie. Iată punctele de acuzare pe care le-a adus D. profesor Bastaki decanului Facultății, în consiliul de profesori ce s-a ținut în seara de 2 Octombrie.

1) Privitor la bugetul Facultății de medicină din Iași, cum se face că s'a introdus modificarea serioasă, folositoare pentru unii din D-ii profesori și păgubitoare pentru alții, fără ca acele modificări să fie cunoscute unul părți din profesori, tocmai acolo pentru care modificările au fost foarte dăunătoare?

Și dacă s'a convocat în această privință consiliul Facultății, unde este procesul verbal al acelei ședințe?

2) Ce dispozițiuni a luat D. Decan în contra studentului și tot-odată secretar al Facultății de medicină Popovici, care și-a permis să falsifice iscaltura unui profesor în foaia sa de inscripție și în statele de pe luna lui Aprilie?

Falsificarea iscalturii a permis ca studentul Popovici să-și poată trece un examen, pe când nu ar fi trebuit să fie admis la acel examen, ca unul ce nu-și îndeplinise datoriile sale de studii.

3) Cu a cui știre și autorizațiune D. decan Rizu a închiriat două case suplimentare scursale ale Facultății noastre de medicină? Și dacă a închiriat case speciale fiind-că localul Facultății nu este încăpător și suficient pentru a adăposti laboratoarele Facultății, pentru ce nu a mutat în casa D-lui Negruzzi toate laboratoarele și mai cu deosebire pe acei de chimie, pentru care s'a închiriat o altă casă specială, ci a mutat numai laboratoarele D-sale, cel mai puțin însemnat și folositor (laboratorul de farmacologie) și laboratorul de vaccinațiune antirabică, sau de bacteriologie.

4) Cum și-a permis D. decan Rizu să-și rezerve în acea casă apartamente speciale pentru familia D-sale și a D-lui Pușcariu, profesorul suplinitor de histologie, pe când cei-lalți profesori, cari aveau laboratoarele cu totul insuficiente ca spațiu, se tânguiau neîncetat că n'au local și nu pot lucra.

Unde sunt creditele alocate pentru chiriile caselor scursale ale Facultății de medicină?

5) Cum și-a permis D. decan Rizu să mute materialul cursului de farmacologie din localul Facultății și să creeze un laborator care nu era prevăzut în buget? Consiliul Facultății de medicină n'a fost înștiințat de asemenea intențiuni și fapte.

6) Pentru ce D. decan Rizu, care era și directorul spitalului *Clinicelor* n'a oferit *Clinicelor* casa D-lui Negruzzi, ci a insistat cu multă tenacitate și *participis* în contra voinței D-lor profesori de clinică ca Ministrul să forțeze *Clinicile* să se mute în casele cari se află poartă în poartă cu casele Negruzzi, case foarte defectuoase din toate punctele de vedere.

7) D-ii profesori de clinică în numărate rânduri au adresat D-lui director și decan Rizu, precum și Ministrul de instrucțiune publică rapoarte prin care se plîng de reaua administrație a *Clinicelor*. În fața nemulțumirilor generale D. decan și director Rizu și-a dat demisia în ziua de 20 Mai 1891, din postul de director al spitalului *Clinicelor*.

Pentru ce în urma acestei demisioni D. Decan și Director Rizu nu s'a retras cu desăvârșire, ci din contra a insistat din toate puterile sale pe lângă fostul ministru de instrucțiune și pe lângă alte persoane politice pentru ca să-și retragă demisia și să rămăie tot director al *Clinicelor*.

D. Decan Rizu este întrebat ce interes avea D-sa ca să rămăie director al *Clinicelor*? Nu este oare mai firesc lucru ca medicii și profesorii ce dirigează serviciile de chirurgie și obstetrică să aibă tot-odată înalta supraveghiere a spitalului întreg?

8) Pe cine a întrebat D. Decan Rizu când a confecționat hărțile de cancelarie și registrele privitoare la clinica obstetrică? Șeful de serviciu și șeful de clinică spun că n'au fost consultați. Azi rezultă că toate hărțile și registrele sînt reu făcute și nu răspund cerințelor serviciului. A trebuit să se facă alte cheltuieli pentru a se repara onorearea și nepriceperea D-lui Decan Rizu și această cheltuielă ar trebui să cază în sarcina D-lui Decan Rizu iar nici de cum în fața facultății de medicină.

9) Din suma de 17,000 lei cari au fost acordăți ca dotațiune facultății de medicină din fața de către ministrul cultelor, pentru ce D. Decan Rizu n'a venit în consiliul facultății ca să consulte și pe cei-lalți profesori despre nevoile fie-căruia și să se decidă cum să se repartizeze acea sumă, ci și-a însușit pentru laboratorul D-sale cea mai mare sumă? Ce a făcut D. Decan Rizu cu acei 17 mii lei?

10) Cum se face că un student anume Mayer Eduard și-a văzut pentru a 2-a oare refuzat dreptul de a lua inscripție, de și urmasa foarte regulat la toate cursurile? În virtutea cărui articol din regulamentul facultății D. Decan Rizu l'a obligat să-și piară un an de studii fără nici o vină, când se știe că fiind vorba de pedepse disciplinare a studenților, consiliul profesional trebuie să fie avizat și numai în urma unei decizii luate în consiliul D. Decan poate fi autorizat să aplice o asemenea pedeapsă gravă. Unde e deciziunea consiliului profesional în această privință?

La această interpelare a D-lui Dr. Bastaki, răspuns decanul Dr. Rizu. D. Dr. Bastaki luând replica, spune că consideră răspunsurile Decanului insuficiente și declară că face direct responsabil pe Decan de toate punctele de acuzare ce i-a adus mai sus.

În urma acestora, D. Dr. Rizu spune că nu poate rămăie în capul facultății până ce nu i se va da un vot de încredere de către consiliul profesional. Se procedează imediat la votare. Votul de încredere cerut de decan se respinge, în fața cărui vot D. Dr. Rizu își dă imediat demisia din decanat.

S'a încheiat un proces-verbal și s'a înaintat ministrului de instrucțiune spre cunoștința și spre hotărîrea zilei pentru alegerea unui decan și se vorbește prin oraș că șansele pentru a fi ales Decan sunt pentru un alt profesor.

Cronica teatrală

Ana Rov. — Nebuniile amoroase

Alaltă-erl teatrul național ne-a dat o reprezentațiune foarte variată. Se jucău două piese de un gen cu totul deosebit. Prima a fost o dramă în trei acte intitulată *Ana Rov*, tradusă din italianește de D. T. Dunca, a doua *Nebuniile amoroase*, comedie clasică a lui Regnard tradusă în versuri de D. Ed. Aslan.

Ana Rov este o piesă croită după calupul melodramelor de bulevard.

Ea este plină de situațiuni nenaturale trase de pîr și menite a face efect asupra publicului galeriei. Rețeta acestor efecte este următoarea :

O femeie înșelată de amantul sîu ;
Un amant nesimțitor și antipatic ;
Un trădător sau o trădătoare ;
Un amic sincer și naiv ;
Rătăcire începe prin a izbui ;
La urmă însă, virtutea era triumfătoare ;

Amestecăți aceste ingrediente, presărați-le cu câte-va fraze uflate, cu jumătate de duzină de leșinuri, cu o lovitură de pumnal și melodrama e gata.

Precum e piesa, așa a fost și jocul actorilor. Nimic firese, frașe și gesturi de convențiune, țipeți și risuri nenaturale, tipuri imposibile, simțiminte exagerate.

Titlul piesei ar trebui să fie :
Cum o femeie poate săi pe amantul ei de a se căsătorii cu dînsa, sau în scurt :

Căsătoria silită.

Noroc că *Nebuniile amoroase* cari au sfârșit reprezentațiunea, a lăsat o impresiune bună, înveselind publicul și făcîndu-l să uite falșa dramaturgie și declamațiunea seacă a grosolanței melodrame.

Comedia lui Regnard, admirabil tradusă de D. Aslan, a recortit sufletul spectatorilor. Artiștii noștri erău în largul lor, de aceea au fost excelenți.

D-na Romanescu, care în *Ana Rov* jucă un rol nepotrivit cu puterile sale fizice a făcut din *Lizeta* o frumoasă creațiune. D. Toneanu era un Crispin perfect ; D. Petrescu ca tot-d'a-una excelent în rolul tuturului *Agatei*. D-na Ionașcu și D. Costescu erău bine ; în fine întreaga comedie a fost un succes netăgăduit și meritat.

Reprezentațiuni ca aceea a *Nebuniilor amoroase* fac onoare teatrului național.

Ca director al *Monitorului oficial* va rămăie tot D-l Al. Cantacuzino până la 1 Aprilie când se va desființa postul de inspector administrativ și atunci D. Pencovici va trece director al *Monitorului*.

La direcțiia penitenciarelor s'au făcut următoarele numiri :
D. A. Nicolopol, greșier contabil la penitenciarul Cozia.
D. Al. Vărgolici, la Dobrovăț.
D. C. Pădeanu, la Tîrgu-Ocna.
D. C. Popescu, la Răchitoasa.
D. Badovici, la Mărgineni.

Hotărîrea luată de ministrul finanțelor de a se da lefurile funcționarilor spre sfîrșitul lunii a produs o mare nemulțumire.

O mulțime de funcționari cari n'au alt venit de cât leafa sunt puși în mare încurcătura de oare-ce acum este vremea plății chiriilor. Cei mici sunt nevoiți să sufere pe când cei mari își ia lefurile înainte, cum a făcut D. ministru Isvoranu care și-a luat leafa încă de la 4 luna aceasta.

Aseară înșinerun Heinrich Valent și un soldat din geniu, care făceau experiențe la Otopeni cu niște compuși din seria Benzinelor, au fost răniți foarte grav prin explozia acestor materii. Ambii au fost transportați la spitalul militar într-o stare foarte gravă.

Peste câte-va zile sosește în Capitala noastră postul național al Greciei D. P. Synodinos.

La *Teatrul Național* s'a pus în repetiție tragedia *Fedra*, de Racine.

Astă-zi a fost duelul între D-nii Murgulescu și Bagdad.

rat de asemenea, că în tot-d'auna și pretutindenea a fost silit să apere constituțiunea și relațiunile actuale cu Rusia.

BUDAPESTA, 11 Octombrie.— Camera deputaților a votat creditul suplimentar de 500,000 pentru ministerul apărării naționale.

Responzînd la interpelările asupra incidentului din Fiume în timpul vizitei din anul acesta a Imperatului, președintele consiliului a declarat că ministrul de resboi a desaprobat în mod oficial purtarea căpitanului Uzelac, care s'a amestecat în acțiunea poliției ; el a desaprobat de asemenea întrebuintarea muzicii militare de cercul croat și manifestația ofițerilor cari s'au dus să depue coroane pe mormîntul lui Jelicic.

Respusul primului ministru a fost aprobat cu o mare majoritate.

D. Plener zice că guvernul va trebui să ia o situațiune decisa în chestiunea compromisului cu Boemia.

D. Herold consideră situațiunea în Boemia ca foarte serioasă, ea ar putea să compromită pacea provinciei și a Imperiului.

Termină dînd asigurarea sentimentelor de lealitate și de alipire către dinastia austriacă a poporului din Boemia. Paragraful fondurilor secrete s'a adoptat cu o mare majoritate.

Archiducesa Margareta Sofia, fiica arhiduceului Carol Ludovic s'a îmbolnăvit ; buletinul de azi după amiază constată niște friguri intense însoțite de fenomene nervoase corespunzătoare și de fenomene abdominale independente. Astă-seară se va face o a doua consultație medicală.

Știrea ziarelor în privința apropiatei intrări a prințului Franț Josef de Battenberg în cavaleria austriacă ca căpitan, nu se confirmă.

Invetătorii și Consiliul general de instrucțiune

Consiliul general de instrucțiune e organizat de legea instrucțiunii de la 1864. El se compune din delegați al învățămîntului special și superior, al învățămîntului secundar și al învățămîntului elementar. Dar acest din urmă nu e complet reprezentat. Dintre școlile primare urbane, numai cele din București, Iași și Craiova au drept să trimează delegați. Când e vorba de învățămîntul rural, nu e nici pomeneală ; invetătorii nu sunt priimiți de loc să ia parte la desbaterile acestui consiliu.

Aceasta nu este drept. Fie-care ramură și clasă a învățămîntului trebuie să fie reprezentată în parlamentul instrucțiunii în proporție cu însemnătatea ce o are. Școala primară trebuie să fie mai bine reprezentată ; școala rurală trebuie admisă și ea la sfat.

Consiliul general de instrucție discută și se pronunță asupra cestiunilor privitoare la școala rurală, fără să fi ascultat glasul invetătorului. Și cu toate acestea nimeni mai bine ca el nu poate să cunoască nevoile ; nimeni mai bine ca el nu poate să știe cusururile ce are și îmbunătățirile ce i trebuiesc. De aceea introducerea invetătorului în consiliul general de instrucțiune se impune în mod imperios.

La 1864, când s'a organizat Consiliul general de instrucțiune, nu aveam nici școli rurale, nici invetătorii și parea firesc ca legea să nu pomenească decî nimic.

Astă-zi însă avem deja un număr destul de însemnat de școlile rurale și un corp invetătoresc, a cărui importanță crește pe fie-care zi. De aceea și această parte a legii instrucțiunii publice trebuie modificată, ca să facă și invetătorului loc în sfatul învățămîntului.

Dr. Sterie Ciurcu

Viena, IX, Politkangasse, Nr. 10
Cabinet de consultațiune cu celebrități medicale și medic specializăti din Viena.

demisia și să rămăie tot director al *Clinicelor*.

D. Decan Rizu este întrebat ce interes avea D-sa ca să rămăie director al *Clinicelor*? Nu este oare mai firesc lucru ca medicii și profesorii ce dirigează serviciile de chirurgie și obstetrică să aibă tot-odată înalta supraveghiere a spitalului întreg?

8) Pe cine a întrebat D. Decan Rizu când a confecționat hărțile de cancelarie și registrele privitoare la clinica obstetrică? Șeful de serviciu și șeful de clinică spun că n'au fost consultați. Azi rezultă că toate hărțile și registrele sînt reu făcute și nu răspund cerințelor serviciului. A trebuit să se facă alte cheltuieli pentru a se repara onorearea și nepriceperea D-lui Decan Rizu și această cheltuielă ar trebui să cază în sarcina D-lui Decan Rizu iar nici de cum în fața facultății de medicină.

9) Din suma de 17,000 lei cari au fost acordăți ca dotațiune facultății de medicină din fața de către ministrul cultelor, pentru ce D. Decan Rizu n'a venit în consiliul facultății ca să consulte și pe cei-lalți profesori despre nevoile fie-căruia și să se decidă cum să se repartizeze acea sumă, ci și-a însușit pentru laboratorul D-sale cea mai mare sumă? Ce a făcut D. Decan Rizu cu acei 17 mii lei?

10) Cum se face că un student anume Mayer Eduard și-a văzut pentru a 2-a oare refuzat dreptul de a lua inscripție, de și urmasa foarte regulat la toate cursurile? În virtutea cărui articol din regulamentul facultății D. Decan Rizu l'a obligat să-și piară un an de studii fără nici o vină, când se știe că fiind vorba de pedepse disciplinare a studenților, consiliul profesional trebuie să fie avizat și numai în urma unei decizii luate în consiliul D. Decan poate fi autorizat să aplice o asemenea pedeapsă gravă. Unde e deciziunea consiliului profesional în această privință?

La această interpelare a D-lui Dr. Bastaki, răspuns decanul Dr. Rizu. D. Dr. Bastaki luând replica, spune că consideră răspunsurile Decanului insuficiente și declară că face direct responsabil pe Decan de toate punctele de acuzare ce i-a adus mai sus.

În urma acestora, D. Dr. Rizu spune că nu poate rămăie în capul facultății până ce nu i se va da un vot de încredere de către consiliul profesional. Se procedează imediat la votare. Votul de încredere cerut de decan se respinge, în fața cărui vot D. Dr. Rizu își dă imediat demisia din decanat.

S'a încheiat un proces-verbal și s'a înaintat ministrului de instrucțiune spre cunoștința și spre hotărîrea zilei pentru alegerea unui decan și se vorbește prin oraș că șansele pentru a fi ales Decan sunt pentru un alt profesor.

STRIDII PROASPETE

La Magazinul de Coloniale
PETRE STEONESCU
Calea Victoriei sub Hotel de France

CE E NOU ?

Ce e nou ? Ce să fie ? Alt nou nu ved nimic, De cât săp nul Congo în al său fel unic Săpun ce pentru femei creat e de Vaissier, Și în laude de presă cântat ori unde e. Săpuneria Victor Vaissier, Paris
Agenți generali pentru România I. Posmantir & C-ie, str. Smărdan 2, București.

FOIȚA ZIARULUI „ADEVĒRUL“

ELY MONTCLĒRE

(7)

Buchetul Ucigaș

PARTEA I-a

Măritișul Cristinei

V

Își aduse aminte că cu câteva zile mai înainte mistress Howard citea conțesul un roman nou în care eroina se omora pentruca să lase pe bărbatul său care iubea pe altă femeie, să se însoare cu femeia aceea și să fie ferocit.

Vorbiră de desnodămînt. Filip îl găsize fals, nenatural.

Muma sa, din potrivă, zise că admira foarte mult pe nevasta aceea că se jertfea astfel pentru ferocirea bărbatului său.

— Când o femeie înbește și nu mai este iubită — zise ea — „ajunge să fie de prisos. Cînd bagă de seamă că bărbatul tău s'a dat alt femeii, ajungi jenantă... De aceea e mai bine să mori!...”

— Chiar de dînsa vorbea oare mama? se întrebă Filip.

— Bine, zise Filip oftînd greu. Și el era convins.
— Contele de Montalais se sculă și adresându-se doctorului :
— Să-ți mai spun o vorbă cât sîntem încă singuri.
— Trebuie negreșit ca judecătorul de pace să știe ce am descoperit noi relativ la pricina adevărată a morții nevastei mele ?
— Pentru familia mea pentru mine, aș ține ca să nu se știe pricina asta.
— Negreșit, negreșit, zise doctorul, însă...
— Știu ce o să-mi spui, zise contele, dar fii liniștit, nu vreau să-ți cer ceva care să nu fie compatibil cu datoriile d-tale profesionale.
— A fost moarte violentă, nu-ți cer să ascunzi. Conțesa a lăsat în camera sa flori otrăvicioase. Pentru noi este o sinucidere, penru toți trebuie să fie numai rezultatul unei imprudențe.
— Doctorul primi.
— Fie după cum dorești, zise el.
— În momentul acesta intră judecătorul de pace.

VI

Formalitățile legale nu fură complicate. După o anchetă sumară din care rezultă că conțesa murise din întâmplare, judele de pace dote biletul de înmormintare.

— Bine, zise Filip oftînd greu. Și el era convins.
— Contele de Montalais se sculă și adresându-se doctorului :
— Să-ți mai spun o vorbă cât sîntem încă singuri.
— Trebuie negreșit ca judecătorul de pace să știe ce am descoperit noi relativ la pricina adevărată a morții nevastei mele ?
— Pentru familia mea pentru mine, aș ține ca să nu se știe pricina asta.
— Negreșit, negreșit, zise doctorul, însă...
— Știu ce o să-mi spui, zise contele, dar fii liniștit, nu vreau să-ți cer ceva care să nu fie compatibil cu datoriile d-tale profesionale.
— A fost moarte violentă, nu-ți cer să ascunzi. Conțesa a lăsat în camera sa flori otrăvicioase. Pentru noi este o sinucidere, penru toți trebuie să fie numai rezultatul unei imprudențe.
— Doctorul primi.
— Fie după cum dorești, zise el.
— În momentul acesta intră judecătorul de pace.

VI

Formalitățile legale nu fură complicate. După o anchetă sumară din care rezultă că conțesa murise din întâmplare, judele de pace dote biletul de înmormintare.

— Bine, zise Filip oftînd greu. Și el era convins.
— Contele de Montalais se sculă și adresându-se doctorului :
— Să-ți mai spun o vorbă cât sîntem încă singuri.
— Trebuie negreșit ca judecătorul de pace să știe ce am descoperit noi relativ la pricina adevărată a morții nevastei mele ?
— Pentru familia mea pentru mine, aș ține ca să nu se știe pricina asta.
— Negreșit, negreșit, zise doctorul, însă...
— Știu ce o să-mi spui, zise contele, dar fii liniștit, nu vreau să-ți cer ceva care să nu fie compatibil cu datoriile d-tale profesionale.
— A fost moarte violentă, nu-ți cer să ascunzi. Conțesa a lăsat în camera sa flori otrăvicioase. Pentru noi este o sinucidere, penru toți trebuie să fie numai rezultatul unei imprudențe.
— Doctorul primi.
— Fie după cum dorești, zise el.
— În momentul acesta intră judecătorul de pace.

VI

Formalitățile legale nu fură complicate. După o anchetă sumară din care rezultă că conțesa murise din întâmplare, judele de pace dote biletul de înmormintare.

Atunci moarta fu gătită... fu înfășurată în cearcaful de batistă brodată pe care-l păstrează familiile pentru acest scop.

Îi încrucășară mâinile peste o cruce de fildeș... îi închiseră ochii săi stinși pentru tot dauna.

Cu treaba aceasta se însereînă Filip și cu Tereza.

Nici Madelena nici tatăl său nu găsiseră curajul să stea în camera moartei în timpul pregătirilor înmormintărei.

Corpul contesei fu lăsat chiar în camera în care murise.

Se culeser toate florile din florării și din grădiniile castelului pentruca să acopere patul pe care o culcaseră.

Dacă s'ar fi ascultat poruncile contelui, ar fi fost smulse toate florile pe cari le cultiva biata moartă cu atîta îngrijire...

Însă Filip și Madelena voiră din potrivă să păstreze, ca amintire a acestei zile, florile brestemate, și scumpe cu toate acestea.

Către seară se sfrși tot.

Deo călugărițe se rugău lîngă patul contesei.

Lîngă dînsese, contele, copii săi și Tereza, în genuunchi, se rugău și ei.

Privigherea moartei începea.

Christina intra din cînd în cînd și eșia repede.

După ce se rugase puțin, se duse se îngrijască de casă.

Cu multă blîndețe și cu mult tact ceruse ea ca să se încredințeze pentru moment conducerea casei.

Christina pricepea că în astfel de momente nu se gîndește nimeni la ale casei.

Trebuie liniște și dacă i se va da voie să conducă castelul în aceste câteva zile ea va fi ferocită ca să facă acest serviciu mie unei familii așa de bună pentru ea.

Bine înțeles că cererea ei fu primită și trebuia să i se dea dreptate mistrei Howard : ea se pricepea admirabil ca să îngrijască de casă și juca rolul de stîpîna de casă cu o perfecție desăvîrșită.

Eugleza merse cu îngrijirea până acol, cu delicatetea chiar, ca să se ocupe de hainele de doliu trebuințicioase familiei.

În ziua înmormintărei toate slugile avură haine de doliu.

Engleză nu avea trebuință, de oare ce se purta tot dauna în negru.

Tot satul Ginesiere luă parte la înmormintare

(Va urma)

AU BON MARCHÉ

BUCUREȘTI 24, — STRADA LIPSCANI — 24, BUCUREȘTI

Mare asortiment de noutăți de iarnă

Stofe de lână de fantezie și într'o culoare, fantele, bonetăria, stofe pentru dame.

PALARIU noutăți pentru dame și fete

CONFECCIUNI ȘI ÎNCĂLȚĂMINTE PENTRU COPII

COMANDE SE EXECUTĂ FOARTE PROMPT

Au bon marché vinde cu câștig mic

N. MISCHONZNIK

BUCUREȘTI
Strada Lipsani, 31, (piața Sf. Gheorghe)

CEL MAI MARE DEPOSIT DE PIANURI



din fabrica Blüthner și altor fabrici renumite din Berlin, Stuttgart, Paris, etc.

Mare deposit de orice note și instrumente musicale. Musici de masă cu nivel și cari cântă singure cu note schimbătoare.

Prețuri moderate

CURELE de Transmisiune

Prima calitate englezescă

FURTUNI de CAUCIUC

toate articole pentru mașine: Asbest, Manometri

STICLE pentru nivel, robinete și Ventile de abur, Bumbac pentru șters.

POMPE PENTRU VIN

cu prețuri foarte reduse la Depositul fabricii

Otto Harnisch 41, Strada Academiei, 41
vis-à-vis de Ministerul de Interne

Case de Bani

DE LA
Fabrica G. & H. BAUCHE
DIN REIMS (FRANCIA)

Furnizorii Ministerelor de Finance, de Roshel, de Marină și companiilor Căilor ferate din Franța.

Diplome de onoare, 20 medalii de aur și de argint.

Singura medalie de aur, cea mai mare recompensă, la Expozițiunea din Paris 1891.

CASE DE BANİ construite din Fer și Oțel sistem brevetat, oferind absolut siguranță în contra spargerei și focului.

— Prețuri avantajoase —

Reprezentanți pentru România și Deposit la VICTOR KUBESCH, București, Strada Academiei, 1.

PENTRU VELOCIPEDISTI

Ne-a sosit o mulțime de noutăți și accesorii trebuincioase.

Cereți prospect la

COMPANIA AMERICANĂ
în Băile Eforiei, București.

ȘCOALA DE CROITORIA ACADEMICA

CURS PENTRU BĂRBAȚI ȘI CURS PENTRU FEMEI

De tot felul de HAINE DE BĂRBAȚI, de DAME, de COPII, cât și de uniforme țigăre, după sistemul cel mai practic și conform cerințelor moderne, luându-se măsură de pe corp și fără multă calculație.

Damele vor fi instruite în lucrări practice de o Doamnă.

Inscrierile în tot-d'una pentru aceste cursuri se pot face prin corespondență. Consultați zilnice de la 8-9 și 1-2 ore a. m. Café Național, etajul II. Nr. 3.

Directoare școlii, H. Stein.

INSTRUMENTE DE CHIRURGIE

La „Crucea Albă”

Obiecte de cauciuc, PANSAMENTE, BANDAJE

Asortiment complet
Exp. promptă

PREȚURI MODERATE

72, Calea Victoriei, 72 (vis-à-vis de Pasajul) SUCURSALA: 6, Str. Becebal, 6, (Sf. George) BUCUREȘTI.

DEBILITATEA, ANEMIA BOLELE COPILĂRIEI

sunt combătute cu isbândă prin

FUCOGLYCINA GRESSY

Acest Sirop, plăcut la gust, are aceleași proprietăți ca Uteul de Ficat de Morun

LE PERDRIEL & Co., Paris.

PRIMUL ATELIER FOTO-LITO-ZINCOGRAFIC

I. MARWAN & A. BEER

București.—Strada Fontânei, 22.

Efectueză plăci de zincografie adânci, dupe desemnuri de mână. Ilustrații fotografice, planuri de arhitectură, desemnuri istorice precum și tot-felul de desemnuri de produs pe piatră. Asemenea execută orice comande de fotografie și la domiciliul clienților. Pentru comande din provincie a se adresa prin postă.

CAPILOFILUL

Părul este una din podoabele de căpetenie ale omului și în special ale femeii; mulți, foarte mulți sufer moralicește de degenerarea acestei podoabe.

În urma unor experiențe îndelungate cu acest preparat, am reușit a împiedica căderea lui în scurt timp, provocând și creșterea, așa dar „Capilofilul” este adevăratul prieten al acestei podoabe; numire cu drept câștigată, în urma rezultatelor neasemănate ce a dat în București la persoane cunoscute de toți, cât și în multe alte părți din țară.

„Capilofilul” este ultima isbândă pe tărâmul igienic, Cosmetic el redă viață și putere rădăcinii părului, îi procură creșterea și împiedică căderea, însușește deci calități ce până acum n'au fost de cât, dorințe nerealisabile.

Intrebunțat în toate zilele ca articol (obiect) de toaletă, el va respăți cu prisos prin efectele ce produce puțină osteneală ce cine-va îl dă în aplicarea lui.

„Capilofilul” nu conține ca cele mai multe articole de asemenea natură, nimită vătămător, după cum dovedește certificatul dat de D. Dr. Bernard, șeful laboratorului analitic central.

Periș-vă de contrafaceri care se vor urmări conform legii, și observați ca fie-care flacon se poartă marca înregistrată și semnătura mea.

După cerere sunt gata a face deposite în provincii și străinătate, încredințând vânzarea numai la persoane de încredere.

— Prețuri: unu Flacon 2 Lei 50 Bani —

P. M. RABOVICI, Farmacist
București.—253, Calea Moșilor, 253.—București.

Deposit se află la D. Marin Ionescu friser, Strada Academiei și la D. G. Mellic, Calea Victoriei, Nr. 34.

Pomi Roditori

altoiți de diferite specii din cele mai renumite calități și de diferite etăți

Se află de vânzare LA GRADINA numită BRĂSLEA

George Joanid

Strada Polonă, 126, sub Icoană

D-nii amatori din Capitală și din districte, care vor dori a avea catalogul, sunt rugați a se adresa prin epistole la zisa grădină și îndată li se va trimite.

Iscăliturile rugăm a fi cât se poate de descrifabile.

Prețurile prevădute în catalog lo-am redus la jumătate.

Tempul plantatului pomilor pentru toamnă fiind sosit, d-nii amatori sunt rugați a grăbi trimiterea comandelor d-lor, de oare-ce cu cât pomii se vor planta mai de timpuriu cu atât este mai bine.

Pianine

de la cele mai renumite fabrici.



MAX FISCHER

GALATI, Strada Mare, 29.

cel mai mare și renumit deposit în România de

PIANURI

în tot-d'una 20 până la 30 instrumente numai din renumitele fabrici ca

Steiler, Blüthner, Bösendorfer, etc.

Calitatea și sunetul frumos se garantează. Pianine cumpărate prin corespondență se primesc înapoi după opt zile dacă nu vor place cumpărătorului. Peste 500 de pianine și pianine vândute pînă acum în țară.

—Plata și în rate luare—

Cine vrea să aibă HAINE fine și bine croite, cu prețuri moderate să se adreseze cu deplină încredere atelierului de haine bărbătești

CAROL LENGYEL

No. 51, CALEA VICTORIEI, No. 51
(Casa Török)

Unde au sosit de curând stofele cele mai noi și fine din Anglia și Franța.

MAGASIN DE CEAI DIN MOSCOVA

S'a mutat din Strada Vămei în Calea Victoriei No. 47
Sub Hotel Oteteleșianu

M. G. Godzelsky



K. C. Popoff

A sosit un mare transport de samovare din Tula fabrică Botașoff.

Cu stimă, F. I. Godzelsky.

La micul Cavaler

Magasin special de haine de copii

ERNST WINKLER

București, Str. Șelari, 11

Cel mai mare asortiment de haine gata pentru băieți și fete.

Comande după măsură se execută prompt.

Se primesc furnitură pentru școli și pensionate cu garanția pentru justă fără încercare.




Academia de Comerț și Industrie din Gratz

CURS DE ABITURIENȚI

Curs comercial de un an pentru absolvenții școlilor secundare, cari se dedă cu totul carierei comerciale, sau cari vor să dobândească aceste cunoștințe pe lângă studiile universitare. — Prospekte detaliate trimite.

Direcțiunea Academiei de comerț și industrie din Gratz.

A. E. v. SCHMID.

DROGUERIA CENTRALĂ

Mih. Stoienescu
Farmacist BUCUREȘTI

Str. Academiei, Nr. 3 (coasele Dr. Steiner)

— (Dirigeată de D. D. V. PĂCĂȚIANU) —

Nou și special magazin asortat cu APE minerale din toate sursele, Articole pentru amatori de fotografie.

SPECIALITĂȚI FARMACEUTICE

PARFUMERIE ȘI ARTICOLE DE TOALETA

Obiecte de Pansament și CAUCIUC pentru igienă, etc.

— Serviciu prompt, prețuri moderate —

NB. Comandele se efectuează în toată țara.

MERSUL TRENURILOR

Velabil de la 1 Octombrie 1891 st. n.

PORNESC DIN BUCUREȘTI:

București Iași, direct de persoane. — Pleacă din București la ora 7 dim., din Ploști 8,58 dim., din Buzău 11,11 dim., din Rimnicul-Sărat 12,11 p. m., din Focșani 1,20 p. m., din Mărășești 2,10 p. m., din Adjud 3,00 p. m., din Bacău 5,18 p. m., din Roman 7,09 seara, din Pașcani 9,04 s., sosește în Iași 11,20 s. — Accelerat, pleacă din București 9,35 seara, din Ploști 11,04 noaptea, din Buzău 12,54 noaptea, din Rimnicul-Sărat 1,46 dim., din Focșani 2,43 dim., din Mărășești 3,26 d., din Adjud 4,13 dim., din Bacău 5,57 dim., din Roman 7,13 dim., din Pașcani 8,40 dim., sosește în Iași la 10,45 dim.	București-Vaslui, Brăila - Galați, direct accelerat. — Pleacă din București la 7,50 seara, din Ploști 9,42 seara, din Buzău 11,41 seara din Rimnicul-Sărat 12,39 s., din Focșani 1,37 noaptea, din Mărășești 2,15 noaptea, din Tecuci la 2,53 dim., din Bărlad 4,23 dim., din Craiova la 5,28 dim., sosește în Vaslui la 5,52 dim. spre Galați, din Buzău pleacă la 12 noaptea, din Brăila 2,31 noaptea, din Barboși 3,22 d., sosește în Galați 4 dim.	București-Verciorova, direct accelerat. — Pleacă din București 7,10 seara, din Titu 8,17 seara, din Pitești 9,38 seara, din Costești 10,06 seara, Slatina 11,27 seara, din Piatra Olt 11,49 seara, din Craiova 12,52 noaptea, din Filași 1,40 dim., din Turnu-Severin 3,40 dim., sosește în Verciorova 4,02 dim. — De persoane pleacă din București 8,15 dim., din Titu 9,43 dim., din Golești 11,04 dim., din Pitești 11,37, din Costești 12,11 p. m., din Slatina 1,46 p. m., din Piatra Olt 2,29 p. m., din Craiova, 4,11 p. m., din Filași 5,24 p. m., din Turnu-Severin 7,04 seara, sosește în Verciorova 8,30 s. — Fulgerul pleacă din București 4,03 seara, din Titu 5,06 seara, din Pitești 6,22 s., din Slatina 8,07 dim., din Craiova 9,45 seara, din Filași 10,30 seara, din Turnu-Severin 12,38 noaptea, sosește în Verciorova 1,00 noaptea.	București-Craiova, direct persoane. — Pleacă din București 2,35 p. m., din Titu 3,57 seara, din Golești 5,24 seara, din Pitești 5,50 seara, din Costești 6,20 seara, din Slatina 8,17 seara, din Piatra 8,50 seara la Craiova 10,05 s. — București-Pitești, direct persoane. — Pleacă din București 6,45 d., din Titu 8,21 d., din Golești 9,44 d., sosește la Pitești 10,44 d.	București-Galați, direct, persoane. — Pleacă din București 9,40 d., din Ploști 11,48 d., din Buzău 2,55 p. m., din Brăila 5,02 p. m., din Barboși 5,59 p. m., sosește Galați 6,35 seara.	Același tren spre Tecuci. — Pleacă din Buzău 2,05 p. m., din R.-Sărat 3,49 p. m., din Focșani 7,48 seara, din Mărășești 8,30 seara, sosește Tecuci 9,45 seara.	București-Predeal, direct accelerat. — Pleacă din București 4,40 p. m., din Ploști 6,30 seara, din Câmpina 7,33 seara, din Sinaia 8,46 seara, sosește Predeal 9,25 seara.	Accelerat. — Pleacă din București 7,40 d., din Ploști 9,27 d., din Câmpina 10,26 d., din Sinaia 11,38 p. m., sosește Predeal 12,07 p. m.	De persoane. — Pleacă din București 8,50 d., din Ploști 10,48 d., din Câmpina 11,55 d., din Sinaia 1,14 p. m., sosește Predeal 1,56 p. m.	București-Giurgiu, direct (fulger), pleacă din București 5,35 dim. sosește Smârda 7,10 d. Persoane pleacă din București gara de Nord 8 d. din Filaret 8,30 d., sosește Giurgiu 10,18 d. — De persoane din București, gara de Nord 5,25 p. m., din Filaret 5,55, sosește Giurgiu 7,43 s.
---	---	---	---	---	---	--	---	--	--

București-Călărași, Fetești-Slobozia, pleacă din București 7,50 dim., sosește Călărași 12,20 p. m. Fetești 11,53 d., Slobozia 12,05 p. m.

SOSESC ÎN BUCUREȘTI:

Din Iași 7,30 d. și la 9,55 seara.	Din Vaslui-Galați 8,40 d.	Din Predeal 12,10 p. m. 8,50 s. și la 9,30 seara.	Din Galați 8,40 dim. 5,10 s.	Din Verciorova 11,40 s. Fulgerul la 10,05 d. accelerat 8,20 s. persoane.	Din Craiova 1 p. m.	Din Pitești 9,10 seara.	Din Călărași 6,25 s.	Din Giurgiu 3,55 p. m. fulgerul, la 10,45 d. și 7,20 s. persoane.
------------------------------------	---------------------------	---	------------------------------	--	---------------------	-------------------------	----------------------	---

PROPRIETAR-EDITOR THOMA BASILESCU. TIPOGRAFIA THOMA BASILESCU, BULEVARDUL ELIȘA BĂBETA, 111 BUCUREȘTI.