

NUMERUL 10 BANI

Adevărul

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE
INCEP LA 1 SI 15 ALE FIECAREI LUNI
si se platesc tot-d'una 'valato

ANUNCIURILE
Din BUCUREȘTI și JUDEȚE se primesc:
NUMAI la ADMINISTRATIE.

ADMINISTRAȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

REDACȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

UN MINISTRU REVOCAT
ȚARUL LA BERLIN
Constantin Bottea
O MONSTRUOSITATE
EVREII LA IAȘI
ISTORIA UNEI CRIME
FRANCIA
Fapte și Intâmplări

București, 9 Octombrie 1891

UN MINISTRU REVOCAT

Știrea dată de ziarul Adevărul, sunt câte-va zile, a devenit un fapt îndeplinit. Monitorul de ieri anunță că consiliul de miniștri, în ședința de Sâmbăta trecută, a hotărât revocarea D-lui Ioan Văcărescu din postul de ministru plenipotențiar la Roma.

Măsura luată e foarte gravă, și nu are precedent în analele noastre diplomatice. Ea este mai ales de o gravitate excepțională în împrejurările actuale, adică, în absența Capului Statului.

Se știe că, în Statele monarhice, miniștrii plenipotențiarilor nu sunt numai reprezentanții Țării în străinătate, dar și reprezentanții persoanei Suveranului.

Așa dar revocarea sa destituirea lor presupune că el a comis o abatere gravă, un act de trădare către Țară sau către Suveran.

În cazul D-lui Văcărescu, lucrul este și mai grav, căci consiliul de miniștri nu a așteptat întoarcerea Regelui și a decis revocarea sub rezerva aprobării ulterioare a Suveranului.

Trebuie dar să fie o cauză de o urgență extremă care a împins pe guvern la o măsură atât de anormală.

Țara este în drept de a cunoaște motivul acestei măsuri.

Față cu o asemenea revocare a unui ministru plenipotențiar toate presupunerile sunt permise. — Făcându-s-a el culpabil de vr'o trădare? Comis'a vre o faptă care compromite onoarea Țării în străinătate?

Pentru a pune capăt unei nedumeriri atât de legitimă, guvernul este dator a publica, în Monitorul Oficial, raportul ministrului afacerilor externe către consiliul de miniștri, prin care s'a cerut revocarea D-lui Ioan Văcărescu.

Tăcerea nu e cu puțință; mai mult încă, ea ar fi nedemnă din partea guvernului, căci deschide un câmp larg unor presupunerii care nu pot de cât să cadă în sarcina, nu a ministrului revocat, ci a întregului consiliu de miniștri.

Până la proba contrară Țara este în drept a crede că revocarea D-lui Ioan Văcărescu nu are de cât un singur motiv: — Promisiunea dată de Prințul Ferdinand de a lua în căsătorie pe D-ra Văcărescu, fiica ministrului plenipotențiar revocat.

Fiind așa, sunt în drept de a întreba: În ce Țară trăim? Cum să calific pe miniștrii cari au luat această scandalosă măsură?

O ceată de politicieni slugarnici aduc în România un prinț neamț numit Ferdinand, îl bagă în armată, îl introduc în Senat declarând sus și tare că el este moștenitor al tronului României.

Șezând în palatul ce ocupă unchiul său, Regele Carol, acest prințor neamț se amorozează de D-ra Văcărescu, domnișoară de onoare a Reginei.

Unchiul și mătușa, în loc de a opri expansiunea acestui sentiment, trimițând pe nepotul să mai slujască vr'un an într'o cazarmă prusacă, sau prevenind pe tatăl Domnișoarei ca să vie săși ia copila, fac totul pentru a compromite pe fiica D-lui Ioan Văcărescu, și pentru a face din don-juanul Ferdinand un mișel care ar merita să i se lungească urechile.

Confracțiunile conservatori, și astăzi dinasticii, ar striga că sunt un rău crescut, un pamphletar, dacă aș scri calificativul ce merită purtarea acestor doi corupți cari, pentru rușinea acestei nenorocite Țări, ocupă cea mai înaltă pozițiune în Stat.

Cuvîntul este tras din limba turcească, și îl vor ghici toți lectorii mei.

Nemernicul Ferdinand a fost expedit din București de unchiul său, și astăzi se plimbă și petrece în străinătate.

D-șoara Văcărescu a fost silită a părăsi postul ce'l ocupa pe lângă mătușa, în urma stăruințelor unchiului.

Ce ticăloșie!

Și culmea infamiei! se găsește un ministru de externe care, prin un raport, cere consiliului de miniștri revocarea din postul de ministru plenipotențiar a tatălui Domnișoarei compromise de Ferdinand, în complicitate cu Carol și Elizabeta.

Pentru ce? — Pentru că unchiul și mătușa s'au apucat de o meserie care nu e tocmai compatibilă cu coroanele ce le poartă, și pentru că nepotul, ca toți mișelii, este fără inimă și a voit ași bate joc de onoarea unei românce.

S'a mai văzut vre-o dată o asemenea batjocură?

Ce vor zice străinii despre cele ce se petrec la noi?

Ei sunt în drept a crede că diplomații noștri atârnă de alcovele Palatului.

Am ajuns mai rău de cât era Franța în timpurile când miniștrii și generalii eșeau din buduarele regale.

Lacheii dinasticii din toate partidele vor tăcea de sigur în fața acestei insulte făcute reprezentativului Țării în străinătate.

Eți însă nu voii tăcea, și nu pot să tac; cer și voii cere într'una guvernului să publice motivele revocării D-lui Ioan Văcărescu.

Trebuie ca lumina să se facă în această scandalosă afacere.

Aștept și voii reveni.

Alex. V. Beldimanu

Țarul la Berlin

Correspondența rusă spune că contele Șuvalof, ambasadorul Rusiei la Berlin, a fost vestit oficial că Țarul are să dea prin Berlin, când se va întoarce din Copenhaga, și că are să facă vizită împăratului Wilhelm II.

Țarul are să sosească la Berlin

pe la sfîrșitul lunii. Ziua încă nu e hotărîtă.

Are să tragă la ambasada rusească, unde au și început pregătirile.

EVREII DIN IAȘI

Evreii, — mulți la număr în Iași, după cum se știe, — sunt un element de care vrînd nevrînd trebuie să ținem socotală. În corespondența mea de astăzi voiți releva un fapt destul de semnificativ și de lămuritor în ce privește cestiunea evree, discutată de mulți dar de puțin înțeleasă.

O credință, care persistă încă, pretinde că evreii sunt solidari între dînșii, că se ajută unii pe alții la ori ce nevoie, etc., etc.

Nimic mai fals de cât această credință. Forma de producțiune burghezo-capitalistă a avut darul de a împărți societatea în clase cu interese protivnice. Această împărțire a societății în clase nu s'a făcut nici după deosebirea de rasă, nici după deosebirea de naționalitate, nici după deosebirea de credințe religioase, — ci după chipul de a se produce și de a se apropria produsele muncite. Atât de adevărat aceasta în cât în ori ce țară, unde forma producțiunii capitaliste se practică pe o scară cât de mică, — în Turcia ca și în Anglia, în Spania ca și în România, — vom găsi societatea, ori-cărei rase ar aparține și ori ce credințe religioase ar avea, împărțită în aceleași clase deosebite și cu interese protivnice: de o parte capitaliștii mari, de altă parte muncitorii de tot felul.

În interpelarea ce a rostit la Camera în cestiunea evree, D. N. C. Aslan a avut nenorocita inspirație să afirme că Evreii nu-s ameni, că Evreii sunt niște ființe aparte, că un Evreu e un Evreu, iar nu un om, după cum altă dată, într'un discurs rostit în sala Pastia pe vremea când Liga moldovenească de abia se închegea, de abia lua o formă, tot D. Aslan a emis teoria, cel puțin foarte bizară, că un Moldovan e o ființă cu totul deosebită de un muntean, că chiar organizația fiziologică a acestor două ființe se deosebesc, că unul e craniul unui Moldovan și altul a unui Muntean, că țidva Moldovanului e un cazan în vecinică activitate, care fermentează și aruncă la fiecare moment idei mărețe, nobile, geniale etc.

Firește, punând la bazele cercetărilor sale o asemenea teorie, D. Aslan a fost nevoit să ajungă la încheerii greșite, — și toată interpelarea D-sale se resimte de defectuositatea ideii principale, ideii fundamentale: Concepțiunea despre Evreii. Căci, negreșit, dacă Evreii nu e și el om ca toți oamenii, trebuie să căutăm alte legi economice și sociale de cât a cele de care se conduce societatea întregă, — și tocmai aceste alte legi nu le vom găsi.

Într'adevăr, ca și creștinii, evreii sunt împărțiți în clase: mari capitaliști și muncitori de tot felul, — și interesele acestor clase sunt cu totul antagoniste.

Nu trece o ocaziune la care acest antagonism de interese să nu se afirme — și numai cel ce trăesc izolați în lumea unor prejucții mucegăite de vechi ce sunt și nu ved, ori nu pot vedea procesul social ce zilnic se petrece între evreii sub ochii noștri, mai pot crede că ei sunt solidari, că se ajută unii pe alții, etc.

Să luăm un fapt. În Iași este un spital israelit. Acest spital se conduce de câțiva epitropi. Epitropii se aleg de majoritatea populațiunii prin votare. De 60 de ani există spitalul; de 60 de ani epitropii au fost aleși în chipul acesta. Și o rațiune care a motivat alegerea epitropilor de către populațiunea întreagă. Tot Evreii, de la cel mai bogat până la cel mai sărac, contribuie la întreținerea spitalului și cul-tului prin aceea că și-au impus de bună voe taxa numită gabela ce se percepe de pe tăierea vitelor și paserilor.

Acuma, de vre-o trei ani încoace, un număr de bogătași evrei s'au instituit în Epitropie permanentă, cu de la sine puteri și care administrează cu samavolnicie veniturile spitalului israelit. În zadar mulțimea protestează; în zadar ea își manifestă nemulțumirea pentru chipul cum averta spitalului e administrată. Bogătașii nu vor să audă și nu se retrag în ruptul capului din fruntea Epitropiei.

Acuma doi ani, pe vremea asta, urma să se facă alegerea unor noi epitropi dar a fost cu neputință. Încercarea a fost paralizată de acțiunea bogătașilor constituiți într'un comitet de 21 de persoane, care, ce a făcut, ce a dres, s'a impus întregii populațiuni evree, compusă din mil și mil de oameni.

Deunăzi din nou s'a anunțat o intrunire, la care să se aleagă alți epitropi; dar intrunirea nu s'a ținut și probabil nu se va ținea așa de curând. Așa în cât de trei ani de zile, niște oameni din toată lumea administrează veniturile unui spital, care se urcă la 140,000 de lei pe an fără ca nimeni să i fi ales, fără ca să dea cui-va socotală de întreținerea acestor bani.

Procedura e ciudată și neonestă. Populațiunea evree e ca o societate, și căreia membri convin între ei să se coteze pentru ca să întrețină o instituție. Acești membri au un drept incontestabil, acela de a alege administratorii în cari au mai multă încredere — și alegerile ce s'au făcut de 60 de ani încoace dovedesc că așa s'a înțeles lucrul de la început, chiar de la înființarea spitalului israelit. Dar acest drept li se tăgăduște de bogătași și cauza e ușor de ghicit. Accentuarea mișcării democratice, propaganda făcută, au avut de rezultat că oamenii mai nevoși, muncitorii, își dau astăzi mai bine socotală și de drepturile și de pozițiunea lor. Însă această deșteptare a mulțimei nu putea să placă păturii mici, subțirele, de capitaliști și de Burtă verde, care credea că are drepturi divine la conducerea spitalului și consideră alegerile de Epitropi ca o simplă formalitate.

De atunci ea, desperată, nu vor să mai dea ochi cu poporul, nu vor să se mai propună la o nouă alegere, — dar nici nu vor să se retragă de pe scenele de epitropi, nici nu vor să lase loc altora și să și dea socotelile.

Nu înțeleg scopul acestei tactice, nu înțeleg la ce rezultat cred că vor ajunge bogătașii urmând-o. Odată poporul deșteptat, împotrivirea lor n'o să'l oprească din năzuința de a se exercita un drept al lui. Mai curând ori mai târziu D-nii bogătași tot vor trebui să cedeze, — și cu cât vor ceda mai târziu, în urma unei mai îndelungate împotriviri, cu atât mai rău vor fi judecați nu numai de publicii evreii, ci și de cel român.

Dar nu de aceasta mi-am propus să vorbesc. Lucrul în sine, ca fapt, nu merită să i se exagereze însemnătatea. Ceea ce'l dă o importanță deosebită este împrejurarea că el face parte din o cestiune mai mare, cestiunea evree, sau cel puțin e un detaliu lămuritor în această cestiune.

Evreii sunt și ei împărțiți în clase și lupta dintre diferitele clase ale populațiunii evree se accentuează din ce în ce mai mult. Iar în măsura în care această luptă se accentuează, cestiunea evree pierde caracterul unei cestiuni a parte, pe care l'a avut până acum câțiva ani în urmă, și trece pe de'n-tregul în rîndul marelui cestiuni sociale, care frământă toate popoarele. fără să mai aibă o nuanță distinctivă, o individualitate a ei.

Dacă din toate orașele țerei și de peste tot locul s'ar stringe fapte, în care să se poată surprinde existența luptei de clase la populațiunea evree, sunt sigur că gorița antisemitismului inconștient, instinctiv, irațional ar dispărea, s'ar evaporă.

Iassiensis.

Const. Bottea

Răspunsul ce Const. Bottea a publicat la adresa mea, în ziarul Naționalul din 3 Octombrie, exhală o puțoare pe care nu o pot compara de cât cu miuzmele ce răspândește rețirada ce el a clădit în mijlocul Lacului Sărat.

Cu batista la nas, sunt dar silit a răspunde acestui netrebnic șef al serviciului apelor, pe lângă ministrul Domeniilor.

În articolul meu din 30 August, intitulat Lacul Sărat, am zis: — Lucrările sevrășite de Const. Bottea la Lacul Sărat constituie, în ochii ori-cărui om imparțial, sau culmea imbecilității umane sau hoția cea mai nerușinată.

Prin urmare, permitem lui Const. Bottea ași alege el singur epitetul ce merită. Astăzi însă, după răs-

punsul său, declar că el este și hoț și imbecil.

„Îndată ce am aflat că ministrul Domeniilor — zice Const. Bottea — a decis a se face o anchetă generală la toate serviciile acestui departament, și prin urmare și la serviciul apelor, eu, ca șef al acestui serviciu, am cerut un concediu de 30 zile, pentru ca anchetarea să se facă în absența mea, și să se înlăture ast-fel ori-ce bănuială de vre un amestec din parte-mi în această anchetare.“

Și mai la vale adaogă: „D. Beldiman, aruncându-mi fel de fel de calomnii, unele mai infame de cât altele, mă acuză că mi'am apropiat eu suma de 140 mil lei ce zice că s'ar fi dat de ministrul Domeniilor pentru lucrările de capture de la Lacul Sărat.“

Câte cuvinte atâtea prostii. Puritanul Const. Bottea, plecând în străinătate pentru a nu influența pe membrii comisiei, și lăsând numai socotelii admise și aprobate de ministru. nu poate provoca de cât un ris omeric.

Cine are un pasport mai în regulă de cât un hoț fugan? Ale cui socotelii sunt mai regulate și mai ireproșabile de cât acele ale unui casier necinstit?

Const. Bottea pretinde că l'am acuzat de o hoție pe care nu a sevrășit-o. căci acei 140 mil lei, destinați pentru săparea puțurilor, nu i-a mâncat.

În loc de a'mi atribui cuvinte pe care nici le-am scris, nici le-am zis, mă bine făcea să'mi explice pentru ce nu a dat săparea puțurilor unui antreprenor (cu un preț fixat) ci a făcut-o în regie.

Dacă lectorii Naționalului nu vor înțelege pentru ce Const. Bottea a făcut săparea puțurilor în regie, pot asigura pe șeful serviciului apelor, pe lângă ministrul Domeniilor, că lectorii Adevărului știu că nemuritorul puțar de la Lacul-Sărat nu a putut pune mâna în miere fără a și linge degetele.

Pentru mine, tristul hal în care se află stațiunea balneară Lacul-Sărat este dovada cea mai puternică de imbecilitate și necinste a acestui nemernic funcționar superior al ministrului Domeniilor. Dar, dacă mai există naivi care voesc a crede în inteligența și în cinstea lui Const. Bottea, aceștia nu au de cât a ceti în Monitorul oficial, din 2 Octombrie anul corent caetul de sarcine pentru darea în întreprindere a exploatărei stabilimentului de băi de la Lacul-Sărat, caet de sarcini elaborat de el și supus de el aprobării unui ministru, al cărui loc nu este în capul departamentului agriculturii, industriei, comerțului și Domeniilor.

Al. V. Beldimanu.

O monstruositate

Curtea cu jurați a achitat pe Montesi și pe cel-alți acuzați în afacerea abuzurilor de la fortificații.

Justiția civilă a găsit că sunt nevinovați cei pe care Direcția fortificațiilor îi trimisese înaintea sa.

Între cei achitați ca nevinovați erau și sergenții Gheorghe Nicolau și Ion Niculescu.

Cu ocazia desbaterilor urmate la acest proces, s'a putut vedea că vinovații sunt alții de cât cei acuzați. Și colonelul Argintoianu, căruia se vede ca mult i-a tremurat inima în timpul cât a ținut procesul, dorea cu ori ce preț să se resbune de neajunsurile ce a suferit. Dar contra cui? Contra lui Montesi? Nu putea. Și aduse aminte însă că are sub ordinele sale pe cel doi sergenți. Deci aceștia să plătească. Și îndată face raport comandantului de armată, cerend să'i pedepsească cu câte două luni închisoare.

D. general Cernat însă găsește că cererea colonelului e nedreaptă și nu numai că nu pedepsește pe sergenți, dar dă ordin ca pe ziua de 1 Octombrie să fie permutați în regimentul I de dorobanți.

Nu putea să mai lase pe cel doi sergenți sub ordinele celor ce aveau motive de răsbunare contra lor.

Colonelul însă nu vrea să știe de ordinul generalului, trimite pe sergenți la fortul Jilava, îl încarcerează și pe urmă îi dă în judecata unui consiliu de resbel

care 'i condamnă la degradare. Au fost degradați în ziua de 5 Octombrie. Și motivul acestei degradări este că unul din avocații apărării a întrebat pe un locotenent marilor: — De ce buzoaiele, sacii și mai multe alte lemnării, au fost trecute ca vindute cu prețuri mai mici de câte adevărate? De ce cheltuielile de câte o sută sau o sută cincizeci lei ce se făceau cu puțurile de sondage, se treceau în conturi cu 1000 și 1500 lei? Aceste afirmări ale avocatului apărării, după colonelul Argentoianu, constituie insulte grave aduse de sergenți și filor superiori; insultele nu puteau fi știrse decât cu degradarea. Aceste fapte sunt așa de monstruoase, că ori-ce comentarii sunt de prisos.

FRANȚA

PARIS, 8 Octombrie. — D. de Giers este așteptat la Paris, unde va veni să vază pe fiul său, care este secretar al ambasadei Rusiei. PARIS, 8 Octombrie. — Țarul a conferit D-lui Barbey, ministrul marinei, ordinul Vulturului alb. PARIS, 8 Octombrie. — Guvernul va propune Camerei să reducă cu un milion impozitele Tonkinului și se mărească cu 6 milioane subvenția acordată acestei colonii. Titlurile noii rante rusești se cotează azi cu 97,37.

De la Teatrul din Iași

În ziarul Era Nouă din Iași D. A. C. Cuza a început o serie de articole asupra teatrului din Iași. În primul său articol din Nr. 103 al ziarului, D. Cuza ne face cunoscut atât vederile sale pasionale care îl călăuzesc, cât și cauza pentru care scrie; D. Cuza a fost îndepărtat din postul onorific de membru în comitetul teatral de către actualul Ministru al cultelor, D. Poni. Cum a primit decretul de înlocuire, D. Cuza se enfurie și scrisese un prim articol lung, plin de insulte la adresa D-lui Poni; al doilea articol e o colecție de injurături pentru actori.

Ne vom ocupa de întâiul. D. Cuza reproduce un art. din regulamentul teatrului care zice că, membrii comitetului teatral nu pot fi revocați de cât în caz de abateri, alt-fel sunt numiți pe 4 ani. Apoi D-sa se ia la serios, se laudă teribil că a făcut așa, că a făcut pe dincolo, și că e o victimă, că a fost destituit pe nedrept. Bine înțeles că D. Poni nu e scutit de cele mai triviale insulte din partea D-sale.

Dar să arătăm și noi cum stău lucrurile. Când, în Septembrie trecut, D. Ministru Poni a fost în Iași, actorii de la Teatrul național în frunte cu bătărilor Luchian, venira cu o petițiune subscrisă de toți, prin care arătau că în contra legii, la una Septembrie, nu erau încă angajați, precum și neexecutarea altor dispoziții pe care le prevedea regulamentul teatrului național.

Afară de aceste abateri vădite de la lege, actorii se plingeau că D. Cuza e nepoliticos față de dinșii și cereau pe un altul în locul său. D. Poni, informându-se că lucrurile stău astfel, a îndepărtat pe D. Cuza și l-a înlocuit tot cu un jurnalist, cu D. Xenofont Gheorghiu. Dacă D. Poni a lucrat în interesul teatrului și în conformitate cu legea și cu art. citat de D. Cuza și nici chestie politică nu este. Atunci de ce D. Cuza îl insultă?

E mai trist că D. Cuza a comis și abateri de la lege și tot D-sa e cu vocea sus. Explicarea o avem acolo, că toți fac astfel care se cred prea mult. ...

Istoria unei crime

Galați 3 Octombrie 1891.

O crimă fără seamă e pe cale de a se comite în mult încercatul nostru oraș. Un director al unei școli primare, P. Polugescu, în prada celei mai negre persecuțiuni din partea puterincilor zilei prin intermediul revizorului școlar local, Plăvănescu, se vede amenințat a fi aruncat pe drumuri și lăsat în cea mai neagră mizerie sub pretext că e nebun.

Dar să expunem pe scurt circumstanțele în care această odioasă infamie s'a pertractat.

P. Polugescu e directorul unei școli primare de băieți din acest oraș. Impovărat de o familie grea (are 8 copii), fără alte mijloace de subsistență, și a sacrificat viața întreagă nobilei misiuni ce a-lesese.

Prin purtarea lui corectă, atât ca profesor cât și ca om, a știut a-și atrage simpatiile tuturilor oamenilor de bine din orașul nostru și stima șefilor lui.

În ochii celor ce actualmente conduc destinele Galațului, are însă un defect capital: e liberal. Prima grijă, dar, a actualului revizor Plăvănescu a fost de a-l face tot felul de neajunsuri căutându-l veșnic noduri în papură.

Acest revizor-model, om incult prin eselență, are absolvite abia 4 clase primare, și e de un caracter eminamente antisocial; se miră singur de postul pe care îl ocupă și la care nu a parvenit, spre rușinea guvernăntului nostru, de cât în baza rudeniei cu deputatul de contrabandă C. Resu; acest revizor, zic, negăsind nici odată în culpă pe Polugescu, a imaginat o stratagemă, cea mai infamă din câte a putut produce creierul unui biman degenerat, aceia de a face să treacă Polugescu ca nebun. Gândit și făcut. Pe de o parte răspândește șvonul în oraș că bietul Polugescu a înnebunit, iar pe de alta îl scensează cu un oare-care Anton Rufu o farsă care să adevărească șvonul răspândit de el și să-l dea motiv de a cere de la ministru punerea în disponibilitate a lui Polugescu. Tel mătrea, tel valet.

Nici nu putea găsi Plăvănescu un instrument care să îl servească în chip mai nimerit: absolut al școlăii normale de învățători, de o stupiditate în deobște cunoscută, acest Rufu, ce fusese suplinitor la școala unde Polugescu era director nu putea mistui pe acest din urmă, căci fusese depărtat din acea slujbă după un raport al lui, pe care ministru l-a găsit drept.

Aceste două flințe demne una de alta pun la cale sinistra comedie ce a umplut de groază întreaga societate Galațeană.

Acum câte-va zile Rufu, chemat de însuși Polugescu, se duce la școala spre a și primi salariul ce i se cuvenea pe luna Septembrie. Polugescu îi spune să intre în cancelarie să i dea banii și să iscălească în state de primire.

Atunci de o dată Rufu începe a fugi prin clase unde erau băieți strigând că îl ținea gura: „Săriți, că Polugescu a înnebunit! A sărit să mă omoare cu toporul și să tragă în mine cu revolverul!” Ori cine își închipea desordinea ce a-cest strigăt a produs între băieți și stupefacția lui Polugescu!

Acum intră în arenă al doilea actor al acestei scârboase comedii: Plăvănescu. În adevăr, Rufu, în loc să se ducă, cum de alt-fel ori care în locul lui ar fi făcut, la comisariatul respectiv sau la procuror, se duce la stăpânul său Plăvănescu, de i povestește isprava.

Acesta, fără măcar să se transporte la fața locului să se convingă de visu că cele spuse de Rufu sunt adevărate, dă de știre parchetului, poliției și trimite o telegramă ministrului de instrucțiune, cerând imediat suspendarea a lui Polugescu și trimiterea unei anchete. Lesne își poate închipi cine-va oroa-

rea și scârba ce a cuprins pe Galațeni la facerea acestei infamii ne mai pomenită, săvârșită de acest degradat agent al unui guvern și mai degradat; o panică s'a revărsat asupra cetățenilor la auzul acestei persecuțiuni ciococești de un nou soi.

Dar Polugescu în fie-care zi întâlnește cunoscuți și prieteni de ai lui cari rămân indignați văzând, din convorbirea lui, că acest om eșmal întreg la minte de cât cei mai boerești revizori. Chiar prefectul și polițaiul cari au cercetat cazul au spus că „ești mai sănătos decât noi!”

Facem apel la opinia publică să protesteze energic în contra acestei infamii. Facem apel la D. Poni să ia cât mai de grabă în cercetare cazul acesta și să în-lăture din corpul învățământului primar pe Plăvănescu, care a necinstit slujba ce pe nedrept ocupă.

Nu ne-am strica vorba în zadar, dacă ministru ar fi un Ghedem de tristă memorie; dar avem convingerea că D. Poni a căruں venire la ministru a fost primită cu încredere de elementele democratice nu va lăsa nepedepsită această infamie.

Ionca.

INFORMAȚIUNI

Regele este așteptat în București Duminică 13 curent.

Ieri la orele 2 și jum. s'a ținut la ministerul de interne un consiliu care a durat până la orele 5, când au plecat D-nii Jacques Lahovary, Exarcu și Isvoranu, rămânând cei-alți miniștri spre a mai discuta chestiunea neînțelegerilor și a remanierei ministeriale.

Rugăm pe D. ministru al școlărilor să bine-voiască a citi micul articol publicat în numărul nostru de ieri, și intitulat Nicolae Vălcu. Nu ne îndoiim că, în urma denunțărilor cuprinse în acel articol, D. ministru va ordona o anchetă care, suntem siguri, va trage după sine destituirea acestuia netrebnic revizor școlar care constituie o rușine pentru corpul din care face parte.

Domnul Herescu, profesor la Liceul Sfintu Sava, a fost numit membru în consiliul permanent de Instrucțiune publică, în locul D-lui Al. Odobescu.

Ministerul Cultelor a luat deciziunea ca absolventele a cinci clase normale din Asilul Elena Doamna, să se bucure de toate drepturile absolventelor școlărilor centrale de fete; ele vor fi primite la toate concursurile ca și absolventele școlărilor centrale.

Procurorul Dorobanțu de la tribunalul din Argeș, trecând prin comuna Oești din plasa Loviște, în drum se întâlnește cu niște căruțe cu nuntași.

Vizitiul procurorului strigă nuntașilor să dea în lături; dar aceștia nici nu vor să auză.

Atunci procurorul și pomoșnicul Călinescu, ce-l întovărășea, se dau jos din trăsură și încep să injure și să amenințe pe nuntași; țărani înjură și ei.

Procurorul, văzându-și astfel autoritatea necinstită, trimite după primarul comunei. Acesta sosește și câte și trece, cu ajutoarele, ia la bătae pe nuntași; pe doi din ei îi leagă, le încheie proces-

verbal și-i dă pe mâna parchetului. Țărani sigur că vor fi condamnați la închisoare, din pricina neobișnutei acestui procuror.

In noaptea de 4 Octombrie curent, primarul comunei Albești, din Argeș, întâlnește pe drum doi civili, pe care luându-i la întrebări află că sunt doi ofițeri unguri, un căpitan și un maior.

Întrebându-i ce caută pe acolo, au răspuns că au mers la vânătoare în munți și s'au rătăcit. În sacul lor n'aveau de cât odată-va instrumente de măsurat și un toporaș. Amintiri a-veau pașapoarte în regulă.

Primarul i-a înaintat suprefecturii și de aci au fost înaintați prefecturii din Argeș.

În viitorul consiliu de miniștri se va lua în discuție și proiectul D-lui P. Poni pentru reforma învățământului primar.

Ieri medicii Eforiei au depus memoriul lor ministerului de interne.

D. Nicu Catargiu se laudă prin gazete, că ministrul de interne i-a oferit prefectura de Dorohoi; dar că D-sa a declinat această onoare.

Suntem convinși că D. Lascar Catargiu nici n'a gândit să otere nepotului său un post, care nu e de talia sa.

Astăzi Curtea cu jurați va judeca procesul de presă intentat D-lui Verescu girantul responsabil al ziarului Voinea Națională.

D. Athanasie I. Dimitrescu ne trimete următoarea petiție adresată prefectului de Buzău:

Domnule Prefect,

De la barierea orașului Buzău până la kilometru Nr. 3 pe soseaua Buzău-Urzeni, sunt cinci podețe. Starea deplorabilă a acestor podețe e ceva spăimântător; cel de lângă casa barierei mai cu seamă este așa de stricat că nu poți să treci peste el de cât cu piciorul. Și onor. comitet permanent, care are sarcina să îngrijască de ele, nici nu visează la una ca aceasta.

Domnule Prefect, drumul acesta nici odată n'a fost în așa proastă stare ca acum și nu știu pentru ce județul mai plătește diurne D-lor de la comitetul permanent și pentru ce mai întreține un întreg serviciu tehnic. Bieții județeni muncesc cu sudori pe frunte ca să plătească sarcinile publice și în schimb n'au măcar un drum cum se cade.

Aducându-vă aceasta la cunoștință, vă rog, Domnule Prefect, să interveniți ca să se facă ceva și pentru îngrijirea acestor șosele, Primiții, etc.

Athanasie I. Dimitrescu

Aflăm că D-na Eugenia Beslegeanu-Briol, cunoscuta proprietară a magazinului de modă din Calea Victoriei Nr. 65, Hotel Manu, vis-a-vis de Episcopie, după ce a vizitat cele mai principale case de modă din Paris, s'a reintors în București aducând un frumos asortiment de pălării de toamnă și iarnă.

Cursurile în școlăile secundare s'au început deja din Septembrie și cu toate acestea încă nu s'a luat nici o hotărâre în privința cererilor de a se admite mai multe solvenți în școala centrală de fete din Iași.

Mai mulți părinți de familie ne

roagă să întrebăm pe D. Poni, ce are de gând, căci timpul trece și cursurile înaintează?

Primăria Capitalei a trimis prefectului Senel din Paris, colecția completă a monitorului comunal cum și darea de seamă de mersul comunei, dupe cererea prefectului Senel care colecționează lucrări ale tuturor comunelor streine spre a le păstra în arhivele orașului Paris.

Duminică 6 curent societatea funcționarilor publici a continuat ședința adunării generale ordinare; erau prezenți și reprezentați 252 membri, s'a respins în unimitate demisiunile prezentate din membri al consiliului de către D. inginer Al. Gafencu și Al. D. Minnuz și al D-lui T. Tănăsescu din membru al comisiunii de control, s'a reales ca membri în consiliu în locurile vacante D. N. I. Opreșcu șef de birou în ministerul lucrărilor publice autorizat în funcțiunea de șef de divizie, cu 201 voturi; și D. D. R. Antoniu ofițier superior la oficiul central postal cu 188 voturi; apoi s'a votat o propunere prin care societatea funcționarilor publici se subscriseră cu suma de 500 lei pentru ridicarea monumentului decedatului Ion C. Brătianu, fost membru de onoare al societății funcționarilor publici, după care s'a amânat ședința Duminică 20 Octombrie 1891 orele 12 și jum. din zi tot în sala Nr. 18 a Palatului Universității spre a se discuta modificarea statutelor.

Lucrările de sondaj pentru puțurile de apă de la Băcu au fost întrerupte. Ele se vor urma la Cotroceni unde s'au făcut puțuri noi cu instrumentele împrumutate de comună de la școala de poduri și șosele.

Primim plângeri din partea locuitorilor de pe șoseaua Basarab; ei se plâng că această șosea nu e de loc îngrijită; când e vremea uscată, nu pot deschide fereastra, nu pot respira aerul din cauza prafului; de cum plouă, sunt siliți să înnoate în noroi; tot din această cauză copii lor nu pot să se ducă la școală. Când e vorba de luminat noaptea, nici nu se pomeneste.

Au reclamat primăriei, dar aci li s'au spus că întreținerea șoselei nu privește pe comună, ci pe ministerul lucrărilor publice. Au reclamat ministerului, dar și aci li s'a spus că aceasta e treaba comunel.

Bieții oameni, sperați, nu mai știu ce să facă.

Dacă există vre-un diferend între minister și comună în privința întreținerii acestei șosele, îi rugăm să se înțeleagă și să îngrijască de ea. Să nu și mai bată joc de cetățeni, trimițându-i de la Ana la Caiafa.

Plătesc și ei contribuții ca ori care altul și au drept să ceară în schimb cel puțin întreținerea șoselei ce le trece pe dinaintea caselor.

Știri teatrale

Teatrul Național.—Joi 10 Octombrie se va juca piesa Ana Rov dramă în 3 acte și Nebuniile amoroase, comedie în 3 acte.

Teatrul Dacia.—Sâmbătă 12 Octombrie se va juca: Prinderea și moartea lui Licinsky dramă în trei acte.

Joi 17 se va juca Bucur Ciobanu, Noaptea de Octombrie și Ciocanul. Circul Sidoli.—Astă seară Miercuri beneficiul Baronesei de Valberg, eminenta călăreață de școală înaltă.

Dr. Sterie Ciurcu

Vienna, IX, Fohlgangasse, Nr. 10 Cabinet de consultațiune cu celebritățile medicale și medicilor specialități din Vienna.

FOIȚA ZIARULUI „ADEVĒRU

ELY MONTCLĒRE

Buchetul Ucigaș

PARTEA I-a

Măritișul Cristinei IV

De câteori seara nu făceau tinerii planul gingaș al unei vieți în comun fără despărțire.

O să se însoare și Filip la rândul lui și perechile amândouă ar trăi împreună unite printr-o prietinie neclintită, împărțind necazurile și fericirile, având aciași inimă ca să sufere și să fie fericiți.

Madelena de Montalais lăsase în hall pe fratele său și pe logodnic.

După ce schimbă amanoana cu o toaletă frumoasă de vară, se detaie iar jos. O dată cu dânsa intră încă o fată.

Era Tereza Burgand, fata vălăfului, mai mult decât atât, tovarășa de copilărie, prietina tinerii castelane, care o considera aproape ca soră.

Și Filip îi arăta multă prietinie, amestecată însă cu rezervă, de când Te-

reza trecuse prin metamorfoza care face o femeie din copila de ieri.

Tereza avea optsprezece ani. La fizic nu se potrivea cu prietina sa. Naltă, ochesoică, cam voinică, deși admirabilă făcută, realiza tipul acelor fete frumoase din popor cari nu sînt în nimic mai prejose de patricianele cele mai autentice.

— Ah! iacă și leneșă! zise Madelena sărind de gățul Terezei; bine ai făcut că ai venit. Tocmai voiam să trimit să te chem.

Se poate una ca asta? să mă lași să mă duc singură cu Filip ca să aducem pe Paul?

Am să te cert însă mai pe urmă, fiindcă necazul nu trebuie să mă facă să uit că Paul mi-a vorbit cel puțin de zece ori de tine.

Postim să te plângi, cocheto!

Tereza se lăsa să fie dusă în fața celor doi tineri.

Întinse mâna ei fină d-lui de Saint-Yves, peurmă salutată de Filip.

— Ce fel, Tereza, nu mi dai mâna? Și ce va să zică salutarea asta rece? Zise tinărul.

Nu cumva te am supărat fără voie, ești supărată pe mine? Tereza își puse cu timiditate mâna în mâna tinărului.

Sauzi a doa eară bătaia clopotului pentru dejun.

Se sculară. — Mad, eu sunt cam îngrijat; mama, de obicei, se coboară între iutia și a doa bătae a clopotului zise coatele de Montalais sorii sale.

Azi ved că intrzie cu o jumătate de ceas. Vrei să te duci s'o vezi? Poate că'i e mai rău?

Tata se aoulă. — Dacă Madelena vrea să mă duc eu să ved? întrebă mistress Howard.

— Mulțumesc, mistress, mă duc eu singură.

În momentul acesta intră o cameristă a contesei.

Venise să întrebe ce trebuie să facă, fiindcă nu auzea nici un zgomot la doamna.

— N'ai deșteptat pe doamna? la ceasul obișnuit? zise contesa.

— Irii, când s'a culcat doamna era foarte rău, mi-a cerut puțin chloral și mi-a poruncit să nu intru în casă până nu mă va chema.

Slujnica se întoarse spre Engleză. — Mistress Howard era de față.

Engleza făcu nu semn că așa este. — Fiindcă doamna nu dormea de mai multe nopți, zise slujnica — am crezut că doarme și...

Trebuiau să treacă printr'un salon ca să ajungă în camera contesei, în catul întâi.

O ușă a salonului da într'o verandă construită d'alungul balconului.

În veranda jasta erau o mulțime de kiparoase, floarea de predilecție a doamnei Montalais.

Era o pasiune, și de multe ori, dacă nu s'ar fi împotrivit ai săi, ar fi pus florile astea chiar în camera sa de culcare.

— Deschide persienele! zise Madelena slujniciei mai înainte de a intra la mama sa. — În vremea asta eu deștept pe mama.

În pragul camerei întăneceate, un miros petrunzător străne de găț pe cele două femei.

— O! mama a ținut kiparoase în camera ei! zise Madelena. Deschide iute Mariano!

Nu mai de n'ar fi bolnavă, dumnezeule! Perdelele fură date la o parte și soarele umplu cu razele lui camera imbrăcată în catifea neagră, mobilată cu a-hanos.

Perdelele patului erau închise. Madelena le detaie la o parte și văzu o mulțime de kiparoase presăcate pe plapămă.

Parfumul nu era de suferit. D-na de Montalais părea că doarme. — Mamă! mamă! este tîrziu, deș-

teaptă-te! zise Madelena. Nici o mișcare.

Fata se plecă pe pat și sărută pe mama sa.

Însă sări în sus, zăpăcită. — Dumnezeule! fruntea ei e ca ghița! Se repezi pe scară, urmată de Mariana, chemând, cerând, ajutor.

Într-o clipă toată casa fu în picioare. Contele de Montalais, Filip și Paul, urmați de Christina Howard, năvăliră la contesa.

Slujile umpluseră galeriile, însă nu utezau să intre în apartament.

Filip și tatăl său, escortați de Tereza Burgand, care alergase cea d'întîi la chemarea prietenei sale, intrară în cameră.

Paul de Saint-Yves și Christina rămaseră în salonul d'alături.

— O! tată! zise Madelena plângând cu suspine, vezi cum am găsit pe biata mamă!

Am chemat-o și nu mi a răspuns... Am sărutat-o și fruntea ei e rece ca a unei moarte.

Amândoi bărbații înoruta ră sprin cenile când văzură kiparoasle. — Ce prostii zise contesa. Numai să nu fie prea tîrziu, Dumnezeule.

**IN NOUL PASAGIU AL BANCI NAZIONALE**  
 (Galeria Vilacrose și Macca), dintre  
 Calea Victoriei și Strada Lipscani,  
 Smârdan și Doamnei  
 LUMINAT CU ELECTRICITATE  
 Precum și în imobilul P<sup>l</sup> Karageorgevici  
 dintre Strada Doamnei și Lipscani  
**De închiriat**  
 Prăvălii, ateliere, apartamente mari  
 și mici, confortabile și cu intrări de  
 osebite. — A se adresa:  
 Pentru Galeria Vilacrose, la D. Avocat  
 Ion Vilacrose, Calea Victoriei, Nr. 28.  
 Pentru Galeria Macca, la D. Avocat M.  
 Macca, Strada Fântanei, Nr. 73.  
 Pentru imobilul Principelui Karageorgevici,  
 la D. Avocat Const. Mille, Bulevardul  
 Elisabeta, (Palatul Bailor Eforiei).

**TELEGRAMS**

PARIS, 8 Octombrie. — Comisiunea senatorială a adoptat taxa de 25 fr. asupra cărurilor sărate în loc de 20 fr. fixate de Camera.  
 HAGA, 8 Octombrie. — Guvernul va prezenta în curând un proiect de împrumut de 40,000,000 florin pentru a consolida datoria flotantă și pentru a acoperi dificultățile.  
 CONSTANTINOPOLE, 8 Octombrie. — O irade imperială decretează că suma de 9450 lire aplicată anualmintă la plata titlurilor neplătite ale împrumuturilor 1863—1864—1865 și 1873 va fi de la stingerea acestor din urmă titluri (în Martie 1895) aplicată la rescumpărarea losurilor turcești. Măsura s'a decretat după stăruința consiliului de administrație a datoriei otomane, ca compensație echitabilă pentru emisiunea losurilor turcești de la participare la amortizarea extraordinară, care provine din recenta conversiune a priorităților. Fondurile produse de această conversiune au fost repartizate între cele 4 serii de datorii; iar nu între cele 4 grupe; losurile turcești făc parte din a 4-a grupă.  
 SOFIA, 8 Octombrie. — Prințul Ferdinand s'a întors astă noapte din Rilo.

ALPHONSE ALLAIS

**O IDEE LUMINOASĂ**

Azi dimineață am primit vizita unui om foarte ciudat... un inventator!  
 Ve plac inventatorii? Eu mă 'nebunesc după ei, chiar dacă nu inventează nimic, ceea ce se întâmplă mai tuturor inventatorilor.  
 Îmi place ideea lor fixă, focul care le scapără în ochi, îmbrăcămintea lor de suchiată.  
 Ca idee fixă și ca foc de ochi, individul meu era în tradiție, însă în materie de îmbrăcăminte neglija întreaga tot ce văzuse până atunci.  
 Mai cu seamă un nasture de la jachetă prins într-o gaură de la jiletă și un nasture de la jiletă prins într-o gaură de la jachetă.  
 Era ceva pitoresc.  
 Mă radeam în fața oglinzii (mă raz singur acum).  
 Omul intră la mine ca o furtună.  
 — Bună ziua, ce mai faci? Îmi zise.  
 — Ca și ieri, dar d-ta? răspunsei.  
 — Mă cunoști?  
 — Nu.  
 — Să vezi, port barbă acum, și chiar nici nu m'ai văzut nief odată.  
 Îl întreabai la ce venise la mine  
 — Sunt inventator, domnule! răspunse el cu mândrie.  
 — He! bine ghicisem dar.  
 — Am venit la d-ta fiindcă știu că ești băiat inteligent, instruit și nu te uiți la parole când e vorba de o idee bună.  
 Mă înclina.  
 Așa este, sunt băiat inteligent, instruit, și când o idee mi se pare practică, ingenioasă sau chiar ciudată, nu mă codesc ca să jertfesc un milion ori două ca să se împlinească.  
 Omul îmi zise:  
 — Ce îți place mai bine?... să putrezesc sau să fi ars?  
 — Mă iartă... să putrezesc?...  
 — Ori să fi ars?... Aide, răspunde.  
 — O Doamne, domnule, ideea putrezirii nu mă încântă de fel; cât despre ars, îți mărturisesc că în momentul de față nu potface așa lucru.  
 — Pentru moment e alt ceva, dar dupe ce vei muri.  
 — O! dupe ce voiu muri!  
 Și făcui un gest de neapăsare.  
 Inventatorul meu îmi zise într'un stil cam trivial:  
 — Da, să putrezesc în pământ este foarte desguștător, dar să fi ars iar nu e cam plăcut.  
 — Însă...  
 — Nu încape nici un însă... Eu am inventat un procedeu care bate și cremațiunea și îngroparea. Înlocuiește toate acestea prin... inerație! Ai auzit, inerație?  
 — Nu e prost lucru.  
 — Să nu rizi de mine înainte de a ști.  
 — Să mă crezi, Domnule...  
 — Să lăsam astea... D-ta ești mort... nu'i așa?

— D'ocamdată nu.  
 — Mă rog, ne închipuim... D-ta ești mort, mi se aduce corpul D-tale și eu îl bag în captorul meu.  
 — Păi asta va să zică cremațiune.  
 — Ești prost!... Bag corpul D-tale în captorul meu, un captor deosebit, inventat de mine, și l'usuc. Auzi bine? Îl u-suc. Nu'l fierb, nu'l frig, nu'l ard ÎL U-SUC. Adică îl curăț prin evaporare de toată apa câtă cuprinde într'insul... Știi cam câtă apă se află în corpul omeneș?  
 — Îți spun drept că...  
 — Ca opt-zece la sută.  
 — Numai atât?  
 — Cunoști pe Sarcey?  
 — Il cunosc fără să'l cunosc. Câte odată dimineață, când trec pe strada Douai, îl văz cum își scutură puceii pe fereastră, însă asta nu va să zică că cunoști p'un om.  
 — Ei bine! te sperii câtă apă are D. Sarcey. Nu'ți pot spune o cifră hotărâtă, fiindcă ai zice că sunt mofanțiu. Din contra, sunt nariți carl sunt mai uscate. Sarah Bernard, bunioară... iacă un temperament... Cum să zic?...  
 — Dramatic?  
 — Ba nu, anhidric.  
 — Materialistule!  
 — Insurat ești?  
 — D'ocamdată nu.  
 — Amantă ai?  
 — Amantei e cam mult, dar în sfârșit am o dragută.  
 — Cât cântărește?  
 — N'am cântărit-o nici odată, însă pot să'ți spun cam cât trage... Să vedem... nu'i tocmăi groasă, poate să tragă cinci-zece de kilo.  
 — Atunci, ea are cel puțin patru-zece de litruri de apă.  
 — Tacl, mă desguștezi!  
 — Patru-zece de litruri de apă! m'auzi? opt-zece de halbe!  
 Dar ved că mă faci să'm pierd vremea cu istoriile D-tale de dragută...  
 Viu iar la invenția mea: După ce se usucă bine corpul D-tale, îl moț într'un liquid compus de mine cu bază de acid azotic care l transformă în materie explosibilă analogă cu fulmicotonul. N'ai de cât să'i dai foc... Pff... ff... ttt! O lumină... un fum alb care se nălță la cer și s'a sfârșit!  
 Cum găsești ideea mea?  
 — Luminoasă.  
 — Nu'i numai atât. În loc să transform corpul D-tale în simplu explosiv, pot să'l prefac în foc de artificii complet. Pentru familiile sărace, mă însărcinez să transform, pentru o plată de trei-zece de franci, pe scumpul răposat în luminări romane de toate culorile. Pentru zece mii de franci stabilesc un foc de artificii de clasa întâia cu buchet alegoric.  
 — Frumos de tot!  
 — Și mai bine!... Foștii militari vor putea lăsa corpul lor astfel transformat, comitetului de artilerie ca să încerce tunurile și obuzele. Ce bucurie, ca zece ani după moartea ta, să te duci să mitraliezi pe vrăjmașii Francei!... Nu te ispiteste așa ceva?  
 — Ba da, însă cât mă privește pe mine, mai bine aștept.  
 Inventatorul își luă pălăria și plecă.  
 Ce voii, eu nu mă grabesc!

**INCANTARE**

Plăcutul, parfumatul săprn Congo acum  
 În casa ori și căru om chic și-a făcut drum  
 E singurul în stare obrazul a păzi  
 Pe un Senator, el chiar îl poate întineri.  
 Săpunăria "Victor Vaissier" Paris.  
 Agenți principali pentru România: I. Posmanțir et C-ue, Str. Smârdan, 2 București.

**Fapte și întâmplări**

**Inecat.** — În ziua de 23 Septembrie a. c. Stan Coroiu și Ion Anghel, servitorii ai D-lui V. Călcăiu din Focșani, au pornit la Galați cu 40 de boi ai stăpînului lor. Când au ajuns la podul de peste Siret, din dreptul comunei Căileni, Stan Coroiu văzând că trebuie să aștepte multice până să'i vie rândul să'i treacă cu boii peste pod, căci era aglomerație mare, s'a hotărât să'i treacă prin apă. Și ca să atragă boii s'a desbrăcat și-a pus de gît clopotul unui boi, și a pornit înainte prin apă bănănând clopotul.  
 Boii, minaiți din urmă de Ion Anghel, se luară dupe el. Tot a mers bine până la o vreme. Dar când a ajuns în mijlocul râului, i-a luat șivoiul apei și bistul Coroiu s'a inecat.  
 Iar boii au trecut pe cel-lalt mal numai cu Ion Anghel.  
**Popă mort.** — La 20 Septembrie s'a găsit un popă mort lângă podul de pe șoseaua Turburea-Grosere.  
 În urma cercetărilor s'a constatat că preotul se chema Constantin Predescu și că era din comuna Turbure, județul Gorj.  
 Cât despre pricina morții, avea un cal năraș care l trintise de i-a rupt junghetura gîtului.  
**Copil cu două nasuri.** — Dumitra Dobre Soare din cătunul Budocești, județul Vlașca, a născut un băiat cu cerul


crestat, cu buza de sus tăiată și cu două nasuri. Nasul cel adevărat are o nară lipită și pleoștită pe obraz, iar cel-lalt are amindouă narile bune.  
 Copilul nu poate să sugă, însă e hrănit cu lapte de vacă.  
**Duel în biserică.** — În tinda bisericei metodiste din Săvanan (Georgia), Dorming și Fussel s'au bătut în duel Dumnica trecută.  
 Dorming aruncase vina pe Fussel că ar fi asasinat pe șeriful Irana, ucis de curind în împrejurări misterioase. Această învinovățire a fost pricina duclului.  
 Dumnica trecută, Fussel tocmăi se apucase să explice copiilor săi catechismul, când i se spuse că Dorming îl poțeste până afară.  
 Fussel eși cu un revolver în mână.  
 De cum se zăriră cei doi adversari, două focuri de revolver resunară.  
 Amândoi căzură scăldați în sînge.  
 Fussel a căzut mort, Dorming rătă de moarte.  
**Furtună.** — O furtună violentă s'a deslănțuit asupra întregii Englitere și asupra Irlandei. Diferite ținuturi au fost inundate.  
 În la Manche corăbiile au suferit numeroase stricăciuni, au mai multe naufragii cu victime omenești.  
**Repaosul Duminecei.** — Țarul voiește să introducă repaosul Duminecei în toată Rusia. Miniștrii, consultați, au fost de părerea Țarului.  
 \* \* \*  
 — Ai fost la Doamna Kiajna?  
 — Nu frecventez damele.  
 — Dar pe Ion Rodeanu l'ai văzut?  
 — Nu'l cunosc.  
 — Atunci du-te la Dracu... săi Oarba din Paris.  
 — Da-te tu, dobitocele!

**CEREȘI HĂRTIEA DE ȚIGARA**  
**CREANGA**  
 din fabricile lui ABADIE-PARIS  
 (HORS-CONCOURS)  
 Albeață fără seamăn, finetă extraordinară, gust dulceag și plăcut, nu sgarie gîtl, lipsă totală de glicerina, calitate igienică năintrecută.  
 Pentru cereri de probe sau comande, a se adresa la D-na OLGA C. CREANGA, București, Biroul și Depozitul Central, Strada Clemencei 26 și Strada Scaunle 78.

**ULTIME INFORMAȚII**

Directorul nostru, D. Alex. V. Beldimanu a fost primit azi în audiență de către D. G. Vernescu, ministru de justiție ad-interim.  
 Directorul nostru a rugat pe ministru ca să trimită dosarul afacerii Cojocarului la Curtea de casație, pe care s'o sezișeze de nelegalitatea sentinței consiliului de rezboi din București.  
 D. Vernescu a răspuns, că va face aceasta, îndată ce i se va înainta o cerere în acest sens, cerere, în care să se arate argumentele legale, în virtutea cărora se motivează revizuirea procesului.  
 Măine se va redacta acea petițiune și poimăne ea va fi înmănată ministrului.  
 Mai mulți democrați mulțumesc D-lui C. C. Disescu pentru aprobarea ce a dat întrunirii de la Dacia, prin felicitările pe care le-a făcut mai multora dintre oratorii, chiar în sală după citirea moțiunii protestă contra osândirii lui Cojocarului.  
 Câți-va au și depus cărțile lor de vizită la D-nul Disescu, avocat foarte cunoscut și profesor la facultatea de drept din București.  
 Procesul căpitanului Gheltz, care a ucis un caporal, se va judeca de către consiliul de rezboi al corpului al III de armată la 15 Octombrie.  
 Azi la orele 11 a. m. toți medicii secundari ai spitalelor civile din Capitală, pendinți de Eforie, au fost primiți în corpore de D. Las-

car Catargin, ministru de interne.  
 Această vizită a avut de scop protestarea lor în contra depărtării D-lor D-rî Manea și Christodorescu din funcțiunile ce aceștia ocupau la spitalele Eforiei.  
 D. Catargiu, după ce a ascultat protestațiile a făgăduit că va căuta mijloacele necesare pentru a face pe puritanul republican să observe mai bine legile și regulamentele; iar pentru cazul D-lor Manea și Christodorescu va cerceta însuși dosarul.  
 Puritanul-republican Nicolae Blaremberg a început a crede că spitalele civile sunt proprietatea lui, și că toți funcționarii dependenți de Eforie sunt vasalii lui.  
 Să înșală amicul intim al Shylokului Incoronat și o va vedea în curînd.  
 Colegiul medical al Eforiei spitalelor civile a delegat pe D-nii D-rî Sergiu și Rămniceanu și încă un al treilea medic primar să prezinte D-lui ministru de interne un răspuns la memoriul D-lui N. Blaremberg.  
 Acești onorabili medici vor fi primiți în audiență la ministerul de interne, Vineri, săptămîna aceasta.  
 LONDRA, 8 Octombrie. — Agenția Reuter află din Peking că un angloai chinez a întâlnit lângă confluența râurilor Murgab și Aksu expediția rusească întorcându-se din platoul Alas. Această expediție nu a voit să ție seamă de protestarea angloaiului contra violării teritoriului chinezesc și a urmat drumul său în două coloane îndreptându-se una spre Alitchur, cea l'altă spre marele Pamir.  
 Adesiuni la manifestația noastră contra osândirii lui Cojocarului:  
 Alaltă-erî, Lunî, D-nul colonel Culcer, aflându-se în camera advocaților de la curtea de apel, critica întrunirea de protestare contra sêlbaticii și nelegalei osândiri a lui Cojocarului și protesta în mod violent contra fraselî din discursul D-lui Beldimanu că nu națiunea este a armatei ci armata este a națiunii, precum și contra atacurilor care se aduc militarismului.  
 Spiritul excesiv de castă ce arăta D-nul colonel a făcut pe mai mulți avocați ca să protesteze și să declare că manifestațiunea cetățenilor contra rigorilor legilor militare și contra acelorale hotărârilor tribunalelor militare este legitimă.  
 În acestea, acel care a pus la locul lor pe aceia dintre ofițerii noștri cari arată un spirit de castă excesiv, a fost D. avocat și profesor universitar Danielopolu. „Ei, Domnilor, i-a zis D. Danielopolu, cu aerul său de francheță obicnuită, „eu și cu mulți din colegii mei „sunte'm oameni ordinei, am susținut în tot-d-a-una armata, dar în „această privință vă desaprobăm. „Când și noi, oameni de ordine, vă „desaprobăm, cauza Dv. este per„dută. Puneți frâu militarismului, „măsurî contra lui, și să credeți „că ne va fi ușure să facem aceasta „atunci când vom voi, căci dacă „sunteți o sută de mii, noi suntem cinci milioane.“  
 De sigur că nu numai revoluționarii se ridică contra nedreptăților de la armată.  
 Eri, doi guvernamentali, dintre caril pe unul l'am recunoscut că era D. Laurent Canano, discutați cu aprindere asupra agitărei întreprinse de cele patru grupuri democratice contra hotărării consiliului de rezboi din București în afacerea Cojocarului și asupra sprijinului pe care opinia publică îl dă acestei mișcări.  
 Pe câtă vreme amicul său spunea că, deși găsește nelegală și neumană hotărrea care a osîndit pe Cojocarul la munca silnică pe viață, totuși nu poate admite ca publicul să intervie în afacerile justiției; D. Canano îl răspunse: tocmăi acest fapt trebuie

să te bucuri, adică că opinia publică se ridică cu energie atunci când un membru al societății este victima unei nedreptăți. Manifestația opiniei publice cu ocaziunea întrunirii de alaltăerî de la Dacia, dovedește că, de azi în colo, îndividul năpăstuit de cei ce au puterea, va găsi o garanție în spiritul de dreptate și de umanitarism al poporului. De aceea dar, eu aprob întrunirea de protestație.”  
 D-l Canano este conservator-guvernamental și inamic al democraților; dar, ca om sincer, a trebuit să ție socoteală de dreptatea cauzei ce noi democrații apărăm.  
 Domnul Maxim judecătorul de Instrucție al cabinetului IV, a început din nou cercetarea falimentului decedatului Avram M. Levy.  
 Operațiunile cerealelor în portul Brăila pe ziua de 8 Oct. 1891.  
 Grâu bulgăresc de 57 jum. libre 13.75, grâu de 58 1/2 libre 14.10, grâu de 58 jum. libre 14.60, grâu de 59 jum. libre 15.50, grâu de 54 1/2 libre 12.30, grâu de 56 jum. libre 12.80, grâu bulg. de 55 1/2 lb. 13.10; orz de 42 libre 7.10, orz de 40 jum. libre 7.07 jum., orz de 43 lb. 7.30, orz de 46 1/2 libre 8, orz de 44 1/2 libre 7.40, orz de 45 și un sfert lb. 7.75; porumb nou de 59 și un sfert lb. 9.50, porumb de 56 1/2 libre 10.20; orzoaică de 50 libre 8.80; secară de 52 jum. libre 13.40, meiu de 57 jum. libre 7.30.  
 Cerealele sosite pe apă: Grâu 31.500 hect. Secară 1160 hectolitri. Pe uscat: Grâu 12.500 hect. Porumb 3500 hect. Orz 3800 hect.  
**PUBLICAȚIUNE**  
 Se aduce la cunoștință generală că la 27 Octombrie, orele 11 a. m. se va ține licitație publică în cancelaria Eforiei pentru arendarea pe un period de 5 ani cu începere de la 23 Aprilie 1894 a moșiilor Utmeni și O tenița din județul Ilfov, proprietatea Doamnelor Contesa Constanța Rasponi, Pulheria Rasponi și a prințesei Alexandrina Ghica.  
 Amatori pot lua informațiuni în toate zilele la Doamna Contesa Rasponi, hotelul Capșa sau la D. avocat G. Triandafil strada Fântinî Nr. 3.  
 D-na Euf. Dimitrescu absolventă cu diploma școlii profesionale din București, și proprietara  
**PRIMULUI ATELIER DE CROITORIE PENTRU DAME**  
 fondat în anul 1882 cu sediul în Noul Palat „Dacia-Romania“ str. Lipscani 10.  
 Anunță Onor. Public, și în special clientelei sale, că de Sf. Dimitrie a. c. zisul atelier, îl va transfera și instala în localul din Calea Victoriei Nr. 3 (Colțu str. Răureanu).  
 În acest atelier se confecționează ori ce comande de rochi, haine, visite, și altele atingătoare de această artă, cu prețurile moderate.  
**PARIS**  
  
**GRANDS MAGASINS DU Printemps**  
 NOUVEAUTÉS  
 SE TRIMETE GRATIS ȘI FRANCO  
 Catalogul general austrat care cuprinde toate modelele noi pentru sezonul de iarnă în urma cererii francate adresată D-lor  
**JULES JALUZOT & C-uo**  
 IN PARIS  
 Se mai trimite franco mostre de toate țesăturile ce compun îmbrăcăminte nostre asortimento, specificându-se bine felul și prețul.  
 Expediții franco de vamă și de transport, pentru totă România de la 50 lei în sus, cu un adaos de 25% la suma facturii.  
 Casă de reexpedițiune în București, Calea Victoriei, 60.  
 Clienții noștri pot vedea, în casa noastră de reexpedițiune, București, Calea Victoriei 60, toate catalogele noastre și mostrele noastre de Noitați ale sezonului.  
**Se caută un asistent de farmacie.** A se adresa la D. Enric Thomas, farmacist Râmnic-Vâlcea.

LA MASCOTTA NOUL MAGASIN LA MASCOTTA

Noutăți—pentru DAME și COPII.—Noutăți.

BUCUREȘCI Str. Lipscani, 23

LA MASCOTTA

BUCUREȘCI Str. Lipscani, 23

De la Sf. Dumitru se mărește magazinul din cauza sosirii nouilor transporturi de Ciorapi, Ghetre, Capișone, etc. Mare asortiment de boia de pene de struț și de cocoș în toate culorile. Borduri de pene.

SPECIALITATE DE MANȘOANE FRANCEZE

PARFUMERIE, POUDE ȘI SAPUNURI specialitate franceză

MERCERIE

Furnituri EN GROS pentru Mode

LA MASCOTTA.—Strada Lipscani, 23.—LA MASCOTTA

DRAGUL ROGE

Medicament aprobat de Academia de Medicină din Paris, adevăratul purgativ al damelor, copiilor și al persoanelor cu constituție delicată. Cu un flacon de Praf Rogé, lesne de dus cu sine pretutindeni, se poate prepara în momentul de trebuință, o limonadă cu un gust delicios și foarte recortitor.

CURELE de Transmisiune

Prima calitate englezească

FURTUNI de CAUCIUC

toate articole pentru mașine: Asbest. Manometri

STICLE pentru nivel, robinete și Ventilatoare de abur, Bumbac pentru șters.

POMPE PENTRU VIN

cu prețuri foarte reduse la Depozitul fabricii

Otto Harnisch 41, Strada Academiei, 41

BIUROUL EXPOZIȚIEI-DEPOZIT DE PROBELE Mărfurilor Rusești

București—17, Calea Victoriei, 17—București.

Primește comenzi să aducă din Rusia mărfurile următoare: Asfalt de Staran. Astralin, ulei mineral, pentru lampe. Ață de cusut. Băsmăluțe de gât de tui de capră din Oremburg.



Pomi Roditori altolți de diferite specii din cele mai renumite calități și de diferite etăți

George Jeanid

Strada Polonă, 126, sub Icoană. D-nii amatori din Capitală și din districte, care vor dori a avea catalogul, sunt rugați a se adresa prin epistole la zisa grădina și îndată li se va trimite.

(MEDALIE de AUR, EXPOZIȚIA din PARIS) SIROP

Hrean-Iodat

(RAIFORT-IODÉ)

a Doct J. Bucu



IODUL, combinat cu sucurile plantelor anti-scorbutice, fluidifică umorile și le ajută să iasă din organism: este un depurativ puternic.

Siropul de Hrean-Iodat, preparat la frig, preparat de Doct J. Bucu, înlocuiește cu folos untura de pește și toate iodurile, pentru vindecarea Ingurgitațiilor scrofuloase (strumose), Ganglionilor cervicali, Flacidității țesuturilor, Acidității sângelui, Bolelor de piele, Rachitismului, Crustelor, etc.

PREȚUL: 6 lei • PARIS, 22, RUE DROUOT ȘI LA PHARMACIÉ

AU BON MARCHÉ

BUCUREȘTI 24, — STRADA LIPSCANI — 24, BUCUREȘTI

Mare asortiment de noutăți de iarnă

Stofe de lână de fantezie și într'o culoare, flanele, bonetărie, stofe pentru dame.

PALARIU noutăți pentru dame și fete

CONFECȚIUNI ȘI ÎNCĂLȚĂMINTE PENTRU COPII

COMANDE SE EXECUTĂ FOARTE PROMPT

Au bon marché vinde cu câștig mic

DROGUERIA CENTRALĂ Mih. Stoicescu

Str. Academiei, Nr. 2 (casele Dr. Săstiner) — (Dirigeată de D. D. V. PRĂCĂȚIANU) — Nou și special magazin asortat cu APE minerale din toate sursele, Articole pentru amatori de fotografie, SPECIALITĂȚI FARMACEUTICE

Medicament necesar și sigur pentru boala de stomac și consecințele lor!

Conservarea sănătății se bazează în principiu numai pe întreținerea unei digestii bune, căci aceasta este condiția fundamentală a sănătății și a bunăstării corporale și spirituale.

BALSAM de VIAȚĂ al D-ului ROSA

Acest balsam preparat numai din plante cu principii active excelente asupra stomacului este probat ca nefărățind la toate boalele care rezultă din indigestie, adică la lipsa de apetit, răceală cu acrimă, fluctuosități, vărsături, dureri și căderea de stomac, la încălzirea stomacului, hemoroizi, la hipochondrie, melancolie etc. și a devenit în urma multor de înșănătoșiri un medicament indispensabil pentru casă.

DEPOUL GENERAL PENTRU TOATĂ ROMÂNIA Victor Thüringer, farmacia la „Ochiul lui D-zeu”

SE GASEȘTE ASEMENEA ÎN TOATE FARMACIILE. NR. Balsamul D-ului Rosa aprobat de onor. Direcțiunea al serviciului sanitar superior, și înmatriculat cu marca alăturată în contra imitațiilor, se trimite la cereri francate însoțite de mandat postal la orice localitate din țară.

ALIFIE UNIVERSALĂ DE PRAGA

Întreținerea cu strălucit succes în contra inflamațiilor, rețor și umfăturilor, spre exemplu la împietirea mamelor (ghebor) la înțeparea copiilor (prin oprirea lapteului), la abcese, umfături sânguinoase, la cancer, becișcă purulose, la umfături umghilor (numit sugiu), la umfăturile reumatice, scrânteli, la mâini crăpate. — Dosa L. 1. —

DEPOUL DE FABRICAȚIUNE: B. FRAGNER Farmacia „la Vulturul Negru” la Praga 203 — III.

La „Crucea Albă” 78, Calea Victoriei, 72

EN GROS EN DETAIL

Irigatoare, Bandago, Ciorapi elastici, Aparate de Inhalatie, Instrumente de Chirurgie, Vate și Pansamente, Căuciucuri, Preservative, etc. Sucursala: 6. Strada DECERAT 6. — București.

CAPILOFILUL

Părul este una din podoabele de căpetenie ale omului și în special ale femeii; înțel, foarte mult suferă moralic și fizic de degenerarea acestei podoabe.

În urma unor experiențe îndelungate cu acest preparat, am reușit a împiedica căderea lui în scurt timp, provocată și creșterea, așa dar „Capilofilul” este adevăratul prieten al acestei podoabe; numire cu drept câștigată, în urma rezultatelor neasemănate ce a dat în București la persoane cunoscute de toți, cât și în multe alte părți din țară.

„Capilofilul” este ultima isbândă pe-ntărâmul igienos, Cosmetic el redă viață și putere rădăcinii părului, îl procură creșterea și împiedică căderea, însușește deci calități ce până acum n'au fost de căt, dorințe nerrealizabile.

Întrebuințat în toate zilele ca articol (obiect) de toaletă, el va respici cu prisos prin efectele ce produce puțină ostentăție ce cine-va îi dă în aplicarea lui.

„Capilofilul” nu conține ca cele mai multe articole de asemenea natură, nimio vătămător, după cum dovedește certificatul dat de D. Dr. Bernard, șeful laboratorului analitic central.

Feriți-vă de contrafaceri care se vor urmări conform legii, și observați ca sic-care flacon se poarte marca înregistrată și semnătura mea. După cerere sunt gata a face depozite în provinci și străinătate, încredințând vânzarea numai în persoane de încredere.

Depozit se află la D. Marin Ionescu friser, Strada Academiei și la D. G. Mellic, Calea Victoriei, Nr. 34.

MAGASIN DE CEAI DIN MOSCOVA

S'a mutat din Strada Vămoși în Calea Victoriei Nr. 47



A sosit un mare transport de samovare din Tula fabrică Botasoff.

Cu stimă, F. I. Godzelinsky.

De vânzare

în total său în parte casele situate în București, Str. Olari Nr. 8 și Bulevardul Ferdinand. Pentru informațiuni și preț a se adresa Locotenentului V. Negri, la Constanța.

DAMĂ STREINĂ,

vorbind limba Franceză, Germană și Română, dă lecții de piano și cânt. A se adresa în Strada Câmpneanu, 47, scara 1, camera 3.

UN STUDENT al Universității din București,

predă lecții de limba și literatura rusă. A se adresa la Spitalul de Cepii

MERSUL TRENURILOR

Valabil de la 1 Octombrie 1891 st. n.

Table with train schedules for various routes including București Iași, București Vaslui, București Galați, București Verciorova, București Craiova, București Fitești, București Giurgiu, and București Calărași. Includes departure times and destinations.