



sultată din rețetele seratelor, dată de către funcționarii publici în luna februarie a.c. și care se urcă la leu 1200.

Societatea funcționarilor publici, în beneficiul căruia se dăduse acea serată, nici până astăzi nu a înfăntat actele ce i s-au trimes parchetului local.

Comisiunea comună de constatarea contribuționilor, a terminat lucrările sale, — pentru comisia de apel se așteaptă din nou păcăliturile mai multor comercianți, care au avut promisiuni de a specula spiroase cu un brevet în două stabilimente. Dar aci se atinge și atitudinea istoricului nostru casier D. Mustea, care păsuște pe un anumit Eracle, arendă de moșie, dator statului până astăzi cu cășturi pe anii din urmă mai mult de 120,000 lei, plus procente și nedeposadat încă până acum conform contractului, — pe cîndun Obreja, arendă, care a refuzat să se revestă cu antereul și îșlicul boeresc, pentru 4000 lei ca datoră din arendă, a fost de mult depozitat de moșie, de garanție, precum și de toate bunurile ce le-au mai avut pe lângă dânsul! ... \*

Prefectul cerealelor aci, încă nu este oferit; acestea fiind în trier, nău început încă transacțiuni.

Astăzi pe la orele 2 jum. a căzut a supra orașului o furtună insotită de grindină în mărimea alunelui, stricăciuni năcașă!

Romașcanu.

#### CONGRESUL LITERAR

BERLIN, 25 Iulie. — Comitetul însărcinat cu prepararea congresului literar declară că refuzul francezilor de a lua parte la congres nu e justificat. Francezii ar căuta mai mult un pretext în scopul de a recăpăta libertatea de alegere a locului congresului.

#### CURIERUL BĂILOR

#### STRUNGA

23 Iulie, 1891.

Hurah! Strunga for ever! ar striga un englez curarit de Spleen, și care să coboară aci, de pe Hymalaia, ca să-și odihnească un moment gărgăunii săi, însulari.

Strunga for ever! pentru temperatura sa, poziția pitorească și încăntătoare, apa ei, prânzurile ei, apele ei și furoase și feruginoase, — Doamne ferești să fie for ever! în privința administrației băilor și a curățeniei asiatică de astăzi, moștenirea de la vechiul proprietar.

Să sperăm însă că D-rul Manolescu actual nou proprietar, va face lucrurile întregi, cinstite și europenește, când ne va invita vara viitoare la stațiunea sa balneară. Căci este timp ca și la noi în Tară, băile să fie puse pe picior de stabilimente de sănătate, — iar nu considerate numai ca niște tejghele de speculații și despuiat lumea care da în mreajă, fără a se îngriji ca cel puțin ea să fie mulțumită și nedegustată de necurățenie și rău serviciu.

Tot ca și în rândul trecut, musica și vîntul petrecerilor care mă înconjură, mă silesc și îi lacome, și a nu face styl și literatură în aceste căteva lini. Aici mai cu seamă în marginea legendarei păduri a Strungăi, despre care cântecul începea cu:

In pădurea de la Strunga  
Sunt de cîd cu pușca lungă! ..

Pădure în care acum ești asurzit de cântecul păsărelor, și în care în loc de haiduci: hoțomanii, talharii sau potlogari, nu întalnești nici pe șosea, nici prin potecile ei decât cocoane și coconite de toate taliele, armate cu umbrelute și pandind sau așteptând venirea... prietenilor.

Colonia noastră sulfuroasă, compusă la

#### INFORMATIUNI

Ziarul Wiener Allgemeine Zeitung publică următoarea telegramă din București:

Se vorbește că Regele Carol va veni la Viena cu prilejul sfârșitului lui Vilhelm II la manevrele austriace, pentru a se întâlni cu Monarhul aliat.

Știe inofensivul Esarcu pe ce baze s-a făcut alianța politică dintre Carol I și guvernul prusian?

Dacă nu — și e sigur că nu știe — ce mai păzește D. Esarcu la ministerul de externe?

Aflăm că D-nul general Heraclie Arion, inspectorul artilleriei, se va

Ea incunoștiință pe judele Magistrat, care nu dispărea încă fiind că avea pentru el familia. Veni a două-zii în casă și fu invitat să cîneze cu unchiul Jeanei

Se vorbi de poliță ca și literatură. D. Delamare plăcîndu-mă mult pe D-ra d'Armaillac, deși recunosc că nu vorbesc mai rău ca un altul! numai că avea o aparență de moralitate care l' făcea să pronunțe încă și coale sentințe ca D-nu Prudhomme.

Erea astfel, că cineva se întreba, dacă el vorbește serios,

Se fasonase, cu toate acestea cu spiritul modern. Dacă amorul rochi negre nu l-ar fi prins la eșirea lui din Lyceu, desigur că el azi n-ar fi devenit un om placut.

O dată primit în casă, el demasă toată intriga: el arăta Jeanei fericirea viitoare.

Astfel cum o înțelegea după ambiția lui, Jeana n-aseulta de căt pe jumătate

Ei deschise paradisul perdut pe care l-a găsise prea plăcitor, fiind că avea să-l locuiască cu dênsul. Ce eraea această pentru o fată desilusionată de căt ideala unui magistrat care începea cu viața de provincie? Dar D-ra d'Armaillac încredință pe D-nu Delamare că orizontul lui era și al ei.

Lucrurile merseră iute. Unchiul, care cu toate că nu era bogat, dăde 50,000

lei în străinătate ca să ia brevet pentru două invenții ale D-sale de cea mai mare importanță.

Prima invenție e relativă la tunurile de asediu. D-sa aflat mijlocul ca aceste tunuri să poată fi transportate cu roatele lor proprii pe șinele de drum de fier; astfel că în mai scurt timp de cât patru minute se poate așeza un tren de 30 de tunuri. Se poate ușor vedea ce mare importanță va avea invenția aceasta pentru forturile carări au linii de drum de fier. În chipul acesta se poate aduna repede toată artilleria la un punct amenințat și se poate schimba poziția îndată ce inimicul și-a regulat linia artilleriei sale.

A doua invenție a D-lui Arion este un explosiv. D-sa a fabricat la arsenal niște ghiulele de otel cărăvor fi umplute cu un explosiv inventat de Domnia sa.

Se zice că efectul destructiv al acestui explosiv este chiar mai puternic de căt al melinitei.

In urma cererii Primăriei Capitalei, Ministerul lucrărilor publice, numise de mai mult timp, o comisiune de ingineri, între cari era și D-ni Moulin și inginerul șef al companiei apelor din Galați, spre a studia cestiunea filtrelor, cari acum sunt abandonate în toate orașele, și cestiunea aducerei apelor de isvoare în oraș.

Primăria pusese chiar suma de zece mii de lei la dispoziția acestei comisiuni spre a face studiile necesare.

Acum D. Râmniceanu, locotenitul de primar al Capitalei, a cerut lucrările acelei comisiuni spre a se rezolva odată cestiunea apei, care este imposibilă de băut, cum și spre a termina cu vechiul antreprenor al construirii filtrului care să dărămat.

Buletinul operațiunilor gării Titu pe zilele de 23, 24 și 25 Iulie 1891: Grău de 59 lbr. lei 90, 21 bani și vechi; grău de 58 lbr. lei 90,50, 21 bani și vechi; grău de 59 libre, lei 90, 21 bani și vechi.

In urma unui scăzămint SOSIT din streinătate, prețurile au scăzut azi cu 3 lei 50 la chilă.

Vom publica regulat operațiunile pieței Titu.

Aflăm că în Galați, Brăila, Bărălad, Buzău și în alte orașe cum și la sate a început să bântui holeria din cauză că fructele cari se vînd sunt necoapte.

Mai multe cazuri s-au întîmplat și în București. Ar trebui ca autoritățile să opreasă vînzarea fructelor necoapte.

Direcționarea căilor ferate secția lucrărilor noi, are nevoie de un medic pe linia Dorohoiu-lași, cu reședință în com. Trusești, plăabil cu 600 lei lunare.

Doritorii să și înainteze titlurile. Cumularzi nu se primesc.

rus și D-nu de Briancion, căci amândouă mi-au vorbit de tine ieri.

— Si ce ță spus?

— Prințul e desprătat, dar va fi fericit de norocirea D-tale.

— Este prea bun.

— Jeană asculta cu măhnire, sperând D-na de Tramont să va vorbi de Marțial.

— Căt despre Marțial, scumpa mea, că mi-a zis că ar dori mult să fie în locul logodnicului D-tale, dar el n'are toate virtuțile unui soț; el iubește prea mult femeile pentru ca să iubească una singură.

— Căsătoria mea nu l'a surprins de loc?

— Oh! Dumnezeul meu, nu cred întotdeauna că daca aș fi avut 500,000 fr. cădă, și ar fi cerut mâna; dar ce voi, numai e azi altă ceva de căt cheștiune de banii.

— O inima mea! zise Jeană, intorcându-se către D-na de Tramont pentru a îl ascunde palorea fetelor.

Era resignată, era sacrificiul:

Către finele saorelei, D-na de Tramont zise bruse Jeani!

— AY! trimes invitațiile D-tale?

— Astă privesc pe mama mea, res-

pusne Jeana.

— Nu uită peamici mei: prințul

Societatea de Medicina Veterinară din București, a trimis ca semn de omagiu, D-lui Butel, veterinar la Meaux în Franța, un album de toți membrii, elegant lucrat în peluche și argint. D. Butel este acela care a luat inițiativa constituirei congrèsului pentru studiul tuberculozei, care se întrunește în fiecare an la Paris.

Felicită societatea.

Unele ziare său facă din Constanța ecoul unor acuzații contra directorului tîrgului de vite. De când unul funcționar activ și onest, căruia i s-a suprasat postul prin buget, nu i se poate totușa un azil de o lună până la găsirea unei alte funcții? Insinuatorul ar face bine să se liniștească pentru a nu face cunoștință cu parchetul.

La băile de mare din Constanța lumea a început să sosă. Timpul admirabil. Disprezări numeroase. Avem și pe Dinicu și trupa. Primul printre noștri pe Princeps, Principesa și fiul, Gr. Sturdza; D-na Duca; D-ra și D. Dr. Colonel Georgescu, din Galați; D-na, D-ra și D. Duțulescu; D-na Robescu; D-na și D-nu Căpitän Baltăceanu; D. Colonel Stoilov cu familia; D. prof. Vântu cu familia; D. general Barozi cu familia; numele tuturor îmă scăpă.

Prețurile la Hotel Carol sunt de la 8—22 lei pe zi, masa la discreție și casă, cu tot serviciul.

Ni se scrie din Buzău că directorul seminarului local, după ce a primit mandatul pentru achitarea salarilor, a găsit de cuvîntă să plece la plimbare, lăsând pe colegii săi profesori să sufere lipsă, până i-o veni poftă să se întoarcă înapoi.

Atragem atenția D-lui ministru Instrucției asupra modului cum părintele Director își împingește datoria, și îl rugăm să pue la locul lui pe acest funcționar model.

D. Prim-procuror al Parchetului de Ilfov, D. Stătescu judecător de instrucție și D. medic legist Minovici, au procedat la desgroparea cadavului unei femei numită Ștefana Pistol, din Comuna Hotările, plasa Oltenia, care se bănuște a fi otrăvită de către bărbatul ei, care chiar a două zi după moartea femeii și-a adus o ţioție în casă.

După cercetările făcute s-a putut pătrunsa că bărbatul Ștefanei i-a adus să mănușească niște gogoșă cari se crede că conține arsenic.

Cercetările urmează.

Acum căteva zile așă evadat din penitenciarul de la Ocnele-mări trei condamnați pe viață.

Ei, o santinelă ce era postată la ușa arestului a tras un foc de pușcă asupra unui condamnat care voia să evadeze. Glonțul n'a atins pe nimăn.

Am atras atenția autorităților din Giurgiu, asupra căfăreților-chantante din acel oraș, și faptul acesta a fost aprobat de toată lumea.

Politia locală, chiar a luat măsuri, dar măsuri de acele cari prea bat la ochi; aşa D. Poliția încă închisă căfăreților-chantante, zisă, lăsând însă deschis în toată splendoare necurățenie sale pe cel zis de la Orient.

De ce D-le Poliță?

Anunțăm cu placere căsătoria D-nu V. Dumitriu, profesor la școala comercială din Galați cu D-șoara Estera Ștefănescu.

Gazeta Săteanului conține în sunmarul No. 9 și 10 (153, 154), anul VIII, de la 5 și 20 Iunie 1891:

Cronică agricolă: C. C. D.—I. C. Brătianu: X. — Vasile Alexandri: *Lys* — Primula roză și Gaura Lindheimeri: *Vilmorin*. — Ploaie cu piatră (poezie): *Carol Scrob*. — Taxa pe cerealele straine în Germania: I. N. — Cultura străinilor: M. — Curățenia și desinfecția locuințelor animalelor domestice: I. St. *Furtună*. — Vasul sub-marini „Le Goubet”: R. M. — Știri diferite agricole: C. — Din localitate: X. — Din țară: X. — Bulinei comercial. — Miscellanea: *Un economic român*. — Serbătorile poporului: Elena D. O. *Sebastos*. — Noiunii practice pentru tinerii regisirelor agricole în partidă dublă (urmăre): I. Th. O. — Recipientul viitorului: I. Rainier.

Cromolithografii: Primula roză. Gaura Lindheimeri.

Gravuri negre: Vasile Alexandri. Noua sub-mari „Le Goubet.” Cancelarul Caprivi. Un stabiliment de Ostreicultură. Musca aurie. Lucilia. Măselarul negru. Un habuz (jet d'eau) în un parc. Recipient de pânză impermeabilă pentru transportul lichidelor în corăbii. Vagoane cu recipiente de pânză impermeabilă pentru transportul vinului. Cămila transportând apă în desert.

Un tablou de incadrat: MM. LL. Regele și Regina, executat în Italia, în dans pentru „Gaz. Săteanul.”

Uă planșă în două culori, celebrătările române, coprinzând fotografii lui Ion C. Brătianu, după ultima fotografiă dată de F. Mandy.

**PE TIMPUL VEREI**  
Abonamente cu numărul la ziarul:  
**,,Adevărul“**  
In toată Țara 10 bani foaia  
In Streinătate 15 „, „  
Acesta abonamente se plătesc  
tot-dăuna-năntă.

#### STIRI TELEGRAFICE

PARIS, 25 Iulie. — Oficialul publică numirile D-lor de Montebello la Petersburg, Cambon la Constantinopol și Rusia la Madrid.

CHEPRBURG, 24 Iulie. — Tarul a adresat din Wimberstrand o telegramă Primarului din Cherburg pentru a împărtășii numele său și al Imperătoarei pentru deșeza să se felicitări. El zice: Am primit cu o adevărată plăcere pe brații marinarii france

HENRI MURGER

# Fotoliul fermecat

Richard se duse la Paris să învețe dreptul; dar în trei ani nu i călcase de patru ori pîciorul pe la școală. Tatăl lui, care astfel cum merg lucrurile, îi trimis un blestem în latinește și trei sute de franci, vestindu-l că de acu încolo nu îi mai trimite nimic.

Când a primit scrisoarea, Richard s'a mănuia foc și s'a dus de o consultat un avocat, să spue dacă tatăl său avea dreptul să-i fie subvenția. Jurisconsultul răspunse că este. Răspunsul acesta îl facu să și piarză gustul de Drept și să se lase de școală. Dar ca să trăiască, trebuia se face ceva. Se făcu poet. Totuși ajunse să moară de foame, ba să năiba nici unde să se culce. Noaptea, neavând unde să doarmă, se ducea să se plimbe pe câmp.

Într-o dimineață, cum se furorează în oraș pe strada Ouest d'alungul Luxemburgului, văzu că cade la picere o batistă frumoasă și împodobită cu dantele. În același moment auzi un strigăt usor în aer. Când, ridică ochii în sus, după ce a luat batista de jos, văzu pe balconul catului al saselea o femeie tînără, cea care facea semne, că și-a el batista.

— Am să capăt ceva răsplătit, se gândi Richard și intră.

— Unde vă duceți? întrebă portarul.

— Mă duce la D-na sau D-ra M. V... răspunse timorat ce examinase inițialele cusute în colțul batistei. Săde sus de tot, lîngă sfîrșea.

— E D-șoara Madelina, zise portarul, bine.

— O cheamă Madelina, murmură Richard. Ham! batista asta miroasă a noroc.

In capul scărlei din catul al saselei, o tînără i-a eșit înainte. Era îmbrăcată într-un neglijă frumos de primăvară și primi pe Richard cu un zimbet, ce părea că arată o fire bună.

Richard se pregătea să răspundă la grățioasa ei mulțumire, dar nu putu să spue o vorbă. Scara era lungă, o urcăse repede și i se tăise respirația.

De politie, tînără îl pofti în casă să se o înfănească puțin. Nică n'apucă să sfîrșească vorba, și Richard și intră în casă și se trănti într'un fotoliu.

— Ah! strigă el plin de fericire, ce moale-i fotoliu! ce un nor!

Se întinse în el și puse pîcior peste pîcior. Se uită împrejur, fără să spue o vorbă.

Tînără se uită la el mirată.

— Domnul este parăcăi la el acasă, se gândi ea.

— Și ea să aibă cu ce să înceapă vorba. Se puse la piano și începu să-l sărbătorescă.

Richard nici nu se mișcă.

Tînără își pierdu răbdarea, se apropiă, întîi un scaun și strigă uitându-se drept în fața lui:

— E prea mult.

Richard adormise.

— Domnule! strigă tînără, lovindu'l pe umăr, D-le!

Richard se misca puțin, crăpă ochii și bombani între dinți.

— Ci lasă-mă în pace! Ti-am spus că n'am parale.

Tînără puini într-un hohot de ris așa de sgomotos, că Richard se trezi.

— Ah! strigă el întîi, ce scaun mi-nunat.

— Și începe să se scuze și să își prese vorba cu versuri, lucru ce nu su-pără pe Madelena.

— Dar, zise ea zîmbind, erați tare obosit?

— De două zile nu dormisem. E o istorie întreagă. Am să v' o povestesc, n'are să fie lungă.

— Cu atât mai bine, zise Madelena, căci trebuie să plec de-acasă.

— Nu trebue să vă jeneați de mine, D-na; am să vă povestesc istoria, când vă veți întoarce.

— Dar dacă nu mă mai întorc?

— Atunci am să v' o spuiu chiar acuma.

— Și și povesti neajunsurile Madelenei, care rîse ca o nebună.

— În momentul acela se auzi clopoțelul sunând cu violență.

— Ah! Doamne, zise Madelena îngăbenită, nici nu mă mai gândiam, e el.

— El Pricep.. Vă jenez.. mă ertăță.. mă retrag.

— Nu, nu, zise Madelena; intră-i aci înăuntru pentru un moment, vă rog; e aşa de gelos! Și ieră mi-a făcut o scenă oribilă, pentru că m'a întîlnit cu cineva.

— Astă-i caraghioslic, zise Richard intrând în altă oadă.

— Am să-l fac să se ducă repede; după zece minute veți fi liber.

După ce încuia ușa odăei unde era Richard, deschise ușa celuil-lalt.

Un D. dete năvală în oadă. Era roș ca sferla. Execută un solo de gelozie pe lîngă care mână teribilă a Magului lui Shakespeare e o pîzeie elegantă. Madelena îl lăsa să spue și pilia unghiile; din vreme în vreme da să umeri.

— Dar apără-te, nenorocito! striga D-nul.

E balonul Janei lucrătoarea...

Cântă Madelena cu glas limpede și întîndu-se drept în ochii gelosului.

— Ah! nu.. nu pot să te aperi, iata o dovadă, că mă înșeli.

Să arată bastonul pe care'l uitase Richard.

— Dar îți mai trebuie și dovezi, că și sigur, și zise Madelena cu obrăznicie. Dar ia să uită puțin în oglindă. Presedintele consiliului a propus apoi modificarea articolului al II-lea, în sensul indicat alătă-erii de clubul liberal. El a zis că spre a păzi demnitatea și prestigiul parlamentului, discuția trebuie să fie amanată pentru o epocă când s'ar putea produce cu liniște și obiectivitate. Cu toate acestea, guvernul menține programul său de reforme, dar va trebui să treacă cel puțin un an înainte ca acest proiect să mai vie la ordinea zilei.

Extră-să-ștă, după o critică violentă a procedeului guvernului, adresăză la discuția pe mărire a propunerii. D. Apone declară în numele partidului său că proponerea guvernului nu este de căt o manoperă pentru a masca neînsăndă proiectul de reformă; el nu va vota în a 3-a citire nici articolul al II-lea, nici proiectul nefolositor. Camera a decis de a discuta mâine propunerea Președintelui consiliului.

Si D-l se duse.

Madelena deschise ușa lui Richard.

— Ei bine, zise D-l muscându-si mustătile, de nu mă opresc, mă duc.

Cu inima mulțumită, ce trăiesc cu puțin, continua tînără. Săcă degeul îi arata ușa.

Si D-l se duse.

Madelena deschise ușa lui Richard.

— Ei bine, zise D-l; D-la mi-ai povestit istoria D-tale; eu n'am nevoie să spui pe a mea. Ce crezi?

Richard, puțin mirat, se uită la Madelena, celăi priviu cu ochii limpezi. O luă de mână și o duse în balcon; de acolo se vedea grădina Luxembourg. Un vîntulet făcea să șoptească frunzele; păsările căntau; parfumul florilor și al erbelor se ridicau în aer. Richard și Madelena se uită unul la altul, fără să se vorbească. Dar le-a fost destul privire, ca să și redacteze contractul de căsătorie.

Vederea și încântătoare de aci, zise Richard; voi și fi foarte bine ca să lucrez.

Madelena era de două-zeci de ani, tocmai cu cinci ani mai mică, ea actuală de naștere.

Avea inima usoară, gata să dea orice și să placea aristi. Odaia ei era o Academie și inima ei un album. Când o întrebă cine-va de ce are legătura tot cu pictori, cu poeți și muzicanți, ea răspunde zîmbind:

Trebuesc încurajate artele.

Cu franchețe a prevestit pe Richard de variația sentimentelor ei.

— Aduți aminte de batista, i-a zis ea.

— Ce vrei! răspunse Richard. De nu erai așa nu te-aș fi cunoscut. Nu mi-ar sedea bine să mă supăr pentru un lueru de la care am avut folos. Numai cănd tîi-veni vr'un gust, nu'm ascund.

— Lucrurile acestea tot-dă-una sunt greu de spus. Dar ascultă, am un mijloc: am să ia și o pușculă și de căte ori m'io veni căte un gust, voi pun un jeton în ea: unul alb pentru blonzi, unul roșu pentru bruni.

Richard găsi ideea originală.

— La trei luni vom sparge pușculă și sună face socoteala.

Richard rîdea de se tînea cu mânile de coastă.

— Ei, ce zici? Te învoești?

— Bine, mă învoesc.

Numai Richard făcu ce făcu și găsi o slujbă; și regulă poziția, și asigură traian.

Într-o zi se întîlnei cu un prieten, căruia îi povestii învoiala dintre el și Madelena.

— Atunci nu ești amorezat de ea și întrăbă prietenul.

— Tot ce m' place la ea, e fotoliul ei.

— Glumești.

— Ba de loc. E singurul fotoliu să a' em putut să lucrez. De ce? Nu stiu' eșa. De zece ori am vrut să m'ier cu Madelena și să mă despărte de ea; dar când vream să plec, dam cu ochii de fotoliu, sădeam în el și rămăneam.

Un alt prieten, ce nu cunoștea de loc pe Madelena, întâlnindu-se cu Richard, l-a întrebat de are amanță.

— Da, răspunse el.

— E frumoasă?

— Foarte frumoasă; e de catifea roșie, cu cuie aurite și spatele reprezentă niște chineză ce pescuesc cu undiță.

— Da ce mi' cîntă acolo?

— Mă iartă, mă gândeam la fotoliu.

— Blamești.

— Ba de loc. E singurul fotoliu să a' em putut să lucrez. De ce? Nu stiu' eșa. De zece ori am vrut să m'ier cu Madelena și să mă despărte de ea; dar când vream să plec, dam cu ochii de fotoliu, sădeam în el și rămăneam.

— Cu toate aceste, începutul e făcut și e intemeiată speranță că se va izbuti a se strângă căt mai mult legăturile comerciale dintre Austria și România.

Tranзactiile se încheie de-o cam-

dată numai asupra porumbului.

Nu trebuc totuști să și facă cine-va iluzia că, prin aceasta, comerțul de cereale cel vechi, atât de însemnat pentru România și pentru Austria, să restabilească.

Romania era sănătă, din cauza răsboiului valam, să și caute debu-

șur nouă și în acest scop, ea a apucat pe drumuri nouă, cari nu pot fi părtăsite dintr-o dată.

Cu toate aceste, începutul e făcut și e intemeiată speranță că se va întări a se strângă căt mai mult legăturile comerciale dintre Austria și România.

— Da ce mi' cîntă acolo?

— Mă iartă, mă gândeam la fotoliu.

Prietenul lui a crezut că-i nebun.

Intr-o zi i-a venit să caute în pușculă. Pentru că n'a vrut să spargă, a scos jetoanele pe crăpătură.

Erau trei: două albe și unul roșu.

— Blonzi și majoritatea, zise el răzind. Și iar puse jetoanele în pușculă.

Cu toate asta tot nu se putu opri să nu fie puțin trist.

— Hotarit, aşa nu poate să meargă;

când vor fi zece tetoane, mă duc. Ce ar putea să mă ţie aci? Nu sunt amorezat de Madelena.

După o lună de zile mai făcu o au-

tosie pușculie.

Erau șapte jetoane: patru roșii și trei albe.

Bun, zise Richard; brunii au în-

treut pe blonzi.

Să vedem, am să săpete pentru un

moment, să mă ţie aci.

— Ah! Ce naiba mă ţine aci?

Un glas, ce părea că este din fotoliu,

răspunse:

E deprimarea.

## CAMERA UNGARĂ

BUDAPESTA, 25 Iulie. — Camera deputaților a aprobat cu 164 de voturi contra 49, cel dințediu articol al legii asupra administrației; 198 de deputați lipsesc. Presedintele consiliului a propus apoi modificarea articolului al II-lea, în sensul indicat alătă-erii de clubul liberal. El a zis că spre a păzi demnitatea și prestigiul parlamentului, discuția trebuie să fie amanată pentru o epocă când s'ar putea produce cu liniște și obiectivitate. Cu toate acestea, guvernul menține programul său de reforme, dar va trebui să treacă cel puțin un an înainte ca ceri cre-

dintă, statutarie, etc. Aerul pe care'l respiră cine-va este ferbinte și năbușitor.

## Mare Atelier de Fotografie

IN BUCURESCI

Soseaca Jianu Nr. 10, Lângă Pensio-

nată Bolițineanu

Industria stată a transvăzului din Buc. Victoria

Se execută în toate zilele și pe timp  
noros ori ce portrete în diferite mărimi,  
necolorate, sau colorate pe hârtie în He-  
liografișe pe sticlă. La minut pe sticlă în  
pozitiv, Cavaleri călări, Dame, Trăsuri,  
Cai, portrete în mărime naturală, Cărți  
de vizită cu portretul pe ele, reproduc-  
tiuni de tot felul și plăvuri. — Cu pre-  
ciunile cele mai reduse și executate cu  
cea mai mare acuratețe.

Cu teatru stima

Theodora I. Niculeson

**O damă** germană cunoscând  
și limba franceză și  
română, caută un  
serviciu într-o familie, de asemenea pôte  
da și lecturi de piano. Condiții avan-  
tagioase. — A se adresa la adminis-  
trația acestui ziar sub inițialele: I. S.

## INSTALAREA

— DE —

## TELEGRAF, GAZ și APA

## — FILTRU „PASTEUR” —

## TELEFOANE, PARATONERE

## SALON DE EXPOZITIE. — EXPORT

Teirich &amp; Leopolder

București, Strada Berzei, Nr. 9.

CAPSULE  
OLEO-BALSAMICE-SANTALINE  
ALESSANDRIU

**REMEDIU SIGUR CONTRA MALADIILOR SECRETE (BOURORE SCULAMENT)**  
**LA BARRATI FIE IN STARE PROSPATA SAU ORI CAT DE INVECHITA**  
**SE VINDECA IN UN INTREBUNITAREA UNEI CUTII CE CONTINE 100**  
**CAPSULE COMBINATE ASTfel PENTRU UN TRATAMENT DE VIN-**  
**DECARE IMPERFECTA MODUL INTREBUNITAREI SI DIETA PRE-**  
**SCRISA SE VEDEA IN INSTRUCTIA DE INSOSTESE FIE CARTE CUTIE**  
**DE VENDARE LA FARMACIA ALESSANDRIU (ISMEAUA ROSIE).**

BUCHURESCI

SI LA PRINCIPALELE FARMACII DIN TARA.  
 UNDE NU SE GASESTE TRIMITE ONTRA MANDAT POSTAL IN ORI DE LOCALITATE  
 A OBSERVA SA NU VI SE DEBITEZE ALTE CAPSULE SUB  
 ACEST NUME DE CAT CELE DE ALESSANDRIU DESPRE A-CAR-  
 RUIA EFICACITATE SE GARANTEAZA.

PRETUL UNEI CUTII 6 LEI.

## La „Crucea Albă”

72, Calea Victoriei, 72

72, Calea Victoriei, 72

## EN GROS

## EN DETAIL

Irigatoare, Bandage, Ciorapi elastică, Aparate de Inhalație, Instrumente de Chirurgie, Vate și Panamente, Cauciucuri, Preservative, etc.

Sucursala: 6, Strada DECEBAL, 6. — București.

## VICHY

## SOURCE S-YORRE

LARBAUD S-YORRE, Place Lucas, à VICHY

Le plus tracne et par suite la plus gazeuse et la  
moins salinable par le transport, souveraine contre  
les maladies du foie, de l'estomac et des  
piles, le diabète, la gravelle et la goutte.

Prise 20 à la Cassette 50 Bouteilles en Gare de Vichy.

Pour éviter toute surprise,  
exiger la signature

ou contre un bas de N. Larbaud S-Yorre

l'étiquette de chaque bouteille

DÉPÔT CHEZ LES PHARMACIENS D'EAUX MINÉRALES.

## CURSELE VAPORELOR DE POSTĂ PE DUNARE

## CURSE IN JOS:

## —IO—

## CURSE IN SUS:

Deia Orșova . . .	Sâmb. 4 <sup>30</sup> p.m.	Lunf. 4 <sup>30</sup> p.m.	Joi 4 <sup>30</sup> p.m.	Mart. 9 a.m.	Joi 9 a.m.	Dum. 9 a.m.
• Severin . . .	7	7	7	10 <sup>24</sup>	10 <sup>24</sup>	10 <sup>24</sup>
• Brăsa-Palanca .	8 <sup>40</sup>	8 <sup>40</sup>	8 <sup>40</sup>	2 <sup>30</sup> p.m.	2 <sup>30</sup> p.m.	2 <sup>30</sup> p.m.
• Radujevatz .	10 <sup>15</sup>	10 <sup>15</sup>	10 <sup>15</sup>	3	3	3
• Gruia . . .	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>	6	6	6
• Calafat . . .	Dum. 12 <sup>30</sup> a.m.	Mart. 12 <sup>30</sup> a.m.	Vin. 12 <sup>30</sup> a.m.	9	64 <sup>4</sup>	94 <sup>4</sup>
• Widdin . . .	1 <sup>45</sup>	1 <sup>45</sup>	1 <sup>45</sup>	7	7 <sup>30</sup>	7 <sup>30</sup>
• Lompalanca .	4	4	4	11	11	11
• Bechet . . .	6 <sup>35</sup>	6	6 <sup>35</sup>	Turtukaia . . .	2 <sup>30</sup> a.m.	Vin. 2 <sup>30</sup> a.m.
• Rahova . . .	7	7	7	2 <sup>30</sup>	2 <sup>30</sup>	2 <sup>30</sup>
• Corabia . . .	9	9	9	6	6	6
• Nicopoli . . .	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>
• Măgurele . . .	11	11	11	Rusciu . . .	11 <sup>30</sup>	11 <sup>30</sup>
• Zimnicea . . .	12 <sup>5</sup> p.m.	12 <sup>50</sup> p.m.	12 <sup>50</sup> p.m.	Sîstov . . .	2 <sup>45</sup>	2 <sup>45</sup>
• Sîstov . . .	1 <sup>30</sup>	1 <sup>30</sup>	1 <sup>30</sup>	Zumicea . . .	3 <sup>15</sup>	3 <sup>15</sup>
• Ruaciuk . . .	4 <sup>45</sup>	4 <sup>45</sup>	4 <sup>45</sup>	Măgurele . . .	5 <sup>40</sup>	5 <sup>40</sup>
• Giurgiu (Sm.)	Luni 3 a.m.	Merc. 3 a.m.	Sâm. 3 a.m.	Nicopoli . . .	5 <sup>40</sup>	5 <sup>40</sup>
• Turtukaia . . .	5 <sup>15</sup>	5 <sup>15</sup>	5 <sup>15</sup>	Corabia . . .	5 <sup>60</sup>	5 <sup>60</sup>
• Oltenita . . .	5 <sup>30</sup>	5 <sup>30</sup>	5 <sup>30</sup>	Rahova . . .	7 <sup>40</sup>	7 <sup>40</sup>
• Călărași (or.)	5 <sup>30</sup>	5 <sup>30</sup>	5 <sup>30</sup>	Bechet . . .	10 <sup>24</sup>	10 <sup>24</sup>
• Silistria . . .	7 <sup>30</sup>	7 <sup>30</sup>	7 <sup>30</sup>	Lompalanca . . .	10 <sup>40</sup>	10 <sup>40</sup>
• Ostrov . . .	8	8	8	Joi	4	Sâmb. 4 a.m.
• Cernavoda . . .	11	11	11	Widdin . . .	6 <sup>45</sup>	6 <sup>45</sup>
• Hârșova . . .	1	1	1	Calafat . . .	7 <sup>15</sup>	7 <sup>15</sup>
• Gura-Ialomiță .	1 <sup>30</sup>	1 <sup>30</sup>	1 <sup>30</sup>	Gruia . . .	10	10
• Brăila . . .	4 <sup>30</sup>	4 <sup>30</sup>	4 <sup>30</sup>	Radujevatz . . .	10 <sup>15</sup>	10 <sup>15</sup>
• Galați . . .	5 <sup>30</sup>	5 <sup>30</sup>	5 <sup>30</sup>	Brsă-Palanca . . .	12 p.m.	12 p.m.

Cursele vaporului local între Galați-Reni-Tulcea-Ismail

## PORNIRE IN JOS:

Dela Galați la Reni-Tulcea-Ismail: Marti, Joi și Duminica la 8 ore dimineață.

## PORNIRE IN SUS:

De la Ismail la Tulcea-Reni-Galați: Mercuri, Vineri și Luni la 8 ore dimineață.

## MERSUL TRENURILOR

## PORNESC DIN BUCUREȘTI:

**București-Îași**, direct da persoane. — Pleacă din București la ora 7 dim., din Ploiești 8,58 dim., din Buzău 11,11 dim., din Rimnicu-Sărat 12,11 p.m., din Focșani 1,20 p.m., din Mărășești 2,10 p.m., din Adjud 3,09 p.m., din Bacău 5,18 p.m., din Roman 7 seara, din Păscani 8,49 s., sosește în Îași la 11,05 s. — Accelerat, pleacă din București 9,35 seara, din Ploiești 11,04 noaptea, din Buzău 12,54 noaptea, din Rimnicu-Sărat 1,46 dim., din Focșani 2,43 dim., din Mărășești 3,20 dim., din Adjud 4,13 dim., din Bacău 5,57 dim., din Roman 7,13 dim., din Păscani 8,40 dim., sosește în Îași la 10,45 dim.

**București-Vaslui, Brăila-**  
**Galați**, direct accelerat. — Pleacă din București la 7,50 seara, din Ploiești 9,42 seara, din Buzău 11,41 seara, din Rimnicu-Sărat 12,39 s., din Focșani 1,37 nă-

tea, din Mărășești 2,15 noaptea, din Tecuci la 2,53 dim., din Bărlad 4,23 dim., din Crasna la 5,28 dim., sosește în Vaslui la 5,52 dim. spre Galați, din Buzău pleacă 11,11 seara, din Rimnicu-Sărat 12,11 p.m., din Focșani 1,20 p.m., din Mărășești 2,10 p.m., din Adjud 3,09 p.m., din Bacău 5,18 p.m., din Roman 7 seara, din Păscani 8,49 s., sosește în Îași la 11,05 s. — Accelerat, pleacă din București 9,35 seara, din Ploiești 11,04 noaptea, din Buzău 12,54 noaptea, din Rimnicu-Sărat 1,46 dim., din Focșani 2,43 dim., din Mărășești 3,20 dim., din Adjud 4,13 dim., din Bacău 5,57 dim., din Roman 7,13 dim., din Păscani 8,40 dim., sosește în Îași la 10,45 dim.

**București-Galați**, direct, persoane. — Pleacă din București 9,40 d., din Ploiești 11,48 d., din Buzău 2,05 p.m., din Brăila 5,02 p.m., din Barboș 5,59 p.m., sosește Galați 6,35 seara. — Același tren spre Tecuci. — Pleacă din

din Titu 5,06 seara, din Pitești 6,22 s., din Slătina 8,07 dim., din Craiova 9,28 seara, din Filișan 10,15 seara, din Turnu-Severin 12,06 noaptea, sosește în Vercio-

rova 12,28 noaptea.

**București-Craiova**, direct, persoane. — Pleacă din București 2,48 p.m., din Titu 4,03 seara, din Costești 9,36 dim., din Slatina 10,57 seara, din Piatra Olt 11,19 seara, din Craiova 12,24 noaptea, din Filiaș 1,13 dim., din Turnu-Severin 3,10 dim., sosește în Vercio-rova 3,32 dim. — De persoane pleacă din București 8,10 dim., din Titu 9,39 dim., din Piatra Olt 11,19 dim., din Pitești 11,37 dim., din Costești 12,11 p.m., din Slatina 1,46 p.m., din Piatra Olt 2,29 p.m., din Craiova, 4,04 p.m., din Filiaș 5,18 p.m., din Turnu-Severin 7,59 seara, sosește în Vercio-rova 8,25 s. — Fulgerul pleacă din București 4,03 seara,

Nord 5,25 p.m., din Filaret 5,55, sosește Giurgiu 7,48 s.

**București-Călărași** Fetești-Slobozia, pleacă din București 7,50 dim., sosește Călărași 12,20 p.m. Fetești 11,53 d., Slobozia 12,05 p.m.

**SOSEC IN BUCUREȘTI**  
 Din Iași 7,30 d. și la 9,55 s.  
 Din Vaslui-Galatz 8,40 d.  
 Din Predeal 11,55 d. la 8,50 s. și la 9,30 seara.

Din Galați 5,10 s.  
 Din Vercio-rova 11,15 s. Fulgerul, la 9,25 d. accelerat 8,25 s. persoane.  
 Din Craiova 12,55 p.m.  
 Din Pitești 9,10 seara.  
 Din Filaret 8,30 d., sosește Giurgiu 10,18 d. — De persoane din Bucurdușu, gara de

**Petra** OLTEANCA, renumita carturăreasă Craioveancă din Craiova, face cunoscut că s-a stabilit în Capitală și va spune oră-îarel persoane ce o va vizita o treaptă, prezentul și viitorul, prin mijlocirea celebrelor sale stiințe interesele persoanelor din trecut pînă în prezent și soarta în viitor precum și timpul de prezență. Straza Cuza-Vodă, Nr. 123, suburbia Broșteni.

**E VÂNZARE** casele din str. St. Vineri, (Herasca), Nr. 31. — Doritorii cari voiesc să cumpără să se adreseze la D-na Mitana Marișescu, proprietara.

**De vînzare** una garnitură mașini de trerat putere 10 cal, o Batoză de bătut porumb, Clayton nouă, și un Vapor în stare cea mai bună. — A se adresa Strada Teilor, Nr. 83, București.

**CURELE de Transmisiune**  
 Prima calitate englezescă

**FURTUNI de CAUCIUC**  
 toate articole pentru mașine: Asbest. Manometri

**STICLE** pentru nivel, robinete și Ventile de