

NUMERUL 10 BANI

## ABONAMENTELE

ONCEP LA 1 SI 15 ALE FIE-CAREI LUNI  
si se plătesc tot-dată-năzintă

la București la casa Administrației  
Din Județ și Străinătate prin mandat poștal.  
Un an 10 lei; în străinătate 50  
Sese luni 10 lei; în străinătate 50  
Trei luni 15 lei; în străinătate 75

Că numărul străinătate 16 bani

MANUSCRISELE NU SE NAPOEAZĂ

## Adevărul

Să te feresci, Române! de cniu strein în casă.

V. Alexandri.

NUMERUL 10 BANI

## ANUNCIURILE

Din BUCUREȘTI și JUDEȚE se primește

NUMAI la ADMINISTRAȚIE.

Din STREINĂTATE, direct la administrație și

la toate Oficile de publicitate.

Anunțuri la pagina IV . . . . . 0.30 b. linia

III . . . . . 2. lei ;

II . . . . . 3. lei ;

I . . . . . 3. lei .

Inserțiunile și reclamele 3 lei rândul.

LA PARIS, ziarul se punește de vânzare cu nr.

nr. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMER VECIU 30 BANI

ADMINISTRATIA  
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

REDACTIA  
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

## Inmormântarea lui Ion Brătianu

București, 9 Mai, 1891

Florica, dulce nume care, de acum înainte, va remâne nemuritor. Să mai descriu acest mic paradis din care moarțea nemiloasă a venit să răpească tărei pe marelul patriot, familiei pe un părinte cum nu sunt doți, societăței pe un fermecător de suflete?

Să ne închipui un sir de coline înverzite, acoperite cu vii și cu păduri, preserate într'un mod capicios și foarte romantic cu case și căsuțe albe. Nu este frumusețea sălbatică și impunătoare a unui peisaj de munte, nici măretia unei întinderi nesfîrșite ca Baraganul sau a unei vederi lucitoare ca pe terenurile mărești, pe malul Dunării.

Florica tîne mijlocul între munte și vale; vederea este încântătoare; pare că simți pacea și liniștea. Această pace și liniște a fost turbuată ieri prin o solemnitate, cum nu cred să mai văd alta în viața mea.

Nu mai intru în amănuntele călătoriei său mai bine, a torturării noastre. Plecat din București la 9 ore, cu o întâiere de 45 minute, am ajuns pe la orele 12 în gara Florica.

Abia te dai jos din tren și facătă-va pași afară din gară, dai de o priveliște uimitoare. Toată câmpia verde ce se întinde de la gară până la poalele dealului foioșe de lume. Te crezi într'un bălcuț. Și abia primul tren a sosit; ce va fi cînd vor sosi cele-lalte?

Mă urc la deal și intru în locuința lui Ion Brătianu. Ce simplicitate! Cel din urmă proprietar de vie ar putea să aibă o casă mai luxuoasă. În fața ei este o verandă care și până astăzi nu s'a tencuit. În toate părțile atâtă coroanele. Dacă ar vrea cine-va să le citeze, ar umplea o pagină întreagă de ziari. Sunt peste 400 și cîte or să mai vie! Pătrund în casă; totul e tacut; sunt numai amicii intimi care încinjoară pe Doamna Pia Brătianu. După cîteva minute de observare, mă retrag și mă cobor în grădină. Remăștele mortuare sunt expuse sub un umbrar mare. Cu inima strînsă, privesc pentru ultima oară trăsăturile frumoase ale defunctului. Acel cap blând și energetic tot odată, încadrat într-o barbă albă ca zăpadă. Mi se zice că aspectul trupului să cam schimbat de eri încocări. Să vede că îmbăsămarea n'a fost destul de bine făcută sau că era prea târziu.

Împrejurul umbrarului lumea se grămadă. Ea tot vine și se urcă în deal. Pe la 1 abia mai pot circula în grădină; de la 11 început un defileu nesfîrșit în fața sicriului. Pătrund și eu sub umbrar; trupul este păzit de patru săteni din Florica cu luminări în mâna; mă închin în fața remăștelor, strîng mâna D-lui Dimitrie Brătianu și mă retrag la o parte, spre a vedea ceremonia.

Defileul urmează mereu. Mă uit la minutul ceasornicului și nu

mă cără, pe fiecare minut, trec peste 50 de oameni; aceasta face 3000 pe oră și, în trei ore, cît a tinut trecerea, 9000 de oameni cari au trecut în fața sicriului.

Să fi văzut durerea ce se oglindea pe fețele sătenilor cari se opreau fie-care și sărutau mâna morțuului, a boerului din deal, cum îl chemați toti cel d'imprejur. Am văzut bărbătăi cărunți, soldați, negușari, săteni, oameni în fine cari nu plâng ușor, l-am văzut înecați în lacrami. O aşa spontaneitate în manifestarea durerei unuia popor întreg n'am văzut în țara mea, de la înmormântarea lui Cuza-Vodă. Efectul nu se poate descrie. De poliție, de lume oficială, nici pomeneală. Dar toate clasele societăței de la palat, la borduri, pare că își dăduseră cuvîntul de ordine a saluta pentru ultima oară pe luptătorul neobosit, pe apostolul liberalismului român.

Dacă voi numera toată lumea ce era din intrarea grădinei până în deal, de sigur nu exagerez zicînd că erau 30,000 de suflete.

Si lumea tot vine; ea vine mereu. Armata este reprezentată prin două regimenter de dorobanți, unul din Muscel și altul din Argeș, prin un escadron de călărași și o baterie de artilerie.

Din ofițerii superiori vîd pe generalii Cernat, Racoviță, Făcoianu, Berendei, Cruțescu, Băicoianu, Pilat, G. Angelescu, pe colonelii Brătianu, Magheru, Vartia și alții mulți. Ordinea este măntinută cu mare greutate de publicul însuși și de studenți.

Coroanele sosesc mereu.

Sunt de față prin delegații: Curtea de casătie, Curtea de apel, școala de poduri și șosele, Camera de comerț, Universitatea, Academia, Senatul, Banca Națională, Societățile de asigurare, Seminarul Nifon, Junimea universitară, presa și peste una sută de alte delegații din Capitală și din toate unghierile tărei.

Pe la 2 și cîteva minute trenul regal intră în gară și, după un pătrar de oră, sosesc Principiul Ferdinand și Wilhelm Hohenzollern însoțiti de miniștri de resbel și de externe și de doi aghiotanți regali. Nimeni nu-i bagă în seamă afară de familia Brătianu care nu poate face altfel, din politetă.

Pe la 2 ore jumătate începe ceremonia religioasă. Episcopul Parthenie al Dunărei de Jos oficiază. Slujba este demnă și scurtă; corul lipsește; se zice că a sosit prea tîrziu. Pe la trei încep discursurile. Nu voi da aci nici măcar rezumatul acestor discursuri, căci era cu neputință de a auzi ceva.

Au vorbit, D. Esarca, în numele guvernului; D. Ureche în numele Senatului, D-nii Sturza, Aurelian, Vasile Lascăr și Nicolaïdi în numele liberalilor. Se zice mult bine de discursurile D-lor D. Sturza și Ureche.

Eu nu le-am auzit și nici nu le puteam auzi, căci, nu era nici un loc rezervat pentru presă și în toată sburăldnicia ei

lumea se îndesărat atât de mult, în cît era pericol, ca umbrarul să fie returnat. Spectatorii se urcaseră până pe copaci grădinei.

Pe la 4 și jumătate ceremonia religioasă și discursurile sunt sfîrșite. Căpeteniile partidului liberal, cîteva rude și amici ridică sicriul în dosul căruia iașii loc principiil, ministrul, lumea oficială și un lung sir de asistenți.

Procesiunea pornește spre deal unde este a se face îngroparea.

Eu mă urcasem câteva minute mai înainte.

Priveliștea ce mă aștepta din deal era unică în felul ei.

De la locuința Brăticenilor pleacă o șosea îngustă, care serpește prin vie și ajunge la o mică pădure de stejari și ulmi. Acolo, într-o poenită umbrată de multe deaule acoperit de pădure, era săpată groapa. Mai romantic, mai poetic, mai dulce nu se putea alege un loc de repaus etern. Aci e mormîntul Floricei, ficei iubite a lui Ion Brătianu. Înțeleg că defunctul să fi iubit peste măsură acest loc în care sufletul său amărit de luptele vieții venea să se reîntăreasă la un izvor de iubire, la o amintire scumpă, la priveliștea naturei.

Când mă urcăt nu era încă de cît puțină lume. Paserile nu se sprijină încă de zgomotul multimei. Ele ciripeau împrejurul groapei deschise. Mai sus în deal, se auzea chiar cântecul privighetorilor cari însărau notele lor argintii. Rămăsei uimit, pătruns de acest contrast și totodată de această armonie între moarte și viață.

Ce mai trebuie muzică funebră, cor bisericesc și alte lucruri lumeniști, când pot să te odihnești pentru vecie în mijlocul unui concert divin al naturii, când freamele pădure și ciripitul paserilor te leagănă ca într-un rai?

Dar, realitatea se apropie de mine sub forma unei multimi de oameni cari aleargă pe drumuri lăturalnice și pe poteci ce dau de a dreptul spre locul unde mă scufundase în gânduri.

Mă cobor cărătă-metri spre a privi cortegiul ce se urcă încet la deale.

Dorobanții regimentului al patrulea sunt însărați de a lungul drumului. Procesiunea înaintează. De la casă până în deal se vede un lung sir de oameni serpuind printre vii.

Lumea a alergat înainte și a acoperit sușul ce se ridică în dosul mormântului. Nu și poate închipui cine-va un tablou mai mare și mai original tot o dată.

La picioarele noastre în deparțare, se întinde valea Argeșului, cu plaiurile ei înverzite, împodobite încă colo de sate și orașe ce strălucesc la soare. Mai aproape câmpia ce se înalță treptat din șoseaua națională până la poalele dealului.

Un covor verde pe care se mișcă mii și mii de figuri, pe care foiește un furnicar de lume, de trăsuri, în diferite culori. Într-un cuvînt, viață

Sub deal, casa Brătienilor, împodobită de coroane și legată cu pădurea prin un lanț de flințe omeniști, cari curg ca un șiroi neîntrerupt, de-alungul cotiturilor drumului ce se urcă spre noi.

Acest convoiu trist, dureros, dar mare, îsbitor prin spontaneitatea sa populară, urmează aproape o jumătate de oră, tot înaintând spre pădurea mare.

Pe de-asupra noastră, în susul locului unde să săpat groapa, sutișe de oameni său urcat printre copaci și său grupat instinctiv în formă de amfiteatră, în rînduri supruse.

Priveliștea este superbă, măreță, necomparabilă. Ea va rămâne în memoria mea, cît timp voiu trăi.

O înmormântare la București, cu totă pompa, cu tot ce sări fi putut face, năr fi putut nici o dată să se asemenea cu manifestația la care am asistat la Florica.

Pe la 5 și cîteva minute, totul era sfîrșit.

Pămîntul românesc al iubitei sale Florica acoperea pe bunul român Ion C. Brătianu.

Nici salve de tunuri său de puști, nici muzici sgomotoase nău schimbă caracterul eminentă popular al acestei manifestații.

La Florica a bătut eri în inima Tărei întregi.

Un popor ce știe să înmormânteze astfel pe fruntași săi, dovedește că este demn de a trăi.

Dunăreanul

## JUBILEU DE PORUNCEALĂ

Am spus-o deja că jubileul nu este de cît o mascăradă și că nu vor defila pe dinaintea Streinului de cît acei cari nu pot face altfel, adică militari și slujbașii Statului; dar D. Pache Protopopescu s'a lăudat că întreaga populație a Capitalei va lăua parte, ceia ce lău și îndemnat să pie în programul diferitele societăți.

I se întâmplă însă tocmai contrariul, toate societățile constituie în Capitală tărei în scopuri filantropice, industriale sau altele refuză dă se supune poruncilor Primarului.

Alături, eri și ază Joă, președintii acestor societăți au fost chemați în rînd, unit la Primărie, altii la Poliție, unit pe la secția polițienească, iar alții la însărcinări. Au făcut vizite acasă spre a'li hotărâ să ia negreșit parte la defilare.

Unii din Președinți au făgăduit că vor merge, dar s'au convins imediat că sunt singuri; Primarul însă a găsit doctoria pentru a'li silii, amenințând pe toți cu disolvarea societăților.

## A II-a Societate Israelită

pentru Ingrăjirea și susținerea membrilor bolnavi cu titlu

## DR. BARASCH

Cu ocazia jubileului de 25 de ani de Domnie A. S. Regale și în baza invitației ce ni s'a trimis din partea onor. Consiliu de ministri de a lăua parte și a defila înaintea M. S. Regele,

Comitetul are onoare a vă invita ca Vineri 10 Mai la orele 8 dimineață negreșit să vă aflați în curtea Sinagogei mari din strada Sinagoga ca d'acolo să pornim în corpore la locul destinat de comisiunea orânduită.

Veți cunoaște că sub nici un cuvînt nu se admite scuze și în cazul de absență veți fi amendat cu lei 10.

Imbrăcămintea este admisă, numai în frak costum negru sau redingotă neagră.

Pentru ca fetele și băieții din școală să fie măne pe stradă și să strige ura dinastiei, profesorii și institutorii au primit ordine severe prin care li se prescriu și pedepsele ce vor avea dacă cumva o lipsă vr'un copil.

Îată cum se pregătește această mascăradă, căruia i se dă numele de serbare națională.

Ne oprim aici, căci ni e scărbă, a răscoli mai departe.

??

Astăzi D. Lascăr Catargiu, prim-ministrul al M. S. Domnitorului Carol I la 1866 face parte din cabinet.

Il întrebă dar:

Ce se face cu cei 12.000 galbeni dăruiți de Carol I prin serisoarea să din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministerului de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul” cu Nr. 118?

Care este a

persoane aproape. Despărțirea a fost foarte mișcătoare. Regina a fost viu aclamată; ea plângea precum și cele-lalte dame care erau de față. Multimea blestema pe gurnul sărbesc.

Inainte de a pleca Regina a făcut să mulțumească prefectului de poliție și autorităților pentru primirea amabilă ce i s-a făcut.

BELGRAD, 8 Mai.—Ordinea nu a mai fost tulburată de eri. S'a luat măsură militare spre a împiedica sosirea în oraș a persoanelor din afară. Plecarea Reginei și n'a dat loc la nici o intervenire a vrului reprezentant strin.

LONDRA, 8 Mai.—Times zice că guvernul sărbesc și-a făcut rău expulzând pe Regina Natalia; expulzarea s-a făcut în modul cel mai urât.

Standard nu vrea să examineze chestia delicată a dreptului guvernului, dar expulzarea s-a făcut într'un mod foarte primitiv.

Daily Telegraph compară starea actuală a Serbiei cu aceea a regimului turcesc; aceasta din urmă era mai preferabilă.

PARIS, 8 Mai.—Ziarele se tem că incidentele din Serbia să nu aibă consecințe internationale, de oare ce desordinile continue ale acestei țări ar putea să aducă interveniri străine.

Soleil zice în această privință că trebuie considerat că Rusia este de parte și Austria este înteleaptă.

Toate ziarele opozitiei s-au confruntat ieri la Belgrad. S'a făcut perchițiuni în toate trenurile cari vin din Serbia de teama unei tentative de întoarcere a Reginei Natalia.

## Liga Culturală

Sectia Călărași

Duminică 5 Mai, a. c. a avut loc o întunire a ligei culturale secția Călărași, a cărei obiect a fost: Votarea statutelor și regulamentului precum și constituirea definitivă a consiliului de administrație.

La deschiderea ședinței D-I G. I. Periețeanu, avocat, vice-președinte provizoriu, făcând o mică schitare de modul constituirei și mersul ligei, arătând încă o dată, în câteva cuvinte bine alese și înfăclarătoare, sublimul scop al acestei instituții culturale și îmbărtățind pe tot ce de față să conlucră cu energia cerută pentru atingerea măreței ținte, s'a procedat la votarea statutelor și regulamentului precum și alegera definitivă a consiliului de administrație după cum urmează:

Președinte, G. I. Periețeanu, avocat; vice-președintă, Atanasie Stoianescu, avocat și deputat și Cosma Bercaru, proprietar; membru: Aureliu Crăinicianu, sub-inspector silvic; Anghel Nicolaș, avocat și ajutor de primar; Stănică S. Blebea, arendă; I. Blebea, arendă; G. C. Gheorghiu, comersant; G. Nicolaide, comersant; Nae Ușurel, arendă; Casier, Dimitrie Iliescu, mare comersant; Secretar, Ioan Anușa, profesor; Bibliotecar, I. I. Provinian, institutor; Secretar-Comptabil, Iosef Boieru, Censor, Panait Serbănescu, proprietar; membru delegat care să ia parte la lucrările comitetului ligei centrale, N. Arămănescu, inginer.

Dupe acestea s'a acclamat persoanele donatoare de la 400 lei în sus: D-nu Ioan Poenaru-Bordea, președinte de o-

noare; iar membri onorificați D-nii Mihail Ghelu, Stănică S. Blebea, Oton Totenes, P. I. Miulescu, Petru Pană, Iordan Guțălescu, Mandache Chiriacescu și Marin Ionescu.

Pe urmă s'a ales o delegație compusă din D-nii I. P. Bordea, mare proprietar și deputat; M. Ghețu, proprietar și senator, A. Stoianescu, Aureliu Crăinicianu, N. Arămănescu și I. Anușa, care să reprezinte secțiunea la congresul ligii centrale în zilele de 11, 12 și 13 Mai c.

Cu o via satisfacție constatăm că secțiunea noastră a incasat suma de 6834 lei și numără 80 de membri între care multe Doamne și Domnișoare și anume D-nele Sofia I. P. Bordea, Sevasta G. I. Periețeanu, Maria A. Stoianescu, Zoe D. Iliescu, Efrosina S. Blebea, Maria M. Enescu, Maria R. Petcu, donatoare, Ana C. Bercaru, Ana căptan Păpușă, Efrosina I. Cicică, Alexandrina G. Nicolaide, Ecaterina G. C. Gheorghiu, Vasilica C. Pantu, Uta Drăgan Teodorescu, Elena R. Zamfirescu, Maria P. Ceașoglu, Mitana M. Nicolescu, Cleopatra M. Ionescu și Bita I. Sovăla, și D-rele Elena și Constanța D. Iliescu, Cornelia și Octavia G. I. Periețeanu, Virginie St. Blebea.

Onoare Domnelor și D-șoarelor care, adânc pătrunse de misiunea ce oare fețea în cultura noastră națională, s'a grăbit a se inscrie în rândul membrilor ligii.

Ce avint ar lua cauza noastră când exemplul lor ar fi imitat de toate femeile române.

G. Nic.—Compt.

7 Maiu, 1891.

## JUBILEUL

Sub acest titlu, D. G. Panu publică în *Lupta* de ieri un articol important, pe care ne facem o placere de a-l reproduce, de să avem unele rezerve de făcut.

Iată articolul în chestiune:

Pregătiri mari și costisitoare se fac pentru aşa numitul jubileu al Regelui. Mi-am spus de mult părerea în această privință, e bine însă să o reîmprospătez cititorilor.

Noi, radicalii, suntem contra acestel deserte mascarade publice, și motivele cări ne fac să fim contră-le poate găsi ușor ori-cine în principii, în convingerile noastre, iar nu în animozitatea personale.

Noi suntem republicani de convingere și de idei și dușmanii formei monarhice, care ni se pare că nu mai convine ideilor largi democratice și stăpânirei poporului.

Dacă însă suportăm această formă de guvern, fără a face din combaterea ei o ocupare de toate zilele, dacă nu propagăm ideia republicană zilnic și fără intrerupere, aceasta o facem nu că vom să linguișim Tronul, nicăi doar că nu avem curagiul opinioñilor noastre. Nu, aceasta o facem fiind că ni se pare că lupta pentru chestiunile sociale și economice, lupta pentru tămaduirea rănilor adânci și neajunsurilor străgătoare la cer, au un caracter mai urgent.

Dar dacă punem, pentru moment, ideia republicană și combaterea monarhiei pe al doilea plan, nu urmează de loc că trebuie să stăm indiferenți la actele și manifestațiile care tind să întări regalitatea și a face din ea cheia bolței politice la noi în țară. În contra unui asemenea curent este necesar ca să lup-

tăm cu tărie. Noi nu avem nevoie de un rege puternic și de o dinastie tare, noi credem periculos lucru, pentru democrație și instituție largi populare, ca Tronul să se întărească și să capete tot mai mult prestigiu.

Mai mult. Dacă suportăm monarhia fără a murmură prea tare, este cu o condiție, ca ea să aibă și să păstreze căt se poate de mult caracterul democratic, este ca Regele să fie considerat ca cel întîi magistrat al Statului, iar dinastia ca ceva eventual și ca o instituție a căreia existență atîrnă de împrejurările sale. Pe cît este posibil, este de multe ori țara a avut motive puternice de a-l resturna. Înțeleg jubileu în palat și cel mult în curtea regală; nu înteleg pe străde și în toată țara. Când regele

face din păstrarea postului său o serbare națională, el ieșe din codul unui șef de Stat democrat, și atunci noi radicalii venim și de astă dată pentru a ne opune curentului și a zice: nu.

Iată unul din motivele cări ne fac să fim contra jubileului. Dar mai avem și altele, pe care le vom arăta mâine.

G. Panu.

Regele Carol însă, ca toți regii de altminterea, nu voește să se accomodeze cu acest rol, nu consumă și a fi cel întîi magistrat al țării. El voește din contra, a fi rege cu splendoare extraordinară; el caută să facă un fel de aureolă divină monarhie, el tinde a face din tron ceva sfînt, iar din dinastie o moștenire cu caracter nediscutabil, înconjurate de respectul și de adorația vulgului.

Jubileul pentru 25 de ani de domnie acest caracter are și serbările cări se pregătesc tind să ridice și să divinizeze instituția monarhică, făcând din rege un om providențial, iar din dinastie temelia politică a țării.

In acest scop, el caută ca să dea o splendoare căt mai mare serbările, pentru a uimi pe cei naivi și a sădi în spiritele impresionabile cultul superstițios al Tronului și al mărirei regale. El ia pentru circumstanță un limbagiu umflat și pretentios, el vorbește de sus aruncând cuvintele sale ca atâtea acte de mărinimie, pe care noi muritorii trebuie să le culegem prostratați la pămînt. Așa, ia ascultați cum se începe faimoasa scrisoare adresată scumpului său președinte de Consiliu, în chestiunea donațiunii: „Peste câteva zile, zice Carol I, România va serba a două zeci și cincea aniversare a domniei noastre...“

Auziți! România așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat al țării. Înțeleg că Regele Carol să serbeze săderea lui pe Tronul României așteaptă cu nerăbdare împlinirea celor 25 de ani pentru a se arunca în veseliu homeric, pentru marele eveniment cum că Regele Carol domnește de 25 de ani. Dar bine, aceasta nu este serios, aceasta este o simplă umflătură de stil necompatibilă cu seriozitatea celui d'intâi magistrat

la zece ore, și ea o să vie negrescă, fiind că mititica Gault nu minte nici odată.

Cum a putut el simplu soldat de clasa întâia ca să atragă atenția acestei blen-dine frumoase, ai căruia ochi sunt de un azur candid, al cărui gât se lasă cu atâtă grăioasă seninătate? Si acum se întrebă Desboves. De și stie că nu-i om urșt cu chipul pus la o parte și cu mustață neagră; însă Germaine pare mai presus de celelalte fete!

Si probă că ea nu-i fată de rînd, este că Germaine deși a primit curtea lui Desboves, laudele lui, făgăduala lui că o să ia de nevastă după ce și va face termenul, cu toate acestea tot amâna că să dea soldatului respunsul ei definitiv. Poate că mititica Gault dorea să se sfirșască inspectia generală, fiindcă a zis că chiar astăză se va pronunța ea.

Carul laureaților ajunge în piața Sf. Petru. Pălăriile se ridică, săude numai brav! „Bravo Desboves!” Desboves canta pește tot locul obrazul iubit însă nu l vede.

Desboves e trist, foarte trist. Ce s'a întâmplat, Dumnezeule, că mititica Gault nu șiține făgăduiala?

Indată ce rămâne liber, Desboves a plecat în strada Castelului unde sedea factorul sef. Germaine plecase însă de dimineață; plecase să vadă defilarea regimentului și o credeau că petrecă cu prietenile.

Desboves, când se întoarsee, pe cheiul Tabăcarilor, se uită la apa verde a gările care era foarte largă în locul acela.

Ce mai păsa lui acum de premiul înții pe care l luase la tir? Era dispusă, scărbit poate, de să el o iubea foarte mult. Ce mai păsa lui de cinstea ce i se făcuse, dacă nu avea zimbetul aceleia pe care o iubea? Ce greu e uneori ca să trăești!

Si este aşa de ușor să nu mai trăiască cineva! un salt în apa curgea și a diu viață!

Însă Desboves a auzit tipetele dispărute. Este la capul celălalt al cheiului, aproape de Agenție. Un glas prea cunoscut, val! cere ajutor. Este glasul mititicii Gault. Desboves se înfioră. I se pare că ghicește pentru ce nă văzut pe Germaine în piață.

Se repeade deschindu-și centuronul și nasturi tunicei. El ajunge cel dinții. Bărbați și femei aleargă în urma lui.

Nu Germaine este în primejdie. Foarte turburată, ea arată că degetul un punt în gârlă! „Colo! da! colo! Soapă!”

Desboves asvârlă tunica de pe dînsul și s'aruncă în apă.

Germaine leșină.

De dimineață ea eșise din casa părțeașă, pentru ca să vază triumful lui Desboves. Abia cotise strada și se văzu întimpinată de unu care o hărtuia mai rău; aghiotantul Christian, de gardă în ziua aceea, un reangajat, care putea să ia de năvastă peste un an și care și frângea mâinile că se vede nebăgat în seamă.

Germaine consumă că să-i dea o ultimă explicație.

Voa să se întoarcă pe urmă în piață; însă aghiotantul era hotărât să și pledeze cauza cu cea mai mare energie. I se înfățișă prilejul, voia să profite.

Două ceasuri luptă el împotriva argumentelor mititicii Gault. Indată ce pricpeu că ea nu vrea să se cîntăreasă, el îi spuse hotărât că se sinucide. Fiind că nu voia să l creață, el o salută și se duse pe pod, încălcă parapetul și căzu în apă.

Germaine se sperie, se înduioșă și chemă ajutor.

Desboves scoase din apă pe Christian, îl întinse pe iarbă, îngenuche lângă el și l învioră.

Germaine când se deșteptă din leșin mulțumește eroului că poate mai călduros. Însă după vorbele ei, după privirea ei, după gestul ei, Desboves simte că nu va fi niciodată iubit. Nu, nu, nu și-ar fi manifestat ea astfel simțimile dacă ar fi fost mândră de viitorul ei soț. Ah! cum l-ar fi săratuit de față cu toții, cu lacrimi de bcurie! Si Desboves lasă capul în jos, descurajat cumplit.

Aghiottantul deschise ochii; cunoște pe mantuitorul său.

A! tu eşti, Desboves!

Ridicându-se puțin, zise:

— Ai luat premiul la tir?

Desboves face semn că da. Christian zice:

— Dă-mi mâna... Ești om cum se cade...

îți mulțumesc.

Amândoi își strâng mâna. Aghiottant zice, încipindu-și că vorbește unul rival fericit:

— Să nu ai pică pe mine... O să mă permute.

Pe când duc pe Christian la postul de ajutor, Desboves, fără să și schimbe măcar hainele, pleacă. Se întoarce în casă. Îa pușca împodobită cu panglici, o încarcă și trage. Un pocnet, puțin fum și atâtă tot: Desboves nu mai suferăea.

\* \* \*

Peste opt zile se facă strigarea întâia a casatoriei mititicii Gault cu un fost funcționar la contribuții indirekte acum retras la pensie.

Spartali.

## Ultime Informații

**Suntem autorizați a da cea mai formală desmințire calomniei colportată de ziarele oficioase cum că studenții din Iași ar lua parte la Jubileu. Studenții din Iași ca și acei din București, nu vor lua parte la mascarada polițienească de 10 Mai.**

Zelul lui Pake și al poliției pentru mascarada de 10 Mai nu mai ară margini. În fiecare zi ne vin plângerile de la o mulțime de comercianți despre greutățile ce le fac și obligațiile ce le impun Pake și poliția. Vor dinasticism cu orice preț ca să complacă neamțului.

Azi dimineață Pake a tăz în conflict cu precepțiile de lângă Spitalul Brâncovenesc, luându-le tărabil și voind a pune steaguri tri-colored... Ca prin minune a scăpat bietul Pache ca conflictul să nu devinereze în bătăie.

Ce voiții... Jubileu!.....

Orașul Craiova a fost eril în doilea pentru înmormântarea lui I. C. Brătianu. Strada Unirei era împodobită cu drapele negre și ușile prăvăliilor erau închise și îmbrăcate în negru.

D. Dr. Felix Medicul, șef al Serviciului Sanitar al Capitalei, a publicat raportul General asupra igienei publice a orașului București pe anul trecut 1890.

D-nu Drabocinescu a adresat Lupotei aprecierile sale asupra atitudinii studentilor față cu jubileul comunal-politienesc.

Valorosul student termină articolul său cu următoarele rînduri:

*Serbătoarea de la 10 Mai nu este jubileul națiunii și studenților români, care să ridică cu atâtă demnitate îmbrățișând marile idei de libertate și patriotism, nu va primi rușinea de a purta masala o lingări și a degădări.*

Rușine, de o mie de ori rușine ar fi, când s'ar găsi un student capabil de atâtă îngrijire.

Bine ar face acei 26 studenți, cari au hotărît să defileze înaintea Streinului Incoronat, să citească cuvintele de mai sus dictate de o înimă nobilă și mândră și să mediteze a supra lor.

Eri toată ziua a fost o imbulzeală ne mai pomenită pe căile noastre ferate. Trenul care vine de ordin din Moldova la ora 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> seara a sosit în patru rînduri terminându-se la ora 2 din noapte: și multimea călătorilor era aşa de mare, încât lăsind că erau îngheșuiți în vagoane și stăteau în picioare apoii mulți veniră în vagoane de marfă.

Luni, la 13 Mai seara, se va da în Teatrul național, cu grădini concurs al D-nei Darclée, din partea artistilor români, în folosul Ligei pentru unitatea culturală a Românilor, piesa D-lui Caragiali, *Noaptea Furtunăsă*. D-na Darclée va desfășura publicul prin cântarea unor românce române.

Biletele pentru reprezentări se găsesc până la 13 Mai la librăria Socec și la societatea studentilor Unirea (Calea Victoriei), vis-a-vis de Hotel Frascati, iar în ziua de reprezentări la casa Teatrului Național.

Până acum majoritatea din Cameră n'a desemnat în mod definitiv pe vice-președintă să. Se vorbește cu insistență că cei mai agrăți ar fi D-nii Gr. Păușescu și Pake Protopopescu. Despre cei doi încă, nu se știe pe cine va cădea sortii.

După cum anunțat într-un număr trecut, talentata artistă dramatică, D-ra Cléo Florescu, absolventă a conservatorului din Iași, a hotărât să aducă aminte că și Român și ca astfel să lucreze la curățirea servicii-

Reprezentăția va avea loc în ziua de 15 Mai în Teatrul Circ Sidoli din Iași sub patronajul D-nei prințese Ghica Alaux, cu concursul D-nei Irena de Vladaia, a D-rei Maxim și al D-lor N. Comino, Gr. Georgescu (baso), P. S. Alexandrescu, Belador și a micilor Emil și Aureliu Bobescu.

Programul este variat și se compune din bucăți teatrale, recitări de poezii frumoase ale autorilor noștri și bucați executate canto din Bizet și Mendelsohn.

Spectacolul promite a fi foarte interesant. Vom avea o critică de la corespondentul nostru din Iași.

Anunțăm cu părere de rîu lecto-rii noștri incetarea din viață a lui Iacob Inge Rober și trimitem, familiei complimentele noastre de condoleanță.

La poarta spitalului Brâncovenesc am văzut azi dimineață pe femeia mașinistului Franț Iuren bătută de arendașul moșiești Stănești, comuna Chirculești, în cât copilul cu care este însărcinată, după spuma medicilor, ar fi mort.

Sălbaticul arendaș Pascale Jagăr, are deja multe antecedente pe spinarea lui.

Parchetul de Ilfov a delegat pe primar să cerceteze cazul în loc ca singur să se transporte la fața locului.

Cerem D-lui Procuror-general ca o anchetă să se transmită la fața locului pentru a înfrâna asemenea bașibuzicii.

Antreprenorul Grădinei Casinului austro-ungar a făcut o adeverătură surpriză Bucureștenilor, aducând orchestra vieneză sub conducerea celebrului maestru Eduard W. Strauss.

Cei cari au vizitat grădina aseară Mercuri au avut plăcere să asculte un prea frumos bogat și bine executat Concert.

Comunitatea Israelitilor de rit spaniol din București, a decis a zidi în Fundațura Negru-Vodă Nr. 5, un nou local pentru școala primă de fete Fondațione Nissim și Lea Halson, și la 12 Mai 1891 ora 10 dimineață precis, urmând a se face ceremonia de punerea temeliei la zisa clădire.

Cu bucurie constatăm progresul ce face societatea cavașilor și pelariilor Taurul, grădina comitetului în capul căruia se află D-nu Gr. Alexandrescu. Capitalul a atins cifra de 76,275 lei și 94 bani, iar dividendele 6353 lei și 78 bani.

Aseară s'a făcut prima încercare de a se ilumină cu electricitate curtea gării de Nord. Încercarea a reușit pe deplin.

Spectacolul pe care l prezintă curtea gării era prea frumos.

Norocul slujește de minune guvernul actual.

Din pricina doliului ce a luat toată Tara, cetățenii său abținut mai pretutindeni de la orice luptă electorală pentru alegerile județene, să că dăstătă dată pe secretar: eu ce drept a făcut acest om o atare călcare de lege a clubului, ce se zice liberal?

Aștept respusul în cel întâi număr al Uniunii Liberales, și de nu mi se va da nici un respuns, sămăi voi să dimisionez din asemenea club, ce merge până

a călca legea a cărăi paternitate și-o dătoresc lui.

lor tehnice de toți veneti că d'alde Lecomte, etc., etc., etc.

La sosirea trenurilor de la Florica aseară în gara de Nord, cum nu se găseau trăsuri, Direcția tramvaiului a avut nevoie idee de a pune vîro 25 de vagoane să care lumea până la Sf. Gheorghe. Multumirile noastre D-lui director.

Administratia "Adevărului" roagă pe toți abonații săi din județe, cărora li s'a făcut cunoscut expirarea abonamentelor D-lor, să binevoiască a se grăbi cu preînnoirea lui, trimindu-ne costul prin mandate postale, care se primesc la toate oficialele postale precum și la toate gărilor.

Acei din Capitală sunt rugați a'l achita în măiniile incasatorului nostru contra liberărei chitanței tăiată din matcă.

Casa de Schimb B. MARCU din Stra-dă Smârdan Nr. 15, în fața Băncii Naționale, spre poșta, ne comunică următoare cursuri:

4%	Renta amortisabilă . . . . .	87-
5%	Imprumutul comună (1883) . . . . .	95 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
5%	Imprumutul comună (1890) . . . . .	97 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
5%	Scris. funciare urbane . . . . .	97-
5%	Scris. funciare rurale . . . . .	100 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>
5%	Renta amortisabilă . . . . .	99 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>
5%	Scris. urbane de Iași . . . . .	87-

### Parfum fără rival

Săpunul Congo, produsul cel mai suav și fin Minune înaintea orii care se închină, înțepătul să-mă dulce, mai deliciu, suav Ca orii-care... și este, al eleganței sclav. Săpuneria Victor Vaissier, Paris.

### Cutia cu Scrisori

#### O INTREBARE

Pentru ce secretarul clubului liberal-national din Iași, din care fac și eu parte ca membru fundator, nu mă convocă și pe mine, ca de obicei, la întâlnirea extraordinară, cu ocazia morții mult respectatului cetățean Brătianu?

Să temut poate că nu voi îscăli și eu telegrama de condoleanță adresată familiiei defunctului?

De să temut, rău și greșit, fiind că eșu trimis o telegramă de condoleanță cu 4 ore înaintea telegramei clubului.

De cumva este un alt motiv, rog, să mi spue prin foță intereselor clubului Unirea Liberală, căci năști voi să picăsilă căpitanul comandanții clubului nostru.

Eșu cred, că cel ce are sarcini într-o asociație, trebuie să aibă și

**CAPSULE  
OLEO-BALSAMICE-SANTALINE  
ALESSANDRIU**

Farmacia ALESSANDRIU este înființată în anul 1880 de către Dr. Alessandru Rosie, un medic român care a studiat la Paris și a lucrat la Institutul Pasteur. Farmacia este cunoscută pentru produsele sale farmaceutice și cosmetice.

— FARMACIA ALESSANDRIU CĂMĂRAUA ROSIE —  
BUCURESCI —  
SI LA PRINCIPALELE FARMACII DIN TARA.  
UNDE SE TRAIESE SE TRAMITE CONTRA MARDAR.  
OBSERVA SA NU VI SE DERUTEZ ALTE CAPSULE SUB  
AGEST NUME DE CATIGELE DE ALESSANDRIU DESPRE AGA  
RUIA EFICACITATE SE GARANTEAZA.  
PRETUL UNEL CUTI BLEI.

**BILINER SAUERBRUNN**

cea mai bună apă minerală naturală, accidet, recoritoare în timpul verii.  
BILINER SAUERBRUNN intruște două calități esențiale : I. Calitate potabile

BILINER SAUERBRUNN este superioară la gust tuturor acelor minerale naturale ce se beau cu vin.

BILINER SAUERBRUNN este cea mai gustoasă apă minerală de băut cu tot felul de siropuri.

II. Calitate Higieno-Medicale

BILINER SAUERBRUNN previne și modifica în mod eficace toate măladile de stomach, de ficat, de Zahăr și de Rinichi (nisip, piatră etc), precum și reumatismul, Guta, Catarul băsiciei, etc. etc. etc.

BILINER SAUERBRUNN este analizată și recunoscătoare ca superioară de cele mai mari celebrări medicele.

Direcția Ionorilor în BILIN (Boemia)

Depositari și reprezentanți generali pentru România : I. DINOVICH & Cie. Agentură-Comision, — BRĂILA.

**Rumătorilor de Cigaretă!**

Atragem atențune, că cumpărând hârtia pentru cigarette : „Les cent marques“ [Suvenire expozițională din 1889] pe lângă avantajul a fumării absolut fără elor și cleuști, substanță vătămoșore sănătății, mai a căror ocasiune ca deslipind cuverturile cărticelor, a și aranja o colecționare de 1000 diferite gravuri frumoase care fac parte din ele, reprezentând un alt monument principal, a diferitelor țări, care au participat la mareea Expoziție universală a Franței în 1889.

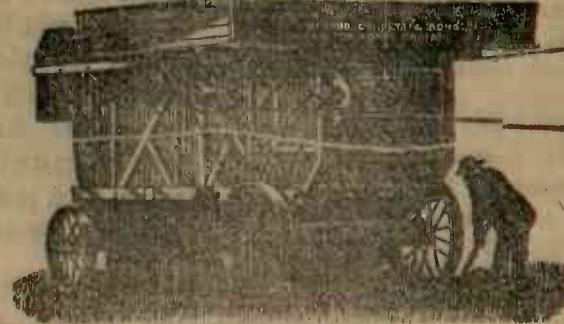
— A se feri de contra-facerii !

Fiecare fojă portă ca marcă « Papier de France » și pe fiecare cuvertură : Henri Bréau — Paris

Agent pentru România : A. Feldman, 3, Strada Decebal, 3, București.

Un Absolvent cu diplomă al Școlii de comerț din București, cu noscend limbele

Română, Franceză și Germană, dorește a găsi o ocupație pentru două sau trei ore pe zi. — A se adresa la redacție.

**MARE DEPOU  
de MAŞINE AGRICOLE**

Locomobile și Ratoaze de trerat.  
Mașine de secerat și de cosit.  
Mașine de secerat și legat zoplă.  
Pluguri, Triori, Vînturătoare, etc. etc.

**M. LEYEN DECKER**  
— BUCURESCI —  
Strada Stavropoleos, 15, și Str. Cazarmel, 77.

**C. Castrîșeanu****BIJUTIER MEDALIAT**

(Perfecționat 7 ani la Paris) —

Primesc în atelierul meu situat în București, Str. Justiției, Nr. 18, (aproape de Biserica Antim), orice comandă de Bijuterie, Joalierie și Arhitectură fină, executându-le prompt și după modelurile culese din ultima Expoziție Universală din Paris, ce am avut prefeția de a o vizita ca expert din partea Onor. Comitetului Român.

Asemenea mă recomand și Sf. Prelat, specialist în :

Engolpiane și Cruci de artă ; ornate cu pietre prețioase sau imitație.

Onor. clienti ce năuță prompt de a mă vizita, se pot adresa prin corespondență ; presentându-mă imediat la domiciliu indicat.

NB. Spre confianța obiectelor de valoare, căt și a lucrărilor mele Artistic, posed numeroase certificate de multumire.

cu stima

C. Castrîșeanu.

**TIPOGRAFIA THOMA BASILESCU**

BUCUREȘTI

111, BULEVARDUL ELISABETA, 111

**SPECIALITATE IN LUCRARI COMERCIALE**

REGISTRE, ADRESE, COMPTURI, CIRCULARI, etc.

ZIARE, REVISTE, AFISE, PUBLICATIUNI, BROŞURI, INVITAȚIUNI, CĂRȚI DE VIZITĂ

SI TOT FELUL DE IMPRIMATE ATINGĂTOARE DE ACEASTA ARTA

— SE EFECTUEAZA PROMPT SI CU PREȚURI FOARTE MODERATE —

**DECADENȚA  
Instituțiilor Militare**

în zilele M. S. Regelui Carol I

Sperjur, fals, neadever

urmat de

Incerările asupra disciplinelor, înain-

țărilor, justiției militare

— Capitan N. MAYRODIN —

Se afișă de vînzare la librăria Socet &c.

NITĂ STEFĂNESCU.

**Mare Atelier de Fotografie  
IN BUCUREȘTI**

Soseaoa Jilau Nr. 10, Lângă Pensio-

natul, întrășiație a tranviașului din Bariera Vic-

itorie

Se execuție în toate zilele și pe timp

noptorori ori-ce portrete în diferite mărimi,

neicolorate, sau colorate pe hârtie în He-

liografie pe sticlă. La minut pe sticlă în

pozitiv, Cavaleri călări, Dame, Trăsuri,

Cai, portrete în mărimă naturală, Cărți

de vizită cu portretul pe ele, reproduc-

ții de tot felul și plăzieri. — Cu pre-

ciuții cele mai reduse și executate cu

cea mai mare acurateță.

Cu toată stima  
Theodora I. Neagu

O Menageră austriacă în e-

tate și căută la

țară, sau pentru îngrijirea de

bolnavi. — A se adresa Calea Victo-

riei la fotograful Hany.

Dinti

**DINTI**

H. GOLDSTEIN

Atelier de Dinti Americani

87, STRADA LIPOSCANI, 87

Vicăză de formă, aliaj Rus, Argint și dințina

Sf. Gheorghe

Dintii parțial și denturile complecute se înlocuiesc cu cel mai fini dinti Americani, lucrați în Aur, Caușuch, și Celuloid, facând același serviciu și având aceeași culoare ca și cel natural.

Dintii se curăță cu multă ușu-

rință dându-le culoarea lor naturală.

Dintii se plumbă cu cele mai solide plombaguri și garanție de a nu se mai strica și fără cea mai mică durere.

Se primesesc orice reparătură de această

specialitate

— Preturi moderate. —

0 damă FRANCES, dorește să dea

lectii acasă la d-na sa său la domiciliu.

A se adresa : Stirbei-Vodă, 107.

**I. G. POPP**

Furnisitor Curților I. R. Austro-Ungariei și al Greciei

Paris, Viena și New-York

Fabricații renomate de 40 ani premiate la toate Exposițiile

Preparatorul vestitei ape de gură

**ANATHERINA**

Pasta și prafuri de dinti, recunoscute ca cele mai bune contra boalaorii

înțai și a dintilor.

Noutăți în Parfumerie : Extract concentrat „Popp“. Essence concentrată „Damara“ et Essence et Coelogina. Violetă de Parme. Essouquet concentrat.

Specialitate în Săpunuri : Savon „Leda“, Savon au muse și Chină, Violet Soap „Popp“, Savon de familie „Popp“ Savon transparent imp. aux. fleurs „Popp Soap“. Eau de Vinaligre : Eau de toilette „Popp“. Eau de Violette de Parme. Vinaigre hygienic.

Poudra Poudre „Popp“.

Pentru pielea : Odaline des Ides. (Specialitate).

Văpșeli de Păr : Beaume oriental. Eau Japonaise. Fontaine jouvence.

Diferite săpănușe de toaletă și glicerine precum : Savon fleurs de printemps, Savon de Tridace, Savon Violette, Real old brown Windsor Soap, Savon de Venus, Săpun din fibre de soie, Săpun vînchez economic, Transparant Cristal Soap, Săpun transparent de familie, Parfumuri, Eau de Cologne, Eau de vie de Lavande, Poudre Violette, Crème Mélusine, Pomada de mustați Ungari, Patti Bandoline, Păsturi englezii și păsturi animale.

Rexprezentant general pentru toată România și depositul la

**B. COURANT**

No. 4, București, Strada Academiei, No. 4

și en detail se găsește de vîndare la toate Farmaciile, Droguerile și magazinile de Parfumerie din țară

**Compania de Gaz din București****Avis**

Compania de Gaz face cunoscut, că primind un mare assortiment de lustruri, de bronz și de cristal, lămpi de sofrărie, lămpi de vestibul, lyre și alte apărate de iluminare, precum și furnouri pentru gaz, invită pe Onor. Public să bine-vioască și să visiteze biroul nostru din Calea Victoriei Nr. 94, unde se află expuse modele de toate aceste obiecte.

Direcționea.

**Cel mai minunat Borviz****K IMPÉRÉPÂTI**

Cea mai bogată

APĂ MINERĂLĂ

in acid carbonic, și

cea mai curată

Apă-Alcalin-Acidă

Se găsește în toate magazinele de coloniale

mai însemnate, în farmaciile și în restaurante.

Depozitul general se află la magazinul de făinărie și coloniale G. GIESEL, Calea Moșilor, Nr. 64, București.

Cea mai bună băutură recomitată și de masă.

**ANUNCIU**

Nu perdeți ocazia de a câștiga 5.000 lei

NUMAI CU UN LEU

**Loteria de Bine-Facere**

pentru construirea Bisericii și Școalei Parochiei Evangelică reformată (calvină) din Brăila

— Autorizată de înaltul Guvern Român, sub Nr. 4477 a.c. —

Neputindu-se vinde biletele până la termenul tragerei, am fost siliți de a solicita încă un termen de 6 luni, care ni s-a acordat de Onor. Minister cu ord. 6851, fixând ultimul termen al Tragerei LOTEIERIEI până la 16 Septembrie 1891. Cu toate acestea Comitetul loteriei având în vedere că cu ocazia serbătorilor Jubileului va putea vinde biletele, speră că tragerea va avea loc chiar în ziua de 16 Maiu curent.

Numerice câștigătoare se vor publica în Monitorul Oficial, Adeverul, și într'un alt ziar din localitate, Pretul unui Bilet UN LEU. Numărul total al biletelor este : 60.000 din care 295 câștiguri în valoare de lei 20.450.

Biletele se afișă de vînzare în București la depozitarul nostru principal D. R. Marcu, Strada Regală, Nr. 2, (Hotel Continental), de unde și revinzătorii să pot procură bilete cu rabat, asemenea la toți D-nii Bancheri, Librari și debitanții de tutun.

**CĂȘTIGUL PRINCIPAL 5.000 LEI**

1 a 5000	—	—	—	—	5000
</tbl\_info