

NUMERUL 10 BANI

## ABONAMENTELE

INCEP LA 1 SI IS ALE FIE-CAREI LUNI  
si se plătesc tot-d'una 'naiute  
In București la casa Administrației  
Din Județ și Străinătate prin mandate postale.  
Un an în tară 30 lei ; în străinătate 50  
Sese luni : 15 : 25  
Trezi luni : 8 : 15

Un număr în Strenătate 15 bani!

MANUSCRISELE NU SE NAPOEAZĂ

ADMINISTRAȚIA  
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

REDACTIA  
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

## Adevărul

Să te ferestă, Române! de cuiu strein în casă.

V. Alexandri.

NUMERUL 10 BANI

## ANUNCIURILE

Din BUCUREȘTI și JUDEȚE se primeșc  
NUMAI la ADMINISTRAȚIE.  
Din STRENĂTATE, direct la administrație și  
la toate Oficile de publicitate.  
Anunțuri la pagina IV . . . . . 0.30 b. linia  
III . . . . . 2.— lei  
II . . . . . 3.— lei  
Insertiuni și Reclamele 3 lei rândul.  
LA PARIS, ziarul se găsește de vânzare cu nu-  
merul la kioscul No. 117, Boulevard St. Michel.

UN NUMER VECIU 30 BANI

RESULTATUL BALOTAGIULUI  
COLEGIUL I

București, 17 Aprilie 1891

## Rezultatul de ieri

Cifrele esite din balotagiile de ieri corespund în total prezicerilor noastre. Atât numai, că în Capitală — unde lumea incepuse a avea oare-cari iluzii de independență — guvernul a ieșit triumfator.

Colegiul mare proprietăți și al marilor capitaliști a fost totdeauna astfel. El s'a călăuzit și se călăzește de principiul — salutar în comerț — că trebuie economie în toate. De aceea el face economie de guverne și nu votează pentru opozitione de cât atunci când nu mai are în contro.

Colegiul I se pare că, schimbând mereu guvernele, cum ar schimba un negustor bătălii de prăvălie, va veni o vreme când nu va mai fi cine să primească ministerul, când va avea siguranță că nu se poate menține de cât un timp foarte scurt.

Nu e nevoie să spunem că colegiul marilor socotitorii de bani face în această privință un calcul grosit. El se va convinge de aceasta, când nu va mai forma o clasă aparte — cel puțin la vot — și nu se va mai bucura de privilegiul de a alege mai mulți deputați de cât masa poporului.

Dar în sfîrșit... Să venim la rezultatele balotajilor.

Ele sunt în favoarea guvernului, dar nu modifică în mod simțitor situația respectivă a grupărilor din viitorul Parlament.

Din 22 de locuri, opoziția a obținut majoritatea în 7 și anume: la Botoșani, unde s'a ales D-nii P. Carp și G. Urzică; la Craiova, D. Nicolaïd; la Fălticeni, D. Stefan Albu; la Olt, D. Vizulea; la Huși D. I. M. Kogălniceanu; la Giurgiu s'a ales un opozant pe jumătate, D. Iancu Lahovary; și la Caracal, D. Poroineanu, care s'a ales contra D-lui Popescu, este încă opozant.

Prin urmare, guvernul nu poate fi mândru de acest rezultat și nouă, precum am spus-o și ieri, ne pare bine că cel puțin D. P. Carp a putut să pătrundă în Camera actuală, căci alt-fel ea ar fi fost de o banalitate plăcoasă, cu toate scandalurile cari se vor petrece întrînsa.

Guvernul se poate și mai puțin bucura de izbînda sa, când opoziția a căzut pretutindeni cu un mare număr de voturi și când rezultatele scrutinului de ieri se datoresc în mare parte surprinderilor din ultima oară, coruperei cător-va conștiință, furările cător-va voturi.

Așa de exemplu, la București, cel din urmă de pe lista guvernului a avut 782 de voturi, pe când cel dintâi din lista opoziției a avut 734; la Ialomița, Colonelul de la reșboiu a intrunit 137 voturi — D-zeu știe cum — iar D. Petre Grădișteanu a avut 114 și 3 anulate; etc., etc.

Ministrul de reșboiu fiind ales și la Ialomița, va opta de sigurie, care conține 25,000 de semnaturi de

lucrători și de industriași ai Alpilor Maritim, al Iserului și al Gurelor Ronului, prin care protestează contra taxelor valoare.

PARIS, 16 Aprilie. — Incrucisatorul de lemn Seigneley detasat de mai mulți ani în Levant a fost apucat de o furtună foarte violentă la Iaffa, el a fost aruncat la coastă, tot echipajul a scăpat. — Un vapor s'a dus acolo spre a scoate la jumătate de incrucisatorul Seigneley.

??

Astăzi D. Lascăr Catargiu, prim-ministru al M. S. Domnitorului, Carol I la 1866 face parte din cabinet.

Il întrebă dar :

Ce se face cu cei 12,000 galbeni dăruiți de Carol I prin scrierile sale din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministrului de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul“ cu Nr. 118?

Care este așezământul de binefacere fondat cu această sumă?

Dacă banii s'a capitalizat, cătă reprezentă astăzi suma dăruită?

## RESULTATUL BALOTAJULUI

## Colegiul I

## ARGEȘ

Inscriși 273, Votanți 227.

Aă întrunit :

Iorgu Hagișescu, liberal-conservator, 141 voturi, ales.

Al. Vericeanu, liberal-conservator, 129 voturi, ales.

Col. Budășteanu, liberal, 90 voturi.

I. Rădulescu, junimist, 96 voturi.

## BOTOȘANI

Inscriși 237, Votanți 192, anulate 7.

Aă întrunit :

P. P. Carp, junimist, 106 voturi, ales.

G. Urzică, liberal, 93 voturi, ales.

G. Urzică și Garabet Ciolac, liberal-conservatori, 80 voturi.

## DOLJ

Inscriși 647, Votanți 391, anulate 2.

Aă întrunit :

August Peșcov, liberal-conservator, 202 voturi, ales.

A. D. Nicolaide, liberal, 200 voturi, ales.

I. Gheblescu, 169 voturi.

N. Crătunescu, liberal, 197.

## FĂLCIU

Inscriși 134, Votanți 92, anulate 2.

Aă întrunit :

I. M. Kogălniceanu, liberal-conservator, 90 voturi, ales.

## IALOMIȚA

Inscriși 345, anulate 3.

Aă întrunit :

Colonel Lahovary, lib.-conservator, 137 voturi, ales.

P. Grădișteanu, liberal, 114.

## MEHEDINTI

Inscriși 430, votanți 303, anulate 10.

Aă întrunit :

I. Otetelesanu, lib.-conserv., 197 voturi, ales.

Mih. Ghelmegeanu, liberal, 96.

## OLT

Inscriși 227, Votanți 210, anulate 6.

Aă întrunit :

G. Vizulea, liberal, 123 voturi, ales.

## O MANOPERA

Reușita candidaților guvernului să dorește unei manopere, care nu poate să fie de căt guvernamentală.

Iată despre ce este vorba:

In plicurile alegătorilor liberali s'a căsăt două feluri de buletine cu numele D-lui M. Kogălniceanu. Unele purtau acest nume scris cu inițiala K, altele cu inițiala C. Aceste din urmă, în număr de 78, au fost anulate, împreună cu toate celelalte buletine, cu care erau în plic.

Prin această anulare s'a pricinuit căderea D-lui I. C. Brătianu, care alt-fel ar fi întrunit majoritatea relativă, necesară pentru a fi ales.

Nu putem de căt să protestăm din adincul sufletului în contra acestei nedemne manopere, care denotă desăvîrșita decadență morală a marelui elector al capitalei. Nu ne putem închipui nicăi un moment că gresala a putut să fie comisă de liberali, cari sunt destul de experimentați în alegeri pentru a nu săvîrși tocmai în astfel de imprejurări, un fapt atât de copilaresc.

Acum ne explicăm bine liniștea care a dominat ieri la biourile electorale.

Bâtele aă fost înlocuite cu aceste buletine false.

S.

## Viața Literară

X

## Poezia patriotică.

Mă plimbam într-o zi pe câmp, la țară. Măreția și singurătatea Naturăi îmi părea ca acele femei bune și înțelepte, care te atrag cu zîmbetul curat al prieteniei. Reveneam, curmat de invingeri, din lupta vecină cu decepțiile și nevoie vieței, și căutam într-un colț de Natură măngâierea iluziilor pierdute. Pentru mine Natură nu este eterna nepăsătoare a lui Alfred de Vigny, care rămâne rece și nefăsus de durerile omenești. Mie mi s'a părut tot-d'au că există o intimită simpatie între Natură și inima omului. Cei fericiți vor zări cerul zîmbindu-le și celor triste li se vor părea că luna e mai palidă și melancolică.

Soarele prăfuia o pulbere de raze arăzătoare. Câmpul era plin de flori, — flori simple, modeste și singurătice. Printre ele se iudea, cu culoarea lui roșie, macul, — floarea care impresiona atât de mult pe poetul Lenau.

In apropiere se afa un crâng stufoș, din care venea o renoare vagă și adormitoare ca farmacul unor visuri albastre. Se auzeau trilurile vesele ale paseilor, și, din când în când, monosilabele duioase ale cucleului.

Era peste tot ceva dulce și melancolic, „comme un amour de blonde“; ceva în care ar fi fost amestecat colorul, parfum și armonia din Lamartine, Musset și Eminescu.

De-odată însă, colțul acesta fericit de Natură și spintecat de răgetul strident al unui măgar, care pășea în apropiere de crâng. Fu parțial un tipărit de trâmbiță într'un concert de vioare. Si nu știa cum, măgarul acesta fini să facă impresia unui poet patriot.

La noi, coarda patriotismului a vibrat un sir indelung de ani. Toți poetii noștri din epoca trecută au jertfit zeul Marte cele mai zgomotoase simfonii, cari puteau să nasă din aceste strune. Dintre toate aceste poezii patriotice astăzi însă nău

2  
rămas de căt „Legendele“ lui Bolintineanu.

In timpul rezbelului româno-turc (1877-1878) poezia patriotică atinsese paroxismul, în toamă ca și la Franceză, când avu loc resbelul franco-prusian. Orice bun român se credea dator să cante viteză „dorobanțul“, în ale cărei vine totuști puineau să curgă numai sânge roman. Ce a remas din toate? Poate: *Sergentul și Peneș Curcanul* de Vasile Alexandri.

Să ne lămurim puțin acest fapt. În general, poetilor patriotic le lipsesc două din cele mai principale facultăți ale unui adevărat poet: imaginatia și sensibilitatea. Odele și poemele patriotică le vezi găsiți întocmită din fonduri banale, îmbrăcate în cea mai seacă și comună formă a versurilor. Dacă ai citit, spre pilda, *Puii de leii* al D-lui Ioan Nenițescu, cunoști pe totul cel-lalți trubaduri ai patriei. Nu voiesc să zic că în volumul D-lui Nenițescu nu se poate face o mică deosebire asupra cătorva bucați care au un farmec original; dar prisosul nu este de căt aceiași temă despiciată într-un număr infinit de variante.

Dacă însă Legendele istorice sau *Sergentul și Peneș Curcanul* vor păstra tot-dăuna caracterul unor poeme epice de o rară frumusețe, este că autorii lor au avut imaginea și sensibilitatea. Si acestor cuvinte le dau adevăratul lor înțeles liter și psihologic.

Toate acele tablouri din Legendele lui Bolintineanu au un aspect de măreție gravă și profetică. Ele uimesc, entuziasmează și căte o dată așa un farmec trist. (Cum ar fi Cea din urmă noapte a lui Mihai Viteazu). Ești cred că numele poetului din Bolintin va fi transmis post-mortem numai grăzie acestor Legende, incomparabile în literatura noastră. Din ele, personalitatea lui reiese în deplina ei strălucire de originalitate.

Muma lui Stefan cel Mare, Mircea și Solii, Daniel Sighaștru, și altele încă, sunt adevărate capete de operă. În ele vezi mai multă adeseori și reflexiuni filosofice profunde.

Aceleași judecăți se pot face și asupra celor două poeme patriotică ale lui Alexandri.

In *Peneș Curcanul* este o strofă nespus de mișcătoare în simplitatea ei:

Copii, aduceti un urci  
De apă de subt stâncă  
Să sting pojorul meu de dor  
Si jalea mea adâncă...  
Ah! ochii mi plini de schintel  
Si mult cumplit mă doare,  
Când mă gădesc la frântă mei  
Cu toți pierși în floare!

Acești poeți sunt excepționali.

Afără de aceasta, Bolintineanu și Alexandri au trăit într-o epocă deosebită de a noastră. Atunci patriotismul, entuziasmul era ca un element chimic în aerul ce se respiră sub cerul României. Patria noastră urmărea un vis, se trezea sub înflorările renășterii naționale. Si era natural ca Bolintineanu să profetizeze că

Vizitor de anu jara noastră are;

iar Alexandri să spue că, nimic în lume nu este mai scump de căt

o moarte de viteaz!

Astăzi însă, poeți patrioți, fără imagine și sensibilitate, îmi pară ridiculi și banali. În vremurile noastre, când visăm că civilizația, într-un timp apropiat, va distruge răboiale sălbatică, trourile și armatele; când eroismul de standarde și de tobe ne lasă reci, său ne provoacă hohote sarcasice, fără îndoială că *Puii de Leii* al D-lui Nenițescu nu poate fi de căt o operă didactică.

Dar chiar în acest sens ești judecă că urmează să facem rezerve. Iubirea de patrie se poate inspira copiilor nu numai prin poeziile patriotică, ci prin alte mijloace ale educației mult mai bine-făcătoare. În tot cazul, asemenea scrierii, pentru mine, nu sunt opere de cugetare, de simțire, de artă.

Vorbesc de D-nu Nenițescu pentru că D-sa îmi pare figura cea mai caracteristică a poetului patriotic modern. Iar tăcerea desăvîrșită ce s-a făcut asupra *Puiilor de lei*, îmi vine să iau ca o elocintă apreciere a publicului nostru.

Traian Demetrescu.

### Carmen Sylva în Germania

Un profesor gimnazial din provinciile renane, Schmitz, a scris o biografie a Reginei și o caracteristică a scrierilor Sale, în care Carmen Sylva - natural - e foarte laudată.

Pentru acest serviciu i s-a acordat lui Schmitz din partea Regelui Coroana României și, dacă nu greșim, și Bene-merenti.

Critică serioasă din Germania - ca și cea franceză - are cam puțin respect de Carmen Sylva, - care, după unii, suferă de o manie productivă - și încă mai puțin de biograful și lingvitorul Schmitz.

Amintim aceste fapte, pentru că ele sunt în legătură cu următoarea notiță apărută în „Volks-Zeitung“ din Berlin:

„Supușii prusiani nu trebuie să uite că Regele Carol al României și soția Sa, după părerea Tribunalului superior din Iena, sunt și astăzi membri ai casei domnitoare din Prusia și că cineva, care și-ar exprima prea liber indoială asupra producților poetei Carmen Sylva, ar fi dat în judecată pe baza paragrafului 97 din codul penal.

Negreșit, în Prusia lucrul acesta nu se poate întâmpla lesne. Când un cap încoronat face versuri, noi le lăudăm, cu atât mai mult cu căt aceste laude se plătesc cu decorații, precum așa și-mițioanele anumiți profesori gimnaziali de pe malurile Rinului, cari ne-ă expus cu dovezi filologice importanța operelor poetei regale pentru literatura germană și română“.

Ce mai zice onorabilul academician Barițiu?

Argus.

### Liga pentru Unitatea de cultură a Românilor

Lista de abonamente a ziarului *Adevărul*:  
Suma din urmă lei... 1606.00  
(Va urma) Total lei 1606.00

### Inmormântarea lui Moltke

BERLIN, 16 Aprilie. - Inmormântarea marșalului de Moltke s-a făcut azi. Toate zidirile publice, casele particulare și gară din Lehrterbahnhof au atârnat drapelul negru; asociațiunile veteranilor, deputații studenților și trupele erau îngrămadite pe piața Regală. Împăratul, Regele Saxe și alti prinți germani au asistat la ceremonia religioasă, apoi au urmat carul funebru până la gară, unde cortegiul a sosit la orele 1. Împăratul plângă.

D. Bismarck a trimis o telegramă care zice că el aflat cu mare durere pierdere nereparabilă ce a avut-o patria. Marșalul de Moltke era pentru densusu atât mult atins că în timp de zeci de ani, marșalul l-a dat gloriosul său concurs în afacerile publice. El a întreținut cu densusu în tot-dăuna relațiunile cele mai cordiale.

FOIȚA ZIARULUI „ADEVĂRUL“

CHARLES MEROUVEL

### MORTIȘI VII

XXI

#### Consultație medicală

Aș adu în mizerie pe copilele acestea furându-le cel din urmă ajutor pe care li-l da mila unei bunici; peură, și favorizat căsătoria unui om care nici nu iubea nici nu respecta pe d-șoara de Charnay și ai săpat între noi o groapă adincă!

Cu un cuvînt, mi-ai zdrobît inima. Si, ce e mai rău, ai jefuit pe doar ne-norocite fără apărare expunindu-le tuturor menorocirilor pe care le aduce săracia!

Ar trebui să te zdobesc ca pe un vierme! Ei bine! Sunt gata să te iert!

- Ești prea bun!

- Cu doar condiții?

- Anume?

- Să mă spui numai de căt unde sunt fetele mele?

- Si dacă nu știu?

- Stiu!

- Fie vom vedea!... Peurmă?

- Ești legat cu d. de Vaunoise?

### BULGARIA

SOFIA, 16 Aprilie. - Agenția Balcanică este autorizată să desmînă într'un mod categoric știrile puse în circulație de unele ziare și după care Bulgaria ar avea de gând să ceară Turciei recunoașterea Printului Ferdinand și în caz de refuz să proclame independență. Nicăi guvernul nici poporul bulgar nu se gândește la aceasta.

Este de asemenea inexact că niște mișcări de trupe s'ar fi făcut către granița sârbească.

### CRONICA

#### Premiile Academice

Imorteli-Academiei  
Adunatul-său 'npreună  
Ca să dăruiască premii  
Pentru carte cea mai bună.

— x —

Si era multime mare  
De lucrări, fărăndoială,  
Unele obscure, triste,  
Altele lucind cu fală!

— x —

Imorteli, se-nțelege,  
Impasibili, gravi și reci,  
Stiți ce-a premiat? ... „Un studiu  
Pentru tufe și dovleci!“

Tradem

### INFORMATIUNI

Primim următoarea telegramă :

BELGRAD, 16 Aprilie. - Guvernul sârbsc a refuzat estrădarea refugiatului bulgar Rizoff, cerut de Bulgaria, pentru că nu există într-un tractat de estrădare între Principatul și Serbia și nici nu este unul precedent.

— x —

In Nr. de eri anunțam că D. Ioan Ghica se află greu bolnav. In momentul acesta însă aflăm cu multă satisfacție că D-sa se găsește în cea mai bună stare de sănătate.

— x —

Aseară în timpul când se aştepta la Primărie rezultatul votului de la Verde, bande de bătăușii beti au năvălit în sală strigând cu vocile răgușite niște urale de sălbăteci și ducând pe sus pe regale lor Brătescu.

Când președintele le-a impus tăcere să nu se facă greșală i s'a respuns că greșală s'a făcut la alegera de Marti.

Pachet cu bandele lui nu mai respectă nici magistrații acestei țări.

— x —

Ni se spune că la magazinul de vechituri al lui Iancu Zalțman, din Strada Patria, se găsește o tunica de reg. 3 de linie purtată de printul moștenitor. Locul decorățiunilor purtate pe dinșa se cunoaște dupe cusătura copcilor. Asupra modelului cum a fost vândută, Tradem va reveni pe larg într-o cronică viitoare.

— x —

De ale lui Pache al Iașilor sau K. K. Ghiță Mărzescu, antreprenorul de pompe funebre electorale...

Cu lipsa de rușine, ce formează nota sa caracteristică, Pache al Iașilor a zis față cu mai mulți cu-

prințuști, mândru de rezultatul politiștenesc al alegerilor:

— Un băt dacă aș fi pus eu ar fi esit deputat.. Altii nimeni nu vor putea să iasă..

Credem că nu se poate mai mare insultă la adresa alegătorilor Iașenii de căt aceste cuvinte nedemne rostită cadențat de K. K. Ghiță.

Dar pe de altă parte noi mai credem că este apropiat timpul când K. K. Ghiță va da faliment.

— x —

D-șoara Cléo Florescu, o foșta și distinsă elevă a Conservatorului din Iași, care a dovedit multă apătitudine și talent pentru scenă, venind din Craiova unde toată iarna a căutat să fie la înălțimea reputației sale în diferite piese, va da în Iași o reprezentare cu binevoitorul concurs al mai multor artiști Iașenii.

— x —

Din Iași primim trista știre că a incetat din viață venerabilul Colonel Mihail Brăescu.

El lasă în urmă regrete unanime pentru onestitatea sa exemplară și pentru caracterul său afabil.

Trimitem familiei sincerele noastre condoleante.

— x —

Tot din Iași avem de înregistrat o știre tristă, soția distinsului profesor St. Iacob Cerchez a murit.

Nemângăiatul soț și jâlnicei familiilor compătimirea noastră.

— x —

D. Focșeanu, inginerul care a construit faimosul filtru Pake, a fost suspendat împreună cu lucrările închepute de D-sa.

— x —

Pe ziua de 15 Aprilie sunt avansați în corpul telegrafo-poștal D-nii: Dimitre Năceanu, Gaetanovici, Protopopescu ofițienți superiori și mai mulți inferiori între care sunt și D-nii Timelean Solacolu Teodor Andrei, Trofin Petre, Alexandru Zosim și Popescu Dimitrie.

— x —

Creditul urban de Iași anunță că a XIX-a tragere la sorti a scriurilor acestei societăți s'a fixat la 10 Maiu st. n. 1891, orele 12 din zi. D-nii detinitori sunt rugați să asiste la tragere, care se va face în localul societății, Iași, strada Lăpușneanu.

— x —

Măsură foarte severe s'a luat ca la cel mai mic semn de scandal la alegeri, parchetul să intervină.

De asemenea un număr foarte mare de sergenti de stradă vor fi postați la fiecare local de alegeră.

— x —

Teatrul Național, Duminică 21 curent se va juca în beneficiul artistei noastre, D-na Maria Vasilescu, cunoscută piesă Doi Sergenți dramă în 3 acte.

Luni, 22 Năstrăvăniile Divortului comedie în 3 acte. La vila Regală comedie într-un act.

Palatul Ateneului, Marți 23 Concert dat de D-șoara Carlotta Starkneth.

Administrația ziarului „Adevărul“ pentru a putea reduce cu 25 la sută prețul publicațiunilor, a renunțat cu desăvârsire la serviciul Agentia Havas precum și cel-al altor agenții de publicitate și anunță pe numeroșii săi cititori și industriașii, că în viitor anunțurile, inserțiile și reclamele se primesc numai la Administrație, Boulevard Elisabeta Nr. 111.

### CATULLLE MENDÈS

**CÂNTECE SI SARUTARI**

I Impăratul aceluia împărat, - avea un vultur mare de fier, cu

anui de miercure) fură legate în saci de înză grosă și asvîrlite în apa vijelioasă!

Trandafirii dñpă mal, în ziua aceea vîzând corporile acestea fragede zbului mândru se în agone, se ștejiră și, în groziți de o tară unde femeile sunt încăstrate, se hotărâră să nu mai inflorească niciodată.

## III

Imperatul gând că d'acum încolo nimic nu are săl mai supere în gloria și fericea lui. Ce răsu se poate întâmpla într-o tară unde nu's poeți, unde nu's femei frumoase?

Si toti oamenii serioși erau de părere printul, vedea pe strade oamenii foarte serioși oprindu-se zicând:

— Adevărat că suntem guvernați de un suveran care are idei esențiale și pe care nu'l pot face să creză orice!

— A! a! acum este vîdū, fizitate!

— Si fiul tău care facea versuri a fost spăzură?

— Si pe fie-ta care se nășine cu un muzicant, la portiță de din dos a grădinei a înecat-o?

— Doamne! ce poamă de tiran mai e și împăratul nostru!

— Si ce fericeare să trăesti sub un regim care protege întratât pe femeile cinstite!

Însă împăratul era și mai mulțumit de căt supușii lui: și răzbuna pe toți spuriilor de cântece și pe toate femeile amezate!

Se preumbila prin salele palatului rînd cu hohot și nu vă puteți închipui cum se mândrește el cănd se uită la clădire și la harpele cari nu mai dedeaști ușu sunet, și la paturile, la drăguțele paturi unde nu mai roură părul cel brun sau reșu al necredincioaselor cu ochii încântători!

Da! se bucura că este împăratul unei tară fără cătece și fără sărutări!

## IV

Când începu să moară de ură (abia avea nevoie să căște de doă-trei ori) împăratul murmură:

Trebue să spun drept că 'm lipsește ceva de cănd nu mai auz pe vagabonii după drumuri cîntând și de cănd nu mai auz și pe nestatornicile din patul meu mințind. Adevărat că ciudat lucru cum prinde oineva slabiciune așa de mare de lucru și de ființe așa de puțin vrenice de interes. Dar în sfîrșit mi se pare că răul nu' i tocmă fară leac; printre curtezani și mei se va găsi poate un om dibaci ca să mă facă să 'm uit ură!

Atunci monarhul vîzu de o dată în față și pe un bucătar.

Sire, zise el, — nimic nu' mai ușor de căt a' t'i uita ură! Ce fel? și pare rău după cântăreții de versuri și dupe amantele minciinoase? Auți de ce să se tulbure un monarh ca voi, Sire! Nică mintea nici inima voastră nu știu ce spun; îngrijiti-vă, vă rog, puțin de stomahul vostru și lăsați-mă să vă dau unul din acele prânzuri cum numai eu știu să gătesc.

Bucătarul acesta era Cimeries, marhiz din iad, sau, dacă nu vă supărăți, eră chiar Dracu!

## V

Deși Cimeries este însărcinat de obicei cu ordonanțarea luxului, nu trebuie să credeți că nu se pricepe în ale bucatăriei.

El născoci pentru împăratul fără poeti și fără femei astfel de mânări, noi, gustoase, minunate, încă împăratul tot mereu și lingea buzele tot numai ca să si le poată lingă mai des. Mâna dimineață, peste zi, noaptea, în orice ceas, cu plăcere de speriat! Nu cred că se poate scri în cifre numărul fazanilor, găinilor sălbatici, prepelițelor, potirnicilor roși, căprioarelor — numărul somnilor, a ochianelor \*) și a păstrăvilor prinși sub ghiață unu' lac din Norvegia — pe care'l mâncă, minunat de bine gătită, în câțiva ani de lăcomie triumfală.

Si nu uitați că și slugile împăratului mâncă tot așa de bine ca și el.

O ospătarie mare, unde masa era totă una garnisită, iată ce era împăratia! Aș că după zece ani și împăratul și totu' supușii muriră de nemistuire, într-aceeași dimineață, dându'și sufletul în sughiuri, întocmai cum ies miroslile pe ferestrele unei bucătării.

## VI

La cățăva vreme după întâmplarea aceasta, doi copii, un băiat de 16 ani și o fetiță de 15 ani, se plimbau pe câmp. Atâtă grija avusese unu' de altul în preumbilarea aceasta în căt nu băgăseră seamă pe ce drum apucaseră; acum se rătăciseră; ajunseseră în împăratia împăratului fără poeti și fără femei tinere frumoase, în tară unde toată lumea murise. În piață cea mare era o grămadă mare de schelete.

„Să sedem puțin, căci sunt obosită!“ zise fata,

Se puseră, fără să' i vază, pe mort. Vorbeau fînet, înbrăciat, spuindu' și toate luerurile divine mulțumită cărora vorba este egală cu sărutarea.

„Dar ce fel? a vorbi nu va să zică nimic; mai bine'ă a căntă!“ — zise ea — „n'ai tu gând să nășcocești vreo poemă,

sufletul meu, ea să lauză trandafirii de pe buzele mele și aurul părului meu!“ — Ascultă-mă! răspunse el.

Și fiindcă băiatul uitase în bordeiul său fluierul de trestie cu care cântă de obicei, luă de jos de lângă el, un os prea alb, — era tibia monarhului mort — un os în care făcu trei găuri și în cari apoi suflă cântecele sale cele mai dulci, pe când fata și săruta pe păr.

Foarte multă vreme se iubiră și cântăra ei în singurătate! Nu trecu mulți ani și se duse vestea în lume că locul acesta mormântul — unde scheletele albite păreau un fel de zăpadă — era totașă de propice pentru întâlnirile amoroase; fără a mai ține seamă că acolo găsea cineva din ce să facă fluer minunat, usoare și răsunătoare.

Si, d'atunci, toată ziua și toată noaptea, acolo, sub soare sau sub mistrioasele stele, este numai un zgromod frumos de cântece cari ar zbura în aer dacă nu le-ar prinde sărutările.

I. S. Spartali

Listă de subscripții pentru ridicarea unui monument național în orașul Ploiești, spre amintirea vitejilor vinători din Batalionul al II, căzuți în rezboiul din 1877 (78).

(Va urma) Total . 404.00

## Amici ai agriculturii — persecuții!

De și s'a dovedit că unele specii de animale de ordin inferior sunt folosite în agricultură, dar cari mai multe se persecută și se extermină fără crucea că fiind vătămoatoare; totuși nă disperă întrucă prejudiciul în privință lor. Așa că e oportun, ba chiar necesar ca să revenim mereu și să indemnăm lumea agricolă că se le ocrotească.

Aceste animale desconsiderate dar folosite mai cu seamă agricultorului, sunt specii mici de buhe, broastele, lilieci și sopările. Mai cu seamă aceste din urmă, cunoscute prin lăcomia lor de măncare, și pentru imprejurarea că nu se nutresc anume cu insecte, sunt ajutori neprezentăți ai plugarului, grădinarii, silvicultorului, intru nimicirea insectelor.

Tot ce se tine de dușmanii aripii ai produșilor grădinilor și cîmpului, pădurilor și pomilor roditori, și cari se deseteaptă în amurgul serei înțepend opera de distrugere de la văstar și continuându' până la coacerea fructului, totuși dușmani, cari sărbătre prin aer, și scapă de persecuția pasărilor, eșind mai târziu din vizuinele lor, sunt urmăriți și mânăcați cu mîle, de către lilieci. Mai cu seamă gândacii de Mai, sunt exterminali cu duțul de către lilieci.

Ceia ce face liliacul cu insectele în aer, face sopără, neobservată, cu larvele, omizile, crustaceele și moluscile, pe care'l modul de existență le ține pe pămînt sau pe firele de iarbă. În această luptă de exterminare, sopără are un ajutor tot atât de zelos, în broaște.

Specile de buhe mici aduc și ele un folos neprezentă prin exterminarea soarelor de câmp, sobolilor, melelor, etc. Ele intreg cu mult pisicile intru cutopirea soarelicilor, cari nu pot fi suferite în câmp și pădure pentru persecutarea pasărilor.

Cine apără enumărătatea speciei de animale de persecuții premeditate sau cu dinadinsul, face servicii neprezentătate agri-culturului, de oare-ce prosperarea tuturor productelor pămîntului este în strînsă legătură cu susținerea și înmulțirea acestora.

tâț către tară, căt și către Suvoran, prin faptul că a invitat pe guvern ca să explice regentei nevoie neapărătă de a restabili linistea în jurul tronului, și, în acest scop, de a face uzul cuvenit de drepturile pe cari le are un Suvoran față cu membrii familiei sale.

Se pare așa dară că izgonirea nu va porni de la guvern, ci de la regenta, care reprezintă pe Rege și trebuie să apere Dinastia.

Chestiunea care preocupa acum pe toată lumea este modul cum regenta se va achita de această sarcină delicată.

## Ultime Informații

## REMANIARE MINISTERIALĂ

Se vorbește cu siguranță de o remaniere ministerială, care va avea loc încă înainte de deschiderea Corpurilor legiuitoră.

De și cunoaștem întreaga versiune asupra acestei remaniere, vom spune azi numai că Generalul Florescu va ceda D-lui Lascăr Catargiu președinția consiliului, iar D-sa va candida la președinția Senatului.

Vom da mâine cele-lalte detalii.

Guvernul este stăpîn absolut a supra alegerei de astăzi a colegiului al doilea, căci liberalii sănătră lasând pe agenții lui Pache în frunte cu Brătescu să și îsprăvească opera începută ieri și să înghebe manifestații cu masalale și cîmpoieri.

Studentii Sârbi și Români Odjeck, ziarul oficios al guvernului sârbi, primește din București următoarea telegramă cu data de 13 Aprilie.

„Idea solidarităței pentru luptă împotriva dușmanului comun din tre Români și Sârbi prinde rădăcini din ce în ce mai adânci.“

Manifestația studenților români pentru asociația Oblici a studenților Sârbi este exemplul cel mai strălucit despre aceasta.

Afără de aceasta studenții români printre telegramă arată multumirile lor ziarului Politik pentru călduroasa lui intervenire, pentru condamnarea brutalităților maghiare săvîrșite în contra slovacilor și în contra celor-lalte naționalități nemaghiare.

Partidul muncitorilor a adresat muncitorilor următorul apel:

Tovărăși de muncă!

Duminica viitoare peste toată suprafața pămîntului muncitorii manifestează pentru căstigarea zilei de muncă de 8 ore.

Ziua de 1-iu Mai azi pentru muncitorii este tot atât de sfântă ca și Paștele creștinilor.

Muncitorii Capitalei, cari anul trecut și-au făcut datoria și cari, pașnicii, cu steagul sus în fruntea lungilor lor sîruri, au defilat pe străzile Bucureștilor spre a merge să petreacă ziua la Filaret, anul acesta trebuie să caute a da o indoită mareție acestei serberi a muncii.

Cu totuși dar, cu toată familia, muncitorii al Capitalei, trebuie să lăuați parte la manifestația de 1-iu Mai!

Tovărăși!

Pentru a ne consfătu, veniți cu totuși la

## MAREA INTRUNIRE PUBLICĂ

ce se va tine în ziua de Joui 18 Aprilie în sala Orfeu, la orele 8 seara, când se va discuta cestiuarea muncei de 8 ore și sufragiul universal!

Tovărăși!

In ziua de Paști, 21 Aprilie (3 Mai st. n.) cu totuși să fiți în Cișmigiu, de unde alcătuitorii în cortegiu vom pleca la orele 10 și jum. ziua spre Filaret, la Villa Băicoianu.

Ziarul pomenit caută să aducă în acest scop argumentul că votul Parlamentului este cu totul constituțional și că, prin urmare, guvernul e în tot dreptul să gonească pe Regina chiar cu forță, la caz de nevoie.

La 26 ale lunei va avea loc o reprezentătare în sala Băilor Eforiei, unde se va juca: Alandala, revistă de D. M. Toncescu.

Tovărăși!

Ar fi o rușine ca unul din noi să lipsească.

Comit. executiv al Club. Muncit.

—

Scupința și-a făcut datoria a-

Casa de Schimb B. MARCU din Strada Smârdan Nr. 15, în fața Bancei Naționale, spre poșta, ne comunică următoare cursuri.

4% Renta amortisabilă . . . . .	87—
5% Imprumutul comunal (1883)	96—
5% Imprumutul comunal (1890)	96 1/4
5% Scris. funciare urbane . . . . .	96 1/4
5% Scris. funciare rurale . . . . .	100
5% Renta amortisabilă . . . . .	99—
5% Scris. urbane de Iași . . . . .	86 1/2

## ULTIME TELEGRAME

BELGRAD, 17 Aprilie. — Ministrul de Rezelb a ordonat comandanților diviziunilor teritoriale ale districtelor Moravia, Droma și Timok, de a face și de a prezenta înainte de 15 Mai o listă a soldaților armate regulate și a soldaților din I-a și a II-a recrutare stabiliri afară din districtele lor sau afară din Serbia.

Toți locotenienții de infanterie de rezervă au fost convocați pentru ziua de 12 Mai la exerciții cari vor fi văzute și în următoarele 15 zile.

PARIS, 16 Aprilie. — Guvernul îa marți precauții cu ocazia lui 1 Mai.

Numerose perchiții și domiciliare și arrestări de anarhiști, cari propagă manifeste revoluționare în favoarea lui 1 Mai, s'au ordonat pentru azi.

Din cauza distribuției de afișe rezervătoare printre soldați, aceștia au fost consemnată în casările lor cu începere de azi până după 1 Mai.

A apărut traducerea :

## Sonata Kreutzer

Librăria Ig. HERTZ, Strada Smârdan, Nr. 18 București.

