

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE
INCEP LA 1 SI 15 ALE FIE-CAREI LUNI
si se plătesc tot-d-nuna luniute

In București la casa Administrației.
Din Județe și Străinătate prin mandat postale.
Un an în tară 30 lei; în străinătate 50
Sese luni 15 : 6 : 13
Trei luni 8 : 6 : 13

Un număr în Strainătate 15 bani

MANUSCRISELE NU SE NAPOEAZĂ

ADMINISTRAȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

Adevărul

Să te ferestă, Române! de cuiu strein în casă.

V. Alexandri.

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

REDACTIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

NUMERUL 10 BANI

ANUNCIURILE

Din BUCURESCI și JUDEȚE se primește

NUMAI în ADMINISTRAȚIE.

Din STREINĂTATE, direct în administrație și

la toate Oficile de publicitate.

Anunțuri la pagina IV 0.30 b. linia

, , , III 2. — lei

, , , II 3. — lei

Inserțiile și Reclamele 3 lei rândul.

LA PARIS, ziarul se găsește de vânzare cu numărul la kioscul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMER VECIU 30 BANI

Câmpul de luptă

CONVOCAREA COLEGIILOR

DIN BUCOVINA

O serată la ambasada germană

Revizuirea în Belgia

GERMANIA

LIGA ROMANA

TINERII DE AZI

MORTI SI VII

București, 27 Februarie 1891

Câmpul de luptă

Tara întreagă s'a prefăcut într'un mare câmp de luptă electorală și adversarii caută care de care să ocupe pozițiile cele mai bune.

Este, prin urmare, de interesul tuturor ca să căutăm cea mai bună poziție strategică pe câmpul actual de luptă și să vedem care din adversari este favorizat de împrejurările și care se duce la o înfringere sigură.

Ne aducem aminte împrejurările în cari se făcuseră alegerile din 1888.

Căzuse un guvern, care stăpâniște țara 12 ani de zile. În acest interval, încurajat de nesatiul Suveranului, care, ceea mereu bani pentru ca să închidă ochii asupra faptelor celor mai revoltătoare și să și astupe urechile la plângerile cele mai sfârșitoare, regimul brătienist ajunsese la cel din urmă grad de decadență morală. Putem spune aceasta astăzi, când patimile s'a potolit și când liberalii însăși recunosc că au mult de îndreptat în acest trecut apropiat.

Greselile guvernului brătienist avuseseră două efecte în țară: doară unanima de a vedea legile respectate — căci administrația le călca în picioare — și reformele economico-sociale, neapărat necesare pentru a nu înăspri la extrem lupta de clase între țărani și pătuța supra-pusă.

Guvernul D-lui Ion Brătianu a căzut tocmai în timpul în care țărani, — îndemnați de rei sătători și desperați de propria lor mizerie economică și politică — s'a resculat.

Era deci firesc lucru, ca alegerile cari s'a făcut în urma acestor răscoale, reprimate în singură după sistemul Jacques Lahovary — era firesc ca aceste alegeri, să se facă pe tărîmul ideilor, al reformelor imperios cerute, atât politice, economice și sociale, căci și, mai cu seamă, în moravurile administrative.

Nevoia unor reforme urgente era așa de simțită, în căt un moment a fost uitată calitatea distinctivă ce trebuie să se ceară guvernului celui nou: independența de Palat; și toată lumea s'a pus să analizeze programul junimist.

Această împrejurare a favorizat foarte mult rezultatul alegerilor din 1888. S'a ales o mulțime de oameni fără ideal politic, numai pentru că au promis a susține unele reforme populare, ca complectarea împroprietării țărănilor, desființarea agiuilui și altele. Din cauza nevoiei acestor reforme, pe cari orice guvern următor celu liberal trebuia să le realizeze, s'a putut intemeia

regimul personal în toată triste și strălucire și s'a întâmplat să vedem așa oameni ca D-nii Carp, Manu și Lahovary fălindu-se că au fost mari reformatori.

Astăzi lucrurile s'a schimbat. Repetele călcări ale Constituției, săvârșite de Rege în acest interval de trei ani, au pus în fierbere toate spiritele și, fiind că o oare-care spoială de reforme s'a făcut de clasa dominantă, toată atenția și toată vrajba sunt îndrepdate în potriva regimului personal.

De trei ani de zile, Regele face și desface guvernele cu cine vrea și când vrea, iar parlamentarismul a ajuns la cea mai scărboasă parodie.

Această situație, înțeleasă de toată lumea, nu mai poate să dureze, și totuși — afară de junimiști și alții cățăva rătăciți — sunt hotărâți a lupta din respușteri pentru a reduce regimul parlamentar cel puțin la starea lui normală, dacă nu și ajuta în evoluția sa progresivă prin largirea dreptului de vot.

Din pricina nevoiei de a se distra regimul personal, reformele au căzut — cel puțin în lupta electorală de acum — pe al doilea plan și deci succesul nu va fi al acelor cari au un program de reforme mai bine întocmit, ci al acelor cari vor pune mai multă inimă și vor face mai mari jertfe pentru a taia aripile apucăturilor despoticice ale lui Carol I.

Așa fiind, junimiștii — de și adversari ai guvernului în alegeri — nu vor fi ascultați pe aria reformelor; în schimb, liberalii și toate elementele ferm hotărîte a taia unghiile Regelui, se vor bucura de atenția tuturor.

Din aceleași considerații, este așa posibilă sederea la guvern a unor oameni fără idei de reforme.

Regele a știut ce face: a introduce regimul personal sub scutul unei poleieli de reforme și acum a adus pe Catargiu și cel-lalți că să îl întărească prin forță brutală.

Suntem însă convinsă că El nu va isbuti, căci pe câmpul de luptă sunt doi adversari: Tara și Rege.

Seipio.

Convocarea colegiilor

Azi, în sfîrșit, a apărut în Monitorul Oficial decretul pentru convocarea colegiilor electorale.

Iată zilele fixate pentru alegeri prin acest decret:

Colegiul I în ziua de 9 Aprilie
II " 10 "
III " 11 "

Alegerea delegaților pentru colegiul al III-lea se va face, cum am mai spus, la 28 Martie.

TELEGRAME

ROMA, 26 Februarie. — Respunzând ușui interpellării a D-lui Imbriani la Cameră, D-nu di Rudini a declarat că Italia va cere cetățenilor austriaci și turci care vor să căștige naționalitatea italiano-română să se renunță de la naționalitatea lor primă, să fi adus Italiai oare-cară servicii și să fie cu desăvârșire onorabil.

D. Imbriani nu se declară mulțumit și dispune o moțiune. D. di Rudini propune ca moțiunea să se amâne până după votarea bugetului 1891—92; Camera aproba că cu o mare majoritate.

VIENNA, 26 Februarie. — Corespondența politică astă din București că nu se știe nimic încă în privința participării

Curților straine la jubileul Regelui Carol, dar e probabil că printul de Neapole va pofti să vie la București.

PARIS, 26 Februarie. — D. Sirman, guvernator civil al Algeria, a cerut punerea sa în retragere; el va păstra provizoriu funcțiunile sale.

Astăzi D. Lascăr Catargiu, prim-ministrul al M. S. Domnitorului Carol I la 1866, face parte din cabinet.

Il întrebă dar:

Ce se face cu cei 12,000 galbeni dăruită de Carol I prin scrisoarea Sa din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministrului de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul“ cu Nr. 118?

Care este așezământul de bine-facere fondat cu această sumă?

Dacă banii s'a capitalizat, cătă reprezintă astăzi suma dăruită?

REVIZUIREA IN BELGIA

BRUXEL, 26 Februarie. — Ministrul Bernaert a desvoltat în fața secției centralei Camerei guvernului în privința revizuirii constituției. Guvernul propune un compromis între dreapta și stânga, care va fi bazat pe sporirea numărului alegătorilor care va fi ridicat la 600,000. Dreptul electoral se va intemni pe principiul domiciliului, pe reprezentanța proporțională a partidelor în Cameră, în consiliile provinciale și comunale.

Censul va fi conservat pentru Senat, care va fi ales de către consiliile provinciale. Regele ar avea dreptul de a se pronunța asupra ori-cărui legi votate de Cameră.

In cursul discuțiunii bugetului, ministru Agriculturei a declarat că politica vamală a guvernului trebuie să fie prudentă și rezervată în fața dispozițiunilor Franței; nu e puțină de a se lua niciodată o decizie definitivă.

GERMANIA

BERLIN, 26 Februarie. — Comitetul central al partidului național-liberal a declarat deputatul Sciof, care a propus candidatura Prințului Bismarck la al 19-lea arondisment (Hanovra), că el nu a primit niciodată un mandat sau autorizație.

BERLIN, 26 Februarie. — Camera a aprobat în a doua citire, proiectul pentru trupele coloniale din Africa. In cursul discuțiunii, D-nul de Kendel a zis că a fost un moment când Englîteră înea mai mult de cănd Germania la o invadare între două țări.

Dă se bucurăm și să îl urăm oea mai strălucită izbândă!

Catone.

JUBILEUL

Citit în Berliner Tageblatt:

Stirea despre o călătorie a Imperatului nostru și a Imperatului Frantz-Joseph la București, cu prilejul jubileului de 10 Mai, a produs în toată România o mare ira.

Precum se scrie din București, s'a crezut mai întâi că stirea pornește din sfera antinastică, cari ar voi s'o exploataze în profitul scopurilor lor tocmai în timpul actualei crize ministeriale; totuși stirea a început să se confirme îndată în cercurile apropiate de curte.

Ziua de 10 Mai (după calendarul nostru 22 Mai) este pentru România o zi întruit memorabilă.

La 10 Mai 1866, Regele Carol, atunci Prinț, luă frinele Domniei celor două principate unite Moldova și Valachia; la 10 Mai 1877 se proclama — în timpul resboiului ruso-turc — independența principatelor de Turcia și la 10 Mai 1881, principalele Carol fu încoronat Rege în sala tronului din palatul din București.

Acesta se bează, prin urmare, în acest an jubileul de 25 ani al Domniei Sale peste România și a zecea aniversare a încoronării Sale de Rege.

In toată țara se face pregătiri mari pentru a serba această zi cu cea mai mare solemnitate posibilă și mai ales în București se planuiesc pregătiri extra-ordinare.

Noi am dorit să vie Imperații Germaniei și Austriei în București pentru ziua de 10 Mai.

Acești doi Suverani ar vedea cum România serbează nunta sa de argint cu un Rege străin, care tot străin a lăuda pe nemți ca cei mai mari prietenii al neamului românesc. Ba dacă cetează și arată că vorbele contrazic realitatei, ei cu un ifos de diplomații căuta-

O serată la ambasada Germană

Citim în «Correspondance de l'Est» din 5 Martie:

Știm de mult că Germanii aveau pretenția de a fi poporul cel mai moral din lume. Nu știm că ei transportaseră în saloane obiceiurile soldaților ale D-lui de Bismarck. Nu este totul ca cineva să fie, său cel puțin ca să pretindă că ei sunt virtuoși, și fiind că boerii trece de români, prin o logică populară, acea ură s'a transmis asupra neamului românesc, ceea-ce foarte mult a contribuit la slavizarea acelor părți.

Paralel cu acestea, guvernul nemțesc se servește încă de altă armă și mai meschină în contra elementului românesc. Aceasta este clerul. Negreșit că iar cu foarte multă excepție onorabile, dar foarte pasive.

Guvernul administrând fondul bisericesc fără nici un control face cu el ce-lă place. În comunele rurale bisericile sunt o ruină și școli nu există. Însă clerul este foarte bine dotat și afară de aceea are și privilegii de a stoarce poporul cu patriarhul. Prin sate părinții mirelui și ai miresei trebuie să dea poapei căte cel puțin 5 florini, său neavând banii să muncească poapei amărdo 2—3 septembri. alt-fel nu se cunună. Nu sunt rare cazuri, unde pentru o înmormântare înhăță popa 50—100 florini (120—250 lei). Din această cauză multe comune românești (Boianu, Hliaoca, Mahala, etc.) au trecut la unic. Își era foarte năostimă purtarea guvernului nemțesc la asemenea ocazii: prin agentii vezuți execută pe țărani pentru popă, iar prin agenți nevezuți și înținători atât de Legație? De a fi împrumutat, pentru achizițarea unei diferențe de joc, de la o artistă, pe care o frecuentează în intimitate, o sumă ce a fost înșapătă cu usură. În loc de 3,000 florini acceptă într-un moment unde trebuia să se facă una din acele plăți care nu pot suferi înțâzire, s'a restituit 9,000 de florini. Este oare în această împrejurare ceva care să compromită onoarea? Este oare aci vr'un fapt care să depindă de jurisdicția saloanelor, și care să auto-riizeze din partea lor o condamnație severă?

Este posibil ca împrejurul acestui fapt să fie simplu și se formează o legendă și să fi circulat cancanuri? Dar de cănd o ambasadrice ascultă astfel de înșinuări pentru a face din ele punctul de plecare al unui scandal? Ni se pare că în toate țările oamenii cum se cade drăscogotul și se feresc, cu mare grija, de tot ce poate semăna cu scene scandaloase.

De ce oare ar avea ambasada germană monopolul acestor execuțiuni publice? De unde și ia acest drept făcut cu un tinér care nu este supus german și care ar trebui să fie acoperit de caracterul lui oficial? Două cuvinte vor fi de ajuns pentru a califica atitudinea luană de Prințesa Reuss. Este oare mai antisemigur că dinca ar fi urmat tot asemenea cu un atașat al Legației engleze să rusește? Pe de altă parte, ce mare greutate era a scrie două rînduri Domnului Văcărescu spre a-l preveni că fiul său nu mai putea primit la seratele ambasadei germane? Ni se va respunde că D-nu Radu Văcărescu n'a fost invitat la serata aceia. Fie! Dar tatăl tinérului nu știa nimic, crede că era o omisiune din partea cancelariei germane, tot personalul cel

uzine de otel a cărui decizie să se pue ază în grevă; 4 sindicate noi de lucrători au fost numite.

GLASCOW, 26 Februarie. — O explozie a condensatorului s-a întâmplat la turnără Dikson; directorul și numești lucrători au fost uciși.

DIN CALĂRAȘI

In seara de 23 Februarie a avut loc balul dat în beneficiul bibliotecel tribunului. Balul a fost, putem zice, *le clou d'or de la saison*.

De altfel reusita splendidă a acestui bal s'a putut prevedea, prin plecarea în București a mult simpaticului nostru procuror, D-nul S. Mladoveanu, de unde ne-a procurat o mulțime de cadouri.

S'a dansat până la ziua, când s'a terminat printre cotilionul colosál, plecând toate damele încărcate de surprizele cele mai frumoase.

Cotilionul a fost condus de neobositul D-nu Mladoveanu și D-na prefect C. Filitti, care purta o toaletă splendidă.

Printre numeroasele dame care străluccea de frumusețe putem cita: D-nele Logoceten Hodoș, într'o toaletă neagră, D-na Marinescu, președinta balului, frumoasă ca tot-d'auna; D-na Eustațiu Constantinescu, gentilă, într'o toaletă elegantă; D-na Victor Stoica, plină de farmec; D-na Ionescu, bună dansatoare, într'o toaletă sic; D-na Alexandru Călinescu, o andaluză și o dansatoare de necomparat; D-na Emanoil Enescu, o brună încântătoare, într'o toaletă albă; D-na Maria G. Nicolescu, o brună gentilă și plină de grație, în alb; D-na Locotenent G. Popovici, asemenea în alb, una din cele mai bune dansatoare; D-na Colonel Ionescu, D-na Major Roșca etc. etc.

Printre Domnișoare se remarcă: Generala D-șoară C. Filitti, D-șoara Constance Iliescu, frumoasă ca un finger, în alb; D-ra Elena Iliescu; D-ra Zisu, agreabilă căt se poate; D-rele Vines, Blebea, etc. Dintre cavalerii numim pe D-ni: Prefect C. Filitti, de o amabilitate rară; Colonel Ionescu; Major Roșca; Alessiu, membru de tribunal; Dărăscu, supleant; simpaticul Aureliu Crăinicianu, silvicator; Locot. Paulinescu; Locot. Hodos; Locot. Vasiliu; profesorul Anușa; Călinescu; Sublocotenent Ionescu, Anastasiad și mulți alții.

Nu pot termina fără a aduce complimentele mele D-lui S. Mladoveanu, grație stăruințelor sale energice, ale căruia am putut asista la un bal, unic poate până azi în Călărași și pentru care vom păstra pentru mult timp frumoasă sunirene.

24 Februarie. Un indiferent.

BALUL DIN GALATI

24 Februarie 1891

Ieri seara a avut loc în spațiosul saloan *Universelle*, balul dat în folosul asociației studenților universitari din România, care a avut un succés tot atât de strălucit ca și acel dat de societatea funcționarilor publici și despre care v'am întreținut la timp. Reușita revine în mare parte onor. Doamne patronește care prin stăruință și extrema D-lor bună-voință, a finit ca acest bal să fie unul din cele mai strălucite din acest carnaval și cu drept cuvenit pot mărturisi că silințele D-lor și-a atins scopul cu prisosință. Sala de dans era decorată într'un mod artistic, și totul ce-i atragea mai cu deosebire privirea, erau două frumoase și bogate baldachinuri în culori naționale, având fiecare căte un ecuson cu inscripția „Lumină” și „Instrucțunea”; florile și diferitele plante aranjate cu multă pricepere, formau o seră din cele mai atrăgătoare, dând un aspect răpitor salonului, care era iluminat a giorno.

Pentru a vă descrie frumusețea și elegantele toalete a gîngășelor reprezentante a sexului frumos mi-ar trebui penelul unui artist, ceea-ce din nefericire nu posed;

de aceia dar, mă voiă mărgini a vă cita căteva onor. Doamne care le-am putut nota și anume: D-nele Murgescu, Costescu, Costinsky, Youell, Wolff, Govert, Beștelei, Petraru, E. Vulpe, Popescu, Sterian, Jebens, Georgiacopol, Frigator, Coltofeneanu, Lăzărescu, Ioanidi, Dornescu, Hănuț, Băjescu, etc. Apoi urma un batalion de D-șoare unele mai încântătoare de către alele și anume: Georgiadi, o andaluză plină de farmec în alb; Efrosina Joseph, frumusețe angelică, în crème; Trandafiridi, un vis încântător în alb profusione de dantele; Hanuț, în bleu ciel; Apostolidi, ca un spic de grâu în roz; Wolff, plină de grătie și distincție în alb; Liebers, în alb; Cucu, Tatușescu, Racoviță, Lițica, Economidi, M. Simionovică, Efrosina Popovici, etc.

S'a dansat până la ziua, când s'a terminat printre cotilionul colosál, plecând toate damele încărcate de surprizele cele mai frumoase.

Cotilionul a fost condus de neobositul D-nu Mladoveanu și D-na prefect C. Filitti, care purta o toaletă splendidă.

Printre numeroasele dame care străluccea de frumusețe putem cita: D-nele Logoceten Hodoș, într'o toaletă neagră, D-na Marinescu, președinta balului, frumoasă ca tot-d'auna; D-na Eustațiu Constantinescu, gentilă, într'o toaletă elegantă; D-na Victor Stoica, plină de farmec; D-na Ionescu, bună dansatoare, într'o toaletă sic; D-na Alexandru Călinescu, o andaluză și o dansatoare de necomparat; D-na Emanoil Enescu, o brună încântătoare, într'o toaletă albă; D-na Maria G. Nicolescu, o brună gentilă și plină de grație, în alb; D-na Locotenent G. Popovici, asemenea în alb, una din cele mai bune dansatoare; D-na Colonel Ionescu, D-na Major Roșca etc. etc.

Printre Domnișoare se remarcă: Generala D-șoară C. Filitti, D-șoara Constance Iliescu, frumoasă ca un finger, în alb; D-ra Elena Iliescu; D-ra Zisu, agreabilă căt se poate; D-rele Vines, Blebea, etc. Dintre cavalerii numim pe D-ni: Prefect C. Filitti, de o amabilitate rară; Colonel Ionescu; Major Roșca; Alessiu, membru de tribunal; Dărăscu, supleant; simpaticul Aureliu Crăinicianu, silvicator; Locot. Paulinescu; Locot. Hodos; Locot. Vasiliu; profesorul Anușa; Călinescu; Sublocotenent Ionescu, Anastasiad și mulți alții.

Nu pot termina fără a aduce complimentele mele D-lui S. Mladoveanu, grație stăruințelor sale energice, ale căruia am putut asista la un bal, unic poate până azi în Călărași și pentru care vom păstra pentru mult timp frumoasă sunirene.

24 Februarie. Un indiferent.

LIGA ROMÂNĂ

HORA

Oltul gemă, Tisa plângă
Mureșul susțină greu;
Nistrul mână și frâne
Si bocește tot mereu.

Coama 'naltă 'și-o ridică
Fâlnicul, mândru, Carpat,
Jal din ochi lacrimi pică
Suspînând neîncetă.

Dacia, cu nea în pără-i
Munți și râuri tot privind
«O! grăbit'ni, adevără-i
«Că v'aud mereu jelind»?

«Glasul vostru aşa tristu'i?
«Plânsul vostru e amar?
«Asculțându-ve mă mistui
«De un dor fără hotar!»

Da, răspunde Oltul jalnic,
Plânsul nostru îl auzi
Chiar și Mureșul fâlnic
Îl sunt ochii încă uzi.

Plângem căci din apa noastră
Bea streinul necurmat
Jal din zarea cea albastră
Stă Românul apăsat.

O! copii, răspunde blândă
Dacia, tremurător,
Ziua dulce de îsbândă
Nu' departe n' vitor.

Pe-ale Dunărei dragi maluri
Frății voștri se frâmăntă;
Mară sunt a lor idealuri,
Nobil al lor simțimēnt;

Nu' vedetă! Bâtrâni și tineri,
Mâna 'și dau' si se unesc;
Implini-le ar săntă Vineri
Dorul lor cel Românesc.

Căci în ceruri cel sfânt scrisă
Să trăesc până atunci,
Când din Nistru până 'n Tisa
Vor fi numai dragi'mi prunci

Ah! și doru'mi se mărește
Nu mă incape pe pământ;
Iar îsbândă imi zimbește;
Liga' mare, Scopu'sfânt.

Hilie Ighel

De vînzare Casele Nr. 10 din str. Clemente. Doritorii se vor adresa altării Nr. 8.

E. PRAGER, EMANUEL & BILLER
FABRICA SI MAGAZIN DE MOBILE
Instalații complete de Casse,
în toate genurile și toate stylurile.

Din T.-Neamțu

22 Februarie 1891.

Stimate D-le Redactor,
Mulțumindu-vă din suflet de ospitalitate ce atât bine-voit a da în stimul D-vi,
scrisorei mele precedente, vă rog să bine-voiți a insera și următoarele rânduri:

Doctorul Ursulescu de la Spitalul din Neamțu, nu mai este acela pe care vii descrisesem în scrisoarea mea. O! acum s'a schimbat cu totul; năntă când avea diurna de 150 lei pe lună pentru căutaarea bolnavilor de la Spitalul de alienață din Monastirea Neamțu, se duceau cel mult de patru ori pe lună la acel spital pentru căutaarea nemorocitilor bolnavi, acum însă, o! acum este altceva, comparativarea și datoria constănță il face să vizitez acel spital de cel puțin 8 sau 10 ori pe lună, și știu de unde 'l a venit această porninge de compătimire 'de la o mică schimbare de formă bugetară, căci acum i se plătește căte 40 franci pentru fiecare vizită. O ce caracter, și cădă desinteresare din partea Doctorului Ursulescu! și ce idee ingenioasă din partea celor cu bugetul! O mică schimbare de cifre în buget, și făcu ca prin minune, dintr'un Doctor pe care toată lumea îl critica că ia diurna de geabă fără a'și face datoria, unul din cei mai conștiințioși și mai activi Doctori, care vizitează spitalul chiar de 10 ori pe lună, și să mai zică cine-va că și pentru un așa Doctor nu se găsesc medicamente!

Se stie că Doctorul Ursulescu șade cu locuință chiar în localul spitalului 'din Târgul-Neamțu, în care ocupă 9 camere mari și mici pentru menajul D-sale, ocupă un grajd mare de sase căi pentru cei doi căi ai D-sale, ocupă un pod pentru fan, ocupă două camere mici de lângă grajd în care ține pae, ocupă o parte din remiza spitalului pentru trăsurile sale, ocupă în fine o pivniță a spitalului și alte multe; și știu de ce face toate acestea? negreșit, tot în interesul umanitatii, căci dacă ar locui în spital numai Doctorul secundar, care n'are că și trăsura, prin aceasta, nu s'ar face ocupate de el cel mult de căi două camere, și atunci saloanele ocupate de Doctorul Ursulescu s'ar putea preface în camere pentru bolnavi, dar unul Doctor 'să i a zis, în finală sa înțelepicu profesională, ne fiind camere în spital, nu sunt bolnavi, și ne fiind bolnavi, nu sunt boale; iară dar cel mai ingenios mijloc de a stări boalele după pământ.

D-nu Dr. Ursulescu, nu este iconom cu lemnile de foc ale spitalului, el dispune de deșenele cum 'l place, pentru că nu este igienic ca iarna, cele 9 camere ce ocupă să fie vreuna rece ziua sau noaptea.

Si apo!, de cine adică să fie teamă, căci D-sa care este medic primar al acestui spital, este în același timp și epitrop, și chiar și controlor și verificator.

Lucrurile merg strănu.

Salutare

Stefan Constantinescu.

EPIGRAME

I

Unu'i ex-deputat de la Craiova
Mă'ntrebă să 'ți spun ce socotește
Că'ți dete de prisos natura,
Eú sincer iți mărturisesc
Că prisoselnica 'ti-e.... gura!

II

Unu'i burghiez decorat
Când mă-ai vorbit erai mirat
Că nu sunt plin de admirății,
Eú drept un om comun te-am luat:
Căci prea ai multe decorații.

Tradem.

groaznică. Acum el se gândeau la mama, la doamna de Vaunoise, la Blanșa de Charnay.

XI

O cunoștiu' tă
Otelul la Roche-Villars trecuse prin
oarecare transformări de la căsătoria D-lui
de Vaunoise cu d-soara de Charnay, însă
linile cele mari rămăseseră aceleași.

Era tot palatul italian pe care l'ai
crezut transportat din Florența în Paris.

Adăogările pe care le făcuse d. de Vaunoise erau mai cu seamă la grajduri,
pentru care pricină cumpărare un teren
mare lipit cu otelul.

Terenul casei era considerabil însă con-
tele petrecând cel mai mult timp afară
din casă, otelul era tăcut și contesa făcea
tot asta de puțin sgomot înăuntru după
cum finea chiar prea puțin loc în exis-
tență bărbatului său.

In ziua când fusese George Davidson
la prietenul său d. Hardouin, notar, dupe
amiază, un bătrân scund, prea burtos, prea
sănatos, roșu, nu prea zbură, ras d'atuncă,
cu părul siv, trase clopoțelul.

Un diavol de fecior și primi în vestibul
cu respectuoasa familiaritate a lacheilor
pentru un mosafir a tot puternic pe lângă
stăpânii lui și care n'ar avea decât să
zică o vorbă pentru ca să 'l gonească pe
poartă.

INFORMATIUNI

D. colonel Gorjan a fost numit
director al poștelor și telegrafelor,
în locul D-lui Șuțu, demisionat.

Prefect la Putna se va numi D.
Gentili, fostul prefect de Vlașca.

In urma informației noastre
din ediția II-a de aseară, privitoare
la expulsarea de către intendent
din spitalul Colțea a unei bolnave
de istoro-epilepsie, D. intendent
Luchide s'a prezintat la redacție
noastră și ne a dovedit cu
acte, că nu D-sa a dat afară pe
bolnava în chestiune—căci nu este
în drept a o face—ci că D. Dr.
Severeanu i-a ordonat să
transporte la prefectura politiei.

Așa dar, vinovatul e D. Dr. Se-
vereanu și acul tot barbar ră-
mâne, ori de cine ar fi fost comis.

Ieri 26 Februarie s'a judecat de
către consiliul de revizie al armatei
recursul administratorului clasa
II Archip Vasile, fost casier al re-
gimentului al 27-lea de dorobanți,
care a fost condamnat de către
consiliul de răsboiu din Iași la 1 an
și jumătate închisoare și destituire
pentru faptele de sustragere de bani
și acte publice în calitate de compa-
tabil.

Consiliul de revizie a casat a-
ceastă hotărîre și a trimis afacerea spre
a fi judecată din nou înaintea
consiliului de răsboiu din București.

Tot în această zi s'a judecat și
recursul sergentului rezervist Giu-
răscu Ioan, din districtul Gorj, ca-
re a fost condamnat la 3 luni în-
chisoare de către consiliul de răs-
boiu din Craiova pentru faptul de
insulta superiorului în persoana u-
nui Dom colonel.

Consiliul de revizie a casat și
această hotărîre pentru incompen-
tiță de a fi judecat de tribunalul
militar și a trimis acest proces în-
aintea tribunalului civil din localitatea sa,
spre a fi judecat ca orice cetățean,
de oare ce în timpul
comiterei faptului nu era chemat
sub-arme și cauza ce a provocat
această insultă, era cu totul rela-
tivă la afaceri private.

Apărarea ambelor recursuri a
fost susținută de D-nu avocat Di-
mitrie Manolescu, căpitan în retragere.

Primim plângeri din partea mai
multor locuitori din strada Mămu-
larilor, că acea stradă este lăsată
în părăsire de Primărie și circula-
lia trăsuriilor e imposibilă.

Rugăm pe D. Primar al Capita-
lei să satisfacă cererea

MANCHECOURT

TINERII DE AZI

(Nouveau Jeu)

PERSONAGII:

Paul Costard—Doamna Costard

(La Doamna Costard, în otelul său din Intrarea Marceau.)

Costard, care intră la mama sa: — Bună ziua, mamă.

D-na Costard: A! a venit. De trei zile nu te am văzut.

Costard: — Adeverat. Să vede că învățat aritmetică.

D-na Costard: — Ce mai faci?

Costard: — Așa și aşa. Nică bine nici rău. Dar tu?

D-na Costard: — Mă cam doare capul asta.

Costard: — Prea mult ieșit din casă.

D-na Costard: — Ce stai de vorbești!

Costard: — Da, da. Te obosești. La vîrstă ta nu mai poate omul să facă ce facă tu. Nu mai este de patruzeți și doar de ani. Nu uită lucrul ăsta.

D-na Costard: — Nu știi ce vorbești.

Săpoi, eu fac ce mă place.

Costard: — Tot ca tine fac și eu. Te duci undeva astăzi?

D-na Costard: — Mă duc la Vernier, să i' văz, pe urmă o să mă duc la Alice, și pe urmă vreau sfert de ceas la Operă.

Costard: — Să mănește?

D-na Costard: — Mănește o să mă duc la Pontferrand să dejunez, o să gust ceva la Grimani și pe urmă să mănește la Berta. Poimănește o să mă petrec zia la Saint-James, la Sauvin. Joi...

Costard: — N'at vreme să te plăcăsești!

D-na Costard: — Niciodată nu mă plăcăsești.

Costard: — Ai noroc.

D-na Costard: — N'am norocul însă că să te am pe mine.

Costard: — Pentru ce? Ai fi putut să nimerești mai rău. Ești chefesc și petrec, și adeverat. Însă eu nu sunt prost. Știi să petrec așa că și fac onoare.

D-na Costard: — Sta să vorbim. D-na Bobetta Danglois! Tu găsești că femeea aceea îmi face onoare. Ce fel de om ești! O femeie cu care te afișezi peste tot locul!

Costard: — Astă probează că nu sunt ipocrit. Săpoi, lasă vorba, tie tot una și face dacă o fi ea oră alta.

D-na Costard: — Ești! Nu cumva îți închipuești că eu mă ocup cu astfel de lucruri?

Costard: — Nu. Nu am vreme să te plăcăsești.

D-na Costard: — Cinsti?

Costard: — Nu știi dacă a căștiști cu cinsti, știi numai că a parale.

D-na Costard: — Părinții sunt oameni cum se cade?

Costard: — Așa socotesc.

D-na Costard: — Va să zică nu încunoști?

Costard: — Nu. N'ami vreme să mă ocup de astfel de lucruri acum, am desculță vreme că voi trăi. Săpoi, ce mă pasă? Ești îi iau cum or fi; nu mă cununa cu dînsii.

D-na Costard: — Te admir. Poate că ei nu îi să te voiască?

Costard: — Astă m'ar mira, fiind că mă întâi am meritile mele personale, am avea mea; fără să mă socotesc că am să moștenesc, săpoi fiind că sunt apropo sigur de fată.

D-na Costard: — Fata te iubește?

Costard: — O să mă iubească.

D-na Costard: — Cel puțin pe fată o cunoști?

Costard: — Numai din vedere. Mănește o să ne întâlnim, acasă, la părinții săi cari nu bănuesc nimic.

D-na Costard: — Cum așa?... Fă-mă să înțeleag. Mă sperăi?

Costard: — E foarte simplu. Nu, el nu știi nimic. Mănește, am să mă duc la el acasă, am să le spun cine sunt ei, cine ești tu, cine suntem noi; tata, bancher, a murit, mama' văduva, prea bogată, cu moșie în Poitou, cu villa în Trouville, cu otel în intrarea Marceau, singur copil... Adică ești singurul copil, n'aveți decât să cercați.

Să am să le cer mâna copilelor lor. Când s'or pomeni cu dușa astă în cap, aș să sară în sus, mă înțeleg? Să au să mă o dea.

D-na Costard: — Văd că sună proastă că ascult palavrele tale. Haide, nu mai ride de mine.

Costard: — Ce, nu vrei să mă crezi? Astăi prea prea! Iți jur că și spun adeverul adeverat!

D-na Costard: — Adeverat? Vrei tu să te insori, tu? Pentru ce? Din ce principiu?

Costard: — Fiindcă trebuie. Săpoi, fiindcă curios lucru ca eu, la vîrstă mea și cu ideile mele să mă hotărască la așa ceva. Da, fundez o familie, vorbă scurtă!

D-na Costard: — Adeverat? Vrei tu să te insori, tu? Pentru ce? Din ce principiu?

Costard: — Fiindcă trebuie. Săpoi, fiindcă curios lucru ca eu, la vîrstă mea și cu ideile mele să mă hotărască la așa ceva. Da, fundez o familie, vorbă scurtă!

D-na Costard: — Adeverat? Vrei tu să te insori, tu? Pentru ce? Din ce principiu?

Costard: — La Hipodrom, aseara.

D-na Costard: — Aseara?

Costard: — Da. Era într-o jojă alătură d'oastră, frumoasă ca o inimioară

și care pare că nici nu bagă de seamă.

Săpeură, prea cum se cade, distinsă, așa încât de giaba i-am tot făcut eu cu ochiul, fiindcă ea nici-odată nu mi-a răspuns. Astăi o garanție pentru viitor. E o fată care trebuie să fi fost crescută la Sacré-Coeur. Se simte astă numai dupe chipul cum nu se uită ea la bărbați. Însărișit, mamă, să știi că o să aș o noră cu care o să te poți făli ziuă 'n amiază mare și care o să te susțină în prăvălii. A! fini place multă fată!

D-na Costard: — Dar cum pot să știi dacă placă?

Costard: — Intuiție. Divină intuiție.

D-na Costard: — Insurătoarea astă a ta e curată dobitocie! N'are să se facă numai.

Costard: — Nu vorbi prostii. Căsătoria o să se facă dacă vrea eu. Paul Costard a zis: „Germaine Labosse să fie și Germaine Labosse a fost.”

D-na Costard: — Cătă voi trăi eu, nu!

Costard: — Uită că sunt major.

D-na Costard: — Nu cumva aș vrea să mă fac somății?

Costard: — Ba bine că nu! Poți să

Costard: — O să judeci singură. Mă însor.

D-na Costard: — Adeverat?

Costard: — Tot că mai adeverat.

D-na Costard: — Nu știi de câte ori mi-a mai spus până acum tot lucrul asta.

Costard: — Acum e lucru hotărât.

D-na Costard: — Tot cătă băiat bun că mă consultă mai nainte.

Costard: — Nu te consult, te înștiințez numai.

D-na Costard: — Înștiințează-mă dar. De cine e vorba?

Costard: — De o fată.

D-na Costard: — Sigur că d'o fată o să fie vorba.

Costard: — Ești superbă. Pentru ce-i sigur că d'o fată o să fie vorba? Poate fi vorba și de o femeie înțăără, de o văduvă....

D-na Costard: — Fie aşa. Cum o chiamă?

Costard: — Germaine Labosse.

D-na Costard: — Nu' frumos nume.

Costard: — Un nume cum e și Costard.

D-na Costard: — Mie nu mi se pare.

Costard: — Ba mie mi se pare. Când erau tu fată, mă nainte dă te mărită cu tată-măi, nu te numeaște Martea. Melania Martea? Vorbind drept, de ce la Labosse nu ar fi frumos? În sfîrșit, aşa o chiamă, ești nu pot să schimb nimic. Părinții ei sunt antreprenori foarte chiburi. Aș căștiști avere când cu dărămăturile.

D-na Costard: — Cinsti?

Costard: — Nu știi dacă a căștiști cu cuinsti, știi numai că a parale.

D-na Costard: — Părinții sunt oameni cum se cade?

Costard: — Așa socotesc.

D-na Costard: — Va să zică nu' cu-nostri?

Costard: — Nu. N'ami vreme să mă ocup de astfel de lucruri.

Costard: — Pentru ce? Ai fi putut să nimerești mai rău. Ești chefesc și petrec, și adeverat. Însă eu nu sunt prost. Știi să petrec așa că și fac onoare.

D-na Costard: — Sta să vorbim. D-na Bobetta Danglois! Tu găsești că femeea aceea îmi face onoare. Ce fel de om ești! O femeie cu care te afișezi peste tot locul!

Costard: — Astă probează că nu sunt ipocrit. Săpoi, lasă vorba, tie tot una și face dacă o fi ea oră alta.

D-na Costard: — Ești! Nu cumva îți închipuești că eu mă ocup cu astfel de lucruri?

Costard: — Nu. Nu am vreme să te plăcăsești.

D-na Costard: — Cinsti?

Costard: — Nu știi dacă a căștiști cu cuinsti, știi numai că a parale.

D-na Costard: — Părinții sunt oameni cum se cade?

Costard: — Așa socotesc.

D-na Costard: — Va să zică nu' cu-nostri?

Costard: — Nu. N'ami vreme să mă ocup de astfel de lucruri.

Costard: — Pentru ce? Ai fi putut să nimerești mai rău. Ești chefesc și petrec, și adeverat. Însă eu nu sunt prost. Știi să petrec așa că și fac onoare.

D-na Costard: — Sta să vorbim. D-na Bobetta Danglois! Tu găsești că femeea aceea îmi face onoare. Ce fel de om ești! O femeie cu care te afișezi peste tot locul!

Costard: — Astă probează că nu sunt ipocrit. Săpoi, lasă vorba, tie tot una și face dacă o fi ea oră alta.

D-na Costard: — Ești! Nu cumva îți închipuești că eu mă ocup cu astfel de lucruri?

Costard: — Nu. Nu am vreme să te plăcăsești.

D-na Costard: — Cinsti?

Costard: — Nu știi dacă a căștiști cu cuinsti, știi numai că a parale.

D-na Costard: — Părinții sunt oameni cum se cade?

Costard: — Așa socotesc.

D-na Costard: — Va să zică nu' cu-nostri?

Costard: — Nu. N'ami vreme să mă ocup de astfel de lucruri.

Costard: — Pentru ce? Ai fi putut să nimerești mai rău. Ești chefesc și petrec, și adeverat. Însă eu nu sunt prost. Știi să petrec așa că și fac onoare.

D-na Costard: — Sta să vorbim. D-na Bobetta Danglois! Tu găsești că femeea aceea îmi face onoare. Ce fel de om ești! O femeie cu care te afișezi peste tot locul!

Costard: — Astă probează că nu sunt ipocrit. Săpoi, lasă vorba, tie tot una și face dacă o fi ea oră alta.

D-na Costard: — Ești! Nu cumva îți închipuești că eu mă ocup cu astfel de lucruri?

Costard: — Nu. Nu am vreme să te plăcăsești.

D-na Costard: — Cinsti?

Costard: — Nu știi dacă a căștiști cu cuinsti, știi numai că a parale.

D-na Costard: — Părinții sunt oameni cum se cade?

Costard: — Așa socotesc.

D-na Costard: — Va să zică nu' cu-nostri?

Costard: — Nu. N'ami vreme să mă ocup de astfel de lucruri.

Costard: — Pentru ce? Ai fi putut să nimerești mai rău. Ești chefesc și petrec, și adeverat. Însă eu nu sunt prost. Știi să petrec așa că și fac onoare.

D-na Costard: — Sta să vorbim. D-na Bobetta Danglois! Tu găsești că femeea aceea îmi face onoare. Ce fel de om ești! O femeie cu care te afișezi peste tot locul!

Costard: — Astă probează că nu sunt ipocrit. Săpoi, lasă vorba, tie tot una și face dacă o fi ea oră alta.

D-na Costard: — Ești! Nu cumva îți închipuești că eu mă ocup cu astfel de lucruri?

Costard: — Nu. Nu am vreme să te plăcăsești.

D-na Costard: — Cinsti?

Costard: — Nu știi dacă a căștiști cu cuinsti, știi numai că a parale.

D-na Costard: — Părinții sunt oameni cum se cade?

Costard: — Așa socotesc.

D-na Costard: — Va să zică nu' cu-nostri?

Costard: — Nu. N'ami vreme să mă ocup de astfel de lucruri.

Costard: — Pentru ce? Ai fi putut să nimerești mai rău. Ești chefesc și petrec, și adeverat. Însă eu nu sunt prost. Știi să petrec așa că și fac onoare.

D-na Costard: — Sta să vorbim. D-na Bobetta Danglois! Tu găsești că femeea aceea îmi face onoare. Ce fel de om ești! O femeie cu care te afișezi peste

PRIMA FABRICĂ SPECIALĂ

Mantale de impermeabile **Ploie**
PENTRU
Bărbăți, Dame și Copii

Am primit un bogat assortiment de Stofe de
cauciuc din cele mai fine pentru sezonul de Vară

Specialitate pentru Militari —
Mantale de DAME foarte elegante, servind și
contra prafului.

I. BENSIMON
Hotel MANU, Nr. 65, Calea VICTORIEI, București
— Comandă din provincie se execută după măsură —

Medalde de Argint, Expoziția din Craiova

Hartie Chimică Berberianu
preparată de farmacistul
Z Berberianu IOAN BERBERIANU
BUCHURESCI

Medicament eficace contra reumatismelor, durerilor și iritațiilor ale peptului
Guturii, Lombago (dureri de mijloc și de gală) Podagră, Râni, Scrofulă,
Bătături, Arsuri, Plagi, Bile de rinichi, etc.

UN LEU RULOU

Se găsește de vîndare la toate farmaciile din țară.
Toate rolurile conțin o instrucție în care se arată detaliat modul întrebuitării



PERLE DE ESENȚĂ PURĂ
DE SANTAL
Perlele de Santal ale
D-rului Clertan, preparate cu aprobarea Academiei
de Medicină din Paris, conțin Esență pură sub un
înveliș gelatinos subțire, transparent cu totul solubil
și digestiv.

Ele posedă o eficacitate încercată în contra inflama-
țiunilor sau catarelor băsicei udului, în contra infisierbinjei și surgerilor recente
sau cronice ce se vindecă în puține zile sără a lăsa urme supărătoare. Perlele de
Santal Clertan se pot administra în toate perioadele bleomeragiei.

Santalul Clertan nu respăndește miros, nu produce nici o turburare în funcțiu-
nile digestive contrarie preparațiunilor întrebuite până acăi. Prin prejul cel mic,
el este accesibil tuturor pungetelor. Trebuie că să se incredințeze că sticluță portă într'a-
devăr semnătura D-rului Clertan. O instrucție și alăturată. Se vinde cu de amănuntul
în toate farmaciile principale. — Cu ridicata: Casa FRERE, 19, Rue Jacob, Paris, și la
principalii droguiști. Prejul sticluței 3 L 50 B.

FRIED. KRUPP, ESSEN

Cale ferată industrială portativă.
Cale fixă și transportabilă.
Vagonete pentru toate scopurile.
Plăci invărtitoare, etc.

— LOCOMOTIVE —

REPRESENTANTI: In București: Appel & Co., Strada Doamnei, Nr. 9.
In Iași: M. Gelber. — In Brăila: S. Stoianovici.

TEVI DE FER

și accesorii pentru Gaz și Apă, precum și Tevi
pentru Cazane și Locomobile de asemenea pentru
Puțuri de Păcură.

CIMENT PORTLAND de diferite pronințe
APPEL & Co., Str. Dömnei, 9.

JOHN PITTS

Bucurescă, 7, Strada Smârdan, 7, București

Se recomandă pentru Sezonul corent

Locomobile și Treerători

DIN RENUMITA FABRICĂ

MARSHALL SONS & Comp.

Secerători „Adriance”

simple și de legat znoipă, neîntrerupte în soliditate,
perfecționare și ușoară mănuire.

TOT FELUL DE MAȘINI AGRICOLE

Morți și pietre de moară franțuzești

Prețuri și condiții favorabile.

2 ORE SPALATI RUFELE

fie ele cât de multe, în chipul cel mai per-
fect posibil la atelierul mecanic din Strada Isovă,
Nr. 56, proprietatea D-lui Lordache N. Ionescu, (Res-
taurator), care, cu ocazia expoziției Universale din Paris
1889 a putut alege cele mai inginoase mașinările ce intel-
igență omenească a putut produce până azi, adică:

a spăla și călă repede, bine și cât se poate de eficient.
Si ce e mai important este că rufa (eleganță sau simplă) se
usează de 50 de ori mai puțin de cât fiind spălată prin
mână de spălatoreasă, fapt ce se poate constata la ori-ce
moment. — Sistemul dă spăla rufele în sodă, clor, etc, afară
de săpun, este cu totul înălțărat.

Doamnelor și Domnilor Directori de pensionate, D-lor
Restauratori, Hotelieri, Friseri, etc, acest atelier le poate
aduce imense servicii sub toate raportările.

— SE PRIMESC ȘI ABONAMENTE —

ARCHITECT

Primeste facerea de

Planuri pentru case

Devisuri, etc.

Scriitori sub: A. MANU
Bariera Victoriei
Strada Jianului Nr. 7

Amatorilor de timbre poștale

UN FRUMOS ALBUM conținând
o varietate colecție de aproape 3000
timbre poștale din toate țările. De
venzare la D. ALBU, Strada Letea-
nă, Nr. 22, București.

DINTI

DINTI

H. GOLDSTEIN

Atelier de Dinti Americani
87, STRADA LIPSCANI, 87
Vis-avis de farm. d-lui Ropu, în zugrădina
Sf. Gheorghe

Dintii parțial și denturile com-
plete se înlocuiesc cu
cei mai fini dinti Americani, lu-
cratii în Aur, Cauchue, și Ce-
luloid, făcând același serviciu și
având aceiași culoare ca și cei
naturali.

Dintii se curăță cu multă ușu-
rință dându-le culoarea
lor naturală.

Dintii se plumbează cu cele
mai solide plumbaguri
cu garanție de a nu se mai strica
și fără cea mai mică durere.

Se primesc ori-ce reparări de această
specialitate

Prețuri moderate.

JAMES HORNSBY

Bucurescă, — 2, Str. Smârdan 2, — București

Secerător de legat znoipă

cu tăișul la dreapta.

Premiate la toate expozițiile și concursurile agricole internaționale cu peste 1000 una milă de premii I-lu.

Mașine de secerat și legat znoipă, sistem nou en „tăișul la dreapta”

MAȘINE DE SECERAT, foarte solide de greutate circa 350 kilograme.

PLUGURI UNIVERSALE, de fer și de oțel, și Pluguri de abur.

VENTURĂTOARE Nr. 5 și BATOAZE DE PORUMB duble și toate cele-lalte mașini

agricole după sistemele cele mai perfecționate, etc. etc.

Mușamale imprăgnate și curele englezestă I-a Qualitate.

ALB. SPIC. — SUCCESOR

F. NOVAK

Mare Depoș DE

PIANE

singurul reprezentant al fabricelor

Steinway New-York

Schiedmayer Bech-

steria, Schiedmayer Fiu E. Kaps etc.

[Alaturi cu Hotelul Imperial]

N.B. F. Novak previne Onor. Public că primește plata pen-
tru Piane și în rate lunare.

PAPIER FAYARD ET BLAYN

Mai mult de o jumătate de secol succese pro-
clamă superioritatea sa în tratament de gâturi,
icitării peptului, dureri reumatismale, secri-
turi, râni, arsuri, bătături.

Se afilă în toate farmaciile. — A se cere îscălitura
noastră.



Locomobile de construcție foarte
solidă cu mare cazan.

cele mai perfecționate, construite de
lemn foarte bun și uscat.

Premiate la toate expozițiile și concursurile agricole internaționale cu peste 1000 una milă de premii I-lu.

Mașine de secerat și legat znoipă, sistem nou en „tăișul la dreapta”

MAȘINE DE SECERAT, foarte solide de greutate circa 350 kilograme.

PLUGURI UNIVERSALE, de fer și de oțel, și Pluguri de abur.

VENTURĂTOARE Nr. 5 și BATOAZE DE PORUMB duble și toate cele-lalte mașini

agricole după sistemele cele mai perfecționate, etc. etc.

Mușamale imprăgnate și curele englezestă I-a Qualitate.

NOUA FABRICA SISTEMATICA

— DE —

PARCHETE MASIVE

BUCHER & DURRER

Soseaua Basarab, la capul calei Plevnei

Se recomandă pentru confectionarea și punerea de

tot feluri de parchete masive.

Tot acolo se afilă și un mare depozit de lemn de

construcții și scănduri artistice uscate, de la ferestrele

noastre de aburi de la Grozesti (Mehedinți).

SOCIETATEA DE

Basalt artificial și de Ceramică dela Cotroceni

Capital social lei 1.500.000 deplin versat

Magazinul, 8, Strada Doamnei,

(Castelul Major Mizu)

Buste, Statuete, Vase, Medaliōne

SOBE de PORTELAN

ALBE și COLORATE.