

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE

INCEP LA 1 SI 15 ALE FIE CAREI LUNI
si se plătesc tot-dăuna 'nalte
In București la casa Administrației.
Din Județ și Străinătate prin mandate postale.
Un an în tară 30 lei; în străinătate 50
Şase luni > 15 > > 25
Trei luni > 8 > > 13
Un număr în Străinătate 15 bani

MANUSCRISELE NU SE 'NAPOEАЗА

ADMINISTRAȚIA : STRADA NOUĂ, 10

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

NUMERUL 10 BANI

ANUNCIURILE

Din BUCUREȘTI și JUDEȚE se primește
NUMAI la ADMINISTRAȚIE.
Din STREINĂTATE, direct la administrație și
la toate Oficile de publicitate.
Anunțuri la pagina IV 0,30 b. linia
> , III 2.— lei
> , II 3.— lei
Inserțiunile și Reclamele 3 lei rândul.
LA PARIS, ziarul se păsește de vânzare cu numărul la kioscul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMER VECIU 30 BANI

Adevărul

Să te ferești, Române! de cuiu strein în casă.

V. Alexandri.

Ce face Parlamentul?

Bilanțul Domniei Strâine

INAUGURAREA LIGEI

CRONICA LITERARA

IARA ALCOOLISMUL

YAN

MORTI SI VII

Bucuresci, 1 Februarie 1891.

Ce face Parlamentul?

Intrebarea pe care fiecare cetățean, care se interesează de mersul afacerilor pubice și mai cu seamă de banii țării, este în drept a șă o pune, e aceasta: ce face Parlamentul, de când s-a deschis sesiunea aceasta?

Am putea să răspundem, că nu face nimic; dar ne aducem aminte că tot face ceva: face reu, votează la credite peste credite ori căruia ministru și încolo, se ocupă numai cu satisfacerea dorințelor căre unui membru din majoritate.

Ne aducem aminte cu câtă greutate s'a putut zmulge Camerei votul privitor la linia Bârlad-Galați. Aceasta din cauză că cei ce stăruiau pentru înființarea ei nu erau din majoritate. Aștrebuie să se voteze și D-nii Ressu, Robescu și cel-

alii deputați gălăjeni — cari sunt guvernamentali — aștrebuie aceștia să amenințe că trec în opoziție pentru ca proiectul de lege să se voteze și încă guvernul n'a consimțit.

Tot așa s'a petrecut oare lucrurile ieri, când D. Bădescu-Roșiori, deputat guvernamental, a cerut să se voteze linia Roșiorii-de-Vede-Zimnicea? Aș! Majoritatea n'a stat un moment pe gînduri și a admis cererea deputatului de Teleorman.

Pentru ce? Pentru că această linie nu este a se face în Moldova, care e menită — în planul statului major prusian — a fi abandonată cu totul în cazul unui război austro-rus; din contră, această linie ar pune armata austriacă în putință de a se coborî imediat la Dunăre, său de a se retrage imediat la munte.

Afără de aceasta, județul Teleorman are în Cameră reprezentanți ca D-nii: General Manu, Gr. Păucescu, G. și C. Vernescu, etc., oameni cu interes acolo și cu greutate în Parlament. De aceea, D. Vernescu a susținut acest proiect de lege, precum l-a susținut și D. General Manu.

Armonia a fost perfectă și legea a trecut fără greutate.

Cu această ocasiune s'a întâmplat următorul incident nostru. Pe când vorbea D. Păucescu, vecinul D-lui Ion Lahovary, susținând cu mult foce votarea acestei linii, D. Gr. Cozadini, deputatul colegiului I de Neamțu, il intrerupse cu această observație:

— Ați consultat comitetul apărărelor asupra importanței strategice a acestei linii? Suntem îngrijiti de siguranța țării; vă rog, asigurați-ne!

Se înțelege delă sine, că nici D. Păucescu, nici D. Ion Lahovary n'a deschiș gura; dar incidentul a fost semnificativ.

Mâine, dacă ar veni D. Cozadini, ori Roznovanu, și, în numele locuitorilor din județul Neamțu, ar

cere să se facă o linie ferată dela Pașcani la Neamț și la Peatra, un membru al dinastiei Lahovary să rădica imediat și ar combate cerea — de altfel, foarte dreaptă — cu argumentul, că se deschide Rusiei un drum spre Carpați, sau, mai bine, spre inima armatei austro-ungare.

Iată nivelul la care se ridică discuțiile în Camera concentrată — de Senat nu vine silă să mai vorbit — iată cum se fac legile.

Un alt exemplu este cu legea poliției vînatului.

Această lege, votată de Senatul liberal, după cum o alcătuise reposatul colonel Bibescu, cuprindea o mulțime de măsuri draconice.

Fiind așa, guvernul a crezut că de neapărată datorie a sa ca să și o însușească, și a adus-o în discuția Camerei.

Când colo, ce să veză? Legea aceasta era atât de rea din toate punctele de vedere, în cît până și Generalul Manu a înțeles că se compromite sustinând-o și a retras-o pentru a o modifica.

Ieri legea a fost readusă în discuție, foarte modificată și ciuntită și totuși, să a găsit — și cu drept cuvint — că contiene încă destule măsuri draconice.

De aceea este probabil, că din cele 27 articole primitive ale legii acesteia de puțină importanță, vor pune și D-nii Ressu, Robescu și cel-

alii deputați gălăjeni — cari sunt guvernamentali — aștrebuie aceștia să amenințe că trec în opoziție.

Iată ce face Parlamentul, când nu este al Tărei, ci al Palatului.

O NOUA INTREBARE

Astăzi avem un ministru titular la Culte și instrucție publică.

Întrebam dar:

Ce se face cu cel 12,000 galbeni dăruită de Carol I prin serisoarea Sa din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministrului de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul“ cu Nr. 118?

Care este așezémentul de binefacere fondat cu această sumă? Dacă baniii s'a capitalizat, cît reprezintă astăzi suma dărmătă?

BILANȚUL DOMNIEI STREINE

Noi Români între alte defecte avem unul mare de tot: prea exagerată calitatea bune la străină, în timp ce cusrurile noile observăm, iar la conațională noastră prețul prea puțin capacitate, vrednicie și merit. Suntem și aici antipozitii Ungurilor, cari în acest punct au defectul opus. Nu noi și într-o astfel de împărătește credință și devotamentul!

Astfel se inaugurează domnia lui Carol I.

Acel resbel, și încă mai mult, resbelul de la 1870, schimbă cu total raportul între Prusia și Austria și condițiile Germaniei față cu chestiunea Orientului. Germania vrînd-nevrînd devinea solidară cu Austro-Ungaria și nu numai din motive politice, dar și din motive economice avea cel mai mare interes să ne fie din scurt și să ne joace, cum va cere interesul ei, său al Austriei, când aceste interese ar fi fost identice.

Lucrul trebuia să ne pue pe gânduri și să ne facă mai puțin încrezători în Puterile din centrul Europei.

Necesitatea se impunea: aveam să centrăm toate forțele în consolidarea Statului și în dezvoltarea instituțiunilor noastre.

Și în această privință țara pusese cele mai frumoase speranțe în Carol I, și speranțele sărăcăușilor iluzorii pierdute.

Când acum 25 de ani El veni într-o naștere, și găsi țara poronită pe calea progresului și baze puse pentru toate ramurile activității publice. În moșii secularizate era un fond mare ca garanție pentru mijloacele de trimitere; tărani erau împroprietări; instrucția publică își avea bazele de organizare în legea de la 1864 și exista deja un număr, pentru atunci destul de mare, de instituții de cultură; se așa o armată bine organizată; erau poronite șosele și chiar drum de fier; iar înaintea de toate găsi un popor intelligent, care numai rele dispozitii nu avea prea deslegarea problemelor de progres.

Natural, că țara nu putea astfel să meargă înainte. Nu pierdeam iluziunile neputind de de mijloacele cari ne puteau duce la emanciparea culturală și economică.

De stărea aceasta de lucruri se folosea și se folosește încă străinul pănditor. Interesul lui este să nu ne emancipăm și să-i remăنم tributar în perpetuu. Si noi înșine îi dăm concurs: prin certe și amiozăți, pentru interesul mic ne scapă din vedere interesele cele mari ale societății românești!

Aceasta este una din cauzele cele mari, pentru care nu putem fi nemulțumiți de neprogressul nostru; aceasta este și cauza pentru care în ultimii 25 de ani societatea românească n'a mers înainte în scopurile ei: am început prin a fi nerăbdători și neîncrezători în noi și suntem pe cale a ne convinge, că am fost prea încrăzători în străină.

Păturile suprapuse națiunii — căci astăzi sunt poporul în manifestațiiile lui politice — cu nuanțele sale liberale și conservatoare, s'acoalizat la 1866 și s'a detronat pe unul din cei mai mari Domni Români. Acest act nefast ele lăsă să facă crescend, într'un zel patriotic, că domnia pământeană nu are destulă autoritate pentru consolidarea Statului și pentru realizarea aspirațiunilor naționale. În locul lui Cuza și-ales Domn și și-aузat dinastie din o linie a familiei dominoitoare din Prusia.

Prusia pe atunci era în toate privilegiile și dușmană Austriei. De altă parte, luând Domn din familia ilustră a Hohenzollerilor și această familie fiindoaică făcuse țără și mărirea Prusiei, nici nu încăpea dioială, că alegeră părea nu se poate mai nimerită.

Tocmai ne aflăm înaintea unui mare conflict între Austria și cel două aliați: Prusia și Italia. Napoleon III și Rusia erau neutrali, iar Austria se aflată în o stare foarte finanță și afară de aceea era amintită de o rescoală a Ungurilor. În asemenea împrejurări Bucovina și Transilvania rămăseseră fără nici o apărare.

Așa era situația unea, când veni Carol I în București. Resbelul începu și se termină. Ocazia unei compașii germane. Nu am plătit de trei ori valoarea încre-

lu și noi am primit liniște ferată în condițiunile cele mai proaste.

Dacă plătim mai ieftin cu 60 milioane, lucrul totuși era scump plătit, și ce nu faceam noi cu 60,000,000 d. e. pentru scoală!

Tara neavând industrie, singura noastră avuție era agricultura. Trebuia să luăm măsuri pentru îmbunătățirea agriculturii, pentru afara noastră a industriei casnice, dacă mijloace nu aveam a crea o industrie cel puțin pentru buințele armatei.

In loc de acestea am apucat calea contrarie. Am fost silicii a încheia faimoasa convenție cu Austria, care ne-a ucis ori și ce industrie, care munca noastră a pus-o la discreția Ungariei, și ne-a silicită plăti foarte scumpă mărfurile cele mai de lume.

Să Carol I ne măngâie cu avantaje politice, ce aveam să tragem din convenție, și care avantaje să-i arătat față mai târziu, când Austria ne-a luat și Dunărea... Dar ce mai vorbă? Germania era Austria datocatoare niste politice și le plăti cu pielea noastră. Jocul de acuma este numai un intermezzo. Indată ce Germania va avea interesul, ne va obliga cu nouă convenție. Însă față de noi trebuie salvată apărarea, căci poate Germania mai are trebuință de noi. Austria va face niște concesii iluzorii relative la frații noștri din Transilvania, care le va respecta ca totdeauna, iar noi vom fi obligați să avansă pe Carol I la gradul de „Liberator al Românilor!“

Să trecem la scoală.

Nimic nu armează mai bine în luptă pentru existență și nimic nu poate garanta mai bine existența națională, independentă și realizarea aspirațiunilor, decât instrucția, școala bună. Ca ieșit din școala germană și ca membru al familiei Hohenzollerlor, Carol I trebuia să o știe aceasta și să îl mai cu seamă să și puie ambiiunica și tot interesul.

Însă tocmai pentru școala El n'a facut nimic. Pentru toate se găseau bani, numai pentru școala nu!

Până mai deunăzi noi am dus-o cu instituții de cultură, înființate din timpul lui Cuza. Școala rurală este o minciună. Învățământul profesional și real a remas tot un desiderat, cum îl exprimă legea din 1864. Agricultura să a mulțumit cu școala de poduri și șosele.

Mica Grecie și Elveția au școlele politice. Pentru noi și destule Germania și Austria! Ce să mai temem noi a ne emancipa din punct de vedere economic și cultural?

In școalele noastre suflă vîntul cosmopolitismului și indiferenței naționale.

Babilonia de regulamente și para-regulamente, de programe și para-programe, de legi și para-legi, în fine stâncă lui Sisi numită proiecte de reorganizare, sunt dăvăde de harababura ce domnește în școalele noastre.

Si milioane pe an se duc peșcheș în Germania și sute de mil leî se cheltuesc pe comedii de la serbarele regale, poreclite serbare naționale, care în număr se apropie de praznicile domnești!

Si Statul Român nu face școale și dă subvenții la școalele germane. Regele este mai preocupat de aceste școli, precum a fost mai preocupat de inflorirea bisericel catolice de căt a celei române.

Ce vrei? Carol I a fost și a rămas german și catolic!

Armata? Armata era organizată, când Carol I veni în România. În ce stare se găsea armata noastră la 1877, după 10 ani de domnie, o știu oamenii competenți. Cu toate acestea, armata a invins. Da, a invins Dorobanțul, a invins spiritul militar înăscut Românlui.

Reformele sociale? Nicăi odată nu le-a luat în mod serios. Ele sunt o nadă pentru naiv și un mijloc de guvernare, căci Carol I guvernează, nu domnește.

Ajung atâtă. Dacă la mijloc ar fi neajuns să încapacite și nu rea voință, ar fi îndeajuns dovedă, că destinele României nu se așa pe umeri siguri.

Ceațea la pasiv. Căt pentru activ timpul domniei lui Carol I se caracterizează prin o tendință vîndită de a suprapune elementului românesc elemente străine. Am ajuns ca, în țara românească, străin să se simtă acasă, iar Românul străin. Cum se vede, Domnia caută a-si crea în țară alte sprinjine decât încrederea națiunii!

O altă tendință remarcabilă este de a corumpa caracterele. Nu capacitate, nicăi

merit, nici patriotism sunt însușirile ce recomandă, ci subordonarea cu orii ce preț la voința de sus.

Față cu partidele din țară Carol I și are metodul său. Pe tot oamenii noștri de stat a căutat a-i compromite. Pe de o parte, ca să aibă cuvintul că n'are cine guverna, iar pe de altă ca să-i aibă pe tot în puterea Luș morală. Când însă partidele își ia curajul a deveni tară, El atunci are căte un disolvant sigur.

După o domnie de 25 de ani și orbii vîd că ne găsim în plin regim personal. Tarea nu iubește pe Carol I; El și aceasta. Însă nici El nu iubește. Dacă o vrea, este pentru astfel cer interesele Germaniei.

Longin.

INAUGURAREA LIGEI

In seara de 24 Ianuarie, la inaugurarea Ligei s'a citit mai multe telegramme, scrisori precum și următoarea poezie trimisă și îscălită de membrii secțiunii din Călărași, și pe care ne grăbim a le împărăți cititorilor noștri.

Domnului Al. Orăescu

Președinte Ligii culturale

București.

Ază când banul e credință, Evangelia căstigă
Azi când mulți se ostenește
Ca să facă din lumană armă, ba chiar vicleșugul
Cu care se înbogătesc
Si mai nimenei nu dorește să jertfească un nobil
Pe al Daciei altar;
Salutăm cu bucurie pe studenții ce s'adună
Cu bătrâni și chibzuesc,
Ca să pună temelia unei Ligă de lumină
Pentru neamul românesc.

I. G. Poenaru Bordeș, G. I. Periețianu, I. I. Provanu, At. Stoianescu, I. S. Blebea, C. I. Nenișor, P. Serbănescu, S. Stoianescu, P. Serbănescu, D. Theodorescu, I. Andrei, I. Vasilescu, Iliescu, I. Anusa, G. Nicolaiță, I. Stănescu, Blanu I. Cucuta, Stoică M. Tiță, Al. Constantinescu, Ștefan St. Blebea, D. Theodorescu, Cost. Avgerina, A. Alițiu, N. Șerban, I. Nădescu, Radu I. Albuleț, Iacobu.

Din Giurgiu

Alex. Orăescu, senator

București.

Membrii secțiunii culturale din Giurgiu salută cu respect pe inițiatori, urând Ligii prosperitate.

Bărcianu, Popescu, Săvescu, Tutunaru, Tănărescu, Corvin, Diaconul Ialomițeanu, Boldescu, Constantinescu, Abeleanu, Părisianu, Urlici, Bălănescu, Nanu, Eft. Măculescu.

Din Ploiești

Liga culturală, Ateneul nou

București.

Salutăm cu însuflețire adunarea patriotică, care va da Națiunii organul său pentru apărarea intereseelor culturale și naționale ale neamului românesc.

Președintele secției de Prahova

Dr. Cloaje.

Din Galați

Comitetul Ligii

București.

Serbând unirea principalelor inaugurate Ligă pentru unitatea culturală a Românilor, vă dorim îsbândă ca să putem serba și unitatea națională.

Pitiș, președ. soc. «Carpați».

Din Galați

Comitetul Ligii

București.

Membrii corpului didactic din Galați ferioși de coincidența lui 24 Ianuarie cu sărbătoarea astăzi a Ligii urează că cu cuvintul rostit în doma Ateneului Bucureștean, farul cultural, să redeștepte și

să recheme la propășirea culturii întreaga națiune română.

Virgilii Arion, Stefan Popa, Vasiliu Dimitriu, Stefan Burghelca, George Petroniu, Dumitru Ghindar, Alexandru Niculescu, Theodor Paul, Zaharia Ionescu, I. Munteanu, D. Policrat.

Din Drăgășani

D. Orăescu, Președintele Ligii pentru unitatea culturală a Românilor

București.

Secțiunea Drăgășani urează deplin succes la marea și generoasa idee ce urmărită. Inginer, P. Lazăr.

Din Brăila

Președintele Ligii, Ateneul nou

București.

Astăzi secțiunea Ligii înființată Brăila, vivat.

Coclaș, Avasalon, Căciula, Petrescu, Pantuz,

Din Pitești

D.-lui Orăescu, Președintele Ligii pentru unitatea culturală a Românilor

Ateneul nou

București.

Comitetul secțiunii Argeș, de săi a delegat pe președintele său a lăsat la serbarea inaugurației Ligii, totuși cu inima și sufletul în mijlocul D-văstră, salută cu entuziasmul constituirea Ligii pentru unitatea culturală a Românilor și urează deplină reușită patriotică misiune.

Trăiască Liga! Trăiască Românișmul!

Al. M. Vestinișanu, Niculcea, Comăneanu, Gr. Demetrescu, Ion Trifonescu, Th. Munteanu, Chitescu, Miclescu, Grigorescu, pr. Boerescu, Em. Popescu.

Din Slatina

Comit. Ligii Române, nouă Ateneu

București.

Secțiunea Olt constituță cu mare entuziasm, dorim cu toții reușita sfintei noastre cause.

Inginer Christea Corbeanu, Th. Theodoreșcu, N. Cherciu, G. Stănculescu, A. Demetrianu, D. Protopopescu, Petrea Budeanu, C. Davidescu, doctor Oncescu, A. Pfintner, doctor Stăncescu, Al. N. Lerescu, Dem. St. Daniel, S. Daniel, Poenaru, S. Davidescu, I. Davidescu, Zagănescu, D. Polichron, V. Periețeanu, Th. Athanasiu, S. Stanian, D. Velescu, Sim. Crainic, I. Moisil, D. Crinești.

INFORMATIUNI

Să știe că la votarea legii construirei liniei ferate Birlad-Galați, săptă deputați au votat respingerea legii.

Dăm, sub toată rezerva, numele acestor săptă deputați dușmani neîmpăcați ai singurului port ce are Moldova.

Ioan N. Lahovary,
Emil N. Lahovary,
Gheorghe Em. Lahovary,
T. Maiorescu (ministrul craiovean)
Menelas Gherman (ministrul mun-

tean)

Ioan Marghiloman { tatăl și fratele ministrului
Mihail Marghiloman { care a pus la dosar votul
Senatului.

Ministrul Alex. Lahovary se află în acea zi la Senat și nu a putut vota contra legii.

Eră la Senat, după ce a ușorbit D.-nii Gr. Triandafil, ministrul de justiție, și P. Grădișteanu în c chestia mandatelor de aducere date de poliție, s'a închis discuția și s'a pus la vot alegerea unei comisiuni care să transforme în proiect de lege propunerea de recunoașterea calității de persoană morală a scoalei

domnul D. Petrescu, absolvent

al institutului agronomic din Paris, a fost numit director al școalei practice de agricultură de la

Pâncești-Dragomirești, în locul D.-lui

C. P. Barcian.

profesionale de fete din Focșani. A ușorbit aleșii în comisiune D.-nii P. Poni, Tufelcică, Negri și Flondor, cari vor lucra împreună cu reprezentorul, D. Cottescu.

Liberalii-naționali vor ține, Duminecă, la orele 2 p. m., o întrunire republicană în sala vechiului Ateneu.

Astăzi, la ordinea zilei în Senat, interpelarea D.-lui G. Mărășescu asupra moșilor din Basarabia, proprietatea mănăstirilor din «bătrâna Moldovă».

Sedinea promite a fi foarte interesantă.

Cameră a reluat ascără în discuție legea poliției vinăturii și a votat, cu mici modificări, două articole din ea.

Discuția urmează azi.

Astăzi, la orele 8, se va ține în sala Universității o întrunire a corpului didactic din Capitală pentru a discuta reforma legii instrucției.

La examenele de diplomă la școală comercială, a ușorbit D.-nii Isaac B. Iancovici, Mihail Gr. Popescu, Constantin M. Pomuș, Benjamin Pencal și Mauriciu Berger.

Senatul a votat ieri fără nici o discuție bugetul său pe anul curent; nu s'a ușorbit de loc veniturile, ci cheltuielile: s'a sporit lefurile funcționarilor Senatului.

Până acum s'a primit la Primăria Capitalei peste 150 de reclamații electorale, cari vor fi cercetate în sedința Consiliului Comunal de azi.

Comuna București a înaintat ministerului de Interne un proiect de Lege pentru pensiunile funcționarilor comunali.

Acest proiect de lege va fi depus pe biouloul Senatului.

Său mai prezintat la Primăria Capitalei următoarele persoane cu bilete căstigătoare la loteria societății „Zion” spre a incasă căte 50 lei valoarea biletelor căstigătoare.

Aceste persoane sunt D.-nii: B. Goldenberg, H. Leibovici, Samoil Grosman, Iacob Acslerad și Morit Bercovici.

Cu începere de Duminică, 3 Februarie, se va deschide Halta Constanță pentru trenurile de persoane și bagaje.

Balul societății Gutenberg a lunării tipografiei din România, se va da mâine Sâmbătă în sala Balilor Eforiei. Acest bal promite a fi foarte frumos și amatorii de dans vor găsi o distracție prea plăcută.

Domnul D. Petrescu, absolvent al institutului agronomic din Paris, a fost numit director al școalei practice de agricultură de la

Pâncești-Dragomirești, în locul D.-lui

C. P. Barcian.

dansă, cu un fel de podoare modestă care se potrivea cu îmbrăcămintea lor.

Mergeau la brat, îmbrăcați amândoi cu pantalonii de groom englez, roșii pe jos, și încălțați cu ghete scilice; o cravată neînținsă bine împodobea cămașa cu gulerul lăsat în jos nespălată de multă vreme, și pe cap pălării moi peste un păr lung de artiști din alte vremuri.

Turnără de actoari neangajați sau de

figuranti de teatru; nerăși de multă vreme.

Nimicul nu i-ar fi plăcut să se întâlnească cu dânsii, chiar ziua, aproape de vîrtoare.

— Iar tu! zise ea supărată.

Cel scurt salută militărește și cu un gest nobil și cu intonații tragicice pe care le învățase printre culise:

— Frumoasă damă, scuză te rog dacă nevoia te aduce la dăta!

Cel nalt, un om bălan nesărat, cu pri-

virea falsă, cu zâmbetul ciudat, zise:

— Nu mai avem nici o para! Sună certat cu ministerul de finanțe și, pricepi tu, Cezarino, că m'am gândit la tine ca să mă dai.

— De ce nu lucrezi și tu cum lucrez eu?

— Omul acesta era hidos.

Gros și scurt, cu picioarele strâmbă, cu față turată, cu nasul stricat poate în vîrtoare, semănă cu un căine boulevard.

Totor era însoțit de umbra lui, nedepăr-

titul și emul său, Teodor Dan, zis

FOIȚA ZIARULUI „ADEVERUL”

64

CHARLES MEROUVEL

MORTIȘI VII

II.

Castor și Polux

— Te las, fiind că îți spun drept că mă faci să te omor!

Ea zimbă iar:

— Ai învebunit?

— Poate.

Cezarina se gândi și zise mai serios:

— Ai dreptate, pleacă!

Se despărțiră.

Ea nici nu întoarse capul măcar ca să se uite după dansul.

Ajunsese în fața cafenelei Păci, când încrengătura sprințenilor. Se întoarse repede ca să intre în strada Vignon, abia într-un oraș de provincie unde civilitatea pătrunde încet și anevoie.

Dol bărbății și ieșirea înainte tând soseau bulvardul, aproape ca niște căinii cari gonesc un iepure.

Bărbății acestia dol așteptaseră negreșit să iasă Cezarina de la prăvălie și cănuță minutul prințios ca să s'apropie de

strada Vignon se gândi că era încă prea multă lumină ca să stea de vorbă cu el.

Era mai bună piata Madeleni.

La 10 ore seara acolo e întuneric.

In clipa când ajunse premieră în dosul bisericelui tot urmărită la distanță de cei doi vagabonzi, cel mai scurt zise celuial de artiști:

de triste. Vorba' era aspiră, purușitoare. Ochi lui mici căpăt scormoneau fața pădurarului, însă nu ciceau înțreba, de căt o supunere bestială.

Prințul ișe i: "— Să te ochi pe contele, însă să nu tragi numai de căt. Vreau ca mai întâi să mă vadă și să audă ce voi spune. Mai vîntă să 'i zdrobi tu capul, vîrful... ca să simtă că o să moară."

Da Maria Ta.
— Să așteptă dar... ca degetul pe trăgaci... până când voiu vîzuri jos bătăta pe care o voiu tine la mână Atunci, Yanele, ochești bine. Ai, pricpeut?

— Da, Maria Ta.

— Fleacă!

Van era o bestie.

Crescuse în voia întâmplării. Era sălbatic. Nimeni nu știa cine fusese părintii își. Avea un singur nume: Yan, și o porcă: Bursucul. Unul chiar credeau că nu era Rus ci Lituania; din principiu porcă este, singura lui amintire din copilărie, singura vorbă pe care o știa spune celor care lă găsiseră, când era de 5-6 ani, într'un cring, la cătăra pași de șoseaua imperială care tăia moșile printului Horostienko.

Kusesc lăsat să crească în curțile castelului. Trăia acolo, fără să facă nimic, din mulți rindășilor de la bucătărie, și cu poamele pe care le fura din pom. La vîrsta de 10 ani își făcuse un arc și cu el bătea porcii și merele care lă plăceau.

Într-o zi, tocmai când lua de jos o pară bergamotă pe care o abătu cu o săgeată, îl vîză printul și chemă. Feciorul care lă aducea învinsește de frică. Însă Maria Sa era cu chei atunci. Yan s'alcese numai cu cincisprezece lovituri de naștere, pe armă spanierea îi fusă cu seū; și pe urmă fu trimes pădurarului șef care lă pușe în mână o pușcă veche ruginită și care lă purcă să impună blânilor.

Yan păstră recunoașterea stăpânușu să; voi să se facă folositor și să dețe silință. Săpoi, pară se născă vinător. Ajunsă să intreacă pe trăgătorii cei mai vestiți. La 40-50 de pași înțreaga gișoană în ochiul vidrei și nu strica nici odată pielea.

Căcedată printul binevoia să se uite la blânilor pe care lă aducea Yan la castel. Când zicea el: «Bine!», Yan pleca vesel. Să se întorcea în bordeul lui din mijlocul pădurii, fără să schimbe vreo vorbă cu cei pe care îl înținea pe drum, fără să intre în vreco cărcimă să și ude gătejul, fără să se uite la pulapele roșii și pline ale fetelor, suvelate până la brău, cată spălu rufe în marginea băii.

Nu avea legătură cu nimenei. Săpoi, printre tărani se vorbea multe reale pe socoteala lui. Toti se temea de dinsul. Poate pe bună dreptate, fiindcă el cunoștea o singură lege: poruncă stăpâni, și o singură dragoste avea: pușca lui.

Adevărul și să dea niște porunci, se scuza în fața conținutului Karaganin, singurul lul mosafir în ziua aceea, sărată mână tinerei sale neveste, și se retrase în apartamente sale.

Peste o jumătate de ceas se cobori în grădină; făcu un ocol, pe urmă, căciând prin iarbă, ca să nu i seau pasăi, se dusă între soci.

— Aci ești?... Bine! Adu' și aminte de semnal! Si cum vel vedea... cum faci cu vidrele, Yan!... în ochiul contelui.

— Da, Maria Ta!

Adevărul și că printesa luptase mult, se sprijinise multă vreme rugăciunilor învățătoare ale lui Alexiei Petrovici. Însă el avea 25 de ani și ea 22.

Desei lă faceau rău și desii ieșii aproape fecioară din imbrăcăsirea acestea slabă, pe ea însă o deschilișără măngăierile bătrinului său bărbat. În chirinul acestor imbrăcăsiri moi ea ghicea bucuriile nespuse ale amorului său, bejile strinselor voine, valurile de sevă ce ard până la măduvă, înțărările care neacă în prăpăstile de plăceri.

Năvea ore și ea drept la partea sa de sărușării, să se întâlnească să să fie numai jucăria bătrinului acestuia, care putea a răchiu și care căuta putere numai în vînăcă.

Să cătă făgăduelui!... în ochi găsești și lui Alexiei Petrovici! și cum o tulbură!

Negrești că printesa nu și analiza nici necazuri nici dorințe, și nu se roșea încă, când facea mătanii înaintea sfintelor iconice. Ea iubea pe Alexiei Petrovici; îacă toată vorba. Amur, la 20 ani, are acest lucru divin, că nu se pricepe chiar pe sine.

Într-o zi însă când tinerul conte îi jura că abia va cizea să sărute o cută a rochiei sale... și pe cănd îi jura astfel, o frigă cu suflarea lui... ea fugi în salonașul albastru, unde lă plăcea cu deosebire să stea, locaș sănt, unde nimeni nu cizeze să intre vredodă; și lăsa să fie urmărită de dinsul.

Dătunici, veneau totdeauna acolo, când erau singuri.

... Si acum, pe divanicul din fața ferestrelor bolite, veselă toată, se uită cu drăguș la acela care să îngemănuiește la picioarele ei și care nu era încă anunțat ei, dar căruia simțea căi aparțină intreagă.

— Ah! sunfelul meu! căt te iubesc! zicea el. Îi coprinsese talia și o atragea, căutându-i buzele. Ea, tremură, sta dreaptă, pără că fugă de sărătarea casei. Însă nu trece mult și, birușită de spasmul care îi aprindea inimă, închise ochii... buzele lor se lipiră și nu se mai păsără.

Yan Bursucul vedea totdeauna acestea.

Si rîna, vîzând pe aceste două ființe tinere, frumoase, care sorbeau viață dupe buzele celor încălcări.

Si sără să părăsească din ochi pe contele Karaganin, încet, încet, subt, cu pulpană a kaftanului, pentru ca să nu trosească cucoșul, Bursucul încărcă pușca.

Deodată incremeni; peură, își trece mână pe frunte, pară pentru că să priceapă mai bine...

Incendiul de această lungă imbrăcășare de o volupitate aproape durerosă din pricina intensității, scriindu-i dinții în sărătarea aceasta care frigă, gîlind, ametești, contele Alexiei Petrovici nu se gândește să se întrebe dacă va ierta ea avântul brutal care îi va viola revoltele sale; își aduse aminte de jurămînt, căzu iar în genunchi, și pe poalele rochiei, cu umilișă, puse sărătarea cea mai respectoasă.

Bursucul vîzuse toate acestea. Vîzuse și primirea de dragoste nebună cu care printesa mulțumește lui Alexiei, acea privire în care, inconștient, îi lagădău în săi napoaze insușit bețipe pe care i le jertfă el azi.

Si în fața spiritului dobitocului acestuia se rupe o perde. În sunfelul acestuia sălbatic dar înțîțui o lumină. El pricpeu podoarea femei.

In momentul când Alexiei Petrovici voia să se ridice, printul intră în salonul albastru.

Si încet, încet, subt, cu pulpană a kaftanului, pentru ca să nu trosească cucoșul, Bursucul încărcă pușca.

Atunci însă printesa sărse în sus; și în adorabilă pudore a gestului său, în ochi ei mărini era atâtă dragoste și atâtă chin, încât Alexiei Petrovici nu se gândește să se întrebe dacă va ierta ea avântul brutal care îi va viola revoltele sale; își aduse aminte de jurămînt, căzu iar în genunchi, și pe poalele rochiei, cu umilișă, puse sărătarea cea mai respectoasă.

Bursucul vîzuse toate acestea. Vîzuse și primirea de dragoste nebună cu care printesa mulțumește lui Alexiei, acea privire în care, inconștient, îi lagădău în săi napoaze insușit bețipe pe care i le jertfă el azi.

Si în fața spiritului dobitocului acestuia se rupe o perde. În sunfelul acestuia sălbatic dar înțîțui o lumină. El pricpeu podoarea femei.

In momentul când Alexiei Petrovici voia să se ridice, printul intră în salonul albastru.

Si încet, încet, subt, cu pulpană a kaftanului, pentru ca să nu trosească cucoșul, Bursucul încărcă pușca.

Atunci era prea mult pentru bătrinul Horostienko.

Indrăgit, nepuțindu-se stepini, ridică brațul, strângînd în mână incleșătă bătăta care trebuie să slujască de semnal Bursucului. Însă, în loc să zvîrlejos, o aruncă, ca o palmă, în obrazul nevestei sale.

Pe urmă, mirat că vede pe contele încă în picioare, se întoarce spre fereastră...

Ca vidrele.

I. S. Spartaill.

DIN GIURGIU

TEATRU GRECESC

De căteva zile a sosit în orașul nostru o trupă elenă de teatru, compusă din 18 persoane sub conducerea D-lui Const. Pervelis. Până azi a dat în sala „Imperial” trei spectacole: *Dama cu camelii*, *Othello* și *Medea*. Imi fac o datorie și tot o dată o plăcere a spune că este o trupă cum rar se vede în trupele de vîaguri.

D-na Paraschivopulu este o artistă tragediană care merită și pusă pe scenele cele mari. Sunt scene în piesele *Othello* și *Medea* în care D-sa umple de durere inimile spectatorilor, atât de bine se identifică rolul ce ia în piesă. D-nul Paraschivopulu este de asemenea admirabil în rolul de intrigant, precum și în scenele de comedie rustice, unde, împreună cu D-na Paraschivopulu, răpesc salve de aplaște din partea spectatorilor. D-nul Pervelis este nu mai puțin un artist. D-sa escelează mult mai ales în scenele de amor. În piesa *Othello* a fost perfect.

Adaog încă că D-ra Stefano promite a deveni o bravă artistă, precum și D-nul Kapoxidis, Rodopulos și Botaris.

De și trupa aceasta trebuie să plece spre Capitală, după al treilea spectacol, însă colonia greacă și publicul român de aici, asigurându-l încă căteva reprezentări.

Se fac formalități obișnuite. Camera trece în secțiuni pentru 2 ore.

Liga pentru Unitatea de cultură a Românilor

Lista de subscrîpte a ziarului *Adverbul*:

Ziarul <i>Adverbul</i>	100 lei
V. A. Beldimanu	40 "
D. Panaita Donici	70 "
D. Anton Borneanu ing.	20 "
D. G. Francisc (Bacău)	3 "
D. Barbu Nicolae prof.	100 "
Petre Mihail	5 lei
Preotul Chiriac Bidoșanu	20 "
Gheorghe Pîtiș prof.	30 "
D. I. Ardeleanu fost serg. maj.	2,50 "
D. D. Marinescu-Bragadir	200 "
Un român de vîță veche	5 "
A. C.	2 "
Iacob Fătu	50 "

Total lei 647,50

(Va urma)

Cuția de 500 grame

Măzăre boabe extra-fină

" fină

" mijlocie

" verde păstăi

Fasole verde fină

" grăsă

Flageolete

Bobi verde

Tarhon

Dovlecei

Mărăz

Bame sos tomate

Ghiveci

Pătăgălește roșii întregi

prăjite pentru musaca

Ciuperci

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

120

A. L. PATIN

Calea Victoriei No. 24, București

MARE DEPOZIT
de Plane, Planine, Orge și
PHISHARMONICE
sistemele cele mai noi
& perfeționate
Viori, Viole, Violoncelle
Contrabase, Guitare, Mandoline, Zithere, Flute, Piccoline, Clarinet, Ocarine, etc. de la cele mai eficiente până la instrumente de concert. Viori muzicale de studiu, Arcuți, Corde foarte bune și durabile, Tocuri de viori, Viole, Violoncelle și toate accesorii la aceste instrumente.

ARISTOANE

Phoenix Cel mai perfectionat instrument cu tonuri de oțel, mecanica de fier și cu o mare colecție de arii române și straine.

Soliditatea Phoenixului garantată.

MUZICE de MASĂ

simple și combinate, cu arile cele mai noi române și straine. Diverse obiecte de fantasie cu și fără Muzică pentru Cadouri.

NOTE MUZICALE

Planinile se inchiriază și se vând plătibile în rate lunare. Prețurile foarte strict calculate.

Se caută UN CEASORNICAR și un GIUVAERGIU. A se adresa la D. Marinescu, la Constanța.

Fabrică de Spirit.-Rafinerie.-Moară cu abur

ANDREI A. POPOVICI

București, la bariera Herestru - Comuna Băneasa Herestru

Reconstruind Fabrica de spirit cu aparatele cele mai perfecte, eferă clienților săi ceea ce mai bună calitate de spirit rafinat cu prețuri convenabile și la înțelegere pe credit.

Moara, având 150 căi putere, perfecționată cu valuri sisteme Budapesta, macină cu preț răud și foarte avantajos.

Se fac avansuri asupra grăului descărcat spre macinare. Borbotul nefiind vândut, fabrică are în grajduri la 400 boi spre îngrășare, avis d-lor măcelari.

Informații, la Fabrică, sau la comptoirul Fabricel din strada Șelari, Nr. 1.

B'ICHETE din flori naturale din flori naturale

se fac după comandă la grădina **GEORGE IOANID**, din strada Polonă, Nr. 126, vis-à-vis de avuzul din fața grădinii Icoana.

Preturile mai este de căt la oră-cine; aranjarea buchetelor faceță în modul cel mai artistic.

De Vînzare Eftin

Un postament de Moară după, pe pietre franțuzești de 42 zoll, sistemul cel nou cu transmisie pe curele, foarte puțin uzat și complet.

Depus în București, strada Sfintii Apostoli, Nr. 28.

Doritorii se vor adresa la d. Ludovic Csabaz, str. Pensionatu, 15, București.

FRIED. KRUPP, ESSEN**CALE FERATĂ INDUSTRIALĂ PORTATIVĂ**

CALE fixă și transportabilă

VAGONETE pentru totă scopurile

SCHIMBATORI DE CALE PLĂCI INVERTOARE etc.

LOCOMOTIVE

PROSPECTE

DEVISE GRATIS

Reprezentanța Generală pentru România: **APPEL & CIE** BUCUREȘTI.

Iași: MORITZ GELBER. — Brăila: S. STOJANOVITS.

GUDRONUL GUYOT

licore concentrată, a fost experimentat cu o îmbânda extraordinară în septe spitalice mari din Paris, în contra gurăturilor, bronșitelor, astmului, catarrurilor de brons, bôbelor băsiciei udului (vesie), afecțiunilor pielei și în contra eczezelor.

Prin compoziția sa, Gudronul Guyot are proprietățile Apel de Vichy și e mai tonic de căt acăstă apă. Pentru acăstă este de o eficacitate însemnată în contra boilelor de stomac. În timpul căldurilor mari și când bântuie vr'o epidemie, Gudronul Guyot este o băutură preservativă și higienică care răcorește și curăță săngele.

E de dorit ca acăstă preparație să se adopte în curând universal.

PROFESSOR BAZIN,
MEDIC AL SPITALULUI ST-Louis.

Adevăratul Gudron Guyot este

preparat Rue Jacob, 19, la Paris.

Medicament necesar și sigur pentru boala de stomac și consecințele lor!!!

Conservarea sănătății se bazează în principiu numai pe întreținerea unei digestiuni bune, căci acăstă este condiția fundamentală a sănătății și a bunei stări corporale și spirituale. Cel mai bun medicament de casă pentru regularea mistuirei, spre a obține un sănătos și a depărta părțile stricte ale săngelui, este numitul

BALSAM DE VIAȚĂ AL D-rului ROSA

Acest balsam preparat numai din plante cu principii active excelente asupra stomacului, este probat ca neintrecut la toate boalele, cari rezultă din digestiune, adică la lipsa de apetit, răgășeală cu acrime, fluctuații, vărsături, dureri și cărcei de stomac la încarcarea stomacului, hemorizi, la hypocondrie, melancolie, etc., și a devenit în urma mijloilor de însănătoșiri un medicament indispensabil pentru casă.

Flaconul mic 1 lăru 50 bani, flaconul mare 3 lei.

DEPOUL GENERAL PENTRU TOATA ROMÂNIA :

Victor Thüringer, farmacia la „Ochiul lui D-zeu”

București. — 126, Calea Victoriei, 126. — București

Se găsește asemenea în toate farmaciile.

N.B. Balsamul d-ului Rosa, aprobat de onor. Direcțione al serviciului sănătății superioare, și înmatriculat cu marca alăturată în contra imitațiunii se trimite la cereri francate, însoțite de mandat poștal în orice localitate din țară. Tot aici se afă :

— ALIFIE UNIVERSALĂ DE PRAGA —

Întrebunțarea cu strâlucit succese în contra inflamațiunilor, rănilor și umflăturilor spre exemplu la impietrirea mamelelor (titelor) la întercarea copiilor (prin oprirea lăptelui) la abcese, umflături sanguijnă, la cancer, besucite puruioase, la umflătura unghilor (numită sugiu), la umflăturile reumatice, scrânteli la mâni crăpate. — Dosa Ln. 1.

DEPOUL DE FABRICATIUNE :

B. FRAGNER

Farm. la „Vulturul Negru”, Praga 203-211.

Se caută UN CEASORNICAR și un GIUVAERGIU.

A se adresa la D. Marinescu, la Constanța.

Fabrică de Spirit.-Rafinerie.-Moară cu abur

ANDREI A. POPOVICI

București, la bariera Herestru - Comuna Băneasa Herestru

Reconstruind Fabrica de spirit cu aparatele cele mai perfecte, eferă clienților săi ceea ce mai bună calitate de spirit rafinat cu prețuri convenabile și la înțelegere pe credit.

Moara, având 150 căi putere, perfecționată cu valuri sisteme Budapesta, macină cu preț răud și foarte avantajos.

Se fac avansuri asupra grăului descărcat spre macinare. Borbotul nefiind vândut, fabrică are în grajduri la 400 boi spre îngrășare, avis d-lor măcelari.

Informații, la Fabrică, sau la comptoirul Fabricel din strada Șelari, Nr. 1.

BIUROUL EXPOZIȚIEI-DEPOZIT DE PROBELE

Mărfurilor Rusești

București, Calea Victoriei, Nr. 17

Primește comande să aducă din Rusia mărfurile următoare:

Asfalt de Sztrán.

Astralin, ulei mineral, pentru lampă.

Ață de cusut.

Băsmăluțe de găt de telei de capră din Oremburg.

Brânză de Smolensk.

Caspeine (Vaselină).

Ciajuri.

Ciment - portland din Novorossiisk (Caucas).

Clopotele și clopoțete pentru biserică.

Cuie de potcovă.

Curele vegetale ţesute pentru mașini.

Confiserie de Moscova.

Dantele rusești numite Espaniole.

Fringhi din Fabrica Novicos.

Icoane, obiecte și stofe pentru ves-

mente bisericesti.

Iconostase-templi.

Incălțăminte de Moscova.

Invelitor (Plapume) de lână.

Lac pentru trăsuri și mobile.

Lac de asfalt.

Naftalină în contra molilor.

Nasturi metalici.

Orfeuvi.

Vinzările în detaliu acestor producții se fac numai cu scop d'a le face cunoscute publicului.

Despre mărfurile rusești a căror probe n'au sosit încă, biurolul va da informații suplimentare.

Mărfurile comandate, în general, se pot expedia direct din Rusia în București sau, în porturile Dunării ale României, Bulgaria și Serbiei.

ARCHITECT

Primeste facerea de

Planuri pentru case

Devisuri, etc.

Scrisori sub : A. MANU

Bariera Victoriei

Strada Jianului Nr. 7

De arendat 200 hectare (400 pogoane) teren cultivabil de cea mai bună calitate situat în Dobrogea în comuna Palasiu alipit de satul Horozlar astăndău-se la departa de oraș de gara Murfatlar, 1/4 oră de nouă târg de vite și de 2/4 oră de Constanța. Arendăsu poate intra imediat în stă-

A se adresa la proprietarul d. Inger Marin în București calea Victoriei 97 (casă Dobriceanu). Se primește și condițiuni de asociere.

Deposit de Pianuri în România

Max Fischer, Galatz str. Mare 29.

Fiind asortat în tot-dăuna cu 20 până la 30 Instrumente. Plata și în cășturi. Închiriere det Pianine în totă țara. Prețuri carente ilustrate franco după cerere.

După scurtă întrebunțare devine indispensabil ca

PASTĂ de DINȚI.

Frumusețea | Noul Crème-Glycerin americană pentru Dinti

Dintilor aprobata de consiliul sanitar.

KALODONT

de la fabrica F. A. SARG's Sohn & C-nie O. Viena

Furnisori ai Curței I. R.

Se găsește la Droguerile : I. Ovesa, Brus, la Farmaciile Brus (Calea Victoriei), I. Czeide (Strada Colței), V. Thüringer (Calea Victoriei), Frantz Zeidner (Calea Victoriei), E. I. Rissdörfer (Strada Carol I), I. A. Ciura (Strada Lipsca) și la D-nii Gustav Rietz, Ioan Tețu Sr., C. Gersak și G. Apostoleanu.

Reprezentanți și Depositor pentru România la D-nul VICTOR KUBESCH & București, strada Academiei, 1, cereți numai „Kalodont lui Serg” și feriti-vă de contrafaceri.

RADINA

N. Sc. GHICA

Dirigată de M. BAYER

BUCHRESCI

Str. Româna, 118 (fost 81 h.)

CEL MAI MARE

Stabiliment de Floricultura

Mare assortiment de plante exotice și floribile. Specialitate pentru confectionarea a tot felul de buchete, coroane, guirlande, paniere, vasuri, etc. etc.

— Preturile foarte moderate.

De vînzare UN LOC cu două

fete, una în calea Pleveni, Nr. 57 și cea-laltă fațadă pe cheiul Dâmboviței. A se adresa strada Virgilii, Nr. 3.

Capsele**CAPSULE**

CU BALSAMURI EMULSIONATE și PANCREATINĂ

Nici unul din antibilenoagile existente până acum, nu împlineste cele două condiții indispensabile de asimilare repede și a urta tractul intestinal. Modul cu total special și noi după care sunt preparate. Aceste capsule fac ca vindecarea să fie repede, completă și fară de deranja stomachal; astfel că convine tuturor persoanelor chiar celor mai debile.

Acest nou medicament vine de la scurt timp complet și radical, scurzori (sgulamente) nou și vechi atât la bărbăti cât și la femei, precum Bile-norea poală albă etc. — Prețul unui cutiuță 4 lei.

Asociații cu aceste capsule se recomandă cu succes *Injecția Santal*