

Numărul 10 Bani**ABONAMENTELE**IRONI SA 100 15 ALZ PUG CIRE LUNI SI
RE BEAUSC TOT BEAUA NAINTE

In București la casa Administrației

Din Județe și Strenătate prin man-

date postale.

Un an în tră 30 lei; în strenătate 50

Sese luni 15 25

Trezi luni 8 13

LA PARIS, ziarul se găsește de vî-

zare cu numărul la kioscul No.

II, Boulevard St-Michel.

MANUSCRISELE NU SE NAPOEAZĂ

Adevărul

Să te ferești, Române! de cuiu strein în casă.

V. Alexandri.

ADMINISTRAȚIA : Strada Nouă, 10**Director politic: ALEX. V. BELDIMANU****REDACȚIA : Strada Nouă, 10****CAROL POSTĂVARUL****Cholera****INUNDATIILE IN AUSTRIA**

Inmormântarea lui Vasile Alexandri

TUNELUL**Din resboiu nationalitatilor****Intunecimile Africei****SOLDATII DESNADAJDUIREI**

București 27 August

Carol Postăvarul

Articolul de fond al ziarului *București* din 22 August dă lecto-riilor săi rezumatul unor conver-sațiuni, ce amicul și confratele mei C. G. Costa-Foru a avut cu D. Colonel Alcaz și cu actualul Ministrul de rezbel, privitoare la predarea de către fabrica Alcaz a unei cantități de postav pentru armată, postav refuzat de comi-siunea ca fiind de o rea calitate.

Voiu lăsa la o parte lămuririle ce D. Colonel Alcaz a dat direc-torului ziarului *București*, pentru a mă opri la conversațiunea intre D. C. G. Costa-Foru și Generalul Vlădescu!

Este mai ales o parte asupra cărei voesc a atrage deosebita atențione a lectorilor mei.

Mă grăbesc a declara în treacăt că Ministrul de rezbel era în dreptul său de a refuza postavul pe care comisiunea de experti l-a găsise defectuos, și orice om impar-tial nu poate de cat să aprobe purtarea Generalului Vlădescu în această chestiune.

Dar unde conversațiunea devine un mic cap de operă, este momen-tul cand D. C. G. Costa-Foru, cu o naivitate plină de spirit și pot-zice de drăcie, pune Generalului Vlădescu, actualul Ministrul de rezbel, următoarea întrebare:

Cu apărînă fabrica de la Azuga pe care voestă a o proteja, și pe care o lăzu așa de mult?

Voiu traduce cu fidelitate răs-punsul Generalului Vlădescu, ac-tualul Ministrul de rezbel:

Stiu la cine fac aluziune. Nu! Această fabrică nu aparține, cum se pretinde, Majestatei Sale. Ea este proprietatea unor particulari, care pot asigura, sunt buni români. Am înțint să o știu, când Re-

gele mi-a vorbit de acea fabrică, căci nu aș fi voit, pen-tru nimic în lume, nici pentru Ma-jestatea Sa nici pentru mine, să se poată spune că am acordat acestor

fabrici vre-o furnitură din spirit de lingurire sau de servilism către Re-gele.—Majestatea Sa m'a asigurat că nu mă are nici o relație de interese cu fabrica de la Azuga.—

Adevărat este că, pentru in-stalațiunea sa, Regele a avansat o parte din fon-duri; dar de atunci Majestatea Sa mi-a afișat că a retras acele

fonduri, și că nu mă are nici un

interes bănesc în afacerile fabricelor de postav de la Azuga.

Mulțumirile mele și eterna mea recunoștință amicului meu C. G. Costa-Foru pentru publicarea acestui răspuns esit din gura actualului dinastic Generalul Vlădescu!

In adevăr ar fi comis un act neerat de egoism păstrând pentru Domnia sa acest juvaer.

Așa dar, actualul Ministrul de rezbel a voit să dea fabricelor de la Azuga o furnitură de postav, dar înainte, a spovăduit pe Carol I, pentru a se încredința dacă **Carol Postăvarul** mai are ceva capi-taluri în exploatarea fabricelor.

Postăvarul Incoronat a

mărturisit Consilierului Său de la rezbel că, pentru instalarea fabricelor, a avansat o parte din fon-duri, dar s'a jurat pe onoare că a retras acele fonduri, și că nu mai are nici un interes bănesc în a-facerile acestei fabrici.

Acuma Ministrul de rezbel își are conștiința liniștită, el este con-vins că fabrica de la Azuga este proprietatea unor particulari care sunt bună Români.

Fabrica de la Azuga va obține de sigur o furnitură de postav.

In fata unei asemenea mărturi-si a Generalului Vlădescu, am tot dreptul a mă întreba dacă directorul ziarului *București*, în mijlocul conversațiunii sale, nu a ipnotizat pe Ministrul de rezbel pentru a' l'zmulge acest răspuns.

Cum aici crezut, D-le General, că **Carol Postăvarul** era să' ţi facă o sinceră spovedanie, și să' ţi mărturisească că El este principia-lul acționar al fabricelor de la Azuga?

Naiv mai ești! — Carol e negu-tător, dar nu' place ca Ministrul Săi să' ţi vârbe nasul în nego-riile Lu.

Eu iți declar că Majes-tatea Sa Regele este prin-cipalul acționar al fabri-cei de la Azuga.

Pe mine nu mă crezi;

Pe **Carol Postăvarul** îl crezi;

Să' ţi fie de bine, D-le General!

Alex. V. Beldimanu.

TELEGRAME

BELGRAD, 25 August.—Președin-tele consiliului general Gruici și ministrul Jossimovici au fost invitați de guvernul ungur la inaugurarea lucrărilor de la Portile de Fer.

ATENA, 25 August.—Nici o nouă stire n'a venit de la Salonic; spiritele sunt foarte surexcitate.—S'a organizat marș subscriptiții.

Se anunță că escadra engleză și itali-ană să plecat la Salonic.

PARIS, 25 August.—Lord Salisbury a sosit cu familia.

In explosia de dinamită ce a fost la Rochelle 8 persoane au murit și 3 au fost grav rănite.

Duelul dintre D-nii Rochefort și Thiébaut a fost azi dimineață la Laclinge frontiera Olandei.—D. Thiebaut a pri-mit trei răni ușoare.

LISABONA, 25 August.—S'a orga-nizat turburări de către adversarii con-venționali anglo-portughezi carl sunt ne-mulțumiți de clauza prin care se inter-zice Portugali orice cedare de teritori-ū fară consimțimentul Angliei; consi-lul de ministri s'a întrunit și delibera-rează.

FRANCFORT, 26 August.—Princi-pe și Prințesa de Bismarck au plecat aseară la Varzin.

PARIS, 26 August.—In urma unui articol publicat de *Gil Blas* în care D. Mermeix autorul *Culiselor bulangismului*, e tratat de scriitor de murdării, un duel a avut loc intre D. Mermeix și D. La-bruyère. D. Labrûyère a fost ușor rănit la braț.

S. PETERSBOURG, 26 August.—Tarul a primit vinuri în audiență pe D. Hitrovo.

CHOLERA

MADRID, 26 August.—A fost eră în provinciile Albacete, Alicante, Badajoz, Tanagone, Toledo și Valencia 115 cazuri de cholera și 60 de morți.

Tinerii care au aruncat cu pietre în vagonul *D-ului Canovas*, au fost arestați.

Inundațiile**Austria**

VIENA, 25 August.—Serviciul călă-torilor pe Dunăre este oprit între Viena și Presburg; serviciul pentru mărfuri este oprit între Ratisbonne și Goenyo. Apelor fluviului continuă a crește, dar prezintă nici un pericol serios pen-tru Viена.

45,000 de persoane au suferit pagube din cauza inundărilor de la Praga. Apele riului *Moldau* au scăzut cu 2 m. 50; nu mai e nici un pericol; comisările de inundație au fost desființate dar cele pentru ajutorare tot mai funcționează.

Apa crește potop neconitenit în Dunărea cea mare și în canal. De la depozitul cel mare două magazine au fost rupte de apă. Localitățile sunt inundate.

De azi dimineață Dunărea a inceput să scăda.

Fiind că câmpul de curse din Prater a fost inundat astă noapte, cursele de toamnă să' ţă amănat.

Ziarul oficial publică o ordonanță im-perială prin care se deschide un credit de 2 milioane florini pentru a face față trebuințelor urgente ocasionate de inunda-dările din Boemia, din Austria de sus și de jos, din Silesia și din Vorarberg.

KREMPS, 25 August.—Campul și Teja s'a ţă reversat, făcând mari puștiuri. Zwettl este amenințat, Schwarzenau e inundat deza.

PRAGA, 25 August.—Apa scade.

TESCHIEN, 25 August.—Elba a crescut din nou cu un metru. Situația este ingrozitoare.

POJUN, 25 August.—Dunărea crește continuu. Schela din mijloc de la clădi-re podului stă să cază.

Germania

DORNBIRN, 25 August.—Rinul con-tinuă a revărsă o parte din apele sale în sensul Hohenems formându-se un mare lac;—zăgazul care a fost rupt a inceput să se repare; lucrările vor fi în trei săptămâni. La Lustenau și Fussach situa-tiunea este foarte triste.

DRESDE, 25 August.—Elba crește con-tinuă.

Apa amenință tot mai mult. Valurile Elbe fac mai multe lacuri. La Bodenbach s'a ţă spart zece luntri și cinci-sprezece oameni de pe ele s'a ţă inecat.

La Ploiești

In seara de 23 curent, a căzut asu-pra orașul Ploiești o ploaie torențială, care a adus cu ea pagube însemnate asupra orașenilor.

Apa Dâmbu, incă de la 1854 nu s'a pomenuit a ieși cu atâtă furie din Albie ei; cauzând astfel o inundație comp-letă asupra unei bune părți a orașului, astfel că a doua zi incă pe la orele 11 de dimineață apa stagna pe străde, prin curți și chiar abatorul de vite incă la această oră era cu desăvârșire inundat.

In stradă Mihaiu-Bravu, Matei-Ba-sarab, Sfântul Apostoli, apa a intrat in curțile oamenilor inecând cu desăvârșire tot ce găsea în cale precum: pasări, porci, etc., apa se găsea la nivelul fe-restrelor.

Locuitorii Dumitru Raicu, Nicolae Ivan, Ion Nită Ilie, Christea Ioan, Is-pas Ioan și Stanciu Gheorghe după strada Matei-Basarab, au suferit pagube însem-nante, fiind incă până a două zile sechestrati în casă nepuțind eșii din cauza apei care l-a înundat.

In Tabaci apa a luat cu dânsa peste 200 bucăți de piele tabăcăre.

Din rezboiul naționalităților**III**

In al doilea articol al nostru am spus că, dacă germanii n'ar căuta de cat să' ţi apere naționalitatea lor acolo unde e subjugată și nu de a germaniza și a se în-tări pentru scopul lor armă, ce numai demne nu pot fi pentru un popor de talia celui german și care se laudă cu un liberalism și o toleranță fără pereche. Aceleași arme de impărăție și de prigoniore ce germanii întrebunțează, acasă la ei, pentru descompunerea naționalităților strene, se plâng de-nșii că'stări și răsufoase, nedemne, necinstitie din momentul ce un alt popor le întrebunțează contra nem-ților. In ochii lor este o crimă ce merită spânzurătoarea când poloni și visează o Polonie liberă, cand Cehii luptă pentru o Bohemie care să fie numări a lor, cand Italienii se manifestează strigând: *Viva Trento-Trieste*; pe cand literatura lor e plină de speranțe și de incredere că ora desrobirei va suna odată și pentru nemții din Finlanda și tările baltice și de muștrări pentru bărbății de Stat germani care au sacrificat pe germanii din Banat și au uitat pe cel din Transilvania.

Intr'o broșură intitulată: *Ver-gessene deutsche Brüder*, citim următoarele despre Saxonii din Transilvania:

Surprinși de voința lor bărbă-tească trebuie să fie acel politician care renunță la frații noștri. De săptă veacuri trăiește această avant-gardă a culturii germane pe campul de rezboi spre Orient, despărțită de mama patrie. Ei au avut de suportat cele mai mari furtuni, invaziuni de mongoli, tătară, turci, rezbele interioare cu celelalte națiuni ale țările și cu cavalerii usuratori. Nestrămutați și rămas până în ziua de azi când sovinismul maghiar cauță să ape-ne naționalitatea lor.

Ne prindem că dacă ar trăsi polonilor de pildă sau chiar Kar-marunienilor să scrie așa ceva, cu modificările cuvenite, aceia scriere va fi indata confiscată în Germania și autorul ei pus la carantină. Ca toate amintirile a altor po-poare despre eroii lor naționali sunt ironizate când nu le vine nemților la socoteală, că opinionele tuturor neamurilor subju-gate de nemți sunt ridiculizate, că scrierile lor sunt tratate ca pamflete obraznice și pretențioase, că cuvântările de ocazie în favo-re națiunilor asuprute și ciuntite n'au alt nume de cat de "tirade", cine, urmărind presa și literatura politică germană, o poate contesta?

Cititorii noștri cunosc deja satisfacția morală cu care autorul broșurii: *Germanii, pioneri ai cul-turei în Banat* constată germaniza-re satelor românești, serbești și ungurești. Ei bine, ceia-ce e aici în ochii nemților, just, drept și bine e în alt loc, cand e vorba de fortificarea unui alt neam pe societățile lor, nerușinat și preten-tios. Iată cum se plâng o foaie germană de cehizarea unor sate

năționalitatea, va fi în tot-dă-ună infierat ca necinstit, nedemn și rușinos.

După cele spuse până acumă despre mijloacele de cărți uzează nemții pentru conservarea și întărirea naționalității lor în străinătate, și cum osindesc dinși pe celelalte popoare ce întrebunțează aceleși mijloace cu scopuri identice, este, credem, clar că ziua că noi trebuie să fim cu mare băgare de seamă că să nu ne mai ciocnim cultural și în țară la noi, aducându-îi ca coloniști. Nu putem altfel și în fiecare articol al nostru revenim asupra neeretiei greșelii, după noi, ce este poate în ajun de a se comite. Mărturisim că nu cunoaștem nimic oficios despre o colonizare a Dobrogei cu nemți și poate chiar larma data de ziaristică n'ar fi la locul ei; noi preferim însă higiena înaintea medicamentelor. De căt să alergăm pe urmă după doctori mal bine prevenim de pe acum boala. Numai un stat mare, puternic și consolidat poate să îl permită luxul de a avea în mijlocul său coloniști străini, în deosebi coloniști germani neasimilați; pe de altă parte îl dă și măna a întrebunța toate mijloacele pentru desnaționalizarea lor fără a avea frică de interveniri „prietenesti” diplomatici și de tipete de prigoniere prin presă și literatură? Pentru un popor mic și tiner, politicește încă crud, cultural în urma nemților, colonii germane nu sunt de căt niște microbi de descompunere al proprietății sale naționalității.

Cand de pe tron, de pe tribună și amvon se strigă nemților din toate țările lumii: „Haltet fest an eurem Deutschthum, an eurer deut-schen Sprache, a eurer deutschen Gesinnung!”, apoi nu e de căt firesc ca Germanii să opuea cea mai mare rezistență unui proces de asimilare la care ar fi supuși în țările respective. Si ne e permis nouă, sub atari imprejurării, a mai aduce în țară coloniști germani?

N'avem noi oare de rezolvat una din cele mai arzătoare, mai grele și mai naționale probleme, chestia atâtator naționalității streine de la noi?

Cer-Negură.

H. M. STANLEY

49

INTUNECIMELLE AFRICEI

Isoarele Nilului.—Muntele Lunei

Calugărul Jérôme scria în secolul XVII... Când se vor descoperi sursele Nilului și ale râurilor cari se revarsă în el, nu va fi greu de a se rezvolvi chestiunea originii sale — chestiune care a preocupat atât de la vechi și moderni, fiind că căntău în creierul lor ceea ce nu era.

Ceea ce geografi de pe vremea lui Omer fixaseră pe hărțile lor, cartografi noii au sters, și această au fost sterșă de alii.

In zadar exploratorii asudără sub soare tropicelor, indurără oboseli și lip-

suri de tot felul; în zadar, cercără să dea o formă durabilă descoperirilor lor.

In 1875 descoperi un golf la extremitatea nord-estică a lacului Victoria. O insulă mare și muntoasă, întinsă și bogată ca să poată hrani 20,000 oameni, ocupă aproape toată întinderea acestui golf. Golful a fost sters, marea insulă pusă nu stiu unde, strințorile pitorești nu mai există, și ca să le refacă o stare civilă, va trebui ca un viitor călător să le pună acolo unde le puseseră în 1875.

Știu ceea-ce cel vechi credea despre sursele Nilului.

Cea mai bună descriere e aceia a lui Cheab-ed-Din, geograf arab care trăia pe la începutul secolului XV.

„Insula de Maghreb (Africa) e situată în mijlocul mărilor, care o scaldă de toate părțile. Se mărginește la est cu marea de Kultum (Marea Roșie), la sud și la vest cu Oceanul, a cărui marginea și întindere numai Dumnezeu le cunoaște; la nord, cu marea Kart, de unde venirea Francezii și debarcaseră pe coastele siriene.

In mijlocul insulei Mogreb se află posturile pe care le străbat negrile, și cără despărță țara negrilor de țara Burilor. În această insulă e sursa mare-lui fluviu, fără seamă în lume. El desinde din Muntele Lunel, așezat dincolo de Equator. Mai multe râuri izvorăsc din acest munte și se adună într-un mare lac. Din acest lac ieșe Nilul, cel mai mare și mai frumos din toate fluviurile lumii. Nilul taie orizontal Ecuatorul, străbate Abisinia, țara Ku-ku, vine apoi la Siena, împarte în două Egiptul în toată lungimea sa și se revarsă în mare între Tunis și Damietta.

Abdul Hasan Ali ibn el-Husein ibn Ali el-Masudi, născut la Bagdad și care a murit în Egipt la anul 995, după numeroase călătorii, scrie:

„Am văzut într-o carte de geografie o hartă a Nilului, din care se vede că acest fluviu izvorăște din muntele Lunel (Djebel Kumr). Apela ies din zece izvoare și curg în două lacuri, care se aseamănă cu lacul Bosporus.”

Îată o altă descriere scoasă din geografia lui Hams-ed-Din Abu Abd Allah Mohamed ed Dimaghé (născut la 1256, mor la 1336).

„Învățăți zic că rîul egiptian numit Nil e rîul Nubiei. Isoarele sale sunt în munții Lunel care despărță țările locuite ale Ecuatorului de țările necunoscute de la miază-zii. Cele zece râuri cari izvorăsc din acest fontană, curg cu repeziune între copaci mari și pe nisipuri compacte, în zece valuri; ele se revarsă în două mari lacuri.

In unele locuiesc negri sudanezi, a căror natură se deosebește puțin de a dobitoacelor. Sfîrșe pe cără care iatăcă. Acela care surprinde pe un altul din alt trib il omoră și lămâncă ca pe cel mai bun vinat.

Pozitionarea acestor locuri e la 50-60° longitudine, și la 6°-70° latitudine, la sudul Ecuatorului. Lacul oriental poartă numele de kuku și de Tarnes-Sudan; cel de pe partea cea-laltă poartă numele de Damadin și Goldguir.

(Va urma).

Administrația ziarului Adverul, pentru a putea reduce cu 25% prețul publicațiilor a renunțat cu deschidere la serviciul agenților de publicitate, și anunță pe numeroși săi cititori și în special pe D-nii comercianți și industriași, că în viitor anunțările, inserțiile și reclamele se pri-mesc numai la Administrație Str. Nouă, No. 10.

— Iată-le, dar, pentru ce mă arestați.
— O să aflați, îndată.

— Da, dar însă sunt foarte grăbit, și aș vrei să mă înhamă că la trăsură, în timp ce d-voastră îmi veți constata identitatea.

— E zadarnic.

— Ce va să zică asta: e zadarnic!

Nu cumva aveți să mă țineți aici?

— Da, domnule.

— Vă trebuesc mai multe dovezi?

intrebă călătorul îngrijat.

— Vă trebui un pasaport.

— Dar nu e nevoie de pasaport când călătoresc în Franța.

— În timpul acesta avem nevoie de orice.

— Nu era aceiași situație când am plecat din Paris, și mă grăbesc să mă întorc acolo.

— Mai întâi de toate, trebuie să știi să-ștafi-o acum, că e oprită intrarea în Paris.

— Ba să avem iertăciune, intrarea e liberă în Paris, ori și când.

— Aveți o liberă trecere?

— Nu, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum nu mai pot pleca îndărât! Mă arestați?

— Da domnule.

— Și cu ce drept, mă rog?

— Vă rog și eu: nu strigați aşa de tare.

— Vorbesc cum îmi place.

— Domnule, vă conduc îndată la închisoare.

— N'aveți dreptul, trebuie să mă duceți înaintea unei autorități.

— Dați-le încoace, vă rog.

— Iată-le, dar, pentru ce mă arestați.

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Hartă? Am o carte de alegător, surorii... ce vrei să mă am?

— Dați-le încoace, vă rog.

— Iată-le, dar, pentru ce mă arestați.

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată. Aveți hârtia și supră.

— Hartă? Am o carte de alegător, surorii... ce vrei să mă am?

— Dați-le încoace, vă rog.

— Iată-le, dar, pentru ce mă arestați.

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

— Atunci, nu mai puteți pleca îndărât.

— Cum intră, tânărul întrebă:

— Ce aveți cu mine?

— O să aflați, îndată.

— Da, domnule.

Inmormântarea lui Vasile Alexandri

Sosirea la Roman

Cu trenul de 7 dimineață, reprezentanții presei și delegațiunile diferitelor instituțiuni, societăți, etc., sosesc în gara Roman.

Pe peronul gărel se află D. primar de Roman, Drăghici, și ajutorul de primar D. Petrovici.

Ni se face cunoscent că inmormântarea urmând a se face la orele 2, vom porni din Roman la 12 ore a. m., și că Primăria a angajat pe seama sa trăsuri, cari să ne transporte de la Gara Mircești la locuința ilustrului și iubitului reșopasat.

Reprezentanții presei

Cea mai mare parte din ziarele Capitală sunt reprezentate, precum și unele din Provincie.

Reprezentanții lor sunt:
 Mina Minovici, (*Resboiu Vechi*).
 N. Ghîtescu, (*Romania*).
 C. B. Stamatin, (*Adeverul*).
 A. Ghirgiu, (*Constituționalul*).
 D. Manolescu, (*Timpul*).
 C. Colescu Vartic, (*Universul*).
 I. Popa, (*Năruțea*).
 I. C. Fundescu, (*Romanul*).
 Romanescu, (*Lupta*).
 Mazza (*Rezboiu*).
 A. Clavel, (*L'Indépendance Roumaine*).
 Bonifaciu Florescu, (*Bucharest*).
 M. Dimitriade, (*Telegraful Român*).
 T. Balassan, (*Curierul din Iași*).
 D. Văian, (*Romanul*).

Asociația generală a presei și reprezentată prin D-nul G. Ionescu-Gion, unul din membrii comitetului său.

Plecarea la Mircești

Am spus că trenul trebuia să plece din Roman, la 12. Înă de la orele 10 lumea începe a se aglomera la gară, așa că peste un ceas circulația era imposibilă pe peron. Două-zeci vagoane transportă pe călători la Mircești, și multă lume stă în pioioare, neavând locuri. În acest tren se urcă și D. Lahovari, ministrul afacerilor straine, D. de Coutouly, ministrul Franciei în capitală, D. Nanu, prim-secretar al legației noastre din Bruxelles, un adjutanț al Regelui, prefectul și primarul din Roman, cum și toate autoritățile civile din localitate.

Apoi, reprezentanții presei, delegațiunile și un numeros public.

Sosirea la Mircești

Peste două-zeci de minute, ajungem la Mircești. Cerul și nouărti și picură puțin. Parcă și el însă parte la durerea tuturor. Grăție amabilității și înțeleptului autorităței comunale din Roman, găsim trăsuri cari să ne transporte în sat.

Privelîștea

Scoborăm valea spre a ne apropia de casa poetului, și priveliștea ce ni se oferă ochilor și impunătoare... emoționarea ne stăpânește. De la han și până la casă, pe o întindere de câteva sute de metri stă lumea întășată.

Vezi și urmă întregi de tărani, și pe fețele tuturor zugrăvită și tristă. În curtea casei de-abia poți răsărit.

Camera mortuară

La ușa sălei e un registru unde cei veniți își semnează numele.

Cum intri în sală, îndată la dreapta e camera mortuară.

Cântărețul "veinic vesel și fericit" dispără în mulțimea florilor, foilor de stejar și laurilor.

Peste tot verdeață, mărgăritările pe care ni le-a tălmăcît așa de frumos poetul și moarte, semănătă "in belșug.

Mal mult de patru-zeci coroane acooperă sciorii.

Notez inscripțiile de pe fiecare:

Cetățenii Bacăoani

Consiliul de miniștri

Seminarul Veniamin din Iași

O coroană cu inscripția: Post mea monsorum fata superstita

Familia Sturza-Scheia

Maria, Elena — Banul nostru

O coroană cu inscripția: Horatius Redivivus

Societatea Junimea "Președintelui lor"

Consiliul comunel Roman: Regrete poetului Vasile Alexandri

Liceul "Alexandri" — Marelui poet V. Alexandri

Regim. 13 dorobanți — Regrete eterne — Vasile Alexandri

O coroană cu inscripția: Exigis monumenatum aere perennius

Societatea Presei

Liceul Iași

Asociația studenților universitari din Iași: Omagiul și admirația marelui poet V. Alexandri

Clubul Național-liberal, Ploiești.

Studenții Universității, Iași.

Direcția generală și artiștilor Teatrului Național.

Studentul Român din Montpellier cu inscripția: "Săptă Mai 1882 — Castel Clapies — Ilustrul poet, Vasile ALEXANDRI.

Emanuel Beleanu.

Ateneul Român din Botoșani: Celul mai mare poet Român.

Conservatorul de muzică și declamație din București.

Clubul Tinerimel.

Gălăjeni.

Ministerul de rezbel — Armata recunoștește.

Comuna Iași.

Universitatea Iași — Marele Român.

Academia Română.

Ministerul Afacerilor strâne.

Legația Francei în București.

O coroană cu inscripția: "Sie itur ad astra" — 7 Mai 1885.

Carmen Silva — Ovidiu.

Maria Eliza-Ecaterina — 30 Septembrie 1887.

Județul Roman.

O coroană din Bucovina adusă de baronul Victor Stărcen.

Imprimeria Statului și "Monitorul Oficial" etc.

Delegațiunile

Au fost reprezentanți:

Consiliul de miniștri prin D. A. Lahovari, Ministerul Afacerilor strâne.

Legația Franceză din București, prin D. de Coutouly, ministerul său.

Academia Română prin D-nul G. Slon și Dimitrie A. Sturza.

Universitatea din București și Iași prin D. Dimitrie A. Sturza.

Conservatorul de muzică și declamație din București, prin directorul său, D. Velescu.

Direcția Teatrului Național și societatea dramatică din Capitală prin D-nul Manolescu și Petrescu (acest din urmă înclozuit pe D. Notara, care lipsea din cauza boalei) și prin D. Romanescu. (S'a observat și s-a comentat foarte mult lipsa bătrânelui Millo, a artistului care a luptat o viață întreagă cu Alexandri pentru intemeierea și propășirea teatrului nostru).

Societatea Junimea din Iași, prin D. Pogor.

Asociația Presei prin D. Ionescu-Gion.

Asociația generală a studenților Universității, secția București, prin D-nul Mendoni, Ivașcu, Baronea, Ercaci și Ernici.

Asociația generală a studenților universității, secția Iași, prin D-nul Romanescu, Teodoreanu, Ignat, Tutunaru, Prasa, Alexandrescu, Drăghici Stefan, Eremia, Liciu și C. Drăghici.

Artiștii Teatrului din Iași prin D-nii Evolschi și Manoliu.

Consiliul comună și județean din Roman prin căte o delegație de doi membri.

Gălăjenii și Bacăoanii prin căte un delegat.

Comandantul corpului 4 de armată era reprezentat prin D. General Ipătescu.

Un adjutanț al Regelui, D. Colonel Candiano-Popescu, reprezenta pe Suvor.

Asistenții

Afără de persoanele citate ca facând parte din delegații, multă lume distinsă se află de față venită din diferite localități ale țării. Să citez între alții pe D-nii Plagino, ministru tânăr la Roma, A. Papadopol Kalimaki, N. Ionescu, I. P. S. S. Episcopul Melchisedec al Roman, (academist); Mărzescu, Poni, Vizanti, G. Urechia, Cobălescu, Missir, Climescu (profesor universitar), Dr. Isătă, Dr. Manolescu, A. Pencovici, secretar general al ministerului de interne, Baron Victor Stărcen, deputat în parlamentul austriac, Catargiu prefect de Roman, Drăghici primar în Roman, D. Roșeti prefect de Iași, N. Culfano, rectorul universității Iași, Dr. Sculici, Dr. Zamfirescu, Arhimandritul Varlam, Părintele Ioanichie Bacăoan rectorul Seminarului Roman, D-nul Eugen Ionescu, Voleanu (deputat), Colonel Fotea, Furnache, N. Negri, (senator), M. Jora.

Apoi un mare număr de dame. Să citez din fugă pe D-nele Misir, Jora, Bulcina, Obreja, Major Panu, Capitan Nicolae, Major Piperescu, etc.

Slujba

I. P. S. S. Episcopul Melchisedec al Romanului a oficiat, ajutat de doi arhimandriți.

Trupul a fost transportat din casă la catafalac care era așezat în grădină, de către studenții delegați ai universităților din București și Iași.

De jur împrejur stau îngrijite armata, muzicele, primarii satelor din județul Roman, fiecare purtând drapelul comunei sale; elevii școalei din Mircești cu învățătorul lor.

Ceea ce ne mișcă pe toți până la lacrămi a fost vederea unui detasament de dorobanți din regimentul de la Vaslui — nouă soldați și cu sergentul lor — iar drapelul regimentului, în fața noului, la mijloc.

Curcanii, cântații cu atâtă dragoste de poet, își dovedeau și ei acumă dragoste și recunoștință lor.

Parada

Onorurile militare au fost făcute de trupele următoare:

Un batalion din regimentul 7 linie, o companie din regimentul 13 dorobanți, o companie din regimentul 14 dorobanți; o baterie călărește din al 4 regiment de artillerie; un escadron permanent din regimentul 8 călărași; 20 jandarmi călărași, muzicele regimentelor 7 de linie și 14 dorobanți.

Familia

Doliul era purtat de D-na Alexandri soția reprezentatului, D-na Bogdan fiica sa, D-na Capitan Bogdan, D-nele Margareta și Elena Catargiu, nepoate ale poetului, și de către D-nii Bogdan ginerile poetului, și Capitan Bogdan.

Discursurile

Cel d-intâi care luă cuvântul a fost D. A. Lahovari.

In cuvântarea D-sale, puternic simțita și cugetată, arată în puține cuvinte toată activitatea uriașă a poetului ilustru și patriotul neclintit de la datoria lui.

D. Dimitrie Sturza apoi, arată că a făcut Alexandri pentru țară, că a trebuit el să lupte, că a pus umărul pentru căștigarea libertăților de care ne bucurăm azi.

Bătrânel Nicolae Ionescu, deputat și profesor universitar, foarte emoționat, rostește căte-o cuvinte pentru laudă aceluia care, luptător neclintit și apărător al drepturilor țării a fost, și amintește că dinspre a fost un stil puternic în sevirsirea operii de regenerare a României, la care a conlucrat în cea mai strânsă înțelegere cu Costache Negri și Voda Cuza, al cărui prieten și servitor devotat î-a fost în tot-d'a-una.

D. V. Pogor în numele comunei Iași și al societății Junimea, rostește căte-va cuvinte, foarte adinc simțite.

D. Ionescu-Gion în numele ziaristilor aduce un omagiu de dragoste și admirare poetului și colegului de odinioară în presă.

In imprejurări grele, zice oratorul, viață și activitatea lui Alexandri ne va servi ca pildă și ne va căluza.

Mal vorbesc apoi D. Stefan Velescu, în numele Conservatorului din București și al liceului Alexandri; D. Gr. Manolescu în numele Teatrului Național (D-sa citește și un discurs trimis de artistul C. Notara).

D. Mircea Dimitriade citește căte-va versuri închinante poetului, și seria discursurilor se sfîrșește.

D. Ghibănescu. Cuvântarea D-sale însă produs o impresiune nu tocmai placută — căci a crezut că trebuie să facă o critică poetului.

D. Ghibănescu a declarat că vorbește în numele Conservatorului din București și al liceului Alexandri; D. Gr. Manolescu în numele Teatrului Național (D-sa citește și un discurs trimis de artistul C. Notara).

D. Mircea Dimitriade citește căte-va versuri închinante poetului, și seria discursurilor se sfîrșește.

D. Ghibănescu. Cuvântarea D-sale însă produs o impresiune nu tocmai placută — căci a crezut că trebuie să facă o critică poetului.

D. Ghibănescu a declarat că vorbește în numele Conservatorului din București și al liceului Alexandri; D. Gr. Manolescu în numele Teatrului Național (D-sa citește și un discurs trimis de artistul C. Notara).

D. Ghibănescu a declarat că vorbește în numele Conservatorului din București și al liceului Alexandri; D. Gr. Manolescu în numele Teatrului Național (D-sa citește și un discurs trimis de artistul C. Notara).

D. Ghibănescu a declarat că vorbește în numele Conservatorului din București și al liceului Alexandri; D. Gr. Manolescu în numele Teatrului Național (D-sa citește și un discurs trimis de artistul C. Notara).

D. Ghibănescu a declarat că vorbe

CASA DE SCHIMB
„MERCURUL ROMAN“
MICHAEL NAHMIA

București, strada Lipscaș № 51
Cumpăr și vinde efecte publice scontate cu cupone și face orice schimb de moneză, recomandă cu deschidere mare său depozit asigurat cu iesiri garantate de stat plătibile atât cu bani gata cât și în rate lunare. Comandă din provincie se efectuează prompt contra mandat postal.

Cursul pe ziua de 22 August 1890

| | Cump. | Vinde |
|---|---------|---------|
| Comunale noi 5 la sută | 96 1/2 | 97- |
| 5% Rent perpetnă | 103 1/2 | 104- |
| 5% Rent amortisabilă | 100 | 100 1/4 |
| 40% Rent amortisabilă | 87 1/2 | 87 1/4 |
| 60% Obligatii de stat (Conv. rurală) | 102 1/2 | 102 1/4 |
| 50% Impr. Com. Bucur. Em. 1883 | 95 1/2 | 96 |
| 70% Funciare rurale | 103 1/2 | 104- |
| 50% Funciare rurale | 99 1/2 | 100 1/4 |
| 70% Funciare urbane | 104 | 104 1/4 |
| 60% Funciare urbane | 103 1/2 | 102 1/4 |
| 50% Funciare urbane | 97 | 97 1/4 |
| 50% Funciare urbane de Iassy | 81 1/2 | 81 1/4 |
| Agile la aur | | |
| Plerin | 2 26 | 2 28- |
| Bubile de hârtie | 3 | 3 10 |
| Losuri Castig. princip. | | |
| Orașul Barletta . Leu 2 000,000 | 48 | 47 |
| Orașul Bari | 500,000 | 70 |
| 3% Ville Paris Em. 1886 | 100,000 | 105 |
| 5% Ville Bruxelles 1886 | 100,000 | 108 |
| 21/2% Ville Bruxelles 1886 | 100,000 | 97 |
| 3% Impr. Sârbescă Em. 1881 | 82 | 85- |
| 5% Impr. Com. Em. 1888 | 200,000 | 75 |
| Crucea albă Holandeza | 400,000 | 17- |
| Crucea roșie Austriacă | 100,000 | 43 |
| Crucea roșie Ungară | 50,000 | 27- |
| Crucea roșie Italiană | 100,000 | 32- |
| Orașul București | 100,000 | 55 |
| Ottomane (400 f. v. n.) | 600,000 | 78 |
| Sârbescă Tabac | 300,000 | 11 1/2 |
| Basilica Domădu | 40,000 | 16 |
| Orașul Milano (10 lire It) | 56,000 | 11 |
| Orașul Friburg 1878 | 10,000 | 14 |
| Expoz. Franceză 1889 | 50,000 | 8- |
| Rotterdam Schouwburg | 300,000 | 4- |
| Iosif (Boncœur) | 60,000 | 10 |
| Riedmunt (Bev. la Massa) | 500,000 | 11 1/2 |
| Se negociază și orice efecte derivate d. "or. client. | 11 | 14- |

ANUNCIU

Sub-semnatul aduce la cunoștința onor. public că posedând o cantitate considerabilă de vinuri noi și vecchi din viile mele (Drăgășană), Tâmaioasă, Bord, negru, și alb și vroind a le desface rog pe onor. Public și comercianți de băuturi spiritoase să se adresă cu comandele D-lor fie-care personal sau prin scrisoare, unde'l voi putea servi cu oferte și măstrei.

Efectuez comandele contra ramburs.

Florea I. Bădescu.

PRIMA FABRICA de CRAVATE in România

No. 20 Fondată in anul 1870
STRADA SELARI No. 20
Mare assortiment de

CRAVATE GATA

de diferite stofe fețe și negre

Asemenea se primesc comande cu bucată și cu duzina dispunind tot-deauna de fasanele cele mai noi.

Preturi foarte moderate. FRATELLY JOSEPH

Casa de schimb „Merkurul Roman“ MICHAEL EL. NAHMIA

București - Str. Lipscaș 51 - (Fațada Hanului cu Tel).

ȘANSA DE OĂSTIG MARE și SIGURANȚA COMPECTA

Ori-cine dorescă a plasa cu succes miciile economii lunare și a cincerei zane dă căstiga o avere însemnată cu o sumă mică fără anii în risic de a pierde această sumă, de oare ce obligațiile notate mai jos nu își perd valoarea nici o dată trebuind negosiați să ieșă la sorti în cursul tragerilor.

Poate cumpăra de la Casa de schimb „Merkurul Roman“ următoarele grupe de obligațiuni garantate unele de statele respective și altele prin fonduri speciale, cu avantajul dă de le plăti în rate lunare, și auame:

GRUPA D. Trageri Castiguri Castiguri
anuale principale sigure

1 Oblig. Crucea albă Holandeza 3 200,000 28 -50
1 " Barletta (100 f. v. n. Em. 1870) 4 2,000,000 100 -100

1 " Drum de fer Ottom. (400 f. v. n.) 6 600,000 400 -400

1 " Sârbescă Tabac (Em. 1888) 3 300,000 12 1/2 -40

1 " Ital. «Bevilaque» Em. 1888. 4 400,000 10 -10

1 " Rotterdam Scowburg Em. 1882 2 300,000 6 -6

Obligațiuni originale cu 22 3,800,000 556 1/2 -606

2 prel. de leu 225 argint, plătibile în 5 rate lunare la leu 20 fie-care rată.

6 total 1200 de trageri.

GRUPA E.

1 Oblig. Crucea Roșie Italiană 4 100,000 30 -40
1 " Drum de fer Ottom. (400 f. v. n.) 6 600,000 400 -400

1 " Sârbescă Tabac (Em. 1888) 3 300,000 12 1/2 -40

1 " Ital. «Bevilaque» Em. 1888. 4 400,000 10 -10

1 " Orașul Milano Em. 1866. 2 50,000 10 -15

1 " Exposiția din Paris Em. 1890. 1 50,000 25 -2

6 Obligațiuni cu 20 1,500,000 556 1/2 -606

cu prel. de leu 225 plătibile în 15 rate lunare la leu 15 fie-care rată.

In total 1000 de trageri,

GRUPA F.

1 Oblig. Drum de fer Ottom. (400 f. v. n.) 6 600,000 400 -400

1 " Sârbescă Tabac Em. 1888 3 300,000 12 1/2 -40

1 " Rotterdam Scowburg 2 300,000 6 -6

1 " Italia «Bevilaque» Em. 1888. 4 400,000 10 10

4 Obligațiuni originale cu 15 1,600,000 487 1/2 -530

cu prel. de leu 150 argint, plătibile în 15 rate lunare la leu 10 fie-care rată. In total 900 de trageri.

Asemenea oferă a procura orice alte losuri, dorite de către cumpărători în condițiunile ierarhice cele mai avantajoase.

Notez că de la plata primei rate se dă cumpărătorului drept dă se bucură el singur de totalitatea căstigurilor ce ar putea rezulta în favoarea obligațiunilor cumpărate de dânsul iar după plată integrală a ratelor devine proprietarul obligațiunilor renunțând astfel cu un capital format pe nesimțire prin economie.

Pentru d-nii cumpărători din provincie este de ajuns să se adreseze postălă în care să noteze care din grupurile dorește a poseda, trimîndu-mă tot deodată prima rată prin mandat postal său în timbre, în schimbul cărora vor fi remise contractul cu Serile și Numerile obligațiunilor.

Atrăgând bine-vinoții atenționează oron. public asupra com-

binaților de mal sau, îl rog a nota firma mea:

Casa de schimb „Merkurul Roman“ Michael El. Nahmias

București, str. Lipscaș 51. (Fațada Hanului cu Tel)

NB. Căstigurile egale la obligațiile Otomane, se plătesc cu 58

la sută. Oblig. Crucea Roșie Italiană, Sârbescă din 1888 și Barletă și cu cel mai mic căstig, conținând a participa la tragerea căstigurilor. — Oron. mes. clientul de rate, vor primi regulat și jurnalul meu de trageri, „Merkurul Roman“, care publică la timp liste detraheri.

Zarafia la „Fortuna“

M. L. ESKENASY

București, Str. Smârdan, № 6

Recomandă fie-cărui ca cel mai bun plasament pentru economiile lunare următoarele obligațiuni sigure și avantajoase:

Trag. Castiguri Castiguri
anuale principale sigure

10 Oblig. otomană (Chem. de fer) d. a. 1870 6 600,000 fr. 400
1 " Sârbescă 3%

1 " Sârbescă (Mon. Tutun) " " 1888 3 300,000 " 12 1/2 -40

1 " Basilica-Dombău " " 1886 2 40000 " 12 1/2 -20

1 " Societ. Iosif, d. Pesta " " 1888 3 40000 " 4

1 " Orașul Venetia " " 1869 2 10000 " 30

1 " Orașul Milaș (10 Lire) " " 1866 2 50000 " 10

7 obligațiuni originale cu 23 1,230,000 fr. 568 1/2 -604

plătindu-le numai cu 20 lei în fie-care lună, timp de 15 luni, după care termen devine proprietar pe sus zisile obligațiuni formând astfel pe nesimțire un mic capital din economiile lunare.

Asemenea își poate procura fie-care și orice altă obligație dorită acătă comptant la curul zilei, căt și în rate lunare, în condițiuni convenabile.

Plata primei rate dă cumpărătorului dreptul de a se bucura el singur de totalitatea căstigurilor ce ar putea rezulta asupra obligației, înlocuindu-le devenind obligeante.

Atragem deosebită atenție a onor. public asupra combinării de mai sus și rugăm a se observa bine adresa noastră: Zarafia la „Fortuna“ M. L. Eskenasy, București Str. Smârdan 6, de unde se poate lăsa orice înformatiune în această privință. La cerere se trimet Prospecte detaliate, gratis și franco.

* Castigurile la losurile otomane se plătesc cu 58%.

MAŞINA

DE SEMĂNAT CU MÂNA cel mai nou sistem

Aceasta mașină se poate

intrebuită atât pe teren sec

cât și munțos, și seamănă tot

felul de produse precum:

grâu, orz, ovăz, secără, rapita

etc., etc., imprăștiind în

mod egal pe toată întinderă

terenului de semănat. Un

singur om poate semăna peste

3 pogăne de ore, făcând 60

pasări pe minută invertind manivelă.

Prețul leu 55 inclusiv o lada

Depositul d-nu W. STAADECKER

București Brăila

Strada Smârdan, № 8 Bulevardul-Cuza No. 14

N. Lupan & D. Furnica

MAGASIN

DE Pălării și Blănării

CALEA VICTORIEI 6.

PALATUL DACIA BUCHURESCI